

Журнал лидеров образования

№ 1 (9) • 2014

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

Городской информационно-методический журнал
Производственно-практическое издание

Главный редактор: Щербаненко О.Н.,
кан. пед. наук, директор МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т.В.,
ст. методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О.Т.,
методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р.О., докт. психол. наук, НГПУ

Каменщикова Л.А., канд. пед. наук, преподаватель
кафедры управления ОУ НИПКИПРО, профессор

Поцукова Т.А., канд. пед. наук, зав. кафедрой
управления ОУ НИПКИПРО

Тумайкина М.Ю., канд. пед. наук, ст. методист
МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Чепель Т.Л., канд. психол. наук, научный
консультант ГБОУ НСО «Областной центр
диагностики и консультирования», профессор
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О.Т.

Дизайн-проект: Полякова Е.А., Крошина Л.Н.

Художник: Гончарова Е.А.

Учредитель журнала: МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Издатель: МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Новосибирской области
ПИ № 54-00483 от 30 мая 2012 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес типографии «Апостроф»:
630083, г. Новосибирск, ул. Большевицкая, 177,
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 31.03.2014.

Дата выхода: 15.04.2014.

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание

Содержание

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>О.Н. Щербаненко</i> Современная модель образования. Перспективы развития.....	7
<i>Д.А. Севостьянов</i> Закон об образовании: стратегия без стратегии.....	12
<i>М.Ю. Тумайкина</i> Методическая служба как ресурс реализации стратегии развития системы образования Центрального округа города Новосибирска.....	16

МЕТОДОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Л.А. Каменщикова</i> Управление школьной системой через функции управления	25
<i>Т.В. Смолеусова</i> Одаренные дети: идеи развития регионального проекта обучения в специализированных классах	29
<i>Е.В. Василевская</i> Составляющие современной модели методического сопровождения и межкурсовой подготовки педагогов	32
<i>М.Ю. Тумайкина</i> Задачный подход при реализации прикладной экономической направленности обучения математике	36
<i>Т.М. Тумаева, Л.П. Малыгина</i> Улучшение системы менеджмента качества как ресурс развития лицея	40
<i>М.Д. Полежаева</i> Внутренний аудит подразделений образовательного учреждения.....	46
<i>Т.Н. Козыренко</i> Из опыта внедрения системы менеджмента качества в образовательном учреждении	49
<i>Е.М. Галанова, Л.К. Распопина</i> Методические рекомендации по подготовке обучающихся 5–8-х классов к участию в Открытом городском конкурсе исследовательских проектов по гуманитарному направлению.....	53

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

<i>Т.Р. Бадардина</i> Развитие творческой самостоятельности обучающихся на уроках русского языка.....	59
<i>С.П. Поршинева</i> Система мониторинга деятельности классного руководителя.....	64
<i>О.О. Королькова</i> Современный урок русского языка.....	74
<i>Е.К. Лейбова</i> Ученические исследовательские проекты на основе устных исторических источников	78
<i>Е.А. Черникова</i> Реализация метода проектов на уроке и во внеурочной деятельности школьников	81
<i>Н.В. Свиридова</i> Образовательный музей в рамках новых стандартов.....	86
<i>Т.С. Нагельман</i> Повышение мотивации учащихся к учебе и научно-исследовательской деятельности по географии. Организация учебной деятельности	89
<i>В.М. Олексюк</i> Активизация творческой активности младших школьников – залог успешных взаимоотношений между учителем и ребёнком, между учениками.....	94

<i>Е.Ю. Пузакова</i> Диагностика метапредметных универсальных учебных действий (1 класс)	97
<i>Е.Ю. Санкина</i> Внутренняя и внешняя интеграция деятельности воспитателя и учителя – современное требование к преемственности дошкольного образования и начальной школы	100

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Т.В. Белинская</i> Деятельностный подход в гражданско-патриотическом воспитании.....	105
<i>Ю.Б. Яхно</i> Формирование российской культурной идентичности в процессе углубленного изучения предмета «История»	108
<i>О.Л. Замятина, Н.Ю. Ткаченко</i> Особенности системы воспитания гражданственности в деятельности музея истории Новосибирского городского педагогического лицея имени А.С. Пушкина	111
<i>Л. Кузменкина</i> Для того чтобы научиться любить Родину, нужно знать ее историю	115

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Л.Л. Колесникова</i> Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности.....	121
<i>О.М. Жихарева</i> Дошкольное образование: актуальные проблемы и перспективы развития.....	124
<i>Т.К. Санина</i> Создание в дошкольном учреждении предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка (из опыта работы городской стажировочной площадки)	127
<i>Н.В. Швацкая</i> Развитие вокально-хоровых навыков в детском саду	130

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

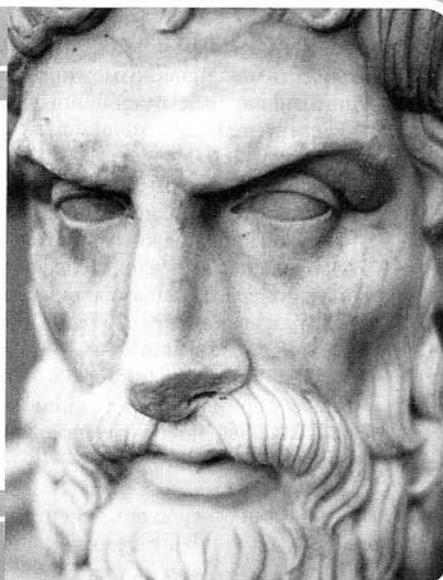
<i>О.Ю. Дивакова, И.В. Пилипец</i> Взаимодействие подростка с ограниченными возможностями здоровья с классом	135
<i>С.М. Барышникова</i> Использование образовательных технологий по преодолению фонематических нарушений в процессе коррекционного воздействия	137
<i>Н.Р. Триллер</i> Формирование навыков фонематического анализа и синтеза у детей с ОНР	139
<i>М.А. Назаренко</i> Закаливание детей дошкольного возраста в летний период	142
<i>Т.Н. Петрова</i> Инновационные методы организации физкультурных занятий в бассейне	145

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

<i>А.Н. Дахин</i> ТОГИС в структуре американского образования: попытка осмысления.....	151
<i>А.И. Кондрачук</i> Пусть растут свободными!	156

*Все, кто размышлял об искусстве
управления людьми, убеждены,
что судьбы империй зависят
от воспитания молодежи.*

Аристотель



Образование – это индустрия, направленная в будущее.
С.П. Капица

Образование есть важнейшая структурная составляющая современного бытия. Приоритетность социальной ценности образования обусловлена тем, что оно способствует совершенствованию социальной структуры общества, его эффективной деятельности и обеспечивает стабильное развитие всего социума. В то же время характер системы образования определяется соответствующим типом культуры, меняясь вместе с ним. Поэтому именно гармоничное взаимодействие культуры и образования обеспечивает производство, передачу, усвоение и потребление знаний и ценностей.

Анализ всех аспектов сложного понятия «образование» позволяет сделать важнейший теоретический вывод, что именно образование было и остается той ведущей социальной силой, с которой связана вся история человечества, социально-технического прогресса, позволившей построить современную цивилизацию и современного человека.

Материалы, присылаемые в журнал «Управление развитием образования», должны соответствовать следующим требованиям:

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя, отчество – полностью; ученая степень, область, в которой работает автор, должность, место работы, звание, государственные премии, другие важные, по мнению автора, сведения.
3. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
4. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:
 - форматы файлов (под PC): TIF, JPG;
 - разрешение графических файлов: 300 dpi;
 - графический материал (графики, диаграммы, схемы и т.д.) предоставлять в программах Corel Draw, Excel;
 - не помещать в текстовые документы фотографии (фото к тексту сопровождать отдельным электронным файлом).
5. Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.
6. Непринятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнёрства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.



Олег Николаевич Щербаненко

кандидат педагогических наук,
директор МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Современная модель образования. Перспективы развития

На современном этапе развития государство ставит перед обществом серьезные задачи – задачи инновационного развития экономики. Необходимым условием формирования инновационной экономики является модернизация системы образования, становящейся основой динамичного экономического роста и социального развития общества, фактором благополучия граждан и безопасности страны.

Образование в России, в том числе школьное, объявлено приоритетом государственной политики, о чём свидетельствует принятие ряда основополагающих документов, среди которых широкомаштабный Национальный проект «Образование», национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения, новый закон «Об образовании в Российской Федерации».

Главная цель принятия этих документов – повышение качества школьного образования как решающего фактора социальной справедливости и политической стабильности общества.

Следовательно, современное образование должно быть эффективным, инновационным, технологически выстроенным. Решать эти задачи и призвана современная модель образования. В рамках ее внедрения стратегической целью государственной политики в области образования становится повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

1. Модернизация институтов образования как инструментов социального развития, включая:

- создание системы образовательных услуг, обеспечивающих раннее развитие детей независимо от места их проживания, состояния здоровья, социального положения;
- создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья и их социализацию;
- создание системы выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи;

- создание инфраструктуры социальной мобильности обучающихся.

2. Формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг с участием потребителей, участие в международных сопоставительных исследованиях, включая:

- создание прозрачной, открытой системы информирования граждан об образовательных услугах, обеспечивающей полноту, доступность, своевременное обновление, достоверность информации;
- создание прозрачной объективной системы оценки учебных и внеучебных достижений учащихся как основы перехода к следующему уровню образования;
- создание механизмов участия потребителей и общественных институтов в контроле и оценке качества образования;
- создание условий для привлечения иностранных студентов в российские образовательные учреждения.

3. Обеспечение инновационного характера базового образования в соответствии с требованиями экономики, основанной на знаниях, включая:

- обновление содержания и технологий образования, обеспечивающих баланс фундаментальности и компетентностного подхода;
- развитие вариативности образовательных программ;
- обновление структуры сети образовательных учреждений в соответствии с задачами инновационного развития, обновление механизмов финансирования образовательных учреждений в соответствии с задачами инновационного развития.

4. Создание современной системы непрерывного образования, подготовки и переподготовки профессиональных кадров, включая:

- создание системы внешней независимой сертификации профессиональных квалификаций;
- создание системы поддержки потребителей услуг непрерывного профессионального образования;
- создание системы поддержки организаций, предоставляющих качественные услуги непрерывного профессионального образования;

- обновление типологии образовательных программ и учреждений, структуры системы образования с учетом результатов конкурсной поддержки инновационных образовательных программ и программ развития образовательных учреждений и соответствующим нормативным закреплением (в том числе обеспечение правовой основы функционирования «социокультурных образовательных комплексов», «центров квалификаций», «исследовательских университетов», «ресурсных центров»);
 - развитие форм финансирования образовательных учреждений, позволяющих сконцентрировать частные и государственные финансовые средства на цели опережающего развития и структурных изменений в системе образования;
 - перевод всех учреждений общего образования и не менее 50% учреждений профессионального образования на новые формы финансирования (включая разработку нормативов финансирования по всем направлениям подготовки);
 - становление системы привлечения работодателей к созданию образовательных стандартов и аккредитации образовательных программ;
 - формирование национальной квалификационной структуры (НКС) с учетом перспективных требований опережающего развития инновационной экономики и профессиональной мобильности граждан;
 - обновление макетов государственных образовательных стандартов и модернизация программ обучения всех уровней на базе квалификационных требований НКС;
 - переход на уровневые программы подготовки специалистов с учетом кредитных принципов построения образовательных программ;
 - создание в образовательных организациях органов самоуправления, реализующих государственно-общественный характер управления (попечительских, наблюдательных и управляющих советов);
 - разработка стандартизированной программы повышения квалификации на базе современных квалификационных требований к руководителям образовательных организаций и проведение сертификации всех руководителей образовательных организаций;
 - создание системы независимой общественно-профессиональной аккредитации программ обучения;
 - распространение практики общественно-профессиональной сертификации выпускников образовательных программ;
 - вхождение в международные ассоциации по аккредитации образовательных программ и учреждений;
 - создание системы общественных рейтингов образовательных организаций, программ непрерывного профессионального образования.
- Для выполнения вышеперечисленных задач определены ориентиры до 2020 года, которые будут способствовать созданию новой **современной модели образования**.
- В основу современной модели образования должны быть положены такие *принципы*, как открытость образования к внешним запросам, применение инновационных методов, конкурсное выявление и поддержка лидеров, успешно реализующих новые подходы на практике, адресность инструментов ресурсной поддержки и комплексный характер принимаемых решений.
- Основные задачи и принципиальные позиции модернизации образования также отражены и в законе «Об образовании в Российской Федерации»:**
- Интенсификация процесса встраивания сферы образования в рыночное общество. Превращение лозунгов и деклараций в мероприятия и процессы.
 - Сохранение основных позиций социальной защищенности сферы образования (льготы, преференции) для всех участников образовательного процесса (дети, родители, педагоги).
 - Дальнейшая диверсификация системы образования.
 - Появление принципиально новой организационной формы (образовательная организация) как закономерный итог трансформаций (встраивание в рыночное общество): БУО → АУО → ОО.
 - Оптимизация бюджетной сети ОО.
 - Отсутствие преференций для лицеев и гимназий.
 - Создание образовательных комплексов, холдингов (ступени: ДООУ – СОШ – колледжи).
 - Определение эффективности работы образовательных организаций через социологические опросы родителей, старшеклассников.
 - Разработка и внедрение системы независимой оценки качества образовательных услуг (ЕГЭ + критерии, показатели, индикаторы качества).
 - Эффективность использования бюджетных и внебюджетных средств (цена – качество).
 - Дошкольное образование становится самостоятельным уровнем образования и регулируется государственными стандартами («присмотр и уход» отделён от образовательной деятельности, расширена сфера негосударственных услуг).
 - Заработная плата – не ниже средней по экономике региона (государственная гарантия).
 - Введено понятие «конфликт интересов» (ведение одновременно уроков и платных услуг одним педагогом).
 - Сокращение льгот при поступлении в вузы.

Фундаментом современной модели образования стал приоритетный национальный проект «Образование», который заложил основы системных, последовательных и востребованных изменений в отрасли, позволил сформировать каркас современной модели российского образования.

Основные параметры современной модели образования

1. Постепенно меняется сама парадигма образования: переход от информационно-предметной модели к ориентационно-компетентностной.
2. Формируются объективные условия для преемственности, взаимозависимости всех компонентов муниципальной системы образования (общее, дошкольное, дополнительное).
3. Происходит модернизация образовательных стандартов, совершенствование содержания и процедуры ЕГЭ.
4. Все виды образовательных учреждений финансируются на основе нормативного принципа (норматив на ФОТ, материально-техническое и кадровое обеспечение).
5. Действует гибкая система заработной платы педагогов, соизмеримая со средним уровнем заработной платы в экономике города и стимулирующая качество работы. Возврат части педагогических кадров из других отраслей экономики.
6. Значительная часть учреждений образования переходит по заявительному принципу в разряд автономных (статусные, дополнительного образования, дошкольные и т.д.) с сохранением муниципального финансирования основных статей расходов.
7. Развивается конкуренция образовательных учреждений различных форм собственности за получение бюджетных средств и потребителей образовательных услуг.
8. Общественность активно участвует в управлении и контроле над качеством образования на локальном и муниципальном уровнях.
9. Учреждения образования регулярно обеспечивают потребителей и общественность информацией обо всех сторонах своей деятельности.
10. В течение ближайших 5 лет происходят кардинальные изменения кадрового состава педагогов. Вследствие конкурентоспособности заработной платы вводится система конкурентного отбора на вакантные должности.
11. Разрабатывается модель методического сопровождения и межкурсовой подготовки педагогов и руководителей.
12. Совершенствуется школьная инфраструктура.
13. Сохранение и укрепление здоровья ребенка становится ключевой задачей современной «школы».
14. Реализация принципов гендерного обучения.

От слаженности, скоординированности всех вышеперечисленных параметров будет зависеть эффективность и качество работы современной образовательной модели.

Одним из главных в структуре современной модели образования является **содержание** школьного образования, т.е. образовательный процесс.

Изменения в образовательном процессе определяются переходом от **учебно-дисциплинарной** модели взаимодействия педагога и воспитанника к **лично ориентированной**, утверждающей ценность личности ребенка. При этом сущностью образовательного процесса, т.е. процесса обучения, воспитания и развития становится целенаправленное превращение социального опыта в опыт личный, приобщение обучаемых ко всему богатству человеческой культуры.

Средства и методы достижения заявленных изменений определены в новом законе «Об образовании в РФ», например:

- ст. 12. Образовательные программы.
- ст. 13. Общие требования к реализации образовательных программ.
- ст. 17. Формы получения образования и формы обучения.
- ст. 19. Научно-методическое и ресурсное обеспечение системы образования.
- ст. 20. Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования.

Говоря о современной модели образования, нельзя не сказать о современных технологиях.

Для того чтобы модель современного школьного образования эффективно работала и развивалась и в результате этой работы были достигнуты качественные показатели обучения, необходимо ответственно подойти к выбору технологий обучения.

Выбор технологий обучения зависит от следующих параметров:

- от целей образования, ведущих установок и проблем конкретной школы;
- особенностей содержания и методов данной науки и изучаемого предмета, темы;
- особенностей методики преподавания конкретной дисциплины и определяемых ее спецификой требований к отбору общедидактических методов;
- времени, отведенного на изучение предмета;
- возрастных особенностей обучаемых;
- материальной оснащенности учебного заведения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- возможностей и особенностей преподавателя, уровня теоретической и практической подготовленности, методического мастерства, его личных качеств.

В настоящее время во многих образовательных учреждениях уже работают **современные технологии** обучения, такие, например, как: модульное обучение, технология критического мышления, учебное исследование, проблемное обучение, контекстное обучение, дифференцированное обучение, концентрированное обучение, личностно-деятельностное обучение, проектное обучение, игровое обучение, тактические образовательные технологии, дистанционное обучение и др.

Одними из основополагающих технологий продолжают оставаться здоровьесберегающие технологии. В соответствии с новым законом «Об образовании в РФ» здоровье детей и подростков относится к приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. Проблемы охраны и укрепления здоровья подрастающего поколения волнуют сейчас и государство, и общественные организации, и общество в целом. Уровень заболеваемости детей и подростков уже на протяжении ряда лет остается на высоком уровне. За последние годы заметно активизировалась работа как Министерства образования России, так и органов управления образованием субъектов Российской Федерации, а также самих образовательных учреждений по воспитанию у школьников культуры здоровья, по созданию здоровьесберегающей среды и соответствующих педагогических технологий по формированию здорового образа жизни. В России развивается сеть школ, в которых проблемы здоровья учащихся решаются достаточно хорошо. Вместе с тем, даже самые лучшие программы, реализуемые в отдельных школах, не могут существенно повлиять на положение дел со здоровьем учащихся во всей системе образования. Сегодня очевидно, что **каждая школа должна стать «школой здоровья»**, а сохранение и укрепление здоровья обучающихся должно стать приоритетной функцией образовательного учреждения.

Претерпевает изменения и **система организации образовательного процесса**: переход на гибкое расписание учебных занятий с учетом потребностей инновационных технологий и обучения на основе индивидуальных учебных планов (ИУП) с широким использованием современных информационных технологий; модернизируется деятельность библиотек (в первую очередь предстоит обеспечить деятельность общедоступных национальных библиотек электронных (цифровых) образовательных ресурсов на основе собственных разработок и локализации лучших образовательных ресурсов со всего мира. Следовательно, необходимо формировать **модель информационно-образовательной среды (ИОС)**.

Информационно-образовательная среда школы в идеале должна перевести на новый технологический уровень все информационные процессы. Информационно-образовательную среду при этом нужно воспринимать не только как единое информационное пространство школы, но и как эффективную образовательную среду. Правильно организованная ИОС школы, в частности грамотное использование ИКТ в образовательном процессе, позволяет на новом уровне осуществить дифференциацию обучения, повысить мотивацию учащихся, обеспечить наглядность представления практически любого материала, обучать современным способам самостоятельного получения знаний, что, безусловно, явится условием достижения нового качества образования. ИОС школы в идеале должна перевести на новый технологический уро-

вень все информационные процессы, проходящие в образовательном учреждении, для чего необходима полная интеграция ИКТ в педагогическую деятельность школы в целом.

Но чтобы эта модель работала, необходимы кардинальные изменения в информационной культуре участников образовательного процесса (учителей, обучающихся и родителей, их законных представителей), поэтому на первый план выдвигаются проблемы формирования информационной культуры личности, использующей данный ресурс на тактическом и операционном уровнях в процессе реализации различных видов деятельности в образовании.

Главное действующее лицо системы образования – **учитель**. И современная модель образования направлена также на повышение профессиональной компетенции работников образования (в том числе формирование их информационной культуры); на создание современных условий для работы учителя; на формирование современной системы повышения квалификации педагогов, что должно обеспечить качество образования.

В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу.

Говоря о современной модели образования, нельзя не затронуть вопрос и о качестве образования.

Оценка качества образования в современной школе

Одним из приоритетных направлений модернизации образования становится сегодня совершенствование контроля и управления качеством образования. Следует отметить, что в 2007 году общественным советом при Федеральной службе по надзору в сфере образования и науки была одобрена Концепция общероссийской системы оценки качества образования, которая осуществляется в настоящее время через систему мониторинга качества образования, а также в рамках новой независимой формы аттестации (ГВЭ, ЕГЭ).

Почему сегодня проблема оценки качества образования становится столь актуальной? Ведь созданная в нашей стране в середине прошлого века система школьного образования считалась одной из лучших. Однако на рубеже нового столетия оказалось, что многие выпускники российских школ, обладая достаточно большим объемом знаний, не имеют опыта самостоятельного принятия решений, т.е. не способны распорядиться имеющимися знаниями в быстро меняющемся социуме. Наличие подобных противоречий обострило проблему качества образования, необходимости своевременного его оценивания. И прежде всего в школе,

поскольку образовательное учреждение несёт сегодня персональную ответственность за качество знаний своих обучающихся и результативность образовательного процесса.

Важнейшим показателем результативности обучения являются учебные достижения обучающихся, так как знания – тот фундамент, без которого невозможны никакие достижения: ни личностные, ни социальные. Как их оценить? На

основе количественных измерений, комплексного использования как традиционных, так и инновационных инструментариев.

В настоящее время традиционными формами оценивания образовательных достижений учащихся остаются:

- *итоговая аттестация* (независимые формы ГВЭ, ЕГЭ); приведем примеры результатов ЕГЭ по предметам в 2013 году;

Результаты ЕГЭ по предметам в 2013 году в городе Новосибирске (в процентах)

Район, округ	Русский язык		Математика		Физика		Химия	
	Доля ниже мин. балла	Доля выше ср. балла по НСО	Доля ниже мин. балла	Доля выше ср. балла по НСО	Доля ниже мин. балла	Доля выше ср. балла по НСО	Доля ниже мин. балла	Доля выше ср. балла по НСО
Дзержинский	0,9	46,7	5,9	48,2	10,7	42,1	19,4	35,5
Калининский	0,1	51,7	0,2	46,6	9,3	47,8	16,7	43,3
Кировский	1,8	45,9	1,5	49,5	12,9	27,1	12,1	50
Ленинский	0,1	61,1	2,3	60,2	0,9	65,2	2,1	52,1
Октябрьский	–	54	3,3	54,9	4,9	44,8	6,9	60,3
Первомайский	1,6	45,2	1,9	40,5	12,7	33,3	16,7	13,3
Советский	0,1	75,3	1,4	70,8	0,9	80,4	2,8	81,4
Центральный	0,5	66,6	0,7	61,1	5,4	59	4,6	57,7

- *внешний мониторинг качества образования* – олимпиады, конкурсы;

Итоги участия школьников города Новосибирска в муниципальном, региональном и заключительном этапах ВсОШ

	2013	2012	2011	2010
Муниципальный этап Всероссийской олимпиады				
Участники	7649	7998	6598	6123
Призеры и победители	1972	1972	1806	1544
Региональный этап Всероссийской олимпиады				
Участники	1065	949	778	725
Призеры и победители	374	365	288	191
Заключительный этап Всероссийской олимпиады				
Участники	77	69	63	61
Призеры и победители	39	55	31	19

- *промежуточная аттестация* – междисциплинарный экзамен;
- *внутришкольный мониторинг качества образования* – самоконтроль предметной обученности.

Критерии оценки качества образования представим в самом общем виде:

1. Итоги ЕГЭ.
2. Экзамен в 9 классе (ГВЭ).
3. Мониторинг знаний.
4. Итоги контрольных, самостоятельных, творческих, лабораторных работ.
5. Победы, участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях.
6. Уровень социальной адаптации.
7. Индивидуальная траектория учащихся (успешность).
8. Удовлетворенность учащихся качеством образования в учреждении образования.
9. Удовлетворенность родителей качеством образования.
10. Сохранение здоровья ребенка.

11. Эффективность использования бюджетных средств при получении качественного образования (себестоимость образовательной услуги, цена – качество).

Наряду с традиционными формами оценки качества образования, в рамках новой модели образования внедряются и инновационные формы: контекстные задачи; кейс-измерители; портфолио; тесты (оценивание знаний на уровне применения в нестандартной ситуации), что должно привести к главному результату модернизации образования.

Итак, главный результат модернизации образования – готовность и способность молодых людей, закончивших школу, нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и за благополучие общества. Следовательно, пошаговое движение к современной модели образования даст возможность целенаправленно формировать человеческий капитал страны исходя из необходимости обеспечения инновационного развития экономики и геополитической конкурентоспособности России.



Дмитрий Анатольевич Севостьянов

кандидат медицинских наук,
доцент кафедры педагогики и психологии НГМУ,
доцент кафедры гуманитарного и художественного
образования Института искусств НГПУ

Закон об образовании: стратегия без стратегии

«Отечественное образование претерпевает кризис». Эта фраза никого не удивляет; она, так сказать, стала «общим местом». Никто не утверждает, что образование в России, скажем, переживает расцвет. В чем же суть этого кризиса, как с ним бороться, какие конкретные действия требуются для этого? И не является ли этот кризис во многом искусственно созданным?

Чтобы ответить на эти вопросы, следует обратиться к основному документу, определяющему стратегию российского образования – Закону об образовании, принятому в декабре 2012 года [2]. В этом Законе, как в зеркале, отражены основные тенденции развития образования, которые, собственно, и являются свидетельством его кризисного состояния.

Но для того, чтобы оценить причины и ближайшие последствия кризиса, простого прочтения законодательного акта недостаточно. Нужно, кроме того, иметь некоторый инструмент для его анализа – когнитивный конструкт, опираясь на который, можно было бы моделировать кризисную ситуацию и прогнозировать ее последствия. В качестве такого инструмента здесь будет применена модель инверсивных отношений; сам исследовательский метод, соответственно, должен быть назван *инверсивным анализом*.

Инверсия – это форма отношений в иерархической системе, при которой подчиненный элемент иерархии начинает приобретать в ней главенствующее значение, формально оставаясь на своей подчиненной позиции; таким образом, возникает противоречие между *ролью* элемента в иерархии и его *расположением* в ней. Если в системе преобладают исходные иерархические отношения (которые далее будут называться отношениями ордера), то данная система сохраняет жизнеспособность. Если же в системе нарастают инверсивные отношения, которые по своей значимости становятся сравнимыми с отношениями ордера, то это означает, что система пребывает в кризисе, что ей грозит крах, что она нуждается в коренной трансформации.

Инверсивные отношения возникают тогда, когда в иерархической системе действует несколько организационных принципов, на основании которых одни элементы занимают высшие позиции, другие же – низшие; для того, чтобы инверсивные отношения стали реальностью, требуется, чтобы

разные организационные принципы действовали в разных направлениях, противореча друг другу. А поскольку фактически любая система (система образования тут исключения не составляет) имеет иерархическое устройство, анализ инверсивных отношений позволяет выявлять причины и возможные следствия системных кризисных явлений.

Начнем с основного положения, которое в Закон об образовании прямо не вошло, хотя и отражено в нем косвенно. Закон – государственный акт, устанавливающий общие «правила игры» с государственных же позиций; в нем, по определению, должна быть показана государственная стратегия развития образования и тем самым отражена роль самого государства. Для чего же существует государство в целом? Какова его роль в жизни людей, что есть то главное, во имя чего создается и поддерживается всякая государственность?

Здесь возможны два подхода. Один из них заключается в том, что государство есть коллективный предприниматель, предназначенный для организации и осуществления направленных к общей пользе проектов, которые частное лицо (или некоторое небольшое сообщество частных лиц) неспособно реализовать просто по определению из-за ограниченности своих сил и средств. Таких проектов история знает немало. Строительство городов, портов, флотов и империй, становление и развитие ядерной энергетики, покорение космоса, проведение олимпиад; наконец, охрана здоровья всего населения, оборона страны и борьба с чрезвычайными ситуациями – все это вопросы, которые должны решаться на государственном уровне и не могут быть решены в частном порядке. Собственно говоря, Россия и стала Россией благодаря реализации таких проектов. Заметим, кстати, что все подобные проекты нуждаются, и всегда будут нуждаться, в хорошо подготовленных кадрах (педагогических, технических, военных, административных и других), которые и призвана готовить система образования.

Другой подход заключается в том, что роль государства сводится к обеспечению прав и свобод собственных граждан, всех вместе и каждого из них в отдельности; государство в этом случае становится коллективным органом по обеспечению этих прав. Одним из этих прав, безусловно, является право на образование.

В принципе, эти две функции не противоречат друг другу, а взаимно друг друга дополняют. Вопрос лишь в расстановке приоритетов. Но если проанализировать данные формы отношений глубже, то мы обнаруживаем два полярно противостоящих друг другу подхода.

В первом случае социум должен рассматриваться как сообщество людей, объединяющих свои усилия в развитии производительных сил, способствующее становлению человеческой личности, а государство составляет лишь формально объединенную часть сил этого общества. И действительно: человек вне общества – фактически ничто, его единичные усилия по добыче средств к существованию крайне неэффективны; мало того, субъект, пребывающий вне социализации, не является и не становится *личностью*.

Во втором случае общество воспринимается как чуждая человеку социальная среда (а человек, соответственно, – как субъект, пребывающий в состоянии отчуждения). Общество враждебно отдельному человеку и лишь препятствует осуществлению человеком его основных прав, которые тот в одиночку реализовать не может; государство же выступает как противостоящий этой хаотичной общественной среде управляющий орган, который и призван обеспечивать соблюдение этих прав. Ибо, если бы данные права в силу неписанных обычаев соблюдались более или менее автоматически, государство в этом его качестве оказалось бы просто ненужным. Что ж, и такой взгляд на общество имеет право на существование, ибо отчуждение стало распространенной бедой современного общества [4], и человеку действительно приходится сталкиваться с интересами других людей (например, в борьбе за некоторые ограниченные ресурсы).

Первый подход охватывает собой понимание *долженствования*, он ориентирован на будущее, на развитие, на проект. Второй же подход направлен на *констатацию*, состоит в признании и узаконивании наличных проблем, связанных с отчуждением личности, и никаких проектов развития не предусматривает.

Таким образом, в системе ценностей, которая действует в обществе, могут быть выделены два организационных принципа (фактически, их больше). Один из них – назовем его конституциональным – предполагает положительный момент, связанный с тем очевидным фактом, что общество есть нечто большее, нежели простая сумма составляющих его человеческих единиц. Пребывание в обществе, как уже говорилось, делает человека личностью; более того – от общества зависит способность человека быть разумным, попросту – быть человеком. Главнейшая часть информации, которая размещена в человеческой голове, не есть фабрикат именно этой личности – она получена от других людей. Сюда относится язык, система счета, календарь, множество бытовых, социальных и производственных навыков, а также бесчисленное количество других разнообразных сведений, сово-

купно составляющих коллективную информационную среду – культуру (которую, к слову сказать, и призвана преподавать и привить человеку система образования). Отсюда понятно, что крах общества составляет катастрофу и для каждого члена этого общества.

Другой организационный принцип касается ценностей сугубо индивидуальных (назовем его эгоистическим). Сюда относится удовлетворение исключительно личных, индивидуальных потребностей. Это касается, в частности, и реализации множества разнообразных прав (при требовании, чтобы эти права удовлетворялись, как-то не принято вспоминать об обязанностях).

Пока индивидуальные ценности расцениваются как производные от ценностей общественных – в аксиологической иерархии наблюдаются отношения ордера, организационные принципы не противоречат друг другу, и общество успешно развивается. Если эгоистический принцип вступает в противоречие с конституциональным, в обществе появляются инверсивные отношения. Значимость этих отношений тем больше, чем сильнее выражено действие эгоистического принципа. И если эгоистический принцип станет хотя бы сравнимым по своему действию с принципом конституциональным, то такому обществу грозит атомизация и распад.

Данная модель касается не только системы «общество», но и любой другой системы. Всякую иерархическую систему, как уже упоминалось выше, развитие инверсивных отношений способно привести к распаду.

Системные закономерности носят всеобщий характер; они охватывают любые системы в окружающем нас мире. Но все же социальные системы отличаются от всяких других: они *управляемы*. Со стороны государства возможно сознательное воздействие на систему «общество», на составляющие это общество подчиненные системы, в том числе и на систему образования. Такое воздействие может предотвратить те неприятности, к которым приводит действие слепых законов системного функционирования.

Теперь следует вновь обратиться к тексту Закона об образовании и выяснить, каким образом осуществляется такое разумное системное регулирование. В этом Законе должна быть представлена стратегия развития образования, которая в любом случае представляет лишь одну из сторон стратегии развития российского общества в целом. И прежде всего это находит выражение в понимании и толковании роли государства. Если главное место уделено первой названной выше функции государства (осуществление проектов, недоступных отдельным гражданам), то государство и общество (а вместе с ними – и система образования) приобретают потенциал для поступательного развития. Если же на первое место выходит вторая функция (осуществление индивидуальных прав), то это означает, что в иерархии ценностей насаждаются инверсивные

отношения, со всеми, названными выше и вытекающими отсюда, побочными эффектами.

Что же мы видим в статье первой главы первой Закона об образовании? Там сказано буквально следующее: «Предметом регулирования настоящего Федерального закона являются общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование» (ст. 1, п. 1). Во главу угла ставятся индивидуальные права отдельных лиц. Обеспечение кадрами каких-либо государственных проектов в этой основополагающей части Закона не упоминается вовсе. Нисколько не возражая против осуществления индивидуальных прав граждан на образование, следует напомнить, что из удовлетворения эгоистических потребностей каждого никаким волшебным образом не может произойти всеобщее процветание. Результатом может стать только десоциализация и дальнейшее отчуждение индивидуумов, а также дегуманизация общества.

Далее. В современных нормативных документах, определяющих отношения в сфере образования, повсеместно используется термин «обучающийся» (согласно формулировке, принятой в Законе, это – «физическое лицо, осваивающее образовательную программу» (ст. 2, п. 15). Применение именно этого термина в первую очередь отражает роль субъекта, получающего образование: он не пассивный получатель информации, он сам осуществляет активную деятельность, которую преподавательский состав, в свою очередь, обязан обеспечивать, направлять и контролировать.

С одной стороны, и здесь не приходится против чего-либо возражать: разумеется, необходимо, чтобы субъект, получающий образование, проявлял активность сам, а не представлял бы собой ходячий сундук для хранения знаний, в который знающие люди (преподаватели) помещают ту информацию, которую они сочли нужной и правильной. Все это верно. Но в этом подходе заключается и иной смысл: на обучающегося возлагается целенаправленное участие в процессе обучения. И это вновь возвращает нас к эгоистическому организационному принципу в иерархии ценностей: в итоге обучающийся обучается лишь постольку, поскольку он считает это нужным *для себя*.

Данный подход получает развитие и отражение также и в других определениях, представленных в Законе. Именно в этом ключе представлено определение *обучения*: «Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни» (ст. 2, п. 3).

Преподаватель, таким образом, предстает не в качестве лица, облеченного обязанностью реализовывать государственные проекты (что, безусловно, придавало бы ему весьма высокий статус), а всего лишь как наемный служащий, обеспечивающий осуществление *частного* права обучающегося на образование. И только собственное понимание своего положения как «солдата культуры», сохраняющего и преумножающего знания в рамках всего общества, позволяет преподавателю (при его весьма скромном материальном вознаграждении) сохранять должное самоуважение.

Однако переживания преподавателей и их самооценка – это, в конце концов, быть может, и не самое главное. Дело в том, что сама природа современного образования предполагает необходимость проектного подхода и проектного мышления.

Цикл подготовки специалиста (бакалавра, магистра) достаточно длителен. Выпускникам школ, которые сейчас поступают в вузы, предстоит стать сложившимися специалистами не ранее, чем через 10 лет. Следовательно, набор обучающихся в вузы следует планировать таким образом, чтобы и через десятилетие для этих людей существовали запланированные рабочие места. А поскольку в современных отечественных и зарубежных школах получило распространение профильное обучение, подразумевающее заблаговременную подготовку к обучению в определенном вузе [3], то этому периоду подготовки приходится уделять еще большее время.

Между тем, жизнь не стоит на месте. Если мы сегодня планируем определенное количество кадров для имеющихся в наличии рабочих мест, то вовсе не является фактом, что через десять лет эти рабочие места вообще будут существовать. Например, в советских проектных институтах огромное количество сотрудников занималось чертежными работами, сидя за кульманами. Но сейчас таких рабочих мест просто нет, как нет и кульманов – их давно вытеснили компьютеры. Определять же подобные тенденции возможно на государственном уровне – и никак иначе.

Если же образовательная политика сводится к реализации права личности на образование, то следует быть готовым к тому, что подавляющее большинство обучающихся после получения диплома по специальности работать не будут, и огромные государственные (а также и личные) средства, затраченные на такое образование, будут просто пущены на ветер. Именно это сейчас и происходит (а такая ситуация, собственно, и заставляет говорить о кризисе). Вузы ежегодно выпускают сотни и тысячи никому не нужных юристов, политологов, экономистов, журналистов, психологов и прочих представителей «престижных профессий», для которых вовсе не предусмотрено каких-либо рабочих мест. Если же государственная политика в области образования заключается в присоединении к европейским интеграционным процессам в рамках

Болонских соглашений [1], то это не значит, что данная проблема будет решена этим путем: в Европе наблюдаются точно такие же проблемы.

Возлагая на обучающегося бремя целеполагания, мы зачастую хотим от него слишком много. Обучающийся, только начинающий студенческую карьеру, обыкновенно имеет весьма смутные (а порой и превратные) представления о характере своей будущей профессиональной деятельности. По-другому, собственно, и быть не может: как известно, никто ничего не знает, пока сам не попробует, «пробовать» же студенту еще только предстоит – в ходе практик, стажировок и т.п., а также уже непосредственно на рабочем месте.

Нельзя сказать, что представленные здесь проблемы никак не учитываются в Законе об образовании. Так, для того чтобы выпускники обрели вожделенные рабочие места, необходимо, чтобы в образовании учитывались интересы работодателя; в Законе это нашло отражение. Работодатели и их объединения названы в Законе участниками отношений в сфере образования (ст. 2, п. 33); они включены в систему образования (ст. 10, п. 1, пп. 5), им предоставлено право участия в разработке Федеральных государственных образовательных стандартов и примерных образовательных программ, для чего в системе образования могут создаваться учебно-методические объединения (ст. 19, п. 2). Представители работодателей и их объединений привлекаются к проведению государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам (ст. 59, п. 16). Кроме того, работодатели, их объединения, а также уполномоченные ими организации вправе проводить профессионально-общественную аккредитацию профессиональных образовательных программ (ст. 96, п. 3). В принципе, привлечение работодателей и их объединений ко всем перечисленным сторонам деятельности в системе образования следует признать необходимым. Но при отсутствии государственного планирования подготовки кадров это означает, что бремя такого планирования целиком ложится на плечи работодателя. Планирование же, как было показано выше, должно распространяться на такие сроки, что неясно, будет ли к этому времени еще действовать тот или иной работодатель.

Каким же образом в Законе учтены именно интересы социально-экономического развития страны в целом? Во-первых, в Законе указано, что экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования (ст. 20, п. 1.). Во-вторых, роль кадрового обеспечения приоритетных направлений

развития науки, технологий, техники, отраслей экономики, социальной сферы, а также развития и внедрения в производство высоких технологий отведена национальным исследовательским университетам (ст. 20, п. 5). В-третьих, в целях обеспечения подготовки кадров для комплексного социально-экономического развития субъектов Российской Федерации Правительством Российской Федерации может быть создана образовательная организация высшего образования в форме автономного учреждения, которой устанавливается категория «федеральный университет» (ст. 24, п. 3). Однако все это еще не означает генеральной направленности Закона на нужды социально-экономического развития страны в целом.

Действительно, во-первых, помимо экспериментальной и инновационной деятельности в сфере образования, которая обеспечивает главным образом форму обучения, на нужды социально-экономического развития должно быть направлено главным образом *содержательное наполнение* образования, что неизмеримо важнее. Во-вторых, упомянутые в Законе национальные исследовательские университеты составляют лишь незначительное меньшинство образовательных учреждений (хотя, может быть, и наиболее престижное меньшинство). То же самое касается и федеральных университетов, которые призваны способствовать социально-экономическому развитию федеральных округов: хотя это и крупные учебные заведения, но к настоящему времени их всего 9 на всю Россию. Вследствие этого направленность на социально-экономическое развитие страны приобретает в Законе раздерганный и фрагментарный характер.

Таким образом, в ныне действующем Законе об образовании нашли отражение (и тем самым были легитимизированы) инверсивные тенденции в системе российского образования, которые не только могут считаться результатом кризиса в образовании, но и подпитывают и поддерживают это кризисное состояние. Главной же причиной кризисного положения в образовании следует признать отсутствие внятной государственной стратегии развития образования, увязанной с общей стратегией развития страны.

Литература

1. Болонский процесс: европейские и национальные структуры квалификаций (Книга-приложение 2) / Под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. – 220 с.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Филатова Л.О. Профильное обучение в зарубежных странах // Экономический вестник Ростовского государственного университета. – 2005. – Т. 3. – № 1. – С. 144–158.
4. Фромм Э. Гуманистический психоанализ / Сост. и общ. ред. М.В. Лейбина. – СПб.: Питер, 2002. – 544 с.



Маргарита Юрьевна Тумайкина

кандидат педагогических наук,
старший методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Методическая служба как ресурс реализации стратегии развития системы образования Центрального округа города Новосибирска

Почти год назад образован Центральный административный округ, включающий три района: Железнодорожный, Заельцовский, Центральный, объединивший 111 общеобразовательных учреждений, в которых работает более трех тысяч педагогов.

Спецификой образовательного пространства Центрального округа является высокий процентный показатель статусных учреждений, с одной стороны, и наличие целого ряда школ, являющихся социально-образовательным противовесом тому выбору, который происходит в рамках сложившихся форм элитарного образования, – с другой. Спецификой образовательного пространства Центрального округа является также его развитая инновационная инфраструктура. Так, 19 образовательных учреждений участвуют в региональных проектах, более 30 ОУ являются городскими экспериментальными, инновационными, стажировочными, пилотными площадками.

Социально-экономические особенности развития округа потребовали адекватного реформирования и модернизации системы образования. В этой связи возникла очевидная необходимость создания условий укрепления образовательной отрасли как важнейшего ресурса развития округа, обеспечения его конкурентных преимуществ.

Консолидирующим программным документом для педагогического сообщества округа стала Стратегия развития образования до 2017 года.

Стратегия развития образования Центрального округа:

- определяет целевые, содержательные и результативные приоритеты, задает основные способы и механизмы изменений;
- строится на необходимости консолидированного участия в решении задач администрации округа, образовательных учреждений, организаций и предприятий;
- адресована коллективам образовательных учреждений, общественным организациям, широкому сообществу жителей Центрального округа;
- является основой для разработки стратегий и программ развития учреждений образования.

Стратегия направлена на повышение доступности качественного образования, на создание целостного образовательного пространства в округе и является результатом коллективного труда группы разработчиков.

Основные направления Стратегии:

- обеспечение доступности дошкольного образования;
- повышение эффективности и качества общего образования;
- совершенствование воспитательной функции образования;
- развитие системы дополнительного образования;
- совершенствование кадровой политики;
- развитие социального партнерства и государственно-общественного управления в системе образования.

В рамках реализации Стратегии предполагается достижение определённого социально-экономического эффекта, как-то:

- обеспечение открытости системы образования как одного из факторов социально-экономического развития округа;
- создание целостного образовательного пространства, максимально удовлетворяющего интересы и потребности личности, объективные запросы общества и реальных секторов экономики;
- обеспечение необходимых условий для успешной самореализации учащихся и выпускников образовательных учреждений и их социальной мобильности через увеличение спектра образовательных услуг, разнообразие форм получения образования, использование образовательных технологий и методик по развитию способности к целеполаганию, самостоятельной деятельности и самооценке.

Стратегия будет реализована через систему совместного планирования деятельности между отделом образования администрации округа, окружной методической службой, образовательными учреждениями округа, что должно привести к следующим результатам:

- стабильному улучшению качества образования как условия сохранения и развития интеллектуального человеческого потенциала, достойного уровня жизни каждого гражданина города;
- к достижению нового результата – формированию ключевых компетентностей, которые обеспечат молодым гражданам успешность профессионального образования и занятости на рынке труда, в том числе в секторе инновационной экономики и наукоемкого производства, обретению осознанной гражданской позиции;
- повышению социальной значимости педагогического труда;
- выходу на уровень системы управления качества образовательных услуг, что усилит конкурентные преимущества системы образования округа среди других районов города Новосибирска и Новосибирской области.

В стратегическом развитии принят вектор внутреннего роста – развитие за счет использования собственных ресурсов на существующих сильных сторонах, имеющихся возможностях.

Модернизация окружной методической службы рассматривается в Стратегии как одно из важных условий её реализации.

В настоящее время определены актуальные задачи, а также структурные компоненты методического пространства округа, функции каждого из них, разработана модель деятельности и план модернизации окружной методической службы:

- обеспечить целостность методического пространства центрального автономного округа (ЦАО);

- обеспечить преемственность в работе районных методических служб и вновь созданной методической службы ЦАО, не растерять достижения и лучшие традиции районных методических служб;
- провести комплексный анализ потребностей педагогов ОУ округа на основе диагностики их реальных затруднений и обеспечить конструирование оптимальных моделей решения профессиональных задач;
- обеспечить переход организационной структуры методической службы с вертикального уровня на уровень матричной структуры посредством включения в нее временных групп, способствующих решению наиболее актуальных на данный момент проблем и способных инициировать ведение экспериментальной работы в образовательных учреждениях, обеспечивать методическое сопровождение инновационных процессов;
- использовать блочно-модульный подход в работе методической службы, включающий в себя диагностико-коррекционную деятельность, реализацию личностно-деятельностного подхода к повышению профессиональной компетентности педагогов и руководителей ОУ, организацию предъявления продуктов педагогической деятельности;
- расширить зоны сотрудничества адаптивной системы методической службы округа с учреждениями профессионального дополнительного образования взрослых, в том числе НИПКиПРО, НГПУ.

Методическое пространство Центрального округа условно можно представить следующим образом:

Методическое пространство ЦАО

Компоненты методического пространства	Функция компонента
Совет по образованию при главе администрации ЦАО	Разработка стратегии развития образования ЦАО; определение приоритетных направлений, стратегических целей, задач развития образования округа
Отдел образования ЦАО	Анализ деятельности образования округа в целом, определение и реализация тактических целей и задач образования
Совет директоров ОУ округа	Координация работы ОУ по решению задач развития образования ЦАО
Научно-методический совет при МС ГЦРО по ЦАО	Руководство методической деятельностью в ЦАО, формирование заказа по повышению профессионализма педагогов округа; это коллективный общественный профессиональный орган управления, который планируется создать для содействия в реализации Стратегии по приоритетным направлениям методической работы с педагогами
МС ГЦРО по ЦАО	Координация деятельности субъектов методического пространства, определение способов деятельности и системы связей по совместному использованию субъектами методического пространства общих ресурсов, осуществление методической поддержки педагогов ОУ округа
Окружные методические объединения	Совершенствование содержания образования и учебно-методического обеспечения по предмету, внедрение в практику работы инновационных технологий, повышение профессионализма педагогов
Методические службы ОУ ЦАО	Непрерывное повышение профессиональной компетентности педагогов через выявление социального заказа и формирование системы мониторинга квалификации на уровне конкретного ОУ

Таким образом, в основе модели МС округа лежит многокомпонентная структура.

Во-первых, это традиционная иерархическая структура связей между постоянными субъектами методического пространства: окружная методическая служба – окружные методические советы – окружные методические объединения – школьные методические объединения. Эта структура обеспечивает организационное единство службы, её управляемость, позволяющую быстро и адекватно реагировать на постоянно изменяющуюся действительность. Сохранение на данном этапе традиционной структуры обусловлено необходимостью развития предметно-методологической компетентности учителя как одного из важных условий успешной реализации ФГОС.

Во-вторых, спецификой нашей структуры является возникновение, развитие, трансформация новых, непостоянных субъектов методического пространства, обеспечивающих её вариативность и гибкость. Это опорные, ресурсные, консалтинговые центры, стажерские площадки на базе ОУ, которые создаются для решения конкретных педагогических или управленческих задач. Длительность их работы будет зависеть как от степени сложности решаемых проблем, так и от степени эффективности предлагаемых в рамках организационного взаимодействия решений. Мы установили главные принципы взаимодействия в рамках новых структур:

- паритетность (взаимодействие на основе равенства);
- приоритетность (взаимодействие по приоритетным направлениям деятельности);
- коллегиальность (взаимодействие на основе уважения опыта и мнения каждого);
- проектирование (взаимодействие на основе проектной деятельности);
- целесообразность (взаимодействие в соответствии с целями);
- научность (взаимодействие через взаимоотношения с наукой).

В настоящее время на базе ОУ округа создаются консалтинговые центры по внедрению и реализации инновационных образовательных технологий.

Содержание деятельности окружной методической службы (ОМС) при создании консалтинговых центров:

- анализ проблем, связанных с внедрением эффективных, инновационных управленческих и образовательных технологий;
- обобщение передового позитивного управленческого и педагогического опыта;
- подготовка команд ОУ округа к апробации и реализации инновационных технологий;
- создание сети школ, реализующих определенные инновационные технологии.

На наш взгляд, деятельность консалтинговых центров будет способствовать формированию новых форм взаимодействия ОУ округа, созданию единого методического пространства, а также созданию условий для внедрения реализации эффективных инновационных управленческих и образовательных технологий.

В ходе такой работы будут созданы сети школ, апробирующих и внедряющих эффективные педагогические технологии, проанализированы проблемы, связанные с их внедрением, обобщен передовой педагогический опыт.

На базе образовательных учреждений ЦАО созданы консалтинговые центры по актуальным темам:

- по внедрению и реализации школьной системы оценки качества образования (ШСОКО);
- по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО;
- по формам дошкольного образования в условиях образовательной школы;
- по организации опытно-экспериментальной деятельности в современном ДОУ;
- по инклюзивному образованию;
- по реализации информационно-коммуникационных технологий в инновационном пространстве;
- по конфликтологии;
- по психопрофилактике и психокоррекции гиперактивного поведения в условиях ДОУ.

В структуру горизонтальных взаимосвязей между субъектами окружной методической службы входят временные группы, создающиеся для решения наиболее актуальных на данный момент проблем, способные инициировать ведение инновационной работы в образовательных учреждениях.

Содержание деятельности окружной методической службы при переходе к матричной структуре представлено в таблице:

Содержание деятельности ОМС

Содержание деятельности	Ожидаемый результат
Создание и организация работы временных творческих групп педагогов	Разработка методических рекомендаций по решению проблем общих для нескольких ОУ на основе объединения уникального, но неполного опыта их решения в отдельном ОУ. Инициирование ведения экспериментальной работы в ОУ
Создание и организация работы проектных команд	Разработка программ локальных экспериментов, концепций или новых проектов, программ системного преобразования ОУ, направленных на изменение миссии, статуса, системы управления, содержания образования
Создание и организация работы модульных команд	Обеспечение функционирования и развития одной из подсистем (модулей) в рамках конкретного проекта

Проблематика работы творческих групп, проектных и модульных команд в текущем году выглядит следующим образом:

- создание и организация деятельности окружного научного общества учащихся;
- создание окружного НМС, школы методического мастерства «Начало» для молодых педагогов, школы начинающего руководителя, организация работы с кадровым резервом руководителей;
- организация научно-исследовательской работы «школа – вуз»: совместной деятельности по сопровождению ученика в научно-исследовательской работе (НИР);
- разработка системы мер по наставничеству и постдипломному сопровождению молодых специалистов;
- формирование системы показателей качественных характеристик кадрового состава и движения кадров;
- создание и организация деятельности окружного совета ученического самоуправления;
- организация окружной школы классных руководителей и педагогов дополнительного образования;
- по разработке механизмов обеспечения эффективности и качества дошкольного образования;
- по использованию робототехники в образовательном процессе;
- психологическое сопровождение подростков группы риска;
- проектная деятельность в начальной школе;
- здоровьесберегающие технологии в начальной школе;
- проблемы преемственности на ступенях: дошкольное образование – начальная школа.

Для нашей модели характерна разветвленная структура внешних по отношению к системе образования округа связей с учреждениями дополнительного профессионального образования, науки, культуры и т.д., обеспечивающих включение в сеть ресурсов более высокого уровня.

Социальными и научно-методическими партнерами МС ЦАО являются:

- по организации повышения квалификации и переподготовке кадров: НИПКиПРО, НГПУ, ГЦРО, ГЦИ «Эгида», ГЦОиЗ «Магистр»;
- по организации информационно-методической работы в области учебного книгоиздания: ООО «СибВерк» – официальный представитель издательств «Просвещение» и «Дрофа» в Новосибирске, библиотеки округа;
- по организации олимпиад, конкурсов и научно-практических конференций школьников: ДДТ «Юниор», НГПУ;
- по сопровождению специализированных классов для одаренных детей: ЦДО «ДИО-ГЕН»;

- по организации профессиональных педагогических конкурсов: ГЦРО, ГЦОиЗ «Магистр», Новосибирский городской дом учителя;
- по аттестации кадров: НИПКиПРО, ГЦРО;
- по организации психолого-педагогического сопровождения и реализации регионального проекта «Здоровье»: ГЦОиЗ «Магистр»;
- по организации мероприятий: предприятия и учреждения округа.

Для решения поставленных задач и реализации разработанной модели МС округа обладает и достаточной материально-технической и кадровой базой:

- конференц-зал на 40 посадочных мест;
- компьютерный класс (13 рабочих машин и 1 сервер);
- 9 рабочих мест методистов, оборудованных компьютерами;
- локальная сеть с выходом в Интернет;
- копировальная техника;
- библио- и медиатека (17 электронных сборников методических, нормативных, информационных материалов «Школа: день за днем»);
- необходимыми кадровыми ресурсами: 9 сотрудников, все аттестованы по должности «методист». Из них:
 - заслуженных учителей – 1;
 - отличников просвещения – 2;
 - кандидатов педагогических наук – 1;
 - учителей высшей квалификационной категории – 5;
 - руководителей высшей квалификационной категории – 3.

Современная образовательная ситуация предъявляет новые требования к методисту. Методист сегодня должен осознавать себя субъектом методической деятельности и последовательно проходить несколько уровней становления собственной профессиональной позиции:

1. Методист-специалист обладает знанием психолого-педагогических и организационно-управленческих основ функционирования и развития системы образования; владеет спецификой определенного направления методической работы; действует строго в рамках существующих норм и правил, инструкций и установок.

2. Методист-профессионал обладает знанием психолого-педагогических и организационно-управленческих основ функционирования и развития системы образования; владеет спецификой определенного направления методической работы, способен к рефлексии предмета своей методической деятельности, конструирует взаимосвязь своего направления с другими направлениями методической деятельности (обладает способностью к проектированию в масштабе своего направления методической деятельности).

3. Методист-эксперт удерживает взаимосвязь всех направлений методической деятельности,

просчитывает преемственно-перспективные связи различных направлений методической деятельности (обладает способностью к проектированию в масштабе муниципальной системы образования).

При возросших потребностях в образовательном, информационном, научно-методическом обеспечении как традиционных, так и инновационных процессов в образовательных учреждениях, методисты должны быть методистами по содержанию, а не по деятельности.

Методисты окружной методической службы проводят обучающие семинары, анализируют уроки и занятия педагогов, разрабатывают методические рекомендации.

Так, например, в этом году уже разработаны (и опубликованы) методические рекомендации по освоению и внедрению ФГОС и ФГТ:

- Конструирование урока в условиях реализации ФГОС на основе технологической карты. Разработана и апробирована деловая игра.
- Методические рекомендации «Дидактические возможности технологии дистанционного обучения в условиях реализации ФГОС» («Педагогическое обозрение», апрель 2013).
- Методические рекомендации «Актуальность и современность технологии модульного обучения в условиях внедрения ФГОС» («Педагогическое обозрение», март 2013).
- Методические рекомендации по проектированию урока для участников конкурса «Но-

вой школе – современный учитель» («Управление развитием образования», № 1, 2013).

Двухуровневая модель методического сопровождения ДОУ в условиях реализации ФГТ к структуре ОПП (выступление в рамках программы участия ГУО мэрии г. Новосибирска в УЧСИБе – 2013).

Спланирована работа по подготовке методических рекомендаций по актуальным проблемам образования на ближайшую перспективу. Их примерная тематика такова:

- организация внеклассной работы по предмету в условиях реализации ФГОС;
- реализация личностно ориентированного подхода как средства достижения личностных образовательных результатов;
- структура деятельности учителя в процессе реализации современных образовательных технологий;
- формирование исследовательских компетенций учащихся в процессе преподавания предметов физико-математического цикла;
- технология обучения решению графических и экспериментальных задач.

Проанализировав профессиональные затруднения, проблемы, потребности старших воспитателей ДОУ округа в связи с введением ФГОС ДО наши методисты разработали программу методического сопровождения старших воспитателей по подготовке к реализации ФГОС ДО:

Программа методического сопровождения

Содержание	Ожидаемый результат
Сущность ФГОС ДО. Культурно-историческая концепция развития личности как методологическая основа ФГОС ДО	Понимание того, зачем нужен стандарт дошкольного образования, каковы его функции, особенности, принципы, какая концепция дошкольного детства лежит в основе ФГОС ДО. Актуализация знаний основных положений теории Л.С. Выготского
Преемственность ФГОС ДО и ФГТ к структуре и содержанию ООП ДО	Понимание того, что в основном ФГТ к структуре и содержанию ООП ДО составная часть ФГОС ДО. Понимание того, что ООП ДО не программа обучения, а программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, знание основных задач ООП и образовательных областей, на освоение которых направлена ООП. Актуализация позитивного опыта работы ДОУ округа по реализации ФГТ
Профессиональная компетентность педагога – одно из основных условий реализации ФГОС ДО	Знать требования к кадрам в условиях введения ФГОС ДО (создание условий для развития индивидуальности, выстраивание ОП с учётом зоны ближайшего развития (ЗБР) ребёнка и умение планировать работу по формированию соответствующих компетентностей
Преемственность ФГОС ДО и ФГОС НОО	Понимание единства концептуальных подходов, структуры ФГОС ДО и ФГОС НОО, различий в требованиях к результатам освоения ООП на этих ступенях

Повышению профессионализма педагогов округа способствует информационно-методический и дидактический журнал «Новый ИМиДЖ». Наш журнал – это не только трибуна, это творческая лаборатория, в которой сопоставляются идеи и мнения, идет поиск истины. Посредством журнала анализируются практические результаты, представляется лучший педагогический опыт, проводятся заочные консультации.

Наряду с традиционными, испытанными формами методической работы, мы используем такую современную форму методического сопровождения, как сайт. Сайт методической службы Центрального округа создан с целью информирования педагогической общественности об изменениях, инновациях в области образования, а также для распространения методических разработок лучших педагогов округа, для пропаганды их опыта.

Для оценки эффективности деятельности ОМС мы попытались выделить определенные показатели и соответствующие им критерии.

Критерии показателя	Критериальные значения		
	2 балла	1 балл	0 баллов
План методической работы и соответствие его целям и задачам деятельности МС ЦАО	План методической работы, составленный на основе анализа за истекший период, и соответствие его целям и задачам деятельности МС ЦАО	План методической работы, составленный на основе анализа деятельности за истекший период в форме отдельных мероприятий, и соответствие его целям и задачам деятельности МС ЦАО	Отсутствие плана деятельности, составленного на основе анализа
Участие педагогов в различных конкурсах	Более 50% учителей участвуют в различных конкурсах	30–50% учителей участвуют в различных конкурсах	Менее 30% учителей участвуют в конкурсах различного уровня
Подготовка и издание методической продукции	Более 50% учителей печатаются в педагогических изданиях разного уровня	30–50% учителей печатаются в педагогических изданиях разного уровня	Менее 30% учителей печатаются в педагогических изданиях разного уровня
Организация инновационной и опытно-экспериментальной работы	Более 50% ОУ округа имеют статус экспериментальных, инновационных, стажировочных пилотных площадок	30–40% ОУ округа имеют статус экспериментальных, инновационных, стажировочных пилотных площадок	Менее 25% ОУ округа имеют статус экспериментальных, инновационных, стажировочных пилотных площадок
Работа окружных методических объединений	Ведется полностью в соответствии с Положением об окружном методическом объединении	В основном соответствует. Ведется в соответствии с Положением об окружном методическом объединении	Соответствует частично. Положению о методическом окружном объединении
Работа окружных методических объединений по изучению, обобщению и распространению опыта лучших педагогов	Планируется и проводится	Проводится, но не планируется	Работа проводится от случая к случаю
Отношение педагогов к методической работе (на основе анкетирования педагогов)	Педагоги придают значение методической работе	Педагоги понимают значимость методической работы, принимают активное участие в организованных мероприятиях	Педагоги понимают, что методической работой заниматься нужно, но делают это без желания
Рост удовлетворенности педагогов методической работой (по результатам анкетирования педагогов)	85–100% педагогов удовлетворены организацией и содержанием методической работы	50–84% педагогов удовлетворены организацией и содержанием методической работы	Менее 50% педагогов удовлетворены организацией и содержанием методической работы

В зависимости от количества баллов можно оценить, на каком уровне (оптимальном, высоком, допустимом, критическом, недопустимом уровне) осуществляет деятельность ОМС.

Государственный и муниципальный заказ методической службы сегодня состоит в том, чтобы она стала службой развития муниципальной системы образования через организацию нового типа взаимодействия.

Развитие других систем невозможно без модернизации и саморазвития. Развитие окружной методической службы понимается нами как процесс качественных изменений в ее структуре, в содержании деятельности, вследствие которых она сможет приобрести способность повысить эффективность методического обеспечения развития образования округа и стать важным ресурсом реализации разработанной Стратегии.



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Издательство «Просвещение» – крупнейшее в России издательство учебно-методической литературы.

Продукция издательства – это школьные учебники, рабочие тетради, методические пособия, карты, атласы, словари, электронные учебные пособия, необходимые для обеспечения успешного учебного процесса и достижения качественного образовательного результата.

Сегодня издательство ведет огромную научно-исследовательскую работу по формированию информационно-образовательной среды, отвечающей требованиям XXI века, по созданию нового поколения учебных пособий, учебников-навигаторов в современном информационном пространстве.

Издательство было создано в 1931 году на базе литературно-издательского отдела Наркомпроса как «учебное издательство Учпедгиз», в 1964 году объединено с «издательством Академии педагогических наук» и преобразовано в издательство «Просвещение».

Первый изданный «Просвещением» учебник – «Поход за грамоту» М.Ф. Робинсона и М.Л. Закожурниковой.

