

ISSN 2225-7055

Зарегистрирован в системе РИНЦ

Журнал лидеров образования

№ 24 • 2021

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

Информационно-методический журнал
Производственно-практическое издание

Главный редактор: Щербаненко О. Н.,
канд. пед. наук, директор МКУДПО «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т. В.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О. Т.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р. О., докт. психол. наук, директор
Института детства НГПУ

Каменщикова Л. А., канд. пед. наук, профессор

Поцукова Т. А., канд. пед. наук, проректор
по учебной работе НИПКиПРО, доцент

Тумайкина М. Ю., канд. пед. наук, ст. методист
МКУДПО «ГЦРО»

Чепель Т. Л., канд. психол. наук, научный
консультант ГБОУ НСО «Областной центр
диагностики и консультирования», профессор
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О. Т.

Дизайн-проект: Краснобаева Т. В., Янь Е. И.

Художник: Гончарова Е. А.

Учредитель журнала: МКУДПО «ГЦРО»

Издатель: МКУДПО «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федераль-
ной службы по надзору в сфере связи, информаци-
онных технологий и массовых коммуникаций по
Сибирскому федеральному округу
ПИ № 54-00774 от 17 декабря 2015 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru
www.gcro.nios.ru

Адрес типографии «Апостроф»:
630083, г. Новосибирск, ул. Большевицкая, 177,
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 15.11.2021.

Дата выхода: 22.11.2021.

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание 16+

Содержание

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

- Л. В. Тимонова, Д. И. Науменко*
История славных дел. Социально значимые проекты: возможности и развитие.....7
- С. С. Лопатина*
Формирование межкультурной коммуникации студентов.....17

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

- О. А. Коренева*
Система работы педагогического коллектива по формированию исследовательских компетенций у студентов колледжа.....23
- Т. А. Петренко*
Современный детский сад: тенденции и перспективы развития.....27
- Т. В. Геращенко*
Дошкольное образование: современные тренды развития30

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

- Ю. В. Литвинова*
Методическое сопровождение процедуры аттестации педагогических работников Первомайского района города Новосибирска.....35
- Д. А. Дашенцев, Т. В. Дамзина*
Развитие профессиональной компетентности учителей физики и астрономии в вопросах формирования функциональной грамотности и применения цифровой образовательной среды как основы повышения качества образования39
- О. Т. Ромашкина*
Профессиональная компетентность учителя русского языка и литературы как фактор повышения эффективности и качества преподавания.....43
- Н. Н. Попова, Е. А. Мартынова, С. В. Бобинова*
Формирование системы формата непрерывного профессионального развития учителя ОРКСЭ48

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

- Н. А. Могилёв*
Некоторые результаты проведения государственной итоговой аттестации в городе Новосибирске в 2021 году57
- М. Ю. Тумайкина*
Формирование функциональной грамотности: технологический аспект63
- М. Н. Притула, С. Н. Коваль*
Диагностика сформированности читательской компетенции учащихся.....66
- М. А. Герман*
Работа с одаренными детьми при изучении биологии (из опыта работы)72
- Н. В. Менщикова*
Организация работы со слабоуспевающими учащимися на уроках математики76
- Л. М. Аникеева*
Развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ на уроках технологии.....80
- И. Д. Дашенцев*
Эффективность применения видеодиалогов при обучении английской интонации84

<i>Н. Н. Тихонова</i> Преподавание немецкого языка в специализированном (инженерном) классе.....	87
<i>Ю. А. Белкина</i> Формирование познавательных интересов школьников (из опыта работы по организации мероприятий интеллектуальной и научно-практической направленности).....	90
<i>Л. П. Лазарева</i> Мультфильм своими руками	94

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Л. А. Есикова, А. В. Красавина</i> Формирование имиджа и бренда образовательной организации в сети Интернет.....	101
<i>Т. Ю. Бурдина</i> Технологическое образование от управления до внедрения.....	104
<i>Л. В. Кузьмина, Л. В. Куликова</i> Портфолио дошкольника как инновационная технология.....	107
<i>Е. А. Запрудская</i> Технология портфолио как один из инструментов системной модели управления качеством образования в дошкольной образовательной организации.....	110
<i>М. Г. Карпунина, С. Яркова</i> Портфолио как технология индивидуализации.....	114
<i>Н. А. Гусейнова, О. В. Покидова</i> Эффективные приемы создания портфолио дошкольника	117
<i>С. М. Полехина, Е. В. Шураева</i> Детский сад и семья	120

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Е. Н. Третьякова</i> Программа воспитания – новые возможности в эпоху цифровой трансформации.....	129
<i>О. О. Королькова</i> Реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уроках литературы в 8-м классе	132
<i>Ю. А. Асельборн, С. Н. Субботина</i> «Папина школа» как средство активизации роли отца в современной семье	136

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>Е. П. Фур</i> Модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска.....	141
<i>О. А. Бауэр</i> Организация обучения и воспитания детей с ОВЗ в общеобразовательной организации в условиях инклюзивного и интегрированного образования	145
<i>Е. И. Кундаль</i> Оптимизация коррекционно-развивающей работы на уроках чтения с детьми с ОВЗ, имеющими психоречевое недоразвитие	149
<i>О. В. Воденицкая</i> Лыжная подготовка как средство оздоровления и развития детей младшего возраста	154

Уважаемые коллеги, авторы и читатели нашего журнала!

С февраля 2021 года журнал «Управление развитием образования» зарегистрирован Научной электронной библиотекой (НЭБ) в системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

РИНЦ — это аналитическая база, куда входит в настоящее время не менее 12 миллионов статей и порядка 6 тысяч журналов. Система на базе РИНЦ создана для облегчения поиска пользователями нужной статьи и нужного издания по ключевым словам, а также данных по исследованиям из самых разных предметных областей. В системе представлены диссертации, статьи, монографии, научные сборники, запись докладов с всевозможных конференций. Также важен и тот фактор, что система находится в свободном доступе и за ознакомление с нужным материалом не нужно платить.

Данный индекс является единственным в России для научного цитирования.

В связи с включением журнала в РИНЦ меняются требования к статьям, которые авторы направляют в редакцию.

Требования к оформлению статьи

1. Статьи в редакцию предоставляются в электронном варианте.