Во время Великой Отечественной войны, в 1942 году, издательство было эвакуировано в город Киров, где продолжало работу в военных условиях, выпустив 233 различных учебника и пособия, в том числе «Учебник русского языка для бойцов Советской Армии».

В послевоенные годы «Просвещение» снабжало литературой библиотеки всего СССР и издавало национальные энциклопедии: «Советскую школьную энциклопедию», «Детскую энциклопедию» и «Библиотеку всемирной литературы».

Издательство выпускало учебники, созданные известными советскими учёными-академиками: Б.Е. Быховским, В.В. Париным, Л.А. Зенкевичем, А.Н. Колмогоровым, И.К. Кикоиным, М.В. Нечкиным, В.М. Хвостовым и др.

В 1969 году из «Просвещения» выделилось издательство АПН «Педагогика».

До 1991 года «Просвещение» было крупнейшим в СССР учебно-педагогическим издательством. Издавало единые для всей страны учебники и учебные пособия для всех типов общеобразовательных школ и педагогических учебных заведений, методическую литературу для учителей, литературу по внеклассному чтению для учащихся, художественную литературу, методические журналы, различного рода программно-методические издания, печатные наглядные пособия.

В 1994 году, с появлением Закона «Об образовании», издательство утратило монополию на выпуск школьных учебников.

С 2003 года издательство «Просвещение» является издателем «Вестника образования» – официального журнала Министерства образования России.

В 2005 году издательство преобразовано в Открытое акционерное общество. По состоянию на конец первого полугодия 2011 года, по оценкам журнала «Книжная индустрия», издательство «Просвещение» контролировало 8,9% российского книжного рынка и являлось третьим по величине издательством в России после АСТ и Эксмо.

В настоящее время находится в Москве по адресу: 3-й проезд Марьиной рощи, дом 41. Генеральный директор Александр Кондаков.



25-я Московская международная книжная выставка-ярмарка (сентябрь 2012 г.)



Эксклюзивный стенд для выставки «Книжная ярмарка»

МЕТОДОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Методология – теоретический ориентир в науках об образовании. Важнейшие задачи методологии – помощь в организации научного поиска, формирование специальных умений в области исследовательской работы, а также помощь педагогу-практику в осмыслении его профессионально-личностной позиции.

Методология образования – это учение о самом психолого-педагогическом знании, закономерностях его развития, принципах подхода и способах его добывания, категориальном аппарате, основаниях и структуре психолого-педагогической теории.

Методологию педагогической науки следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности.

В понимании методологии образования можно выделить два аспекта:

- методология образования – системное изложение ведущих идей (философских, психологических, педагогических и др.), которые становятся руководящими принципами в научной и практической деятельности и в формировании содержания исследования;
- методология образования – это нормативное знание о способах организации научного исследования в образовании, его программе, логике, основных характеристиках, методах оценки качества исследовательской работы.



Людмила Алексеевна Каменщикова

кандидат педагогических наук,
доцент, Заслуженный учитель РФ

Управление школьной системой через функции управления

Педагогическая теория управления служит не только средством изучения, прогнозирования и обновления образовательной практики, но и определяет критерии оценки ее результативности. «Наличие многих проблем управления, – отмечает П.И. Третьяков, – объясняется пренебрежением некоторыми элементами управленческого цикла, стихийностью в выборе управленческих воздействий, средств, способов». Отсюда вытекает необходимость решения управленческих проблем на основании системного подхода.

По мнению специалистов в области менеджмента, управленческая деятельность – принципиально отличающийся от других видов деятельности труд. Основные психологические особенности управленческой деятельности можно свести к следующим:

- большое разнообразие видов деятельности на разных уровнях управленческой иерархии;
- неалгоритмический, творческий характер деятельности, осуществляемый при недостатке информации и в условиях часто меняющейся, нередко противоречивой обстановки;
- ярко выраженная прогностическая природа решаемых управленческих задач;
- значительная роль коммуникативной функции; высокая психическая напряженность, вызываемая большой ответственностью за принимаемые решения.

Управленческая деятельность требует осуществления (совершения, исполнения) руководителями множества разнообразных управленческих работ. *Специализированные* виды этих работ именуются функциями управления. Все содержание процесса управления расчленяется на специализированные функции главным образом для того, чтобы закрепить отдельные виды работ за определенными исполнителями и тем самым придать процессу управления упорядоченность, обеспечить высокий профессионализм выполнения управленческих работ.

К таким функциям специалисты в области управления образовательными системами (В.С. Лазарев, П.И. Третьяков, Т.И. Шамова и др.) относят:

- информационно-аналитическую;
- мотивационно-целевую;
- плано-прогностическую;

- организационно-исполнительскую;
- контрольно-диагностическую;
- координационно-регулятивную.

Одним из аспектов системного подхода является положение о том, что в роли ведущего системообразующего фактора в социальных системах выступает *цель*. Руководитель должен понимать, что педагогическая система создана для того, чтобы реализовать потребности своих потребителей в лице обучающихся, их семей, общества и государства. Поэтому главная цель школьной системы – удовлетворенность потребителей качеством образования.

Однако цель может оказаться нереализованной, если процесс ее достижения не обеспечен ресурсами и не стал предметом деятельности всей организации. Следовательно, на наш взгляд, управление школьной системой должно строиться на *подчинении всех управленческих функций* реализации этой главной цели – *обеспечению условий для достижения качества образования* как конечного результата процесса управления школьной системой.

Следует напомнить, что достижение цели во многом зависит от того, как руководитель ставит *цель* перед собой и участниками образовательного процесса. Зачастую руководитель «не успевает» сделать что-то лишь потому, что у него нет четкого осознания, что именно и зачем он и его коллеги должны сделать.

Процесс постановки цели, безусловно, будет более успешен, если руководитель придерживается SMART-критериев для цели. SMART-критерии идеально приспособлены для задачных ситуаций, так как четко и подробно помогают описать желаемый результат. Четко и детально вообразив результат, можно настроить сознание и подсознание на стремление к нему.

Формулировка цели по SMART-критериям должна быть:

- конкретной (Specific);
- измеримой – должны быть определены условия, при которых можно считать цель достигнутой (Measurable);
- реалистичной (Achievable);
- выраженной в терминах результата, а не процесса (Relevant);
- ограниченной по времени (Timed).

Недостатки подхода связаны только с тем, что запрограммированность на конкретный осязаемый результат может помешать увидеть и использовать новые возможности, позволяющие достигнуть желаемого совершенно другим путем.

Взаимосвязь между целями деятельности школьной системы, ее конечным результатом (качеством образования) и функциями управления как механизма достижения результата мы пред-

ставили в виде модели (см. рис.). Данная модель отражает систему управления школьной системой через управленческие функции и может выступать как словесно-образное представление интеграции деятельности руководителя образовательного учреждения, всего персонала по достижению конечного результата – удовлетворенность потребителей качеством образования.



В представляемой модели *управления школьной системой* присутствуют основные системные свойства:

- *целостность* (взаимообусловленность всех входящих в нее элементов: управленческих функций, содержательного аспекта деятельности педагогической системы, форм и направлений деятельности);
- *открытость* (наличие «входа» в систему и «выхода» из нее, связь с внешней средой);
- *динамичность* (последовательная смена функций в их логической взаимосвязи, отражение всех элементов образовательного процесса, которые изменяются во времени и в образовательном пространстве);
- *иерархия* (приоритетное положение уровня управленческих функций по отношению к способам их достижения);
- *эмерджентность* (приобретение управленческими функциями новых свойств в содержательном аспекте в процессе их взаимодействия, обеспечивающего конечный результат);
- *гибкость и адаптация* (осуществляется за счет регулятивно-коррекционной функции, основная задача которой перераспределять ресурсы и внимание руководителя в зависимости от качества результата на каждом этапе достижения целей);
- *надежность* (конечный результат достигается за счет проверенного временем механизма: последовательной реализации управленческих функций);
- *безопасность* (система не предполагает наносить недопустимые воздействия, что заключается, во-первых, в аксиологическом аспекте содержания образования на уровне информационно-аналитической функции, во-вторых, в профессиональной компетенции руководителя и персонала, в-третьих, в индивидуализации решения управленческих задач).

Наряду с системным подходом к процессу управления качеством образования, каждая управленческая функция рассматривается как самостоятельный вид деятельности руководителя и наполняется собственным содержанием.

Роль *информационно-аналитической функции* заключается в сборе максимально полной информации о требованиях к качеству образования, ресурсах и возможных условиях его обеспечения и использовании самых разных видов анализа (ПЭСТ, SWOT, проблемно-ориентированный анализ). Для этого руководителю необходимо изучить весь комплекс исходных материалов, в которых содержится данная информация, и привлечь коллектив образовательного учреждения для согласования цели школьной системы.

Мотивационно-целевая функция позволяет руководителю реально сформулировать цели собственной деятельности и деятельности педагоги-

ческой системы, создав основу мотивационной установки для персонала к достижению поставленной цели через соответствующие формы деятельности.

Планово-прогностическая функция обеспечивает выбор реальных средств достижения конечных результатов через разработку разнообразных видов планов, проектов, программ, технологических карт, отражающих содержание, формы и сроки достижения конечного результата – удовлетворенности потребителей качеством образования на каждом уровне обучения.

Основное назначение *организационно-исполнительской функции* – работа руководителя с персоналом по обеспечению его готовности к реализации различных технологий и форм достижения качества образования. Данная функция обеспечивает взаимосвязь и взаимодействие всех субъектов образовательного пространства в различных направлениях деятельности, личностно ориентированный подход к организации деятельности. Организационно-исполнительская функция – это деятельность, направленная на упорядочение взаимодействия людей, идей, процессов. Функция организации заключается, прежде всего, в объединении элементов (людей, идей и процессов) в системное целое, в результате чего образуется жизнеспособная, эффективная и устойчивая система. Организация взаимодействия членов школьного коллектива должна быть гибкой, оперативной, надежной, экономичной и самокорректирующейся.

Последовательность реализации функции организации обычно следующая:

- определение целей, задач и особенностей совместной деятельности членов организации;
- выявление потребности в ресурсах для осуществления целей и обеспечение бесперебойного снабжения этими ресурсами;
- установление последовательности действий исполнителей, продолжительности и контрольных сроков их выполнения; выбор способов осуществления необходимых действий и взаимодействий людей для достижения целей;
- установление между членами организации необходимых организационных отношений (субординации, координации и др.);
- создание соответствующей мотивации у членов организации в достижении стоящих целей.

Ключевым моментом реализации этой функции является процесс организации взаимодействия между подчиненными. В числе принципов эффективной организации взаимодействия следующие:

- специализация исполнителей;
- количественная и качественная пропорциональность частей, образующих систему;
- параллельность действий;
- ритмичность деятельности.

Уровень достижения конечного результата определяется посредством *контрольно-диагно-*

стической функции, которая реализуется также посредством разнообразных форм и методов в зависимости от содержания и направлений образовательного процесса.

После осуществления этой функции могут возникнуть некоторые несоответствия между всеми элементами созданной системы или механизма достижения целей. В этих случаях появляется необходимость, во-первых, уточнить характер действий исполнителей, сделать их более согласованными, гармоничными и эффективными и, во-вторых, устранить отклонения от заданного организацией режима функционирования системы. Такая «тонкая настройка» системы получила название *регулятивно-коррекционной функции*, кото-

рая взаимосвязана с остальными управленческими функциями через их содержание и реагирует на любые отклонения от ожидаемых, проектируемых результатов. Эта функция сопровождает все остальные функции, когда они поэтапно сменяют друг друга, и объединяет их в единый управленческий цикл. Регулятивно-коррекционная функция создает обратную связь от конечного результата к целевым установкам и поддерживает всю систему управления на запрограммированном уровне.

Таким образом, эффективность реализации целей школьной системы в полной мере, на наш взгляд, зависит от содержания и полноты реализации управленческих функций в их соответствующей последовательности.

Новая серия: «Диагностика результатов образования»



Ориентир на оптимизацию проведения контроля усвоения учениками необходимого содержания с учетом требований новых стандартов

Пособия содержат:

- ✚ Входной контроль;
- ✚ Тематический контроль;
- ✚ Итоговый контроль;
- ✚ Текст или таблица с указанием предметных, метапредметных и личностных результатов, достижение которых проверяет каждое задание.

НОВИНКА





Татьяна Викторовна Смолеусова

кандидат педагогических наук, профессор НИПКиПРО,
Почетный работник общего образования РФ,
независимый эксперт пилотных программ ЮНЕСКО

Одаренные дети: идеи развития регионального проекта обучения в специализированных классах

В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», утвержденной президентом России в начале 2010 года – «Года учителя», к числу основных направлений развития общего образования отнесено *развитие системы поддержки талантливых детей*. На государственном уровне принято решение о том, что в ближайшие годы в России будет выстроена разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей. Указано, что необходимо развивать творческую среду для выявления особо одаренных ребят в каждой общеобразовательной школе. Работа с одаренными детьми должна быть экономически целесообразной. Норматив подушевого финансирования следует определять в соответствии с особенностями школьников, а не только образовательного учреждения. Учитель, благодаря которому школьник добился высоких результатов, должен получать значительные стимулирующие выплаты [4].

Как создается эта разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей? В чем ее развитие и вариативность?

В Новосибирске и Новосибирской области имеется уникальная возможность для одаренных детей старших классов обучаться в специализированных классах по программе губернатора Новосибирской области, обучение в которых обеспечивает бесплатную углубленную подготовку по выбранному профилю (профиль математики, физики или химии). В программах образовательных учреждений, участвующих в конкурсных отборах в соответствии с программой губернатора большой выбор факультативов, спецкурсов и предметных школ. Норматив финансирования учреждений, реализующих образовательные программы в специализированных классах с углубленным изучением предметов, выше, чем для обычных школ. Средства идут на развитие материально-технической базы, на освоение новых образовательных технологий. Важность этих классов заключается в том, что дополнительное финансирование позволяет привлечь лучших педагогов как школ и гимназий, так и высших учебных заведений; дополнительно повышать квалификацию учителей школы, лицей или гимназии в направлении, соответствующем потребностям работы в специализированном классе. С другой стороны, губернатор финансирует до-

полнительное оборудование для занятий, связанных с математикой, прикладными науками, чтобы дети активно могли заниматься исследовательской деятельностью. Развивается система олимпиад и конкурсов школьников, практика дополнительного образования, отрабатываются механизмы учета индивидуальных достижений обучающихся при приеме не только в вузы, но в специализированные классы. В Национальной образовательной инициативе рекомендовано распространять имеющийся опыт деятельности физико-математических школ и интернатов при ряде университетов России. Для ребят, проявивших свои таланты в различных областях деятельности, организовывать слеты, летние и зимние школы, конференции, семинары и другие мероприятия, поддерживающие сформировавшуюся одаренность [4].

Происходит развитие системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей через идею так называемых «губернаторских классов». Программа губернатора Новосибирской области создания специализированных классов зарекомендовала себя настолько хорошо, что количество подобных классов растет. В соответствии с распоряжением губернатора Новосибирской области от 15 февраля 2010 г. № 20-р «О мерах по развитию математического и естественнонаучного образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области» в нашей области сначала создано 18 специализированных классов: 6 по математике, 6 по физике, 6 по химии. По итогам конкурсного отбора на основании решения экспертных групп Конкурсной комиссии (протокол № 3 от 24.03.2010 г.) были определены 18 общеобразовательных учреждений, на базе которых реализуются проекты открытия специализированных классов для одаренных детей по одному из заявленных направлений (физика, химия, математика). В 2013–2014 учебном году в региональном проекте «Специализированные классы естественнонаучной и математической направленности для одаренных детей Новосибирской области» участвует 41 общеобразовательное учреждение, в этих учреждениях образования открыты 168 специализированных классов, в том числе в г. Бердске, п. Краснообск, п. Кольцово, сельских районах Новосибирской области [1].

Свой опыт реализации регионального проекта обучения в специализированных классах школы представляют на региональных и муниципальных семинарах, описывают на своих сайтах. Например, на сайте гимназии № 5 написано, что открывается 8-й специализированный математический класс в рамках Областного проекта создания специализированных классов для одаренных детей. Обучение в математическом классе строится с учетом занятости в урочное и внеурочное время. В первой половине дня уроки проводят опытные педагоги высшей квалификационной категории – сотрудники гимназии. Математике будет обучать Гой Елена Иулиановна, учитель высшей квалификационной категории, победитель Приоритетного национального проекта «Образование», награжденная Почетной грамотой МО РФ, работающая в классах математического профиля с 1999 года, имеющая высокие результаты образовательной деятельности. Во второй половине дня с учениками будут работать преподаватели ММФ, ФИТ НГУ, сотрудники Института математики, преподаватели вузов г. Новосибирска. Департаментом образования области предусмотрено выделение часов для индивидуальной работы с учениками (участие в проектной, научно-исследовательской деятельности). Предусмотрено деление учеников на подгруппы при изучении предметов, определяющих профиль класса как математический. Обучение осуществляется на *бесплатной* для учеников основе.

По завершении учебного года обучение продолжается в летних профильных сменах на базах отдыха Алтайского края [5].

Таким образом, снижается возраст выбора профильного класса до 8 класса.

Дальнейшее развитие идеи регионального проекта обучения в специализированных классах заключается не только в росте их количества, снижении возраста, но и в том, что появляются профильные специализированные классы *нового вида*:

- В июне 2012 г. Министерство образования, науки и инновационной политики Новосибирской области объявило конкурс на открытие специализированных (губернаторских) *спортивных* классов. Главным отличием таких классов от обычных станет организация углубленного учебно-тренировочного процесса. Помимо общеобразовательной программы, в неделю будет организовано 8 учебных часов для проведения тренировок по двум видам спорта. Вести занятия будут опытные тренеры из детско-юношеских спортивных школ, прославленные спортсмены. Всего на право открыть спортивные классы в Новосибирской области претендовало 21 образовательное учреждение. В результате конкурсного отбора были определены десять школ, в которых созданы лучшие условия для занятия спортом: 5 – из г. Новосибирска, еще 5 – из районов области.

- В 2014 году откроются *инженерные* классы и классы, связанные с прикладной *биологией*.

Важно отметить, что профильные специализированные классы нового вида носят явно *прикладной характер*, что является прогрессом в развитии идеи специализированных классов и переходом от количественных критериев к качественным. Работа с одаренными детьми осуществляется, конечно, не только в школах, лицеях и гимназиях. В интервью «Российской газете» Андрей Щетников высказывает свою позицию о работе с одаренными детьми: «СУНЦ выполняет определенную задачу – обеспечивает набор и подготовку школьников для поступления в НГУ. А мы совсем другими вещами занимаемся. Мы не готовим ребят для поступления в вуз или победы в олимпиаде (хотя и то, и другое достигается), наша задача – помочь ребенку раскрыться, найти если не свое призвание, то, по крайней мере, дело, которым ему интересно заниматься. И спектр этих дел весьма широк: от математики до поэзии».

Специализированные классы – это и учителя, работающие по-новому. Задача учителя в таких классах – помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников [4] они помогут выбрать свой профессиональный путь каждому ученику и сделают учебный процесс желанным и интересным для всех учеников. «Российская газета» задает вопрос А. Щетникову: «Почему у вас дети хотят учиться, ведь их никто не принуждает посещать занятия, более того, они сами выбирают себе курсы и погружения?» А. Щетников: «На любом занятии самое важное, чтобы тому, кто его проводит, это было по-настоящему интересно. Даже если я это преподаю в двадцатый раз, то не перестаю удивляться процессу познания. Конфуций говорил: «Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое, достоин быть учителем». То есть, каждый раз заново и с интересом. И этот интерес не наигранный, а вполне реальный. Школьники его видят, и это отношение к предмету... Почему детям у нас интересно? Один пример: недавно команда Школы Пифагора вернулась со всероссийского Турнира юных физиков (ТЮФ), где мы заняли второе место, двое наших ребят в составе сборной России поедут в июле в Германию уже на международный турнир. На ТЮФе нужно не решать задачи из школьного учебника, а строить установки, проводить эксперименты, выдвигать и проверять гипотезы. Например, вы подышали зимой на стекло в автобусе и вокруг фонаря, на который вы смотрите, – появились световые кольца. Что это такое? У этой задачи – много уровней, и мы довольно далеко продвинулись в ее решении. Ребята проводят сложное компьютерное моделирование, а также аналогии с рентгеноструктурным анализом. Кстати, все участники команды – Слава Матюнин, Юля Сорочихина, Никита Черников

(все – одиннадцатый класс) и восьмиклассник Виталий Матюнин – учатся в гимназии № 1».

Работа с одаренными детьми в имеющихся специализированных классах или в летних школах строится на основе их академической одаренности, по предметному основанию. Система работы по реализации регионального проекта осуществляется в специализированных классах с углублённым изучением математики, физики, химии. Математические классы преобладают. Возникают вопросы:

- Есть гуманитарно-одаренные дети?
- Как организовать работу с детьми, одаренными в гуманитарном направлении?
- Есть ли виды одаренности, кроме академической?
- Какие типы и виды одаренности существуют еще?
- Эффективна ли ранняя профилизация обучающихся после 7 класса?
- Как может развиваться идея специализированных классов для работы с одаренными детьми в ближайшем будущем?
- Есть ли для этого методологическое обоснование?

На эти вопросы автором найдены современные ответы, соответствующие основным задачам, сформулированным в Национальной образовательной инициативе, новым требованиям к планируемому результату обучающихся. В дальнейшем развитии работы с одаренными детьми необходимо учесть тот факт, что ранняя профилизация обучающихся имеет свои недостатки, приводит к неадекватным выборам класса, в котором продолжается обучение, вызывает затруднения и у детей, и у их родителей. Мир детей зачастую ограничен кругом общения в школе. «А когда выходишь за этот круг, – говорит А. Щетников, – и встречаешь новых интересных людей, то мир раскрывается для тебя с другой стороны. И мне кажется, что это гораздо важнее для подростка, чем то, что он начнет углубленно изучать какой-то предмет. Надо попробовать себя в разном, посмотреть: а что вообще интересного есть в этом в мире?» [3].

Автором статьи разработана программа специализированных классов *нового типа*, начиная с 8 классов, являющаяся одной из моделей нашей новой школы, на основе теорий одаренности детей и возможностей применения инновационных образовательных технологий. Как известно, в психологии, кроме академической одаренности, рассматриваются еще шесть других типов одаренности, которые пока не учтены в разработке идеи «губернаторских» классов. Как известно, конечная цель обучения – научить школьников видеть проблемы и решать их. Это возможно только в процессе мыслительной деятельности. Мыслительная дея-

тельность учащихся выступает таковою, прежде всего, в процессе познавательной деятельности. В соответствии с концепцией С.Л. Рубинштейна, мышление – это «познание, приводящее к решению встающих перед человеком задач и проблем... Мышление возникает из проблемной ситуации и направлено на ее разрешение». В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» сказано, что «в условиях решения стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни». Все эти навыки формируются с детства. Но как это сделать практикам? Школы нуждаются в помощи педагогической и психологической науки. В этом многим школам эффективно помогают научные консультанты. Новая школа – это институт, соответствующий целям опережающего развития. В новой школе будет обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Ребята будут вовлечены в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности, работать с разнообразной информацией, с моделями разных типов, со знаковыми системами, учиться эффективной коммуникации. Для ранних специализированных классов необходимы не профильность, а помощь в выборе профиля. Например, организация экскурсий к ученым, на производство, посещение дней открытых дверей разных вузов. «Новая школа – это центр взаимодействия как с родителями и местным сообществом, так и с учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, другими организациями социальной сферы». Так называемые «губернаторские» классы – это модель новой школы. В них актуально проведение тимбилдинга, тренингов командообразования, «Тайм-менеджмент для детей» [2] и многое другое.

Литература

1. Гимназия № 5 г. Новосибирска / Проект: Губернаторские классы гимназии. – URL: http://www.g_5.edu54.ru/p225aa1.html
2. Новые пифагорейцы: Интервью с А. Щетниковым // Российская газета. – URL: <http://www.rg.ru/2012/05/17/reg-sibfo/pifagor.html>
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
4. Теплицкая А.Г. Тайм-менеджмент для детей. Презентация. – URL: http://vk.com/doc-18414645_270658061?dl=G721c15be07f96fe22b
5. Центр «ДИО-ГЕН». – URL: <http://dio-gen.ru/node/810>



Елена Владимировна Василевская

кандидат педагогических наук,
заведующая кафедрой развития образования
ФГАОУ АПКипПРО, доцент

Составляющие современной модели методического сопровождения и межкурсовой подготовки педагогов

В эпоху быстрой смены технологий речь идет о формировании принципиально новой системы непрерывного образования, предполагающей постоянное обновление, индивидуализацию спроса и возможностей его удовлетворения. Причем ключевой характеристикой такого образования становится не передача знаний и технологий, а формирование творческих компетентностей, готовности к переобучению. Модель методического сопровождения и межкурсовой подготовки педагогов и руководителей ОУ становится качественно иной.

В модели методической службы РФ выделяются пять уровней организации:

- 1) пространство образовательных организаций муниципальных систем образования;
- 2) муниципальные образовательные пространства, в которых муниципальная методическая служба осуществляет координацию и интеграцию деятельности образовательных организаций и обеспечивает систему условий и ресурсов развития;
- 3) образовательное пространство региона, где разрабатываются основы региональной политики в области инновационного образования, осуществляется финансовое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, формируется территориальная сеть экспериментальных площадок и координируются процессы их взаимодействия;
- 4) уровень межрегиональных связей, в котором разрабатывается нормативно-правовая основа инновационной деятельности, направленной на сохранение единого образовательного пространства. На этом уровне проходят межрегиональные конференции и совещания, имеющие целью выявление общих проблем, обмен опытом их решения, координацию направлений, выработку предложений к законодательным органам;
- 5) федеральный уровень.

Данная модель имеет целостный характер, она призвана осуществлять как объединение усилий по вертикали (между уровнями), так и координацию целей по горизонтали (лиц и организаций, находящихся на одном уровне) в контексте общей стратегии трансформации методического и обра-

зовательного пространства. Изменения на каждом уровне происходят как автономно, т.е. независимо от изменений в других службах или на других уровнях, так и скоординировано по содержанию и по срокам. Таким образом, наличие линейных отношений в системе образования как по вертикали, так и по горизонтали, обеспечивает, с одной стороны, четкое разграничение функциональных полномочий учреждений, представляющих каждую из линий, а с другой – определение «точек» их соприкосновения и взаимодействия в решении стратегических целей и задач.

Муниципальная методическая служба в современных условиях – это:

- система взаимодействия связанных друг с другом подсистем обеспечения и сопровождения образовательного процесса, работы педагога, инновационной, опытно-экспериментальной деятельности в целях продуктивного развития муниципальной системы образования;
- предоставление информационно-методической поддержки образовательным организациям в осуществлении государственной политики в области образования, развития профессиональной компетентности педагогических работников, руководителей образовательных организаций и интеграции сетевых, информационных и образовательных ресурсов организаций образования муниципалитета.

Муниципальная методическая служба – открытая образовательная система:

- 1) осуществляющая взаимодействие и взаимодействие с внешней социальной средой;
- 2) гибко реагирующая на изменяющиеся образовательные потребности различных целевых групп (педагогов, зам. руководителей образовательных организаций, учредителя и т.д.);
- 3) реализующая различные виды открытого обучения педагогов;
- 4) интегрирующая формальное и неформальное образование;
- 5) использующая стратегии маркетингового подхода с целью совершенствования профес-

сиональной компетентности педагогических кадров и реализации муниципальной образовательной политики.

Муниципальная методическая служба (далее – ММС) определяется и как социальный институт, создаваемый органами местного самоуправления для реализации стратегических задач образовательной политики, связанной с повышением профессиональной компетентности педагогов и улучшением качества образования в муниципальной образовательной системе.

В условиях усиления тенденции открытости общественного развития, повышения роли органов местного самоуправления в решении проблем муниципального образования ММС рассматривается и как компонент и продукт интеграции ряда открытых социальных систем: непрерывного педагогического образования, муниципальной образовательной системы, социально-экономической системы муниципалитета. Каждая из этих систем, исходя из особенностей функционирования и развития, определяет характер и содержание деятельности муниципальной методической службы.

Модель методического сопровождения и межкурсовой подготовки педагогов и заместителей руководителей образовательных организаций сегодня становится качественно иной. Старт преобразованию деятельности ММС был дан на первом Всероссийском смотре-конкурсе ММС «Методическая служба – системе образования России» в 2007 г. Второй Всероссийский конкурс инновационных моделей ММС, организованный в 2009–2010 гг. по теме «Методическая служба – новой школе», выявил инновационные изменения в деятельности ММС; на первой Всероссийской научно-практической конференции (4 марта 2010 г.) «Инновационные модели – основа кадровой модернизации муниципальных методических служб» было отмечено усиление влияния ММС на развитие российского образования.

В этом году, с сентября по ноябрь 2014 г., мы планируем проведение третьего Всероссийского конкурса ММС, который в конце ноября будет завершен проведением 2-й Всероссийской научно-практической конференции ММС, где и будут подведены итоги конкурса.

Становление ММС как **службы развития** – это процесс качественных изменений в содержании ее деятельности и структуры, вследствие которых методическая служба приобретает способность повысить эффективность методического обеспечения функционирования и развития муниципальной системы образования.

Процессы развития подразделяются на управляемые и стихийные. Управляемое развитие осуществляется через внедрение (освоение) новшеств, которыми могут быть цели, содержание деятельности, средства, методы, формы организации управленческого и других процессов. Любая инновационная система возникает только при управлении развитием.

Инновационная подсистема деятельности методической службы – это *совокупность идей повышения эффективности методического обеспечения процессов функционирования, развития и введения новшеств в муниципальную систему образования, направленных на достижение системных эффектов*, т.е. процесс перехода от имеющегося состояния методической службы к желаемому.

Определить инновационную подсистему – значит представить ее системные компоненты и связи между ними.

Входы инновационной подсистемы методической службы – это новшества, подлежащие внедрению; педагоги, участвующие в реализации нововведений с их умениями, способностями, мотивами; методы и средства, используемые на различных фазах инновационного процесса; информация о состоянии образовательной системы и др. Следует обратить внимание на то, что по видам компоненты входа инновационной системы во многом совпадают с компонентами входа традиционной системы методической деятельности, но здесь они участвуют благодаря другим своим качествам. Так, если в традиционной методической деятельности от методистов требуются одни знания и умения, то в инновационной – другие.

Выходы инновационной подсистемы – это, прежде всего, изменения в муниципальной образовательной системе, являющиеся результатом инновационного процесса. Но, кроме того, выходами этой системы могут быть разработки, передаваемые образовательным организациям, изменения в свойствах педагогических коллективов и их членов, конфликты, возникающие в результате внедрения новшеств и др.

Главный компонент инновационной подсистемы – **инновационный процесс**, представляющий собой преобразование компонентов входа в выход, т.е. это процесс целенаправленных изменений в ММС за счет введения в нее каких-то новшеств.

К **ограничениям** инновационной подсистемы относятся ее цели, т.е. образы тех изменений, которые должны произойти в муниципальной системе образования и ожидаемые их последствия; нормы и правила взаимодействия участников инновационной деятельности; финансовые, трудовые и др. ограничения.

Обратная связь – это механизм управления инновационной деятельностью, обеспечивающий: контроль хода работ на различных стадиях инновационного процесса; оценку результатов; выработку и реализацию решений в случаях, когда реальное состояние инновационного процесса отклоняется от желаемого; осуществление мер воздействия на участников инновационного процесса.

С 2009 г. ММС использует в своей деятельности принципы и механизмы сетевого взаимодействия. Анализ особенностей сетевых структур, представленных на сегодняшний день в муниципальном образовании, показывает, что идет активное раз-

витие сетевых форм взаимодействия, и в этом процессе выделяются следующие тенденции:

- изменяются базовые элементы – носители сети: от реально действующих организаций – к сообществам различной природы (проектные группы, инновационные коллективы, авторские команды и др.);
- растет разнообразие субъектов сетевого взаимодействия, оно начинает включать в свою сферу не только образовательные сообщества, но самые различные партнерские группы;
- возрастает виртуализация сетевого взаимодействия: изменяется характер продукта, востребованного и распределяемого в рамках сети: от монопредметной, преимущественно дидактической информации, – к инновационному, к комплексному интеллектуальному продукту.

Как показывает анализ деятельности ММС, наиболее результативными считаются те методические службы, которые широко применяют в своей деятельности **механизмы делегирования** части полномочий наиболее продвинутым в осваиваемой области педагогам. Внедрение механизмов делегирования полномочий позволяет методистам решать проблему охвата большого числа педагогов системными долгосрочными методическими проектами (мероприятиями) на муниципальном уровне. *Способы организации взаимодействия в рамках сети методического сопровождения носят активный деятельностный характер.* В результате сетевого взаимодействия становится возможным использование интеллектуального потенциала педагогов из разных образовательных организаций для создания дидактических, методических и управленческих материалов.

На федеральном уровне с 2011 года формируется модель сетевого взаимодействия ММС, что позволяет консолидировать усилия методических служб на российском уровне: работая в сетевом режиме, ММС переносят практику подобной работы на муниципальный уровень, на выстраивание деятельности с педагогами, а педагоги – с обучающимися.

Изменение позиций в сторону осуществления инновационных процессов влечет за собой качественное изменение одной из конструкций образовательного пространства – *трансформацию методического пространства*, базирующегося на традиционно имеющихся позициях, в *инновационное методическое пространство*. С целью создания такой практики формируется определенная сфера социальных отношений. Активным свойством социального методического пространства (объективацией социальных отношений) является профессиональный потенциал его субъектов, который раскрывается в определенной среде.

Сегодня сетевое взаимодействие, выстраиваемое кафедрой развития образования и Центром развития методической работы с УДПО и ММС

и по вертикали, и по горизонтали, обеспечивает структурную и содержательную целостность, открытость и мобильность единого методического пространства.

Сетевое взаимодействие нашей Академии, региональных учреждений дополнительного профессионального образования и ММС и по вертикали, и по горизонтали обеспечивает структурную и содержательную целостность, открытость и мобильность единого методического пространства в реализации государственной политики в области образования. *Взаимодействие по вертикали* – это взаимосвязь между компонентами модели. С одной стороны, это обеспечивает качественно новые свойства, не характерные для каждого из них в отдельности, а с другой – отражает уровень внешнего взаимодействия между ММС и другими социальными системами, что оказывает влияние на качественные изменения в содержании и структуре организации деятельности муниципальных методических служб. А это, в свою очередь, способствует повышению профессиональной компетентности педагога. *Взаимодействие по горизонтали* раскрывает теоретически обоснованные, имеющие прагматический смысл, интеграционные связи на уровне целей, содержания, форм и методов методической деятельности, а также институциональной структуры. В процессе реализации сетевой модели, направленной на развитие муниципальных методических служб, достигается высокий уровень качества образования благодаря повышению компетентности педагогических кадров и росту уровня продуктивности и качества самой методической службы.

На этапе введения ФГОС ОО на разных ступенях системы общего образования методист должен быть рядом с педагогом, с целью выявления его затруднений и оказания оперативной методической поддержки. Однако сегодня не каждый методист готов на высокопрофессиональном уровне помочь педагогу, т.к. специалисты муниципальных методических служб сами порой испытывают затруднения по этим вопросам. Следовательно, *повышение профессионального уровня методиста – первое условие эффективного методического сопровождения инновационных процессов в системе образования.*

Так с 2011 г. сформирована и действует на федеральном портале <http://netedu.ru/> «Сетевое образование» – **Сетевая школа методиста** – ресурс кадрового обеспечения введения ФГОС общего образования в формате сетевого взаимодействия:

- задает ориентиры организации методического сопровождения инновационных преобразований в системе российского образования;
- позволяет концентрировать в едином информационно-образовательном пространстве не только интеллектуальный потенциал ведущих ученых РФ, но и инновационный педагогический опыт по вопросам введения ФГОС ОО;

- способствует обновлению содержания методического сопровождения деятельности педагогических и руководящих работников образования всех уровней;
- эта система быстрого реагирования на проблемные западающие методические темы;
- инновационная площадка обмена опытом;
- организация методического сопровождения: ММС включают в деятельность Сетевой школы методиста (далее – СШМ) руководителей РМО, проблемно-творческих групп и др., которые, в свою очередь, знакомят педагогов с материалами СШМ на школьном уровне, а педагоги используют в своей деятельности наработки и материалы СШМ, а также выполненные ими в рамках СШМ;
- разнообразие рассматриваемых вопросов и проблем в рамках СШМ позволяет охватить методической работой самые разные категории специалистов, начиная с учителя начальных классов и заканчивая не только учителями-предметниками, но и школьными библиотекарями, педагогами-психологами, родителями и др.;
- это решение проблемы проведения взаимной внешней экспертизы разрабатываемых методических продуктов (на базе ОУ проходят апробацию методические материалы, разработанные участниками ПТГ из других регионов, и наоборот).

Модернизация отечественного образования, формирование новой модели образования обуславливают потребность в развитии профессиональной компетентности педагога, отвечающей современным вызовам времени. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать обучающимся, становится умение учиться, умение общаться, умение действовать в нестандартной ситуации. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу и к методисту.

Однако анализ практики профессиональной деятельности педагогов показывает, что даже высокий уровень образовательно-методической подготовки не обеспечивает ожидаемого обществом результата. Для реализации новых целей и содержания образования, педагога необходимо готовить к работе в **сетевой образовательной среде**.

В конце XX – начале XXI в. произошли социальные трансформации, затронувшие весь мир: получил развитие новый тип социальной структуры, именуемый «сетевое сообщество», которая основана на использовании информационно-коммуникационных технологий. Информационно-коммуникационные технологии, в свою очередь, позволили конструировать новые подходы к образованию,

обеспечивая альтернативные возможности распространения знаний, не зависящие от расстояния, времени и структуры, где первостепенную важность приобретает тип человеческих отношений, который при этом поддерживается. В связи с этим изменяется и подход к методическому сопровождению в период межкурсовой подготовки педагогов, такая модель становится качественно иной. Система дополнительного профессионального педагогического образования в условиях информационного общества переживает существенную трансформацию, в основе которой – предоставление возможностей для педагогов устанавливать внутренние контакты и выстраивать взаимодействие с целью оказания поддержки друг другу в совершенствовании своей практической работы. Анализ особенностей сетевых структур, представленных на сегодняшний день в образовании, показывает, что идет активное развитие сетевых форм взаимодействия, и в этом процессе выделяются следующие тенденции:

- изменяются базовые элементы – носители сети: от реально действующих организаций – к сообществам различной природы (проектные группы, инновационные коллективы, авторские команды и др.);
- растет разнообразие субъектов сетевого взаимодействия, оно начинает включать и втягивать в свою сферу не только образовательные сообщества, но самые различные партнерские группы;
- возрастает виртуализация сетевого взаимодействия. Если первые сетевые сообщества выстраиваются, как правило, на реальной системе взаимодействий, то в последующем, развиваясь, они все больше опираются на виртуальные взаимодействия и виртуальных партнеров;
- изменяется характер продукта, востребованного и распределяемого в рамках сети: от монопредметной, преимущественно дидактической информации – к инновационному, и затем к комплексному интеллектуальному продукту;
- с изменением характера сети (от линейной – к нелинейной) изменяются формы дессимиляции: от централизованно-репродуктивной – к событийной дессимиляции на основе самоорганизации.

На современном этапе развития образования деятельность современных ММС тоже должна постоянно развиваться и быть направленной на формирование информационной среды профессионального развития педагогов, лучших практик, сервисов консультирования, сетевых профессиональных сообществ.

ММС ближе всего стоит к учителю и методически сопровождает его деятельность после теории, полученной на курсах повышения квалификации. И если методическая служба хочет БЫТЬ, значит, ей надо самой мобильно изменяться; нельзя стоять на месте, надо расти и самим методистам.



Маргарита Юрьевна Тумайкина

кандидат педагогических наук,
старший методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Задачный подход при реализации прикладной экономической направленности обучения математике

Качественное математическое образование предполагает наличие у учащихся умений применять имеющиеся знания в различных конкретных ситуациях для решения практических задач. Сокращение учебных часов на математику привело к ослаблению практической направленности обучения, к снижению качества усвоения учебного материала, уровня математической подготовки школьников.

Формирование умений применять полученные математические знания возможно в условиях процесса обучения, ориентированного на широкое раскрытие связей математики с практикой, с современной экономикой. Реализация прикладной экономической направленности обучения математике будет способствовать достижению не только предметных результатов, но и метапредметных, а также личностных, обозначенных в ФГОС.

Целесообразность реализации экономической направленности обучения математике обусловлена не только исторически сложившимися научными связями экономики и математики, широкой востребованностью математики современной экономикой и необходимостью соответствующих знаний в этой области у современных школьников, но и возможностью организации экономического просвещения в процессе обучения математике.

Анализ мирового опыта свидетельствует, что современный высокоорганизованный, социально ориентированный рынок предъявляет повышенные требования к социально-экономическому образованию и воспитанию всех его участников. Необходимы глубокие экономические знания, современное экономическое мышление, высокая экономическая культура.

Возрастающая потребность в совершенствовании экономического образования и воспитания в российской школе вызвана произошедшими в обществе преобразованиями, переходом к многоукладности форм собственности, к новым экономическим методам управления и поиска эффективных решений социально-экономических проблем.

Экономическая безграмотность населения является тормозом для формирования современных экономических отношений.

Современной системой школьного образования не предусмотрено обязательное изучение специальных экономических дисциплин. Фактически

ученик сегодняшней школы может окончить ее, не получив правильных представлений о сфере экономики, об экономике как совокупности методов, создающих условия для выживания и прогресса человечества. Более того, большинство учащихся не знакомы с сутью многих широко используемых экономических понятий.

Конечно, уже в начальной школе учащиеся знакомятся с некоторыми понятиями, отражающими суть экономики: «*моё*», «*твоё*», «*общее*», «*оплата труда*», в доступной форме знакомятся также с экономикой родного края, усваивают простейшие экономические связи и отношения в производственной деятельности людей, решают простейшие задачи на зависимость между ценой, количеством и стоимостью.

При изучении курса экономической географии школьники знакомятся с понятиями, также имеющими важное значение для экономического образования и воспитания: *трудовые ресурсы, концентрация, специализация, производственная и непроизводственная сфера* и др.

В курсе географии закладываются основы для понимания закономерностей экономического развития общества, в первую очередь, тех из них, которые оказывают решающее влияние на размещение его производительных сил, повышение эффективности производства, снижение энергоемкости.

В наиболее систематизированном виде формирование экономических знаний осуществлялось в курсе обществознания. При изучении этого курса учащиеся овладевали такими понятиями, как *себестоимость и стоимость продукта, прибыль и рентабельность производства, хозяйственный расчет, фондоотдача, интенсивность труда, производительность, факторы роста национального дохода, заработная плата, финансы, кредит*.

Однако некоторая схоластичность и примитивность этого курса вызывает не интерес, а раздражение у учащихся. Лихорадочный поиск замены этого курса, причем с технократических позиций, не дал результатов: интенсивное внедрение таких предметов, как менеджмент, маркетинг и других могло принести плоды лишь после овладения основами экономических знаний.

Например, в Центральном административном округе г. Новосибирска можно назвать единицы

образовательных учреждений, в которых экономическое образование осуществляется на должном уровне, экономические дисциплины введены в учебный план, созданы классы экономического профиля, учащиеся показывают высокие результаты на олимпиадах и конференциях, прежде всего это экономический лицей, гимназии № 1, 4, 10.

Отсутствие в настоящее время обязательного для всех учащихся предмета «Основы экономики», нацеленного на системное экономическое просвещение школьников, является, с нашей точки зрения, недостатком системы образования, отрицательно влияющим как на судьбы и личностные качества учащихся, так и на развитие экономики в целом, требующим изыскания возможностей формирования начальных экономических представлений в рамках традиционных школьных предметов, и в первую очередь в курсе математики в процессе решения прикладных экономико-математических задач.

Под прикладными математическими задачами нами понимаются задачи, связанные с окружающей действительностью, производством, бытом, решаемые математическими средствами.

Одним из видов прикладных задач являются экономико-математические задачи экономического содержания, для решения которых необходимо использование математического аппарата.

На наш взгляд, еще при разработке учебного курса «Геометрия на задачах» русский методист-математик С.И. Шорох-Троицкий высказал идею задачного подхода к построению процесса обучения.

Основная идея подхода к построению процесса обучения, по мнению Г.А. Балла (члена-корреспондента НАПН Украины, профессора, доктора психологических наук), заключается в том, что всю учебную деятельность субъектов, в том числе учащихся и учителей, целесообразно описывать и проектировать как систему решения разнообразных задач.

Традиционно в дидактике решение задач считается одним из методов обучения. Этот метод обучения может применяться на разных этапах учебного процесса и использоваться в равной мере наряду с другими методами обучения.

Под задачным подходом понимается такой подход к построению процесса обучения, при котором решение задач является доминирующим методом обучения, формирование новых знаний по соответствующему предмету.

Суть задачного подхода в реализации прикладной экономической направленности обучения математике мы видим в следующем:

- в построении системы учебных экономико-математических задач для раскрытия сущности экономических понятий;
- в подаче через математические задачи нового экономического материала;
- в организации восприятия, осмысления, усвоения каждой новой «порции» экономиче-

ского материала в процессе решения задачи (процесс решения задачи при этом предполагает ознакомление с экономическими объектами, явлениями, событиями, ситуациями, процессами; рассмотрение экономических величин их характеризующих и соотношений между этими величинами; построение математической задачи; проверку на адекватность модели по отношению к конкретной задаче).

Анализ содержания курса математики 5–6 классов, например, задаваемого стандартом и примерной программой, показал, что математический материал, изучаемый в указанных классах, с одной стороны, может быть лучше усвоен на уровне осознания и применения в процессе решения экономико-математических задач; с другой стороны, этот материал может служить солидной базой для введения экономических понятий.

В условиях вариативности современного школьного образования, на наш взгляд, использование подхода, согласно которому количество экономических понятий для включения в содержание математических задач строго регламентируется и определяется строгая логика их введения в курсе математики, проблематично и небесспорно. Мы считаем, что более актуальным в настоящее время является уточнение требований к экономическому материалу для курса математики средней школы и определение технологий построения, возможных вариантов системы экономико-математических задач с учетом конкретных дидактических условий.

Мы разработали пакет экономико-математических задач, в котором одно и то же экономическое понятие может использоваться для отработки различного математического материала и, наоборот, для отработки конкретного математического материала могут использоваться математические задачи, содержащие различные экономические понятия. Все это обуславливает возможность разных подходов к определению последовательности экономических понятий и математических задач с экономическим содержанием, различных вариантов самой системы таких задач.

Таким образом, мы считаем: система экономико-математических задач для школьного курса математики должна быть открытой, вариативной, гибкой.

Экономические понятия, включаемые в содержание экономико-математических задач, должны быть наиболее употребляемыми, часто встречающимися в жизни, производстве.

При определении порядка изучения экономических понятий следует стараться как можно в большей степени исходить из жизненного опыта учащихся, начинать с таких понятий, которые по времени, в пространстве и психологически близки детям данной возрастной группы. Сначала следует стремиться рассмотреть понятия, связанные с личной экономикой школьника, с экономикой семьи,

затем понятия, связанные с экономикой школы, города, страны, других стран.

Экономическим понятиям, формирование которых предполагается осуществлять на уроках математики в 5–6 классах, возможно дать трактовку, доступную для понимания и усвоения учащимися данного возраста.

Сложные экономические понятия, включаемые в содержание экономико-математических задач для уроков математики в 5–6 классах, должны иметь такое содержание, которое может раскрываться постепенно в процессе решения целого ряда задач, в процессе изучения связей и отношений рассматриваемого понятия с другими понятиями.

Экономико-математические задачи должны быть составлены в соответствии с программой школьного курса математики 5–6 классов. Экономическая задача, составленная на основе конкретного математического материала, не должна превышать сложности задачи школьных учебников и дидактических пособий в рамках этого материала. Решение задач экономического содержания не должно нарушать логику изложения программных вопросов математики, не должно загромождать

урок сложными расчетами. Численные данные в задачах с экономическим содержанием должны соответствовать существующей практике.

Задачи экономического содержания должны быть адекватны целям системы задач по каждой изучаемой теме курса математики 5–6 классов и образовывать единое целое с остальными задачами по каждой рассматриваемой теме.

Условие каждой задачи должно содержать ограниченное число незнакомых терминов, содержание которых и раскрывается в процессе решения задачи.

Для развития познавательного интереса включенный экономический материал является личностно значимым, конкретным, вызывающим положительные эмоции.

Экономические концепции и относящиеся к ним экономические понятия, отобранные нами для включения в содержание экономико-математических задач для 5–6 классов, приведены с указанием темы курса математики, при изучении которой возможно формирование этих понятий.

Приведем возможный вариант раскрытия основных сущностных аспектов понятия «банк».

Таблица 1

Логика раскрытия основных сущностных аспектов понятия «банк»

Тема курса математики	Тема урока математики	Рассматриваемые сущностные аспекты понятия «банк»	Экономико-математическая задача*
Сложение и вычитание натуральных чисел	Вычитание многозначных натуральных чисел	Банк как учреждение, производящее накопление и хранение денежных средств	№ 14
	Решение задач на сложение и вычитание натуральных чисел	Банк как учреждение, производящее кредитование	
Умножение и деление натуральных чисел	Умножение натуральных чисел «столбиком»	Механизм получения прибыли банком посредством валютных операций	№ 22
	Решение задач при помощи уравнений с использованием распределительного закона	Вкладчики банка Банк как учреждение, производящее кредитование	
Дроби	Решение основных типов задач на дроби	Банк как учреждение, производящее кредитование; беспроцентный кредит	№ 50, 51, 52
	Сложение и вычитание смешанных чисел	Условия выдачи кредита банком	
	Сложение и вычитание десятичных дробей	Банк как учреждение, производящее денежные расчеты	№ 79
	Решение основных типов задач на проценты	Банк как учреждение, производящее хранение денежных средств и кредитование; валютные операции банка Механизм получения банком прибылей посредством хранения и кредитования денежных средств	№ 87–91 № 107

* Номера задач указаны из сборника: Жафяров А.Ж., Тумайкина М.Ю. Организация экономического образования на уроках математики в 5 классе.

Рассматривая сущность задачного подхода к реализации прикладной экономической направленности обучения математике в 5–6 классах и экономическому просвещению, мы считаем, что основным средством его осуществления является экономико-математическая задача. Поэтому, проанализировав возможные подходы к структуриро-

ванию процесса решения математической задачи, прикладной задачи, мы конкретизировали структуру процесса решения экономико-математической задачи и содержание деятельности учителя и учащегося на каждом этапе.

Этапы решения экономико-математической задачи можно представить в виде следующей таблицы:

Таблица 2

Этапы решения экономико-математических задач в 5–6 классах

Этапы процесса решения задачи	Содержание деятельности на этапе	Результат, ожидаемый от этапа
I. Ознакомление с экономико-математической задачей, анализ, восприятие, осмысление экономической задачной ситуации.	Чтение, пересказ задачи, разбиение на смысловые части и пересказ по частям, обыгрывание задачи, словесное рисование по задаче. Установление жизненности, реальности задачной ситуации.	Усвоение условия (его объектов и их характеристик), требования задачи, ясное представление, понимание смыслового содержания экономических терминов; жизненной ситуации, описанной в задаче.
Восприятие экономического объекта, процесса или явления, о котором идет речь в задаче.	Вычленение условия и требования задачи, всех множеств объектов и их характеристик, экономических ситуаций, процессов, величин, зависимостей их характеризующих.	
Актуализация необходимых знаний и умений из математики и экономики.	Выявление экономических понятий и актуализация знаний о рассматриваемом экономическом объекте, процессе, явлении.	Осознание личностной значимости рассматриваемой ситуации. Принятие задачи.
Построение математической модели.	Перефразировка задачи. Выражение экономических положений, связей, зависимостей математическими символами. Составление схемы-перечня, схемы, чертежа, рисунка, графика, таблицы, диаграммы, формулы, выражения, уравнения.	Побуждение учащихся к применению и синтезу экономических и математических знаний. Построение математической модели, описывающей экономическую ситуацию.
II. Поиск и составление плана решения экономико-математической задачи.	Ответы на специально поставленные вопросы, словесно-теоретические пояснения, направленные на дальнейшее выявление и закрепление связей и зависимостей между экономическими объектами, величинами, процессами, на поиск наиболее подходящего рационального пути решения задачи.	Связь условия и вопроса задачи, составление плана решения задачи. Осмысление математической модели, описывающей экономическую ситуацию.
III. Практическая реализация плана решения задачи.	Решение задачи и оформление решения задачи. Словесно-теоретические объяснения в процессе решения и оформление, направленные на осознание, закрепление установленных связей между экономическими объектами, величинами, процессами.	Выполнение последовательности действий, приводящих к выполнению требования задачи.
IV. Анализ результата решения задачи. Дополнительная работа над задачей. Речевая адаптация и закрепление новых результатов познания в речи.	Проверка результата решения задачи. Запись ответа в полной или краткой форме. Непосредственная коммуникация учащихся в процессе беседы, направленная: на рассмотрение математических или экономических условий, усложняющих задачу; составление и решение задачи с аналогичным содержанием, но на другом числовом материале; с изученным понятием и понятием, связанным с ним; выявление нового, полезного, ради чего стоило решать задачу; показ значения нового знания, роли математических знаний в решении экономических задач.	Выявление соответствия полученных результатов рассматриваемой экономической ситуации. Переход от общих утверждений к частным. Обогащение мыслительной деятельности учащихся новыми приемами, способами действий; лексики учащихся в результате усвоения новых терминов, их переосмысливания. Осознание практической ценности решения полезности математических знаний для решения экономических задач. Понимание смысла содержания экономических терминов. Глубокое осознание процесса решения задачи.



Татьяна Мироновна Тумаева

директор Аэро-космического лицея им. Ю.В. Кондратюка, Почетный работник образования, победитель Городского конкурса «Лучший директор общеобразовательного учреждения» (2011/2012)



Людмила Павловна Малыгина

заместитель директора по НМР, ответственный по качеству, Отличник народного просвещения, награждена премией губернатора НСО «Лучший педагогический работник НСО»

Улучшение системы менеджмента качества как ресурс развития лицея

Менеджмент — искусство карабкаться по лестнице успеха; руководство — умение определить, к той ли стене приставлена лестница.

Питер Дракер и Уоррен Беннис

В рамках комплекса мер по модернизации общего образования в 2011 году стартовал проект «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области».

Для реализации цели приказом Минобрнауки Новосибирской области № 1452 от 23.08.2011 г. утвержден перечень ОУ – участников проекта. Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка – участник проекта в статусе «Стажировочная площадка». Лицей успешно реализует региональный проект в течение трех лет. Разработана, внедрена и сертифицирована система менеджмента качества (международный сертификационный орган TÜV NORD CERT GmbH г. Эссен, Германия).

В настоящее время имеется определенный опыт создания, внедрения и сертификации систем управления качеством образования в ОУ (в том числе в г. Новосибирске) в соответствии с требованиями и рекомендациями международного и российского стандарта по менеджменту качества.

Следующим этапом, согласно рекомендациям и требованиям стандарта, должно быть постоянное повышение результативности управления качеством на основе реализации принципа менеджмента качества – постоянное улучшение.

Стандарты ISO серии 9000 рассматривают измерение результативности системы управления качеством как один из основных инструментов совершенствования системы и нацеливают высшее руководство на проведение регулярной оценки результативности и эффективности СМК.

Международный стандарт универсален и является декларативным документом. Вышеуказанные стандарты не предлагают определенного механизма оценки результативности как отдельных процессов, так и СМК в целом, вопросы разработки соответствующей методики имеют большое прак-

тическое значение. Оценивание системы охватывает такие виды деятельности, как аудит, анализ, а также самооценка. В настоящее время применяются различные методики самооценки организаций, что позволяет им проектировать шаги в развитии и дает основание для анализа произошедших изменений.

Актуальность. Ключевой идеей проекта является идея повышения качества образования в условиях развивающейся системы менеджмента качества. Разработка подходов для определения результативности системы управления, в основе которых принцип постоянного улучшения и методология его реализации – необходимое средство улучшения внутренней результативности и эффективности организации, повышения удовлетворенности потребителей. Данная проблема актуальна для ОУ, прошедших сертификацию и определяющих дальнейший путь развития СМК и организации в целом.

Новизна проблемы заключается в том, что в системе образования НСО 16 образовательных учреждений сертифицировали систему менеджмента качества в российских и международных сертификационных органах. Опыт улучшения и развития СМК в ОУ НСО не описан, делаются первые шаги организациями в данном направлении.

Цель проекта – улучшение СМК и повышение результативности деятельности лицея.

Задачи проекта:

- определить критерии и методы, позволяющие оценить результативность процессов и системы в целом;
- сформировать входные данные для всестороннего процесса самооценки системы менеджмента;
- провести самооценку системы управления качеством с использованием спектра методик;
- провести SWOT-анализ по результатам отчета высшего руководства;
- использовать рекомендации наблюдательного аудита для совершенствования СМК.

Методология и инструментарий описания проекта

Современная система менеджмента качества строится на процессном подходе и методологии «всеобщего менеджмента качества» (TQM – Total-Quality-Management). Это понятие согласно международным стандартам интерпретируется следующим образом:

- «общее» означает: организация, со всеми функциональными подразделениями и всеми сотрудниками без исключения, должна участвовать в процессе улучшения качества;
- функции управления, определяющие политику в области качества, осуществляются с помощью таких действий, как планирование качества, управление качеством, обеспечение и улучшение качества.

Разработанный и внедренный лицейский стандарт «Процесс управления системой менеджмента качества» предусматривает:

- планирование СМК на основе выявленных требований потребителей, разработанной политики в области качества и сформулированных целей по качеству, включающее

определение процессов, действующих в лицее, необходимых ресурсов и требований к СМК;

- внедрение СМК, включающее распределение ответственности и делегирование полномочий отдельным подразделениям и должностным лицам, выделение ресурсов, разработку методов для измерения результативности и эффективности процессов и применение этих методов;
- применение процесса постоянного улучшения СМК, который включает направления: «Критерии результативности СМК», «Анализ данных», «Самооценка», «Анализ со стороны руководства» и «Постоянное улучшение».

Последовательность действий: от анализа данных и результатов самооценки к анализу СМК со стороны руководства, а затем к разработке и реализации плана мероприятий по улучшению, а если есть необходимость внесения изменений в политику в области качества, то коррекция целей по качеству и структуры СМК – описывает процесс улучшения.

Критерии результативности СМК

№	Критерии	Показатели
К1	Результативность управленческого труда	1. Наличие нормативно-правовой базы согласно требованиям Закона «Об образовании РФ». 2. Реализация Программы развития лицея. 3. Отсутствие предписаний органов надзора и контроля. 4. Выполнение муниципального заказа. 5. Выполнение аккредитационных показателей.
К2	Развитость профессионально-значимых качеств руководителей субъектов управления	1. Уровень профессиональной компетентности. 2. Удовлетворенность потребителей (учащиеся, родители, вузы). 3. Привлечение руководства к участию в экспертных советах в области образования. 4. Признание властными структурами достижений управленческой команды.
К3	Оценка СМК независимыми экспертами	Результаты рейтингов по результативности и качеству образования: <ul style="list-style-type: none"> • по России; • по НСО; • по городу.
К4	Результативность процессов	0 < Rp < 0,3 – процесс функционирует не результативно и требует вмешательства высшего руководства; 0,3 < Rp < 0,6 – процесс функционирует не результативно и требует разработки владельцем процесса значительных корректирующих действий; 0,6 < Rp < 0,9 – процесс функционирует результативно, но требует разработки владельцем процесса корректирующих действий; 0,9 < Rp < 1 – процесс функционирует результативно, но требует разработки владельцем процесса предупреждающих действий; Rp = 1 – процесс функционирует результативно и не требует разработки каких-либо действий
К5	Уровень зрелости СМК	<ul style="list-style-type: none"> • пятый – оптимизируемый процесс; • четвертый – предсказуемый процесс; • третий – устоявшийся процесс; • второй – управляемый процесс; • первый – выполняемый процесс.

Расчет результативности СМК

$R_{смк} = (P_1 + P_2 + P_3 + \dots + P_n) / N$ или $R_{смк} = (P_1 + P_2 + P_3 + \dots + P_n) \cdot 100\% / N$,

где

- $R_{смк}$ – результативность СМК;
- $P_1, P_2, P_3, \dots, P_n$ – результативность процесса;
- N – количество процессов.

Оценку результативности СМК проводят с учетом следующих условий:

- $R_{смк} = 0$ – СМК не функционирует и требует разработки;
- $0 < R_{смк} < 0,3$ – СМК функционирует не результативно и требует вмешательства высшего руководства;
- $0,3 < R_{смк} < 0,6$ – СМК функционирует не результативно и требует от ответственного по качеству разработки значительных корректирующих «действий»;
- $0,6 < R_{смк} < 0,9$ – СМК функционирует результативно, но требует от ответственного по качеству разработки корректирующих действий;
- $0,9 < R_{смк} < 1$ – СМК функционирует результативно, но требует от ответственного по качеству разработки предупреждающих действий;
- $R_{смк} = 1$ – СМК функционирует результативно и не требует разработки каких-либо действий.

Ответственный по качеству, учитывая значение результативности по каждому процессу, руководствуется условием:

- $0 < R_p < R_{смк}$ – необходимо уделить внимание процессу при разработке корректирующих действий;
- $R_{смк} > R_p > 1$ – необходимо уделить внимание процессу при разработке предупреждающих действий;
- $R_p = 1$ – нет необходимости уделять внимание данному процессу.

Расчет результативности СМК позволяет перейти к оценке степени зрелости СМК.

Анализ данных:

- результаты мониторинга продукции и процессов;
- результаты внутренних аудитов;
- оценки удовлетворенности потребителей;
- анализ корректирующих и предупреждающих действий;
- отчеты руководителей процессов;
- анализ несоответствий.

Самооценка

Самооценка – это всестороннее оценивание, итогом которого является мнение или суждение о результативности и эффективности организации и уровне зрелости системы менеджмента качества.

Цель самооценки заключается в предоставлении организации рекомендаций, основанных на фактах, касающихся областей применения ресурсов для улучшения ее деятельности.

Некоторые особенности метода самооценки по ISO 9004.

Самооценка применяется:

- ко всей системе менеджмента качества или ее части;
- к любому процессу.

Самооценка проводится:

- одним работником организации при поддержке высшего руководства;
- группой при поддержке высшего руководства.

Самооценка обеспечивает:

- оценку соответствия поставленным целям;
- установление уровня развития (зрелости) СМК организации;
- определение основных областей для улучшения.

В настоящее время существует достаточно моделей самооценки организаций по критериям системы менеджмента качества.

Модели самооценки системы менеджмента качества: модели национальных и региональных премий по качеству, разработанный вопросник, методики.

1. Наиболее широко признаваемыми и применяемыми моделями являются модели национальных и региональных премий по качеству, считающиеся также моделями совершенствования организаций.

2. Методики. Оценка успешности управления качеством образования по методике В.И. Зверевой (Электротехнический университет, г. Санкт-Петербург). Мониторинг успешности совершенствования СМК лица представлен графической диаграммой «Паутинка».



Итоговая диаграмма результатов самооценки критериев СМК

Каждая организация может разработать свой комплекс вопросов, которые могут быть использованы при оценке развития организации.

Данный метод самооценки изложен в стандарте ИСО 9004:2000 *Системы менеджмента качества. Рекомендации по улучшению деятельности*.