2. К публикации принимаются статьи, оригинальность текста которых должна составлять не менее 70% от объема статьи (для проверки используются сервисы content-watch.ru, www.antiplagiat.ru).

3. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя и отчество полностью, ученое звание, ученая степень, должность и место работы, город, страна. Информация указывается для каждого автора отдельно и предоставляется в редакцию на русском и английском языках.

4. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.

5. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:

- Рисунки должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.
- Каждый рисунок и таблица должны быть пронумерованы и подписаны. Подписи не должны быть частью рисунков или таблиц. Таблицы, рисунки должны иметь порядковую нумерацию. Нумерация рисунков и таблиц ведется отдельно. Если рисунок или таблица в статье один или одна, то номера не проставляются.
- Графики и диаграммы должны быть одинаково информативными как в цветном, так и черно-белом виде.
- Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 57].

6. Статья должна содержать следующие элементы:

- Название статьи должно точно и однозначно характеризовать содержание статьи. Название предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Аннотация к статье должна коротко излагать содержание статьи, что помогает быстрее уловить суть проблемы (2–3 предложения). Предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Ключевые слова и словосочетания. Это слова или словосочетания из текста, по которым можно вести оценку и поиск статьи. Они позволяют быстро понять, чем отличается одна статья от другой и к какой области она относится. Предоставляются в редакцию на русском и английском языках.
- Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам.
- Список литературы: указание источников, используемых автором при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008. Список литературы приводится в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией.
- Непринятые к публикации материалы авторов не возвращаются и не рецензируются.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО



Термин «социальное партнерство в образовании», как и сама деятельность, получили полноправное признание в современной России несколько лет назад. Мало кто сомневается, что образование является одной из наиболее значимых ценностей в обществе. Однако всем известно и то, что общество неоднородно, а, значит, не всегда партнерские отношения возможны между образованием и различными секторами общества.

Оценка опыта взаимодействия показала, что социальное партнерство помогает направлять ресурсы на развитие совместной деятельности любых образовательных учреждений, их общественной самоорганизации и самоуправления независимо от их типа и вида. Оно привлекает ресурсы общества для развития образовательной сферы. Оно помогает накапливать и передавать жизненный опыт как образовательного сообщества, так и его партнеров для формирования у членов сообщества способности долговременного выживания на рынке образовательных услуг. Социальное партнерство позволяет действовать эффективно и успешно, определяя приоритетную перспективу, общую для всех партнеров, эффективно координировать совместную деятельность с ясным пониманием своей ответственности. Такая деятельность позволяет оказывать наиболее эффективно и экономно помощь нуждающимся членам сообщества, участвующим в партнерстве, добиваться того, чтобы, оставаясь непохожими на других, признавать различия отдельных людей и организаций.

Возможности развития образования в России с помощью партнерства строятся на следующих механизмах: открытость и сотрудничество, упор на развитие, общение и обмен идеями; разработанная философия образования и подход к развитию сообщества; возможность для местных жителей, общественно активных образовательных учреждений всех типов и видов, местных организаций стать активными партнерами в решении проблем в образовании и сообществе; представление родителям возможности стать «добрым попутчиком» на образовательном маршруте ребенка; сотрудничество с добровольцами, направленное на увеличение количества услуг, предоставляемых в сообществе.

Алексей Марьин

**30 лет****Основана в 1991 году**

История славных дел.

Социально значимые проекты: возможности и развитие

Людмила Викторовна Тимонова

специалист по методической работе ООО «Школьный учебник», методист Городского центра развития образования, Новосибирск, Российская Федерация

Дмитрий Игоревич Науменко

директор ООО «Школьный Учебник», Новосибирск, Российская Федерация

History of glorious deeds.

Socially significant projects: opportunities and development

Lyudmila V. Timonova

specialist in methodological work of OOO «School textbook», methodologist of the City center for education development, Novosibirsk, Russian Federation

Dmitry I. Naumenko

director of OOO «School Textbook», Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена истории становления и развития книготорговой компании ООО «СибВерк», а также социальному партнерству компании с образовательными организациями Сибирского региона в рамках информационно-методической, а также финансовой поддержки ряда социальных программ и проектов, направленных на воспитание и развитие творческого потенциала подрастающего поколения.

Ключевые слова: официальный представитель, издательство, книгоиздание, социальное партнерство, социальные проекты и программы, информационно-методическая поддержка, школьный учебник, методическая литература, творческие проекты и программы, пазлы, турниры по пазлам, квесты, литературные квесты, конкурсы проектов детского творчества.

The article is devoted to the history of the formation and development of the Sibwerk bookselling company, as well as the company's social partnership with educational organizations of the Siberian region within the framework of informational and methodological support, as well as financial support for a number of social programs and projects aimed at educating and developing the creative potential of the younger generation.

Key words: official representative, publishing house, book publishing, social partnership, social projects and programs, informational and methodological support, school textbook, methodological literature, creative projects and programs, puzzles, puzzle tournaments, quests, literary quests, contests of children's creativity projects.

Важнейшей задачей на современном этапе отечественного образования является воспитание и развитие творческого и культурного потенциала человека, так как сегодняшний ученик — это будущий взрослый гражданин, способный сыграть активную роль в духовном возрождении и социально-экономическом развитии России. Именно обществом был сформирован социальный заказ на возрождение воспитательной компоненты в образовательном процессе, на развитие творчески одаренных личностей, получивший затем отражение в долгосрочном концептуальном документе «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Наряду с семьей и школой, роль воспитателей выполняют и различные институты нашего общества, обладающие необходимыми ресурсами и возможностями.

Так книготорговая компания «СибВерк», официальный представитель издательства «Просвещение» в г. Новосибирске, в рамках социального партнерства (например, информационно-методической поддержки образовательных учреждений) тоже разработала ряд социальных проектов, направленных на воспитание и развитие подрастающего поколения.

О книоторговой компании «СибВерк». История становления и развития

Werk (с нем.) — сооружение, отдельное укрепление, входящее в состав крепостных сооружений и способное вести самостоятельную оборону.

Книоторговая компания «СибВерк» или Группа компаний «СибВерк» — организация, способная вести самостоятельную деятельность. Каждая компания, как каждая организация, прежде всего, имеет свою историю.

30 лет — много это или мало?

Для временного промежутка в историческом процессе — наверное, мало. А для системно работающей компании, имеющей свое лицо в общественном и экономическом региональном пространстве, — пожалуй, немало!

Книоторговая компания «СибВерк» успешно действует в Сибирском регионе с 1991 года. Занимается оптовой, мелко-оптовой и розничной торговлей книгами, канцелярскими товарами, игрушками, открытками. Особое внимание уделяется продвижению детской и подростковой художественной литературы.

С 2004 года в ассортименте появляется школьный учебник, и тогда начинается сотрудничество с образовательными учреждениями. Компания предоставляет одни из самых низких цен в регионе, оказывая услуги доставки и осуществляя гибкую политику скидок, акций для образовательных учреждений в целом и педагогов отдельно.

Активно развиваясь, компания уже в 2007 году на книжном рынке Сибирского федерального округа стала занимать одну из лидирующих позиций. А с 2008 года стабильное развитие компании позволило ей стать официальным представителем издательства «Просвещение» в Новосибирской и Кемеровской областях, Алтайском крае и Республике Алтай.

С этого момента началась новая веха в истории компании, которая изменила, существенно дополнила и обогатила социальным содержанием ее деятельность. Так, у руководства компании при поддержке издательства «Просвещение» появилась

идея создания информационно-методического центра (ИМЦ или просто Центра).

На первом этапе деятельности Центра были обозначены следующие цели:

- во-первых, нужно изучить рынок с целью качественного обслуживания;
- во-вторых, необходимо грамотно представить методический арсенал, прорекламировать его (маркетинг в учебном книгоиздании тесно переплетается с его информационно-методическим обеспечением);
- в-третьих, создать ресурсные возможности информационно-методического центра для проведения семинаров, консультаций;
- в-четвертых, методически грамотно организовать выставки учебно-методических пособий — посетив семинар, послушав нужную и интересную информацию, посмотрев выставку учебно-методических пособий, получив в подарок информационные раздаточные материалы и скидочные карты, учитель другому подходу и к выбору учебно-методической литературы.

Итак, педагогам (потребителям) — необходимо иметь систематизированную информацию об учебных и программно-методических изданиях, о новинках, а для этого сообщать (заявка принимается специалистами компании в любой форме: при посещении семинаров, в беседе, на электронную почту компании) о своих потребностях в учебно-методической литературе специалистам компании; компании же и издательству — планировать свою деятельность на основании достоверной информации о реальных потребностях в учебной, методической, художественной литературе общеобразовательных учреждений в целом и педагогов отдельно.

Процесс создания Центра потребовал внесения изменений в систему деятельности предприятия. Понадобились перемены и в структуре компании, был создан специальный отдел и приглашены опытные сотрудники.



С июня 2009 года, после реконструкции и приобретения мультимедийного оборудования, на базе офиса компании появился информационно-методический зал с выставкой учебно-методической литературы (всех издательств, с особым выделением экспозиции издательства «Просвещение»).

Тогда и заработал информационно-методический центр компании «СибВерк», где работники образования могут безвозмездно получать квалифицированную консультацию методиста в области учебного книгоиздания, программно-методического сопровождения образовательного процесса, а также принять участие в семинарах, встречах с авторами издательства «Просвещение», конкурсах, проводимых в информационно-методическом кабинете центра, как самостоятельных, так при поддержке издательства. Для методической работы были сформированы и информационно-рекламные материалы как раздаточный материал во время проведения консультаций и семинаров (визитки, календари, пакеты, буклеты, скидочные карты и др.). Особую популярность у учителей приобрели календари-расписания уроков.

Информационно-просветительская, информационно-методическая работа центра охватывала сначала городские школы, районные методические объединения учителей, потом и областные, а затем и соседние регионы, на которые распространялось представительство издательства «Просвещение».

Работа информационно-методического центра организована по следующим направлениям:

1. Сотрудничество с методическими службами и организациями дополнительного профессионального образования учителей (ГЦРО, НИПКиПРО, ГЦИ «Эгида» и др.) с целью методической поддержки их системной информационно-методической работы (курсов ПК, семинаров, мастер-классов и т.д.).
2. Проведение собственных (издательских) плановых информационно-методических мероприятий, актуальных для системы образования. С 2009 года в информационно-методическом центре «СибВерк» регулярно

проходят семинары, методические объединения; информационно-методический зал для ГЦРО и НИПКиПРО становится площадкой для занятий курсов повышения квалификации, связанных с учебными изданиями.

3. Конкурсная деятельность как собственная с издательством, так и поддержка городских и областных конкурсов педагогического мастерства.

Методическая работа сегодня — система взаимосвязанных действий и мероприятий, направленных на повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие творческого потенциала педагогического коллектива в целом, а в конечном счете, — на совершенствование образовательного процесса, достижение планируемых результатов обучения, воспитания и развития школьников.

Исходя из всего вышесказанного, определена цель работы Центра в настоящее время — совершенствование информационно-методического обеспечения профессиональной деятельности педагога в условиях модернизации образования для всех ступеней общего образования (особое внимание наиболее актуальным и проблемным вопросам инновационных изменений в современной школе в области информационных ресурсов учебно-методического книгоиздания, электронных средств и их нормативно-правового обеспечения).

В связи с этим задачи методической работы Центра были определены также в контексте модернизационных изменений в системе образования:

- оказание информационной поддержки педагогам в освоении и введении в действие государственных образовательных стандартов в области учебно-методических изданий (учебников, учебных пособий, методических пособий и программно-методического обеспечения);
- создание условий для повышения квалификации педагогических и руководящих работников на базе Центра с целью знакомства с изданиями;



- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей работников методических служб, обращающихся по вопросам новинок программно-методического и учебного книгоиздания;
- оказание методической и спонсорской помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников;
- содействие в реализации целевых федеральных, региональных и муниципальных программ образования, воспитания, молодежной политики и др.

Обозначенные выше задачи методической деятельности определяют пути дальнейшего совершенствования форм работы в области информационных ресурсов учебно-методического книгоиздания, электронных средств и их нормативно-правового обеспечения для системы образования. Прежде всего, как ресурсного направления методической деятельности.