И предназначается для оценивания уровней развития (зрелости) системы менеджмента качества. Уровень зрелости показывает, насколько деятельность определена, управляема, контролируема и эффективна. В соответствии с понятием зрелости считается, что, чем выше уровень зрелости, тем деятельность более продуктивна, что позволяет постепенно улучшать качество.

Модель зрелости СМК (стандарт ИСО 9004)



1. *Нет формализованного подхода.* Систематический подход к проблемам отсутствует, нет результатов, результаты слабые или непредсказуемые.
2. *Подход, основанный на реакции на проблемы.* Систематический подход, основанный на возникшей проблеме или коррекции; наличие минимальных данных о результатах улучшения.
3. *Устоявшийся формализованный системный подход.* Систематический процессный подход, систематические улучшения на ранней стадии; наличие данных о соответствии целям и существовании тенденций улучшения.
4. *Акцент на постоянное улучшение.* Применение процесса улучшения; хорошие результаты и устойчивые тенденции улучшения.
5. *Лучшие показатели в классе деятельности.* Значительно интегрированный процесс улучшения; лучшие в классе результаты в сравнении с продемонстрированными достижениями.

Модель зрелости СМК Керцнера



Уровень 1 «Общий язык» – проекты в компании ведутся по неформализованным различным методикам. Компания признает важность использования процессного подхода, управления процессами/проектами (УП) и получения базовых знаний в УП. Формируется единое понятийное пространство в области УП.

Уровень 2 «Общие процессы» – в компании признается необходимость введения общих принципов управления проектами и использования опыта предыдущих проектов. Создаются методологии УП и определяются общие процессы управления. Накапливается опыт компании. Высшее руководство признает необходимость и активно поддерживает внедрение методов управления проектами.

Уровень 3 «Единая методология» – создается общая корпоративная методология, единый центр УП – проектный офис. Ведется контроль состояния всех проектов «big picture» и учет ресурсов. Высшее руководство поддерживает введение общей методологии УП.

Уровень 4 «Перенятие опыта» – признается необходимость улучшения процессов управления проектами. Вводятся метрики и измеряются процессы управления. Осуществляется интеграция проектов со стратегическими планами компании. Управление распределением ресурсов в проектах.

Уровень 5 «Постоянное улучшение» – на этом уровне организация анализирует результаты измерений процессов и постоянно оптимизирует и улучшает процессы УП. Динамическая оптимизация ресурсов в проектах.

Анализ со стороны руководства

Анализ со стороны руководства включает: цель, методы, оценку и рекомендации по улучшению.

Цель – обеспечить постоянную пригодность, достаточность и результативность СМК.

Оценить возможность улучшений и потребность изменений в СМК, в том числе в политике и целях в области качества.

Методы: статистические; анкетирование, аудит, вопросники.

Направления анализа (оценка):

- степень удовлетворенности требований потребителей и заинтересованных сторон;
- степень достижения поставленных целей;
- оценка затрат, связанных с достижением цели в области качества;
- результаты работы (количественные и качественные характеристики продукции);
- ресурсы, необходимые для достижения поставленных целей;
- сравнение деятельности лица с достижениями других ОУ;
- причины несоответствий, выявленные в процессе мониторинга и измерений;
- мониторинг процессов СМК (целевые значения показателей основных и вспомогательных процессов).

Постоянное улучшение

Организация должна постоянно повышать результативность системы менеджмента качества посредством использования политики и целей в области качества, результатов аудитов, анализа данных, корректирующих и предупреждающих действий, а также анализа со стороны руководства.

Целью постоянного улучшения системы менеджмента качества является повышение вероятно-

сти увеличения удовлетворенности потребителей и других заинтересованных сторон. Действия по улучшению включают:

- анализ и оценку существующего положения для идентификации областей, подлежащих улучшению;
- установление целей улучшения;
- поиск возможных решений для достижения целей;
- оценивание и выбор таких решений;
- выполнение выбранных решений;
- измерение, проверку, анализ и оценку результатов выполнения, чтобы определить, достигнуты ли цели;
- оформление изменений.

Результаты анализируются, если необходимо, с целью установления дальнейших возможностей для улучшения. Таким образом, улучшение является постоянным процессом.

Качество всегда можно повысить – за счет повышения эффективности удовлетворения существующих потребностей, за счет удовлетворения ранее не учитывавшихся потребностей, за счет формирования и удовлетворения новых потребностей. Улучшения связаны с устранением выявленных недостатков или же с предупреждением возможных проблем.

Ожидаемые результаты

Принцип постоянного улучшения и методология его реализации в ОУ обеспечит повышение:

- качества образования, в том числе за счет выявления и учета факторов, влияющих на качество, а также за счет создания в ОУ инновационной образовательной среды и как следствие положительную динамику удовлетворенности потребителей образовательных услуг;
- эффективности использования внутренних ресурсов ОУ (кадры, материально-техническая база, ФОТ и др.);
- конкурентоспособности ОУ в образовательной среде района, города, региона;
- профессиональной компетентности руководителей образовательных учреждений и педагогических работников по вопросам оценки качества и управления качеством образования, его вовлечение в процесс постоянного улучшения СМК;
- открытости ОУ за счет сетевого взаимодействия, социального партнерства в ходе обобщения и распространения своего опыта;
- результативности управленческой деятельности. Получая знания, наращивая компетенции, формируя команду в организации и определенную культуру восприятия деятельности, в итоге мы развиваем сам процесс управления.

Показатели успешной реализации проекта (KPI)

№	Критерии успешности проекта	Выполнение
1.	Реализация плана по улучшению СМК лица	
2.	Самооценка СМК по различным моделям оценки качества	
3.	Повышение результативности работы лица	
4.	Удовлетворенность потребителей (внешних и внутренних)	
5.	Успешность реализации проекта в статусе стажировочной площадки	
6.	Положительное заключение о функционировании СМК независимыми экспертами	

Возможность использования результатов проекта в ОУ региона

Алгоритм улучшения СМК для ОУ города и региона не разработан, поэтому результаты данного проекта могут быть использованы как методические рекомендации для образовательной системы.

Некоторые результаты реализации проекта:

- Лицей получил международный сертификат в международном сертификационном органе TÜV NORD CERT GmbH (г. Эссен, Германия) в 2012 г.; успешно прошел наблюдательный аудит в 2013 г.; в конкурсе на Премию Правительства НСО в области качества получил Диплом «Мастер качества» в 2012 г., Диплом лауреата в 2013 г. Проект лица «Система менеджмента качества: разработка, внедрение, сертификация» получил положительное заключение согласно независимой общественно-профессиональной оценке качества инновационной деятельности в проекте «Школа – лаборатория инноваций» (г. Санкт-Петербург) в 2013 г.;
- успешно прошел наблюдательный аудит сертификационным органом в 2013 г., подтвердив международный сертификат;
- международную сертификацию прошла гимназия № 10, получила диплом «Мастер качества» в конкурсе на Премию Правительства НСО в области качества, а также положительное заключение согласно независимой общественно-профессиональной оценке качества инновационной деятельности в проекте «Школа – лаборатория инноваций» (г. Санкт-Петербург) в 2013 г.;
- Первомайская СОШ Татарского района, участвуя в конкурсе на Премию Правительства НСО в области качества, получила Диплом «Мастер качества», прошла ГОСТ Р-сертификацию;
- три пилотных площадки: Инженерный лицей НГТУ, Экономический лицей и СОШ № 9 г. Татарска – разработали и внедряют систему менеджмента качества;
- лицей № 136, который ранее был нашей пилотной площадкой, в настоящий момент является самостоятельной стажировочной площадкой, за которой закреплены пилотные площадки.

Всего в региональном проекте по качеству участвует 105 образовательных учреждений, из них 16 стажировочных площадок, 89 – пилотных, что свидетельствует об успешной реализации проекта и возможности внедрения модели управления качеством в ОУ НСО.

Участие в региональном проекте «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области» значимо как для самих ОУ, так и для системы образования НСО в целом.

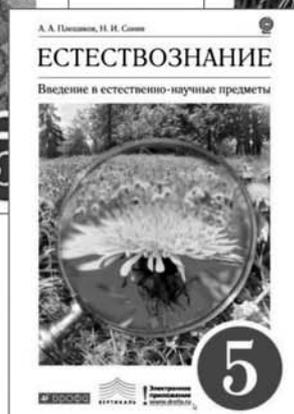
Литература

1. Минцберг Г. Структура в кулаке: создание эффективной организации. – СПб.: Питер, 2004.
2. Нив Г.Р. Пространство доктора Деминга: принципы построения устойчивого бизнеса. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005.
3. Деминг У.Э. Выход из кризиса. – М.: Альпина Паблишер, 2011.
4. Голдрат Э.М., Кокс Дж. Цель: процесс непрерывного совершенствования. – Минск: Попурри, 2004.
5. Туккель И., Сурина А., Культин Н. Управление инновационными проектами. – СПб.: БХВ-Петербург, 2011.

НОВЫЕ ПРЕДМЕТЫ В 5 КЛАССЕ



В качестве обязательных для изучения в 5-х классах в учебный план вводятся предметы:





Марина Дмитриевна Полежаева

учитель химии инженерного лицея НГТУ

Внутренний аудит подразделений образовательного учреждения

Современные тенденции в сфере образования предполагают возрастание актуальности контролируемых процессов, которые осуществляются как самим учебным заведением путём самопроверки, так и внешними организациями с целью исключения возможности оказания некачественной образовательной услуги. При этом технология аудита постепенно внедряется в традиционные механизмы контроля и оценки качества школьного образования. А благодаря региональному проекту «Внедрение модели системы управления качеством образования в образовательных учреждениях Новосибирской области» аудит относят не только к финансовой или производственной сферам, но и к педагогической.

В международных стандартах «семейства ИСО» аудит рассматривается как важнейший инструмент управления мониторингом и оценкой результативности политики организации в области качества. Создание систем менеджмента качества (СМК) на основе международных стандартов ИСО серии 9001:2008 в образовательных учреждениях стало в условиях формирования рыночных отношений одним из возможных способов решения задачи разработки моделей управления деятельностью учебного заведения, которые основаны на использовании методов и средств обеспечения качества образования. А поскольку любая система обеспечения качества обязательно должна включать и независимую экспертизу качества, то внутренний аудит будет являться одним из инструментов менеджмента для мониторинга и проверки результативности внедрения и функционирования системы.

Внутренний аудит станет инструментом улучшения качества образовательного процесса в образовательном учреждении, если:

- осуществить переход от традиционной практики проверки и оценки, которая фиксирует недостатки конечных результатов образовательной деятельности учреждения, к аудиту качества, направленному на непрерывное улучшение самого образовательного процесса и его составляющих;
- сформировать мотивационную готовность руководителей, преподавателей и сотрудников различных подразделений, в том числе кафедр и методических объединений, к про-

ведению объективной внутренней экспертизы своей деятельности с целью достижения позитивных изменений;

- создать команду внутренних аудиторов из числа преподавателей и сотрудников, целенаправленно подготовленных к экспертной деятельности.

При проведении внутреннего аудита в лицее мы столкнулись с рядом трудностей. Несмотря на потребность учреждения в объективной экспертизе качества образования, экономическую целесообразность проведения внутреннего аудита качества, обучение сотрудников технологии проведения внутреннего аудита СМК ОУ в соответствии с требованиями международных стандартов ISO серии 9000 и 19011, в области школьного образования отсутствует целостная система аудита; преобладает процедура не внутреннего, а внешнего контроля качества образовательного процесса и его результатов. В лицее нет достаточного количества специалистов, способных квалифицированно осуществлять внутреннюю экспертизу, проведение внутреннего аудита часто подменяется формальным самообследованием учреждения и его подразделений, а коллектив лицея не всегда готов принять нововведения.

Для того чтобы продвинуться в направлении формирования системы стабильного обеспечения гарантий качества образования, в лицее была разработана и внедрена СМК, создана команда внутренних аудиторов из числа преподавателей и сотрудников лицея, но самое главное, что в своей деятельности в рамках проекта мы постоянно старались опираться на принципы качества, одним из которых является «лидерство руководства», предполагающее искреннюю заинтересованность руководителя ОУ в том, чтобы иметь полное и точное представление о ситуации в организации и принимать взвешенные и эффективные управленческие решения, руководствуясь достоверной информацией.

Внедрив систему менеджмента качества, необходимо постоянно следить за тем, как она функционирует, где происходят сбои или возникают системные проблемы. Необходимо оценивать результативность системы. Эту возможность предоставляет нам внутренний аудит.

Внутренний аудит качества ОУ – это систематический документируемый процесс экспертизы, проводимый первой стороной (лицеем) для внутренних целей: проверки деятельности его подразделений, процессов на основе действующей документации и установления соответствия объекта исследования определенным критериям аудита, целям и задачам.

Цели внутренних аудитов, которые должны быть согласованы с общими целями программы аудита, – улучшение деятельности подразделений, планирование стратегических задач их деятельности, а не поиск и наказание виновных.

Исходя из этого нами были определены следующие цели аудита:

1. Определение степени соответствия СМК подразделений (МО и кафедр лицея) требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2008.
2. Оценка результативности и эффективности функционирования СМК с точки зрения достижения Политики и целей, определенных в области качества.
3. Выявление и устранение несоответствий и причин, вызывающих несоответствия.
4. Получение необходимых исходных данных для организационного и детального планирования.
5. Повышение качества документационного обеспечения деятельности структурных подразделений.

Объектом внутреннего аудита могут быть продукция, процесс, структурное подразделение, система менеджмента качества, а не деятельность конкретных сотрудников и преподавателей лицея. В лицее проверялась деятельность структурных подразделений.

Инициаторами проведения внутренних аудитов могут быть: руководство лицея, руководители кафедр, МО, структурных подразделений, вышестоящие и сторонние организации. В нашем случае заказчиком внутреннего аудита была администрация лицея в лице директора.

Внутренний аудит состоял из следующих основных этапов:

- планирование аудита;
- подготовка к аудиту;
- проведение аудита;
- проверка выполнения коррекции и корректирующих действий по фактам несоответствий, выявленных в ходе аудита.

Внутренний аудит проводился согласно графику их проведения на учебный год, утвержденному приказом директора. Вся деятельность по разработке и реализации программы внутренних аудитов обязательно сопровождалась изданием соответствующих распорядительных документов (приказов, распоряжений). К числу таких распорядительных документов относятся:

- приказ об утверждении персонального состава группы внутренних аудиторов и главного аудитора;

- приказ об утверждении программы внутреннего аудита на год;
- распоряжения об утверждении графика проведения внутреннего аудита, о совещании внутренних аудиторов и т.п.

Главный аудитор разработал план аудита, который согласовывался с руководителем каждого подразделения и включал:

1. Цель и критерии проведения данного аудита.
2. Перечень объектов и элементов, подлежащих аудиту.
3. Ответственность и полномочия аудиторов.
4. График аудита, включая совещания, по срокам.
5. Ссылки на соответствующие методологические инструкции, методические и рабочие документы.

Аудиторы лицея разработали необходимую документацию, сопровождающую внутренний аудит:

- чек-лист аудитора;
- протокол несоответствия/наблюдения;
- отчет о проведении конкретного аудита в структурном подразделении.

Руководитель группы аудиторов уведомил (устно) руководителей проверяемых подразделений (не менее чем за 7 дней до начала аудита) о предстоящем аудите и составе аудиторской группы. Вместе с устным уведомлением руководителям проверяемых подразделений был направлен план внутреннего аудита, а затем проведено предварительное совещание.

Аудиторская группа лицея включала 6 сотрудников (руководителей структурных подразделений и преподавателей лицея), руководитель которой предварительно прошел обучение на семинаре учебно-консультационного центра «Альфа» по вопросам внутреннего аудита СМК ОУ в соответствии с требованиями международных стандартов. Для остальных аудиторов были организованы внутренние семинары по обучению.

Внутренние аудиторы работают на разных уровнях управления и в разных структурных подразделениях лицея, что даёт практическую возможность разносторонне исследовать свидетельства аудита и давать им объективную оценку. При формировании аудиторской группы мы исходили из того, чтобы ее члены не являлись сотрудниками проверяемого структурного подразделения.

Аудиторская группа анализировала материалы и документацию о деятельности проверяемого подразделения: цели подразделения в области качества, положение о подразделении, должностные инструкции, другие нормативные документы, используемые в работе подразделения (процедуры, положения, инструкции и т.п.) и при необходимости запрашивала дополнительные сведения. Данные, необходимые для анализа работы проверяемого подразделения, получали путем опроса персонала, экспертизы документов, анализа первичных носителей информации и наблюдения на проверяемых участках. Информацию, указываю-

щую на возможность несоответствия, фиксировали независимо от того, входит она в перечень контролируемых вопросов или нет.

После проведения анализа полученных данных аудиторы сделали вывод о несоответствиях. Несогласия, подтвержденные доказательствами, документировались нами в Листке несоответствий и классифицировались по степени значимости (значительное/незначительное). Здесь же планировалось выполнение корректирующих мер по устранению обнаруженных несоответствий, подписанное затем проверяющим и руководителем подразделения.

По завершении аудита до подготовки отчета руководитель группы аудиторов провел совещание с руководителями проверяемых подразделений с целью представления и разъяснения результатов аудита. В зависимости от результата и значимости обнаруженных отклонений был сделан вывод о соответствии проверяемого подразделения требованиям СМК и определены сроки проведения необходимых корректирующих и предупреждающих действий.

По результатам выявленных несоответствий при проведении внутреннего аудита каждое структурное подразделение разработало план корректирующих и предупреждающих действий. Ответственность за реализацию плана корректирующих и предупреждающих действий возлагается на руководителя структурного подразделения. Данные мероприятия разрабатывает и проводит само структурное подразделение. Проверка выполнения и результативности, корректирующих и предупреждающих действий может быть осуществлена

при очередном аудите. Главный аудитор составил отчет о проведении аудита. Результаты внутреннего аудита позволили определить слабые места в системе качества лицея и наметить пути устранения и улучшения многих проблем.

Таким образом, одним из результативных механизмов поддержания СК в рабочем состоянии является правильная организация процесса внутреннего аудита СК в лицее, которая позволяет:

- обеспечить соответствие СК требованиям соответствующего стандарта и внутренней нормативной документации вуза;
- предоставить уверенность руководству и заинтересованным сторонам в результативности системы менеджмента качества;
- выявить оперативные проблемы;
- обеспечить информацией для проведения корректирующих действий.

Успех лицея может быть достигнут в результате внедрения и поддержания в рабочем состоянии системы качества, разработанной для постоянного улучшения деятельности с учетом потребностей всех заинтересованных сторон.

Литература

1. Матрос Д.Ш. Менеджмент качества в школе на основе стандартов серии ГОСТ Р ИСО 9000-2001, новых информационных технологий и образовательного мониторинга. – М.: Центр педагогического образования, 2008.
2. Международный стандарт ИСО 19011. Руководящие указания по проведению аудитов систем менеджмента. – 2011.
3. Международный стандарт ИСО 9001:2008. Системы менеджмента качества. Требования.

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Математика



Линия УМК по математике для 1–4 классов
Г. К. Муравина, О. В. Муравиной

Состав УМК:

- ➔ рабочая программа;
- ➔ учебник;
- ➔ методическое пособие;
- ➔ электронное приложение.





Выстроенная авторская линия
с 1 по 11 класс





Татьяна Николаевна Козыренко

представитель руководства по качеству,
заместитель директора по УВР гимназии № 9

Из опыта внедрения системы менеджмента качества в образовательном учреждении

Наиболее актуальной проблемой в области образования в современных условиях является повышение его качества. Учитывая современные тенденции развития образования, а также включение гимназии в реализацию регионального проекта «Внедрение модели системы управления качеством образования в ОУ Новосибирской области, руководство ОУ приняло решение о разработке и внедрении системы менеджмента качества (СМК). В качестве модели СМК в гимназии № 9 была выбрана модель Всеобщего управления качеством, закреплённая в международных стандартах качества серии ISO 9000 или адаптированных национальных стандартах ГОСТ ISO 9001-2011 и базирующаяся на следующих принципах, соблюдение которых является наиболее важным в успешном построении СМК:

1. Ориентация на потребителя.
2. Лидерство и поддержка со стороны руководство (лидерство руководителя).
3. Вовлечение работников в процесс улучшения качества.
4. Подход к системе как к процессу.
5. Системный подход к управлению.
6. Постоянное улучшение всех областей деятельности (постоянное улучшение).
7. Партнерство с поставщиками. Взаимовыгодные отношения с поставщиками.
8. Сбор объективных данных и использование инструментов качества для принятия решений (принятие решений, основанное на фактах).

(ГОСТ ISO 9001-2011, гл. 3)

Разработка СМК гимназии включает несколько этапов.

1. Формулирование стратегии, политики, целей и задач в области качества. Составление плана по разработке, внедрению, поддержанию и совершенствованию СМК ОУ.

На основе анализа маркетинговых исследований, требований основных потребителей образовательных услуг руководство гимназии разработало миссию, цели, политику и обязательства в области качества.

Миссию, стратегические цели и политику в области качества следует документировать. Необходимо фиксировать в письменной форме все цели и обязательства в области качества. Данный

документ является первоочередным в составе документации системы управления качеством. В этот же период был составлен и утвержден план по разработке и внедрению СМК гимназии.

2. Обучение высшего руководства и отдельных групп персонала в области качества.

Формирование СМК в образовательных учреждениях на основе различных моделей является новым направлением в работе, поэтому необходимо провести обучение высшего руководства по вопросам качества, а также тех сотрудников организации, которых планируется задействовать в процессе разработки элементов и документации системы менеджмента качества. Прежде всего обучение должен пройти сам руководитель и уполномоченный по качеству от руководства гимназии. В этих целях были использованы в качестве базы обучения различные курсы повышения квалификации по направлению «Управление качеством».

Целью данного этапа является формирование единых позиций руководства гимназии в области качества и подготовки специалистов, способных выполнять разработку соответствующих компонентов СМК. Позднее, в процессе развития работ по разработке и внедрению системы качества, должно проводиться обучение и вовлечение в процесс новых сотрудников организации. Необходимо отметить, что процесс обучения сотрудников ОУ в области качества должен являться непрерывным процессом, сопровождающим все этапы создания и дальнейшего совершенствования системы менеджмента качества ОУ.

3. Проецирование стратегии и политики в области качества на все уровни управления и подразделения ОУ.

Стратегические цели и задачи гимназии были спроецированы на все уровни управления и структурные подразделения и нашли выражение в планах конкретных действий и мероприятий с указанием критериев результативности, сроков выполнения и ответственных.

4. Формирование организационной структуры системы СМК гимназии № 9.

Первым шагом этой работы было назначение уполномоченного по качеству (представителя руководства) гимназии и создание Службы качества. Формирование организационной структуры СМК ОУ предполагало:

- четкое распределение всех полномочий и ответственности руководителей ОУ за обеспечение качества;
- назначение уполномоченного ОУ по качеству из состава высшего руководства ОУ (заместитель директора по учебно-воспитательной работе);
- формирование Службы качества;
- назначение уполномоченных по качеству в отдельных структурных подразделениях, в функции которых входит непосредственная разработка и совершенствование системы качества и ее документации.

5. Самооценка ОУ (обследование рабочих процессов). Определение и описание рабочих процессов, систематизация и корректировка существующей нормативной (локальной) документации.

Для оценки сложившейся в гимназии ситуации в области качества была проведена первичная комплексная самооценка (самообследование) ОУ и основных рабочих процессов. В качестве метода самооценки была использована «Методика эффективности системы управления качеством образования в ОУ», разработанная в рамках реализации регионального проекта «Внедрение модели управления качеством образования в ОУ Новосибирской области».

При разработке модели СМК гимназии № 9 были использованы «Практические рекомендации по выбору типовой модели системы управления качеством образования», разработанные Санкт-Петербургским государственным электротехническим университетом «ЛЭТИ». На основе анализа были внесены коррективы и разработаны Реестр процессов и видов деятельности СМК и Карта процессов гимназии № 9.

Кроме определения процессов и видов деятельности, в гимназии велась работа по анализу, корректировке и систематизации существующей нормативной (локальной) документации гимназии и по разработке новых недостающих положений. В процессе этой работы проводилась перекрестная проверка всех документов на взаимосогласованность и непротиворечивость их друг другу. При необходимости в часть документов вносились коррективы. В результате в ОУ была создана номенклатура дел.

6. Разработка документации системы менеджмента качества (Руководство по качеству, документированные процедуры, рабочие инструкции).

Наиболее сложным и длительным этапом в разработке СМК гимназии явился процесс создания документации СМК. В состав разрабатываемой документации СМК ОУ в соответствии с требованиями ГОСТ ISO 9001-2011 входят:

- руководство по качеству;
- документированные процедуры, определяющие порядок реализации рабочих процессов;

- рабочие и должностные инструкции и другие документы системы качества.

На основе приоритетов, установленных в Политике качества гимназии, было разработано Руководство по качеству – документ, описывающий ключевые процессы деятельности ОУ.

В Руководстве по качеству были отражены такие принципы, как ориентация на требования потребителей, активное участие руководства в работе по улучшению качества деятельности гимназии и др. Разработка основной документации в гимназии осуществлялась до августа 2013 г. За этот период был подготовлен комплект документации по системе качества ОУ, включающий документированные процедуры по основным процессам ОУ и пять обязательных документированных процедур:

- 1) Управление документацией.
- 2) Управление записями по менеджменту качества.
- 3) Внутренний аудит.
- 4) Управление несоответствиями.
- 5) Корректирующие и предупреждающие действия.

Помимо этого, были подготовлены и такие необходимые для ОУ документированные процедуры, как:

- 1) Управление образовательным процессом.
- 2) Инновационная деятельность гимназии № 9.
- 3) Порядок учебно-методического обеспечения образовательного процесса.
- 4) Управление маркетингом.

7. Разработка системы измерения основных показателей и характеристик рабочих процессов.

Для оценки результативности деятельности гимназии, структурных подразделений и отдельных процессов необходимо было определить основные показатели и характеристики рабочих процессов и разработать систему их измерения, контроля, анализа степени достижения целей и постоянного улучшения. С этой целью была создана рабочая инструкция «Оценка результативности СМК», предусматривающая процедуры:

- измерения удовлетворенности внутренних потребителей: учащихся, педагогических работников, вспомогательного персонала;
- мониторинга качества основных рабочих процессов с установлением конкретных измеряемых характеристик, зон их допустимых и целевых значений;
- оценки качества полученных знаний, навыков и умений учащихся, включая процедуры текущего и итогового контроля.

Внедрение **системы менеджмента качества** представляет собой переход гимназии на работу в соответствии с подготовленными, утвержденными и введенными в действие документами СМК. С этой целью во всех структурных подразделениях, в коллективе в целом были определены обязанности, полномочия и ответственность каждого сотрудника в рамках СМК, проверено выполнение

работниками учреждения документированных процедур.

В соответствии с планом разработки и внедрения СМК ОУ уполномоченные по качеству от каждого структурного подразделения осуществляли координацию деятельности по внедрению элементов системы качества, определяли методы по совершенствованию СМК. Функции и должностные обязанности уполномоченных по качеству определены в Руководстве по качеству и в должностных инструкциях.

Большое значение в реализации плана внедрения СМК было отведено Службе качества, на заседаниях которой определялись проблемы и решались вопросы по проведению мероприятий, связанных с внедрением и поддержанием в рабочем состоянии документов СМК. Работа Службы качества ведется по плану, составленному и утвержденному на учебный год с учетом основных мероприятий, установленных в Плане разработки, внедрения, поддержания и совершенствования СМК гимназии и Стратегии инновационного развития МБОУ гимназии №9 в рамках национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Заседания Службы качества протоколируются.

Все разработанные документы СМК: Руководство по качеству, документированные процедуры, рабочие и должностные инструкции – были утверждены директором ОУ и введены в действие с 1 сентября 2013 г.

Представитель руководства по качеству обеспечивает распространение документов во все подразделения и доведение соответствующих документов до должностных лиц и отдельных сотрудников в части, их касающейся.

Этапы поддержания и развития СМК являются основными в стадии жизненного цикла СМК. Они включают следующие действия со стороны руководства: проведение аудитов качества (внутренних и внешних) и мероприятий по обеспечению непрерывного улучшения СМК ОУ.

В процессе внедрения СМК важная роль отводится внутренней самооценке (внутренним аудитам) процессов и подразделений гимназии. В ОУ разработана и реализуется программа проведения аудитов и самооценки. В соответствии с планом проводятся аудиты отдельных подразделений и процессов на основе документированной процедуры «Внутренний аудит». По итогам проведенных аудитов предпринимаются корректирующие действия и намечаются мероприятия по улучшению.

Аудит качества – это систематический и независимый анализ, позволяющий определить соответствие деятельности и результатов в области качества запланированным мероприятиям, а также эффективность внедрения мероприятий и их пригодность поставленным целям. Посредством аудита качества проверяется эффективность всех видов деятельности ОУ, обеспечивающих качество. Благодаря этому вскрываются слабые места, принима-

ются корректирующие меры, контролируется эффективность принятых ранее корректирующих мер в целях обеспечения соответствующего заданным нормам качества и одновременной перепроверки целесообразности всех обеспечивающих качество мер, принимаемых в гимназии.

Требования и рекомендации стандартов серии ISO 9000-2011 предусматривают регулярное проведение внутренних проверок (внутренних аудитов) как отдельных рабочих процессов, так и системы качества в целом, а также проведение комплексной самооценки.

Принцип «непрерывного улучшения» является одним из основных моментов деятельности СМК ОУ. Постоянное улучшение достигнутого качества всеми сотрудниками должно пониматься как всегда актуальная цель.

Деятельность по улучшению качества включает четыре взаимозависимых этапа («цикл Деминга»): наблюдение, сбор информации; разработка мероприятий по улучшению качества; внедрение; анализ. Цикл Деминга известен по аббревиатуре **PDCA**, что подразумевает: P – планирование (Plan), D – выполнение (Do), C – проверка (Check), A – действие/введение норм (Act).

Осудив уверенность в эффективном функционировании действующей в гимназии СМК, руководители приняли решение о проведении сертификации. В качестве сертифицирующего органа был выбран Новосибирский центр сертификации и мониторинга качества продукции. Пройдя соответствующие процедуры, связанные с сертификацией СМК, гимназия получила Сертификат соответствия системы менеджмента качества требованиям ГОСТ ISO 9001-2011 и разрешение на использование знака соответствия системы менеджмента качества. Сертификация системы подтвердила возможности работы коллектива ОУ в условиях постоянного анализа и непрерывного совершенствования деятельности.

Анализ деятельности СМК позволил выделить положительные факторы в образовательной деятельности ОУ:

- приоритеты образования логично связываются с Миссией и стратегией гимназии, появляется сформированное видение перспектив развития;
- при функционировании СМК не допускаются интуитивные действия и необоснованные решения, так как разработаны достаточно результативные механизмы предупреждения и разрешения проблем;
- более четкое распределение ответственности и полномочий между подразделениями и более четкое определение критериев оценки результатов осуществляемой деятельности;
- определенность должностных инструкций каждого педагогического работника, четкие критерии оплаты труда и материального поощрения повышают прозрачность функционирования ОУ;

- учащимся гарантируется возможность получить образование высокого уровня;
- преимущества для администрации: прозрачность и более высокая эффективность управления, возможность привлечения дополнительных ресурсов; грамотное управление документацией;
- повышение авторитета ОУ и его конкурентоспособности.

Кроме того, сертификацию действующей системы менеджмента качества гимназии можно рассматривать и как условие успешности для прохождения аккредитации и лицензирования.

Одним из требований менеджмента качества в образовании и современного состояния развития рынка образовательных услуг является направленность на удовлетворение запросов и потребностей всех групп потребителей. Это позволяет оперативно и гибко реагировать на изменения внешней среды за счет создания системы маркетинговых исследований запросов и требований потребителей и

учета их мнений при формировании учебных планов и образовательных услуг.

Благодаря применению в управлении ОУ концепции процессного подхода, определенного в стандартах серии ISO 9000, а также реализации принципа «непрерывного улучшения» деятельности и повышения качества, появляется жизненная потребность постоянного поиска и внедрения различных новаций и реализации инновационных процессов в образовании. Таким образом, система менеджмента качества выступает как основа, как развивающая среда, как движущий механизм реализации инновационных процессов, позволяющих кардинально осуществлять обновления, ведущие к улучшению и повышению качества образования.

Литература

1. ГОСТ ISO 9000-2011. Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь. – М.: Изд-во стандартов, 2011.
2. ГОСТ ISO 9001-2011. Системы менеджмента качества. Требования. – М.: Изд-во стандартов, 2011.

НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Итоговый тестовый контроль



Задания составлены с учетом планируемых результатов освоения предметных программ начального общего образования, обозначенных во ФГОС и сгруппированы по соответствующим темам.





Екатерина Михайловна Галанова
кандидат филологических наук,
учитель русского языка и литературы гимназии № 1



Людмила Константиновна Распопина
учитель русского языка и литературы гимназии № 1,
Заслуженный учитель РФ

Методические рекомендации по подготовке обучающихся 5–8-х классов к участию в Открытом городском конкурсе исследовательских проектов по гуманитарному направлению

Конец XX – начало XXI века в России по праву можно назвать временем активного внедрения в жизнь наших сограждан не только компьютерных, но и проектных технологий. Их роль в развитии экономики, науки, техники, искусства сегодня трудно переоценить. Не остается в стороне и система образования. Метод проектов находит в ней все большее распространение. Применение проектного обучения создает необходимые условия, для того чтобы современные школьники учились самостоятельно получать нужные им знания и пользоваться ими при решении новых познавательных и практических задач, развивали в себе инициативность, совершенствовали коммуникативные умения, навыки рефлексии и коррекции.

Выпускник школы, приобретший навыки и умения проектной деятельности, оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к ее изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, успешно работать в различных коллективах.

Повышению у обучающихся стремления к участию в проектной деятельности в немалой степени способствует проведение ученических научно-исследовательских конференций, фестивалей и конкурсов. Одним из таких мероприятий в 2013 году стал I Открытый городской конкурс исследовательских проектов учащихся 5–8-х классов – недостающее ранее промежуточное звено в системе организации научно-практической деятельности учеников 1–11-х классов школ г. Новосибирска, обеспечившее преемственность в работе по подготовке будущих ученых и практиков.

В рамках гуманитарного направления конкурса были проведены секции «Русский язык» и «Литература». Работа секций продемонстрировала наличие у обучающихся среднего звена мотивации в получении дополнительных знаний по лингвистике и филологии, интереса к проектной и исследовательской деятельности. Жюри отметило разноплановость представленных на конкурс материалов, сформированность у большинства участников

очного этапа поисковых, организационных и коммуникативных умений, а в случае представления продукта групповой деятельности – способности работать в команде.

Однако в процессе экспертизы в конкурсных работах также был отмечен и ряд существенных недочетов, свидетельствующих о недостаточной методологической компетентности юных исследователей. Затруднения у обучающихся вызвало как понимание сути самой проектной деятельности, так и оформление своих идей на бумаге.

Чтобы выявить и попытаться устранить причины этих затруднений, обратимся к теории вопроса и рассмотрим основные требования, предъявляемые к ученическому проекту.

Начиная подготовку к конкурсу, его будущие участники должны четко понимать, **что такое проект** и чем он отличается от реферата, фундаментальной исследовательской работы, описания какого-либо процесса или проведенного мероприятия.

Напомним, что **главным отличием проектной деятельности** от любой другой является ориентация на заранее известный, спланированный, практический, социально значимый результат, на что указывает этимология слова «проект» (от лат. *projectus*, букв. – брошенный вперед).

Отличительными признаками проекта также являются: уникальность, временность, ограниченность в количестве задействованных ресурсов, направленность на изменение исходного состояния.

Продолжив ознакомление с этимологией слова «проект», мы узнаем, что первоначально оно означало «нечто, что должно произойти перед самим действием», и было эквивалентно слову «план». В 1950-е годы, после появления технологии проектного управления, слово «проект» стало объединять в себе и план действия, и само действие [1]. А в XXI веке, с принятием ISO 21500, понятие **проект** приобрело более широкое, универсальное значение (см. словарь «Википедия») [2].

Понятие «*проект*» сегодня включает в себя не только «замысел, идею, образ, воплощённые в форму описания, обоснования, расчётов» [2], но и совокупность взаимосвязанных элементов и процессов проектной деятельности, представленных с различной степенью детализации. Поэтому, готовя материалы на конкурс, обучающиеся не должны ограничиваться только установлением связи между прогнозом и планом, разработкой программы исследования. Пакет конкурсных материалов должен включать в себя также описание аналитической, организаторской, творческой деятельности обучающихся по реализации проекта и мониторинга эффективности конечного или промежуточного результата.

Следующим пунктом, требующим прояснения, является классификация проектов.

Традиционно в соответствии с доминирующим видом деятельности выделяются:

- поисковые, исследовательские;
- информационные;
- практико-ориентированные;
- творческие;
- приключенческие, игровые проекты.

В педагогической литературе перечисленные типы учебных проектов проанализированы достаточно подробно. Однако применительно к ситуации требует разъяснения значение термина «исследование», так как разночтения в его толковании влекут за собой сужение или расширение понятия «исследовательский проект», включенного в название нашего конкурса. А это в свою очередь приводит к путанице в сознании его потенциальных участников и размывает критерии отбора конкурсных работ.

В каждом проекте есть доля исследования и в каждом исследовании – доля проекта. Помня об этом, в качестве рабочего определения мы будем использовать современное (широкое) толкование интересующего нас понятия: «*Исследование* – это вид деятельности человека, состоящий: а) в распознавании проблем и ситуаций; б) в определении их происхождения; в) выявлении свойств, содержания, закономерностей поведения и развития; г) установлении места этих проблем и ситуаций в системе накопленных знаний; д) нахождении путей, средств и возможностей использования новых представлений или знаний о данной проблеме в практике ее разрешения» [3].

Понимание исследования как закономерного и естественного элемента практической эффективности человеческой деятельности дает возможность не только традиционно связывать процесс исследования с научной деятельностью и с научным подходом, но и считать его фактором профессионализма, образования и творчества [Там же], что позволяет нам рассматривать все ученические проекты, включающие в себя элемент исследования, как поисковые, исследовательские.

Кроме разделения по виду деятельности, существует множество других *классификаций проек-*

тов: по количеству исполнителей, по привязке к содержанию, по ценностной ориентации, по продолжительности, по характеру контактов, по типу создаваемого продукта и др.

Определяя тип своего проекта, главное – правильно выбрать значение (признак), положенное в основу классификации. Так, проект, ставящий своей целью создание ученической газеты, которой раньше в школе не было, по характеру предметной области может быть классифицирован как общеобразовательный, по характеру проектируемых изменений – как инновационный, а по сфере деятельности – как смешанный (организационный, социальный). В соответствии с доминирующим видом деятельности этот проект может быть назван практико-ориентированным, по содержанию аспекту – литературно-творческим, по характеру координации – скрытым, по характеру контактов – внутренним (локальным), по количеству участников – групповым, по срокам реализации (применительно к типологии учебных проектов) – долгосрочным.

Умение составить правильную видовую и типологическую характеристику своего проекта позволит обучающимся эффективно организовать его управление, будет способствовать успеху их работы.

Проектная технология алгоритмизирована и применительно к большей части типов проектов требует выполнения определенной последовательности действий:

- формулирование проблемы, гипотезы и темы;
- формулирование цели (конечного результата) и конкретных задач, связанных с решением проблемы;
- определение внутренних и внешних границ проекта;
- подбор методов и средств решения проблемы;
- составление плана работы над проектом;
- проведение исследовательской или иной работы по решению проблемы;
- получение и анализ первоначального результата;
- оформление данных (в виде текста, схемы, рисунка, фильма и др.);
- обсуждение и корректировка данных;
- оформление конечного результата;
- подготовка к презентации (внедрению);
- презентация (внедрение) и оценка.

Действия, направленные на реализацию проекта, выполняются в несколько *этапов* (подготовка, разработка, контроль).

Наибольшие затруднения у юных исследователей, как правило, вызывает документальное оформление содержания подготовительного этапа, поэтому остановимся на нем подробнее.

Работа над проектом начинается с поиска и формулировки проблемы.

Проблема (от греч. *πρόβλημα* – преграда, трудность, задача) – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес [4].

«Ситуация может приобрести проблемный характер, если:

- имеются те или иные противоречия, которые необходимо разрешить;
- требуется установить сходство и различия;
- важно установить причинно-следственные связи;
- необходимо обосновать выбор;
- требуется подтверждение закономерностей примерами из собственного опыта и примеров из опыта – теоретическими закономерностями;
- стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения» [5].

Проблема проекта должна быть актуальной, значимой, побуждающей к действию, идущей от потребностей целевой группы, хорошо аргументированной.

При формулировке проблемы проекта ее не следует путать со способом решения. Например, отсутствие в школе литературного объединения не является проблемой. Проблема в данном случае заключается в противоречии между наличием литературно одаренных детей и отсутствием условий для их развития. Организация литературного объединения (цель и планируемый результат проекта), может способствовать созданию условий для удовлетворения культурных потребностей учеников, поиска и объединения талантливых учащихся, раскрытия и реализации их творческого потенциала. И это уже сформулированная гипотеза проекта.

Гипотеза (от греч. *hypothesis* – основание, предположение) – предположение, имеющее под собой научную основу, выдвигаемое для объяснения [каких-либо] процессов и явлений и в целях их предвидения [6, с. 495].

Гипотеза должна быть:

- проверяемой, подтверждаемой при помощи каких-либо методик;
- логически непротиворечивой;
- реально опровергаемой или доказуемой.

После изучения потребностей целевой группы и выявления проблемы формулируется **тема проекта**. Ее отличительные черты – краткость, понятность, содержательность, возрастная доступность.

Тема проекта обязательно должна включать в себя проблему, адекватно отражать содержание работы, не быть «шире» или «уже» его.

Отсутствие в теме проекта проблемы исследования автоматически превращает работу в реферат: «...Описательная тема провоцирует пересказ общеизвестного, особенно в тех случаях, когда представляется не новое, общеизвестное явление в языке и речи, например, как в темах: *Выразитель-*

ные средства русского языка, <...> Роль А.С. Пушкина в формировании русского литературного языка <...>» [7, с. 73].

И конечно, с темой проекта должны быть тесно связаны его цели и задачи.

Как уже было сказано выше, **целью проекта** является практическое решение определенной проблемы. Цель формулируется кратко и предельно точно в смысловом отношении, выражая то основное, что намереваются сделать юные исследователи. Для многих типов ученических проектов цель – это обоснованное представление об общих, конечных результатах совместных действий участников проектирования.

В науке традиционно считается, что половину исследования составляет правильная постановка задач.

Формулируя **задачи проекта**, обучающиеся должны помнить, что это маленькие проблемные ситуации, которые нужно решить, задания, которые нужно выполнить, для того чтобы добиться цели. При формулировке задач лучше использовать глаголы в начальной форме: «изучить», «выяснить», «определить», «создать», «разработать» и др.

Цели и задачи проекта могут быть оформлены списком, в виде дерева целей, дерева задач или в таблице, в соотношении с основными видами деятельности участников и другими важными составляющими проекта.

Материалом для исследовательской деятельности школьников в предметных областях «Русский язык» и «Литература» может служить как содержание учебных курсов, так и внутрпредметное и межпредметное расширение этого содержания. Но при этом очень важно четкое определение его границ. Недопустима подмена лингвистики – этнографией, а филологии – культурологией или кулинарией.

При разработке проекта нужно избегать двух крайностей: надуманной оригинальности и стереотипности.

Так, лишняя основа, ничем не мотивированная попытка создания автором проекта новой языковой системы будет свидетельствовать только о напрасно затраченных им усилиях. А изучение русской фразеологии не может вдруг одновременно стать актуальным для четвертой части от общего количества участников конкурса и проводиться с привлечением одних и тех же интернет-ресурсов.

Этап **изучения литературы** по проблеме исследования в ученическом проекте должен быть соотнесён с задачей выяснить, какое понимание объекта изучения сложилось в науке и какая его сторона остаётся недостаточно исследованной.

Далее авторам будущего проекта рекомендуется узнать, какие научно-популярные или специально написанные для школьников книги существуют по их проблематике. А если нет научно-популярной литературы, ознакомиться с научными работами, написанными доступным языком.

Найти научную и научно-популярную литературу по теме можно в библиотеке, используя тематический и алфавитный каталог, а также через электронные библиотечные каталоги и с помощью поисковых систем в Интернете. Например, при разработке исследовательского проекта по русскому языку можно обратиться к справочному аппарату лингвистических энциклопедий, прежде всего Лингвистическому энциклопедическому словарю и энциклопедии «Русский язык», где после статьи на определённые темы даётся список литературы, из которого нужно выбрать основополагающие, доступно написанные, небольшие по объёму статьи.

Составление библиографии (подробного и полного списка литературы с выходными данными по определённой проблеме) должно быть грамотным, для чего рекомендуем обратиться к ГОСТам.

Список научной литературы не должен быть длинным, достаточно 5–7 наименований.

Обязательно следует поместить в список литературы источники языкового материала (художественные тексты, СМИ, интернет-ресурсы).

В процессе исследования обучающиеся могут использовать такие **методы сбора и анализа материала**, как:

- метод наблюдения – сбор письменных и устных текстов в условиях реальной коммуникации;
- описательный метод, являющийся логическим продолжением метода наблюдений;
- корпусный анализ – наиболее объективный метод лингвистических исследований, дающий возможность отобрать примеры конкретных языковых явлений с помощью корпуса текстов;
- ассоциативный эксперимент – один из видов лингвистического эксперимента, в ходе которого испытуемым предъявляется (обычно устно) слово-стимул;
- социолингвистическое анкетирование, интервью – сбор языкового материала или сведений об отношении носителей языка к тому или иному языковому явлению [7, с. 104–122].

Методы сбора и анализа языкового материала подробно описаны в пособии С.В. Абрамовой «Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9–11 классы»: пособие для учителей общеобразовательных учреждений», с которым обучающиеся могут ознакомиться.

Исследовательская часть проекта должна содержать **примеры и результаты анализа** языкового материала. Описывая исследование, нужно стремиться точно, объективно и доказательно отразить в работе полученные результаты. Для этого можно использовать таблицы, циклограммы, указывать точные количественные данные. Большие

таблицы принято размещать в **Приложении**, чтобы не утяжелять текст избыточным материалом.

В Приложении можно также разместить собранный в ходе исследования языковой материал, организованный как список или словарь; редкие иллюстрации, фотографии и другие материалы.

Выводы исследовательского проекта должны кратко излагать факты и закономерности, полученные в ходе исследования. Если работа проводилась чётко, то выводы обязательно будут соотноситься с поставленными задачами, целью работы и формулировкой темы.

Работа должна быть написана и представлена **чистым, ясным языком**, доступным для восприятия подростков, и свидетельствовать о самостоятельности выполнения обучающимся его исследования.

При представлении исследовательских проектов важной частью является **демонстрация** полученного продукта. Если обучающимися разработано пособие или его фрагмент (упражнение, памятка, плакат с алгоритмом, сравнительная таблица, компьютерная презентация), то нужно продемонстрировать его в действии или представить программу работы с ним. При представлении словарей или энциклопедий важно не только показать сам продукт, но и объяснить его структуру, а также основания отбора материала, т.е. сделать презентацию предварительной исследовательской работы.

Обязательной частью презентации проекта является сообщение данных о его апробации, внедрении, успешности реализации (применения).

Надеемся, что ознакомление с настоящими рекомендациями поможет ученикам 5–8-х классов в подготовке к участию во II Открытом городском конкурсе исследовательских проектов.

Литература

1. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9–11 классы: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.
2. Асташкина И., Мишин В. Понятие исследования [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.inventech.ru/lib/analisis/analisis0002>
3. Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б. Современный экономический словарь. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Инфра-М, 2007. – 495 с.
4. Солопова Н.К. Организация уроков с использованием метода проектов // «Intel: Обучение для будущего» в Тамбовской области [Электронный ресурс]. – URL: http://inteltambov.wordpress.com/организация_уроков_с_использованием
5. Старостин Б.А. Проблема // Новая философская энциклопедия [Электронный ресурс]. – М.: Мысль, 2000–2001. – URL: <http://iph.ras.ru/elib/2447.html>
6. Проект [Электронный ресурс]. – URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/Проект>
7. Происхождение (этимология) слова проект [Электронный ресурс]. – URL: <http://msd.com.ua/proektnyj-biznes/proisxozhdenie-etimologiya-slova-proekt>

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа – это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа – это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок – ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника – только средство. Главное все-таки – творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.



Татьяна Равильевна Бадардина

учитель русского языка и литературы гимназии № 13

Развитие творческой самостоятельности обучающихся на уроках русского языка

Вы хотите, чтобы ваши дети были способными и талантливыми? Тогда помогите им сделать первые шаги по ступенькам творчества...

Б.П. Никитин

Что такое творчество? В Большом Российском энциклопедическом словаре пишется, что **«творчество – деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и культурно-исторической уникальностью. Творчество специфично для человека, так как всегда предполагает творца – субъекта творческой деятельности»**.

Это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности; это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру. Однако потребность в творчестве, заложенная в самой природе человека, обычно реализуется в течение жизни далеко не полностью.

Ребенок, как и взрослый человек, стремится выразить своё «я». Часто взрослые полагают, что каждый ребенок рождается с творческими способностями и, если ему не мешать, то рано или поздно они обязательно проявятся. Но, как показывает практика, такого невмешательства мало: не все дети могут открыть дорогу к созиданию. И не все могут сохранить надолго творческие способности.

Именно в школьные годы наступает критический момент детских творческих способностей. Следовательно, именно в школьный период как никогда нужна помощь педагога, чтобы преодолеть этот кризис, обрести, а не потерять возможность для самореализации. Очень важно правильно организовать этот процесс.

Главной задачей образования сегодня становится не столько овладение суммой знаний, сколько развитие творческого мышления, формирование умений и навыков самостоятельного анализа и оценки информации, самоутверждения и самореализации творческих способностей.

Актуальность выбранной темы исходит из следующих проблем:

- снижение общей культуры учащихся, грамотности, интереса к предмету, к чтению художественной литературы;

- низкая мотивация учащихся в процессе обучения;
- отсутствие нравственного ориентира у большинства обучающихся.

Следовательно, цель данной работы: предложить методические идеи, педагогические находки по развитию творческой самостоятельности обучающихся. Для достижения этой цели определены следующие задачи:

- собрать практический материал по названной теме, систематизировать его;
- показать значимость развития творческих способностей детей;
- привлечь внимание коллег к актуальности этой проблемы.

Управление развитием творческого мышления имеет свою специфику. Работа должна идти от самого школьника.

Эмоциональная открытость, способность к эмоциональному воплощению – дар, который дети нередко в школе у нас утрачивают. Не дать ему погаснуть, постоянно развивать его – важнейшая для меня задача обучения и воспитания. И здесь огромную роль играют и общая эмоциональная атмосфера на уроке, свободная от догматизма и авторитарности, и эмоциональность, и артистизм учителя, и организация творческих работ обучающихся.

Общепризнанно, что особые способности, или одарённость, зависят от врождённых задатков. Проблема состоит не только в том, чтобы выделить этих способных учащихся (психологи утверждают, что на этот случай так и не создано специальной методики), но и в том, чтобы помочь остальным ученикам открыть в себе способности, о которых они ранее и не подозревали. Поэтому педагогическая работа с этими учащимися ориентирована на специальные приёмы, стимулирующие творческую деятельность учащихся в целом.

Язык, речевая деятельность – это процесс («речетворческий» – по словам Л.В. Щербь), который всегда служил для понимания и себя, и других в этом мире. Дети делают свои открытия с разных точек зрения. Именно через язык (детский фольклор) было создано открытие, что все мы прошли через мир детства, параллельный миру взрослых.

Учитель – посредник между миром взрослых и ребёнка.

Главное – не спугнуть ребёнка своим присутствием, позволить ему самому сделать шаг навстречу. И самое важное, по-моему, в развитии самостоятельности ученика – его психологическое благополучие.

Необходимо фиксировать ситуацию успеха! Дети становятся внимательнее, не боятся задавать вопросы – вырабатывается уверенность в своих силах у слабых учащихся, как следствие, интуитивно стираются грани между детьми с разным уровнем обученности.

Преодолению кризисного состояния могут послужить как отдельные педагогические приемы, применяемые учителем в ходе обычных уроков, так и специальные уроки творчества, не зависящие от специфики учебного предмета.

К творческой лингвистической деятельности учащихся относятся:

- самостоятельный перенос обобщенного («значение – форма – функция») лингвистического подхода к анализу языковых единиц на изучение нового для школьников языкового материала;
- создание нетрадиционных работ, выполнение творческих заданий в учебное и внеучебное время;
- самостоятельный выбор творческих форм при выполнении учебных задач;
- проявление творческой инициативы при самостоятельном решении лингвистических задач;
- профессионально-ориентированная творческая деятельность;
- межпредметный характер деятельности по русскому языку (основная функция – познание и общение).

Известно, какое значение придавал самостоятельной работе К.Д. Ушинский. Активность и самостоятельность учащихся – одни из основных принципов его дидактической системы. Великий педагог считал, что задача учителя состоит не в том, чтобы давать детям готовые знания, а в том, чтобы направлять их умственную деятельность. Учащиеся должны по возможности трудиться самостоятельно, а учитель – руководить этим самостоятельным трудом и давать для него материал. При этом важно, по словам К.Д. Ушинского, *чтобы практические задания выполнялись школьниками не механически, а сознательно, нужно добиваться, чтобы в практическую работу дети вносили элементы творчества.* На своих уроках (обычно не на первом уроке по теме) провожу диктанты на сомнение: ученик оставляет пропуск орфограммы, пунктограммы там, где сомневается в правильности написания. В русском языке много вариантов написания слов, знаков препинания: усомниться – сделать первый шаг в самостоятельность!

Это важно! Слабые, сомнительные места прорабатываются, а потом, спустя определённое время, опять пишется этот же диктант.

Основная цель самостоятельной работы учащихся состоит в том, чтобы научить детей мыслить, анализировать и обобщать языковые факты, что в свою очередь положительно сказывается на усвоении учебного материала. В этих целях практикую задания «Объясни!», «Докажи!».

Развивать творческое мышление учащихся мне помогает технология коллективно – мыслительной деятельности (КМД). Сущность её заключается в том, что на уроке я создаю **три пространства**:

- *целевое* (где создаётся проблемная ситуация);
- *поисковое* (где обсуждается проблема в микрогруппе);
- *рефлексивное* (где происходит осознание собственной деятельности).

Таким образом, каждый ученик имеет возможность развиваться как творческая личность в мыслительной и поисковой деятельности. Развивая творческие способности, я чётко знаю, *что* я хочу от ребят и *зачем* я этого хочу.

Поэтому **модель деятельности** такова:

мотив (зачем я хочу) → **потребность** (что я хочу) → **цель** → **содержание** → **методы** → **результат** → **рефлексия**.

При этом учебный процесс становится открытой системой для развития творческих способностей учащихся. Ребята приобретают умения и навыки, становятся инициативными, активными.

Главный критерий – включённость в учебную деятельность всех без исключения учащихся на уровне их потенциальных возможностей.

«Нужна какая-то духовная подготовка перед началом творчества, каждый раз, при каждом повторении его... Нужно, прежде чем творить, уметь войти в ту духовную атмосферу, в которой только и возможно творческое таинство», – писал К.С. Станиславский о творческом взаимодействии.

Поэтому условия максимального проявления творческих способностей учащихся предполагают активизацию не только эмоциональной, волевой и интеллектуальной сферы, но и сферы воображения, интуиции, образного мышления.

Особенностью методической системы моей деятельности является направление работы на пробуждение творческой активности учащихся, на развитие их способности мыслить самостоятельно, на формирование эмоциональной восприимчивости школьников, на развитие их речи.

Урок – это главный источник творчества, а созданию творческой атмосферы на уроке помогают специальные педагогические приемы.

Важным приемом творческой деятельности является чувство удивления, новизны, а также готовность принять нестандартное решение. Вот почему специальные уроки творчества лучше начинать с чего-то необычного для учащихся, например, с предложения ответить на вопрос: «Что можно сделать необычного с обыкновенным камнем?»

Варианты будут разнообразными, но прежде всего, ценятся те, которые предлагают использовать камень нестандартно (кукольная мебель, инструмент для колки орехов и т.д.). Нестандартность работы помогает возбуждению эмоций у выполняющих ее – удивление перед необычным, удовольствие от полученного результата.

Понятие «**нестандартное задание**» (НЗ) является широким, оно фактически в большей мере связано с деятельностью, которую психологи называют продуктивной. НЗ нередко представляют собой проблемные ситуации, т.е., по М.Т. Барановой, «*ситуации, вызывающие у учащихся затруднения, путь преодоления которого следует творчески искать*». Задания с компонентами занимательности синтезируют и опознание, и объяснение, так как в процессе работы над ними необходимо уметь увидеть за занимательной формой собственно-лингвистическую проблему – опознать лингвистическую суть соответствующих явлений, объяснить правильность этого опознания.

Мои ученики с большим удовольствием сочиняют **синквейны** и **диаманты**. **Синквейн** – французское слово, обозначающее «пять строк»:

1 строка – 1 слово, обычно имя существительное или местоимение;

2 строка – 2 слова, чаще всего прилагательные или причастия, дают описание признаков и свойств выбранного предмета;

3 строка образуется 3 глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта;

4 строка – фраза из 4 слов – выражает отношение к предмету или объекту;

5 строка содержит 1 слово, характеризующее суть предмета.

*Она
Умная, добрая.
Учит, воспитывает, любит.
Без неё школа не важна.
Учительница.*

*Он
Пушистый и игривый.
Бегаёт, прыгает, спит.
Он лучше всех питомцев.
Пёс Барбос.*

С удовольствием школьники участвуют в игре – конкурсе «Русский медвежонок – языкознание для всех»:

*Конкурс
Увлекательный, познавательный.
Развивает, помогает, учит.
«Русский медвежонок».*

Синквейн позволяет решить сразу несколько задач:

- изменяет атмосферу в классе, делая её более творческой;
- способствует улучшению эмоционального состояния обучающихся.

При подготовке к ГИА и ЕГЭ очень полезно для работы с понятиями, противоположными по смыслу, сочинять **диаманты**.

Диаманты – стихотворная форма из 7 строк, первая и последняя – понятия с противоположным значением:

- 1 – тема (имя существительное),
- 2 – определение (2 прилагательных),
- 3 – действие (3 причастия),
- 4 – ассоциация (4 существительных),
- 5 – действие (3 причастия),
- 6 – определение (2 прилагательных),
- 7 – тема (имя существительное).

*Весна...
Светлая, прекрасная,
Ждущая, цветущая, растущая.
Ландыши, подснежники, тепло, капель.
Опадающая, темнеющая, умирающая
Сухая, жёлтая.
Осень.*

Для достижения целей обучения использую в работе различного рода **релаксации** (расслабления). **Релаксопедия** – обучение в состоянии расслабления, освобождение от сковывающих условий, боязни дать неверный ответ, заслужить низкую оценку. В игровом образовательном пространстве учителю необходимо и самому учиться играть, «выращивать» игровые формы совместно с детьми.

Использование **интерактивной технологии** в учебном процессе даёт богатый материал для интеллектуального развития школьников, их умственных способностей, формирует навык творческой самостоятельности.

С увлечением обучающиеся выполняют **занимательные задания**:

- словесные игры (отгадывание шарад, метаграмм, анаграмм, «Аукционы», лото «Антонимы» и «Синонимы», «Корректор», «Переводчик», игры-загадки, игры-задачи, игры-сцены);
- рассказы о языке (ситуативные – с реальными ситуациями из жизни языка, его использования, лингвистические миниатюры);
- диалоги занимательного характера (один участник диалога загадывает какое-нибудь явление, а другой с помощью вопросов и ответов на них первого участника по принципу «да», «нет» его «отгадывает», т.е. находит искомое);
- эмоциональные зарядки (скороговорки, выразительное чтение);
- разминки (что происходит в мире? ваша оценка ТВ передачи?);
- театр в тетрадке (на стол ставится красивая кукла; на пол бросают что-то маленькое, блестящее – ученики делают записи в тетрадках: «Прекрасная принцесса решила погулять в лесу...», «Шёл звёздный дождь...»);
- деловые игры могут занимать большую часть урока или его фрагмент; участники объеди-

няются в группы, определяют тему, выбирают формы и методы работы, составляют презентацию проекта.

Умение решать творческую задачу в условиях ограничений формирует и следующее задание: предлагается три любых слова, за 5–7 минут нужно составить не менее 9 предложений, в каждом из которых будут обязательно употреблены все эти три слова. Наборы слов самые непредсказуемые: корова, Англия, облако... Учащиеся достаточно быстро исчерпывают возможности начального и среднего уровней и поневоле начинают использовать третий, образный уровень: тогда-то и случается, что корова мечтает об облаке, на котором она долетит до Англии.

Подобные задания учат детей не бояться фантазировать, помогают смотреть на обыкновенные вещи под новым, непривычным углом зрения. Способствуют росту познавательной активности и, следовательно, умственному росту даже тех детей, кто сначала показывал наиболее низкий уровень восприимчивости к обучению: они ощутили равенство своих возможностей с возможностями сверстников.

Интересным является и **развитие навыков публичного выступления**. Уже с 5-го класса предлагаю ребятам писать сочинения на лингвистическую тему – это эффективный способ синтезированного применения знаний учащихся, умений самостоятельно анализировать, сравнивать, обобщать. При такой работе углубляются знания учеников по определенной теме и развиваются их творческие способности. Грамматика и фантазия оказываются совместимыми.

Большое внимание на уроках изложения уделяю **лингвистическому анализу текста**. На мой взгляд, подобная работа не только развивает творческие способности детей, но и успешно готовит к ГИА и ЕГЭ.

Внедрение **информационно-коммуникационных технологий** (ИКТ) в учебный процесс также позволяет активизировать процесс обучения, развивать творческие способности, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Использование ИКТ на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности, интерес к предмету, развивает самостоятельность и критичность мышления. Создание мультимедийной презентации является незаменимой формой организации повторения учебного материала в условиях подготовки обучающихся к итоговой аттестации в форме ЕГЭ в 11 классе и новой форме по русскому языку в 9 классе. Так, для успешного выполнения тестовых заданий ЕГЭ и ГИА по русскому языку учащимся предлагаю создавать проекты по следующим темам:

- «Чередование гласных в корне слова»,
- «Сочинение по картине...»,

- «Пунктуация сложного предложения»,
- «Стили речи»,
- «Типы сказуемых»,
- «Вводные слова и словосочетания» и др.

Учитель на таких уроках выступает в роли консультанта. Ребята часто получают **задание по созданию презентаций** по теме урока. Задания могут быть разного характера: проверка знаний по теме урока в виде теста, подбор иллюстраций к уроку по развитию речи, викторины, кроссворды.

Проявлением творческого начала является **исследовательская работа учащихся**. Психологи отмечают, что творческая деятельность основана на внутренних собственно познавательных мотивах, а не на внешних стимулах.

Исследовательские задания могут быть различными и по уровню сложности, и по объёму, и по тематике: интерес к ним рождается под влиянием предлагаемой деятельности, удивляющей своей необычностью. Ученику предлагается вести исследование! Следовательно, учебно-исследовательская работа предполагает принцип добровольности, личной заинтересованности. Данная деятельность в области русского языка, краеведения, культурологии перспективна и продуктивна. Самостоятельная творческая деятельность позволяет ученику осознать свою значимость, знакомит с методами научной и творческой работы.