Каждое из направлений модернизации, в связи с переходом на ФГОС, требовало формирования и систематизации методических ресурсов применительно к предметам, образовательным областям или проблемным и актуальным направлениям (например, формирование методических ресурсов для специального и инклюзивного образования или для дошкольного или дополнительного образования), что и определяло дальнейшие перспективы работы Центра. Прежде всего, это ресурсный подход. *Ресурсный подход* «предполагает целенаправленное создание условий для преобразования потенциала (возможностей), например, образовательной организации в ресурсы (реальные активы), обеспечивающие динамику личностного роста педагогов, совершенствование их личностных ресурсов и непрерывное развитие единого образовательного пространства города и региона»¹.

Постоянное обновление собственной ресурсной базы — это систематическое и постоянное освоение информации о новых образовательных продуктах российских издательств и представление данной информации педагогическому сообществу.

Обозначим основные направления работы Центра на современном этапе в области информационно-методической ресурсной деятельности:

1. Формирование банка информации (нормативной, правовой, научно-методической, методической, тематической и др.) для предоставления сведений педагогическому сообществу о событиях в области учебного книгоиздания (выступления на семинарах и конференциях, консультации, рассылки, размещения ресурсов в сети, через печатные издания ГЦРО и др.).

2. Диагностика и анализ методических потребностей разных категорий педагогов по актуальным вопросам образования.
3. Представление передового управленческого, педагогического, научно-исследовательского, инновационного опыта; информирование о новых педагогических достижениях, современных педагогических технологиях, новых программах, методиках, в том числе и инновационных образовательных продуктах: современных учебниках, электронных приложений к ним, электронных формах учебников (ЭФУ), УМК и др.
4. Обеспечение поддержки и методического сопровождения городских, областных, федеральных проектов в области образования, различных мероприятий, нацеленных на реализацию задач современного качества образования, реализацию ФГОС на основе инновационных образовательных средств и технологий (программно-методическое, информационно-методическое и учебно-методическое, финансовая поддержка).
5. Оказание консультационной и методической поддержки образовательным организациям.

Социальные проекты компании для педагогической и родительской общественности

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года обозначено, что «образование и воспитание — стратегический и восполняющийся ресурс любого государства, любого общества, его не качественные результаты — ресурс для потери суверенитета». Осознание серьезности данной проблемы происходит в наши дни как на уровне государства, так и на уровне самого общества.

Заниматься решением данных задач в Стратегии развития воспитания предлагается разным институтам нашего общества. Под «*институтом*» в данном документе понимаются различные возможные соучастники процесса воспитания. Это не



¹ Клочкова Л. И. Ресурсное обеспечение воспитания: к определению понятия // Образование и самообразование. 2011. № 2. С. 54–60.

только семья, школа, организации дополнительного образования, культуры и спорта, но и общественные организации, которые представлены в различных сообществах, фондах, союзах, где разрабатываются и реализуются межведомственные социальные проекты.

Подключаются к решению воспитательных и социальных задач на основе социально-экономического партнерства и другие организации разных юридических форм, обладающие культурными и организационными ресурсами. К последним относятся и социальные проекты «СибВерка», которые компания начала реализовывать с 2012 года.

Социальное партнерство, как взаимовыгодные формы взаимодействия государства и бизнеса, — особый тип совместной деятельности, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

В течение почти десяти лет компанией были разработаны и реализуются три долгосрочных проекта, связанных с воспитанием и дополнительным образованием детей и взрослых: это «**Мир пазлов**» или «Пазлерка», как его ласково называют участники проекта и сами организаторы; интеллектуально-познавательные игры-квесты «**Литературные путешествия**» для детей и подростков с организаций межшкольных турниров и ежегодный **региональный детско-юношеский конкурс литературно-художественных, иллюстративно-художественных, театрально-музыкальных проектов**, а также экранного творчества, публицистики и декламации «Сибирские Искры».

Все проекты реализуются на безвозмездной основе для участников.

Расскажем о каждом из них.

«Мир пазлов» — новый вид внеурочной деятельности

С 2012 года в компании ежегодно проводятся турниры по скоростной сборке пазлов. По итогам соревнований была сформирована профессиональная команда, которая уже не раз побеждала на соревнованиях международного уровня; в результате в 2017 году создана Лига-рго.

Команды стали победителями в международных командных соревнованиях в Бельгии, Испании в 2018, 2019 годах. В 2018 году в Бельгии на чемпионате Европы выступали две команды из Новосибирска и заняли 1-е и 3-е места. Примечательно, что в составе второй команды участвовали пять человек с нарушением слуха (в команде 10 человек). Ребята заняли 3-е место из 128 команд!

С 2017 года проводятся городские турниры по скоростной сборке пазлов среди школьников. Первенство определяется в личном зачете. Победители первого сезона турнира были премированы путевками в международный детский центр «Артек».

Этот вид деятельности по сборке пазлов стал настолько популярен и востребован среди школьников, что образовательные организации и библиотеки города стали приглашать специалистов компании провести увлекательные соревнования среди учащихся.

Занятия или групповые игры-турниры проводятся в рамках внеурочной, внеклассной, библиотечной деятельности в группах продленного дня с учащимися начального или основного общего образования.

Подробнее об этом на сайте компании и на страничке Вконтакте: https://vk.com/sibverk_group.

Игра в пазлы развивает, обучает и воспитывает. На областном конкурсе авторских дополнительных образовательных программ по работе с одаренными детьми в 2019 году, который проводило Министерство образования Новосибирской области, данная программа была награждена дипломом в номинации «Авторских дополнительных образовательных программ по работе с одаренными обучающимися». В издательстве «Просвещение» вышло методическое пособие с программой внеурочной деятельности «Мир пазлов».

Сборка пазлов благодаря развивающим компонентам несет в себе и коррекционную, лечебную функции, следовательно, может быть рекомендована и для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями.

В связи с карантинными противоэпидемическими мероприятиями 2020 года появилась новая форма проведения соревнований по скоростной сборке пазлов — онлайн-турниры. С весны 2020 по осень 2021 года было проведено 20 таких мероприятий. Проводились онлайн-турниры и всероссийские (в г. Санкт-Петербург), и международные (в Бельгии), где участвовали и побеждали команды «СибВерка».