Большое значение в обогащении словарного запаса учащихся имеют, с одной стороны, межпредметные связи, с другой – развитие самостоятельности в добывании знаний. Условия, обеспечивающие успех процесса обогащения словарного запаса учащихся:

- расширение знаний о мире;
- единство требований к работе над словом на уроках по всем предметам;
- развитие внимания к незнакомым словам;
- обучение учащихся умению пользоваться словарями.

Важной стороной деятельности по развитию самостоятельности учащихся являются специальные задания по работе с литературой:

- активизация работы с научно-популярной литературой о языке;
- формирование интереса у учащихся к работе со школьными учебниками, пособиями, словарями. Усвоение новых слов и уточнение значений знакомых детям слов является одним из средств познания действительности, важнейшим путём совершенствования речи учащихся.

К сожалению, учебная программа, основанная на четком и логичном изложении материала, изначально не приемлет творческих фантазий. Поэтому необходимо выделять время на «минуты фантазии» на уроках или проводить специальные уроки творчества! Результаты детского творчества будут самыми разными: сочинения, стихи, рисунки.

Возможно, в практике других учителей найдутся и более интересные формы работы. Однако

названные приемы направлены не только на активизацию творческих процессов, но и на стимулирование потребности в творческом самовыражении у всех учащихся.

Конечно, я в своей работе не коснулась многих сторон (приёмов, методов) работы с учащимися. Школа не может учить и тем более научить всему! Всё дело в том, чтобы, поднимая ученика со ступеньки на ступеньку, развивать у него дар слова, чувство неудовлетворённости, желание идти вперёд!

Каждый ребёнок имеет право на творческое самовыражение! Не нужно делить детей на «талантливых» и «остальных»! Путь исканий, сомнений, разочарований, творческих взлётов, радости от познания, созданного самим учеником, должен повторить каждый ребёнок в своей деятельности.

Учителя, работающие над развитием творческих способностей учащихся на уроках и во внеурочное время, должны помнить:

- **Нужно всегда помнить о равноправии.** Каждый ребенок имеет право на творческое самовыражение, поэтому нельзя делить детей на талантливых и «остальных».
- **И самое главное – творите сами.** Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов.
- **Надо быть терпеливым.** Не ждите «быстрых» результатов, они обязательно будут, но не торопите события.
- **Необходимо помнить о доброжелательности.** Оценивание детских работ – дело очень деликатное.

- **Нужно всегда помнить о равноправии.** Каждый ребенок имеет право на творческое самовыражение, поэтому нельзя делить детей на талантливых и «остальных».
- **И самое главное – творите сами.** Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов.

Литература

1. Алексеев Н.Г., Юдин Э.Г. Исследование творчества в науке и обучение творчеству. – М.: Научное творчество, 1989.
2. Баев П.М. Играем на уроках русского языка. – М., 1989.
3. Баранов М.Г. Пути развития у школьников интереса к уроку русского языка. – М., 1995.
4. Коротаяева Е.В. Стимулирование творческой деятельности учащихся // Русский язык в школе. – 2002. – № 5.
5. Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве. – М., 2009.
6. Ульянова И.В. Организация творческой деятельности на уроках русского языка // Русский язык в школе. – 2009. – № 5.
7. Ушинский К.Д. Избранное. – Минск, 2010.
8. <http://festival.1september.ru>

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Филология



Линия УМК по русскому языку
для 5–9 классов под редакцией
В. В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой



Линия УМК по литературе
для 5–9 классов М. Б. Ладыгина и др.



Линия УМК по русскому языку
под редакцией
М.М. Разумовской, П.А. Леканта



Линия УМК по литературе
для 5–9 классов Т. Ф. Курдюмовой и др.





Светлана Платоновна Поршнева

заместитель директора по ВР школы № 49

Система мониторинга деятельности классного руководителя

Миссия взрослых людей по отношению к ребёнку состоит в том, чтобы через культуру, образование поднимать ребёнка к духовным знаниям, возвращать в нём духовные помыслы и дать ему способ спасения себя в этом мире и мира вокруг себя.

Николай Рерих

Для того чтобы деятельность классного руководителя в современной школе была успешной, требуется целый комплекс составляющих: нормативная база и материальные условия, реалистичные цели воспитания, освоение классным руководителем эффективных способов воспитательной работы и многое другое. Опыт работы в СОШ № 49 привёл нас к выводу, что база воспитательной системы ОУ должна включать не только нормативные документы, локальные акты, Концепцию и программы воспитания, детские и взрослые объединения, планы, проекты, но и *систему мониторинга деятельности классного руководителя на протяжении всего учебного года*. В современном обществе никакая профессиональная деятельность (в том числе и воспитание) не может считаться таковой, если отсутствует простой и чёткий механизм отслеживания эффективности этой деятельности. Реагируя на сегодняшние требования государства и общества, система воспитания в школе (значит, и в каждом отдельном классе) должна непрерывно обновляться, поэтому уже в её основу нужно заложить необходимость постоянного совершенствования содержания и методики, поиск организационных форм. Возможность отслеживания хода и механизмы коррекции воспитательного процесса нам предоставила «Программа мониторинга деятельности классных руководителей МБОУ СОШ № 49», разработка и внедрение которой осуществляется с 2008 года.

Словарь иностранных слов объясняет понятие «мониторинг» как постоянное наблюдение за каким-либо процессом с целью выявления его соответствия желаемому результату. Сложность организации мониторинга деятельности классного руководителя связана со спецификой самого процесса воспитания. По-разному определяя «воспитание», многие современные учёные (Х.Й. Лийметс, Л.И. Новикова, В.А. Караковский, Н.Л. Се-

ливанова) сходятся в главном – это управление процессом формирования и развития личности ребёнка через создание для этого благоприятных условий. Соответственно и мониторинг процесса воспитания должен быть направлен на изучение личности ребёнка и создаваемые в ОУ условия её развития. В педагогической литературе выделяются четыре основных предмета мониторинга процесса воспитания: личность самого воспитанника, детский коллектив, профессиональная позиция педагога и организационные условия, обеспечивающие эффективность процесса воспитания [5]. В рамках данной статьи мы говорим о мониторинге деятельности классного руководителя не с точки зрения достигнутого результата, выраженного в развитии личности школьника, а рассматриваем деятельность классного руководителя с позиций создания им организационных условий для воспитания учащихся и содержания проводимой в классе воспитательной работы.

В СОШ № 49, как и во многих других ОУ, благодаря новой системе оплаты труда ежемесячно отмечаются отдельные классные руководители за достижения их классов в общешкольных, районных и городских мероприятиях. Одновременно с этим с апреля 2008 года нами разрабатывается и реализуется «Программа мониторинга деятельности классных руководителей МБОУ СОШ № 49» (далее – «Программа»), которая позволяет не только привести в систему вознаграждение за качественное выполнение функций классного руководителя, но и активизирует деятельность педагогов по организации воспитательной работы в классе, выступает стимулом профессионального самосовершенствования педагогов и развития коллектива.

Существенную роль в повышении интереса членов коллектива к внедрению изменений в воспитательную деятельность классного руководителя, участию в реализации «Программы» на организационном этапе в нашем ОУ сыграли члены экспертной группы. Согласно «Положению об экспертной группе по мониторингу деятельности классных руководителей МБОУ СОШ № 49» (далее – «Положение») в неё вошли 7 человек, на основе изучения публикаций в методических изданиях и опыта других ОУ, а также предложений членов

педагогического коллектива, разрабатывающие и согласовывающие этапы мониторинга, критерии оценки на каждом из них, изучающие предоставленные классными руководителями материалы и выносящие экспертную оценку. Большинство из них – опытные классные руководители, представители всех ступеней обучения, чьи кандидатуры предложены и утверждены общим голосованием педагогического коллектива. За 5 лет работы на участников экспертной группы выпала существенная нагрузка. Это – определение содержания и разработка адаптированных к условиям нашего ОУ диагностических материалов и форм анализа, разъяснительная работа в коллективе, осуществление экспертной оценки – и снова разъяснительная работа: выступления на производственных совещаниях, педагогических советах, индивидуальное консультирование. Согласно «Положению» состав экспертной группы ежегодно утверждается решением педагогического коллектива, при необходимости могут быть внесены изменения. Рабочие заседания экспертной группы открыты, возможно присутствие на них в качестве наблюдателя любого желающего члена коллектива. Главными условиями реализации «Программы» мы считаем открытость, «прозрачность» всех этапов мониторинга и критериев оценки. Классным руководителям изначально известно, ЧТО, КОГДА и в КАКИХ ФОРМАХ будет оцениваться при мониторинге.

Разрабатывая этапы мониторинга деятельности классного руководителя, мы исходили из структуры цикла педагогического управления, установленной Л.Ф. Спириным [4]:

- этап педагогической диагностики;
- этап педагогического проектирования, целеполагания;
- этап педагогического планирования (прогнозирования) предстоящей работы (конструирование деятельности, развитие личности);
- этап практического осуществления намеченного плана (организация, корректировка);
- этап анализа выполненной работы.

По сложившемуся к настоящему времени порядку четыре раза на протяжении учебного года в Совет ОУ экспертная группа по мониторингу деятельности классных руководителей представляет справку-заключение с ходатайством о распределении стимулирующей части ФОТ, так как согласно «Программе» осуществляются 4 этапа мониторинга, известные каждому классному руководителю СОШ № 49:

- 1-й этап: оценка «Плана воспитательной работы классного руководителя»;
- 2-й этап: оценка деятельности классного руководителя по созданию условий для развития детского самоуправления в классе;
- 3-й этап: оценка классных часов, воспитательных мероприятий, проводимых в классе;
- 4-й этап: оценка «Самоанализа деятельности классного руководителя по итогам учебного года».

Принципы мониторинга

В определении подходов, положенных в основу разработанной нами «Программы», мы руководствовались совокупностью принципов, предложенных Б.В. Куприяновым [2].

1. *Принцип оценивания процесса, а не результатов деятельности.* Всем известно, что особенности воспитания как явления (дополнительность, отсроченность результатов и т.п.) обуславливают сложность при проведении мониторинга по результатам воспитательной работы. Поэтому изучение и оценивание эффективности деятельности классного руководителя может опираться, в первую очередь, на процессуальные характеристики его работы. Оценивая деятельность классного руководителя, мы уделяем внимание:

- информированности классного руководителя об особенностях условий, в которых он осуществляет свою деятельность;
- обоснованности сформулированных задач;
- полноте и адекватности задачам разработанного плана воспитательной работы классного руководителя;
- работе классного руководителя по реализации плана с учащимися, учителями школы, родителями, по привлечению ресурсов для своей деятельности;
- объёму выполненных планов;
- качеству анализа собственной деятельности.

2. *Принцип адекватности сравнения результатов воспитательной работы.* Каждый ученический класс по-своему уникален, деятельность классного руководителя происходит в различные периоды социально-психологического развития группы, поэтому сравнивать, например, содержание деятельности классного руководителя класса начальной школы и 11-го или класса с углублённым изучением предметов и «обычного» достаточно проблематично, так как цели и темпы реализации воспитательных задач будут существенно отличаться. С нашей точки зрения, объектом сравнения должны быть адекватность целей воспитательной работы ситуации, сложившейся в классе, соответствие планов поставленным целям, степень реализации планов. Эти объекты сравнения конкретизированы в «Критериях оценки» на каждом этапе мониторинга (см. далее).

3. *Принцип экономичности деятельности.* Проводимый нами мониторинг опирается на простые, формальные процедуры оценки деятельности классного руководителя, которые могут быть проведены за достаточно короткое время, но дадут исчерпывающую информацию о качестве работы педагога. В данный мониторинг не включены параметры воспитательной работы, которые контролируются в рамках управления учебным процессом.

4. *Принцип общественно-административной экспертизы.* В состав экспертной группы входят представитель администрации (зам. директора по ВР), социальные педагоги, опытные классные руководители. Заключение – ходатайство экспертной

группы утверждается Советом ОУ. Таким образом, мониторинг эффективности работы классного руководителя – деятельность, объединяющая администрацию школы, представителей педагогического коллектива и родительской общественности.

5. *Принцип непосредственного оценивания.* Мониторинг проводят члены экспертной группы, изучая представленные классными руководителями, другими участниками воспитательного процесса и/или собранные самими экспертами на каждом этапе материалы (по разработанным стандартизированным формам). При осуществлении мониторинга эксперты заполняют соответствующие разработанные для каждого этапа «Протоколы

экспертной оценки». Объективность оценки достигается тем, что представленный одним классным руководителем материал проверяют (по заранее обнародованным критериям!) не менее четырёх экспертов, а в заключительную справку вносится средний балл.

6. *Принцип взаимодополняемости и преемственности содержания этапов мониторинга.*

Система мониторинга

На организационном этапе реализации «Программы» в результате разработки содержания и форм, определённых ею этапов мониторинга в нашей практике сложилась следующая система.

Этап мониторинга	Сроки проведения	Критерии оценки	Материалы, предоставляемые классными руководителями (другими участниками воспитательного процесса) для оценки	Отражение результата экспертной оценки
I. Оценка планов воспитательной работы классных руководителей	сентябрь	«Критерии оценки планов воспитательной работы»	План воспитательной работы классного руководителя	«Протокол экспертной оценки планов воспитательной работы классных руководителей»
II. Оценка работы по созданию условий для организации и развития детского самоуправления	декабрь	«Критерии оценки деятельности классных руководителей по созданию условий для развития самоуправления учащихся»	Анкеты учащихся. Информационные справки от кураторов отделов школьного Городского Совета, от руководителя ШДО «Радуга», от работников столовой и др.	«Протокол экспертной оценки деятельности классного руководителя по созданию условий для развития самоуправления учащихся»
III. Оценка классных часов, воспитательных мероприятий	март	«Критерии внутренней и внешней оценки классных часов, воспитательных мероприятий»	Анкеты детей, сводная информация классного руководителя по итогам анкетирования, записи в «Журнале классных часов и воспитательных мероприятий», отзывы коллег	«Протокол экспертной оценки классных часов, воспитательных мероприятий»
IV. Оценка самоанализа деятельности классного руководителя по итогам учебного года	май	«Критерии оценки самоанализа деятельности классного руководителя по итогам учебного года»	«Самоанализ деятельности классного руководителя по итогам учебного года» (разработанная стандартизированная форма)	«Протокол экспертной оценки самоанализа деятельности классного руководителя по итогам учебного года»

Практика работы нашей экспертной группы показала, что при осуществлении мониторинга значительную сложность представляет необходимость «перевода» полученной информации в конкретные баллы, ведь в данном случае необходима именно дифференцированная оценка, отражающая разное качество работы классных руководителей и позволяющая материально стимулировать именно тех, кто грамотно организует воспитательный процесс в классе. Информации, получаемой только от самих классных руководителей, при этом явно недостаточно. Поэтому, помимо стандартизированных форм экспертных материалов для классных руководителей, нами разработаны и применяются анкетирования учащихся, собирается информация от других участников УВП.

Формы и содержание этапов мониторинга

1. Оценка «Плана воспитательной работы классных руководителей»

Любой заместитель директора школы по воспитательной работе, имеющий хотя бы небольшой опыт, скажет, что проверка планов воспитательной работы – стандартное мероприятие традиционного внутришкольного контроля, а составление этого плана входит в должностные обязанности классных руководителей и не требует дополнительного стимулирования. Бесспорно, это так. Но наша «Программа» на этом этапе предусматривает ряд критериев – требований, качественное исполнение которых, на наш взгляд, может быть отмечено дополнительно, поскольку обеспечивает саму основу для профессиональной деятельности классного руководителя на протяжении всего учебного года. Как уже отмечалось, разработанные экспертной

группой критерии проверки (и выставляемые при проверке баллы) доводятся до сведения классных руководителей заблаговременно и становятся содержанием ориентирами при составлении планов. При проверке экспертами оцениваются:

1. Педагогическая диагностика класса.
2. Характеристика класса.
3. Поставленные на учебный год задачи работы классного руководителя:

- по направлениям «Здоровье», «Человек и общество», «Семья», «Досуг» (это направления воспитательной работы, определённые общешкольной Концепцией и «Программой развития, социализации и воспитания личности» для классов, в которых реализуется ФК ГОС);
 - по направлениям внеурочной деятельности: «Спортивно-оздоровительное», «Художественно-эстетическое», «Научно-познавательное», «Военно-патриотическое», «Общественно-полезная деятельность» и «Проектная деятельность» (это направления, определённые ООП для классов, в которых реализуется ФГОС).
4. Соответствие запланированных по каждому направлению мероприятий поставленным задачам. Дополнительно для классов, работающих по ФГОС: включение в план мероприятий, рассчитанных на достижение воспитательных результатов трёх уровней [1].
 5. Организация занятости учащихся во внеурочное время.
 6. Организация условий для развития и контроля деятельности самоуправления в классе.

Система оценки

(содержание «Протокола экспертной оценки планов воспитательной работы классных руководителей»):

По критерию 1

0 баллов – педагогической диагностики класса нет или она есть, но нет никаких комментариев к ней; 1 балл – есть некоторые комментарии и выводы; 2 балла – указана методика, сделаны обобщения, комментарии и выводы.

По критерию 2

0 баллов – характеристика класса отсутствует или не связана с диагностикой; 1 балл – сделана на основе данных диагностики.

По критерию 3

0 баллов – задачи, поставленные классным руководителем, слишком «общие», не связаны с диагностикой, не соответствуют возрасту учащихся, не отражают специфику направлений работы; 1–2 балла – задачи сформулированы на основе данных диагностики, соответствуют возрасту учащихся, отражают направления работы.

По критерию 4

0 баллов – запланированные по каждому направлению мероприятия не соответствуют поставленным задачам; 1 балл – соответствуют частично; 2 балла – соответствуют полностью.

Дополнительно для классов, работающих по ФГОС:

0 баллов – включённые в план мероприятия однотипны; 1–2 балла – запланированы разные формы мероприя-

тий, способствующие достижению воспитательных результатов 1, 2 и 3 уровней.

По критерию 5

0 баллов – во внеурочное время заняты до 50% учащихся класса; 1 балл – заняты от 50% до 75%; 2 балла – от 75% учащихся класса заняты в системе дополнительного образования и школьных кружках.

По критерию 6

0 баллов – соуправление отсутствует или органы самоуправления только выбраны, но работа не организована; 1 балл – спланирована работа некоторых отделов самоуправления; 2 балла – спланирована работа всех отделов самоуправления; 3 балла – спланирована работа всех отделов самоуправления и запланирован контроль за их деятельностью через классные часы, отчётные сборы и т.д.

2. Оценка деятельности классного руководителя по созданию условий для развития детского самоуправления

В основу организационного строения системы самоуправления МБОУ СОШ № 49 положена модель «Школа – «город». Работу по предусмотренным «Программой развития системы самоуправления» направлениям ведёт Общешкольный Городской Совет (ОГС), состоящий из пяти отделов: «Память», «Забота», «Отдел культуры», «Отдел спорта» и «Отдел печати». В ОГС входят представители соответствующих отделов от классов. За каждым отделом закреплён педагог-куратор. Кроме того, существует организация учащихся – школьное детское объединение «Радуга».

При осуществлении мониторинга деятельность классных руководителей по созданию условий для развития самоуправления в классах экспертная группа рассматривает по следующим критериям:

1. Отражение в классных уголках информации об организации и работе самоуправления: поручения учащимся в классе, распределение по «отделам» Общешкольного Городского Совета, план работы и/или объявления «Готовимся к...», информация «Занятость учащихся в делах класса и школы» и т.п.; сменяемость материалов, помещённых в уголках.

2. Справки педагогов-кураторов отделов ОГС об участии представителей классов и классных коллективов в подготовке и проведении мероприятий.

3. Информация об участии представителей классов и классных коллективов в жизнедеятельности школьного детского объединения «Радуга».

4. Информация о качестве дежурства классов (по школе, в столовой).

5. Работа по формированию классного коллектива и созданию условий для развития самоуправления учащихся в 1-х и 2-х классах.

6. Результаты анкетирования учащихся.

Для получения от учащихся «обратной связи», отражающей степень участия детей в организации внеурочной деятельности класса, членами экспертной группы предлагается следующая анкета (проводится классным руководителем, все анкеты учащихся сдаются экспертам):

- В вашем классе – праздник. Его придумывают, готовят и проводят...
- В вашем классе – классный час. Его придумывают, готовят и проводят...
- Графики дежурства по классу, по школе, по столовой в вашем классе составляет... Следит за его исполнением...
- Какая инициатива учеников вашего класса была реализована в этом учебном году? Кто был «движущей силой» её реализации?

В 1-х и 2-х классах анкетирование не проводится. Учитывая специфику работы с детьми этого возраста, «Программа» предусматривает стимулирование классных руководителей, работающих на этих классах, по критерию «Организация работы по формированию классного коллектива, создание базовых условий для развития самоуправления в классе».

Система оценки

(содержание «Протокола экспертной оценки деятельности классного руководителя по созданию условий для развития самоуправления учащихся»):

По критерию 1

0 баллов – информации об организации и работе самоуправления в классных уголках не отражена или отражена формально: указаны поручения учащихся в классе, распределение по «отделам» Общешкольного Городского Совета, но не представлены план работы и сменная информация; 1–2 балла – в классных уголках отражена информация об организации и работе самоуправления, представлены план работы и разнообразная сменная информация. Уголок эстетично, с выдумкой оформлен.

По критерию 2

0 баллов – представители класса в работе ОГС участия не принимают и/или только присутствуют на сборах «отделов»; 1 балл – представители класса при поддержке классного руководителя обеспечивают участие своего класса в общешкольных мероприятиях; 2 балла – представители классов при поддержке классного руководителя и одноклассников выступают как организаторы общешкольных мероприятий.

По критерию 3

0 баллов – ни класс, ни его отдельные представители в жизнедеятельности школьного детского объединения «Радуга» участия не принимают; 1 балл – представители класса при поддержке классного руководителя обеспечивают участие своего класса в делах школьного детского объединения «Радуга»; 2 балла – представители класса при поддержке классного руководителя и одноклассников выступают как организаторы дел школьного детского объединения «Радуга».

По критерию 4

0 баллов – класс не отмечен среди лучших по итогам дежурства; 1 балл – класс несколько раз отмечен среди лучших по итогам дежурства; 2 балла – класс постоянно отмечается среди лучших по итогам дежурства.

По критерию 5

2 балла – фиксированное одинаковое для всех классных руководителей 1-х и 2-х классов количество баллов.

По критерию 6

0 баллов – в ответах учащихся на вопросы анкеты по всем пунктам преобладает ответ «классный руководитель»; 1 балл – в анкетах учащихся повторяются 1–2 одни и те же фамилии учеников и/или нет ответов на

вопрос о реализованной инициативе учащихся класса; 2 балла – в анкетах учащихся указаны фамилии разных учеников класса и говорится о конкретных самостоятельно или при помощи классного руководителя реализованных инициативах.

3. Оценка классных часов, воспитательных мероприятий

Предметом оценки на данном этапе являются организационная и содержательная стороны проводимых классным руководителем в течение учебного года мероприятий. Как и в большинстве ОУ, классные часы в нашей школе должны проводиться еженедельно, в соответствии с расписанием. На организационном этапе реализации «Программы» членами экспертной группы определены следующие условия: из 4–5 классных часов в месяц 1 может быть «ситуативным», 1–2 – посвящёнными подготовке тематического классного часа, мероприятия (и общешкольных дел), 1–2 – собственно тематическим классным часом или внеклассным мероприятием. Все проведённые классные часы и мероприятия отражаются классным руководителем в специальном «Журнале классных часов и воспитательных мероприятий».

Оценка классных часов и мероприятий производится по двум параметрам – «внутреннему» и «внешнему». «Внутренняя» оценка включает в себя «рефлексию» учащихся по итогам проведённого классного часа, мероприятия (тех из них, где такая работа возможна и желательна). В педагогике рефлексия понимается как важный механизм продуктивного мышления, особая организация процессов понимания происходящего в широком системном контексте, процесс самоанализа и активного осмысления состояния и действий индивида и других людей [3]. На сегодняшний день в практике классных руководителей используется такой способ организации рефлексии учащихся, как анкетирование (в заключение классного часа каждый ученик самостоятельно выбирает и письменно комментирует один из предложенных вариантов ответа):

– *Всё, что я услышал сегодня на классном часе, мне давно известно* (в журнал напротив фамилии ученика проставляется 1).

– *Я узнал новое (что конкретно), но информация меня ничем особо не удивила, потому что...* (в журнал напротив фамилии ученика проставляется 2).

– *Я узнал новое (что конкретно), вызвавшее чувство... Я задумался о... Меня удивило... Поразило... Особенно затронуло мои чувства...* (в журнал напротив фамилии ученика проставляется 3 или 4 – в зависимости от полноты, глубины ответа).

После проведения классного часа, воспитательного мероприятия классный руководитель сам проводит такое анкетирование-«рефлексию» и указывает баллы, отражающие результаты, на «оценочной» странице «Журнала классных часов и воспитательных мероприятий» напротив списка учащихся, а тему – на «тематической» странице.

Эти записи изучаются членами экспертной группы. Разумеется, при проведении оценки для экспертов важно не суммарное количество баллов по итогам «рефлексии», а само ведение этой работы и способность классного руководителя при преобладании в отзывах детей 1–2 баллов скорректировать формы и содержание классных часов с учётом выявленных особенностей ученического восприятия. Для контроля объективности записей в журнале 1 комплект анкет учащихся классный руководитель сдаёт в экспертную группу, при необходимости эксперты могут запросить и другие анкеты-«рефлексии».

«Внешняя» оценка классных часов и мероприятий включает контроль экспертами записей о проведённых классных часах в журнале (соответствие расписанию, плану и направлениям работы), изучение отзывов присутствовавших на мероприятиях коллег (их анализ по предложенной форме или произвольный), а также изучение результатов анкетирования (с целью получения объективной информации это анкетирование проводится членами экспертной группы).

Вариант анкеты для учащихся

(анкетирование проводится членами экспертной группы)

1. Какие поездки с классом в течение этого учебного года тебе запомнились?

2. Тематические классные часы в вашем классе проводятся:

- Часто
- Редко
- Очень редко
- Не проводятся вообще

3. Какие тематические классные часы тебе запомнились и чем?

4. 2012-й год объявлен в России Годом истории. Какие классные часы, мероприятия в вашем классе были посвящены историческим событиям? Чем они тебе запомнились?

5. Какие классные мероприятия тебе запомнились и чем?
6. Какие общешкольные мероприятия тебе запомнились и чем?

7. В какой роли чаще всего ты выступаешь в классных мероприятиях:

- Как зритель, слушатель
- Как участник, выполняющий поручение классного руководителя
- Как участник, выступающий по поручению других учеников
- Как инициатор и организатор мероприятия
- Не участвуешь вообще

Поскольку полученная при анкетировании учащихся членами экспертной группы информация является важной и для классного руководителя, обработку этих анкет осуществляет сам классный руководитель по следующим разработанным формам:

Свод-анализ анкет (для классного руководителя)

Всего в классе ... чел., всего анкет ...

По вопросам 1, 3, 4, 5 и 6 (по каждому вопросу отдельная таблица)

№ п/п	Поездка (куда) Тема классного часа Тема классного часа, посвященного Году истории Мероприятия классные Мероприятия общешкольные	Сколько человек запомнили	Чем запомнилась поездка (классный час, мероприятие)
1...			

По вопросу 2

Ответили, что классные часы проводятся:

Часто – ... чел. Редко – ... чел. Очень редко – ... чел. Не проводятся вообще – ... чел.

По вопросу 7

В классных мероприятиях чаще всего выступают:

Как зрители, слушатели	Как участники, выполняющие поручение классного руководителя	Как участники, выступающие по поручению других учеников	Как инициаторы и организатор мероприятия	Не участвуют в классных мероприятиях вообще
...чел.	...чел.	...чел.	...чел.	...чел.

Выполненный таким образом анализ представляет классному руководителю диагностический материал, с учётом которого нужно строить дальнейшую работу. Свод-анализ (вместе с анкетами) сдаётся в экспертную группу.

Система оценки

(содержание «Протокола экспертной оценки классных часов, воспитательных мероприятий»)

По «внутренней» оценке:

0 баллов – после проведения классного часа, воспитательного мероприятия классный руководитель не проводит

анкетирование-«рефлексию», в «Журнале классных часов и воспитательных мероприятий» на «тематической» странице указаны темы, не соответствующие плану воспитательной работы, комплект анкет не представлен.

1–2 балла – после проведения классного часа, воспитательного мероприятия классный руководитель периодически проводит анкетирование-«рефлексию», в «Журнале классных часов и воспитательных мероприятий» на «тематической» странице указаны темы, соответствующие плану воспитательной работы.

3–5 баллов – после проведения классного часа, воспитательного мероприятия классный руководитель всегда проводит анкетирование-«рефлексию», его результаты

отражены на «оценочной» странице в «Журнале классных часов и воспитательных мероприятий», очевидна позитивная динамика восприятия учащимися классных часов и воспитательных мероприятий, работа ведётся в соответствии с планом воспитательной работы классного руководителя.

По «внешней» оценке:

I. Анализ анкетирования учащихся и предоставленного классным руководителем «Свода-анализа анкет».

По вопросам 1, 3, 4, 5 и 6

0 баллов – если «Свод-анализ анкет» не выполнен или к нему не приложены анкеты учащихся, если в анкетах учащихся преобладают отрицательные ответы («ничто не запомнилось» и т.п.).

1 балл – если классный час или мероприятие запомнились менее 50% анкетуемых учащихся, что подтверждается приложенными анкетами детей.

2 балла – если классный час или мероприятие запомнились более 50% анкетуемых учащихся, что подтверждается приложенными анкетами детей.

3 балла – если классный час или мероприятие запомнились более 75% анкетуемых учащихся, что подтверждается приложенными анкетами детей.

По вопросу 2

1 балл – при преобладании в ответах учащихся ответа «Часто».

0 баллов – во всех остальных случаях.

По вопросу 7

0 баллов – если более 50 % анкетуемых учащихся выбирают ответы «Как зрители, слушатели» или «Не участвую в классных мероприятиях вообще».

1 балл – если «Как участники, выполняющие поручение классного руководителя».

2 балла – если большинство анкетуемых учащихся выбирают ответы «Как участники, выступающие по поручению других учеников» или «Как инициатор и организатор мероприятия».

II. Анализ письменных отзывов присутствовавших на классных мероприятиях коллег-учителей и классных руководителей.

1–2 балла – при положительной оценке посещённого мероприятия в отзыве.

0 баллов – при отрицательной оценке посещённого мероприятия в отзыве.

4. Оценка самоанализа деятельности классного руководителя по итогам учебного года

С 2009 года в МБОУ СОШ № 49 используется разработанная членами экспертной группы по мониторингу деятельности классных руководителей единая стандартизированная форма «Самоанализ деятельности классного руководителя по итогам учебного года». Это растрованная в электронном варианте брошюра, разделы которой заполняются классными руководителями при анализе ими собственной работы. Заполненная форма распечатывается, сброшюровывается и сдаётся вместе с «Планом воспитательной работы классного руководителя» для экспертной оценки. Таким образом, в распоряжении экспертов оказывается компактный и информативный материал, позволяющий оценить деятельность классных руководителей на протяжении всего учебного года.

Критерии оценки на этом этапе:

1. Деятельность классного руководителя по обеспечению здоровья учащихся:

- Знание состояния здоровья учащихся, вовлечение учащихся в физкультурно-оздоровительную деятельность.
- Проведение классных часов и мероприятий по направлению «Здоровье», оценка значимости проведённых мероприятий для детей (по результатам педагогического наблюдения, бесед).
- Степень решения поставленных в «Плане воспитательной работы классного руководителя» задач по направлению «Здоровье».

2. Деятельность классного руководителя, направленная на обеспечение позитивных межличностных отношений учащихся:

- Знание структуры межличностных отношений учеников класса (результаты проводимых классным руководителем социометрических исследований), видение путей коррекции межличностных взаимоотношений с учётом специфических особенностей отношений учащихся класса.

3. Осуществление классным руководителем патриотического, гражданско-правового воспитания:

- Проведение классных часов и мероприятий по направлению «Человек и общество», оценка значимости проведённых мероприятий для детей (по результатам педагогического наблюдения, бесед).
- Степень решения поставленных в «Плане воспитательной работы классного руководителя» задач по направлениям «Семья» и «Человек и общество».

4. Организация классным руководителем досуга учащихся, развитие их творческих способностей:

- Знание и развитие творческих способностей учащихся, их вовлечение в творческую деятельность в классе (школе).
- Оценка значимости проведённых досуговых мероприятий для детей (по результатам педагогического наблюдения, бесед).
- Степень решения поставленных в «Плане воспитательной работы классного руководителя» задач по направлению «Досуг».

5. Участие учащихся класса в общешкольных и классных мероприятиях на протяжении учебного года.

6. Определение классным руководителем перспектив работы.

Соответствующие перечисленным критериям разделы брошюры «Самоанализ деятельности классного руководителя по итогам учебного года» выглядят следующим образом:

Раздел 1. Обеспечение жизни и здоровья учащихся

1.1. Характеристика состояния здоровья и вовлечённости учащихся класса в физкультурно-оздоровительную деятельность.

№ п/п	Ф.И. учащихся	Состояние здоровья			Физическое развитие				
		Группа здоровья	Физкультурная группа	Заболевание	Посещение спортивных секций	Имеет спортивные достижения	Уроки физической культуры посещает охотно, с удовольствием	К занятиям спортом интереса не проявляет	Имеет вредные привычки
1...									
Итого									

1.2. Выводы о состоянии здоровья и вовлечённости учащихся класса в физкультурно-оздоровительную деятельность.

1.3. Классные часы и мероприятия по направлению «Здоровье» (эта же форма таблицы используется в п. 3.1, 4.3).

Количество (согласно «Журналу классных часов и воспитательных мероприятий»)	Количество привлечённых участников		
	Учителей-предметников	Родителей	Специалистов из других организаций

1.4. Выводы: оценка значимости проведённых мероприятий для детей.

1.5. Степень решения поставленных задач по направлению «Здоровье».

Раздел 2. Обеспечение позитивных межличностных отношений учащихся

а. Структура межличностных отношений учеников ... класса – *таблица-приложение* (результаты социометрического исследования).

«лидеры»	
«предпочитаемые»	
«аутсайдеры»	
микроруппы и основа объединения в микроруппы	

б. Выводы о межличностных взаимоотношениях и специфических особенностях учащихся класса.

с. Анализ деятельности классного руководителя по обеспечению позитивных межличностных взаимоотношений учащихся, поиску и привлечению ресурсов, самооценка эффективности этой деятельности, возможные пути коррекции межличностных отношений учащихся класса (в произвольной форме).

Раздел 3. Осуществление патриотического, гражданско-правового воспитания

3.1. Классные часы и мероприятия по направлениям «Семья» и «Человек и общество» (та же форма таблицы, что в п. 1.2).

3.2. Выводы: оценка значимости проведённых мероприятий для детей.

3.3. Степень решения поставленных в «Плане воспитательной работы классного руководителя» задач по направлениям «Семья» и «Человек и общество».

Раздел 4. Организация досуга учащихся, развитие их творческих способностей

4.1. Характеристика творческих способностей и вовлечённости учащихся класса в творческую деятельность.

№ п/п	Ф.И. учащихся	Сфера творческих интересов (поёт, танцует, рисует, читает, играет в театре)	Творческая активность			
			Занят в кружках творческой направленности	Имеет творческие достижения	В досуговых мероприятиях принимает участие с удовольствием	К творческой деятельности интереса не проявляет
1...						

4.2. Выводы о состоянии творческих способностей и вовлечённости учащихся класса в творческую деятельность.

- 4.3. Классные часы и мероприятия по направлению «Досуг» (та же форма таблицы, что в п. 1.2).
 4.4. Выводы: оценка значимости проведённых мероприятий для детей.
 4.5. Степень решения поставленных задач по направлению «Досуг».

5. Рейтинг участия учащихся в общешкольных и классных мероприятиях в 2011–2012 учебном году (информация из классных уголков)

№ п/п	Ф.И. учащихся	Дата, наименование мероприятия (указать общешкольное/классное)											Рейтинг участия (баллы)	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1...														
Итого														

5.1. Выводы:

6. Перспективы работы классного руководителя в этом классе (в произвольной форме).

Мы не рассматриваем самоанализ как простой отчёт о проделанной работе, поэтому при экспертной оценке более ценен самоанализ, в котором классный руководитель отмечает как «плюсы», так и «минусы» своей работы (и эти «минусы» анализирует).

Система оценки

(содержание «Протокола экспертной оценки самоанализа классного руководителя по итогам учебного года»)

По критерию 1

0 баллов – характеристика здоровья отсутствует или есть, но из неё не сделаны никакие выводы; классные часы по направлению «Здоровье» малозначительны для детей, не соответствуют особенностям класса, поставленные задачи работы по этому направлению не решены.

1 балл – выводы из характеристики здоровья сделаны, но они комментируют деятельность учащихся или других педагогов (в том числе дополнительного образования); классные часы по направлению «Здоровье» интересны для части детей, поставленные задачи работы по этому направлению в основном решены.

2–3 балла – выводы из характеристики здоровья учащихся отражают деятельность классного руководителя, классные часы по направлению «Здоровье» значимы для детей, поставленные задачи работы по этому направлению в значительной мере решены.

По критерию 2

0 баллов – классный руководитель не проводит социометрического исследования класса или приводит его формальные результаты, выводы и комментарии отсутствуют.

1 балл – на основе социометрического исследования класса сделаны «общие» выводы, деятельность классного руководителя по коррекции межличностных отношений учащихся проанализирована обобщённо.

2–3 балла – на основе социометрического исследования класса сделаны выводы, отражающие специфику класса, проанализирована конкретная деятельность классного руководителя по коррекции межличностных отношений учащихся.

По критерию 3

0 баллов – классные часы и мероприятия по направлениям «Семья», «Человек и общество» малозначительны для детей, не соответствуют особенностям класса, поставленные задачи работы по этому направлению не решены.

1 балл – классные часы по направлениям «Семья», «Человек и общество» интересны для части детей, сделанные классным руководителем выводы, носят обобщённый характер, поставленные задачи работы по этому направлению в основном решены.

2–3 балла – классные часы по направлениям «Семья», «Человек и общество» значимы для детей, сделанные выводы соответствуют сути проведённых мероприятий, поставленные задачи работы по этому направлению в значительной мере решены.

По критерию 4

0 баллов – классный руководитель не в полном объёме владеет информацией о творческих способностях детей и/или недостаточно вовлекает учащихся в творческую деятельность в классе (школе); проводимые в классе досуговые мероприятия малозначительны для большинства учащихся, не соответствуют особенностям класса, поставленные задачи работы по направлению «Досуг» не решены.

1 балл – классный руководитель владеет информацией о творческих способностях детей и вовлекает в творческую деятельность в классе (школе) до 50% учащихся класса; проводимые в классе досуговые мероприятия интересны для части детей, соответствуют особенностям класса, поставленные задачи работы по направлению «Досуг» в основном решены.

2–3 балла – классный руководитель владеет информацией о творческих способностях детей и вовлекает в творческую деятельность в классе (школе) большую часть учащихся класса; проводимые в классе досуговые мероприятия интересны детям, соответствуют особенностям класса, поставленные задачи работы по направлению «Досуг» решены.

По критерию 5

Первоначально членами экспертной группы на основании таблиц «Рейтинг участия» высчитывается средний рейтинг по школе (по ступеням обучения).

0 баллов – рейтинг участия учащихся класса в классных и/или общешкольных мероприятиях значительно ниже среднего по ступени обучения, выводы по «Рейтингу участия» не сделаны или они отражают только деятельность учащихся.

1 балл – рейтинг участия учащихся класса в классных и/или общешкольных мероприятиях соответствует среднему показателю по ступени обучения, сделанные классным руководителем выводы по «Рейтингу участия» в основном отражают деятельность учащихся.

2–3 балла – рейтинг участия учащихся класса в классных и/или общешкольных мероприятиях выше средне-

го показателя по ступени обучения, сделанные классным руководителем выводы по «Рейтингу участия» отражают деятельность самого классного руководителя.

По критерию 6

0 баллов – классный руководитель не определяет перспективы дальнейшей работы с классом.

1 балл – классный руководитель в той или иной форме формулирует перспективы дальнейшей работы с классом.

Результативность системы мониторинга

Как показывает наша практика, большинство классных руководителей дорожат положительной оценкой их работы в коллективе. Системная «открытая» экспертная оценка педагогической деятельности – сильный мотивирующий фактор. По сумме результатов всех четырёх этапов мониторинга материальное стимулирование классных руководителей за качество работы по созданию организационных условий для воспитания учащихся и обеспечение содержательной воспитательной работы в классе может оказаться довольно значительным. Помимо материального вознаграждения, на основании справки экспертной группы администрацией ОУ, используются и другие способы поощрения: публичная похвала, направление на кур-

сы повышения квалификации, дополнительные дни к отпуску, отгулы, благодарность с записью в Трудовую книжку.

С нашей точки зрения, разработка и реализация «Программы мониторинга деятельности классных руководителей МБОУ СОШ № 49» предоставляет механизмы управления, с помощью которых возможно вовлечение классных руководителей в деятельность по самосовершенствованию и самопроектированию своего педагогического развития, создание в ОУ благоприятной среды для профессиональной и инновационной деятельности.

Литература

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2011.
2. Куприянов Б.В. Мониторинг деятельности классного руководителя // Справочник классного руководителя. – 2007. – № 12.
3. Словарь педагогического обихода / Под ред. Л.М. Лузиной. – Псков: ПГПИ, 2001.
4. Спирин Л.Ф. Теория и технология педагогических задач. – М., 1997.
5. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. – М.: Академия, 2003.

НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Итоговый тестовый контроль



Могут быть использованы вне зависимости от УМК.

- ➔ Для проверки сформированности универсальных учебных действий.
- ➔ Для минимизации негативных моментов, связанных с проведением тестирования.
- ➔ Для обеспечения разнопланового и многогранного контроля.



Четыре вида заданий:

- ➔ Задание на вида «Да/Нет»;
- ➔ Задания с выбором одного правильного ответа;
- ➔ Задания с выбором всех правильных ответов;
- ➔ Задание на заполнение пропусков.





Ольга Олеговна Королькова

кандидат филологических наук, доцент НГПУ,
учитель начальных классов гимназии № 4

Современный урок русского языка

Цель моей педагогической деятельности – формирование любви к русскому языку, развитие языкового чутья, культуры речи, орфографической зоркости и, как следствие, применение лингвистических знаний, свободное владение языком.

Это не только цель моей работы, это и требование времени, зафиксированное во ФГОС. В Примерной Основной образовательной программе общеобразовательного учреждения для начальной школы говорится, что «в результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении... потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий» [1, с. 47].

Эти положения реализуются в каждом уроке, являясь его основной идеей.

К современному уроку в рамках конкурса «Мой лучший урок в начальной школе» предъявлялись следующие требования, которые были критериями оценки занятия членами жюри:

- реализация деятельностного подхода на уроке;
- применение современных образовательных технологий;
- создание условий для активной самостоятельной деятельности обучающихся;
- решение задач формирования культуры здорового образа жизни;
- нацеленность на духовно-нравственное воспитание и развитие;
- использование информационно-коммуникационных технологий;
- применение современных средств и способов оценивания.

Перечисленные критерии являются этапами проектирования урока русского языка.

На первом этапе проектирования определяются тема урока, форма его проведения, цели, задачи и структура.

Форма проведения, цели, задачи и структура урока определены его типом – урок формирования новых знаний – и темой «Значение заимствованных слов» [2].

Цели урока формирования новых знаний – актуализация имеющихся знаний, знакомство обучающихся с новым материалом и применение его на практике.

Данный урок имел 3 группы целей: предметные, метапредметные и личностные.

1. Предметные цели.

1.1. Активизировать знания обучающихся о заимствованных словах.

1.2. Познакомить учеников с различными способами определения лексического значения заимствованных слов (состав слова, подбор синонимов, обращение к этимологическому словарю и словарю иностранных слов).

1.3. Формировать у обучающихся умение адекватно использовать заимствованные слова в определенных языковых ситуациях в устной и письменной речи.

2. Метапредметные цели. Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД.

2.1. Познавательные УУД.

2.1.1. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

2.1.2. Использование различных способов поиска и анализа информации в соответствии с познавательными задачами.

2.1.3. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения.

2.2. Коммуникативные УУД.

2.2.1. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе.

2.2.2. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

2.2.3. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

2.2.4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

2.3. Регулятивные УУД.

2.3.1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2.3.2. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Личностные цели. Формирование личностных УУД.

3.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося.

3.2. Развитие этических чувств, доброжелательности.

3.3. Формирование чувства сопричастности к сохранению чистоты русского языка как средства общения.

3.4. Формирование представлений о явлениях, происходящих в словарном составе языка.

В структуре урока формирования новых знаний выделяются такие этапы, как:

- актуализация знаний;
- формулирование темы и цели урока (работа с таблицей «Я знаю – я хочу узнать – источники информации»);
- работа по теме урока;
- итог урока (рефлексия, завершение работы над таблицей, новая проблема);
- домашнее задание (проект).

Тема урока – «Значение заимствованных слов», следовательно, объект изучения – словарный запас русского языка. Материал урока позволяет формировать чуткое отношение к русскому языку, культуру речи (узнать значение заимствованных слов, знакомимся с русскоязычными синонимами, анализируем ситуации корректного использования слов), коммуникативные навыки (презентация своих мини-проектов), прочный орфографический навык на основе анализа, сопоставления языкового материала (этимология слов помогает понять написание слов, найти однокоренные слова, обогатить словарный запас).

Следующий важный этап – выбор педагогических технологий, позволяющих достичь предполагаемые цели.

«Технология обучения – системная категория, структурными составляющими которой являются:

- цели обучения;
- содержание обучения;
- средства педагогического взаимодействия;
- организация учебного процесса;
- ученик, учитель;
- результат деятельности» [3, с. 23].

Для данного урока были выбраны следующие технологии: проблемного обучения; ТРКМЧП; проектной деятельности; использования истори-

ческого материала; разноуровневой дифференциации; смены видов деятельности; ИКТ.

«Создание проблемной ситуации требует, прежде всего, интересного для школьника вопроса, ведущего к необходимости сдвига в развитии. Проблемный вопрос содержит, как правило, сложность, иногда выступающую в форме противоречия, не очевидно разрешимого для учеников. Проблемный вопрос одновременно должен быть задачей, увлекательной для ученика, отвечать его потребностям, входить в круг его интересов и вместе с тем соответствовать природе художественного произведения, логике науке о литературе. Вопрос проблемного характера возникает как бы в точке пересечения логики науки и интересов ученика» [3]. Сказанное верно и для процесса обучения в начальной школе. Так, на данном уроке проблемная ситуация была создана следующим образом.

В ходе картинного диктанта обучающиеся записали две группы слов:

Земляника, медведь, береза.

Карандаш, пенал, тетрадь.

Далее была организована проблемная ситуация.

– Объясните значение записанных слов.

– Почему легко было объяснять значение слов первой группы?

– Эти слова исконно русские или общеславянского происхождения, а русский язык – один из славянских языков. (*Земляника* – собственно русское слово, «земляная ягода»; *медведь* – общеславянское слово; «едящий мед», «медоед»; *береза* – общеславянское слово, дерево названо по цвету коры.)

– Почему сложно объяснить значение слов второй группы?

– В них трудно выделить части слова. Эти слова пришли к нам из других языков. Это заимствованные слова: *карандаш* – тюркское слово, означает «черный камень»; *пенал* – от латинского слова «перо»; *тетрадь* – произошло от древнегреческого слова, означавшего «четвертая часть листа».

Таким образом, мы вышли на тему и проблему урока.

– Значит, над какой проблемой мы будем работать на уроке? Сформулируйте тему урока.

Тема урока – «Значение заимствованных слов».

Тема сформулирована. На следующем этапе необходимо сформулировать цели урока с помощью ТРКМЧП.

«Технология РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма... В основу технологи положен базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий). Каждая фаза имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний. Первая стадия – «**ВЫЗОВ**», во время которой у учащихся активизируются

имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме, определяются цели изучения предстоящего учебного материала. Вторая стадия – «**осмысление**» – содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа, направленная, осмысленная. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (маркировка, составление таблиц, ведение дневника), которые позволяют отслеживать собственное понимание. При этом понятие «текст» трактуется весьма широко: это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал. Третья стадия – «**рефлексия**» – размышления. На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний» [4].

На этапе формулирования целей урока мы обращаемся к таблице, которая позволяет актуализировать имеющиеся знания, поставить цели, найти пути решения. В ходе урока постепенно заполняется последний столбец, а в конце урока проводится рефлексия с помощью всей таблицы.

Что я знаю?	Что я хочу узнать?	Где найду информацию?	Что я узнал?

В процессе работы над новым материалом применялись технологии использования исторического материала и проектно-исследовательской деятельности (выяснение этимологии заимствованных слов, значения иноязычных слов и морфем).

«Технология проектной деятельности – это технология сопровождения самостоятельной деятельности учащегося и организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы. Данная технология требует от самого участника деятельности стать «продуктом» собственной активности, «вырастить» компетенции на каждом этапе проектирования» [6]. Она позволяет формировать у младших школьников исследовательские, коммуникативные, оценочные, информационные, рефлексивные и менеджерские умения.

Проиллюстрируем сказанное следующим фрагментом урока.

– В учебнике было написано, что из других языков мы заимствуем суффиксы. Я вам предлагаю по группам провести исследование.

1. Попробуйте в данных на карточках словах выделить суффиксы и определить их значение (*шахтёр, билетёр, контролёр; баянист, пианист, тракторист*).

2. Докажите на своих примерах, что вы правы.

Суффиксы *-ёр* и *-ист* – это суффиксы профессий, они имеют значение «лицо».

Одна из актуальных проблем современного общества – сохранение здоровья школьников, в связи с чем в настоящее время особое внимание уделяется использованию здоровьесберегающих технологий, формированию у обучающихся здорового и безопасного образа жизни. «Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии»... можно рассматривать и как качественную характеристику любой образовательной технологии, её «сертификат безопасности для здоровья», и как совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения» [7].

Младшему школьнику для сохранения физического здоровья нужны физминутки, для сохранения психического здоровья нужна уверенность в своих силах. Полноценное обучение невозможно без положительной мотивации. Когда ребенок хочет учиться? Когда ему интересно и посильно, когда то, что узнает, ему необходимо. Значит, нужно создать ситуации интереса, удивления, уверенности в своих силах, поиска и успеха.

Приемы создания таких ситуаций:

- проблема;
- поддержка товарищей и учителя;
- яркие слайды презентации, объединяющей весь урок;
- разноуровневые задания;
- тщательно продуманная система заданий (как традиционных, так и новых) и оценивания.

Проиллюстрируем сказанное фрагментом урока.

Перед выполнением задания по нахождению в тексте заимствованных слов, детям была предложена такая помощь.

– Можете ли вы сами найти *заимствованные слова* в тексте? Что вам поможет выполнить задание?

– Конечно, словари. Обратитесь к «*Толковому словарю*» на с. 143.

– Упражнение № 2 вы будете выполнять вместе с соседом.

«Опыт последних лет показывает, что наиболее эффективной формой индивидуализации учебного процесса, обеспечивающего максимально благоприятные условия для ребенка (при подборе соответствующего уровня, сложности учебного материала, соблюдение дидактических принципов доступности, посильности), является дифференцированное обучение. Цели дифференцированного обучения: организовать учебный процесс на основе учета индивидуальных особенностей личности, т.е. на уровне его возможностей и способностей. Основная задача: увидеть индивидуальность ученика и сохранить ее, помочь ребенку поверить в свои силы, обеспечить его максимальное развитие» [8].

Технологию разноуровневой дифференциации можно использовать при выполнении такого задания.

– Прочтите самостоятельно задание упражнения № 3, выберите понравившееся предложение и запишите его в тетрадь.

*Исполнитель ролей в театре или кино – это...
Объявление о спектакле или концерте – это...
Нижний этаж зрительного зала в театре с местами для зрителей – это...
Здание со сценой, где ставят спектакли – это...*

– Подумайте, можно ли в вашем предложении обойтись без заимствованного слова. Попробуйте заменить его русскими синонимами. Обоснуйте свой вывод.

Подводя итог урока, мы снова обратились к таблице, провели рефлексию своей деятельности.

– Вернемся к нашей таблице. Какую цель мы ставили в начале урока? Можно ли считать, что мы достигли ее?

– Как бы вы оценили свою работу на уроке? Кто считает, что он сегодня работал на «отлично»? Кто считает, что мог бы работать лучше?

Домашнее задание можно задавать такое, чтобы оно было своеобразным «мостиком» к следующему уроку, новой проблемой, мотивом для дальнейшего изучения темы, общения по поводу изученного.

– На следующем уроке мы будем писать приглашение на детский праздник. Работать можно в группах по 4–5 человек или индивидуально. В упражнении 4 есть слова из французского и немецкого языка, которые мы должны включить в приглашение. Дома поработайте со словарями: найдите значение этих слов и подберите к ним русские слова-синонимы. Подумайте, на какой праздник вы хотите пригласить детей, как вы оформите пригласительный билет.

– У меня есть несколько вариантов оформления и текстов приглашений. Посмотрите, пожалуйста, на доску. Распределитесь на группы и обсудите, что вам нужно подготовить.

Современный урок невозможен без использования ИКТ, поэтому необходимо сказать несколько слов и об этой технологии. «Любая педагогическая технология – это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет получение и преобразование информации. Более удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является компьютерная технология. Компьютерные

(новые информационные) технологии обучения – это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. При подготовке к уроку с использованием ИКТ учитель не должен забывать, что это УРОК, а значит, составляет план урока исходя из его целей, при отборе учебного материала он должен соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его [9]. Е.В. Беляков предостерегает, что «существует вероятность, что, увлекшись применением ИКТ на уроках, учитель перейдет от развивающего обучения к наглядно-иллюстративным методам» [9], следовательно, учителю необходимо решить проблему соотношения наглядности и информативности преподаваемого материала, понять, что ИКТ – это технологии обучения и развития, а не развлечения.

Каким же должен быть итог урока? Для меня – это горящие глаза детей, их любовь к русскому языку. А если будет любовь к языку, то обязательно будут прочные знания.

Литература

1. Беляков Е.В. Понятие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и их роль в образовательном процессе. – URL: http://belik5.narod.ru/IKT_new.htm
2. Васильева Т.С., Елемесова И.А. Использование технологии разноуровневой дифференциации в условиях начальной школы. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/501471>
3. Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И. Русский язык: Учебник. 2 класс: В 2 ч. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2010.
4. Куколева Н.К. Технология проблемного обучения. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/608111>; <http://www.thl.narod.ru/3/ttt.htm>; <http://school21.yaguo.ru/portfolio/kotova/doc/tehnologia.html>
5. Кукушкин В.С. Современные педагогические технологии. Начальная школа: Пособие для учителя. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2003. – 448 с.
6. Павлова М. Здоровьесберегающие технологии в образовании. – URL: <http://zdorovayashkola.ru/zst/zst>
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с.



Екатерина Константиновна Лейбова

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры отечественной истории НГПУ

Ученические исследовательские проекты на основе устных исторических источников

В современной школе исследовательская деятельность занимает значимое место среди разнообразных видов деятельности учащихся, которые осваиваются ими на уроках и во внеурочное время. В последние десять лет в связи с регулярным проведением ученических научно-практических конференций, введением системы профильного обучения на старшей ступени школы исследовательская деятельность школьников обрела новый статус и новые формы. Сегодня практически во всех общеобразовательных школах ученики 3–11 классов вовлечены в процесс подготовки исследовательских работ к школьным, районным, городским, всероссийским научно-практическим конференциям. Под руководством своих учителей школьники проводят исследования в различных областях науки по самым разнообразным темам. Исследовательские проекты, в основе которых лежат устные исторические источники, являются, в большинстве случаев, успешными, поскольку усвоение специализированного знания, а также методов исторической науки в ходе работы над подобными проектами имеет для учеников личностную значимость, а содержание деятельности соответствует либо выбранному ими профилю обучения, либо отражает круг их непосредственных интересов и волнующих их проблем.

На первом этапе исследовательской работы важно помочь школьникам выбрать **тему** и сформулировать основную **проблему** своего исследования. Это один из самых важных моментов во всей исследовательской работе, поскольку для того, чтобы работа была плодотворной и приносила удовольствие, ее тема должна быть близка и интересна самому ребенку, который зачастую не может внятно вербализовать свои пожелания и ждет готовых формулировок от учителя. При этом на этапе выбора темы исследования важно учесть современные тенденции исторической науки и это уже напрямую задача учителя.

Укажем основные моменты, на которые учителю необходимо обратить внимание при выборе школьником темы своей будущей исследовательской работы:

1. Интересы школьника. Поговорив с ребенком о его увлечениях, можно выяснить, что кто-то из мальчиков с детства увлекается моделированием

военных моделей самолетов или вместе с папой коллекционирует марки, кто-то из девочек любит помогать маме по кухне, а кто-то следит за профессиональными особенностями работы своих родителей – все это может быть положено в основу их самостоятельного исторического исследования. Другие ребята уже определились в выборе своей профессии, а потому им будет интересно узнать об особенностях жизни и условиях работы представителей этой профессии, например, сто лет назад. Интересы ребят могут быть связаны с историей появления улицы, на которой они проживают, дома, в котором они живут, школы, в которой учатся и т.д. Многим ребятам интересно глубже узнать историю своей семьи. По нашим наблюдениям, личностный интерес способствует осознанному подходу школьников к выполняемой работе.

Итак, при выборе темы будущего исследования учащиеся объясняют свое желание его осуществить, обозначают круг своих интересов:

- соотнесение темы исследования с будущей профессиональной деятельностью;
- внимание к глубоким проблемам края исходя из собственного опыта и наблюдения;
- стремление выявить малоизученные сюжеты в истории города, края и дать собственную реконструкцию событий на основе новых источников;
- соотнесение микроистории с историей Отечества.

2. Возраст школьника. Обычно исследовательской деятельностью самостоятельно готовы заниматься учащиеся 9–11 классов (старшеклассники). Чем младше школьник, тем более узко и конкретно должна быть сформулирована проблема его исследования. Поскольку школьники часто пишут исследовательские работы из года в год, то однажды выбранная им проблема может трансформироваться в разные темы на разных ступенях его обучения. Например, история появления мамино пионерского галстука, о которой ребенок писал в 9 классе, в 10 классе может превратиться в исследование об особенностях советской школьной формы и закончиться в 11 классе реконструкцией пионерского движения. Или изучение родной улицы, названной в честь героя Великой Отечественной войны, может преобразиться в глобаль-

ное исследование по топонимике всех улиц города, либо в анализ подвигов сибиряков, принявших участие в войне 1941–1945 гг.

3. **Степень широты формулировки проблемы (темы) исследования.** Тема школьного исследования не должна быть слишком широкой (например, «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»), наоборот, она может быть посвящена какому-то одному частному вопросу или сюжету. Можно реконструировать события одного ключевого дня этой войны по воспоминаниям его участников («9 мая 1945 года – день, который помнят все»), проанализировать интервью современников событий («Воспоминания о Великой Отечественной войне: общее и особенное») или проследить боевой путь одного человека («Мой дед – герой Великой Отечественной войны»).

4. **Наличие источников и литературы по теме исследования, их доступность.** Именно в связи с данным критерием предпочтительны работы по отечественной и, в первую очередь, региональной истории XX века. У школьников, чаще всего, нет возможности изучать первоисточники на языке оригинала, реконструируя события зарубежной истории, и им недоступны редкие исторические источники, созданные более века назад, хранящиеся в музеях или архивах нашей страны. Учитель должен объяснить школьнику, что если он хочет писать о событиях зарубежной истории

и/или о событиях, произошедших более ста лет назад, то его исследование будет носить историографический характер, либо превратится в реферат. Значит, перед тем, как сформулировать тему будущего исследования, нужно соизмерить ее с уровнем возможностей исполнителей, т.е. школьников. По нашим наблюдениям, успешные работы школьников преимущественно относятся к локальным краеведческим исследованиям.

Таким образом, тема будущего исследования выбирается в соответствии с интересами учащегося и согласовывается с преподавателем. Одновременно с темой работы продумывается и ее проблематика. Главный вопрос исторического исследования – это вопрос *почему*. Смысл школьного исследования найти ответ на этот вопрос в рамках заданной темы. Например, если тема исследования «9 мая 1945 года – день, который помнят все», то главной проблемой данной работы должен быть поиск ответа на вопрос о причинах памяти об этом дне всех групп населения, независимо от их возраста, национальности или социального положения в момент события.

Проблематика исторических исследовательских работ школьников, в основе которых лежат устные исторические источники, соотношенная с разными периодами курса отечественной истории, может быть представлена в виде таблицы (см. табл.).

Примерная проблематика исторических исследовательских работ

Исторический период	Тема исследования	Цель исследования
Россия до 1916 г.	«Народная медицина: осведомленность обывателей и лечебные практики в Новосибирске в начале XX века»	Характеристика методов народной медицины, а также выявление степени познания новосибирцев о народных средствах медицины в начале XX в.
	«Влияние постройки Сибирской железной дороги на жизнь жителей нашего города»	Определение степени влияния Сибирской железной дороги на жизнь жителей нашего города
	«Особенности отношения к профессии учителя в дореволюционном российском обществе»	Выявление особенностей отношения к профессии учителя в дореволюционном российском обществе
	«Столыпинская аграрная реформа в судьбах моей семьи»	Определение влияния столыпинской аграрной реформы на судьбы моих родственников
Советская Россия, СССР с 1917 г. по 1930-е годы	«Состояние здравоохранения в Новониколаевске –Новосибирске в 1920–1930-е годы»	Характеристика состояния здравоохранения в Новониколаевске –Новосибирске в 20–30-е годы XX в. – выявить отношение к этой проблеме у разных слоев населения
	«“Великая ломка”: сибирская глубинка в 1930-е годы»	Определение влияния событий коллективизации на жизнь сибирской глубинки в 30-е гг. XX в.
	«Дети политических репрессированных о родителях и о себе»	Характеристика общего и особенного в воспоминаниях детей политических репрессированных
Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	«Отражение военного подвига сибиряков в названиях улиц г. Новосибирска и памяти его жителей»	Выявление степени сохранности подвига сибиряков – участников Великой Отечественной войны в названиях улиц, скверов и архитектурных ансамблей г. Новосибирска и памяти его жителей
	«Подвиг сибиряков на фронтах и в тылу Великой Отечественной войны сквозь память поколений»	Определение путей получения информации о подвиге сибиряков на фронтах и в тылу Великой Отечественной войны жителями Новосибирска и степени его значимости для них
	«9 мая 1945 г.: день, который помнят все»	Выявление и объяснение общего и особенного в воспоминаниях людей о 9 мае 1945 г.