В настоящее время в компании работает пазлотка, в которой каждый может взять на какое-то время редкие и дорогие пазлы для тренировки, а потом вернуть.



Интеллектуальные квест-игры «Литературные путешествия»

Цель современного образования — создание условий, содействующих личностному развитию и успешной социализации обучающихся, освоению ими умения учиться и жить достойно, реализуясь в созидательной деятельности. В связи с этим на повестке дня — *формирование функциональной грамотности*.

Реализовать эту потребность возможно путем развития и преумножения интеллектуального потенциала, в том числе и через развитие и популяризацию детского и юношеского чтения (формирование читательской грамотности — один из видов функциональной грамотности). Основной задачей учителя является поиск эффективных способов обучения школьников читательской грамотности, основанных на деятельностной парадигме.

Педагогический арсенал таких технологий в отечественной и зарубежной педагогике довольно обширен, среди них — технология образовательных квестов.

Данная технология особо актуальна для организации внеурочной деятельности с подростками. Квест — «специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов и пр.»² Сюжет самой квест-игры может быть predetermined или предполагать исход, выбор которых зависит от действий игроков.

Важно и то, что квесты очень популярны среди современных детей как яркая и увлекательная форма деятельности. Именно поэтому возникла идея организации городского турнира интеллектуальных квест-игр (как сетевого межведомственного проекта) для школьников г. Новосибирска, Новосибирской области. Цель проекта — создание интеллектуальной, творческой среды, способствующей в процессе игры и соревнований развитию у школьников смыслового чтения, формированию метапредметных компетенций, мотивации к чтению, что весьма важно для сегодняшних интернет-зависимых подростков.

Образовательные квесты-игры создаются на основе литературных произведений, сюжет которых включает географию путешествия героев. Дальние, кругосветные, они содержат в себе не только географические сведения, но и научные знания (сведения) из других предметов — создается прекрасная возможность для их применения и осмысления в литературном тексте.

Для начальной школы были разработаны квест-игры:

- «Знаем ли мы героев Корнея Ивановича Чуковского?» (1–2-е кл.);
- «Мы все знаем стихи и сказки Самуила Маршака!» — по произведениям для детей С. Маршака (2–3-е кл.);
- «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина» (3–4-е кл.);
- «Самое волшебное слово» — по рассказам В. А. Осеевой (3–4-е кл.);

Разрабатываются и другие.

Для обучающихся 4-х, 5-х, 6-х классов:

- «Поиски литературных кладов» (по произведениям В. Катаева «Цветик-семицветик», Л. Кэррола «Алиса в стране чудес», Н. Некрасова «Дед Мазай и зайцы», сказок о Винни-Пухе А. Милна) (4–6-е кл.);
- «Тайна Сказочного леса» — по произведениям А. Милна (4–5-е кл.);
- «В сказочной стране Гулливера» — по произведениям английского писателя Дж. Свифта (4–6-е кл.).

Проведение квестов стало очень популярно в библиотеках (школьных и муниципальных), а также на площадках летних пришкольных лагерей.

Долгое время вынашивалась идея создания литературных квест-игр для подростков. Окончательно она оформилась в городской квест-турнир «Литературные путешествия», который стал проводиться между командами учащихся 7–8-х классов школ города. Задания разрабатывают специалисты Центра и творческая группа учителей.

Команды делятся организаторами турнира на «восьмерки», соревнующиеся между собой в двух турах. В итоге — по количеству набранных баллов от каждой такой «восьмерки» по одной команде выходят в полуфинал, а затем и в финал.

Для игр сезонов 2018/2019 и 2019/2020 учебных годов квест-игры были разработаны по знаменитой трилогии Ж. Верна «Дети капитана Гранта», «20 000 лье под водой», «Таинственный остров».

Подготовка к квест-игре включает:

- 1) предварительное прочтение произведения;
- 2) знакомство с определенной исторической эпохой страны, в которой происходили события, с ее научными, географическими и техническими открытиями, культурными и этнографическими особенностями;
- 3) формирование команды игроков в составе семь человек от школы.

Такая подготовка может проходить в интеллектуальном клубе или кружке — командой разработчиков написана программа внеурочной деятельности на 32/64 часов.

Что представляет собой квест-игра?

Это путешествие двух соревнующихся команд по маршруту квеста, т.е. по маршруту основных сюжетных событий произведения (например, в виде карты или маршрута перемещения во времени, или др.).

Связаны с произведением и задания, которые команды «встречают» в пути. Участники останав-

² Подгорнова А. А. Квест как универсальная форма организации внеурочной деятельности школьников [Электронный ресурс]. URL: <https://docplayer.ru/69186835-Kvest-kak-universalnaya-forma-organizacii-vneurochnoy-deyatelnosti-shkolnikov.html>

ливаются на ключевых событиях литературного источника и «помогают» героям произведения преодолевать препятствия, выполняя интегрированные задания по разным предметам, связанным с событиями книги. Предметные знания рассматриваются как умения решать проблемы в определенном времени с определенными «продуктами» исторической эпохи произведения (возможно выдвигать гипотезы с учетом современных технических и научных представлений) — так происходит раскрытие творческого потенциала команд. Это особенность наших квест-игр, ноу-хау проекта.

Подобные задания актуальны для современного образования, как раз рассчитаны на формирование функциональной грамотности, которой уделяется в настоящий момент большое внимание.

Какие предметные области задействованы для заданий? Это география, словесность (включая литературу, русский и иностранные языки), история с обществознанием, биология, физика, математика, ОБЖ, технология (культура, искусство, МХК). Разбиты задания на три уровня сложности: *знаю, понимаю, применяю* — с разным количеством вопросов и заработанных баллов. Минимум — 10 квест-коинов, максимум — 30.

Участники команд коллегиально выбирают уровень сложности для каждого предмета, распределяют ресурсы, определяют необходимость использования подсказок из литературных источников. Кроме предметных заданий, каждая квест-игра имеет стандартные для квест-технологий задания-головоломки, которые являются подсказками и связаны с произведением. А интрига квеста погружает детей в фантастическую среду. Она и организует содержательную, созидательную деятельность с эффектом проживания в литературном произведении и оказания «помощи» его героям. Именно интрига мотивирует интерес к прочтению произведения.