СССР в 1945–1980-е годы	«Воспоминания о модных тенденциях послевоенного времени как отражение эволюции массовых эстетических идеалов»	Выявление модных тенденций в СССР в 50–80-е годы XX века как отражение эстетических вкусов всего поколения в сравнении их с мировыми тенденциями
	«Воспоминания об игрушках как аспект памяти взрослых о повседневности 60–80-х годов XX в.»	Выявление особенностей повседневности 1960–1970-х годов на основе анализа игрушек старшего поколения и воспоминаний о них
	«Повседневная жизнь советского человека послевоенного периода»	Определение особенностей повседневной жизни людей в 1940–1950-е годы на основе источников личного происхождения
	«Строительство первого в Сибири метрополитена и его влияние на повседневную жизнь населения»	Определение степени влияния постройки новосибирского метрополитена на статус города, а также на изменение повседневной жизни его жителей
	«Первый советский телевизор в воспоминаниях о быте послевоенных лет»	Характеристика отношения советского человека к своему первому телевизору
	«Эволюция форм летнего отдыха подростков в 70–90-е годы XX в.»	Определение причин эволюции разных форм летнего отдыха подростков в 70–90-е годы XX в.
	«Смерть И.В. Сталина в воспоминаниях современников»	Выявление и объяснение общего и особенного в отношении людей к смерти И.В. Сталина
	«История России в зеркале молодежной танцплощадки на примере 50-х годов XX в.»	Определение влияния исторических событий 50-х годов XX в. на танцевальную культуру населения
Россия в 1990-е годы	«Отношение россиян к различным политическим партиям и их лидерам в 1990-е годы»	Выявление и объяснение общего и особенного в отношении россиян к различным политическим партиям и их лидерам в 1990-е годы
	«Компьютер (Интернет) в воспоминаниях наших старших современников о влиянии на их образ жизни в 90-е годы XX в.»	Определение степени влияния компьютера на образ жизни людей в 1990-е годы
	«Влияние ваучерной приватизации на жизнь моей семьи»	Определение степени влияния ваучерной приватизации на жизнь моей семьи
XX – начало XXI в.	«История моей семьи с момента переезда в Сибирь в годы Столыпинской аграрной реформы»	Вписывание событий семейной истории в контекст исторических событий отечественной истории XX–XXI вв.
	«Изменение системы питания в России на протяжении XX в.: результаты сравнительного анализа устных исторических источников»	Определение степени и причин изменения в системе питания россиян в XX в. на основе сравнительного анализа устных источников



Екатерина Анатольевна Черникова
учитель математики школы № 156

Реализация метода проектов на уроке и во внеурочной деятельности школьников

Скажи мне – и я забуду,
покажи мне – и я запомню,
вовлеки меня – и я научусь.
Конфуций

Думаю, каждый учитель не раз задавал себе вопрос: почему снижается учебная мотивация школьников по мере их пребывания в школе? Все дети, когда идут в школу, хотят учиться, почему для ребёнка, генетически предрасположенного к учению, процесс обучения превращается в трудную, малопривлекательную работу?

Таким образом, противоречие между высокими требованиями к качеству знаний учащихся со стороны родителей, социальных заказчиков, с одной стороны, и снижение интереса к учебе, в том числе и на уроках математики, с другой, предопределило для нас использование проектного обучения на уроках и во внеурочной деятельности. Проанализировав ситуацию в классах, мы пришли к выводу: математика начинается вовсе не со счета, что кажется очевидным, а с ... загадки, проблемы. Чтобы у учащегося развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство, повторил путь человечества в познании. Только через преодоление трудностей, решение проблем ребенок может войти в мир творчества.

Для чего нужен метод проектов?

- Научить учащихся самостоятельному, критическому мышлению.
- Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы.
- Принимать самостоятельные аргументированные решения.
- Научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.

Если ученик сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся условиям.

Из исследований известно, что учащиеся удерживают в памяти:

- 10% от того, что они читают;
- 26% от того, что они слышат;
- 30% от того, что они видят;
- 50% от того, что они видят и слышат;
- 70% от того, что они обсуждают с другими;
- 80% от того, что основано на личном опыте;
- 90% от того, что они говорят (проговаривают) в то время, когда делают;
- 95% от того, чему они обучаются сами.

Необходимость прогрессивных образовательных технологий – это объективное требование, и поэтому, как правило, каждый учитель со временем их вырабатывает.

Первый этап в нашей работе был направлен на изучение научно-методической литературы по исследуемой проблеме, которую необходимо знать для правильной организации работы.

Второй этап позволил спланировать работу по экспериментальному обучению, а именно по повышению интереса, самостоятельности, активности учащихся на уроках, психологического благополучия и здоровья детей в учебной деятельности, повышению уровня использования наглядности и визуализации на уроке, повышению эстетической привлекательности урока, привлечению учащихся к использованию ИКТ при самоподготовке, повышению уровня математической грамотности.

В связи с этим в кабинетах появился набор интерактивного оборудования: персональные компьютеры, мультимедийные проекторы.

На третьем этапе – а именно на нём мы сейчас находимся, идёт пополнение методической копилки уроков и внеклассных мероприятий с использованием ИКТ и проектных работ учащихся, распространение опыта в работе с учащимися нового набора.

В своей работе мы совместно с ребятами выполняем, а впоследствии используем *групповые и индивидуальные, монопредметные и межпредметные, информационные и практико-ориентированные проекты*. Также применяем модель учебного занятия в режиме проектного обучения, используя технологию исследовательского проекта.

Опыт работы, диагностики, анкетирования показали, что ИКТ – это технология не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня.

Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить – вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Цель проектной деятельности в нашей школе: создание условий для понимания и применения учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе), формирования универсальных учебных действий.

В работе мы используем:

1. Мини-проекты или краткосрочные проекты. В этом случае тема проекта связана с темой урока или применением данной темы в различных жизненных ситуациях.

Например, составить проект сеноклада, в котором поместится сено, требуемое для зимовки скота, при условии, что поголовье не увеличится. Расход строительных материалов должен быть экономным.

2. Среднесрочные (макро-проекты). Для решения крупных задач (проблем) по предмету, сложных для понимания вопросов. Такие проекты в основном выполняются во внеурочной деятельности. Данные проекты в основном направлены на углубление и расширение знаний по предметам, применяются в основном во внеурочных формах работы (кружки, факультативы, элективные курсы).

Например, проект «Геометрия и архитектура». Ребята собирали интересный материал и оформляли его в виде презентации, в которой отражены известные архитектурные сооружения древности и современности, показана их связь с геометрией.

3. Долгосрочные проекты. Проект может быть связан с изучением какой-либо темы, которая не изучается в школьной программе или с приложениями математики в науке и на практике.

Например, составление сметы ремонта кабинета математики (геометрия, 8 класс, тема «Площади фигур»).

В 7-х классах можно осуществить проектную деятельность учащихся по теме «Треугольник», рассчитанную на целый год.

Проект – это «пять П».

1. Наличие проблемы. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной проблемы.

2. Обязательное планирование действий. В ходе разбора и обсуждения проекта вырабатывается план совместных действий ученика и учителя. Создается банк идей и предложений. На протяжении всей работы учитель помогает в постановке цели, корректирует работу, но ни в коем случае не навязывает ученику своё видение решения задачи.

Участников проекта разбиваем на группы от 2 до 5 человек в зависимости от количества учеников в классе, или проект выполняет каждый инди-

видуально. В каждой группе распределяются роли: например, генератор идей, презентатор, дизайнер, критик, энциклопедист, секретарь и др.

3. Поиск информации – обязательное условие каждого проекта. Большую поддержку в этом оказывают Интернет-ресурсы и другие информационные ресурсы. Ребята получают д/з: подобрать информационные ресурсы и принести на урок. Найденная информация, обрабатывается, осмысливается. После совместного обсуждения выбирается базовый вариант. Учитель корректирует последовательность технологических операций в каждой работе.

4. Результат работы – продукт. Учащиеся, выбрав сильные технологии для создания своей работы на компьютере, уточняют, анализируют собранную информацию, формулируют выводы. Учитель выступает в роли научного консультанта. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми». Если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

В зависимости от места, где применяется метод, могут быть и разные продукты. Например, продуктом самостоятельной деятельности учащихся на уроке может быть опорный конспект, памятка по методам решения задач, сборник ключевых задач по изучаемой теме и др. Ученики 5–6 классов сочиняют сказку или детективную историю по изучаемой теме.

Прикладной проект может быть связан с применением математического аппарата в повседневной жизни. Например, расчет минимального количества необходимых продуктов и их стоимости, используемых семьей на протяжении месяца; расчет погашения банковского кредита и др.

Результатами работы над проектами во внеурочной деятельности становятся рефераты, эссе, электронные пособия, математические модели, мультимедийные продукты и т.д.

Примером продукта проектной работы по информатике может быть сайт, по физике – стенд «Я.И. Перельман и его вклад в популяризацию физики».

5. Презентация результатов – представление готового продукта. Во время проектной недели проходит защита долгосрочных проектов. При защите учащиеся демонстрируют и комментируют глубину разработки поставленной проблемы, её актуальность, объясняют полученный результат, развивая при этом свои ораторские способности.

Оценивают каждый проект учителя-предметники. Учащиеся с интересом смотрят работы других и с помощью учителя учатся оценивать их.

Работа с проектами в нашей школе ведется с 2003 года.

В соответствии с положением о проектной деятельности с 2009 года каждый учащийся выбира-

ет тему проектной работы в начале учебного года, встречается с преподавателем по этому предмету и определяет план работы. В январе для учащихся 9-х классов, с 30 мая по 8 июня для учащихся 5–8-х классов, для 10-х классов без прекращения учебного процесса проводится проектная неделя.

В начале работы над проектом учащимся и учителям предлагается памятка, которая опубликована на страницах Дневника.ру и в материалах школьной локальной сети. Она содержит информацию по темам:

1. Как сформулировать цели и задачи.
2. Памятка по подготовке, оформлению и представлению проекта:
 - Полезные советы для учащегося и их консультантов (родителей и др.).
 - Возможные виды презентации проектов.
 - Классификация проектов.
 - Основные требования для участников конкурса проектных работ.
 - Оформление и содержание проекта.
3. Как составить паспорт проектной работы.
4. Требования к оформлению печатного варианта проекта.
5. Формы продуктов проектов.
6. Титульный лист.

В памятке содержатся рекомендации учителям по вопросам организации проектной работы. В нашем образовательном учреждении проектная деятельность включена в школьный компонент учебного плана некоторых классов, поэтому есть возможность провести оплату труда учителя, занимающегося проектированием с ребятами. Преподаватель составляет программу работы по проектированию, а чтобы было на что опереться, разработана памятка, где определены:

- Разделы программы проектной деятельности.
- Основные моменты календарного планирования работы над проектами.
- Критерии оценивания проекта.

Система оценивания проектных работ учащихся

1-й критерий характеризует обоснование и постановку цели, умение спланировать пути её достижения.

2-й критерий имеет отношение к информационной компетентности учащегося.

3-й критерий позволяет оценить соответствие выбранных средств цели.

4-й критерий характеризует творческий и аналитический подход к работе.

5-й критерий позволяет оценить соответствие требованиям оформления.

6-й критерий – анализ процесса и результата работы.

7-й критерий характеризует личную заинтересованность автора.

8-й критерий – оценка качества проведения презентации.

9-й критерий позволяет оценить качество проектного продукта.

10-й критерий дает возможность проанализировать глубину раскрытия темы проекта.

Максимум 64 балла

Оценивание проходит по накопительной системе баллов. Сначала работа оценивается по 7 критериям (максимум 46 баллов), затем во время защиты еще по 3 критериям (еще максимум 18 баллов). Далее набранная сумма баллов выражается в процентах от их максимально возможного количества и переводится в отметку по пятибалльной системе.

Количество набранных баллов	Процент от максимального балла	Отметка
Менее 15	22%	неудовлетворительно
15–40	63%	удовлетворительно
40–55	86%	хорошо
55–64	87%	отлично

Дидактические цели отражены в критериях 1–8. Они включают универсальные компетентности учащихся (мыслительные, информационные), общеучебные умения и навыки (интеллектуальные, организационные коммуникативные) и проектные умения (проблематизация, целеполагание, планирование, реализация имеющего плана, самоанализ, рефлексия).

Применение предметных знаний, умений и навыков соответствует методическим задачам. Они отражены в критериях 9 и 10.

В системе оценивания каждый критерий имеет несколько уровней достижений.

Критерий 1. Обоснование и постановка цели, планирование путей её достижения (максимум 8 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Цель не сформулирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1–2
Цель определена, но план её достижения дан схематично	3–4
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	5–6
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом	7–8

Критерий 2. Разнообразие использованных источников информации (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Использована минимальная информация	0
Большая часть представленной информации не относится к сути работы	1–2
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного количества соответствующих источников	3–4

Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников	5–6
--	-----

Критерий 3. Соответствие выбранных средств цели (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно подобраны используемые средства	1–2
В основном заявленные цели проекта достигнуты, выбранные средства в целом подходящие, но не достаточные	3–4
В основном заявленные цели проекта достигнуты, выбранные средства в целом подходящие, но не достаточные	5–6

Критерий 4. Творческий и аналитический подход к работе (максимум 8 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта	0
Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода	1–2
В работе предпринята серьезная попытка к размышлению и представлен личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества, но нет серьезного анализа	3–4
Работа отличается творческим подходом, содержит глубокие размышления с элементами аналитических выводов, но предпринятый анализ недостаточно глубок	5–6
Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	7–8

Критерий 5. Соответствие требованиям оформления (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении	1–2
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	3–4
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	5–6

Критерий 6. Анализ процесса и результата работы (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Не предприняты попытки проанализировать процесс и результат работы	0

Анализ процесса и результата работы заменен описанием хода и порядка работы	1–2
Представлен последовательный, подробный обзор хода работы по достижению заявленных целей	3–4
Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывающихся ситуаций	5–6

Критерий 7. Личная заинтересованность автора (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Работа несамостоятельная, демонстрирующая незначительный интерес автора к теме проекта	1–2
Работа самостоятельная, демонстрирующая определенный интерес автора к работе	3–4
Работа полностью самостоятельная, демонстрирующая подлинную заинтересованность и вовлеченность автора	5–6

Критерий 8. Качество проведения презентации (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Презентация не проведена	0
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать слушателей	1–2
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	3–4
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	5–6

Критерий 9. Качество проектного продукта (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует заявленным целям, эстетике	1–2
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	3–4
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	5–6

Критерий 10. Глубина раскрытия темы проекта (максимум 6 баллов)

Уровень	Кол-во баллов
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1–2
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	3–4
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания по теме проекта	5–6

Статистика проектной деятельности

Проектные работы выполнили:

- 2010–2011 уч. г. – 220 учеников;
- 2011–2012 уч. г. – 244 ученика;
- 2012–2013 уч. г. – 273 ученика.

Выбор предметов был продиктован личной заинтересованностью учеников, рейтинг определился следующим образом:

Предмет	2010–2011	2011–2012	2012–2013
Русский язык, литература	36	50	39
Искусство	39	45	48
Биология	47	38	42
География	24	20	30
История, обществознание	34	20	49
Психология	2	17	14
Математика	16	14	15
Иностранные языки	–	9	–
Химия	5	5	–
ОБЖ	7	4	6
Ритмика	–	3	–
Технология	1	3	9
Информатика	–	2	11
Физика	9	14	10

Тематика проектных работ различная. Легче ребятам удается сформулировать тему по естественным наукам и предметам гуманитарного направления, нежели – по математике.

Организация проектной недели, в которой принимают участие все ученики 5–10 классов, позволила увеличить количество участников районного этапа научно-практической конференции, которая проходила 17 декабря 2012 года. В ней приняли участие 14 учащихся. По количеству участников СОШ № 156 на 2 месте (17 – МЭЛ, 14 – СОШ № 156 и Гимназия № 1). Количество работ по сравнению с прошлым годом увеличилось на 10 (в прошлом году – 4, в текущем – 14). Две работы получили дипломы за 1 место, 2 – за 2 место, 5 – за третье, а остальные – поощрительные дипломы. Два проекта «Загадки числа ФИ» (руководитель И.Н. Бурдыгина) и «Виртуальное путешествие в мир детектива» (руководитель Н.А. Федорова) отмечены дипломами участников городского конкурса проектов.

После проведения защиты работ обучающимися в конце учебного года мы проводим рефлексию проектной деятельности за учебный год.

Предлагаем ребятам по классам следующие вопросы для обсуждения:

- Появились ли у вас новые знания, умения в процессе работы над проектом?
- Что в работе над проектом было наиболее интересным?
- Каковы были основные трудности и как вы их преодолевали?
- Какие можете сделать себе замечания и предложения на будущее?

Каждому из участников проекта ставится отметка по предмету, соответствующему теме.

Положительные эмоции и успех учеников рожают желание работать дальше.

На вопрос: *что же даёт детям применение проектной технологии на уроках математики?*

Школьники отвечают:

- лучше усваивается материал 73%;
- уроки стали интереснее 68%;
- с желанием идем на урок 53%;
- появилась возможность демонстрировать свои работы 26%.

На вопрос: *чему удалось научиться в ходе работы над проектом?* Школьники отвечают:

- распределять правильно время 32%;
- достигать поставленной цели 17%;
- выступать перед аудиторией 16%;
- добывать информацию 14%;
- готовить презентацию 21%.

Мотивация обучения учащихся:

- интерес к предмету – 98%;
- к практическому материалу – 87%;
- к области знаний (шире школьного курса) – 42%;
- желание общаться с педагогом по предмету – 97,8%.

Приобщение учащихся к проектной деятельности с использованием ИКТ позволяет наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности.

Наши выпускники хорошо проявляют себя в дальнейшей учебной деятельности – в вузах. Они успешно участвуют в предметных профессиональных конференциях, конкурсах. Мы считаем, что в этом им помогает таким образом в школе организованная проектная деятельность.



Надежда Викторовна Свиридова

кандидат педагогических наук, доцент НГПУ,
методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Образовательный музей в рамках новых стандартов

Десятилетиями длившийся в нашем обществе ценностно-смысловой кризис, который не мог не отразиться на состоянии российского образования конца XX века, завершился обозначением приоритетов, указанных новыми образовательными стандартами. Важным направлением в области воспитания стал поиск новых видов и форм воспитывающей деятельности на основе базовых национальных ценностей, сформулированных в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков). В настоящее время силами трёх министерств – Министерства культуры, Министерства спорта и Министерства образования и науки РФ – готовится Концепция дополнительного образования и воспитания детей, планируется к 2020 году увеличить охват детей дополнительным образованием до 75%.

«Фактически, система дополнительного образования для нас является инновационной площадкой для отработки образовательных, воспитательных моделей и технологий будущего», – заявил министр образования и науки Российской Федерации Дмитрий Ливанов, открывая заседание межведомственного Совета по дополнительному образованию и воспитанию детей¹.

В ситуации обновления дополнительного образования важно не упустить из вида такой перспективный ресурс, как школьный музей. Нормативно-правовая база деятельности таких музеев устарела, так же, как и само понятие, их объединяющее. Вместо термина *школьный музей* многие практики, вслед за музееведом М.Ю. Юхневич, предпочитают использовать термин *образовательный музей*. Автором была предложена такая трактовка понятия *образовательный музей* – это музей, входящий в структуру образовательного учреждения любого вида и типа, основанный на коллекции как подлинных памятников истории и культуры, так и дубликатов, копий, моделей и макетов, созданных педагогами и учащимися в образовательных целях [4, с. 11]. Несмотря на приоритет образовательных целей, руководители музеев ОУ не должны отказываться от реализации полного спектра музейных

функций, которые включают следующие виды деятельности:

- 1) выявление и отбор объектов историко-культурного наследия (собираТЕЛЬСкая деятельность);
- 2) учёт и хранение музейных предметов (хранительская деятельность);
- 3) изучение музейных предметов и музейных объектов (научно-исследовательская деятельность);
- 4) презентация обществу объектов историко-культурного наследия, ставших музейными предметами (через различные виды культурно-образовательной деятельности).

Укрепившееся в последнее время среди образовательных музеев пренебрежение первыми тремя функциями привели к обеднению их воспитательно-образовательного потенциала. Поисковые музейные экспедиции остались яркой приметой 60–70-х годов прошлого века, научно обоснованные планы комплектования в образовательных музеях, как правило, отсутствуют, а пополнение фондов идёт за счёт случайных поступлений. Руководители образовательных музеев, в большинстве своём не имеющие специального образования, не владеют методиками фиксации нематериального культурного наследия, а учёт предметов материальной культуры проводится на любительском уровне.

Условия хранения музейных предметов оставляют желать лучшего: повсеместно не соблюдается Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 декабря 2009 г. № 842 «Об утверждении Единых правил организации формирования, учёта, сохранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в музеях Российской Федерации». В стеснённых условиях большинства образовательных музеев невозможно соблюдение требования раздельного хранения предметов по материалам их изготовления. В новых условиях финансирования администрация образовательных учреждений не желает и слушать о требуемой для музеев особой системе освещения, вентиляции, кондиционирования и климат-контроля. Из года в год коллекции ветшают, требуют грамотной реставрации, и если не принимать мер, то для многих бумажных документов и фотографий через 10–20 лет наступит угроза полной потери, тогда главная миссия музея как института со-

¹ Новости Минобрнауки РФ. [Электронный ресурс]. – URL: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai>

циальной памяти – сохранение и экспонирование объектов историко-культурного наследия, – окажется невыполнимой.

Неадекватные условия хранения дополняются отсутствием в музеях образовательных учреждений автоматизированных программ учёта музейных предметов (НИКА-музей, КАМИС), которые уже несколько десятилетий успешно применяются в государственных музеях. Редкий образовательный музей занимается активным научным исследованием своих фондов, публикацией первоисточников. А ведь можно было бы оцифровать документальный фонд, сопроводить его научным описанием, и таким образом, сделать наследие, хранящееся в музеях образовательных учреждений, доступным для разных категорий исследователей.

Таким образом, осознанное переосмысление функций образовательного музея, приведение в соответствие профессиональных возможностей руководителей музеев ОУ требованиям ФГОС – насущная необходимость. Для того чтобы органично вписаться в рамки новых образовательных стандартов, музей, входящий в инфраструктуру образовательной организации, должен стать и территорией внеурочной деятельности, и базой для организации дополнительного образования.

Несмотря на то что сферы внеурочной деятельности и дополнительного образования имеют много общего (в целевом аспекте, формах организации и видах деятельности, результативном компоненте), необходимо учитывать их принципиальное различие. Субъектом внеурочной деятельности на базе музея ОУ является классный коллектив, организатором в этом случае будет классный руководитель или воспитатель ГПД. Позиция руководителя образовательного музея заключается в учёте социального заказа со стороны классного коллектива или группы продлённого дня и составлении в соответствии с ним плана воспитательной работы.

На смену традиционному подходу в организации внеурочных воспитательных мероприятий в музее (обзорных и тематических экскурсий, уроков мужества) должен прийти инновационный событийный подход, разработанный такими авторами, как Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, В.И. Слободчиков, И.Ю. Шустова. При таком подходе, актуальном в контексте новых образовательных стандартов, музей становится пространством совместного творчества детей и взрослых в досуговых видах деятельности. Дети и педагог становятся активно действующими субъектами социально-культурных событий, формирующих ценностные позиции, отношения, мировоззрение. Организованные на данных принципах музейные события (интеллектуального, художественного, социального направления) становятся источником развития общекультурных компетенций обучающихся.

Другое актуальное направление модернизации образовательного музея связано с включением его

в инфраструктуру дополнительного образования в ОУ. Субъектом дополнительного образования является разновозрастный коллектив единомышленников, а деятельностью объединения дополнительного образования руководит увлечённый профессионал. Отношения во внеурочной деятельности строятся по школьному принципу «учитель – ученик», а в дополнительном образовании «заинтересованный ребёнок – увлечённый взрослый». Исходя из этих принципов на базе образовательного музея, наряду с популярными и успешно действующими кружками «юных экскурсоводов», возможно создание множества клубов и творческих лабораторий, включающих детей и подростков в разнообразные виды социальных практик.

Поисковые разновозрастные отряды могли бы заниматься пополнением музейных фондов через разнообразные стационарные и выездные формы комплектования, такие как историко-бытовые сборы, акции «Твой вклад в музей», «творческие аукционы», краеведческие экспедиции. Программы таких экспедиций можно создавать в совместных со взрослыми творческих группах, используя технологии проектной деятельности, заявляя созданные проекты на всевозможные грантовые конкурсы.

Содержанием работы творческой лаборатории «юных дизайнеров» стала бы подготовка и оформление интерактивных выставок, проведение художественных конкурсов, связанных с музейной тематикой, разработка планов модернизации экспозиции. Современные тенденции развития музейного дизайна оставляют в прошлом закрытые и в прямом, и в переносном смысле музейные витрины; актуальным является так называемый музей-participatory (англ. «соучастие», «вовлечение»), где посетитель получает возможность оставить свой след в пространстве музея. Современные подростки, выросшие в новом сетевом пространстве, создаваемом Web 2.0, в котором каждый может влиять на развитие контента (vkontakte, face book, you tube), с удовольствием примут новую музейную парадигму и придумают приёмы и элементы, создающие интерактивную музейную экспозицию.

Объединения «юных архивистов» могли бы заняться сканированием документального фонда, фотографированием и оцифровкой объёмных музейных предметов, модернизацией устаревшей системы учёта музейных коллекций с позиций современных требований. Подростки из технической лаборатории музея занимались бы поддержкой в актуальном состоянии музейного сайта, в структуру которого должна быть включена страница, презентующая оцифрованные музейные коллекции с подробным научным описанием, исследовательскими докладами и рефератами ребят из музейного НОУ.

Эти и подобные виды музейной практики стали бы существенным подспорьем в процессе формирования у ребят комплекса метапредметных компетенций, а сам музей как открытая социальная

система оказалась бы не на обочине школьной жизни, а в центре процессов модернизации образовательной практики.

Литература

1. Григорьев Д.В. Воспитание в сети событий // Воспитательная работа в школе. – 2006. – № 6. – С. 49–58.
2. Куприянов Б.В. Дополнительное образование и внеурочная деятельность: две большие разницы // Народное образование. – 2012. – № 5. – С. 59–63.
3. Лещенко А. Participatory Museum: новый уровень музейной интерактивности // Музей. – 2011. – № 3. – С. 38–40.
4. Свиридова Н.В. Детский музей как форма организации жизнедеятельности детей и подростков в учреждении дополнительного образования: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Новосибирск, 2011. – 24 с.
5. Шустова И.Ю. Школьные события // Народное образование. – 2013. – № 1. – С. 214–219.

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Искусство



Искусство

Музыка

Изобразительное искусство





Татьяна Степановна Нагельман

учитель географии и экономики школы № 159
с углубленным изучением математики, физики

Повышение мотивации учащихся к учебе и научно-исследовательской деятельности по географии. Организация учебной деятельности

...Хочешь наукой воспитать ученика, люби свою науку, знай ее, и ученики полюбят и тебя, и науку, и ты воспитаешь их; но ежели ты сам не любишь ее, то, сколько бы ты ни заставлял учить, наука не произведет воспитательного влияния.

Л.Н. Толстой

Деятельность учителя географии, её содержание, специфика психолого-педагогического обучения должна быть направлена на воспитание средствами предмета активной, инициативной, творческой личности, что позволит применять усвоенные в процессе обучения знания и умения на практике.

Одним из структурных важнейших элементов обучения является мотивация. Если ученик не знает, для чего необходимо усвоить тот или иной учебный материал, не хочет учиться, то научить его невозможно. Следовательно, прежде чем сформировать учебную деятельность школьников, я, как учитель, должна позаботиться о мотивах их деятельности.

В течение многих лет уделяю внимание формированию учебной деятельности и мотивации учащихся у школьников.

Основные направления деятельности:

- создание условий для формирования положительных мотивов у детей;
- дифференцирование подхода к учащимся при обучении географии;
- разработка модели технологии, ориентированной на формирование учебной деятельности;
- способствование формированию у школьников навыков постановки проблемных вопросов;
- обучение анализу своих и чужих суждений;
- формирование исследовательских навыков логического мышления.

Изучение теории по данному вопросу позволило сформулировать рабочую гипотезу: ребенок может участвовать в учебном процессе как субъект только в том случае, если он приобретает способность самостоятельно находить способы решения возникающих перед ним задач.

Используя и преломляя опыт дидактов и психологов, пришла к выводу, что более точно отражает опыт моей работы определение учебной деятельности, данное Галиной Викторовной Репкиной:

«Учебная деятельность понимается как особая форма активности ученика, направленная на изменение самого себя как субъекта учения, вследствие чего она и начинает выступать в качестве непосредственной основы его развития».

Наблюдая за своими учениками, поняла, что дети не учатся не потому, что не хотят, а потому, что не умеют учиться. Практически увидела необъятное поле деятельности в данном направлении.

Возникли вопросы:

- Как сформировать учебную деятельность?
- Как научить ребенка учиться?
- Как помочь обрести желание учиться?

Чтобы ответить на эти вопросы, изучила различные психолого-педагогические источники, такие как: «Психологи о педагогических проблемах» К.Н. Волкова, «Проблема преодоления неуспеваемости глазами психолога» З.И. Калмыковой.

Психология является необходимой базой методики любого учебного предмета, в том числе и географии. Психологические концепции позволили мне глубже понять основные направления в совершенствовании учебного процесса. Суть их в том, что человеческая психика формируется в деятельности трудовой, учебной, игровой. Поэтому пришла к выводу, что какими бы природными задатками не обладал от рождения человек, он сможет получить свое развитие лишь в процессе деятельности.

Любая деятельность, ее эффективность зависят от мотивов, ее вызывающих. У школьников это познавательный интерес, например, участие в викторинах, кружках, туристических походах и экскурсионных поездках.

С целью выявления мотивов учебы (зачем я изучаю географию), провожу анкетирование:

1. Родители хотят, чтобы я успевал по всем предметам.
2. Считаю, что каждый образованный человек должен знать географию.
3. Привлекает возможность говорить о других странах, политике.
4. География необходима для будущей профессии, учебы.
5. Изучаю, потому что стоит в программе.
6. Не хочу огорчать учителя.
7. Учитель всегда интересно проводит урок.



Команда 5-х классов школы № 159 в 2012 году заняла 1-е место в городской экологической игре «Путешествие по зоопаркам мира»



Санкт-Петербург. Учащиеся школы № 159. 2012 год

8. География служит средством знания о том, что мне интересно.
9. Не хочу ссориться с учителем, родителями.
10. У меня хорошие оценки по всем предметам, хочу, чтобы по географии тоже были хорошие.
11. Хочу быть не хуже других.

Как показывает практика, лучше всего усваивается учебный материал, когда учащиеся работают группами. С целью выяснения возможностей комплектования групп учащихся провожу еще одно анкетирование «Отношение к совместной учебной деятельности»:

1. Ты хочешь работать вместе с другими детьми?
2. Тебе нравится такая работа?
3. Какая польза от такой работы?
4. Почему в группе вы хотите работать именно

с ним/ними:

- а) хороший человек;
- б) мой друг;

- в) веселый человек;
- г) много знает;
- д) интересно общаться;
- е) хорошо объясняет;
- ё) надежный человек;
- ж) хорошо знает материал;
- з) умеет понять, что ты хочешь сказать.

Результат объединения в группы:

- стремление достигнуть хороших результатов в учебной деятельности;
- общение со сверстником во внеурочной ситуации.

Составила программу формирования мотивации учения школьников, что позволило определить качество учебной деятельности, когда первичный мотив интереса моих учеников постепенно заменяется на более глубокие мотивы – познания и самоопределения (см. табл.).

Программа формирования мотивации учения школьников

Формирование мотивации учения	Формы формирования мотивации
1. Систематическая диагностика: а) особенности психологического развития школьников б) интерес к учению в) уровень обученности и обучаемости школьников	Наблюдения, анкетирование, беседы с психологом, беседы с родителями Наблюдения, анкетирование Опрос, практические работы, тесты, задания на мыслительную деятельность
2. Карточка приемов мотивации: а) через содержание б) через формы обучения в) через методы и приемы г) через средства обучения д) через оценку деятельности учащихся	Эпиграф к уроку: стихотворения, загадки или целеполагания, интеграция с другими предметами Фронтальная (рассказ, лекция, беседа с классом) Индивидуальная (просмотр телепередач дома, выполнение самостоятельных работ, работа с компьютером) Коллективная (ролевые игры, дискуссии, работа в парах) Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский (эксперименты) Работа с учебником, специальная географическая литература, периодическая печать, карты, таблицы, кино- и видеofilмы, чертежи, схемы.... Жетоны, листы взаимоконтроля, групповые оценки

3. Создание благоприятной атмосферы для взаимодействия учителя и учащихся	Комплекс поощрительных действий, размещение лучших работ на стенд «Наше творчество»
4. Развитие познавательного интереса школьников	Задания по интересам, по характеру инструкций, интеграция с другими предметами, эксперименты, обращение к народному творчеству, к творчеству писателей и художников, экскурсии по городу и в другие города, успешность результатов деятельности

Изучив психические особенности, установила, что большинство детей опирается на слуховую и зрительную память. Внимание и мышление у многих детей на низком уровне, поэтому работаю над формированием мотивов учебы, тренировкой внимания и мышления. При отборе содержания, опираясь на зрительную и слуховую память детей, временно смещаю акценты в пользу интересных фактов, а теорию ставлю на второе место. Содержание раскрываю посредством эпиграфа к уроку. Очень хорошо тему «Воды суши», например, начать со стихотворения И. Якимова, в котором можно напомнить школьникам и о круговороте воды в природе:

Хоть в это поверить не очень легко,
Но Волги вода есть в реке Лимпопо...
...Значит должны понимать это все мы:
Реки – часть водной единой системы.
Но, чтоб не быть с географией в споре,
Волга впадает в Каспийское море...

Или при изучении Австралии на первом уроке читаю стих Галины Усовой «Австралия – страна наоборот».

Обычный урок я начинаю с целеполагания: «Сегодня на уроке мы повторим..., узнаете..., научитесь..., должны научиться...» и т.д.

Стараюсь, чтобы средства обучения, которые подбираю к уроку, способствовали мотивации интереса, кроме схем, записей, использую дополнительную литературу, иллюстрации, видеофильмы, презентации. Кроме слуховой памяти, если задействовать и зрительную, результат усвоения будет выше.

Мотивация усиливается у всех групп учащихся через оценку их деятельности на каждом этапе. «Спасибо, все внимательно меня слушали», «Молодец, сегодня хорошо отвечал на уроке», «Ай да умница, как красиво тетрадочку оформила». Особенно это эффективно для детей, обучающихся в 6–7 классах. Ищу то, за что можно ученика похвалить. Затем учащиеся должны сделать вывод, в чем сущность изучаемого вопроса. Если что-то не усвоили, провожу работу с группой. Учащиеся сориентированы на то, что хороших результатов добьются все, помогать друг другу необходимо. Помощь учителя всегда будет дружеской. Результаты определяю по действиям ученика. Если ученик сумел усвоить, что исток – это место, откуда река берет начало, находит его на карте, правильно показывает направление течения, различает правые и левые притоки, объясняет, как рельеф влияет на характер течения реки, с радостью поставлю ему высокий балл. Но самым главным измерением резуль-

татов своей работы считаю отношение детей. Если ребенок несколько раз за смену подбежит поздороваться, заглянет в глаза, если огорченно сообщит, что он случайно забыл тетрадь, или если слабые дети, которые с трудом отвечают на уроках, хотят участвовать в географической олимпиаде или игре, то чувствую, что работаю не напрасно.

Опираясь на накопленные мною наблюдения о характере учебной активности учеников, сопоставила их с описанием уровней сформированности компонентов учебной деятельности у Г.В. Репкиной и составила модель технологии, ориентированную на формирование учебной деятельности учащихся (см. схему).

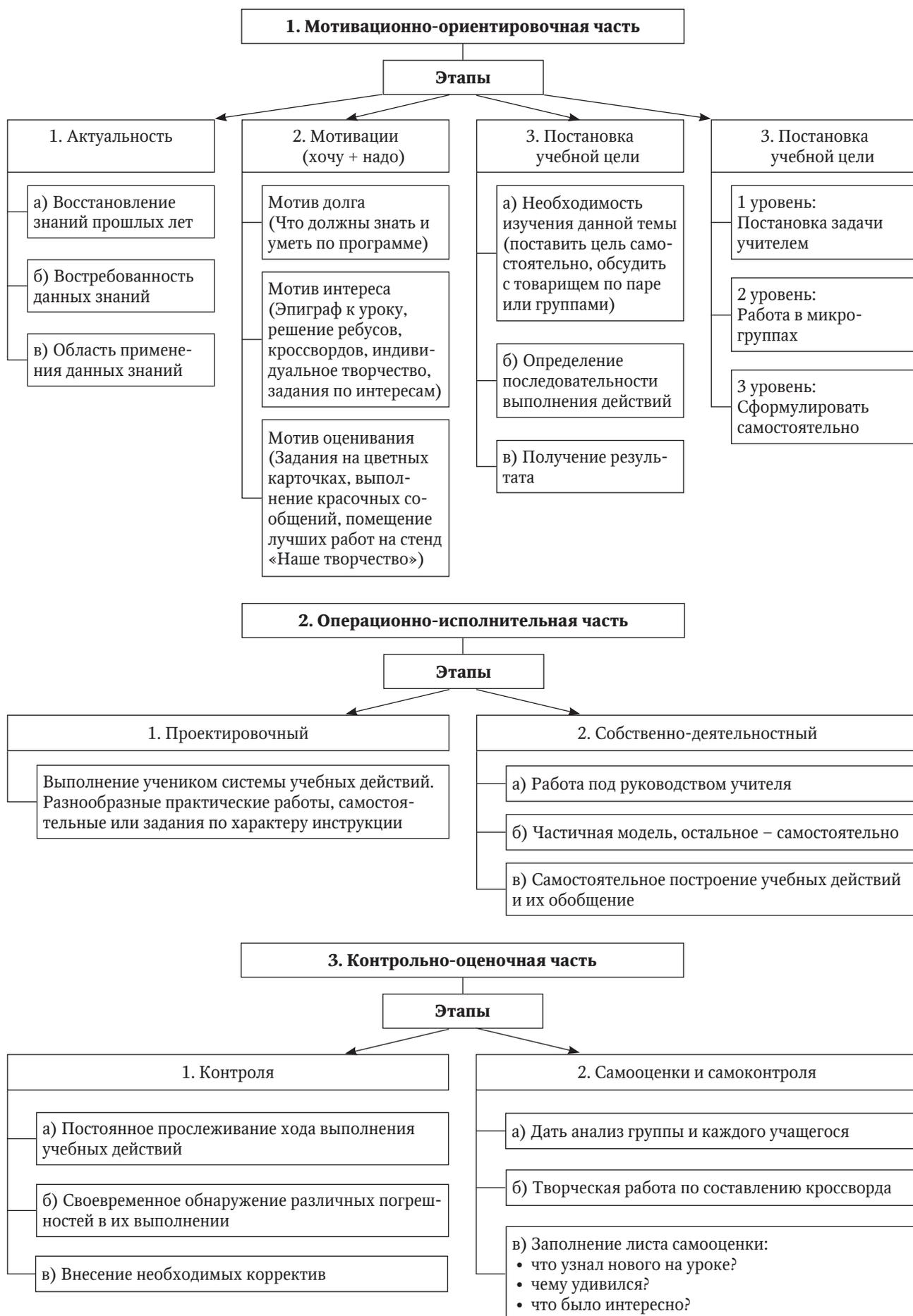
Эта модель технологии позволяет организовать работу с различными группами детей, осуществлять дифференцированный подход, обозначать пути продвижения каждого ученика от низкого к более высокому уровню обучения.

Существует несколько показателей, которыми я пользуюсь при создании и оценке сложности задания. По характеру познавательной деятельности выделяю задания различного уровня. Заданиями 1-го уровня сложности проверяю усвоение знаний в той форме изложения, в которой они даны в тексте учебника, задания 2-го уровня предполагают применение знаний в сходной ситуации. И вопросы 3-го уровня предполагают использование знаний в проблемной ситуации, в ходе решения которой учащиеся приобретают новые знания.

Программа формирования мотивации учения школьников и разработанная технология позволили добиться положительной динамики сформированности компонентов учебной деятельности. Первичный мотив интереса у моих учеников постепенно заменяется на более глубокие мотивы, поэтому высшим результатом моей преподавательской деятельности считаю тот факт, когда мои ученики не только могут четко поставить цель, но и выдвигают содержательные гипотезы. Некоторые дети осознают содержание учебных действий, приобретают устойчивые навыки, делают содержательные выводы и адекватно оценивают свою работу.

Огромную роль в развитии школьников играет проектное обучение, которое носит исследовательский характер, так как обучающийся получит прочные знания и умения только в том случае, если теория подтверждается практикой.

Современная система образования ориентирует учителя не на передачу знаний в готовом виде, а на организацию обучения самостоятельной деятельности учащихся и доведение её до уровня исследовательской работы, выходящей далеко за рамки учебной программы.



Предполагается, что ученик будет обладать следующими качествами:

- а) умением самостоятельно приобретать необходимые знания, эффективно применять их на практике;
- б) критически и творчески мыслить, находить пути преодоления трудностей, генерировать новые идеи;
- в) грамотно работать с информацией: уметь собирать необходимые для исследования факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, устанавливать закономерности, формулировать аргументированные выводы, находить решения;
- г) быть коммуникативным, контактным в различных социальных группах;
- д) самостоятельно работать над развитием интеллекта, культуры и собственной нравственности.

Весь период организации научно-исследовательской деятельности делится на четыре этапа:

1. Диагностика и выявление учащихся, склонных к исследовательской деятельности (5–7 классы).
2. Обучение и практика – теоретическая подготовка, позволяющая им самостоятельно выполнять реферативные работы, планировать дальнейшие исследования (8–9 классы).
3. Практика и исследование – формирование у учащихся навыков исследовательской деятельности на уровне, позволяющем выполнять им под руководством учителя научно-исследовательские работы (10–11 классы).
4. Исследовательский, рефлексивный – самоопределение учащихся на жизненном пути через организацию их самостоятельной научно-исследовательской деятельности (11 классы).

Чтобы выявить учащихся, способных к исследовательской деятельности, провожу географические игры с элементами исследования. Например, в 8 классе проводила игру «Моя Родина – Россия», в которой одним из конкурсов было «Путешествие по реке», где двум командам предлагались задания: одной – путешествие по Волге, другой – по Енисею.

Дети могли использовать атлас, учебник, дополнительную литературу.

Вопросы и задания в карточке:

1. Выберите средство передвижения.
2. Какое время года будет самое лучшее для вашего путешествия?
3. Выберите пункт отправления и конечный пункт.
4. По физической карте с помощью курвиметра измерьте расстояние от места отправления до конечного пункта.

5. Как вы думаете, долго ли вы будете путешествовать?
6. Что вам нужно взять в дорогу, как одеться? Почему? (Нужно ли взять с собой деньги?)
7. По мере продвижения указывайте направление течения реки.
8. Если встретите притоки, укажите, правые или левые.
9. Обратите внимание, где река становится шире.
10. Какие у реки берега: пологие или крутые?
11. По климатической карте определите, как будет изменяться количество осадков на правом и левом берегу по мере продвижения по реке.
12. Как будете возвращаться обратно?
13. Сделайте выводы.

В ходе игры проявляются учащиеся, которые могут творчески мыслить, грамотно работать с информацией, умело собирать необходимые факты, анализировать, обобщать, устанавливать закономерности и делать выводы.

Впоследствии они с удовольствием участвуют в научно-исследовательской деятельности и представляют свои работы на научно-практические конференции. В нашей школе организована и ведется учащимися исследовательская работа в своем микрорайоне, примерами которой являются работы, выполненные моими учениками. Темы работ, которые выбирают дети, сначала связаны с их увлечениями, а затем, когда ребята становятся старше, темы работ уже актуальнее, рассматриваются более глобальные вопросы.

Материалы, полученные в результате проведенных исследований, используются на уроках физической, экономической и социальной географии.

Конечно, не у всех детей работы занимают призовые места. Не это главное. Главное, что дети учатся мыслить, рассуждать, видеть проблему и способы её решения, становятся коммуникативными, контактными в различных социальных группах. И самое главное, чтобы они были востребованы в обществе.

Я горжусь своими учениками, многие из них уже закончили высшие учебные заведения и стали успешными.

География как учебный предмет имеет богатые возможности для мотивации познавательной деятельности школьников. Она раскрывает в своем содержании разнообразную географическую картину мира. Учиться должно быть интересно, а работа, которой человек увлечен, спорится, не тяготит его, дает хороший результат.



Виктория Михайловна Олексюк

учитель начальных классов школы № 99 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла

Активизация творческой активности младших школьников – залог успешных взаимоотношений между учителем и ребёнком, между учениками

С каждым днем накапливается все больше научных фактов, которые подтверждают важность учета «человеческого фактора» как того узла вопросов, который нельзя обойти, решая задачи повышения эффективности производства, развития науки, культуры.

Две главные фигуры в школе – учитель и ученик. Их общение на уроке, во внеклассной работе, на досуге становятся важным условием эффективности учебно-воспитательного процесса, средством формирования личности школьника. Отношения между учеником и учителем – фундамент всех общественных формаций, созданных людьми за долгие годы. И на нас, на учителях, лежит задача создать и поддерживать доброжелательную обстановку и взаимопонимание, оказывать на учеников воздействие как личным примером, так и заинтересовать их изучением предмета, помочь реализоваться как личности. Ребята чрезвычайно чутки к фальши, лицемерию. Они прямолинейны и не терпят расхождения слов с делом. Я воспринимаю как заповедь учителя слова Ш.А. Амонашвили: «Для ребят идея неотделима от личности. То, что говорит любимый учитель, воспринимается совсем по-другому, чем то, что говорит презираемый ими, чуждый им человек. Самые высокие идеи в его устах становятся ненавистными».

Очень часто бывает так: все хорошо – и конспект урока, и наглядные пособия, сам учитель хорошо подготовлен, владеет материалом, а урок не интересен. Мы часто в таких случаях говорим – нет контакта с классом.

А все начинается с учителя, с его умения организовать со школьниками педагогически целесообразные отношения как основу творческого общения. Главным в общении учителя и учащихся должны быть отношения, основанные на уважении и доверии. Добрые взаимоотношения – единственный канал, по которому от учителя к ученику переходят умные мысли и добрые чувства. И Сократ, и Платон, и Аристотель считали – человек нуждается в человеке для того, чтобы стать Человеком.

В этом году дети, которых я учила, окончили 11 класс.

Я радовалась их успехам, достижениям. Все они сохранили дружбу с 1 по 11 класс, не ушли в другие учебные заведения. Значит, им было комфортно в стенах нашей школы – школы с углубленным изу-

чением предметов художественно-эстетического цикла.

Сотрудничество со школой искусств № 23 помогает активизировать творческую деятельность ребёнка во внеурочное время. Переступая порог нашей школы, ребёнок погружается в мир творчества, и все страхи, тревоги и переживания постепенно исчезают. В атмосфере сотворчества и рождается доверие, уважение между учеником и учителем. От нас с вами, от нашего энтузиазма, знаний, способности увлечь воспитанников творчеством зависит то, каковы будут первые шаги в самостоятельную школьную жизнь ребёнка.

«Творческую личность может воспитать только творческая личность» – для учителя эта истина является и девизом, и руководством к действию. В настоящее время нет необходимости убеждать нас, учителей, в том, что каждый ученик обладает неповторимыми индивидуальными особенностями и своей историей психического развития. Каждый ученик нуждается в понимании и полноценном общении. Несколько лет назад ко мне пришёл в 1 класс ребёнок, который мотивационно не был готов к обучению и тяжело принимал условия школьной жизни. У него не было успехов в учебе, он был неактивен, чувствовалась настороженность и в общении с детьми. И для детей, и для взрослых стало открытием, когда тихий, пассивный Серёжа раскрыл свой артистический талант, блестяще сыграв роль Бармалея в театрализованном представлении на празднике «Посвящение в первоклассники». Чувствуя поддержку со стороны учителя, одобрение и восхищение со стороны детей и родителей, Серёжа буквально «расправил крылья», стал, со слов родителей, «рваться» в школу. Для таких детей проявление своих талантов является проявлением их успешности, помогает наладить отношения со сверстниками. Особенно это важно в период адаптации первоклассников к школе. Ш.А. Амонашвили говорил: «Важно дать ребёнку возможность почувствовать, что у него тоже есть своя особая «искра божия».

Развитие детского творчества в первую очередь зависит от чуткого, тактичного, всё понимающего учителя, его творческого потенциала.

Для развития творческой активности младших школьников важным считаю выполнение следующих условий:

- замечать любые творческие проявления учеников, развивать их творческий потенциал;
- создавать предпосылки для развития творческих способностей на уроках и во внеклассной работе;
- организовывать взаимодействие между детьми в соответствии с принципами гуманистической психологии;
- обеспечивать личностное (индивидуальное) саморазвитие ребёнка;
- восхищаться каждой идеей, каждым успехом ученика, как восхищаются первыми шагами ребёнка, позитивно подкрепляя все эти идеи и успехи;
- создавать климат взаимного доверия, необходимой поддержки и педагогической помощи;
- создавать условия, когда ребёнок имеет свободу выбора в коллективном деле;
- использовать такие творческие задания, которые интересны детям.

Особенно позитивную роль играют отношения, когда мы находимся вне позиции «я – учитель, а ты ученик», т.е. во внеурочной деятельности. Это может быть такая деятельность как: театрализация, интеллектуальные игры, конкурсы, праздники, спортивные состязания, викторины, творческие игры, экскурсии, фестивали.

В младшем школьном возрасте важное место в жизни ребёнка занимает игра, в которой ребёнок берёт на себя какие-либо роли и разыгрывает жизненные ситуации. Я с удовольствием уже много лет занимаюсь с детьми постановкой спектаклей. В нашей школе создано несколько театральных классов, многие учителя занимаются театральным творчеством. Это очень непросто в условиях, когда учимся в две смены, когда нет актов зала.

Но когда видишь радость и искорки счастья в глазах детей от сотворчества, забываешь обо всех трудностях. Под влиянием театрализации в детях пробуждаются яркие чувства, появляется позитивное отношение друг к другу, стремление к открытому, свободному общению. В обстановке доверия друг к другу дети учатся договариваться, уступать, находить компромиссные решения. Включаясь в процесс творчества, ребёнок вносит что-то своё, новое, оригинальное и чувствует радость от успеха. Например, у нас в школе есть класс-оркестр. Ребята стали лауреатами многих городских конкурсов, часто выступают на встречах с ветеранами Ленинградско-Павловской дивизии, которые являются частыми нашими гостями. А каждый год в январе у нас проходит День науки, к которому дети готовятся и с нетерпением его ждут. Это интеллектуальные игры, олимпиады. В 4 классе я привлекаю детей к созданию сценария интеллектуальной игры. Работает творческая лаборатория. Ребята проявляют инициативу, не боятся брать на себя ответственность, учатся сотрудничать в команде, группе, работать в коллективе. Ежегодно в марте дети участвуют в литературном конкурсе, в фестивале

сценического мастерства. На таких мероприятиях в полной мере ребёнок ощущает радость сопричастности к общему делу, радость сотворчества.

Также дети любят и спортивные праздники, где ощущают поддержку товарищей, учатся быть дружными, добрыми друзьями.

Хочется, чтобы коллеги ставили в планы такие мероприятия, которые помогут сплотить детей, станут мостиком для дружбы между учителем и ребёнком.

Если говорить об учебной работе, то каждый урок – это урок взаимоотношений. Всё в наших руках. Очень многое зависит от учителя. Наша задача – продумать ход урока так, чтобы грамотно, тонко выстроить отношения сотрудничества между учеником и учителем, между детьми.

Я с первых дней учу детей не бояться совершать ошибки. Именно страх быть высмеянным не даёт ученику открыто выражать свои чувства и мысли. Ребёнок отмалчивается, замыкается в себе, даже может быть жестоким к своим успешным товарищам. Приведу пример ситуации, которая была у меня на уроке обучения грамоте. Дети читают слова на букву *Ц*. Прошу при чтении слова *цирк* выделить, пропеть гласный. После прочтения – в классе тишина, кто-то хихикнул... Вдруг слышу:

– Вы ошиблись, Виктория Михайловна, написали неправильно слово.

Объясняю, что в русском языке не все слова пишутся так же, как произносятся, и я написала это слово правильно. Но даже если бы я и ошиблась, в этом нет ничего страшного. Все люди ошибаются. Предлагаю объяснить смысл пословицы: «На ошибках люди учатся». В ходе дискуссии приходим к выводу, что лучше учиться на чужих ошибках, а не на своих. Объявляю конкурс на самую «популярную» ошибку. На следующем уроке письма при взаимопроверке выясняем, что в слове *картофель* ошиблось больше всех детей. Обращаюсь к классу:

– Поможем ребятам запомнить написание этого слова. Произнесите 1-й слог, в написании которого ошиблись(---КАР---).

– Где вы слышали слово *-кар?* (ворона так каркает).

– Придумайте слова, которые начинаются с этого слога.

Ребята работают в парах и называют слова *картина, картофель*.

Предлагаю поработать группой, посоветоваться и сочинить небольшой рассказ с этими словами. Учу детей выслушивать до конца товарищей, тактично делать замечания, если что-то не понравилось, не обижаться на замечания ребят. Каждая группа рассказывает свою сочиненную историю. Вот одна из них: «Однажды стало скучно городской вороне, и она решила попутешествовать, посмотреть на деревенскую жизнь. Летит ворона и видит красивое поле зелёных кустиков с фиолетовыми цветочками. Понравилось вороне то, что она увидела, и она как КАРКНЕТ во всё воронье горло. С тех пор картофель и стали так называть. Рядом сидел ху-

дожник и рисовал картину. Он изобразил ворону, летящую над картофельным полем».

Учу детей радоваться успехам товарищей. Хвалю тех, кто не ошибся, прошу их помочь соседу, поделиться секретом, как запомнить написание слова.

Очень часто начинаю урок так: «Кто помнит слова, в которых допустил ошибку на этой неделе?» Обязательно хвалю тех, кто запомнил и произнёс эти слова правильно. Постепенно у ребят пропадает страх, они не боятся признаться в своих промахах и даже просят своих товарищей им помочь.

Если учитель работает творчески, умело направляет деятельность учеников, то урок превращается в увлекательную работу, где дети учатся сопереживать, помогать, учатся не завидовать, а радоваться успехам других, учатся дружить. В таких коллективах нет злости и ненависти.

Хочу привести ещё один пример. Урок окружающего мира. Речь идёт о бережном отношении людей к живой природе. Предлагаю заранее подготовленной ученице, одетой в русский народный костюм, изобразить жалобы, плач берёзки, которую поранил мальчик, и она истекает соком. Очень активно дети осуждают поступок мальчика, сопереживают горю берёзки, проявляют отзывчивость и эмоционально выражают свои чувства.

Ребята говорят о том, что берёза – это символ России, что многие художники изображают берёзку на картинах. Я предлагаю ребятам рассмотреть одну из таких картин и, глядя на эти деревья, увидеть в них черты, присущие характеру человека, назвать именно те, которые бы хотели видеть в человеке. Дети называют: нежность, беззащитность, хрупкость, уверенность. Предлагаю коллективно обсудить, какой бы вы хотели видеть берёзку на картине. Дети спорят, доказывают свою точку зрения. Одни ребята говорят о том, что хотят видеть берёзку не плачущей, а радостной, весёлой, танцующей. Другие – немного задиристой, игривой, ведь она ещё совсем молоденькая. На уроке ИЗО предлагаю эти образы создать на бумаге в карандаше. Это настолько эмоционально затронуло детей, что одна ученица, Настя Белова, написала небольшое стихотворение, которое назвала «Танец берёзки»:

В танце берёзки, хрупкой и нежной,
Образ красавицы русской душевной.
Им восхищались поэты веками.
Рисуют берёзку и наши ребята.

Я думаю, что такие уроки не оставят равнодушными никого. Работая в сотворчестве, дети получают жизненные уроки любви и доброты.

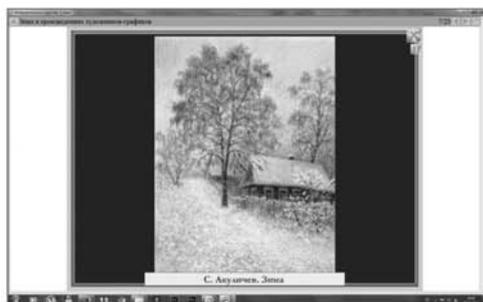
Коллективные эмоции, совместные переживания, взаимное общение детей обогащают их духовную жизнь, делают её незабываемой.

НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Изобразительное искусство



Линия учебно-методических комплексов
по изобразительному искусству для 1–4 классов
В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной

Электронное
приложение
www.drofa.ru



Электронное приложение обеспечивает иллюстративное и информационное сопровождение урока, что позволит использовать информационные объекты, сочетая его с подписью, разъясняющим описанием.



Приложение дает возможность организовывать частично-поисковые и исследовательские виды работ с использованием информационных объектов, стимулировать познавательный интерес учеников.





Елена Юрьевна Пузакова

учитель начальных классов школы № 156 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла

Диагностика метапредметных универсальных учебных действий (1 класс)

Вот уже третий год как все образовательные учреждения России перешли на новый Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС НОО). Реализация ФГОС ООН построена на компетентном подходе, который нацелен на формирование у учеников умения самостоятельно, на основе полученных знаний и приобретённого социального опыта решать проблемы в разных областях деятельности человека. Под компетенциями в современной педагогической науке понимают готовность ученика использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности для решения практических и теоретических задач.

Цель нового образовательного стандарта: «Научить учиться». Поэтому в стандартах второго поколения цель формировать не знания, умения, навыки, а универсальные учебные действия, которые позволяют учащимся учиться самостоятельно, т.е. применять на практике полученные знания в новой, незнакомой ситуации. Таким образом, главным становится не багаж знаний, полученный во время обучения в школе, а умение им пользоваться, т.е. сформированные универсальные учебные действия (УДД). В соответствии с ФГОС представлено **три вида УУД: личностные, предметные и метапредметные** (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

В обязанности всего педагогического коллектива и конкретного учителя входит мониторинг формирования УУД, т.е. систематическое отслеживание динамики. Предметные УУД оцениваются отметками, личностные и метапредметные УУД подлежат особой оценке.

Личностные универсальные учебные действия отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника, его отношение к различным сторонам окружающего мира.

К личностным УУД относятся: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общеприня-

тых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья. Личностные результаты отслеживаются в ходе наблюдений и проведения различных вариантов диагностики психологом, социальным педагогом и классным руководителем в рамках единой системы. Результаты таких мероприятий не должны быть персонифицированы, определяются лишь показатели по классу.

Метапредметные результаты подвергаются разным видам оценивания в силу специфики их видов.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают способность учащегося организовывать свою учебно-познавательную деятельность, проходя по её этапам: от осознания цели – через планирование действий – к реализации намеченного, самоконтролю и самооценке достигнутого результата, а если надо, то и к проведению коррекции.

К регулятивным УУД относятся: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.

Регулятивные результаты отслеживаются в результате анкетирования, психолого-педагогической диагностики, проектной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

К познавательным УУД относятся: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме,

использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

Познавательные УУД, будучи универсальными для всех предметов, оцениваются отметками в ходе выполнения различных предметных и межпредметных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учётом конкретной ситуации.

К коммуникативным УУД относятся: умения вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

Коммуникативные УУД отслеживаются в результате анкетирования, психолого-педагогической диагностики, проектной деятельности.

На формирование предметных, метапредметных и личностных результатов направлены технологии деятельностного типа: проблемно-диалогическая, продуктивного чтения, критического мышления, технология оценивания «Школы 2100», технология организации проектной деятельности.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.



Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся

ся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Содержание итоговой оценки определяется содержанием и структурой планируемых результатов, представленных в обобщенной форме во всех предметных и метапредметных программах.

При этом важно оценить, может ли выпускник применить освоенное знание или умение в простых знакомых ситуациях, которые встречались в учебниках и на уроках, или он способен применить данное знание и умение в новой ситуации. С помощью заданий определить уровень достижения планируемых результатов: базовый (или опорный) и повышенный (или функциональный).

Базовый (опорный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний. Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью стандартных задач (заданий), в которых очевиден способ решения.

Повышенный (функциональный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью задач (заданий), в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные или трансформируя их.

Данная информация является основой для эффективной организации учебного процесса, учитывающего интересы и способности учащихся, а также определения направлений оказания помощи учащимся и выстраивания их образовательных траекторий.

Для получения информации об уровнях подготовки обучающихся необходимо использовать в комплексных и предметных проверочных работах задания разного уровня сложности (базового и повышенного) по каждому планируемому результату.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов и, в конечном счете, ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е. умение учиться. Безусловно, ребенок со сформированными УУД наиболее успешен в жизни. Существенное место занимает как формирование предметных, так и метапредметных результатов. Проверка усвоения

предметных и метапредметных УУД производится два раза в год: в конце первого полугодия и в конце учебного года. Я работаю с первоклассниками, т.е. первый год по ФГОС. В конце первого полугодия была проведена интегрированная проверочная работа, которая ставит целью выявить, насколько успешно формируются УУД у каждого первоклассника, как идет его личностное развитие. Данная работа включала 11 заданий на выявление метапредметных (регулятивных и познавательных УУД) и личностных результатов. Она проводилась в специальных тетрадях «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования» и была рассчитана на четыре варианта. Проверка работ проводилась с помощью приложенных к каждому варианту верных ответов и ключей оценивания. Баллы, полученные учеником, не переводятся в отметки. Для учителя и родителей они являются показателем того, на каком уровне развития находится соответствующее умение у ребенка и что нужно сделать, чтобы помочь ему в дальнейшем продвижении. Вместе с тем фиксация результатов позволяет увидеть уровень результатов каждого ученика (по ФГОС – ниже базового уровня, базовый и повышенный уровень) и даёт возможность в дальнейшем сравнивать достигнутые результаты с последующими. Личностные результаты в соответствии с ФГОС не обрабатываются, как индивидуальные. Они оцениваются и осмысливаются для класса в целом. По результатам этой работы можно сделать вывод, что регулятивные УУД сформированы у 20 человек из класса, что составляет 80%; познавательные УУД сформированы у 32% обучающихся (базовый уровень), не полностью сформированы у 24% (ниже базового уровня), не достигли базового уровня 36% учеников. Проанализировав задания, относящиеся к контролю познавательных УУД, вижу, что больше всего допущено ошибок в заданиях, где нужно извлечь информацию из сюжетной картинки, перевести информацию из одного вида в другой (из рисунка в схематический рисунок). Данное умение ещё не сформировано у большинства обучающихся, поэтому я сделала вывод, что над этим видом деятельности нужно активно работать. Но также необходимо учитывать и то, что такой вид деятельности для первоклассников ещё новый, поэтому о сформированности познавательных УУД на этом этапе говорить рано. Личностные результаты сформированы у 72% обучающихся моего класса. Опираясь на результат этой работы, я вижу, над чем мне предстоит активно поработать, какие умения необходимо формировать и конкретно у какого ученика.



Елена Юрьевна Санкина

учитель начальных классов, педагог-психолог гимназии № 4

Внутренняя и внешняя интеграция деятельности воспитателя и учителя – современное требование к преемственности дошкольного образования и начальной школы

Преемственность между детским садом и школой предполагает направленность работы дошкольного учреждения на требования, предъявляемые в школе и, наоборот, – учет учителем достигнутого общего уровня развития дошкольника, сформированность нравственного поведения, волевой, личностной сферы ребенка.

Преемственность может рассматриваться как внутренняя связь, которая выражается в ведении учебно-воспитательной деятельности, и внешняя, связанная с деятельностью воспитателей и учителей.

Внутренняя интеграция.

В первую связь входит структура учебно-воспитательной деятельности, которая состоит из следующих компонентов:

- 1) мотивационно-целевой, который обуславливает взаимосвязь мотивации и целеполагания;
- 2) содержательно-информационный, который свидетельствует о наличии знаний, об умении связывать старую и новую информации;
- 3) учебно-операциональный, обеспечивающий развитие общеучебных и универсальных умений и навыков;
- 4) организационно-рефлексивный, включающий навыки планирования, прогнозирования деятельности, само- и взаимооценки результатов собственной деятельности и товарищей.