Например, в квест-игре «По следам капитана Немо» — команды спасателей французского профессора Аронакса и его друзей находят на маршруте подсказки — географические координаты и

вычисляют по картам и глобусу место следующего события (где спрятаны задания), а в квест-игре «Найдем «Капитана Гранта»!» — спасают сам роман Жюль Верна, определяя место событий с помощью «настоящей» машины времени.

Несколько слов об истории реализации проекта.

Квест-турнир проходит среди городских школ уже два сезона.

Первый пробный турнир состоялся в 2018/2019 учебном году и показал, что такая форма соревнований может быть успешно реализована в образовательном пространстве города и области. Участвовало восемь команд школ. Победили ребята из лицея № 9.

В 2019/2020 учебном году проходил первый сезон турнира, и в нем приняли участие 32 команды школ или четыре «восьмерки».

В ноябре и декабре 2019 года состоялся первый тур, в феврале-марте 2020 года — второй. К сожалению, в непростых условиях эпидемических ограничений в 2020 году не удалось провести финальные игры, как планировалось, в конце марта — начале апреля. Но каким бы ни был тяжелым 2020 год, — финал прошел в феврале-марте 2021! И победителем в данном сезоне стала далеко не статусная школа, а школа № 64 из отдаленного микрорайона. По отзывам учителей-тренеров команд, родителей, самих участников турнира — ребятам очень понравились и непростые задания, и интриги интеллектуальных игр-квестов.

Весной 2020 года проект был представлен на одной из секций виртуального Московского международного салона образования, а на Сибирском региональном образовательном салоне «Учебная Сибирь 2020» он получил справедливое признание — большую золотую медаль в номинации «Проекты в дополнительном образовании и внеурочной деятельности».

Проект квест-турнира создавался и реализуется на безвозмездной основе в сетевом взаимодействии в рамках социального партнерства книготорговой компанией «Школьный учебник» с группой творческих педагогов разных школ города.



Методическую, организационную и техническую поддержку осуществляют такие организации, как:

- Городской центр развития образования;
- Региональная общественная организация «Ассоциация учителей и преподавателей географии в Новосибирской области»;
- Городской центр информатизации «Эгида»;
- Автономная некоммерческая организация «Центр развития инженерных образовательных инициатив» (АНО «ЦРИОИ»).

Подобные игры позволяют сплотить учащихся в команду единомышленников, заинтересовать литературными произведениями, оценить степень реальности и научного вымысла автора. Они погружают игроков в загадочный мир путешествий и приключений и дают возможность использовать предметные знания для решения сложных жизненных задач.

Контакты:

оргкомитет турнира. konkurs.sibverk@gmail.com

Конкурс «Сибирские Искры» как развитие детского чтения

Конечно же, каждый хороший родитель мечтает, чтобы его ребенок однажды так увлекся чтением захватившей его книги, чтобы потом это его увлечение осталось на всю жизнь! Ведь чтение — это самое лучшее занятие, которое придумали люди!

Дети еще в начальной школе узнают знаменитую фразу Александра Сергеевича Пушкина: «Чтение — вот лучшее учение!». Чтение увлекает, развивает, учит, воспитывает, развлекает, информирует. И просто хорошая книга заполняет досуг! А еще — она вдохновляет читателя на собственное творчество! А если родитель и сам не читает, и ребенка не приобщает?! Тогда необходимо помочь, стимулировать как детскую, так и родительскую (семейную) читательскую активность. Государственная поддержка чтения, в том числе детского и семейного, представлена в специальном стратегическом документе — концепции «Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации»³.

Программа отмечает негативные тенденции в российском обществе о снижающемся статусе чтения и публикует исследования, которые подводят к мысли: одна из главных установок — вернуть книгу в семью. Об этом сказал президент Российского книжного союза Сергей Степашин, выступая на презентации программы: «Ведь нечитающие мама и папа — это нечитающий ребенок»... Нужно обрывать «моду» на семейное чтение», и мы добавим к данным словам — на детское, подростковое и юношеское чтение.

К мероприятиям, которые могут мотивировать чтение, можно отнести конкурсы.

Организация конкурсов, направленных на повышение читательской активности детей и юношества, может стимулировать творчество детей и подростков через собственную проектную деятельность в области литературно-художественного и экранного творчества, публицистики и декламации.

Именно таким и является Открытый региональный конкурс детско-юношеского литературно-художественного и экранного творчества, публицистики и декламации «Сибирские Искры» (Конкурс), разработанный при методической поддержке кафедры гуманитарного образования, кафедры образовательных областей «Искусство» и «Технология», кафедры теории и методики дошкольного образования НИПКиПРО, а также при организационно-методической поддержке двух городских центров дополнительного профессионального образования педагогов (Городского центра развития образования, Городского центра информатизации «Эгида»), а также при содействии Новосибирского отделения Союза писателей России, Новосибирской ассоциации детских библиотек, литературных объединений новосибирских писателей и других общественных организаций. Из перечисления учредителей Конкурса видим, что он разработан и реализуется как межведомственный социальный проект, который объединяет усилия различных организаций с целью развития и популяризации детского чтения.

Финансирование Конкурса осуществляется средствами коммерческой организации ООО «Школьный учебник», что также позволяет сделать данный конкурс социальным проектом, так как очень важным является то, что конкурс проходит на безвозмездной основе! А это немалый призовой фонд (подарки, наградные бланки, именные сертификаты на приобретение книг и другой продукции для детей).

Проведение Конкурса имеет свою экономическую привлекательность и для крупной коммерческой книготоргующей организации, и для издателей: привлечение читателей — привлечение внимания к компании, а значит, потенциальное увеличение покупателей, определение их приоритетов, интересов, рождающих предложение создания новых продуктов.

О возможностях и структуре Конкурса.

Конкурс приурочен к празднованию юбилеев известных российских, советских и зарубежных писателей и поэтов.

Участникам предлагается прочесть произведение писателя или поэта-юбиляра и выполнить свой творческий проект в одной из номинаций.