Во внешнюю связь входит преемственность в деятельности воспитателей и учителей, которая проявляется в определенном типе отношения к детям.

1. Устойчиво-положительный тип. Он характеризуется ровным, душевным отношением к детям, заботой о них, помощью при затруднениях. Педагогам и воспитателям этого типа присущи преобладание положительной оценки ребенка, искренность, такт.

Он действует больше убеждением, чем принуждением. Словом, улыбкой, жестом, мимикой, пантомимикой он дает понять ребенку, что тот для него безразличен.

2. Пассивно-положительный тип. Он проявляется в нечетко выраженной эмоционально-положительной направленности во взаимодействии

с детьми. Такой педагог/воспитатель нередко проявляет сухой, официальный тон в общении с воспитанниками.

3. Неустойчивый тип отношений характеризуется ситуативностью поведения педагога при общей эмоционально-положительной направленности.

Такие «педагоги» нередко попадают под власть своих настроений и переживаний, их оценка ребенка и манера поведения в значительной степени зависят от сложившейся ситуации.

4. Открыто-отрицательный тип отношений педагога к детям характеризуется негативным отношением к детям, педагогической работе в целом.

Всем своим поведением он как бы подчеркивает, насколько он выше детей. Такой педагог создает в группе (классе) часто атмосферу постоянной напряженности, сосредоточивает свое внимание на отрицательных поступках, фактах плохого поведения. Между детьми и учителем (воспитателем) такого типа может возникнуть и психологический барьер, когда дети вообще перестают воспринимать требования педагога, постоянно «защищаются» от него.

5. Пассивно-отрицательный тип отношений педагога/воспитателя характеризуется скрытой отрицательной направленностью педагога к детям, педагогической деятельности. Педагог умеет создать внешние признаки хорошей организации работы, однако на самом деле к работе и детям безразличен.

Встает вопрос о совместимости стилей педагогического общения учителя и воспитателя.

Учитель привык объяснять материал всему классу, адресовать свои требования, замечания ко всем детям сразу, нередко усваивает прежде всего фронтальный тип общения, который, кстати сказать, по отношению к маленьким детям часто оказывается малоэффективным.

Что касается воспитателя, то, как показывают наблюдения, он чаще использует диадический стиль общения, который связан с необходимостью организовывать деятельность небольших групп детей или отдельного ребенка. Кстати сказать, эти различия в условиях детского сада и школы затрудняют адаптацию ребенка к последней.

Конечно, было бы идеально, если бы у педагогов и воспитателей был гармоничный, разносторонний стиль общения, дающий возможность с одинаковой успешностью общаться и фронтально, и дидактически.

Сегодня стоит серьезная задача:

1. Как подобрать учителя для конкретной группы детей (ребенка).
2. Как учитывать психологическую совместимость педагога и воспитателя?

В отношении к педагогической деятельности.

Традиционно основными видами педагогической деятельности, осуществляемыми в целостном педагогическом процессе, являются преподавание и воспитательная работа.

Воспитательная работа — это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности. А преподавание — это такой вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников. По большому счету, педагогическая и воспитательная деятельность — понятия тождественные.

В отношении к родителям воспитанников и работы с ними.

Можно провести общие родительские собрания, которые ставят своей целью познакомить родителей с основными требованиями школы, детского сада к содержанию проводимой работы дома, сообщить об основных положениях концепции развития личности, информировать об основных педагогических, психологических, медицинских аспектах подготовки ребенка к школе; провести групповые родительские собрания, которые позволяют конкретизировать общие проблемы, уделить внимание диагностическим методикам определения готовности ребенка к школе. Воспитатели рассказывают о результатах проводимой работы с детьми, демонстрируют достижения детей, организуя выставки детских работ, концерт художественной самодеятельности и т.д. Существуют и такие формы, как лектории для родителей; педагогические консультации; семинары; открытые занятия и беседы с родителями о результатах, которые дети достигли; выставки детских работ; информация о специальной литературе; совместные праздники; встречи учителей с родителями будущих первокурсников.

Главная цель интеграции деятельности детского сада и школы — развить в ребенке добрые чувства, глубокий ум и здоровое тело. Но специфическое приоритетное направление для начальной школы — формирование у детей умения учиться, создание условий, при которых обучение становится для ребенка благом, основной формой его самовыражения; для дошкольного — раннее развитие комплекса личностных качеств и свойств,

обеспечивающих легкий, естественный переход ребенка в школу.

Нужны новые интегративные типы учебно-воспитательных учреждений с целью создания оптимальных условий для обучения и воспитания детей дошкольного и школьного возраста и обеспечения преемственности в организации и содержании учебно-воспитательного процесса.

Так, например, в справке Управления дошкольного воспитания Министерства образования Республики Беларусь «Состояние и перспективы воспитания и обучения детей 5–7 лет в условиях дошкольного учреждения и школы в связи с реформированием системы образования» отмечается, что «преемственность необходимо понимать, с одной стороны, как установление диалектической взаимосвязи между этапами развития личности при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту, с другой стороны — создание медико-биологических и психолого-педагогических условий в работе детских садов и школ для обеспечения этого развития».

Отметим основные задачи преемственности:

1. Установление связи между программами, формами и методами работы детского сада и школы.
2. Установление связи в физическом, умственном, нравственном, трудовом и эстетическом развитии.
3. Установление связи в развитии личности ребенка в целом.
4. Сформированность активно-положительного отношения к детям со стороны педагогов и родителей.
5. Осуществление преемственности детского сада и школы в формировании общеучебных умений и навыков.
6. Преемственность содержания образования и воспитания в детском саду и первом классе школы.

Наиболее действенными формами работы школы и детского сада являются:

1. Посещение воспитателями детских садов уроков в школе, а учителями школ занятий в детском саду с последующим обсуждением, вынесением рекомендаций.
2. Совместные тематические совещания учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений с участием руководителей учреждений.
3. Проведение родительских собраний в старших группах с участием учителей и воспитателей.
4. Изучение воспитателем и учителем программ детского сада и I класса с целью выявления, какими знаниями, умениями и навыками овладели дети в дошкольном учреждении. Изучая программу I класса, воспитатели дошкольных учреждений узнают требования школы к первоклассникам, учитывают их в воспитании и обучении дошкольников.

5. Организация различных мероприятий по подготовке детей к школе с участием родителей.
6. Беседы учителей с воспитателями о детях, уходящих 1 сентября в школу, устная характеристика слабых и сильных детей, состояния здоровья детей группы, характера коллективных взаимоотношений, усвоения детьми правил поведения, отношений детей к старшим, развития познавательных интересов, волевого развития, а также представление о развитии интеллекта: пытливости, любознательности, критичности и т.д.
7. Совместная подготовка к конференциям, организация выставок.
8. Взаимопосещения утренников и концертов.

План преемственности включает следующие разделы:

1. Методическая и организационно-воспитательная работа.

2. Воспитание у детей интереса к школе.
3. Воспитание у школьников чувства заботы и внимания к детям дошкольного возраста.
4. Работа с родителями.

Литература

1. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 190 с.
2. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. – М., 1974.
3. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.

Интернет-источники

1. http://www.psychology.vuzlib.org/book_o090_3.html
2. http://www.i-po.ru/doshkolnaya_pedagogika/index_doshkolnaya_pedagogika.html
3. <http://psychlib.ru/mgppu/EPr-1997/EPR-2391.htm>

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Линия УМК по русскому языку Т.Г. Рамзаевой



Линия УМК «Rainbow English» О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой 2-4 классы (Выстроенная авторская линия с 2 по 11 кл.)



Линия УМК по изобразительному искусству В. С. Кузина, и др.



(Выстроенная авторская линия с 1 по 9 кл.)

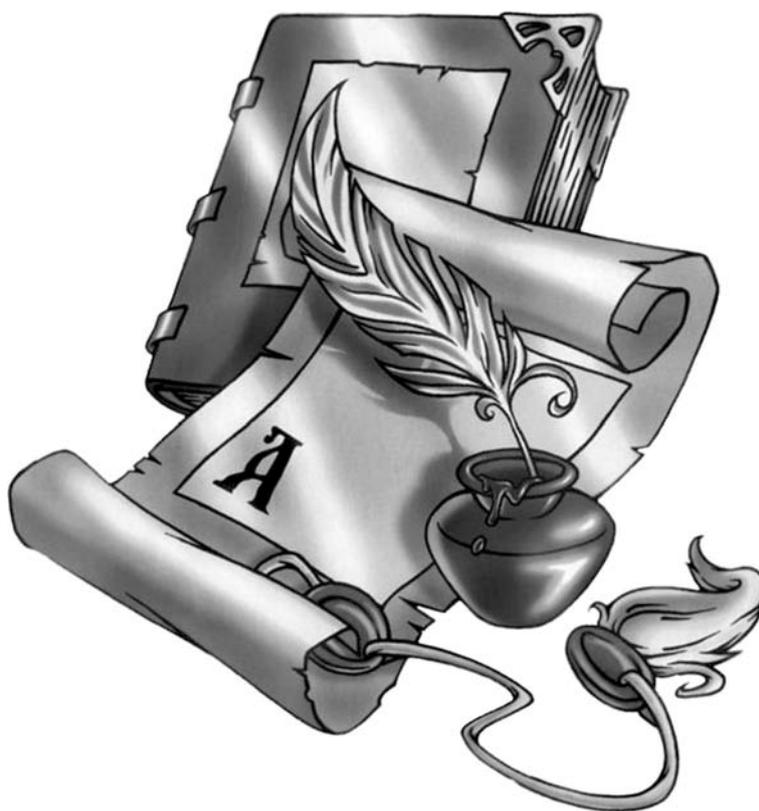
Линия УМК по музыке В. В. Алеева, Т. Н. Кичак



(Выстроенная авторская линия с 1 по 9 кл.)



ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности...

Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

В.А. Сухомлинский

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.



Татьяна Владимировна Белинская

учитель истории и обществознания школы № 43

Деятельностный подход в гражданско-патриотическом воспитании

В современных концепциях развития образования в России значительное место отводится школе в формировании гражданской идентичности молодого поколения, нравственных ориентиров подростков, воспитании правовой культуры.

В Федеральном государственном образовательном стандарте содержатся наиболее значимые на сегодняшний день ориентиры развития гражданско-патриотического образования. Провозглашается цель образования – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Методологической основой ФГОС является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, которая определяет систему базовых национальных ценностей, цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в единстве учебной и внеучебной деятельности.

Среди базовых национальных ценностей особо выделяются патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Под патриотизмом в Концепции понимается любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству; под гражданственностью – служение Отечеству, жизнь в условиях правового государства и гражданского общества, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания.

Исходя из собственного опыта отмечу, что наиболее эффективно и полно достичь выполнения целей и задач гражданско-патриотического воспитания позволяет деятельностный подход.

В своей статье я хотела бы остановиться на конкретных примерах реализации целей и задач гражданско-патриотического воспитания во внеучебной деятельности с позиции учителя истории и классного руководителя.

На протяжении многих лет осуществляю методическое руководство по созданию учащимися и их родителями семейного альбома «История моей семьи в истории страны и мира». Семейный альбом представляет собой разработку технологии

организации совместного творчества ребенка, родителей, старшего поколения по изучению истории семьи в контексте отечественной и мировой истории и созданию условий для осмысления ребенком окружающего мира через судьбы близких ему людей. С данной технологией я познакомилась на международном семинаре для учителей истории в Санкт-Петербурге. Автор технологии к.п.н., доцент РГПУ им А.И. Герцена И.М. Лебедева.

Чем же обусловлена необходимость создания альбома?

Истоки познания ребенком окружающего мира, своего места в нем формируются именно в семейной среде. Поскольку ребенок воспринимает мир через близкое, понятное, доступное его пониманию окружение, то воспитание гражданина должно идти от познания себя к познанию мира через личностно ориентированное обучение.

Цели создания семейного альбома:

- формирование исторического сознания и исторической памяти подрастающего поколения через призму познания истории своей семьи (соотношение жизни семьи с событиями и периодами развития своего города, страны, осознание процессов исторического развития);
- создание условий для осознания ребенком себя как личности, понимание своего места в семье и роли семьи в его жизни (я – для семьи, семья – для меня);
- развитие творческих способностей и коммуникативных умений, осмысление и личностная оценка событий.

Работа над созданием альбома способствует:

- созданию условий для взаимодействия родителей и детей;
- данной деятельности способствует укреплению семейных ценностей и традиций семьи, возвращению к ее историческим корням.

Работа над альбомом адресована разным возрастным группам, поскольку в центре внимания ставится семья:

- младшее поколение – дети-школьники;
- среднее поколение – родители;
- старшее поколение – бабушки и дедушки.

Принцип работы над созданием альбома – добровольность.

Создание альбома предполагается как коллективный труд семьи с участием детей с первого по девятый класс.

Альбом состоит из семи блоков, названия блоков одинаковы с 1-го по 9-й класс, но меняется их содержание: «Я сам», «Я и моя семья», «Я и мои друзья», «Я и моя школа», «Я и мой город», «Я и моя страна», «Я и мир людей».

В начальной школе одному ребенку не под силу выполнить работу, поэтому помощь родителей здесь велика. По мере роста и взросления учащиеся самостоятельно заполняют страницы альбома, но при этом тактичное руководство и подсказки родителей продолжают играть важную роль в деле формирования миропонимания ребенка. Работа над альбомом в течение ряда лет помогает систематизировать и сохранять разрозненные знания по истории семьи и передать их будущим поколениям.

Сравнение страниц в разные годы жизни ребенка помогает проследить процесс его взросления, формирования характера, интересов, нравственных идеалов ребенка.

Альбом является уникальным документом истории семьи и ребенка. Материалы альбома активно используются и на уроках истории (особенно по советскому периоду), что делает изучаемый исторический материал более близким, понятным. Учащиеся нашей школы принимали участие во всероссийском и областном конкурсах по изучению истории своей семьи, становились победителями этих конкурсов.

Альбом «История моей семьи в истории страны и мира» бережно хранится в семье как источник истории семьи и показатель взросления и развития ребенка. Деятельность по созданию семейного альбома способствует формированию ключевых компетенций у учащихся.

Одной из эффективных моделей осуществления гражданско-патриотического воспитания, наряду с предметно-тематической, межпредметной, диссеминационной, является проектная модель. Разработка и реализация проектов патриотической, общественно-политической, экологической направленности способствуют овладению гражданскими компетенциями.

Узнав о том, что в нашем городе идет сбор средств на создание памятника – мемориала одному из основателей нашего города, руководителю строительства собора во имя святого благоверного князя Александра Невского Н.М. Тихомирову, учащиеся нашей школы в конце 2009 года и начале 2010 года разработали и реализовали социальный проект по сбору средств на создание памятника.

Инициативная группа учащихся 5, 8-х классов подготовила «Устный журнал» о жизни и деятельности Н.М. Тихомирова, представила информацию на школьных линейках по параллелям и предложила обучающимся школы изготовить творческие поделки. Прикладное творчество учеников и их родителей было реализовано на школьной ярмар-

ке-продаже, а полученные средства перечислены в фонд по созданию памятника.

На мой взгляд, проект является удачным, когда имеет неформальное продолжение. Благодаря проекту мы обрели новых друзей-единомышленников, учащихся гимназии № 17, которые познакомили нас с уникальной экспозицией музея школы «У истоков города». Учащиеся этой школы под руководством учителя русского языка и литературы, известного краеведа Людмилы Демьяновны Яковлевой, на протяжении многих лет ухаживали за захоронением Н.М. Тихомирова на Заельцовском кладбище. В декабре 2011 года учащиеся нашей школы стали участниками I городских Тихомировских чтений на базе гимназии № 17.

Другим неформальным продолжением проекта является сотрудничество со священнослужителем собора Александра Невского.

Учащиеся школы узнали о вкладе Н.М. Тихомирова в строительство храма, познакомились с особенностями его архитектуры, святынями храма. Несомненно, интерес вызывают беседы на морально-этические темы, темы, связанные с актуальными социальными проблемами. Нет сомнения в том, что гражданственность базируется на нравственных основах личности. Преодоление противопоставления личного и общественного, признание блага общества в качестве добра для личности составляет мотивационную часть гражданского поведения.

Позитивный опыт способствовал и тому, что теперь ежегодно в апреле в нашей школе проводится ярмарка-продажа изделий, изготовленных учащимися, родителями на приобретение подарочных наборов для ветеранов Великой Отечественной войны, проживающих на микроучастке школы.

К 75-летию юбилею школы был реализован проект по созданию альбома «История школы в воспоминаниях учителей-ветеранов». Ученики работали в группах: одни собирали материал и брали интервью у учителей-ветеранов школы, другие работали с архивом школьного музея, третьи сканировали фотографии и набирали текст. Альбомы были подарены учителям-ветеранам. Материалы альбома хранятся в школьном музее и используются на классных часах, интеллектуальных играх, посвященных истории нашей школы.

В канун 65-летия победы в Великой Отечественной войне учащиеся 5-х классов создали альбом «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны». Альбом был отмечен грамотой регионального отделения Общероссийского общественного движения «Всероссийский женский союз – Надежда России».

Несомненно, такие проекты способствуют воспитанию у обучающихся исторической памяти, гражданской ответственности и патриотизма.

Большое значение в осуществлении гражданско-патриотического воспитания имеет посещение музеев нашего города, области. На протяжении

одиннадцати лет на договорной основе мы сотрудничаем с Художественным музеем.

Тематическую программу я составляю самостоятельно, согласуя её с изучаемыми курсами истории России и Всеобщей истории. После посещения занятий музея ребята пишут творческие отчёты. В конце учебного года администрация музея выдаёт каждому ученику сертификат о прослушанных лекциях, который хранится в портфолио обучающихся. Посещение музеев способствует и исследовательской, проектной деятельности учащихся.

Участие в социальных проектах, осуществление обширной экскурсионной программы, встречи с интересными людьми, систематическое посещение музеев способствует формированию у детей исторической памяти, интереса к родной истории, гражданской идентичности как ощущения принадлежности к сообществу граждан своей страны, готовности участвовать в решении общезначимых дел.

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ Химия, География



 <p>География (общественно-научный предмет)</p>	<p>Классическая линия УМК по географии</p> <p>Линия УМК по географии В. П. Дронова</p> <p>Линия УМК по географии О.А. Климановой, А.И. Алексеева</p>	
 <p>Химия (естественно-научный предмет)</p> 	<p>Линия УМК по химии О.С. Gabriеляна и др.</p> <p>Линия УМК по химии В. В. Еремина, Н. Е. Кузьменко, В. В. Лунина</p>	



Юлия Борисовна Яно

заместитель директора по НМР,
учитель истории и обществознания,
Почетный работник общего образования РФ

Формирование российской культурной идентичности в процессе углубленного изучения предмета «История»

Гражданская задача образования ... – дать каждому тот абсолютно обязательный объем гуманитарного знания, который составляет основу самоидентичности народа. И в первую очередь речь должна идти о повышении в образовательном процессе роли таких предметов, как ... отечественная история – естественно, в контексте всего богатства национальных традиций и культур.

В. Путин, авторская статья
«Россия: национальный вопрос»

Не важно, сколько в вашей стране золота, нефти или других природных ресурсов. Важно – какая в вашей стране культура

Ролф Неванлинна

Одной из проблем современного российского общества является историко-культурный нигилизм. В силу широкой интеграции России в мировое пространство потерялись традиционные культурные ценности России.

Коммерциализация культурной жизни привела к унификации обычаев, традиций и образа жизни (особенно городского населения) по зарубежным образцам. Следствием массового тиражирования западного образа жизни и моделей поведения становится стандартизация культурных запросов, утрата национально-культурной идентичности и разрушение культурной индивидуальности. Почти полностью отсутствует в предпочтениях населения отечественное искусство. По опросам общественного мнения, менее 10% россиян смотрят канал «Культура». Это в основном люди старшего поколения.

Ценности и нормы, составляющие нравственную вертикаль и духовное ядро отечественной культуры, сегодня неустойчивы, расплывчаты, противоречивы.

Особую тревогу вызывает молодое поколение, которое все больше удаляется от духовной культуры. Этому во многом способствует политика средств массовой информации, которые внедряют в сознание в качестве нормы безнравственность, насилие, пренебрежительное отношение к профессии, труду, к браку, семье.

На уровне государственной политики только в последнее время наметилась тенденция к оцен-

ке культуры как консолидирующего фактора, как важнейшего ресурса духовного преобразования России.

Приобщение к ценностям, имеющим общенациональную культурную значимость, является необходимым условием социализации школьника, формирования человека и гражданина, интегрированного в современное российское общество, нацеленного на его совершенствование и развитие.

Изучение вопросов культуры обладает высоким воспитательным потенциалом, способствует нравственному развитию личности, сохранению и упрочнению общечеловеческих ценностных ориентаций, помогает развитию художественного мышления, формированию мотивов, навыков и умений действовать на общее благо, дает возможность постигнуть опыт великого культурного и духовного богатства своей страны.

Увеличение количества часов на изучение истории культуры позволит реализовать ценностный подход, основанный на постижении в доступном ключе философской и нравственной основы культурно-исторического содержания предмета «История». Изучение произведений искусства, мысли, слова, прикладного творчества способствует более глубокому познанию школьниками социальной и ментальной основы российского общества.

Первой проблемой современного культурно-исторического образования школьников является недостаточность часов учебного плана для организации изучения вопросов культуры.

Второй проблемой является обширность иллюстративного материала, который учителю необходимо тщательно отобрать, переосмыслить, адаптировать к восприятию школьником. Изучение вопросов культуры в неопытных руках может превратиться к просматриванию цветных картинок. Здесь не поможет ни самая современная техника, ни качественные иллюстрации. Поэтому педагогу, который планирует изучать вопросы культуры, необходимо осознавать, что подготовка к занятию потребует значительных временных затрат и достаточного уровня профессиональной компетентности самого учителя.

Знакомство с материальными ценностями, созданными мастерами прошлых эпох, не может быть полноценным без непосредственного контакта с артефактами. Сложность состоит в том, что Новосибирск удален от культурных центров России. Те объекты культуры, которые московский или петербургский школьник видит с детства из окна автобуса, новосибирский школьник – на странице учебника истории.

Мы живем в молодом городе, которому немногим более 100 лет. Культурное пространство Новосибирска позволяет изучить такие периоды отечественной культуры, как конструктивизм в архитектуре, сталинский ампи́р. Из соседних городов, куда можно выехать на экскурсию, выделяется Томск с его деревянной архитектурой и купеческой застройкой. Поэтому глубокое приобщение к отечественной культуре предполагает выезды в Петербург, Москву, Новгород, Киев, города Золотого кольца – Суздаль, Владимир, Ростов. И в этой связи проявляется третья проблема – значительность материальных затрат, которые могут быть непосильны для отдельных семей.

Средняя общеобразовательная школа № 29 – образовательное учреждение, расположенное в центре города Новосибирска, на пересечении улиц Октябрьская и семьи Шамшиных. В ходе государственной аккредитации в январе 2013 года школе был присвоен статус школы с углубленным изучением истории и обществознания. Одним из приоритетных направлений углубленного исторического образования для педагогов является изучение истории российской культуры.

Целями углубленного изучения истории с опорой на культурологический компонент являются: воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся в России культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок; освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе.

Реализация углубленного изучения вопросов культуры в образовательном процессе позволит: воспитать устойчивый интерес и уважение к отечественной культуре, к гуманитарным достижениям мировых цивилизаций; обеспечить условия для качественного усвоения знаний, развития интеллекта и творческих способностей обучающихся; привлечь школьников к проектной и научно-исследовательской деятельности; организовать педагогически упорядоченный досуг; содействовать профессиональному самоопределению выпускников; формировать практико-ориентированные знания о прекрасном.

Модель организации историко-культурного образования предполагает следующие компоненты:

1. Урок, обеспеченный наличием большего по сравнению с РБУП количества часов, отве-

денных на изучение предмета «История» в 5–11 классах.

2. Использование не менее одного часа компонента образовательного учреждения для организации преподавания элективного курса «История культуры».
3. Занятия элективного курса организованы по авторской программе учителя, оформленной в соответствии с современными требованиями.
4. Приоритетными формами занятий элективных курсов являются деятельностные, практико-ориентированные экскурсии (в том числе и в другие города России), презентации проектов, семинары, практикумы, коллоквиумы, занятия-моделирования, мини-конференции и пр.
5. Изучение вопросов культуры обеспечивается за счет часов школьного университета – формы дополнительного образования школьников второй половины дня (на бесплатной основе). Предпочтительными формами занятий школьного университета являются занятия, активизирующие научно-исследовательскую и проектную деятельность школьников.
6. Практическим результатом изучения вопросов культуры являются: участие школьников в конкурсных и олимпиадных движениях, успешное участие в научно-практических конференциях, успешная сдача экзамена в форме ГИА и ЕГЭ, высокий процент (по сравнению с другими предметами) выбора выпускниками второй и третьей ступени образования предмета «История», выбор выпускниками третьей ступени образования дальнейшей профессиональной траектории, связанной с предметом «История».

Прогнозируемыми результатами реализации углубленного изучения вопросов культуры должны стать:

- 1) сформированность представлений о целостном, многоаспектном образе России в разные культурно-исторические периоды на основе знаний в области обществознания, истории, географии, культурологии и пр.;
- 2) сформированность знаний о месте и роли России как неотъемлемой части мира в контексте мирового развития, как определяющего компонента формирования российской идентичности;
- 3) сформированность представлений о единстве и многообразии многонационального русского народа; понимание толерантности и мультикультурализма в мире;
- 4) сформированность умений сравнительного анализа культурно-исторических событий, происходивших в один исторический период в разных социокультурных общностях, и аналогичных исторических процессов, протекавших в различные хронологические периоды;

- 5) сформированность способности отличать интерпретации прошлого, основанные на фактическом материале, от заведомых искажений, не имеющих документального подтверждения;
- 6) сформированность умений реконструкции и интерпретации прошлого России на основе источников, владение умениями синтеза разнообразной исторической информации для комплексного анализа и моделирования на её основе вариантов дальнейшего развития России.
- 7) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 8) владение навыками проектной деятельности и культурно-исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- 9) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по заданной тематике.

Углубленное историческое образование на ступени основного и полного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личност-

ного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество.

Изучение вопросов культуры в рамках исторического образования

позволит педагогам:

- совершенствовать профессиональное мастерство;
- развивать профессиональную и специальную компетенции;
- обеспечить условия трансляции передового педагогического опыта;

предоставит возможность родителям:

- на бесплатной основе организовать дополнительное образование детей;
- обеспечить гарантии получения детьми качественного образования, в том числе подтвержденного результатами ГИА и ЕГЭ;

администрации ОУ поможет:

- в обеспечении оптимального менеджмента;
- координации усилий для повышения статуса ОУ.

РАЗВИВАЮЩАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Система пособий и книг – образовательное пространство, организованное на новых структурных принципах:

- ⬇ 12 серий развивающей продукции для детей объединены общей концепцией - всестороннее развитие личности ребёнка;
- ⬇ Каждая серия охватывает несколько образовательных областей;
- ⬇ Каждая серия направлена на формирование основных видов детской деятельности, реализованных через игровые формы;
- ⬇ Все пособия ориентированы на определённую возрастную группу.

Художественное творчество;
Познание
Социализация



Художественное творчество – создание матрёшки по образцу
Познание – история возникновения матрёшки
Социализация – рассказать о своей матрёшке





**Ольга Леонидовна
Замятина**
заместитель
директора по УВР
НГПЛ
им. А.С. Пушкина



**Наталья Юльевна
Ткаченко**
руководитель
музея НГПЛ
им. А.С. Пушкина

Особенности системы воспитания гражданственности в деятельности музея истории Новосибирского городского педагогического лицея имени А.С. Пушкина

В последние годы в российском образовании все большее значение придается воспитательной составляющей. В государственных и ведомственных документах определена стратегия развития воспитания подрастающего поколения, сформулированы важнейшие задачи воспитания: формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

В 2011 году наш лицей отметил свое 20-летие. Он создан и работает на основе методики И.П. Иванова. Благодаря этому в лицее сформировалась уникальная воспитательная система, целью которой является воспитание гражданина.

Гражданское воспитание понимается педагогическим коллективом лицея как систематическая и целенаправленная воспитательная деятельность по формированию у лицеистов гражданского сознания, искреннего чувства любви к своему Отечеству, готовности к выполнению своего гражданского долга. В лицее воспитание гражданственности строится на принципах открытости; субъектной позиции учащихся; воспитания через социально значимые проекты, коллективную творческую деятельность и чередование традиционных поручений; через интеграцию усилий всех участников образовательного процесса. В этом направлении решаются следующие задачи:

- проведение обоснованной организаторской деятельности, направленной на самореализацию личности и гражданское воспитание лицеистов;
- формирование эффективной системы саморазвития и гражданского воспитания через коллективные творческие дела (КТД) и чередующиеся творческие поручения (ЧТП);
- утверждение в сознании и чувствах лицеистов патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к прошло-

му России, к традиции родного края через предметное преподавание;

- развитие у лицеистов потребности в познании культурно-исторических ценностей, стимулирование творческой активности через научно-исследовательскую деятельность;
- привлечение учащихся к работе в музее НГПЛ по сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края.

Система воспитания гражданственности складывается из 5 составляющих:

- военно-патриотическое воспитание;
- историко-краеведческая работа;
- формирование интереса к педагогической деятельности;
- лицейское самоуправление;
- пушкиниана.

Важное место в гражданском воспитании лицеистов принадлежит музею. Музейная деятельность в школе относится к системе дополнительного образования. Она социально востребована как органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Сегодня дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившаяся в современном российском обществе. В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов, социального самоопределения детей и молодежи.

В музее НГПЛ эффективно внедряются социально-педагогические модели деятельности и образа жизни, поскольку традиции, стиль и методы его работы максимально учитывают особенности воспитательной системы НГПЛ.

В настоящее время наш музей состоит из двух залов: зал истории лицея и пушкинский зал. Задачами деятельности музея НГПЛ являются:

- обеспечение духовного роста учащихся;
- осознание самоценности личности;
- помощь в выборе профессии;
- накопление лицеистами опыта гражданского поведения.

Все эти задачи как нельзя лучше осуществляются в процессе той работы, которую наш музей ведет по сохранению памяти о Великой Отечественной войне.

Помимо традиционных форм: торжественной линейки, тематических выставок, экскурсий, возложения цветов к Монументу Славы, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и воинами-интернационалистами, – используются и формы, обусловленные развитием новых технологий музейной деятельности, такие как виртуальные экскурсии по улицам Новосибирска, которые названы в честь защитников Отечества, по городам-героям, создание видеофильмов.

Начинается эта работа в нашем музее с изучения лицеистами истории своей семьи. Уже в начальных классах при проведении урока музейной педагогики или тематического классного часа мы говорим с ребятами о том, что в их семьях, возможно, хранятся самые настоящие музейные экспонаты, связанные с историей не только семьи, но и всей страны. Как и во многих школах, наши лицеисты получают задание записать воспоминания по истории семьи, связанные с участием родственников в Великой Отечественной войне и горячих точках.

В рамках подготовки ко Дню Победы на уроках истории и классных часах лицеисты, рассказывая об участии родственников в боевых действиях, нередко используют компьютерные презентации с фронтовыми фотографиями, наградными документами. Это натолкнуло нас на мысль о создании виртуальной экскурсии по документам военных лет, где ребята могут рассмотреть письма с фронта – знаменитые «треугольники», письма на фронт, «похоронки», почетные грамоты, наградные удостоверения и сами награды.

В 5–7 классах от простого рассказа о жизни родственника, который ребенок передает так, как услышал его от бабушек и дедушек, мы переходим к созданию исторических портретов. Здесь требуется не просто пересказать биографию, но переработать биографический материал и попытаться определить характер, взгляды, мотивы поведения прабабушки или прадедушки, свое отношение к их жизни, их подвигу в годы войны.

Фотографии и исторические портреты родственников-ветеранов войны перед Днем Победы оформляются в выставки, размещенные по всему лицу, и с ними может познакомиться каждый лицеист.

В 8–9 классах лицеисты в рамках занятий по музейной педагогике пишут уже более серьезную работу по истории семьи. Это может быть:

- а) рассказ об одном из родственников («Военное детство моего деда», «Моя прабабушка – ветеран войны»);
- б) тематическое изучение жизни нескольких родственников («Жизнь семьи Аношкиных в годы Великой Отечественной войны»);
- в) анализ одного источника или группы источников («История одной фотографии», «О чем рассказал военный билет прадеда»).

Для создания такой работы уже недостаточно только воспоминаний родных, ребята проводят настоящее исследование, которое включает в себя:

- поиск и анализ письменных документальных источников (грамот, наградных документов, трудовых книжек и военных билетов);
- анализ хранящихся в семье фотодокументов;
- работу с письменными источниками личного характера (дневники, письма, мемуары);
- работу с картографическими источниками.

В 10–11 классах работа над исследованием по истории семьи в годы войны продолжается с использованием специальной научной литературы, экспонатов музеев и неопубликованных материалов архивов. Эта работа сама по себе представляет микроисследование и, значит, должна иметь свои определенные этапы.

Особенность воспитательной системы лицея – тесное взаимодействие всех ее звеньев. Так, музей, являясь «эпицентром» военно-патриотической работы, помогает классным коллективам в поиске материалов, связывает воедино работу в этом направлении кружков и студий лицея: на общих собраниях лицеистов, посвященных Дню Победы и Дню Защитника Отечества, можно увидеть спектакли на военную тематику нашей театральной студии, танцевальные программы студии «Сибиряне», услышать песни военных лет в исполнении вокальной и гитарной студий.

Важное место в работе музея мы отводим изучению истории родного города и края, ведь очень важную роль в становлении гражданственности играет воспитание любви к малой Родине.

Эта работа начинается с проведения экскурсий по улицам Новосибирска и создания виртуальных экскурсий, таких как «Архитектура Новониколаевска», «Здания А.Д. Крячкова», «Улицы расскажут нам». Некоторые экскурсии перерастают в серьезные исследования. Так, экскурсия «Театры Новосибирска» привела к созданию таких исследовательских работ, как «Репертуарная политика театра музыкальной комедии», «Система работы со зрителем в Новосибирском театре оперы и балета», «Создание сибирского ТЮЗа». После знакомства с храмовой архитектурой города появились исследования по истории собора Александра Невского, Вознесенской церкви и часовни во имя Святителя и Чудотворца Николая.

Названия улиц, мемориальные доски, памятники на улицах и площадях родного города – все может послужить отправной точкой ученических исследований, благодаря которым лицеисты уз-

нают о людях, превративших маленький уездный городок в промышленную, научную, культурную столицу Сибири.

Еще одна форма краеведческой работы – взаимодействие с музеями города. Конечно, лицеисты бывают во многих музеях, однако есть группа музеев, например, музей истории Октябрьского района, музей гарнизонного Дома офицеров, музей Ю.В. Кондратюка (ныне музей города Новосибирска), Археологический музей Педагогического университета, которые мы посещаем регулярно.

Материалы из музеев Дома актера, Консерватории и Художественного музея легли в основу подготовленного одиннадцатиклассниками интегрированного урока «Культура Новосибирска в годы Великой Отечественной войны», который был представлен на XII Международной конференции «Инновационные ресурсы развития современного урока» (2009 г.).

Достаточно давно возникла мысль о создании отдельного сайта для размещения исследований по истории края. Сначала мы попробовали создать мини-сайт. В 2007/2008 учебном году учебный сайт о руководителе Новосибирской области в годы войны М.В. Кулагине получил Диплом второй степени на Всероссийском конкурсе. В настоящее время создан и работает сайт «История Сибири».

В результате музейной деятельности по изучению истории семьи, истории и культуры края у ребят формируется гражданская позиция, понимание той огромной роли, которую сыграли в истории всего мира наша страна, наш край, каждая семья.

Особенностью работы музея НГПЛ является интеграция с деятельностью музея истории развития образования НСО, так как мы целенаправленно формируем у учащихся интерес к профессии педагог. Именно этому посвящен абонемент виртуальных экскурсий и лекций «Новосибирские педагоги», рассказывающий о жизненном пути тех сибиряков, которые стали широко известны в стране, таких, как один из создателей знаменитой «липечкой педагогики» Сталь Анатолевич Шмаков. Из презентации ребята узнают, что имя С.А. Шмакова по праву стоит в одном ряду с именами выдающихся русских и мировых педагогов-новаторов, что именно С.А. Шмаковым были разработаны проект и концепция Всероссийского пионерского лагеря ЦК ВЛКСМ «Орленок».

Интерес ребят всегда вызывает рассказ об Александре Александровиче Католикове, которому в г. Сыктывкар поставлен памятник. Его деятельность началась в Новосибирске, затем он стал директором сыктывкарской агрошколы-интерната для детей-сирот. Агрошкола-интернат приобрела широкую известность в России, за рубежом, благодаря тому что в ее воспитательной системе были соединены коллективизм, самоуправление, игры, творчество.

Обязательно рассказываем лицеистам и о новосибирских педагогах, которых помнят в нашем

городе – Ксении Ивановне Воронцовой, Людмиле Глебовне Борисовой.

О Людмиле Глебовне Борисовой, основателе лицея, в нашем музее собрано много материалов, однако далеко не все экспонаты мы можем выставлять постоянно, и их виртуальное предъявление – это действительно экскурсия на «выставку» этих материалов. Ксения Ивановна Воронцова в 17 лет начала свою трудовую деятельность, работая учителем начальных классов. И проработала в этой должности 50 долгих лет. Ее уроки посещали нарком просвещения, делегации российских и зарубежных педагогов, ею созданы учебники для первоклассников. Ксения Ивановна награждена за свой самоотверженный труд двумя орденами Ленина. В 1948 году ей одной из первых в городе было присвоено звание Заслуженный учитель школы РСФСР. И неслучайно правнучка К.И. Воронцовой, выпускница нашего лицея, Екатерина Мокроусова, стала учителем и достойно продолжает учительскую династию.

В музее собраны материалы о выпускниках лицея, которые связали свою жизнь с педагогической деятельностью. В настоящее время 15% педагогов лицея – наши выпускники. Педагогическому лицейю только 20 лет, а его выпускники уже пополнили ряды профессорско-преподавательского состава вузов города и Сибири.

Важную роль в становлении гражданской позиции, как нам кажется, призвано сыграть ученическое самоуправление. В лицее существует система ЧТП – чередующихся творческих поручений, в работе принимают участие все лицеисты, начиная с 5 класса. Одно из ЧТП так и называется – «Музей».

Выполняя задания этого ЧТП, лицеисты ведут поисковую работу, оформляют выставки, ведут документацию, разрабатывают и проводят виртуальные и обычные экскурсии, готовят общие сборы. Руководит этой работой ученический Совет музея, в состав которого входят представители всех классов. Совет музея, наряду с Советом дежурных командиров, Советами дел и Общим сбором, является составной частью системы ученического самоуправления. Деятельность в Совете музея позволяет ребятам получить опыт работы в команде, попробовать себя в разных ролях: экскурсовода, оформителя, архивариуса, управленца. У Совета музея существует своя традиция: раз в два года при избрании нового председателя происходит передача символического ключа от музея. Вся эта деятельность способствует сохранению и развитию лицейских традиций и формированию у лицеистов чувства гражданской ответственности.

На гражданское становление обучающихся оказывают влияние и материалы второго зала музея – пушкинского. Он был создан в 2007 году, через год после присвоения лицейю имени А.С. Пушкина, благодаря стараниям учителя русского языка и литературы Т.И. Малковой.

В пушкинском зале проходят поэтические гостиные, музыкальные вечера, встречи с инте-

ресными людьми. Традиционными стали встречи с поэтами: И.С. Зайцевым, В.С. Липчанским, Ю.М. Ключниковым, членом регионального Пушкинского общества В.Е. Крыжановским и председателем этого общества Н.П. Трухиной. В течение этих лет ведется переписка с музеями учебных учреждений, носящих имя А.С. Пушкина, в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде.

Благодаря связям с музеем-квартирой А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге (набережная реки Мойки, 12), в нашем музее появились редкие экспонаты: посмертная маска А.С. Пушкина, копия дуэльного пистолета, рукописи и черновики великого поэта. Мы бережно храним книги с дарственной надписью потомков Пушкина – праправнучки Ю.Г. Пушкиной, землю с могилы А.С. Пушкина, старинные книги, иконы, предметы быта XIX века. Абонемент виртуальных экскурсий «Пушкиниана» посвящен пушкинским местам: пушкинскому лицу, селу Михайловское, Болдино, дому-музею А.С. Пушкина на улице Мойка, 12 в Санкт-Петербурге.

Эти виртуальные экскурсии очень удобны, они дают возможность, например, «увидеть» внешний вид самого дома, где жил поэт, «обойти» вокруг него, «рассмотреть» то, что его окружает, «зайти» внутрь, «пройтись» по комнатам, ощутить себя так, как если бы Вы действительно побывали в этом музее.

Ключевыми событиями лицейской Пушкинианы являются день рождения А.С. Пушкина, день его памяти и Пушкинский бал. Подготовка и проведение этих КТД – огромная работа. И значительную её часть выполняет музей. Это и виртуальные путешествия по пушкинским местам, и экскурсии в музее истории лица, рассказывающие новичкам о том, как проходит бал, и посещение пушкинского зала.

С 1991 года в лицее проводится коллективное творческое дело «Пушкинский бал» как особая форма воспитания уважения к традициям «золотого века» русской культуры. Пушкинский бал – это сюжетно-ролевая игра, в процессе которой происходит интеграция трех видов деятельности – учебной, трудовой и досуговой. Целью проведения этого КТД является создание условий для реализации творческих и познавательных способностей лицеистов в условиях единого образовательного пространства. Задачи бала: интегрировать учебные предметы различных направлений и дополнительное образование; накапливать опыт и развивать различные виды совместной деятельности детей и взрослых; осваивать культурные ценности через погружение в эпоху.

Проведению Пушкинского бала предшествует целенаправленная творческо-поисковая работа. Сформированный Совет дела из представителей учащихся всех классов, учителей, педагогов до-

полнительного образования, руководителей музея обосновывают игровой замысел, продумывают познавательное, интересное содержание, распределяют роли, устанавливают правила и соотносят оформление игрового пространства с условиями игры.

Во время подготовки к балу учащиеся готовят салоны, например: «Наука и техника в пушкинскую эпоху», «Дворянская усадьба XIX века», «... Просвещения дух», «Герои войны 1812 года», «Пиковая дама», «Я Вас любил» и другие. Особое внимание уделяется бальному этикету, проводится конкурс «Натали», пользующийся большой популярностью, и конкурс танцевальных пар.

Каждый год игровая ситуация меняется. В разные годы в лицее проходили «Бал литературных героев», «Бал в честь окончания Отечественной войны 1812 года», «Бал у Энгельгарда». С «Бала у Зинаиды Волконской» уезжала в Сибирь Мария Волконская к мужу-декабристу, на бале 1–4 классов «Что за прелесть эти сказки» Руслан сражался с огромной Головой, на бал-маскараде все присутствующие блистали не только нарядами в стиле XIX века, но и самыми разнообразными масками. Бал в 2011 году в честь двухсотлетия Царскосельского лицея и 20-летия НГПЛ «Лицея день заветный» состоялся в Белом зале ККК имени В. Маяковского. Обстановка Белого зала позволила погрузить присутствующих в атмосферу праздника, состоявшегося 200 лет назад в Екатерининском дворце.

Три раза наш лицей возглавлял работу Совета дела по проведению городских пушкинских балов для учащихся 10–11 классов Ассоциации лицеев и гимназий.

Среди форм деятельности по изучению творчества А.С. Пушкина в лицее наиболее ярко представлены литературные гостиные, тематические лектории, конкурсы юных поэтов и чтецов лирики поэта, конкурсы творческих и исследовательских работ. Ежегодно лицеисты выезжают в Санкт-Петербург.

Погружение в пушкинскую эпоху позволяет лицеистам ощутить сопричастность к культурным традициям России, к ее истории. Для коллектива НГПЛ такое погружение – это творческий метод освоения национальных и мировых духовных ценностей пушкинской эпохи, особая форма воспитания у лицеистов уважения к историческому и культурному прошлому России.

Мы постарались показать вам особенности системы формирования чувства гражданственности в нашем лицее и роль музея в этом процессе. Вся эта деятельность направлена на то, чтобы жизненным кредо лицеистов стал девиз пушкинского выпуска Царскосельского лицея – «Для общей пользы жить».



Людмила Кузменкина

исполнительный редактор сайта
«Библиотека сибирского краеведения»

Для того чтобы научиться любить Родину, нужно знать ее историю

Площадка для краеведов

Сегодня наше общество вновь оказалось перед выбором новых путей школьного образования и воспитания учащихся. Перед современной школой стоят задачи воспитания культурных, образованных людей, любящих свою Родину, уважающих традиции и боевое прошлое своего народа, гуманно относящихся к окружающим людям, природе, своей земле.

Здесь на помощь педагогам может прийти краеведение, которое имеет огромное общественно-политическое и культурно-просветительное значение; велика его роль в учебно-воспитательном процессе.

Одним из возможных путей духовного и нравственного возрождения человека является приобщение его с детства к изучению своей малой родины. Любовь к родному краю, знание его истории, культуры, традиций – вот основа, на которой осуществляется рост духовной культуры всего общества.

Большую помощь в краеведческой работе, в духовно-нравственном воспитании учащихся может оказать портал «Библиотека сибирского краеведения» (<http://bsk.nios.ru/>), который начал свою работу в сентябре 2012 года.



На его страницах представлен богатый краеведческий материал: Историческая энциклопедия Сибири, Литературная энциклопедия Сибири, статьи, копии архивных документов, справочная литература, статистические данные, календари, карты Новосибирска, Новосибирской области и Сибири, уникальные фото- и видеоматериалы, газеты, которые издавались в Сибири до революции и в первые годы советской власти, произведения о Сибири в прозе и поэзии как дореволюционных, так и советских авторов.

Портал имеет три основных раздела: «История Новосибирска», «История Новосибирской обла-

сти», «Сибирское краеведение». В каждом разделе выделены общие категории: биографии, обобщающие труды, политика, социум, экономика, культура, важные документы, словари, справочники, статистика. Кроме основных разделов, есть дополнительные: Музей, Археология, Сибирская география, Этнография, Историческая энциклопедия Сибири, Сибирская пресса, Литература и писатели Сибири.

Материалы, публикуемые на главной странице, располагаются в четырех рубриках: «Событие», «Личность в истории», «Круглый стол», «Памятные места».

Проект реализуется образовательным учреждением дополнительного образования взрослых «Городской центр информатизации «Эгида» и Главным управлением образования мэрии города Новосибирска.

Цель создателей портала – организовать площадку для взаимодействия всех, кто интересуется историей родного края, прежде всего, для школьников и педагогов. Главной задачей ставилось создание условий, при которых ребята и их наставники могли бы легко и доступно получать информацию, которая нужна им и в краеведческой работе, и в олимпиадной деятельности, и на уроках. Но прежде всего сайт необходим в воспитательной деятельности. Для того чтобы научиться любить Родину, нужно, прежде всего, знать ее историю.

Авторы портала – известные ученые-историки СО РАН, преподаватели высших учебных заведений, писатели, журналисты, краеведы, педагоги и учащиеся образовательных учреждений.

От истории малой родины – к истории страны

Тема преподавания истории и обществознания очень актуальна в наши дни. Педагогов волнует не только опасность потери предмета истории, но и результативность его преподавания. Ни для кого не секрет, что знания школьников и студентов иногда приводят преподавателей в некоторое замешательство. Ничуть не сомневаясь в истинности высказываний, молодые люди уверяют, что Русь крестил святой Валентин либо Александр Македонский. А во время Великой Отечественной войны наши войска воевали под предводительством

Кутузова. В чём причина такого плохого знания нашей русской истории – вопрос открытый.

Значение краеведческого материала в преподавании истории в школе трудно переоценить. Ведь изучать историю Отечества без знания о родном крае просто невозможно. Изучение истории в ее конкретном воплощении в том или ином крае дает более правильное представление об общих закономерностях развития той или иной исторической эпохи.

«Региональная история должна помочь ученику осознать, что она есть часть истории страны. А история города – часть истории региона, – говорит кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, обществознания, экономики Новосибирского института повышения квалификации и переподготовки работников образования Фаина Селантьевна Кузнецова. – Дети должны знать, что Новосибирск возник не случайно и не на пустом месте. Нам важны не отдельные факты, а связи. В начальной школе ребёнок должен знать: «Я житель такого-то села, я живу на такой улице, в таком городе, в такой области. Я – гражданин России». Понятия «Родина», «Отчизна» в детском возрасте ассоциируются с тем местом, где находится родной дом, школа, т.е. с конкретным городом, поселком. Идентификация себя с определенной территорией – это первоначальное звено. От того, насколько они хорошо знают и любят историю своего края, зависит и глубина патриотического чувства школьников. Только историческое краеведение помогает улучшить неразрывную связь истории «малой родины» с историей страны, почувствовать причастность к ней каждой семьи».

Пока ученые-методисты спорят о региональном компоненте в школьной программе, многие педагоги-энтузиасты уделяют краеведческой работе очень большое внимание. Так, учитель русского языка и литературы, Заслуженный учитель РФ, руководитель краеведческого музея «У истоков города» Новосибирской классической гимназии № 17 Людмила Демьяновна Яковлева уже несколько лет вместе со своими учениками занимается исследовательской деятельностью. Благодаря работе с архивными документами, им удалось отыскать прямых потомков основателей Новосибирска: Николая Тихомирова и Григория Будагова. На портале «Библиотека сибирского краеведения» можно познакомиться с результатами их научного поиска.

Юрий Сергеевич Аристов – директор СОШ «Диалог» с углубленным изучением английского языка, учитель истории и обществознания, отметил по поводу краеведческого ресурса «Библиотека сибирского краеведения»:

– Радует, что мы можем предложить молодежи краеведческую информацию в виртуальной среде, это им ближе, понятнее. Важно не только получить новые знания, но и найти позитивные смыслы в жизни. А без истории это не получится. Без нее мы не создадим стабильного государства, у нас не будет будущего. С каким удивлением мои ученики

читали газеты начала XX века, которые выложены на сайте «Библиотека сибирского краеведения»: «Алтайское дело», «Голос Оби», «Народная летопись», «Обской вестник» и многие другие. Это вносит эмоциональный компонент, которого в последнее время так мало на уроках истории.

Информация – уникальная, эсклюзивная...

«Библиотека сибирского краеведения» – это портал по истории, экономике, культурной жизни, политической и социальной истории города Новосибирска, Новосибирской области и Сибири. Здесь есть материалы, которые посвящены значимым датам из истории России, праздникам, знаменательным событиям, которые отмечаются в настоящее время в Новосибирске, Новосибирской области и Сибири. Часто читателям предлагается эксклюзивная информация, которая не известна широкому кругу читателей. Например, что первую электростанцию в нашем городе хотели построить еще в 1912 году, но не на Оби, а на Ине. А в 20-е годы прошлого века в Новониколаевске шло активное строительство воздушного велосипеда.

Особую гордость портала «Библиотека сибирского краеведения» составляет блок «Историческая энциклопедия Сибири». Этот раздел не состоялся бы, если бы Издательский дом «Историческое наследие Сибири» и Институт истории СО РАН не передали порталу уникальное энциклопедическое издание, являющееся сводом современных знаний по истории Сибири. Всего в книгу включено около 4 тысяч статей, которые читатели смогут использовать при подготовке к олимпиадам, викторинам, конференциям.

Интересен для читателей раздел «Музей». Здесь размещается «Онлайн-музей города Новосибирска». Это уникальный, совместный проект Музея города Новосибирска и Городского центра информатизации «Эгида», позволяющий всем желающим посетить музей, не выходя из дома. Вы можете прогуляться по виртуальным экспозициям и выставкам, рассмотреть интересные экспонаты, посетить виртуальную экскурсию! Кроме того, в этом разделе можно посмотреть уникальные фильмы о выдающихся новосибирцах, предоставленные Музеем города Новосибирска.

На страницах интернет-портала школьники могут познакомиться с людьми, которые внесли значительный вклад в развитие Сибири, своим трудом или ратным подвигом прославили область, город, село. Здесь можно узнать биографии Героев Советского Союза, известных политиков, ученых, врачей, артистов, педагогов.

Специальный раздел посвящен литературе Сибири. Здесь можно познакомиться с энциклопедическим изданием «Литература и писатели Сибири». Его автор – Алексей Валериевич Горшенин, известный российский писатель, критик, литературовед, историк литературы, прозаик и публицист. В данное издание включены как статьи-персона-

лии о деятелях сибирской литературы, так и статьи обзорные, посвященные литературным жанрам, мастерам слова народов Сибири, заметным событиям литературной жизни края, его журналам, альманахам, наиболее известным издательским сериям и проектам и т.д.

**«Если человек не любит старые дома...
значит, у него нет любви
к своему городу»**

Первостепенной задачей современной образовательной системы является духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Именно воспитание и обучение подсознательно формируют определённый стиль жизни, определённое отношение к обществу, участвуют в создании жизненных ценностей человека. Укрепление духовности идет в процессе просвещения, идейно-воспитательной, патриотической работы. Краеведению в этом отводится основополагающая роль.

«Родной край, его история, – писал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Нужно отметить, что портал «Библиотека сибирского краеведения» представляет собой не только хранилище источников по краеведению. Это живая структура, которая ежедневно реагирует на все значимые события, происходящие в культурной, общественной жизни Новосибирска и Новосибирской области.

В новостной ленте можно узнать последние известия, анонсы выставок в музеях, архивах, библиотеках, информацию о лекциях по истории и культуре, о только что изданных книгах исторической тематики, прочитать репортажи с научных конференций историков и краеведов.

На страницах портала можно познакомиться с достопримечательностями родного края, изучить местные памятники культуры и старины, которые охраняются государством. Школьники смогут найти ответы на вопросы: «Как назывался кинотеатр, где впервые в городе показали звуковой фильм?», «Где первоначально хотели соорудить мемориал «Монумент Славы?» и на многие другие вопросы.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Если человек не любит старые дома, старые улицы, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит, он равнодушен к своей стране».

Важно, чтобы школьники не только получали информацию, но и под руководством педагогов участвовали в собирании краеведческого материала: опросе населения, изучении старых газет, отыскании для школьных музеев предметов старины. В ходе проведения на портале краеведческих конкурсов «Открытое письмо мэру «Кому бы я

поставил(а) памятник в Новосибирске» и «Улица, на которой я живу» ребята проводили исследования, высказывали свое мнение по тому или иному вопросу.



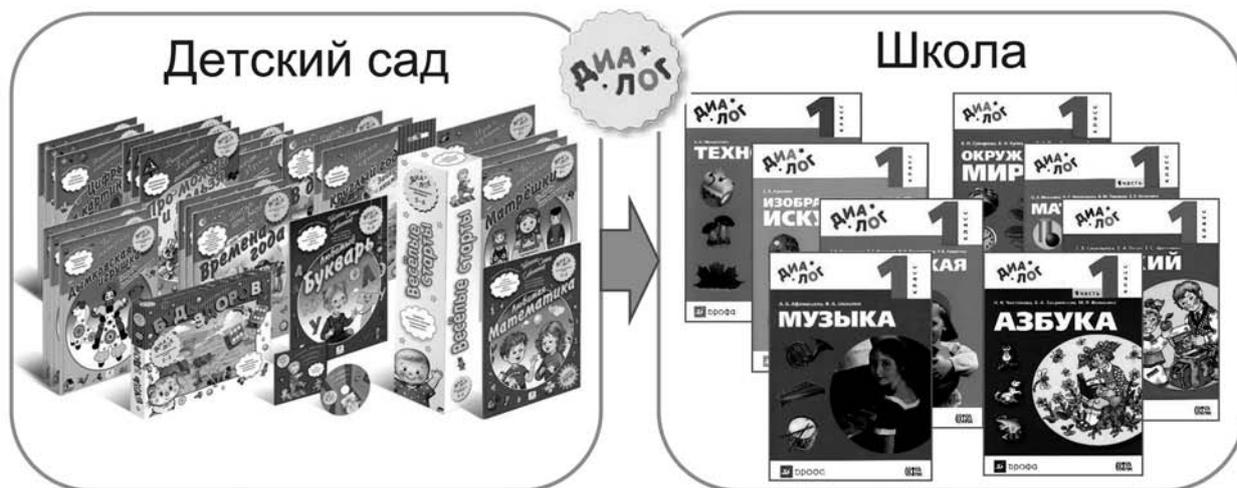
В рамках краеведческого портала работает исторический лекторий «Новосибирск неизвестный». Ежемесячно известные историки, сотрудники музеев, писатели и журналисты Новосибирска читают лекции, посвященные истории, археологии, архитектуре, общественно-политической жизни города, судьбам выдающихся новосибирцев. Лекции предназначены для широкой аудитории: школьникам, студентам, педагогам, родителям с детьми – всем, кто интересуется историей города.

Портал «Библиотека сибирского краеведения» предлагает делиться своими научными исследованиями, открытиями, методическими разработками. Данный ресурс можно применять как в учебной деятельности, так и во внеклассной работе. Прежде всего, представленный здесь материал будет интересен при подготовке уроков, написании статей, курсовых и дипломных работ, краеведческих проектов.

Известный сибирский писатель, секретарь Союза писателей России Михаил Николаевич Шукин отметил, что задача краеведческого портала «Библиотека сибирского краеведения» состоит в том, чтобы «спасти нашу историю, нашу память. Без этого мы превратимся в электорат, в население. А без народа наша земля уже будет называться территорией. Мы же хотим считать себя частью русского народа и жить в стране под названием Россия».

Поэтому мы должны научить молодежь не быть равнодушными к прошлому, а ответственно относиться к сохранению культурного наследия, любить свою малую Родину, быть патриотами своей страны, области, города, села.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ Учебно-методическая система «Диалог»



Требования Стандарта к результатам освоения программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, являются основаниями **преемственности дошкольного и начального общего образования.**



При соблюдении требований к условиям стандарта целевые ориентиры предполагают формирование у детей предпосылок учебной деятельности и готовности к школе.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Учебно-методическая система «Диалог»

Ключевые особенности

- ✦ Полностью учитывает нормы Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✦ Разработан с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования при участии ведущих специалистов в этой области;
- ✦ Учитывает новые социальные установки, специфику организации психических процессов современных детей, живущих в эпоху глобальной информатизации;
- ✦ Обеспечивает максимально полное раскрытие психоэмоционального и интеллектуального потенциала ребенка.



«Помочь ребенку выработать необходимые личностные качества — вот цель и главная задача»



ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений; высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование – это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



Людмила Лукинична Колесникова
музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 330

Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности

Дошкольное детство – период творчества. Ребенок творчески осваивает речь, у него появляется творческое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано. Или хотя бы то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке – это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству, прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Вот такое творческое начало искусство воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию искусство занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной человеческой деятельности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. У дошкольника своя особая логика мышления, подчиняющаяся динамике образных представлений.

В среднем дошкольном возрасте (4–5 лет) наиболее характерной для ребенка формой мышления является наглядно-образное мышление. В этом возрасте ребенок может опираться в процессе практических действий на свои образные представления.

Наглядно-образное мышление является началом развития логического мышления у дошкольника. При формировании логического мышления ребенка надо иметь в виду, что развитие мышления должно быть не просто логичным, но и содержать в себе элементы творчества, которые выявляют способность личности отвлечься от стандартного решения.

Психологами установлено, что именно образное мышление ребенка лежит в основе творческого мышления и помогает решать задание педагога творчески, без применения готовых шаблонов. Творческое мышление дает возможность вырастить в человеке независимость мышления, которое позволяет действовать не по подсказке взрослого, а самому находить решение в любой ситуации.

Складываться образное мышление начинает в среднем дошкольном возрасте. Поэтому важно не упустить имеющиеся возможности ребенка и развивать его способности, опираясь на знание особенностей возраста ребенка.

В своей работе «Психология музыкальных способностей» Б.М. Теплов писал: «Способности рассматриваются как индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, и имеют отношение к успешности выполнения той или иной деятельности...»

Способность – понятие динамическое. Способность существует только в движении, только в развитии. А развитие это осуществляется не иначе, как в процессе той или иной практической деятельности. Способность не может возникнуть вне соответствующей деятельности. Не в том дело, что способности проявляются в деятельности, а в том, что они создаются в этой деятельности.

К творческим способностям следует отнести: способность ребенка творчески мыслить, способность к творческому воображению. Для развития творческих способностей ребенка дошкольного возраста большое значение имеет собственное участие ребенка в различных видах деятельности. Особое внимание уделяется музыкальной деятельности, поскольку музыка – это универсальный вид искусства, позволяющий уже в раннем дошкольном возрасте формировать у ребенка творческое начало. Музыкальное искусство развивает и обогащает ребенка, учит мыслить, творить, радоваться. Основной задачей музыкальной деятельности в дошкольном учреждении является воспитание у детей таких качеств, как чуткость, сопереживание, восприимчивость к прекрасному, дружеское отношение к окружающему миру, эмоциональная отзывчивость.

На музыкальных занятиях особое внимание при разучивании и исполнении песен уделяется: смысловому содержанию текста песни, семантике «непонятого» слова в тексте, созданию образа в соответствии с характером музыки, а также возможности показать ребенку «свое видение» образа.

При слушании музыки акцентируется внимание ребенка на необходимости осознания им тех на-

строений, чувств, которые выражены в музыкальном произведении, а также на возможности выразить ребенку свое отношение к прослушанному произведению, к созданию своих представлений об услышанной музыке, об авторе произведения.

Творчество детей базируется на ярких музыкальных впечатлениях. Слушая музыку, ребенок всегда слышит не только то, что в ней самой содержится, что заложено в ней композитором, но и то, что под ее влиянием рождается в его душе, в его сознании, т.е. то, что создает уже его собственное творческое воображение. Так, прослушанное произведение рождает в нем сложный сплав объективного содержания и собственного его восприятия. Выйти на такой процесс можно только, если педагог проводит грамотное обсуждение услышанной музыки.

Размышления детей на музыкальных занятиях – это деятельность, вытекающая из художественного общения с музыкой. Педагогическая ценность вопроса музыкального руководителя заключается не столько в возможности дать на него разные правильные ответы, сколько в его многоплановости и творческой основе. И тогда творчество проявляется у ребят с младшего дошкольного возраста. При этом замечательно, если коллективное размышление будут «собирать» сами дети.

Так, размышляя о характере песни «Сурок» Л. Бетховена, дети отвечают: «Грустная, нежная, спокойная, тихая, медленная, лаковая», «Это очень печальная песня», «Мне жаль бедного одинокого музыканта». Все дети находятся под воздействием звучащей музыки: они вместе размышляют, творят, воссоздают ее образ, раскрывают свое отношение к музыке.

Если говорить о творческом воображении то, следует отметить, что различные аспекты проблемы воображения отражены во многих педагогических исследованиях. Например, концепция Л.С. Выготского строится на понимании воображения как творческой деятельности, основывающейся на «комбинирующей способности мозга» (Л.С. Выготский «Воображение и творчество в детском возрасте»).

На музыкальных занятиях ребята стремятся «увидеть» музыку в своем воображении. Воображение у ребят, как правило, яркое, живое, и «музыкальные картинки» они слушают с удовольствием.

Творческое воображение дошкольникам в процессе моделирования образа танцевальной музыки подсказывает сам характер движений. При помощи музыки и пластики создается настоящая танцевальная миниатюра, в которой дети передают свое чувство и видение танцевальной музыки.