Конкурс мотивирует ребенка на чтение различных и зачастую малознакомых, но очень важных, с точки зрения воспитания, произведений различных авторов. Педагог задает стимулирующие вопросы, например: «Хотелось бы вам самим сделать иллюстрации к любимым произведениям? А написать творческий отзыв или стихотворение

³ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155 «Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации».

о захватившей вас книге? А прочесть для зрителей понравившееся стихотворение? А сделать самим анимационный фильм или мультик? Возможно?...»

И ответ на данный вопрос уже есть. После проведения уже многочисленных сезонов участники Конкурса — могут! Ребята делают порой потрясающие по содержательной глубине работы!

В рамках Конкурса предусмотрены номинации:

- номинация I: конкурс литературно-художественных и публицистических проектов;
- номинация II: конкурс иллюстративно-художественных проектов;
- номинация III: конкурс проектов экранного творчества;
- номинация IV: конкурс чтецов и декламации;
- номинация V: конкурс театрально-музыкальных проектов.

Участвовать в конкурсе могут дети самостоятельно (при поддержке своих родителей), могут дошкольные и общеобразовательные организации, организации системы среднего профессионального образования и системы дополнительного образования. Периодичность участия — три раза в год, и для этого есть три сезона конкурса: «Весна-Лето», «Осень», «Зима». Конкурс проводится электронно и дистанционно, что особо важно сейчас во время пандемии.

В каждом сезоне Конкурса предлагается прочесть произведения «новых» поэтов и писателей — юбиляров (повторение возможно лишь через пять лет, когда подрастут новые участники конкурса).

Он позволяет скоординировать усилия семьи, педагогов, воспитателей, руководителей, педагогов дополнительного образования, библиотекарей и других специалистов, которым небезразлично воспитание подрастающего поколения, а значит, будущее нашего общества и государства — на что и направлена Стратегия воспитания.

Конкурс стартовал в 2016 году. Дети читают, открывают для себя новых авторов и их произведения, увлекаются новыми героями; очень важно то, что в конкурсных заданиях используются произведения и новосибирских авторов, что позволяет учитывать очень важный в воспитании компонент «малой родины», а затем рисуют, пишут, снимают кино; как настоящие артисты читают стихи и прозу, т.е. создают свои творческие проекты.

Знакомясь с проектными заданиями, участники выбирают жанр для своего собственного произведения или, если это изобразительное искусство, выбирают художественную технику, в которой выполняют работу. Такой процесс исследования и проектирования стимулирует развитие творческого и критического мышления (соответствует или нет моя работа требованиям).

Цель Конкурса — активизация читательской деятельности детей и юношества, содействие повышению культуры, гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию, раскрытию творческого потенциала в проектной деятельности в области литературного, художественного, экранного творчества, публицистики и декламации.

Задачи Конкурса:

- повышение интереса к чтению и расширение читательского кругозора через продвижение лучших образцов литературы для детей и юношества, в том числе повышение интереса молодых читателей к творчеству местных писателей и поэтов;
- развитие литературного и художественного вкуса и культуры чтения;
- возрождение традиции звучащего слова через активное участие в конкурсах чтецов;
- выявление талантливых исполнителей и приобщение их к творческой деятельности и содействие росту их мастерства;



- развитие общей культуры посредством формирования коммуникативных и личностных компетенций, обеспечивающих успешность социальной адаптации и умение эффективно выстраивать взаимодействие с окружающими (взрослыми, сверстниками).

В конкурсе могут принять участие школьники разных возрастов и возможностей, а также дошкольники!

Возрастные категории участников Конкурса:

- 1-я возрастная категория: воспитанники дошкольных организаций (4–6 лет);
- 2-я возрастная категория: дети 7–10 лет, учащиеся 1–4-х классов;
- 3-я возрастная категория: дети 11–14 лет, учащиеся 5–8-х классов;
- 4-я возрастная категория: дети 15–20 лет, учащиеся 9–11-х классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, а также студенты СПО;
- 5-я категория: дети с ОВЗ (обучающиеся в специальных школах и классах, без определения возраста).

Контакты:

оргкомитет турнира. conkurs.sibverk@gmail.com

Итак, практика социального партнерств показывает, что данный вид деятельности — социальное партнерство — приобретает все большую значимость как для компании «СибВерк», так и для городских образовательных центров, образовательных организаций, организаций дополнительного образования. Самую значимую роль играют, конечно, социальные программы и социальные проекты. Компания «СибВерк» и в дальнейшем планирует поддерживать конкурсное движение, социальные проекты и программы, направленные на развитие творческой инициативы молодых авторов; сотрудничать в рамках социального партнерства и с образовательными центрами, и с образовательными организациями, содействуя эффективному проявлению творческих способностей учащихся, воспитанников дошкольных образовательных организаций, студентов системы среднего профессионального образования.

Одним словом, миссия нашей организации в вопросах просветительской работы — поддержка и развитие интереса к чтению, игре, общению, содействие образовательным организациям в дополнительном образовании и внеурочной деятельности.

Уважаемые коллеги!

От всей души поздравляем вас с юбилеем!

За 30 лет пройден славный путь становления, преодоления трудностей, развития. Ваша организация зарекомендовала себя как надежный партнер, четко выполняющий принятые на себя обязательства и вкладывающий в реализуемые проекты невероятное количество сил и души. Мы искренне рады, что наше сотрудничество помогает развитию образования.

Желаем и в дальнейшем вписать в свою историю еще много славных страниц, многократно увеличить количество побед и свершений! Пусть в вашей компании царит дух творчества, стремление покорять новые вершины, оттачивать мастерство и профессионализм.

Стабильного развития, надежных партнеров, удачи и процветания!

Здоровья, счастья, оптимизма и уверенности в завтрашнем дне, воплощения в жизнь самых смелых проектов.