Так, при прослушивании фрагментов из сюиты балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» дети старших групп не только стремятся понять характер и особенности музыки «Арабского» и «Китайского» танцев, русского танца «Трепак» и «Вальса цветов», но самостоятельно создать «свой увиденный и услышанный» образ в музыкальных, пластиче-

ских движениях. Ребята могут затем отразить свои чувства и переживания в рисунке. Выставка работ с рисунками по пройденной теме помогает познакомиться с творчеством ребят старших групп родителям и младшим дошкольникам.

Музыкально-пластичное интонирование или музыкально-ритмические движения – один из способов, одна из возможностей «проживания» образов, когда любой жест, движение становятся формой эмоционального выражения содержания. Жест, движение, пластика обладает особым свойством обобщать эмоциональное состояние ребенка. Если с ранних лет развивать в детях способность «внутреннего проигрывания» музыки, «пластического пропевания» ее каждой клеточкой своего тела, своей души, то эффективнее и действеннее будет освоение детьми музыки.

Немаловажное значение для развития творческих способностей детей дошкольного возраста имеет игра на детских музыкальных инструментах. В процессе обучения игре на инструментах хорошо формируются слуховые представления, развивается самостоятельность в действиях ребенка, его внимание и организованность.

Инструментальное музицирование – это деятельность, которая вызывает восторг, радость, желание каждого ребенка попробовать свои силы. Известный и благодатный пример музицирования на детских инструментах – песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко, русская народная песня «Светит месяц», «Дон-дон», лирическая народная песня «Петушок», «Перепелочка». Старшие дошкольники музицируют на ударных музыкальных инструментах русского народного оркестра в произведениях «Скворушка прощается» Т. Попатенко, «Воронежские частушки».

Дошкольное детство – период познания мира человеческих отношений. Ребенок моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Игра формирует у ребенка навыки общения в коллективе, умение устанавливать со сверстниками определенные взаимоотношения. Сюжетно-ролевая игра становится ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Уже в 3–4 года основным в игре становится воспроизведение отношений между людьми, животными.

Музыкальная игра представлена на музыкальных занятиях очень разнообразно. Это игра с движением, подвижная игра, игра-этюда, игра-упражнение, дидактическая игра и игра-драматизация.

Следует отметить, что, многие исследователи педагогической и психологической литературы в процессе подготовки и проведения игры обращают внимание на связь развития творчества ребенка и той атмосферы, которая создана на занятиях. Развитие творческих способностей старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре возможно, если предусмотрены следующие условия:

- 1) создание эмоционально-благополучной атмосферы;

- 2) гарантия свободы и самостоятельности в игре ребенка в условиях педагогического руководства ею;
- 3) специальная работа, проводимая педагогом по развитию творческих способностей старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре.

Именно такие условия и использование на занятиях музыкальных упражнений «Приветствие на разных языках мира», «Ходьба змейкой», «Нежные руки. Адажио», «Куранты» (Программа «Ладушки» И. Каплуновой); таких музыкальных игр, как «Лисичка-плутовка», «Узнай по голосу», «Жаворонок», «Царевич-королевич» и др. (журнал «Музыкальный руководитель», № 2, 2007 г.; № 3 4, 2009 г.) – способствуют формированию у ребенка творческого мышления, творческого воображения, фантазии, возможности творить и создавать что-то свое, уникальное.

Диагностика музыкального развития детей детского сада позволяет сделать вывод, что в процессе систематических музыкальных занятий, в основе которых лежит творческое развитие дошкольников, ребята приобретают такие полезные навыки, как умение свободно высказывать свои суждения по содержанию и форме песни, самостоятельно определять характер песни, музицировать. А также самостоятельно подобрать движения к музыке, создавать «свой неповторимый и индивидуальный образ» к тому или иному музыкальному произведению.

Таким образом, музыкальная деятельность дошкольника, сочетая постепенное формирование наглядно-образного и логического мышления ребенка с развитием творческого подхода к этому процессу, способствует формированию мыслящей и творческой личности.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Учебно-методическая система «Диалог»

«От задачи к результату»

Неотъемлемая часть ПМК - методические пособия, раскрывающие комплекс базовых требований к содержанию и организации работы в ДОУ по направлениям:



- ✚ Речевое;
- ✚ Физическое;
- ✚ Познавательное;
- ✚ Социально-коммуникативное;
- ✚ Художественно-эстетическое.



Программно-методический комплекс «Диалог» призван обеспечить каждому ребенку не только адекватный возрасту результат, но и возможность самоутверждения: ощущение высоко поднятой планки, которую он может преодолеть, восприятие себя как способного человека, уверенный старт перед вступлением в школьную жизнь.





Ольга Михайловна Жихарева
старший воспитатель МКДОУ д/с № 478

Дошкольное образование: актуальные проблемы и перспективы развития

Дошкольное образование – важный этап жизни человека, его становления и развития. Оно является исходной, неотъемлемой и полноценной ступенью образовательной системы, где закладываются основополагающие качества личности, формируется интеллект, способности. Дошкольное образование выступает важнейшим институтом социализации, механизмом дальнейшей горизонтальной и вертикальной мобильности ребенка. Особенностью дошкольного образования, отличающего его от других уровней образования, является то, что оно обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний, навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те качества, которые представляют собой «заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу дошкольного возраста.

Согласно новому закону об образовании дошкольное образование становится полноценным образовательным уровнем. Дошкольное образование вошло в состав общего образования (ранее туда входило только школьное образование). Теперь взаимодействие ДОУ и школы переходит на новый уровень.

Преемственность во взаимодействии педагогов дошкольного и начального образования должна предполагать, прежде всего, целостность образовательного процесса. Цель преемственности – обеспечить полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, направленное на перспективное формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания. Меры по обеспечению преемственности дошкольного и начального образования должны быть направлены на создание организационных, методических и кадровых условий обеспечения преемственности дошкольного и начального образования.

Признание дошкольного образования первой и важнейшей ступенью всей системы образования должно изменить социальный статус дошкольного детства. Дошкольное образование станет фундаментом государственного образования, базой для школьного уровня образования. Это означает, что к дошкольному образованию будет предъявляться та же система требований, что и к другим уровням.

В России система дошкольного образования существует давно, у нее неплохая инфраструктура: ребенку обеспечена здоровая еда, медицинское обслуживание, образование. Но сейчас срочно необходимо решить проблему огромных очередей в детские сады. Поэтому в новом законе зафиксирована возможность существования дошкольных учреждений, которые осуществляют только уход и присмотр за детьми, без образования. С одной стороны, это действительно расширяет возможности системы, но с другой – в погоне за доступностью мы можем опоздать с образованием.

Одной из основных проблем дошкольного образования является его качество, поскольку оно в значительной степени обуславливает качество последующих уровней системы образования в РФ. Поэтому стратегической целью государственной политики в области образования является повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Важнейшая область качества, подлежащая оценке, – это качество организации педагогической работы и управления в дошкольных учреждениях. Оно выражается в том, насколько эффективно используются имеющиеся у детского сада ресурсы в каждодневной работе с детьми. Сюда относится планирование, подготовка занятий, стиль управления учреждением, влияющий на атмосферу в нём, возможности повышения квалификации, замены персонала в случае болезни, планирование и соблюдение характеристик качества, зафиксированных в программе. Это может проявляться в том, что при наличии одинаковых ресурсов один детский сад (или группа) работает лучше, чем другой.

Качество педагогической деятельности в очень сильной степени зависит и от предоставляемых учредителем материальных и финансовых ресурсов.

Ещё одним немаловажным фактором является оплата и условия труда педагогов. Качественная работа возможна только в условиях разумного числа детей в группе, а также соотношения числа воспитателей и детей. Размер заработной платы и условия труда отражаются на удовлетворённости педагогов своей деятельностью, отчего в высокой степени зависит качество процессов учения, а следовательно, и итоговый уровень развития ребёнка при переходе на следующую ступень образования.

Современное качество дошкольного образования неразрывно связано с кадровой обеспеченностью дошкольных образовательных учреждений.

Однако кадровый состав системы дошкольного образования далеко не по всем параметрам отвечает современным требованиям, и, более того, тревожит ещё одна проблема – это обеспеченность профессиональными кадрами. Особенно эта проблема остро задела вновь открывшиеся сады. В течение трех последних лет в Калининском районе было открыто четыре дошкольных образовательных учреждения и на очереди ещё два. В этом есть как положительные, так и отрицательные моменты. Положительные – повышается доступность дошкольного образования, отрицательные – понижается качество этого же образования. Согласно аналитическим данным, в новых садах только 34% педагогов имеют дошкольное педагогическое образование, остальные 66% только познают азы работы с детьми дошкольного возраста. Кроме этого, люди, пришедшие работать в новые ДОО, ещё не составляют коллектив, и даже если их объединяет общая цель, между сотрудниками нет доверия, они не могут или не хотят сотрудничать, что, в свою очередь, сказывается и на результатах работы.

Ни для кого не секрет, что воспитателями, младшими воспитателями, поварами, прачками устраиваются женщины с детьми дошкольного возраста с целью определения ребёнка в детское учреждение. Такое положение дел не решает кадрового дефицита в детских садах и не способствует уменьшению количества очередников в дошкольные учреждения в отделе образования района. Но даже если в лучшем случае сотрудник, имеющий маленьких детей, остаётся работать, и детское учреждение в пределах штатного расписания на 100% укомплектовано персоналом, в действительности это не снижает остроты кадрового дефицита, так как почти 50% сотрудниц дошкольного учреждения систематически находятся в оплачиваемом отпуске по уходу за больным ребёнком.

В настоящее время в детских садах Калининского района работает 889 педагогов, из них 45% имеют специальное дошкольное педагогическое образование, причем, 18% из них – высшее, 27% – среднее педагогическое образование, 40% – педагогическое, но не дошкольное и 15% – без специального педагогического образования. Это имеет

следующее объяснение. Имея дефицит воспитателей, руководитель вынужден использовать внутренние резервы – перевод младшего воспитателя на должность воспитателя или принимать на работу на должность воспитателя людей без специальной подготовки, что на определенном этапе времени не способствует повышению качества образовательного процесса.

Согласно аналитическим данным по Калининскому району основную часть педагогического состава (58%) составляют педагоги в возрасте от 30 до 50 лет, и этот факт имеет положительную тенденцию, так как сотрудник уже является сформировавшимся специалистом, и качество его работы соответствует требуемым стандартам. 18% сотрудников – в возрасте от 25 до 30 лет, данная категория педагогов проходит период профессионального становления. 13% работников – в возрасте от 50 до 55 лет – являются ценными сотрудниками, так как накопленный годами опыт охотно передают начинающим педагогам, и 10% составляют педагоги пенсионного возраста.

Уровень квалификации педагогов-«дошкольников» позволяет обеспечивать инновационную деятельность, являющуюся базисом развития содержания дошкольного образования.

В 2012–2013 учебном году в детских садах района работало педагогов с высшей квалификационной категорией 10%, с первой – 38%, со второй категорией – 11% и аттестованных на соответствие занимаемой должности – 1%. Общее число аттестованных педагогов составляет 59%, и 40% педагогов работают без квалификационной категории. Такой процент неаттестованных педагогов также не способствует повышению качества образовательного процесса.

Однако обеспечить их личностный, профессиональный рост можно при условии системного непрерывного образования и самообразования в процессе организации курсов повышения квалификации. В 2012–2013 учебном году прошли курсовую подготовку только 9% от общего числа педагогов из-за ограниченного количества предоставляемых мест. Однако система непрерывного повышения квалификации педагогов ДОО предполагала, кроме курсов, и другие формы: самообразование, участие в методической работе города, района. В прошедшем учебном году было проведено 18 районных мероприятий. Педагоги ДОО Калининского района приняли активное участие в VII городской методической неделе, где поделились опытом своей работы. Старшие воспитатели в рамках УЧСИБ–2013 приняли участие в научно-практической конференции «Реформирование системы образования: актуальные тенденции – стратегическое направление».

Анализ участия педагогов в конкурсах различного уровня показал, что в сравнении с 2011–2012 учебным годом отмечена положительная тенденция. Ежегодное участие педагогов ДОО в областных и муниципальных конкурсах, смотрах, фестивалях

способствует развитию творческого потенциала педагогических коллективов образовательных учреждений. В 2012–2013 учебном году жизнь ДОУ была насыщена различными конкурсами, фестивалями, соревнованиями. С целью выявления, поддержки и поощрения талантливой молодёжи, повышения престижа учительской профессии в январе 2013 года состоялся районный конкурс молодых педагогов «Педагогический дебют – 2013», в котором приняли участие 7 педагогов ДОУ. Победителем конкурса «Педагогический дебют – 2013» стала музыкальный руководитель Г.В. Красюк (ДОУ № 20), которая вошла в «Золотую десятку» лучших молодых педагогов города Новосибирска; воспитатель О.С. Чурбакова (ДОУ № 8) приняла участие в городском конкурсе молодых педагогов «Новой школе – современный учитель».

Лауреатом городского конкурса «Воспитатель года» в рамках XXII конкурса «Учитель года» стала педагог Е.Г. Зверева (ДОУ № 14). В городском конкурсе проектов «Образование. Город. Инновации» приняли участие пять ДОУ. Детские сады № 14, 72, 478 награждены Благодарственными письмами.

Впервые в этом году был организован I фестиваль интеллектуального творчества педагогической молодёжи города Новосибирска 2013 года. Команда педагогов Калининского района (2 педагога-«дошкольника») стали абсолютными победителями. В городском конкурсе детско-родительских работ «Славный город Новосибирск» свои работы представили ДОУ № 25, 30, 478 и заняли призовые места.

Кроме того, детские сады самостоятельно принимали участие в международных, всероссийских, областных и городских конкурсах, где занимали призовые места: на международном уровне – III место, уровень России – II место, областной уровень – I, II и III места, уровень города – I, II и III места. Данные результаты говорят о высоком профессионализме педагогов, работающих в Калининском районе.

Развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий. Педагоги дошкольных образовательных учреждений Калининского района всегда отличались восприимчивостью ко всему новому. Инновационная деятельность является одним из основных способов модернизации системы образования и условием развития творческого потенциала педагогов. Это возможно только при непосредственном и активном участии каждого педагога и педагогического коллектива в целом. Именно поэтому педагогические коллективы ДОУ Калининского района активно входят в городские сетевые площадки по экспериментальной деятельности.

Для исполнения приказа Минобрнауки России от 23.11.2009 г. № 655 «Об утверждении и введе-

нии в действие ФГТ к структуре ООП ДО» ДОУ № 36 являлось экспериментальной площадкой по внедрению ФГТ к структуре ОПП ДО.

В рамках ведомственной целевой программы «Развитие образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов Новосибирской области на 2011–2013 годы» на базе ДОУ № 325 функционирует ресурсный центр по вопросам инклюзивного образования.

ДОУ № 5, 14, 491 активно сотрудничают с ГЦРО, с центром «Магистр» участвуют в пилотном проекте «Лаборатория здоровья и развития дошкольников». Доу № 478 ведёт пролонгированное сопровождение детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы, поведения, сенсорной депривацией (нарушение слуха, зрения), задержкой психического развития, опираясь на рекомендации специалистов кафедры коррекционной педагогики и психологии Института детства ФГБОУ ВПО «НГПУ». Учитывая современные тенденции инклюзивного образования, педагоги ДОУ № 478 ежегодно активно участвуют во Всероссийской конференции «Актуальные проблемы общей и специальной педагогики и психологии детства» (выступления и публикации), в традиционных эвристических проектах День дефектологии ИД ФГБОУ ВПО «НГПУ».

Учитывая вышесказанное, определим основные направления преобразования дошкольного воспитания:

- переход на новое содержание и технологии дошкольного образования, определение стандарта дошкольного образования, обеспечивающего равные стартовые возможности ребенку для поступления в школу;
- адекватное и своевременное реагирование на изменяющиеся условия и опережающее развитие дошкольного учреждения по отношению к обществу;
- углубление научно-методической и функциональной подготовки дошкольных работников, которая дает возможность учитывать индивидуальные и возрастные особенности физического и психического развития ребенка, четко ориентироваться в подвижной структуре дошкольных учреждений.

Дошкольное учреждение нового типа – это место, в котором ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями, возможностями; педагог развивает свои профессиональные и личностные качества; руководитель набирает кадры на конкурсной основе и обеспечивает успех деятельности детей и педагогов; коллектив работает в творческом поисковом режиме.



Татьяна Корниловна Санина
заведующая МКДОУ д/с № 7

Создание в дошкольном учреждении предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка (из опыта работы городской стажировочной площадки)

На основании приказа Главного управления образования мэрии города Новосибирска «О присвоении статуса городской инновационной стажировочной площадки» от 08.05.2013 г. № 740-од муниципальному казенному дошкольному образовательному учреждению города Новосибирска «Детский сад № 7 комбинированного вида» (МКДОУ детский сад № 7) присвоен статус городской стажировочной площадки по теме «Создание в ДОУ предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка» на период с 01.09.2013 г. по 30.06.2016 г.

На современном этапе происходящее реформирование системы дошкольного образования обусловлено *объективной потребностью в адекватном сопоставлении* общественному развитию и развитию образовательной системы. Эти изменения отражаются в осознании педагогической общественностью необходимости существенных изменений прежнего хода функционирования учреждения. Основным механизмом оптимизации развития системы дошкольного образования является поиск и освоение инноваций, способствующих качественным изменениям в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 утвержденные федеральные государственные требования (ФГТ) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) призваны решать проблемы, связанные с повышением качества образования. Главное внимание акцентируется на обеспечении надлежащих условий для развития личности дошкольников и активизации инновационных аспектов деятельности. Федеральные государственные требования делают выбор в пользу ребенка.

Настоящий момент является переходным на пути к качественным изменениям и переходу ДОУ в режим развития – *удовлетворение образовательных потребностей населения; непрерывность инновационной деятельности и поисковый характер деятельности педагогов; периодическое обновление целей образовательного учреждения как системы.* В современных условиях перехода ДОУ на ФГТ актуальной проблемой является овладение педаго-

гами новым содержанием (образовательные области) и новыми формами (совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность ребенка) образовательной работы.

Другой аспект связан с качественными признаками данного перехода: *насколько инновации, реализуемые в ДОУ, соответствуют насущным потребностям и возможностям его развития, удовлетворяют интересы и потребности детей, родителей, педагогов, способствуют достижению устойчивых показателей развития.* Поэтому вопрос поиска и распространения среди дошкольных образовательных учреждений моделей образовательных систем, обеспечивающих современное качество образования, а также новых форм повышения компетентности руководящего и педагогического состава ДОУ, становится наиболее важным.

Одним из таких путей может являться стажировка как форма образовательной деятельности, направленная на формирование и совершенствование профессиональных компетентностей слушателей (стажеров) посредством включения их в практику учреждения – носителя актуального опыта. Данная форма создает условия для проектирования слушателями (стажерами) на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного образовательного учреждения.

Наше образовательное учреждение имеет свою давнюю историю, устоявшиеся традиции, сложившийся коллектив. Анализ работы ДОУ за последние годы позволил выявить:

- наличие успешного развивающего опыта инновационной деятельности в области организации предметно-развивающей среды для создания равных стартовых возможностей каждого ребенка;
- наличие коллектива, успешно применяющего знания в области современных технологий;
- наличие современных программ, технологий, пособий и разработок;
- наличие современного материально-технического оснащения.

С 2006 года коллектив детского сада – активный участник смотров-конкурсов предметно-развивающей среды, проводимых в рамках района, города; организатор круглых столов, встреч, семинаров по обмену опытом создания предметно-развивающей среды с коллегами детских садов района, г. Бердска, г. Братска, г. Томска.

Многолетний и эффективный опыт нашего детского сада в овладении и активном использовании в образовательной работе с детьми метода проектов, а также технологии создания предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка, позволяющей учитывать возрастные, индивидуальные особенности, интересы детей, а также зону их ближайшего развития, привел нас к решению принять участие в экспертизе для присвоения ДОО статуса «Городская стажировочная площадка».

На данный момент педагогами нашего детского сада разработан и реализован проект «Создание предметно-развивающей среды в ДОО, ориентированной на ребенка». В данном проекте обобщен опыт создания предметно-развивающей среды в каждой группе и в ДОО в целом, дающей возможность наиболее эффективно решать задачи развития каждого воспитанника.

Материалы данного проекта будут интересны и полезны педагогам, желающим совершенствовать предметно-развивающую среду ДОО в рамках методической работы, проводимой в их образовательных учреждениях, а также педагогическими коллективами, имеющими статус пилотных площадок.

В настоящее время в дошкольном образовании происходит процесс модернизации, подготовленный такими важными документами, как Закон РФ «Об образовании» (1), Постановление Правительства РФ «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» (2), Федеральные государственные требования (ФГТ) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (3), приказ МО и науки РФ «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (4) и др.

Перечисленные документы внесли значительные коррективы в определение правового поля содержания системы дошкольного образования, раскрыли необходимость пересмотра её организационных и содержательных аспектов, поставили задачу разработки основных общеобразовательных программ дошкольными образовательными учреждениями.

Разработанная основная общеобразовательная программа ДОО должна строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Согласно ФГТ содержание ООП ДОО в полном объёме может быть реализовано в совместной дея-

тельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Из вышесказанного следует необходимость создания в ДОО особой предметно-развивающей среды, ориентированной на ребёнка, которая строится с учётом возрастных, индивидуальных особенностей детей, их интересов, зоны ближайшего развития, предоставления детям возможности выбора деятельности; а также позволяет осуществлять образовательную работу с детьми в соответствии с современными требованиями (Требования ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и, ФГТ к условиям реализации этой программы).

Цель программы стажировочной площадки (СП) – распространение инновационного опыта по разработке и внедрению технологии организации предметно-развивающей среды в ДОО, ориентированной на ребенка.

Задачи:

1. Разработка программы (концепции) СП.
2. Организация необходимых условий работы СП.
3. Обеспечение организации непрерывности профессионального развития педагогических кадров.
4. Формирование пакета нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность ДОО в рамках работы СП, и методических пособий для педагогов.

Курс СП ориентирован на следующее: координацию целенаправленных действий всех участников воспитательно-образовательного процесса по созданию комфортной развивающей среды для создания условий положительной социализации, всестороннего развития детей, посещающих ДОО; активизацию сотрудничества участников программы СП для дальнейшего обмена опытом работы по созданию предметно-развивающей среды, работы в условиях вариативных форм дошкольного образования; систематизацию опыта взаимодействия структурных подразделений ДОО по проблеме СП; на составление практических рекомендаций по организации предметно-развивающей среды в ДОО, ориентированной на ребенка.

Ресурсное обеспечение проекта СП.

Координацию проекта осуществляет творческая группа МКДОУ д/с № 7 под руководством научного руководителя, которая:

- разрабатывает план мероприятий деятельности СП;
- определяет конкретные мероприятия проекта, необходимые для разработки технологии по проблеме деятельности СП;
- организует и проводит совещания, круглые столы, семинары, дистанционное индивидуальное и подгрупповое консультирование по вопросам реализации проекта деятельности СП;

- разрабатывает методические рекомендации, материалы для стажеров по направлениям деятельности СП;
- размещает информацию на сайте ДОУ, отражающую деятельность СП.

Этапы деятельности СП.

I этап – ознакомительный.

Цель: знакомство с организацией деятельности СП и современными тенденциями осуществления воспитательно-образовательной работы в детском саду в рамках реализации ФГТ.

II этап – основной.

Цель: знакомство с инновационным опытом ДОУ по созданию предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка, разработка материалов для педагогов из опыта работы по направлению деятельности СП.

III этап – итоговый (заключительный).

Цель: презентация творческих проектов. Публикация и трансляция опыта по проблеме СП. Вручение сертификатов.

Содержание и формы работы СП.

Тематическое содержание практико-ориентированных семинаров на базе МКДОУ д/с № 7:

1. Создание в ДОУ единого образовательного пространства по организации предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка, с участием специалистов, воспитателей, родителей.
2. Разработка проекта организации предметно-развивающей среды в ДОУ, ориентированной на ребенка.
3. Использование интерактивных форм работы с педагогами и родителями в организации предметно-развивающей среды.
4. Создание креативной образовательной среды развития дошкольников как фактор формирования имиджа ДОУ.
5. Организация участия семей воспитанников в создании предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка.
6. Сайт ДОУ. Организация доступной информационной среды.

Сроки проведения мероприятий СП: 2 цикла в год по 3 месяца.

- Ежедневно: индивидуально-подгрупповое консультирование стажеров у педагогов и специалистов ДОУ – по предварительной записи, согласно общему плану деятельности СП.

- Ежемесячно: семинар-практикум, мастер-класс, дистанционное консультирование по проблеме СП.
- Ежеквартально: круглый стол, конференция.

Практическая значимость реализации проекта СП.

Критерии оценки эффективности реализации программы СП.

1. Целевая – высокая мотивация труда сотрудников; повышение уровня развития дошкольников; удовлетворенность родителей работой ДОУ.
2. Профессиональная – возможность организации деловых встреч в нетрадиционных формах по обмену опытом с коллегами в рамках единого образовательного пространства. Успешное выполнение стажировавшимися практических заданий по проблеме деятельности СП.
3. Воспитательно-образовательная – построение предметно-развивающего пространства на основе интеграции, гуманизации, вариативности (максимальное удовлетворение интересов и потребностей детей). Презентация творческих проектов, выполненных педагогами-стажерами и реализуемых в их учреждениях.
4. Анкетирование и интервьюирование педагогов-стажеров, участников СП.

Прогнозируемые результаты деятельности СП.

1. Повышение уровня компетентности педагогов ДОУ и участников СП.
2. Совершенствование предметно-развивающей среды, отвечающей современным требованиям в ДОУ, работающих в статусе пилотных площадок.
3. Разработка, апробирование и внедрение участниками СП в своих учреждениях технологии создания предметно-развивающей среды в ДОУ, ориентированной на ребенка.
4. Содействие развитию муниципальной системы дошкольного образования.



Нина Владимировна Швацкая
музыкальный руководитель МКДОУ д/с № 117

Развитие вокально-хоровых навыков в детском саду

Многие взрослые не заинтересованы перспективой обучения детей хоровому пению и вообще музыке, объясняют свою позицию отсутствием у ребёнка музыкального слуха. На самом деле музыкальный слух есть у всех без исключения нормальных и здоровых людей, только уровень его различный. Кроме того, как и любая другая способность, он поддаётся тренировке и развитию.

По утверждению многих учёных, решающую роль в развитии музыкального слуха следует отнести вокальной моторике, т.е. **пению**. В пении успешно формируется весь комплекс музыкальных способностей и прежде всего звуковысотный слух. Одна из главных составляющих – эмоциональная отзывчивость на музыку. Именно песня с её поэтическим образом, близким и понятным детям, в первую очередь формирует у них это качество.

Начинать формировать музыкальные способности следует как можно раньше, и дошкольный возраст – самое благодатное для этой работы время. Ни для кого не секрет, что пение является одним из самых любимых детьми видов деятельности, который способствует не только формированию музыкальности, но и общему развитию ребёнка, его социализации. Об этом мы хорошо знаем (именно поэтому пение является доминирующим видом деятельности на музыкальных занятиях), однако зачастую относимся к детскому пению формально, забывая о том, что ребёнок при пении должен испытывать удовольствие, а не дискомфорт, что пение должно быть для него естественным, не доставляющим напряжения процессом. Такое легкомысленное отношение к соблюдению голосового режима у наших подопечных приводит к усталости их голосового аппарата, а порой и заболеваниям голосовых связок, общему плохому самочувствию ребёнка, снижению его интереса к пению. Какой же выход из этой ситуации? Выход один – заниматься постановкой детского голоса. К сожалению, в сегодняшней практике музыкального воспитания педагоги почти не занимаются постановкой певческих голосов детей-дошкольников. Причин этому много, в том числе отсутствие специальной методики. Вот почему, изучив специфику методики учебно-воспитательной работы в певческих

коллективах Л. Шаминой и С. Браз и адаптировав её к дошкольному возрасту, мы совместно с музыкальным руководителем Анной Юрьевной Долговой создали на базе нашего детского сада № 117 «Дружная семейка» вокальную студию для развития певческих навыков и творческих способностей детей.

Начав работу, мы поставили перед собой следующие задачи:

- развивать интерес детей к музыкальному искусству;
- обогащать их музыкально-слуховой опыт в процессе усвоения произведений классической и современной вокальной музыки;
- развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера;
- стимулировать к поиску яркого, выразительного пения;
- сохранять и развивать естественное, данное самой природой звучание детского голоса.

Затем были разработаны календарный план-программа и перспективный план вокальной работы на год. Каждое занятие планировалось нами очень подробно и состояло из следующих этапов: певческая установка; формирование певческого дыхания; освобождение и активизация органов артикуляции; вибрационный массаж лица, шеи; артикуляционный тренинг челюсти (губных мышц, языка, мягкого нёба); работа над дикцией; вокальное распевание; певческая деятельность; изучение музыкальной грамоты; проведение игр.

Перед тем, как приступить к вокальной работе с детьми, необходимо научить их правильно стоять или сидеть при пении. Певческая стойка способствует организации певческого дыхания и резонирования, которые являются основой красивого певческого звука, обеспечивая его всеми необходимыми качествами. Занятие начинается с лёгкой разминки, в которой задействованы плечи, руки, шея. Затем проводится **дыхательная гимнастика**. Типичный для детей недостаток – поверхностное неглубокое дыхание с преимущественным участием верхней части грудной клетки. Внешне это выражается в поднимании плеч. Вдох должен быть умеренным, без перебора воздуха, нужно эконом-

но расходовать воздух, чтобы его хватило до конца фразы. Поэтому мы учим детей пропевать фразу на одном дыхании. Следим за тем, чтобы певческое дыхание регулировалось фразировкой в соответствии со смыслом, так как высокое позиционное звучание возможно только при активном дыхании.

Далее проводится **работа над дикцией**, в процессе которой используются специальные упражнения для артикуляционного аппарата. Так, например, пяти-семи минутный массаж помогает снять возможные мышечные зажимы, делает мышцы речевого аппарата свободными и эластичными. Самоконтроль перед зеркалом усиливает эффект психологического настроя на мышечную свободу.

После массажа начинается непосредственно **тренировка речевого аппарата**. Здесь мы стараемся избегать резкой, жёсткой артикуляции. В основе тренинга лежит выработка естественных, плавных движений. Одно из главных условий правильного звучания гласных и согласных звуков – подвижность и точность движений языка. В образовании звуков принимают участие различные части языка: кончик, передняя часть, спинка и корень языка. Необходимо сделать все части языка подвижно активными, а работу всего языка – свободной и вместе с тем экономной упруго-точной, ювелирно-выверенной.

Освоение музыкальной речи – одно из необходимых условий вокальной работы, вытекающее из органического единства музыки и слова. Хорошая, правильная речь, несущая определённую мысль и выражающая те или иные чувства, всегда интонационно выразительна. Прежде чем певец начнёт исполнять песню, он должен со всей определённостью усвоить смысл, заложенный в словах песни, понять чувства, передаваемые в ней, а затем уже найти свою, наиболее верную интонацию.

Передача верной, выразительной интонации во многом зависит от **дикции**. Прежде чем высоко и выразительно запеть, ребёнок сначала учится высоко и выразительно говорить. Всё содержание речевого этапа содействует формированию речевого и певческого дыхания, правильному воспроизведению звуков и их сочетаний. Основные виды деятельности на этом этапе: артикуляционная гимнастика; игры и упражнения, развивающие речевое и певческое дыхание; развивающие игры с голосом; речевые зарядки; речевые игры и упражнения; ритмодекламация. Их цель состоит в том, чтобы легко и незаметно подготовить голоса детей к пению: «разогреть» мышцы речевого и дыхательного аппарата; обострить интонационный слух; подвести детей к воспроизведению музыкальных звуков; сделать обучение пению более понятным и привлекательным занятием.

Дикция определяется как произношение, манера выговаривать слова. Различают два вида дикции: речевую и вокальную. Вокальная дикция отличается от речевой прежде всего тем, что слова в ней ритмически и звуковысотно организованы. Чтобы их пропевать, необходимо фиксировать и

удерживать на дыхании гласные звуки, на которых, собственно, и происходит фонация. При этом огромную роль играют действия языка. В разговорной речи он постоянно устремлён к верхнему нёбу. Даже в свободном состоянии он словно бы «прилипает» к нему. В пении, наоборот, необходимо, чтобы язык упирался в корни нижних передних резцов и действовал синхронно с нижней челюстью как единое целое. Такое постоянно закреплённое положение языка организует речевой аппарат.

Следующим этапом является **вокальное упражнение**, или распевание. Мы приучаем детей правильно стоять и сидеть. При пении корпус и шея у детей выпрямлены, руки спокойно висят вдоль туловища или мягко сплетены за спиной. Особое внимание уделяется подбородку ребёнка: он ни в коем случае не должен быть поднят или сильно опущен – это ведёт к неправильной манере пения. При пении дети садятся на стул так, чтобы ноги, согнутые в коленях, стояли прямо, на полной ступне. Сидеть надо на половине стула, спину держать прямо, руки должны легко и спокойно лежать на коленях. Голову следует держать прямо. Мы детям говорим так: «Ножки – раз, ручки – два, спинка – три! Певческая фигура – замри!»

Среди всех певческих навыков особенно важным является звукообразование. Петь следует естественным, высоким, светлым звуком, без напряжения и крика. Крикливое пение искажает естественный тембр голоса, отрицательно влияет на интонацию, губит голосовые связки, поэтому особое внимание уделяется распеванию, так как при этом разогревается голосовой аппарат. На распевках легче формируются певческие навыки и интонационный звуковысотный слух. Мы выбираем распевки не скучные и не длинные. Наилучший вариант – небольшие попевки с мелодической линией, идущей в основном сверху вниз, поскольку при этом сохраняется «высокая позиция» звучания. Наряду с кантиленными распевками, для активизации дыхания мы используем весёлые стаккатируемые упражнения.

Особенно тщательно подбираются вокальные упражнения – они должны соответствовать техническим вокальным задачам и быть разнообразными по музыкальному материалу. Большое внимание уделяется **пальчиковым и речевым играм**, которые активизируют внимание, развивают логическое мышление и память. Известно, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становлении детской речи. Главное условие: пальчиковые игры должны выполняться ребёнком без затруднения и приносить ему радость. Мы проводим пальчиковые игры для того, чтобы помочь ребёнку мобилизоваться, сосредоточиться и расслабиться. Игры соединяем с пением – так лучше запоминается распевка и одновременно развивается мышечный аппарат. В данной работе используются следующие приёмы: пение «эхом», «по секрету», с закрытым ртом.



Когда голосочки-звоночки готовы к пению, мы переходим к самому важному и интересному этапу – **знакомству с песней и её разучиванию**.

При разучивании песни важно, чтобы дети понимали то, о чём поют, представляли себе характер произведения, высказывали своё мнение о нём. Разучивание песни традиционно происходит в три этапа. *На первом этапе* (одно занятие) мы знакомимся с песней (используя при этом личный показ, иллюстрации, стихи), *на втором* – разучиваем с детьми музыкальный материал путём показа (пропевание, проигрывание, повторение), с включением игровых ситуаций. *Третий этап*, завершающий – закрепление выученного материала. На этапе усвоения материала мы часто используем такой методический приём, как подстройка голосов в

унисон к ребёнку с наиболее чистой интонацией и красивым тембром. Заметный результат в формировании навыков ансамбля и строя даёт использование методического приёма «пения по цепочке».

Завершает вокальное занятие **игра**, которая естественно включает ребёнка в процесс познания музыки, активизируя такие важнейшие процессы, как внимание, память, а также развивает интеллект, «будит» эмоции. Мы используем *сюжетно-ролевые игры*, позволяющие каждому ребёнку реализовать свою потребность в самоутверждении (дети с удовольствием исполняют роли «дирижёра», «концертмейстера», «композитора»), и *дидактические*, в процессе которых происходит знакомство с основами музыкальной грамоты. Несмотря на разные задачи, эти игры помогают детям приобрести новые знания, развивают воображение, артистичность, раскрывают творческий потенциал, а главное – формируют интерес к музыке.

В игре крайне необходима эмоциональность и выразительность педагога при показе игровых упражнений, так как она облегчает подражание, эмоционально заряжает детей. Игровые образы сначала задаются педагогом, а затем свободно развиваются воображением каждого ребёнка. В этом процессе мы стараемся гибко менять свою позицию: то становимся активными участниками игры, то остаёмся наблюдателями, не влияющими на игровой процесс и в то же время «держщими руку на пульсе».

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Учебно-методическая система «Диалог»

Структура



- ✚ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ДИАЛОГ»;
- ✚ «От задачи к результату» – методические пособия для педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- ✚ «Все ради них!» – пособия для родителей;
- ✚ Развивающая литература и игры для детей всех возрастных групп



«Диалог» — это взаимопонимание.



ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично-ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долгосрочных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей – разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.



Ольга Юзиковна Дивакова
заместитель
директора по ВР
школы № 84,
магистрант
Сибирского
федерального
университета
г. Красноярск



Ирина Викторовна Пилипец
магистрант
кафедры общей
педагогике
Сибирского
федерального
университета
г. Красноярск

Взаимодействие подростка с ограниченными возможностями здоровья с классом

Одной из наиболее актуальных проблем школы на сегодняшний день является проблема инклюзивного образования. Термин *inclusion* часто используется для обозначения радикально противоположных феноменов. Это и неквалифицированный энтузиазм (преимущественно управленческих структур) по поводу возможности полной инклюзии, и воодушевленная пропаганда философии инклюзии, базирующейся на идее моральной и нравственной, а также на социальной ответственности прав человека. Это также обозначение реальных возможностей совместного обучения обычных детей и детей с особыми образовательными потребностями, подтвержденных пока сравнительно небольшим эмпирическим опытом, который обнаруживает как преимущества, так и недостатки такого совместного обучения [1].

Инклюзивный подход предполагает понимание различных образовательных потребностей лиц с ограниченными возможностями и предоставление услуг в соответствии с этими потребностями через более полное участие в образовательном процессе, привлечение общественности и устранение сегрегации (сегрегация – *segregatio* – отделение) и дискриминации в образовании.

Инклюзивное образование в России не имеет сегодня ни концепции, ни технологий, ни движущих сил, ни средств, ни, самое главное, привлекательных мотивов для осуществления каких-либо внутренних изменений под задачи инклюзивного образования.

Инклюзивное образование предъявляет повышенные требования ко всем участникам образовательного процесса. От школьника с ограниченными возможностями здоровья оно требует чрезвычайного напряжения сил – интеллектуальных и психологических ресурсов, от условно-здоровых школьников – толерантности, понимания, готовности оказывать помощь, т.е. проверяет их на предмет человечности и этики. Однако это в то же время и вызов учителям, работающим в классах,

где есть учащиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Для изучения проблемы инклюзивного образования мы провели исследование в одной из школ г. Красноярск, где обучается восьмиклассник с ограниченными возможностями здоровья. Он полностью с сохранным интеллектом при нарушениях функций опорно-двигательного аппарата (ДЦП). В плане обучения он имеет высокую мотивацию получения знаний.

Максим Д., подросток с детским церебральным параличом, будущий дизайнер, шумный, активный, противоречивый. Как говорит его мама, Максима собирали по клеточкам, сколько операций, реабилитаций, больниц пережил этот хрупкий подросток, никому не пожелаешь. Но семья не сдавалась.

Придя в первый класс, мальчик плохо ходил, имел проблемы со зрением, но очень хотел быть успешным. Первая учительница приняла ребёнка и после разговора с родителями, консультации со специалистами, после глубокого собственного анализа деятельности изменила привычную систему преподавания.

Вообще, наиболее актуальный и сложный аспект проблемы инклюзивного образования – учитель нового типа, он должен не только владеть соответствующими профессиональными психолого-педагогическими умениями, но быть личностью подлинной гуманитарной образованности, способной понимать современную социокультурную ситуацию в стране, обладать высокой нравственной культурой, видеть смысл собственной жизни в служении ребенку, людям [2].

Первое, что было сделано – создана группа помощи. Максиму каждый день помогали разные дети: собирали вещи, провожали до нужного кабинета, поднимали вещи, подбадривали и т.д. Забегая вперёд, скажем, что это совсем не стало обузой для ребят. До 7 класса многие хотели занять место рядом с Максимом за партой, он всегда был щедрым,

открытым, с различными интересами человек, да ещё и умный, сам мог подсказать нужное на уроке.

Учитель всегда прислушивался к желаниям мальчика, где и с кем он хотел бы посидеть, шла ему на встречу. Мальчик обладает феноменальной памятью, что помогало ему в обучении, а развитые навыки анализа, раннее освоение компьютера, поддержка папы и мамы позволяли делать доклады не только на уроках в классе, но и на школьной научно-практической конференции.

Дома у Максима много животных (кошки, попугаи), с ранних лет мальчик заботился о них, и в школе у него была зона персональной ответственности. Одно время он был ответственным за чистоту раковины (вызвался сам, так как приверженец чистоты и порядка везде, всегда является эталонном ухоженности и аккуратности), потом вместе с девочкой из класса вел ежедневную физминутку (это при врождённом физическом недостатке!). А в прошлом году, будучи уже семиклассником, Максим целый год вел кружок «Рукастики» для детей начальной школы, где они мастерили различные поделки, открытки, подарки для друзей и близких.

Чтобы выявить отношения одноклассников к данному подростку, нами была проведена социометрия. В результате были получены следующие результаты: в данном классе выявились два лидера и 4 человека являются референтным ядром; между лидерами и ядром существует взаимодействие, а это в свою очередь говорит о том, что класс является сплочённым или имеет тенденции к сплочению.

Нас удивило, что Максима не выбрал никто – ни в лидеры, ни в аутсайдеры он не попал. Только личное интервью с одноклассниками прояснило ситуацию. Этот учебный год для всех ребят оказался кризисным: взрослеют, по-другому строятся отношения с учителями, появляются личные интересы и приоритеты, меняются отношения со сверстниками. Все эти процессы усилились в связи со сменой классного руководителя.

Желание Максима быть всегда в центре внимания и добиваться успеха не могло реализовываться в полной мере, и это приводило к неадекватному поведению.

В начальной школе у него была следующая реакция на неудачу: крик, раскидывание книг, канцелярских принадлежностей и т.д. Не каждый ребёнок сразу научается культурным способом разрешать собственные затруднения, и в случае с Максимом был найден единственный способ реагирования детей и учителей в такой ситуации – пауза. Как человек умный, мальчик довольно быстро успокаивался, брал себя в руки, всегда извинялся перед окружающими и продолжал работать.

Повзрослев, мальчик научился лучше контролировать своё поведение, но в стрессовой ситуации самоконтроль ослабевал, и взаимодействие с одноклассниками затруднялось в связи с тем, что одноклассники сейчас тоже находятся в кризисном

подростковом возрасте. Проведение данного исследования как раз и попало на этот период общего отчуждения.

В ходе последующего интервью была выяснена причина полученного результата социометрии: «Макс «классный» друг, интересный собеседник и очень хорошо, что он учится в нашем классе. Он такой же, как все, мы в принципе ничем не отличаемся друг от друга».

Вообще Максим всегда сам хочет быть как все: учиться не на домашнем обучении, а как все – в классе и получать оценки в журнал; как все маршировать, петь, выступать на сцене; приглашать на день рождения всех детей из класса. Хочет чувствовать себя как любой ребёнок – значимым и нужным людям.

Но главную поддержку ему оказывали, конечно же, родители. Папа всегда интересовался жизнью сына, помогал ему в освоении компьютера и организовывал для его друзей-одноклассников экскурсии на свою работу, на телевидение. Мама полностью посвятила себя сыну. Одно время мальчик даже стеснялся того, что мама «как всегда не работает». «По договорённости с папой я отвечаю за тебя», – парировала мама и стала действительно другом и помощником собственному ребёнку. У мамы сложилось такое конструктивное поведение в отношении жизни своего ребёнка: не панический страх, стремление любой ценой защитить своего особенного сына, а именно конструктивная помощь и взаимодействие со всеми взрослыми и детьми, окружающими мальчика.

Итак, полноценная интеграция людей с ограниченными возможностями здоровья требует от всего общества психологической готовности к ней. Ждать, пока эта готовность созреет сама, пришлось бы очень долго. Реальная практика образования делает совместное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников реальностью и, таким образом, готовит почву для полноценной инклюзии и способствует гуманизации образования и общества в целом.

Без решения проблемы гуманизации массового сознания не решить ни проблему инвалидов, ни проблему инклюзивного образования. Инклюзивное образование – это проблема всего общества, и решать эту проблему необходимо совместно с представителями всех ключевых направлений в сфере образования, законодательства, государственных структур и т.д.

Литература

1. Инклюзивное образование: проблемы совершенствования образовательной политики и системы: Материалы Международной конференции 19–20 июня 2008 г. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. – 215 с.
2. Инклюзивное образование. За и против. 2011 год [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.webkursovik.ru/kartgotrab.asp?id=-64444>



Светлана Михайловна Барышникова
учитель-логопед МКДОУ д/с № 451 «Теремок»

Использование образовательных технологий по преодолению фонематических нарушений в процессе коррекционного воздействия

Система образования на сегодняшний день предъявляет достаточно высокие требования к выпускникам дошкольных учреждений. В данном случае актуально говорить о готовности к школьному обучению. Одним из решающих моментов в достижении положительных результатов в этом вопросе является развитие грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, что и лежит в рамках нашей профессиональной компетенции.

Род логопедической деятельности предполагает работу с детьми, имеющими речевые нарушения. Стоит отметить, что год от года ситуация не становится лучше: количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости. По данным мониторинга учителей-логопедов общеобразовательных учреждений, большую часть детей, имеющих проблемы в обучении, составляют дети с несформированностью фонематических представлений, они не обладают готовностью к обучению грамоте. Поэтому в рамках преемственных связей этот вопрос становится актуальным и для учителей-логопедов ДОУ.

В образовательной программе нашего детского сада отведено немаловажное место коррекционно-образовательному направлению, рассматриваемому в рамках образовательной области «Коммуникация».

Цель коррекции: развивать речевую коммуникацию у детей с общим недоразвитием речи, преследуя, кроме частных коррекционных задач: формирование ОРН, мелкомоторных движений и т.д., основные задачи по развитию речи: исправление и формирование правильного произношения, развитие фонематических представлений, формирование лексико-грамматической стороны речи и связного высказывания.

Изучив специальную литературу, отметила единство взглядов авторов (Д.Б. Эльконина, А.Р. Лурия, Ф.А. Сохина, Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Г.Е. Чиркина) в том, что успешное развитие этих сторон речевой работы зависит от уровня сформированности фонематического восприятия и фонематического анализа.

Данную мысль подтверждает и практика:

- восприятие и различение окончания слов, приставок, общих суффиксов, выделение предлогов в предложении и т.д. происходит намного лучше при планомерной работе по развитию фонематического слуха;

- при усвоении грамматического строя родного языка дошкольник проходит путь от ориентировки на звуковую форму морфем к ориентировке на отдельные фонематические признаки;

- умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего; знать, из каких звуков состоит слово (т.е. умение анализировать звуковой состав слова), является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Таким образом, адекватное развитие фонематических процессов опосредованно стимулирует речевое развитие дошкольника, создаёт основу для обучения грамоте и, в конечном итоге, хорошо готовит ребёнка к школе.

Основной контингент логопедических групп – дети с общим недоразвитием речи второго и третьего уровня речевого развития, обусловленного стёртой формой дизартрии.

В исследованиях, посвященных проблеме речевых расстройств при стёртой форме дизартрии [1], отмечается, что фонетико-фонематические нарушения являются распространенными и носят стойкий характер. Фонематическое недоразвитие проявляется в незаконченности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Особенностью детей с тяжелыми нарушениями речи является то, что они с трудом используют исправленный звук в речи. Поэтому работа по формированию фонематического восприятия и устойчивых фонематических представлений является условием успешной автоматизации звуков.

Впервые эта связь: связь между дефектами артикуляции и развитием фонематического восприятия была установлена Р.М. Боскис и Р.Е. Левиной [7]: «неполноценное кинестетическое восприятие звуков речи ведёт к неполному их различению на слух, поэтому накопление чётких представлений о звуковом составе слова в этих случаях затруднено».

Чтобы достичь нормы звукопроизношения, предстоит решить комплекс задач: не только раз-

вивать фонематическое восприятие и навык звукового анализа, но и нормализовать речевое дыхание, речевую моторику, постановить звук в речь.

Автоматизация звука в речи – работа не одного дня.

В этом направлении для достижения динамичных положительных результатов и используются различные современные образовательные технологии, к числу которых относится и метод наглядного моделирования.

Современная научно-педагогическая литература рассматривает моделирование как процесс применения наглядных моделей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др.). Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста (Л.М. Хализева и др.). Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников. У ребенка, владеющего внешними формами замещения и наглядного моделирования (использование условных обозначений, чертежей, схематических рисунков и т.п.), появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий.

Методика наглядного моделирования обладает мобильностью, гибкостью, высокой вариативностью, результативностью, благодаря которым поддерживается высокий темп коррекционной работы. Динамичность проведения игр и упражнений позволяет не злоупотреблять «сидячим» положением детей за столами, а проводить их сидя на ковре, за стульчиками. У детей не возникает утомления, поддерживается стойкий интерес, что позволяет отмечать здоровьесберегающий характер представленного метода работы.

Прием фишек – один из приёмов метода наглядного моделирования. Он использовался различными авторами: Л.С. Цветковой, Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой, Н.А. Чевелёвой, как одно из средств развития фонематического слуха. Названные авторы использовали фишки для обозначения гласных и согласных звуков в работе над звуковым анализом слова. Я же, используя этот приём, соотношу звук с фишкой для того, чтобы при произношении определённого звука ребёнок использовал фишку как средство самоконтроля. То есть, услышав звук в словах, слогах, в контекстной речи, воспитанник обозначает звук определённой фишкой, тем самым, совершенствуя процесс развития фонематического восприятия и, следовательно, процесс автоматизации звуков в речи.

Так как в работе над произношением выделяется два этапа [8]: собственно постановка звука при изолированном произношении; отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале, то приём фишек, в основном, использую на этапе автоматизации.

Игра с фишками «Зажги фонарик» помогает материализовать звук: то, что можно было только услышать, становится видимым, осязаемым и динамичным. Фишка превращается в «фонарик» – из плоскостной фигуры в объёмную и подвергается различным манипуляциям: сжиманию, надавливанию. Налицо – увеличение объёма кинестезий и выстраивание связей между анализаторными системами: зрительной, слуховой, тактильной.

В достижении хороших результатов помогает взаимодействие «логопед – воспитатель – родитель».

Воспитатель выполняет рекомендации учителя-логопеда по данному виду индивидуальной коррекционной работы. Для этого подобран соответствующий речевой материал в папках на автоматизируемый звук и индивидуальных тетрадах.

Стойкий характер фонетических нарушений вызывает немалую тревогу у родителей. Поэтому стараюсь нацелить их на систематичность в выполнении домашних рекомендаций. На консультациях и совместных занятиях знакомлю с логопедическими приёмами, разъясняю нюансы работы с ребёнком в домашних условиях.

Использование в работе приёма фишек позволило сделать работу по автоматизации звуков, а, следовательно, и процесс формирования фонематического восприятия и развития звукового анализа у старших дошкольников с нарушением речи интереснее и эффективнее, и решать следующие задачи:

- знакомить детей с понятием «звук»;
- выделять звук в слове;
- называть слова с заданным звуком;
- определять место звука в слове (в начале, середине, конце);
- изображать звуки с помощью зрительных символов;
- дифференцировать звуки, близкие по акустическим признакам;
- развивать психологическую базу речи.

Литература

1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей: Учебное пособие. – М.: АСТ; Астрель; Хранитель, 2006.
2. Волкова Л.С. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Владос, 2009.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 2009.
4. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Просвещение, 1987.
5. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.
6. Понятийно-терминологический словарь логопеда / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Владос, 1997.
7. Репина З.А. Нарушения письма у школьников с ринолалией: Учебное пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1999.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи: Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. – М.: Просвещение, 2010.
9. <http://www.pomochnik-vsem.ru/load/39-1-0-4012>



Наталья Робертовна Триллер
учитель-логопед МКДОУ д/с № 451 «Теремок»

Формирование навыков фонематического анализа и синтеза у детей с ОНР

Без речи нет ни сознания, ни самосознания.
Л.С. Выготский

Одной из наиболее важных и актуальных проблем специальной педагогики является проблема воспитания и обучения дошкольников с общим недоразвитием речи. С началом обучения в школе клиническая картина нарушений у этих детей становится более выраженной вследствие трудностей в усвоении школьной программы.

Для того чтобы овладеть первоначальными навыками чтения и письма, необходима определенная готовность сенсорной и интеллектуальной сферы детей. При этом важнейшим компонентом успешной работы дошкольников по овладению грамотой является сформированность фонематического восприятия, которая создаёт условия для развития всех фонематических процессов.

Неподготовленность детей с общим недоразвитием речи к обучению грамоте в связи с нарушенной аналитико-синтетической деятельностью создает дополнительные трудности в формировании операций звукового анализа и синтеза.

Для себя отметила, что в специальной литературе неоднократно рассматривался вопрос о необходимости более раннего выявления недостатков фонематического слуха у детей с общим недоразвитием речи и своевременно начатой систематической работе с ними по исправлению имеющихся нарушений. Поэтому поиск приемов и методик в логопедической практике для меня актуален. При этом в большей степени меня как молодого специалиста интересовала способность детей к анализу и синтезу не только вербального, но и невербального материала и их взаимосвязь. Так как я предположила, что недостаточный уровень способности к звуковому анализу и синтезу может быть связан с недостаточным уровнем развития способности к анализу и синтезу невербального материала, что обусловлено структурой дефекта при ОНР.

Решение этого вопроса начала с такой работы:

- с изучения и анализа психолого-педагогической литературы по развитию фонематического восприятия у детей дошкольного возраста, взяв за основу таких авторов, как Р. Левина, Л. Волкова, Н. Жуков и др.;

- с подбора методик исследования симптомов и механизмов нарушений фонематического анализа и синтеза у детей с общим недоразвитием речи.

Свою работу построила по следующим направлениям:

1. Исследование способности к звуковому анализу и синтезу, которое включало:

- восприятие речевых звуков;
- анализ и синтез фонемного состава.

2. Исследование невербального материала, включающее:

- способность к анализу зрительных изображений;
- способность к анализу ритмических структур.

Для исследования способности к звуковому анализу и синтезу использовалась методика Е.Ф. Архиповой «Исследование сформированности фонематического слуха и навыков элементарного звукового анализа».

1.1. Для исследования фонематического слуха использовались следующие задания:

1.1.1. Различение слов, близких по звуковому составу.

Логопед показывает детям картинку и четко называет изображение. Ребенок, ориентируясь на картинку, должен опознать образец на слух из ряда искаженных вариантов данного слова.

Инструкция: «Если я неправильно назову картинку, хлопни в ладоши, если правильно – не хлопай»:

шляпа, сляпа, шьяпа, фляпа, шляпа;
баман, панан, банан, ваван, баван;
танки, фанки, шанки, танки, сянки;
бумага, тумага, пумага, бумага, бумака, бубака;
альбом, айбом, яньбом, альмом, альном;
птенец, пченец, птенесь, тинеть, птенец, птинеч;
квекта, кветка, клетка, клетта, тлетка

1.1.2. Инструкция: «Покажи, где».

(Исследование проводится с использованием картинок на слова-квазиомонимы.)

почка – бочка, класс – глаз, сова – софа, рожки – ложки, суп – зуб, коса – коза, свет – цвет, кочка – кошка, усы – ужи, сук – жук, плюс – плющ, каска – маска, мишка – мышка.

Этот прием выявляет выраженные недостатки фонематического слуха.

Дифференциация слогов

Цель: определить способность дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкость – глухость, твердость – мягкость, свистящие – шипящие и т.д.

1.1.3. *Инструкция:* «Покажи кружок, когда услышишь новый слог»:

на-на-на-па; ка-ка-га-ка.

1.1.4. *Инструкция:* «Послушай слоги и скажи, какой лишний»:

на-на-на-па; па-ба-па-па; ка-ка-га-ка.

1.1.5. *Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее» (слоги произносятся, при этом закрывают рот экраном):

да-та-да ба-па-ба га-ка-га

та-да-та па-ба-па ка-га-ка

Дифференциация фонем

1.1.6. *Инструкция:* «Хлопни, когда услышишь звук [А]».

Логопед произносит группу гласных звуков – [а, о, у, и, ы, а, э].

1.1.7. *Инструкция:* «Подними красный кружок, когда услышишь звук [А], зеленый кружок – звук [И], синий кружок звук [У]».

Логопед повторяет группу гласных звуков – [а, у, и, ы, а, э, и; а, у, и, у, а, и, и, а, у, и].

1.1.8. *Инструкция:* «Хлопни, когда услышишь звук [М]».

Логопед произносит группу согласных звуков – [н, п, м, т, к, м, н, к].

1.1.9. *Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной»:

- ао, уа, аи, ио
- аиу, иао, уао, оиы
- аоуи, иоуа, иьюу, аоуу

Это задание позволяет оценить как серийную организацию речевых движений, так и особенно фонематического слуха.

1.2. Для исследования умений и навыков выполнения элементарного звукового анализа использовались следующие задания:

1.2.1. *Инструкция:* «Положи столько кружков, сколько звуков я произнесла»:

а, ау, иоу

1.2.2. *Инструкция:* «Положи на стол кружок, когда услышишь звук [м] (мычание теленка); положи треугольник, когда услышишь звук [р] (моторчик)»:

мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, стол, шар.

1.2.3. *Инструкция:* «Подними кружок, когда услышишь в слове звук [а], подними квадрат, когда услышишь звук [о], подними треугольник, когда услышишь звук [у]»:

Аня, аист, осы, утка, Оля, Инна, улица.

1.2.4. *Инструкция:* «Разложи картинки на две кучки. В одной слова, которые заканчиваются на звук [т], а в другой – на звук [к].

Предметные картинки: веник, танк, рот, зонт, паук.

1.2.5. *Инструкция:* «Я буду показывать и называть картинку не целиком, а ты будешь произносить это слово целиком».

Предметные картинки: веник, танк, рот, кот, паук, сок, самолет, бегемот.

тан- ро-

пау- ко-

вени- со-

самоле- бегемо-

1.2.6. *Инструкция:* «Назови первый звук в слове»:

аист Иван утка

арбуз Илья улитка

альбом иголка улица

1.2.7. *Инструкция:* «Придумай 2 слова на звуки: «а, у, и».

1.2.8. *Инструкция:* «Назови первый звук в слове»:

малина волны капуста

молоко вафли кошка

1.2.9. *Инструкция:* «Назови первый и последний звуки в слове»:

иголка избушка

улица осы

ослики Антилопа

Для исследования способности к анализу и синтезу невербального материала использовались методика Е. Ф. Архипова «Исследование возможности воспроизведения ритмических структур» (без зрительной опоры).

2.1. Для исследования способности к анализу ритмических структур использовались следующие задания:

2.1.1. Оценка ритмов: !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

Инструкция: «Скажи, сколько раз я постучала?»

2.1.2. Воспроизведение по образцу: !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

Инструкция: «Послушай внимательно и постучи так, как я».

2.1.3. *Инструкция:* «Повтори еще раз».

Методика Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Диагностика развития познавательной деятельности ребенка».

2.2. Для исследования уровня зрительного восприятия детям предлагались следующие задания:

2.2.1. Складывание разрезных картинок:

Перед ребенком на стол выкладывается эталонное изображение и детали такого же изображения, но разрезанного на 5 частей.

Инструкция: сложи из этих частей такое же изображение.

2.2.2. Узнавание наложенных изображений:

1) ведро, топор, кисточка, грабли, ножницы;

2) чайник, вилка, бутылка, миска, стакан.

Инструкция: назови, что видишь.

Проанализировав данные обследования, провела сравнительный анализ результатов по исследованию анализа и синтеза фонемного состава и анализа и синтеза невербального материала.

Сравнив данные, пришла к следующим заключениям:

- во-первых, способность к анализу и синтезу невербального материала значительно выше, чем способность к анализу и синтезу вербального материала;
 - во-вторых, выявилась некоторая зависимость между способностью к анализу и синтезу вербального и невербального материала.
- Таким образом, я сделала вывод о том, что:
- при формировании фонематического анализа и синтеза можно опираться на более сформированные навыки анализа и синтеза невербального материала (преимущественно зрительных стимулов);
 - а также, развивая способность к анализу и синтезу невербального материала, можно оптимизировать работу по развитию фонематического анализа и синтеза с учетом выявленной зависимости.

Соответственно, свою коррекционно-образовательную деятельность по развитию фонематического анализа и синтеза буду строить с учетом полученных выводов.

В перспективе планирую:

1. Продолжить изучение психолого-педагогической литературы по данному вопросу.
2. Разработать комплекс коррекционно-воспитательных упражнений по формированию навыков анализа и синтеза невербального и вербального материала с учетом тематического планирования.

Литература

1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: АСТ; Астрель; Хранитель, 2006.
2. Волкова Л.С. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Владос, 2009.
3. Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Книга для логопеда. – Екатеринбург: Литур, 2004.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Владос, 2013.
5. Левина Р.Е. Общая характеристика недоразвития речи у детей // Логопедия. Методическое наследие / Под ред. Л.С. Волковой. – Кн. V: Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи. – М.: Владос, 2003. – С. 125–144.
6. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – М.: Айрис-пресс, 2007.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Учебно-методическая система «Диалог»

Формирование предметно-пространственной развивающей среды

Наполнение УМС «Диалог» способствует в полной мере созданию предметно-пространственной развивающей среды ДОУ и включает:



- ✚ Различные типы и виды детской продукции: книги, тетради, раздаточный материал, наглядные пособия, медиа- и аудиопродукция;
- ✚ Игры для разных возрастных групп;
- ✚ Комплекс современного сертифицированного оборудования.



«Диалог» — это всесторонняя подготовка к жизни в социуме, формирование способности слушать, слышать и адекватно реагировать





Марина Александровна Назаренко

инструктор по физической культуре МКДОУ д/с № 117
комбинированного вида «Дружная семейка»

Закаливание детей дошкольного возраста в летний период

Закаливание – система мероприятий, повышающих выносливость организма к многообразным влияниям внешней среды и воспитывающих способность организма быстро и без вреда для здоровья приспособиться к неблагоприятным воздействиям средствами самозащиты.

Правильно, в соответствии с возрастными особенностями, построенный режим дня и его строгое выполнение – одно из важнейших условий для нормального физического и нервно-психического развития ребенка. В режиме дня следует предусмотреть время для проведения гигиенических и закаливающих мероприятий, родители должны придерживаться его и не нарушать.

Систематическое применение водных процедур (умывание, обтирание, обливание, душ, ванна, купание и др.) оказывает положительное действие на нервную систему, обмен веществ, всю жизнедеятельность детского организма.

Закаливание допустимо только при полном здоровье ребенка; начинать процедуры можно в любое время года, но наиболее благоприятно для этого теплое время.

Нельзя сразу подвергать детей сильным воздействиям холодного воздуха или воды, приучать к ним следует постепенно, медленно и тем более осторожно, чем моложе и слабее ребенок. Постепенность – одно из основных правил закаливания. Проводить закаливающие процедуры надо с учетом индивидуальных особенностей ребенка и его возраста. При этом большое значение имеет состояние здоровья, общее физическое развитие, тип нервной системы, самочувствие и настроение в данное время. При выборе мер закаливания необходим совет врача. Нужно внимательно присматриваться к тому, как ребенок переносит охлаждение, как действует на него жара. Здесь может иметь значение и возраст, и недавно перенесенное заболевание, и состояние нервной системы. Дети, очень чувствительные к охлаждению, нуждаются в особом подходе, в большей постепенности мер закаливания. Здесь необходим совет врача. Совсем отказываться от закаливания без особых причин не следует, так как для детей, резко реагирующих на охлаждение, оно как раз очень важно.

Иногда ребенок плохо относится к закаливающим процедурам только потому, что изнежен, не

желает выполнять то, что ему непривычно. В таком случае родителям придется проявить чуткость и настойчивость в воспитании привычки к закаливающим процедурам.

Весна и лето особенно благоприятны для укрепления здоровья детей. Они должны как можно дольше быть на улице уже с первых весенних дней.

Ребенка следует приучать мыть ноги прохладной водой. Общеизвестно, что летом ребенок должен вымыть ноги, перед тем как лечь в постель или (если бегал босиком) обуться. Это элементарное правило гигиены. А вот закаливающее влияние систематического обмывания ступней часто ускользает от внимания родителей. Между тем это прекрасное закаливающее средство, которое действительно, как и все другие способы при систематическом применении. Нельзя пропускать ни одного дня, дети должны обмывать ноги независимо от погоды и от того, ходили они в этот день босиком или нет. Температуру воды следует постепенно снижать. Детей надо научить выполнению при этом основных гигиенических требований: мыть ноги в отдельном тазу, пользуясь мылом и мочалкой, насухо вытирать специально выделенным для этой цели полотенцем, надевать тапочки или сандалии так, чтобы не запачкать вымытых ног.

Летом лучше всего мыть ноги на воздухе, это усиливает закаливающее действие. К тому же, ребенку легче овладеть навыком самостоятельно мыть ноги, чтобы он не опасался замочить пол.

Нужно также научить детей ежедневно мыться прохладной водой до пояса. Ребенок моет с мылом руки до локтей, затем водой, набранной в пригоршню, последовательно обмывает руки до плеч (поочередно), лицо, шею, грудь и подмышки, а вот обмыть спину ребенку придется помочь. По окончании мытья ребенок перекидывает через шею полотенце и быстрыми движениями (вначале с помощью взрослого) вытирает грудь, лицо, шею и т.д. Старшие дети быстро начинают умываться самостоятельно, младшим надо помогать.

Дети очень любят воду. Летом в теплую погоду можно разрешить им побродить по дну мелкого ручья, поиграть на влажном берегу, строить из мокрого песка крепости, рыть колодцы, возводить плотины.

Не страшно, если детям придется пробежать по сырой траве, лужам или даже попасть во время прогулки под теплый летний дождь – это еще больше повысит устойчивость их организма. Опасно только оставлять детей в мокрой одежде.

Хождение босиком – один из древнейших приемов закаливания, широко практикуемый и сегодня во многих странах. К тому же, происходит тренировка мышц стопы, предохраняя от плоскостопия. Поэтому рекомендуется ходить босиком по скошенной траве, опавшей хвое в лесу и т. п. Начинать хождение босиком надо в комнате, сначала по 1 минуте и прибавлять через каждые 5–7 дней по 1 минуте, доведя общую продолжительность до 8–10 минут ежедневно.

Из специальных мер закаливания в летнее время используются воздушные и солнечные ванны, обтирания, обливания, купания в естественных водоемах.

Для воздушных ванн выбирают площадку, защищенную от ветра, проводить их можно на террасе, на открытом балконе. Детей раздевают до гола или оставляют только в коротких трусиках. Вначале воздушные ванны продолжаются всего 3–4 минуты, постепенно увеличивая время продолжительности, можно довести до одного часа. Начинать процедуру лучше в тихую погоду при температуре воздуха не ниже +23–24°C. Во время воздушных ванн дети должны быть в движении, в прохладные дни надо подбирать более подвижные игры, в теплые – спокойные. Можно предложить ребенку какое-нибудь интересное задание: бросать и ловить мяч определенное количество раз так, чтобы он ни разу не упал, прокатить деревянный обруч до конца дорожки, обежать 2–3 раза вокруг дерева, беседки и т. п.

Солнечные ванны оказывают на организм дошкольников общее укрепляющее действие, усиливают обмен веществ, повышают сопротивляемость организма к заболеваниям. В коже под влиянием солнечных лучей образуются вещества, богатые витамином D (противорахитическим), что улучшает усвоение солей кальция и фосфора, особенно важных для растущего организма. Пребывание на солнце полезно еще потому, что дети привыкают переносить тепловое действие солнечных лучей и чувствуют себя бодро даже в жаркую погоду. Но после продолжительного пребывания на солнце у некоторых детей может появиться слабость, раздражительность, иногда плохой сон. Поэтому необходимо внимательно следить за самочувствием детей как во время приема солнечной ванны, так и после нее. Место, выбранное для приема солнечных ванн, должно быть сухое. Ребенок ложится на подстилку так, чтобы тело было освещено солнцем, а голова находилась в тени (ее можно покрыть панамой). Продолжительность процедуры вначале 4 минуты, при этом ребенок меняет положение, подставляя солнцу спину, правый и левый бок, живот. Через каждые 2–3 ванны ко времени облучения прибавляется еще по минуте для каждой

стороны тела. Постепенно длительность солнечной ванны можно довести до 25–30 минут. Через 2–3 минуты по окончании солнечной ванны ребенка надо облить водой с температурой +26–28°C и устроить на полчаса отдыхать в тени.

Обтирание – наиболее мягко действующая водная процедура, которую можно применять не только здоровым, но и слабым детям. Выполняется процедура следующим образом. Смоченным концом полотенца или рукавичкой обтирают руки, шею, грудь, живот, ноги, спину, сразу же вытирая насухо до легкого покраснения. Температура воды вначале +30°C, постепенно ее снижают, доводя до комнатной.

Обливание – прекрасное средство закаливания, простое и доступное. Первоначально температура воды должна быть +30–32°C, через каждые 3 дня ее снижают на один градус. Можно довести ее до +22–20°C для детей младшего дошкольного возраста и до +18°C – для 6–7-летних. В теплые дни процедуру проводят на воздухе, в холодные, сырые или ветреные – в помещении. Для обливания можно использовать душ, садовую лейку или кувшин. Ребенок становится на деревянную решетку (чтобы не пачкать подошвы ног после обливания). Сначала он обмывает под струей воды руки (с мылом), лицо, слегка смачивая влажной рукой голову. Затем струю воды с высоты 40–50 сантиметров направляют ему на шею, минуя голову. Ребенок поворачивается, поочередно подставляя спину, бок, грудь и т. д. Вода должна широким потоком стекать по телу.

Купание в естественных водоемах можно начинать при установившейся погоде, в тихий солнечный день, когда температура воздуха не ниже +25–26°C, а вода не слишком холодная (сначала +22–23°C). После того как дети привыкнут к купанию, его не следует отменять и при температуре воздуха +18°C.

Основные правила. Ребенок не должен купаться более одного раза в день, длительность пребывания в воде – не дольше 5–8 минут (начиная с 1–2 минут, постепенно увеличивая время). Если вода холодная, достаточно 2–3 раза окунуться и выйти. После купания надо хорошо вытереться, одеться, согреться движением (побегать), а потом отдохнуть в тени. Увлеченные купанием, дети часто пренебрегают установленными правилами и от переохлаждения начинают зябнуть. А это не полезно для здоровья. Приучите ребенка выходить из воды по вашему требованию, не своевольничать в этом деле. Во время купания дети должны двигаться: прыгать, играть, делать плавательные движения.

Часто задают вопрос, можно ли одновременно проводить с дошкольниками несколько способов закаливания.

При выборе количества процедур и определении их места в режиме дня надо учитывать, во-первых, что сильно охлаждающие процедуры, охватывающие всю поверхность тела ребенка, можно назначать не чаще одного раза в день. Так,



Татьяна Николаевна Петрова

инструктор по физической культуре
МКДОУ д/с № 484 комбинированного вида

Инновационные методы организации физкультурных занятий в бассейне

Плавание – это универсальное средство разностороннего воздействия на организм человека, которое относится к числу наиболее эффективных средств оздоровления.

В период дошкольного детства у ребенка закладываются основные навыки по формированию здоровьесбережения, это самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением дошкольников методам совершенствования и сохранения здоровья приведут к положительным результатам.

Купание, игры и развлечения на воде – один из самых полезных видов физических упражнений, они способствуют оздоровлению детей, укрепляют их нервную систему. Поэтому, чем раньше приучить ребенка к воде, научить его плавать, тем полнее скажется положительное воздействие плавания на развитии всего детского организма.

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется всестороннему физическому развитию детей. Для этого созданы все необходимые условия, создана система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

На данный момент в детском саду функционирует 15 групп различной образовательной направленности:

- 2 группы для детей с задержкой психического развития;
- 2 группы оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией;
- 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 3 группы компенсирующей направленности для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи;
- 4 группы – общеразвивающие;
- 2 группы кратковременного пребывания общеразвивающей направленности.

На занятиях плаванием оздоровительная направленность является приоритетной. Решая главную задачу – обеспечение и укрепление полноценного физического развития детей, мы поставили перед собой цель – оптимальное увеличение степе-

ни оздоровления воспитанников как одну из главных оздоровительных процедур в единой системе оздоровления детей в ДОУ.

Существенными особенностями плавания, отличающими этот вид физических упражнений от других видов и движений человека, являются:

- нахождение тела в воде;
- горизонтальное положение тела;
- тело находится во взвешенном состоянии, без твердой опоры, т.е. в условиях относительной невесомости;
- при дыхании выдох продолжительнее вдоха.

В качестве конкретных задач, которые ставит наш педагогический коллектив, это:

- укрепление и охрана физического здоровья детей;
- формирование навыков плавания;
- воспитание у детей стойкой мотивации на здоровье и здоровый образ жизни на основе освоения ими знаний о приоритете здоровья и механизмах жизнедеятельности организма человека.

Обучение плаванию ведется одновременно в трех направлениях:

Во-первых, развивается сила дыхания, формируется умение делать быстрый и глубокий вдох и продолжительный выдох. Для этого используются разнообразные подготовительные упражнения – сдувание с ладони пушинок, бумажных снежинок и т.д. (на сухом плавании). Затем на каждом занятии дуем на теннисные, воздушные шары, другие игрушки.

Во-вторых, дети учатся различным передвижениям в воде, погружению в воду, всплыванию, скольжению, движениям рук и ног как при плавании способом кроль.

В-третьих, воспитываются культурно-гигиенические навыки и такие качества, как смелость, ловкость, выносливость.

Для комплексного решения проблемы сохранения, укрепления и формирования здоровья воспитанников в 2010 году коллективом педагогов-единицы в ДОУ была создана и внедрена программа «Ключи к здоровью», в основе концепции которой лежит комплексный медико-психолого-педагогический подход к диагностической, оздоровительной и коррекционной работе. Одним

из этапов работы по внедрению данной программы стал поиск и анализ инноваций в области физического развития и оздоровления детей.

Изучив дополнительные источники и ознакомившись с опытом работы различных ДООУ, было принято решение использовать инновационные методы организации физкультурных занятий в бассейне.

Прежде чем перейти непосредственно к раскрытию инновационных методов, позвольте остановиться на определениях, что же такое «метод» и «инновации».

Под **методами** часто понимают совокупность путей, способов достижения целей, решения задач образования.

Инновация – это нововведение. В научной литературе нововведение определяется как целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в другое. Любое нововведение связано с обновлением.

Методы обучения плаванию делятся на три группы: наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы создают четкое представление об изучаемом предмете. Они практически реализуются с помощью демонстрации способов плавания и различных упражнений (для этого необходим хороший демонстратор, лучше всего сверстник, в совершенстве владеющий этими движениями или действиями), а также показа фотографий, рисунков, плакатов, игрушек и т.д.

Словесные методы используются при описании, объяснении, рассказе, беседе, разборе, давая указания, оценку действий, команды и распоряжения, замечания, распоряжения, при этом делается подсчет и анализ. В работе с малышами словесные методы должны быть доходчивыми, доступными для понимания; следует широко использовать сравнения с движениями и действиями, известными ребенку.

Практические методы – это методы упражнения, изучения движений в целом и по частям, соревновательные, контрольные. Метод упражнений характеризуется многократным выполнением движения в целом и по частям с учетом величины физической нагрузки, которая регулируется путем изменения количества выполняемых упражнений в занятии, их сложности, количества повторений, темпа выполнения, продолжительности отдыха между упражнениями. Разучивание по частям облегчает освоение техники плавания, уменьшает количество допускаемых ошибок. Соревновательные и игровые методы широко применяются мною при обучении плаванию для повышения эмоциональности и динамизма занятий.

Соревновательный метод отличают следующие признаки:

- 1) достижение победы в результате предельной мобилизации своих возможностей;

- 2) умение показывать максимальный уровень физической и психической подготовленности в борьбе за первенство.

Игра помогает воспитанию чувства товарищества, выдержки, сознательной дисциплины, умения подчинять свои желания интересам коллектива. Игра, как и соревнование, повышает эмоциональность занятий плаванием, являясь хорошим средством переключения с однообразных, монотонных движений, характерных для плавания. Поэтому соревновательный и игровой методы я применяю с первых уроков плавания.

В данной иерархии методов обучения плаванию ведущее место занимает игровой метод. Игры, как правило, должны содержать ранее разученные детьми элементы плавания и различные подготовительные к плаванию упражнения. В обучении должны быть использованы простые и доступные дидактические пособия, разнообразные по форме, назначению. Освоение различных движений происходит путем многократного повторения их. Количество повторений должно возрастать постепенно. Учитывая, что повторение движений является однообразной деятельностью и утомляет детей, в одном занятии надо предлагать им выполнять разнообразные упражнения.

Перед тем, как выполнять упражнения на воде, надо не только разогреть организм, но и разучить некоторые движения и отработать их на суше.

Каковы же инновационные методы, применяемые в детском саду перед плаванием на суше:

- *Комплексная гимнастика* – система специально подобранных физических упражнений и научно разработанных методических положений, направленных на решение задач всестороннего физического развития и оздоровления ребенка.
- *Упражнения релаксации* – неподвижные позы; аутотренинги с использованием сюжетных образов; релаксационный массаж, дыхательные упражнения. Важным в выполнении упражнений является то, что каждое действие должно доставлять приятные ощущения и удовольствие, способствовать хорошему самочувствию. Позволяет приучать детей к отдыху в короткий временной промежуток, к быстрому переходу от одного эмоционального состояния к другому, восстанавливает функции организма после физических упражнений, повышает работоспособность. Желательно выполнять под спокойную музыку.
- Использование *музыкально-ритмических упражнений* в обучении плаванию дошкольников с выполнением общеразвивающих упражнений с разными предметами: гимнастическими палками, обручами, мячами, гантелями, веревками. Ритмика относится к оздоровительным видам гимнастики и включает простые по технике исполнения физические упражнения (общеразвивающие,

танцевальные), выполняемые под эмоционально-ритмическую музыку.

- *Фанк-аэробика* – это вид занятий с характерной особенностью техники движений: пружинящая ходьба, более свободная пластика рук. Акцент делается на танцевальности и эмоциональности движений.

К средствам обучения и совершенствования в плавании относят: физические упражнения, естественные природные факторы (вода, солнце, воздух), тренажеры, специальные приспособления (лопатки, доски и т.д.), визуальные средства контроля, наглядные пособия и др.

К основным средствам обучения плаванию относятся **общеразвивающие, подготовительные и специальные** физические упражнения. Общеразвивающие упражнения выполняются на суше, специальные – в воде, подготовительные – как на суше, так и в воде.

В детском саду на занятиях по обучению плаванию детей дошкольного возраста, помимо стандартного спортивного оборудования, используется современный и нестандартный инвентарь. **Оборудование** должно быть разнообразным, ярким, интересным, удобным в обращении и самое главное – безопасным, чему уделяется особое внимание при укомплектовании бассейна.

К стандартному оборудованию относятся: поддерживающие средства и игрушки: доски из пенопласта и пластмассы, ласты, надувные игрушки, резиновые мячи, надувные круги, мелкие игрушки из плотной резины: тонущие – для упражнений на погружение в воду с головой и открывание глаз в воде (отыскать игрушку на дне бассейна) и не тонущие; обручи для упражнений на погружение в воду (игры «Пройди в обруч», «Поезд в туннель!» и др.), игрушки с изменяющейся плавучестью, гимнастические палки.

К нестандартному инвентарю можно отнести сделанные своими руками различные листочки, цветочки, водоросли, которые используются при проведении праздников на воде, изготовление «подводных туннелей» из старых обручей и утяжеляющих мешочков с песком, «тропинок здоровья», состоящих из различных звеньев (крышки от бутылок, «киндер-сюрпризов», пуговиц и т.п.). Дети, проходя по такой дорожке в начале и конце занятия, делают массаж биологически активных точек стоп, тем самым, закаливая свой организм.

Современный инвентарь и оборудование:

- *аквагорка* применяется как альтернатива для спуска детей в бассейн и используется для обучения детей нырянию;
- *аквагантели*, усиливающие нагрузку на определённые мышцы;
- *тонущие палочки*, используемые как разметка под водой, а также при обучении погружения в воду с головой и ориентирования в воде; также предназначены для тренировки навыков подводного плавания, улучшения

техники ныряния и совершенствования навыка ориентации под водой;

- *лопатки*, используемые на глубокой воде для отработки правильной техники плавания, а также для развития силы и скорости;
- *нудлсы*, являющиеся как поддерживающим, так и увеличивающим нагрузку оборудованием;
- *тонущие кольца с шипами* используются для погружения в воду с головой, а также в комплексах дыхательных упражнений и как предмет для развития мелкой моторики;
- *нарукавники* – поддерживающее средство, позволяющее держать тело в горизонтальном положении;
- *резиновые ёжики* – развитие крупной и мелкой моторики, укрепление мышц рук и ног через работу с предметом;
- *колобашки* – вставки для соединения ног, имеют большую плавучесть и используются для тренировки мышц верхней части тела и улучшения техники плавания.

Использование такого оборудования создаёт:

- положительный эмоциональный фон;
- вызывает интерес к занятиям;
- стимулирует и обогащает двигательную деятельность детей;
- развивает и совершенствует движения;
- позволяет решать на занятии самые разнообразные задачи;
- способствует выработке чувства равновесия и правильной осанки;
- помогает детям приобретать уверенность и самостоятельность.

Украшением занятий, спортивных праздников, развлечений стали *гидроаэробика, художественное и фигурное плавание*. Они закрепляют и совершенствуют приобретенные навыки, повышают интерес, дают возможность не только детям, но и педагогу проявлять акватворчество, так как многие упражнения и композиции буквально подсмотрены у детей, а некоторые создаются вместе.

Гидроаэробика – это выполнение умеренных по интенсивности физических упражнений в воде под музыку. Находясь в воде, ребенок испытывает ощущения, во многом сходные с состоянием невесомости, поэтому упражнения ему легче выполнять в воде, чем на суше. В то же время вода создает сопротивление и для получения необходимой нагрузки для мышц достаточно небольшого количества повторений упражнений. Упражнения можно выполнять как без предметов, так и с ними. Это мячи, палки, игрушки, бочонки, пластмассовые бутылки, обручи. Занятия знакомят со свойствами воды, развивают чувство ритма, акватворчество.

Художественное плавание – это выполнение, демонстрация различных хороводов, фигурных маршировок, геометрических фигур, всевозможные построения и перестроения, композиции, объединенные плавательными движениями и элементами статистического плавания (т.е. умение неподвиж-

но лежать на воде). Выполняется под музыку, возможно синхронно. Могут быть индивидуальные, парные, групповые. Упражнения позволяют закрепить навыки плавания, разнообразить процесс обучения и развивая процесс акватворчества.

Фигурное плавание представляет собой составленные из элементов хореографии комплексы с использованием акробатических и гимнастических комбинаций для построения различных фигур в воде, а также использую синхронное плавание.

Заметив, с какой заинтересованностью и старательностью дети выполняют упражнения *релаксации* на суше, мы решили использовать их на воде (*гидропластика*), ведь применение их действительно помогает быстро менять эмоциональное состояние детей, а это очень важно, потому что в воде внимание рассеивается. Решение применять поддерживающие средства пришло во время наблюдений за детьми. Я обратила внимание, что дети с удовольствием лежат на воде, используя нарукавники и нудлсы, у ребят быстрее проходит чувство

страха, особенно при лежании на спине, они учатся управлять своим телом. Гидропластика позволяет выполнять движения в воде более медленно, плавно и ритмично. Музыка и вода отлично восстанавливают организм после плавательных нагрузок. Но здесь очень важно обратить внимание на то, что использование поддерживающих средств ведет к неправильному положению тела, поэтому нужно строго следить за тем, чтобы голова была на воде, ноги подняты, живот подтянут к поверхности воды во время лежания на спине.

Результаты проводимой нами работы показывают, что комплексное применение инновационных методов в организации физкультурных занятий в бассейне, максимальное использование полезной площади бассейна и применение нестандартного и современного оборудования улучшает качество общей физической подготовки детей, ускоряет процесс усвоения навыков плавания и делает процесс обучения более эффективным.

РАЗВИВАЮЩАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Образец взаимосвязи образовательных областей на примере серии «ВОКРУГ ЕСТЬ МИР!»

- ✚ Формирование общей культуры, развитие интеллектуальных и личностных качеств.
- ✚ Направления:
 - познавательное,
 - речевое,
 - социально-коммуникативное,
 - художественно-эстетическое

В каждой присутствуют все возрастные группы:
от раннего возраста до дошкольного.

В программе заложен принцип максимальной индивидуализации
в подходе к ребенку, что отражает ведущие тенденции в разработке ФГОС.



СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО



Социальное партнерство в широком смысле – это такая совместно распределенная деятельность социальных элементов – представителей различных социальных групп, результатом которой являются позитивные эффекты, принимаемые всеми участниками этой деятельности. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и ситуативно, через специально планируемые в рамках социального партнерства акции. Социальное партнерство – это путь построения гражданского общества. В образовании, следовательно, это путь его демократизации и парадигмального обновления.

Социальное партнерство по отношению к образованию следует понимать как:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами данной профессиональной общности;
- партнерство, в которое вступают работники системы образования, контактируя с представителями иных сфер общественного воспроизводства;
- партнерство, которое инициирует система образования как особая сфера социальной жизни, делающая вклад в становление гражданского общества.

Последнее понимание партнерства является наиболее значимым, позволяющим изменять, проектировать, апробировать и устанавливать новые общественно значимые функции системы образования. При этом в каждой ситуации социального взаимодействия различные понимания социального партнерства могут быть представлены одновременно.



Александр Николаевич Дахин

доктор психологических наук, профессор НГПУ

ТОГИС в структуре американского образования: попытка осмысления

Такая попытка у меня происходила дважды. Первый раз, когда я участвовал в теоретическом туре Российско-американского конкурса профессионального обучения «Учителя – учителям». Второй – в самих Соединённых Штатах. Поясню, что аббревиатура ТОГИС расшифровывается так: технология образования в глобальном информационном сообществе. Автором является В.В. Гузеев. ссылки на эту технологию уже были в «Педагогическом обозрении», в частности, № 26, 2002 г.

Начнём с теории. У американских коллег был такой вопрос ко всем соискателям этой программы: «Какие приоритетные проблемы в российском образовании Вы можете назвать?». Наверное, все практикующие педагоги, так или иначе, задумывались над этим. Но ответ должен был уместиться в 3–4 строчки. Не составляло, конечно, большого труда пролистать ведущие научно-педагогические журналы и просто выписать название лидирующих рубрик. Но всё же хотелось осмыслить и кратко изложить собственные доводы, чтобы реально подружиться хотя бы с «сестрой таланта». Для представления своей профессиональной позиции я выбрал положение учителя в современных социально-педагогических условиях. Сам я пребываю в этих условиях вот уже более 30 лет. И мне это положение всё больше и больше нравится, хотя ушедшие годы тоже жалко. А, собственно, зачем они ещё нужны? Возрастающий интерес к преподавательской деятельности у меня связан партнёрскими отношениями между участниками образования. Есть целое педагогическое направление, которое квалифицируется как сотворчество учителя и ученика. Всё это верно. Но хотелось бы получить в готовом виде или хотя бы понять конструкцию технологии такого сотворчества, потому что онтология этого термина весьма широкая и не всегда нагружена педагогическим смыслом. Я постарался ликвидировать этот пробел, рассказав о применении ТОГИС при изучении школьного курса физики.

Ключевым моментом моего проекта была идея аутентичного обучения. Я читал, что американская педагогика широко эксплуатирует этот термин. Прямой перевод означает, что аутентичное – это подлинное обучение. Но этой «подлинности» надо было дать педагогическую интерпретацию. Технология ТОГИС помогла мне в этом. Моя позиция

была такова. В нашем XXI веке мы повсеместно наблюдаем экспансию IT-технологий во все сферы жизнедеятельности. В образовании это привело к тому, что появились достаточно продуктивные идеи работы не только с моделями действительности, но и с самой действительностью, которая «оживает» в виде файлов интеллектуальной продукции, созданных в ходе педагогических отношений. Даже для школьников вполне доступны такие языки программирования, как *php* и *html*, с помощью которых оформляется реальный результат образования. Точнее один из результатов, в добавок к традиционным ЗУНам и прочей дидактической атрибутике. Американским коллегам импонировало то, что в России мы уже взялись за технологическое осмысление идей деятельностно-ценностной парадигмы обучения, которая очень близка по смыслу американской аутентичной педагогике. Поэтому я активно взялся сначала за описание, а затем и устно озвучил идею проектирования технологии пятого поколения, основанную на особом отношении к Сетям коммуникации, которые в некотором смысле сами учат как студентов, так и меня как преподавателя. Конечно, Сети об этом даже не подозревают, они просто создают среду для реального сотворчества. А я привношу в эту среду элементы самоорганизации, порядка и предсказуемости в виде ТОГИС. Все положенные в таких случаях ссылки на первоисточники присутствовали. Получается, что своей победой в номинации «Преподаватель физики» я обязан автору ТОГИС, поэтому моя первая благодарность именно В.В. Гузееву. Наверное, это очень естественно, когда качественный научный продукт со временем неизбежно «отрывается» от своего автора и уже не принадлежит только ему. Думаю, это и есть высшая награда за творчество. Я мечтаю о такой идее, которую эксплуатировали бы мои коллеги. Но пока ограничимся апробацией технологий других учёных.

Попробуем проанализировать, как в американских школах реализуется деятельностно-ценностная педагогическая парадигма, являющаяся также основой и для ТОГИС.

При описании нового взгляда на педагогику, как часто бывает в научном поиске, важно отказаться от глубоко укоренившихся и часто воспроизводимых предассудков. Предпосылки для критическо-

го взгляда у меня были в наличии. Это относилось в первую очередь к планируемым результатам обучения. Можно даже выразиться чуть откровеннее: не было ни одной модели урока, которая могла бы адекватно описываться нашей традиционной педагогической терминологией. Пресловутым ЗУНам просто не было места в ожидаемых результатах. Но сами результаты являются все-таки неизменным атрибутом настоящего образовательного процесса и они не виноваты в научной близорукости того или иного автора. Что же делать? Надо было набраться смелости и напасть на «слабое звено» традиционного для России результата образования. Наш большой недостаток – это доминирование однотипной системы оценивания результатов образования. Мы даже не скрываем и говорим только об успеваемости и ставим ей в соответствие только традиционную пятибалльную шкалу. Отсюда сразу вытекают всевозможные педагогические казусы. В частности, связанные с «самосбывающимися пророчествами» по отношению к школьнику, которые создаются самими учителями, ими же и осуждаемые.

Абсолютная шкала оценивания, принятая в российском образовании, имеет альтернативу. Это, например, широкое общественное признание как академических, так и внеучебных достижений ребенка.

Давайте вспомним формулировку цели образования, которая заключается «в передаче культуры в виде социального опыта людей от одного поколения к другому, культуры, обеспечивающей разносторонние качества и направленность личности, её интеллектуальное, нравственное, эстетическое, эмоциональное и физическое развитие» (В.В. Краевский). Для научного определения все правильно, но у практики зачастую хватает сил только на реализацию первой части. Речь в основном идет о «передаче» и о «культурном опыте», полученном кем-то и когда-то. Именно поэтому для описания планируемых результатов вполне адекватно выглядит (точнее, выглядела) триада **знания-умения-навыки**. Сконцентрируем свой критический взгляд на структуре этой модели результата образования.

Поможет нам в этом тот же эмпирический подход. Посмотрим на результаты образования на уроках-проектах в американских школах. Сразу призовём на помощь модную ныне образовательную компетенцию. Кроме того, она будет распространяться нами как на учащихся, так и на учащихся, которые, общаясь со своими подопечными и находясь в информационном сообществе, сами совершенствуют своё мастерство. На это мастерство тоже можно набросить знаковую сеть педагогического моделирования, чтобы придать профессиональному опыту учителя наукообразность.

Вернёмся к знанию-описанию. Поговорим о некоторых американских уроках и посмотрим на возможные модели успеха студентов.

Многие девочки учатся быть мамами. В течение недели они ухаживают за ребёнком-роботом. Он запрограммирован на какую-то модель поведения: «капризный», «игривый», «болезненный» и др. Его надо кормить, менять подгузники, петь колыбельную. По окончании такой супер-практики этот вундеркинд поставит будущей маме оценку по 100-балльной шкале. Например, из 100 ситуаций, которые произошли с дитём, практикантка правильно отреагировала 90 раз. Это и есть результат.

Еще один пример. Растения выращивают дети с задержкой развития, которые обучаются в самой обычной школе и не чувствуют себя ущербными. По крайней мере, для этого есть все условия. В течение месяца ребяташки усиленно ухаживают за растениями в кабинете-парнике. Потом каждый подарит по цветочку своей маме. Что здесь является результатом образования? Сам цветок? Вера ребёнка в себя? Положительные эмоции мамы? Вспомнив о жанре нашего рассказа, применим научно-педагогическую терминологию: модель результатов является «грубо эмпирической», не поддающейся формализации и для неё не существует изоморфизма с числовым множеством. Но она не перестала быть моделью, а такое образование тоже продуктивно, возможно даже, наиболее продуктивно для особой категории детей.

Ещё один личный пример. Рискую подорвать свой авторитет учителя физики, но успокаивает то, что студенты методические журналы не читают. А коллеги и так знают мой уровень педагогической компетентности, даже если откровенных признаний я не сделаю вовсе.

В действующем музее-эксплораториуме Сан-Франциско я впервые испытал на себе действие закона сохранения момента импульса. 25 лет преподаю его с мелом у доски, а руками трогаю первый раз. Даже растерялся и забыл, как же можно остановить быстрое вращение моего кресла. Кроме того, в свое время так много рассказывал студентам, что векторы бывают разные: скользящие (момент импульса), параллельно переносимые (вектор скорости) и замороженные (ротор вихревого электрического поля). Теперь уже уверен, что вектор момента импульса точно скользящий, потому что «потрогал» его руками. Перемещение колеса вверх-вниз на моей «судьбе» не отразилось. А вот отодвинуть руки в стороны было трудно. Как можно моделировать уровень моей компетентности в этом вопросе? Здесь вполне уместна как система тестовых заданий, так и проверка умений выполнять (ориентироваться) в конкретной экспериментальной ситуации. В свое время я пытался навести формализм на сложные комплексные умения при решении физических задач. Думаю, этот метод пока не исчерпал свои ресурсы, тем более что недалеко уходит от использования традиционной абсолютной шкалы при измерении результатов. Каждому умению школьника ставилась в соответствии экспертная оценка в виде баллов. Результаты оценивались по 100-балльной шкале, что было вполне

информативно для учителя. По сути, мы пользовались формально-числовой шкалой описания успехов детского коллектива, по которой проверялась эффективность применяемой педагогической технологии.

На «вооружении» российской педагогики появились термины «компетенция» и «компетентность». Попробуем предложить конструктивную идею построения модели учебных успехов школьников. Как моделировать образовательную компетенцию?

Начинать следует с уточнения структуры образовательной парадигмы, её содержательного наполнения, методологических оснований и приоритетных целей образования как процесса.

Этапы моделирования:

1. Вхождение в проблему построения конкретной компетенции. Важно ответить на вопрос: почему существующие модели вас не устраивают. Определяются функции моделируемого объекта, его место и роль в системе образования.

2. Строится система сквозных компонентов структуры компетенции, обладающей максимальной функциональной полнотой. Формулируются критерии, проводятся контролирующие мероприятия по проверке полноты данных структурных компонентов.

3. Из выделенных ранее сквозных компонентов определяется минимально допустимый набор базовых (статических) составляющих, обладающих функциональной полнотой. Устанавливаются различные взаимосвязи компонентов системы (логические, функциональные, семантические, технологические и др.).

4. Разрабатывается модель динамики объекта исследования:

- а) на основе теоретического и эмпирического изучения объекта устанавливаются известные по отношению к объекту сведения (исторические, статистические, эмпирические и др.), затем формулируются проблемы, определяющие задачи и соответственно конкретный предмет моделирования;
- б) определяются закономерности функционирования системы, включая необходимые оптимальные параметры, описывающие ее поведение и параметры управления; некоторые из этих параметров могут принимать неопределенные значения;
- в) предполагаются закономерности динамики изменения, самоорганизации или развития системы в условиях её функционирования;
- г) устанавливается причинно-следственная связь между поведением системы и характером управляющего воздействия;
- д) описываются и анализируются условия неопределенности функционирования моделируемого объекта.

В российской педагогической практике образовательная компетенция только начинает «обрастать» смысловым содержанием. Одним из ди-

дактических инструментов активизации такого внедрения новой терминологии является, на мой взгляд, ТОГИС. Дело, как все понимают, не в простом обогащении терминологического аппарата дидактики и не в наращивании «технологической мускулатуры». Экстенсивный подход не решит проблему аутентичности обучения, не приблизит модели к реальности. Но мастерство педагога все-таки желает (но не ждёт) своего «техне» для упорядочения обучения в столь сложных и интересных условиях глобального информационного сообщества.

Уже сейчас А.В. Хуторским предложена следующая иерархия частей образовательной компетенции. В соответствии с традиционным разделением содержания образования на метапредметное, межпредметное и узкопредметное можно выделить следующие части образовательной компетенции:

- ключевая – относится к общему – метапредметному – содержанию образования;
- общепредметная – относится к определенному кругу учебных предметов и образовательных областей;
- предметная – имеет конкретное описание и возможность формирования в рамках одной учебной дисциплины.

Составляющие ключевой образовательной компетенции определяются на основе главных целей общего образования.

1. Ценностно-смысловая. Описывает компетенцию в сфере мировоззрения. Связана с ценностными представлениями школьника, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, с умением выбирать целевые и смысловые установки для своих действий. Ценностно-смысловая составляющая обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях деятельности различного плана. От неё зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и его дальнейшая жизнедеятельность в целом.

2. Общекультурная. Это круг вопросов, в которых ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать познаниями и опытом деятельности. Например, особенности национальной и общечивилизационной культуры; духовно-нравственные основы жизни человечества; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций; роль науки, религии, искусства в жизни человека; компетенция в бытовой, рекреативной сфере.

3. Учебно-познавательная. Представляет собой совокупность умений и навыков ученика при самостоятельной познавательной деятельности. Сюда входят элементы общелогической, методологической деятельности, целеполагание, рефлексия, самооценка, аналитические умения, владение эвристическими методами решения учебных задач. В рамках этой составляющей определяются требования соответствующей функциональной грамотности: умение отличать факты от домысла,

владение измерительными навыками, использование статистических методов познания и др.

4. Информационная составляющая. При помощи реальных средств телекоммуникации, информационных технологий формируются умения самостоятельно искать, анализировать, выбирать, систематизировать необходимую информацию. Организовывать её в специальные файлы на различных носителях, сохранять, архивировать, передавать. Эта составляющая обеспечивает формирование устойчивых навыков с информацией, содержащейся в учебных дисциплинах, а также в повседневной жизни.

5. Коммуникативная составляющая включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик должен уметь представить себя; оформить резюме; написать заявление; заполнить анкету; задавать вопросы; вести дискуссию. Чтобы освоить все это в учебном процессе, фиксируется достаточное количество реальных объектов коммуникации и способов работы с ними для ученика каждой ступени обучения в рамках каждого изучаемого предмета.

6. Социально-трудовая составляющая означает владение знаниями и опытом в гражданской и общественной деятельности. Выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя и т.д.

7. Личностное саморазвитие направлено на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержку. Реальным объектом здесь выступает сам ученик. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры поведения и мышления.

Однако наш подход к моделированию претендует на универсальность и свободен от ориентации на сугубо предметоцентрированную российскую традицию. Предложенные принципы моделирования «готовы» наполнить каждую из составляющих образовательной компетенции развёрнутым и даже диагностируемым содержанием. По-видимому, такое детальное описание пока не входило в задачи автора описанной выше модели. Но аппарат моделирования поможет справиться с этой проблемой каждому педагогу самостоятельно. В данной статье я привел только один пример новой компетенции учащихся, апробированной в российской школе. Пока не построена классификация методов моделирования образовательной компетенции, формат статьи вынудил меня ограничиться выделением только двух классов моделей: эмпирических, не претендующих на обоснование и формально-метрических, изоморфных числовым множествам. Что касается образовательной компетенции пре-

подавателей, то этот вопрос, на мой взгляд, открывает целое направление в ТОГИС, пока никем не «захваченное».

Вместо послесловия.

В Вашингтоне я поделился некоторыми сообщениями со своим юным коллегой – студентом школы имени Томаса Джефферсона Александром Дроздецким. Вот что Саня ответил мне, прочитав рукопись этой статьи.

Александр Николаевич! У Вас получилась замечательная статья! Я с Вами абсолютно согласен в том, что наше образование полностью теоретическое, и мы в российских школах вообще никогда не проверяли научные законы и не выполняли лабораторных работ. Иногда, конечно, кое-что оформляли по образцу, но это всё было просто смешно. Лично мне в Америке было очень сложно перестроиться на новую систему, но теперь я понял, что в ней много своих «минусов». У меня после российской школы было развито такое мощное теоретическое мышление, что я мог на химии в голове «провести эксперимент». И, честно говоря, предпочитал так и поступать. А до большинства студентов (независимо от гражданства) все доходит только тогда, когда им покажешь и разжуешь. Поэтому, я считаю, что здесь научная подготовка слабоватая.

Второй вопрос – а как же дела с математикой? Ну, где-то больше 80% школьников изучают несложную математику. В нашей школе – это мат. анализ, но я считаю, что он не серьёзный. То, что я заканчиваю в этом семестре, называется Multivariable Calculus, мне перевести это слабо (что-то похожее на наше математическое моделирование. – А. Дахин), предмет не хилый, но всё равно преподается он странно. В основном это пережевывание материала в учебнике, зазубривание теорем и уравнений, происхождение которых практически не объясняется. Да и вообще, мы проходили всё так быстро, что абсолютно очевидно, что никто это через месяц помнить не будет.

Кстати, я это заметил ещё в предыдущей американской школе. Три последовательных курса математики изучают одно и то же, но всё глубже и глубже. Да и с химией странно. Один курс называется просто химия, а другой что-то вроде «химия для одарённых». Разница только в том, что в обычной химии тебе полгода объясняют, что такое молекула, но всё равно, в следующем году, если возьмёшь химию посильнее, всё начинается заново, хоть и побыстрее! Я сначала не мог поверить и специально узнавал, беседуя на эту тему с моей учительницей, Веттой Николаевной, она раньше жила в России. Мы с ней часто беседовали на тему образования в США, и чаще всего мы приходили к выводу, что в России, как не крути, учат лучше. Ну вот, например, у нас в российской школе по алгебре был учебник страниц 200. Причём формат маленький. А в Штатах – как же учебник может

иметь меньше 1000 страниц? Так мало того, он ещё и формата, большего, чем А4 и весит несколько килограммов! Носить такой даже через день слишком трудно. И, к тому же, в российской книге информации по существу побольше. Это парадокс для меня.

То есть, если бы как-то взять преимущества российской системы образования, где изучается теория не беспонтово, а углублённо и добавить к ним практические работы и наглядность, чтобы можно было отвлечься от сухих теорем и формул и, наконец, увидеть, как они применяются в жизни, а не на бумаге, то получится очень здорово! Ну, а к тому же мне очень нравится, что в Штатах всё-таки есть предметы, которые почти полностью практические, например, электроника. Ведь это сплошная физика, и там наблюдаются многие законы электродинамики. Для меня это всё прикольно и интересно! Я законы-то Кирхгофа знаю хорошо и имею возможность пользоваться ими при создании усилителя, это тоже просто здорово! Ещё мне нравится то, что в школе Томаса Джефферсона многие пред-

меты идут параллельно. Например, физика и математика. Производные проходят по математике как раз для новой темы по физике, на которой ученики сразу же используют математические знания, причем свежеполученные, «тепленькие».

К сожалению, я должен приостановиться. На завтра мне по оптике надо писать отчет о лабораторной работе. На прошлой неделе мы провели эксперимент по интерферометрии. Используя лазер и зеркала, мы измеряли толщину очень тонкого стекла с точностью, конечно же, до длины волны излучения лазера, это примерно 638 нм. Пользуясь микрометром, мы получили 155 микрон. Теперь надо сравнить результаты, пошёл сравнивать...

Александр Николаевич, если у Вас появятся какие-то вопросы, обращайтесь, я буду рад ответить! Take care! *Sasha*.

Вашингтон, округ Колумбия (Tomas Jefferson High School, Washington, D.C.)

(Лексика автора письма сохранена – прим. ред.)

ДРОФА МЕДИА

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

5-6 ЛЕТ

Времена Года
ЗИМА ЛЕТО

Раз, два, три, четыре...

Арифметика

Мои первые игры

Спештранспорт

Мини-игры

Детям о животных

Электровикторины

Дорожные знаки

Игры в папке

Раньше и сейчас

Игры в папке

5+ ЛЕТ



Алина Игоревна Кондрачук

аспирант университета Гронингена, Нидерланды

Пусть растут свободными!

За двадцать лет проживания в Голландии я ни разу не видел, чтобы ребенка наказывали телесно.

Люка Досси Делфини,
голландский историк искусства
(National Geographic, 1986)

«Пусть растут свободными!» – вот золотое правило, которому старается следовать современное голландское общество (хотя и в стародавние времена это правило было точно таким же). Дайте детям свободно исследовать и разведывать все, что им хочется. Пусть себе свободно строят (разрушают), не обращая ни на кого внимания, главное, чтобы это не было опасно для них самих. Пусть становятся независимыми бунтарями, и чем раньше, тем лучше.

Четыре года назад я приехала в Голландию в Университет города Гронингена работать в аспирантуре. По образованию я биохимик и изучаю химические взаимодействия биологических молекул. Но тема образования очень близка мне, потому что я выросла в семье нескольких поколений педагогов. Более того, как аспирант я обязана преподавать в университете предметы практического направления, и могу поделиться собственным опытом преподавания.

Приехав в Голландию и понаблюдав окружающую меня действительность, я была просто поражена, насколько сильно отличаются ценности и принципы и самого общества, и той системы образования, которая существует в этом обществе. Поэтому я решила написать эту статью об образовании в Голландии, основываясь и на собственных наблюдениях процесса преподавания в университете и общения со знакомыми преподавателями средней школы, а также и на чтении специальной литературы, – хочется поделиться с российскими педагогами теми отличиями в образовании, которые я заметила.

Думаю, эта статья будет интересна и тем, кто имеет стойкие взгляды на то, какой должна быть «правильная» система образования, и тем, кто ищет новые пути. Некоторые философские, научные взгляды на вопросы образования в Голландии для российского педагога могут показаться отчасти антипедагогичным, однако на практике Голландия вот уже несколько десятков лет является преуспевающей страной с высокими показателями как в

целом по уровню жизни, так и по уровню образования.

Система образования в Голландии строится на моральных и философских убеждениях относительно вопросов воспитания и вопросов детства в целом, складывающихся в Голландии веками. Так, голландцы считают, что детство коротко и единственно, поэтому необходимо создать все условия ребенку, чтобы это детство у него не отобрать. Детство и свобода – синонимы для голландцев, и поэтому отношение к ребенку с пеленок уже как к личности, с мнением и желаниями которой нужно считаться. Интересен пример, когда я спросила у голландского преподавателя начальных и средних классов, как к нему обращаются ученики, он сказал, что в пределах школьных стен ученики обращаются к нему на «вы», однако за пределами – он просит называть его на «ты», независимо от возраста ученика.

Для русского человека голландские дети могут показаться слишком избалованными или даже не уважающими старшее поколение. По русским стандартам, русский «избалованный» ребенок – это голландский послушный. Так было многие сотни лет. К примеру, еще в 1656 году Ян ван Бейфервйк писал: *Давая детям образование и воспитание, не держите их в узде. Пусть наслаждаются своим ребячеством. Не взваливайте преждевременно обузу взрослости на их хрупкие плечи. Оберегайте неокрепшую детскую душу от ранних забот.*

Однако в последние десятилетия в Голландии произошёл колоссальный рост эмиграции, что, несомненно, внесло в голландскую жизнь новые ценности и методы. Школам пришлось создавать



программы, подходящие для детей из семей с разными философскими и национальными ценностями. Поэтому методом проб и ошибок голландские педагоги накопили колоссальный опыт в этом направлении. Так, в Голландии существуют католические, протестантские, еврейские, мусульманские школы и университеты. Следует добавить, что, несмотря на курс «интеграции», т.е. нацеленность на присутствие в школах детей из разных социальных слоев и детей эмигрантов, вместе с коренными голландцами – в последние годы в Голландии существует проблема так называемых «черных школ», где преобладают дети из семей эмигрантов.

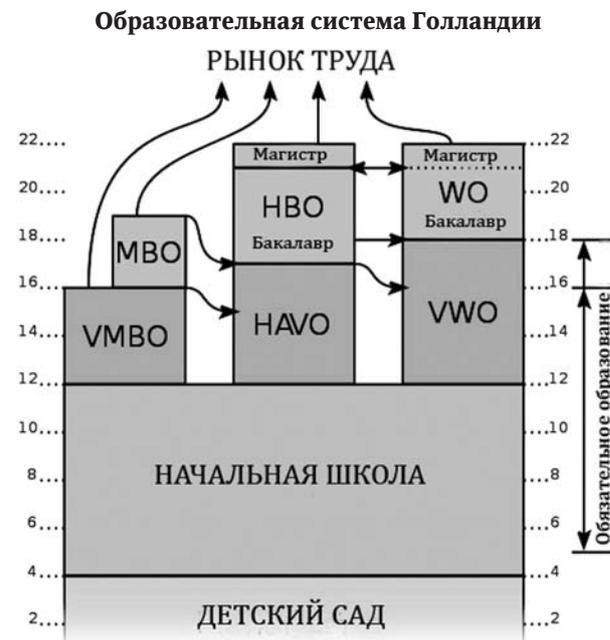
На философии «свободы» строится голландская система среднего образования. Согласно этой системе школы делятся по «уровням» сложности, и школа предлагает ребенку тот уровень обучения, который подходит ему в соответствии с его развитием. Если в России большинство родителей предпочтут, чтобы их ребенок пошел в «лучшее учебное заведение», из которого дорога в университет, то в рамках голландского мировоззрения ребенка не нужно заставлять что-либо делать, диктовать ему условия, а необходимо помочь сделать выбор более подходящего уровня в соответствии с его интересами. При этом не принято нанимать репетитора без согласия ребенка, поскольку это может ущемить его права и чувство собственного достоинства, а высказывать ребенку неудовольствие за плохие оценки считается непедagogичным. Поэтому родители, которые ставят своей задачей дать детям высшее образование, стараются все же найти такую начальную школу, которая поможет замотивировать ребенка на учебу и осуществить требуемую задачу, не пустив все на самотек.

В голландском обществе практически отсутствует присущий российскому обществу перфекционизм (*перфекционизм – от лат. perfectio – совершенство, является личностной чертой, которая предполагает чрезмерно высокие стандарты и невозможность испытывать удовлетворение от результатов деятельности*). Очень большой акцент делается на наличие у человека времени на хобби (например, интерес к искусству и физической культуре). Не обремененные домашними заданиями, маленькие голландцы с детства учатся, как сбалансированно разделить свой день на учебу, отдых и сон. Как результат, голландцы – мастера делать все «медленно, но верно». Складывается впечатление, что среднестатистический голландец гордится собой, будь он водитель или доктор: ведь оба вносят одинаково важный вклад в жизнь и развитие общества.

Как же происходит сам процесс обучения?

Итак, в Голландии по закону каждый ребенок обязан посещать школу с 5 до 18 лет. Однако большинство малышей начинает посещать школу с четырех лет, поскольку детские садики в Голландии дороги, а в большинстве голландских семей работают оба родителя, которые не могут оставаться

с ребенком в течение рабочего дня. Вся образовательная система строго структурирована (см. рис.). До 12 лет дети посещают начальную школу, с 12 лет – среднюю школу.



С 2-х до 4 лет – необязательное дошкольное образование.

С 4-х до 12 лет – обязательное начальное образование.

С 12 до 18 лет – обязательное среднее образование (VMBO, HAVO, VWO).

С 18 до 22 лет – послешкольное образование:

профессиональные училища – MBO, институты – HBO, университеты – WO.

Стрелками обозначены возможные переходы между структурами.

Большой плюс голландской системы образования в том, что образование полностью бесплатно. Существует лишь небольшой процент дорогих частных школ, в основном англоязычных, которые крайне не популярны: даже дети монархов ходят в общеобразовательные школы.

Кроме того, ни один ребенок не остается в стороне: школы несут ответственность за предоставление места в образовательной системе для каждого ребенка. В свою очередь родители обязаны проконтролировать, что их ребенок посещает занятия – родители детей, которые отсутствуют на занятиях без уважительной причины, рискуют быть оштрафованными или подвергнуты более серьезным административным наказаниям. В результате чего, согласно статистическим данным, 99% голландских детей до 14 лет регулярно посещают школу.

Еще одно интересное наблюдение – способ, каким многие дети добираются до школы... на велосипеде. Прогуливаясь по голландскому городу, можно заметить группу детей и учителей на велосипедах, совершающих прогулку на экскурсию. Это неудивительно, поскольку в Голландии велосипед является очень распространенным средством передвижения.

Начальное образование в Голландии

В чем его особенности, чему стоит поучиться?

Согласно последним статистическим данным, начальная голландская школа ставит своими основными задачами дать ребенку определенные знания и научить жить в социуме, уважая себя и других. Поэтому в Голландии не существует одного определенного взгляда на вопросы образования, и позиции мировоззрений могут расходиться вместо того, чтобы искать единственный гомологичный (*гомология (от греч.) – согласие, соответствие – сходство важнейших свойств, выявляющих сущность соответствующих объектов; эта сущность может быть одинаковой, несмотря на кажущиеся внешние различия*) взгляд.

Образовательные нормы едины для всех голландских школ; так, едины и обязательные предметы, и задачи школ, одинаков также выпускной тест начальных школ. С другой стороны, начальные школы Голландии вольны в выборе образовательных методов и организации учебного процесса. Так, начальные школы отличаются количеством учебных дней, длительностью уроков, количеством перемен и выбором дополнительных предметов. Интересен факт, что начальные школы сами решают, как оценивать успеваемость, причем некоторые школы используют балловую систему, другие придерживаются письменного отчета. Во многих начальных школах нет определенного расписания занятий: учитель сам решает, что и когда преподавать. Более того, лишь в некоторых школах существует строгая оценочная система, а учителя могут задавать домашние задания. Значительная доля государственных начальных школ основана на определенной образовательной философии. Среди начальных школ большую долю занимают специальные школы с различным педагогическим уклоном: например, школы, преподающие по методам Монтессори, Дальтон-плану и др. Получается, что голландцы очень любят экспериментировать с методами и принципами преподавания, благодаря чему родители могут выбрать более подходящий им метод обучения.

Общим для всех начальных школ также является то, что все учебники и материалы хранятся в школе – поэтому детям не приходится носить с собой тяжелые ранцы.

Обязательными предметами начальной школы являются: голландский и английский языки, математика, основы социальной и окружающей среды, которые включают историю, естественные науки, географию, основы гражданских и социальных навыков, включая правила дорожного движения, основы здоровой жизнедеятельности, а также политические, религиозные и идеологические предметы, кроме того, музыку, рисование и труд, а также спорт. Отдельные школы предлагают и другие предметы, такие, как французский язык, немецкий – но они не обязательны по закону. Несмотря на обилие учебных дисциплин, уровень сложности в голландской начальной школе ниже,

чем в российской. Так, к примеру, голландские младшие школьники в основном не изучают, как решать математические задачи путем составления уравнений, не учат стихотворения наизусть и не пишут диктантов. Основной же акцент делается на развитие социальных навыков, таких, как работа в команде (в роли лидера или члена команды), сотрудничества, умения высказывать свои мысли и слушать. Более того, именно начальная школа выявляет потенциальные таланты и способности ученика и предлагает более подходящий вариант среднего образования для ребенка. В случае, когда ребенок не справляется с общеобразовательной и социальной программой начальной школы, а также имеет проблемы в общении с детьми или преподавателями, то с помощью психолога решается вопрос о переводе такого ребенка в специальную школу.

Среднее образование

Среднее образование в Голландии для российского педагога уже может показаться более серьезным. По окончании начальной школы каждый ученик проходит так называемый «СІТО-тест», который оценивает уровень успеваемости по следующим предметам: чтению, письму, математике, социальным наукам и наукам об окружающей среде. Цель теста – определить, какой уровень сложности средней школы более всего подходит для ученика. Однако не последнюю, а иногда и решающую роль играет рекомендация учителя.

Итак, особенностью средней школы является ее разделение по уровням сложности. Такое деление впоследствии обеспечивает распределение общества в соответствии с рынком труда. Вкратце, средние школы делятся на три уровня сложности: гимназии и атенеумы (*vwo*), старшая средняя общеобразовательная школа (*havo*) и предпрофессиональная средняя школа (*vmbo*) – по сути эквивалент нашим ПТУ. Соответственно, выпускники гимназий в дальнейшем продолжают обучение в университетах, выпускники общеобразовательных школ получают образование в институтах, тогда как выпускники предпрофессиональных школ обучаются в структурах наподобие наших техникумов или профессиональных училищ.

Несмотря на то что разделение по уровням сложности происходит, когда учащимся исполняется 12 лет, последующие три года на всех трех уровнях изучают одинаковые предметы: языки, математику, историю, культуру и науки. При этом уровень сложности предметов и выпускных экзаменов отличается в зависимости от уровня обучения. В течение первого года обучения проверяется, подходит ли предложенный уровень сложности ученику или нет. Ученики, не справляющиеся с обучением, переходят на более низкий уровень, а те, кто успешно обучался, переходят на более высокий. Но, в конечном счете, 60% всех школьников обучается в предпрофессиональных средних школах.

Несколько подробнее об уровнях образования

Самый высокий уровень среднего образования обеспечивают гимназии и атенеумы, в которых обучаются шесть лет. Этот уровень предназначен для учеников, способных к усердной учебе. В отличие от атенеумов, в гимназиях обучаются латинскому и греческому языкам. Окончание гимназии, соответственно, требуется тем, кто планирует обучение в университете на юридическом или медицинском факультете. В следующем уровне *havo* (старшее общее среднее образование) обучаются 5 лет. Эти школы предназначены для учеников, также готовых к самостоятельной учебе и для учеников, которые любят учиться, ведь уровень сложности в таких школах высок.

Как в гимназиях, так и в общеобразовательных средних школах преподавание многих предметов в старших классах ведется на английском языке, что впоследствии обеспечивает поступление голландских школьников в международные университеты. Голландская средняя школа отличается от российской большим количеством современных иностранных языков. Так, обязательными являются английский, французский и немецкий языки. По окончании образования сдаются выпускные тесты, которые являются решающими для поступления в высшие профессиональные институты или университеты.

В местных ПТУ (*vmbo*-школы) учатся 4 года. Существует четыре варианта такой школы: теоретическая школа (после которой можно продолжить образование в учреждениях более высокого уровня) и три варианта образовательных учреждений, где акцент ставится на профессиональное образование. Соответственно, те дети, которым тяжело воспринимать теорию по книгам, обучаются в процессе работы на практике. На последних годах обучения школы предоставляют ученикам возможность практических стажировок.

Кроме того, каждые школы на третьем году обучения делят детей по профильным направлениям. Так, в гимназиях и общеобразовательных школах есть классы по направлениям: науке и технике (точные предметы), науке и здоровью (естественные науки), экономике и обществу, а также по культуре и обществу. В профессиональных школах классы делятся на направления: техника, здоровье и сельское хозяйство. По этой причине в старших классах обязательные предметы зависят от выбранного направления. Кроме того, в отличие от русских школ также присутствует определенное количество предметов по выбору.

Стоит отметить, что голландцы, окончившие ПТУ, могут продолжить обучение в общеобразовательных школах и даже гимназиях – если сдадут вступительные тесты. Так что любой голландский школьник может сам решить судьбу своего образования и попадание на более низкий уровень не является чем-то фатальным.

Высшее образование

Кратко хочется поделиться собственным опытом преподавания в университете. Я преподавала практическую химию как бакалаврам, так и магистрам, и также заметила огромное количество отличий голландской системы высшего образования от российской. К примеру, в России каждый предмет я проходила полугодиями, и в течение недели у меня было примерно, как в школе, множество разных предметов, и в конце полугодия я сдавала экзамены. В Голландии же предметы преподаются интенсивными трех-четырёхнедельными циклами, примерно, как в наших медицинских университетах. В течение каждого цикла читаются лекции, проводятся семинары и практикумы только по одному предмету. В конце цикла – экзамены. Экзамены оцениваются достаточно строго и по десятибалльной шкале, причем оценка «десять» крайне редка, поскольку она обозначает знание предмета в совершенстве на уровне специалиста. Оценка на «шесть» является проходным баллом, оценка ниже требует пересдачи предмета. Замечу, что в университете, где я работаю, все экзамены проводятся в специально оборудованном для этого контроля здании. При этом делается все возможное, чтобы не допустить обмана со стороны студента – что также поддерживается самими студентами. К примеру, именно студенты факультета информационных технологий недавно создали и реализовали программу, с помощью которой все письменные материалы студента автоматически проверяются на плагиат. В случае подтвержденного плагиата оценка не засчитывается. Все образовательные данные студента: оценки, информация о пройденных и предстоящих предметах, сданные рефераты и тесты, учебные материалы и лекции, другая информация – все содержится в специальной базе в интернете, куда студент может заглянуть в любой момент и оценить свой образовательный уровень.

Упор в высшем образовании делается опять же на развитие социальных навыков и навыков самостоятельного решения новых задач. Особенно приветствуется и часто обязателен год, так называемого обучения по обмену студентами (в любой другой стране по выбору студента). Также очень важным является разработка и проведение студентом некоего «социального» проекта, направленного на развитие общества в выбранном направлении либо на социализацию студентов. Приоритетным, кроме того, является организация кружков, конференций и, не менее важно, праздников. Я как-то обратила внимание, что «сильный» студент в голландском понимании – это не обязательно одаренный или трудолюбивый ученик, а тот, который обладает на высоком уровне все теми же социальными навыками.

Чему я была поражена в самом начале своего пребывания в Голландии – это тому, что непосредственно в университете свободно разрешается организовывать вечеринки, где в течение всего вечера молодежь под звуки музыки и открывающихся

пивных бутылок громко обсуждают разные темы. А в столовой, за соседним столиком с профессорами, в обычный учебный день некоторые студенты играют в покер. Вообще атмосферой «равенства» пропитана вся университетская жизнь. Часто студенты называют профессоров по имени и на «ты», как происходит в моей лаборатории.

Таким образом, принципы и методы школьной и высшей образовательной системы в Голландии разительно отличаются от российских. Так, в начальных школах акцентом является обучение социальным навыкам, а главным выпускным событием для младшего школьника – постановка и участие в выпускном спектакле. Однако при переходе в среднюю школу приоритеты резко меняются на общеобразовательную и профессиональную подготовку школьника. Появляются домашние задания и строгая система оценок. Отличительной особенностью также является отсутствие акцента на обучение родному языку, ведь во многих старших классах преподавание ведется на английском, а также ребята обучаются, как минимум, двум другим иностранным языкам. В результате чего голландцы, окончившие среднюю школу, свободно говорят на английском, а также имеют разговорные навыки немецкого и, как правило, французского языка (отчасти еще потому, что фильмы и передачи в Голландии чаще всего транслируют на языках оригинала с субтитрами).

В настоящий момент критике подвергается раннее деление учеников по уровням интеллектуального развития, а также достоверность результата «СИО-теста» для определения подходящего ученику уровня обучения. Исследования показали, что эти факторы приводят к тому, что некоторые дети, обладающие способностями к обучению на более высоких уровнях, ошибочно попадают на низкие уровни и не полностью реализуют свой потенциал. По расчетам, 30% одаренных детей ошибочно попадают на низкий уровень обучения. Среди таких детей повышен процент тех, кто в старших классах бросает школу без получения диплома. Поскольку считается, что без диплома об образовании шансы найти работу снижаются, то такой человек может пополнить ряды тех, кто «сидит» на государственном пособии. Однако, несмотря на очевидность проблемы, основная структура пока остается неизменной.

Послесловие

В первое время, узнав об особенностях голландского среднего образования, я была неприятно удивлена: деление детей в раннем возрасте строго

по уровням интеллектуального развития мне показалось непедagogичным. Ведь известно, что дети развиваются в разном темпе, и не все родители мотивируют детей на учебу. У некоторых учеников интерес к учебе может проснуться гораздо позже, например, в 12 лет, но к тому времени, когда ребенок обучается на более низком уровне, у него может не хватить мотивации для перехода на более высокий уровень. Однако, если взглянуть на эту систему с другой стороны и отбросить слова «низкий» или «высокий», обозначающие вертикальное деление, то эта система вполне заслуживает внимания. Ведь наличие у одного ребенка способностей и желания усердно изучать точные или гуманитарные науки или языки не говорит о его превосходстве над ребенком, интересующимся и более способным к практическим навыкам. За четыре года проживания в Голландии я познакомилась с людьми, которые, несмотря на то что не закончили ни университета, ни техникума, хорошо образованы, обладают разнообразными интересами и достижениями.

Следует также отметить, что подобная система на практике является базой стабильности голландского государства, поскольку обеспечивает равномерный рынок труда, в котором большинство людей получает практическую профессию, часть получает образование управленцев, самый меньший процент тех, кто заканчивает университеты. Кроме того, сильный акцент на развитие социальных навыков как в младшей школе, так и в высших учебных заведениях способствует гармонизации личности человека. Также в последние годы в Голландии очень развита сфера деятельности по переквалификации кадров, и многие люди среднего возраста могут резко поменять свою профессию.

В заключение остается отметить, что голландская система образования далека от идеала, но эта система настроена на постоянные изменения, экспериментирование и поиск самых разнообразных методов, способствующих повышению эффективности образования.

Интернет-источники

1. The UnDutchables: an observation of the Netherlands, its culture and its inhabitants. Авторы: Colin White, Laurie Boucke («Нелетучие голландцы»), сайт, на котором опубликован перевод: <http://www.orangesmile.com/ru/undutch/deti.htm>
2. <http://www.nash-amsterdam.nl/node/30/srednie-shkoly-v-gollandii>
3. <http://trv-science.ru/2011/03/01/shkola-po-gollandski>
4. <http://www.gollandia.com/aedu.htm>
5. <http://www.gollandia.com/ledu.htm>
6. Rusty Haller (Illustrator)