*С наилучшими пожеланиями,
коллектив и руководство
Городского центра развития образования*

Формирование межкультурной коммуникации студентов

Светлана Сергеевна Лопатина

кандидат педагогических наук, доцент кафедры международных отношений и гуманитарного сотрудничества Сибирского института управления – филиала РАНХиГС при Президенте РФ, Новосибирск, Российская Федерация

Formation of intercultural communication of students

Svetlana S. Lopatina

candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Department of International Relations and Humanitarian Cooperation of the Siberian Institute of Management – Branch of the RANEPa under the President of the Russian Federation, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена формированию межкультурной коммуникации в процессе подготовки студентов. Формирование будет реализовываться посредством преподавания дисциплины «Межкультурная коммуникация» для всех направлений подготовки, а также при помощи работы Центра русского языка для иностранных студентов, преподаватели которого способствуют языковой и социокультурной адаптации иностранных студентов в Сибирском институте управления – филиале РАНХиГС, а также благодаря организации совместной внеучебной деятельности российских и иностранных студентов формируют и развивают навыки межкультурной коммуникации российских и иностранных студентов.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, процесс подготовки иностранных студентов, Центр русского языка для иностранных студентов, социокультурная и языковая адаптация иностранных студентов.

The article is devoted to the formation of intercultural communication in the process of training foreign students. The formation will be realized through teaching the course «Intercultural communication» for all training areas, as well as through the work of the Russian language Center for foreign students and teachers which contribute to linguistic and socio-cultural adaptation of foreign students in the Siberian Institute of management – branch of Ranepa, as well as through joint extra-curricular activities of Russian and foreign students to form and develop skills of intercultural communication of Russian and foreign students.

Key words: intercultural communication, process of preparation of foreign students, Russian language Center for foreign students, socio-cultural and language adaptation of foreign students.

Несмотря на пандемию, закрытые границы, количество иностранных студентов в Сибирском институте управления – филиале РАНХиГС – постоянно растет. В связи с этим обучение межкультурной коммуникации остается очень важным. Причем важным в одинаковой мере как для студентов иностранных, так и для российских.

В рамках межкультурной коммуникации как учебной дисциплины студентам необходимо овладеть следующими универсальными компетенциями: проявлению толерантности в условиях межкультурного разнообразия общества (толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия); применению социальной информации, умению формулировать собственные позиции по проблемам современного

общества, аргументировать и выражать собственную позицию с учетом языковых, коммуникативно-речевых, этических норм по вопросам межкультурного разнообразия в обществе.

В результате обучения у студентов должны быть сформированы:

- 1) на уровне знаний: особенности межкультурного и межличностного взаимодействия в обществе; конструктивная межкультурная коммуникация; коммуникативная компетентность и толерантность;
- 2) на уровне умений: осуществление конструктивного межличностного и делового общения в условиях межкультурного разнообразия общества; умение работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- 3) на уровне навыков: владение навыками коммуникативной культуры и толерантного поведения, навыками анализа социально значимых проблем, навыками общения с учетом коммуникативных намерений и ситуаций общения.

В Сибирском институте управления – филиале РАНХиГС дисциплина «Межкультурная коммуникация» преподается только для направления подготовки «Международные отношения», но правильным было бы ввести ее для всех направлений подготовки, так как иностранные студенты учатся на разных направлениях и владение межкультурной коммуникацией важно для российских и иностранных студентов [1, с. 18].

Осуществлению межкультурной коммуникации в Сибирском институте управления во многом способствует Центр русского языка для иностранных студентов. Работа Центра начинается еще с подготовки абитуриентов из числа иностранных граждан, готовых к поступлению в Филиал. Для этого сделано следующее:

1. Организованы и проведены осенние школы (Монголия): профориентационная работа со школьниками.
2. Проведен мастер-класс «Методика преподавания русского языка как иностранного» для учителей русского языка (Монголия).

3. Проведены занятия со школьниками по лексике и грамматике русского языка.
4. Проведены внеклассные мероприятия по русскому языку для школьников (Монголия).
5. Проведена заочная олимпиада по русскому языку для иностранных школьников — потенциальных абитуриентов Филиала «Я говорю по-русски», в которой приняли участие иностранные абитуриенты из Казахстана (г. Павлодар), Китая (г. Циндао), Монголии (г. Баян-Ульгий, г. Улан-Батор), Узбекистана (г. Ташкент, г. Фергана), Таджикистана, Киргизии.
6. Ранее проводилась летняя школа для иностранных абитуриентов, занятия в которой включали интенсивный курс русского языка, знакомство с г. Новосибирском, его достопримечательностями, общение с российскими студентами.

В плане информационно-рекламной деятельности Центром русского языка Сибирского института управления постоянно изучается спрос в зарубежных государствах на образовательные программы по русскому языку, истории и культуре России: в Казахстане, Монголии, Узбекистане, Таджикистане, Кыргызстане, Китае. Происходит регулярное общение с руководителями образовательных организаций, поступают предложения по реализации образовательных услуг; например, впервые реализованы курсы обучения русскому языку в заочной форме с применением ДОТ [2, с. 4].

По организации дополнительной подготовки по русскому языку студентов Филиала из числа иностранных граждан ведется следующая работа:

1. Проводится регулярное тестирование по русскому языку студентов первого курса с целью определения уровня владения русским языком, выявления проблем и их устранения.
2. На занятиях факультатива «Русский язык как иностранный» иностранные студенты имеют возможность получать углубленные знания по русскому языку, а также при помощи студентов-тьюторов заниматься русским языком в игровой форме, читать и обсуждать произведения художественной русской литературы, знакомиться с устным народным творчеством.
3. Регулярные дополнительные консультации для иностранных студентов дают возможность адаптироваться в социуме и практиковать языковые навыки, поделиться с преподавателями проблемами, возникающими в процессе учебы; а преподаватели Центра и студенты-тьюторы помогают решать возникающие проблемы.
4. Учебный процесс обеспечивается учебно-методической литературой для иностранных студентов: подготовлен раздаточный материал для проведения занятий по русскому языку как иностранному, разработаны три

учебных пособия для организации подготовительных курсов в заочной форме обучения с применением ДОТ «Русский язык» (элементарный уровень), «Русский язык» (базовый уровень), «Русский язык» (продвинутый уровень), записаны три вебинара, составлено шесть рабочих программ для обучения русскому языку иностранных граждан, есть одна рабочая программа по методике преподавания русского как иностранного (РКИ).

Еще одна возможность включиться в межкультурную коммуникацию с целью социальной адаптации и интеграции представителей разных стран и культур в русскую языковую и культурную среду — это проведение преподавателями Центра ежегодного конкурса ораторов среди студентов Сибирского института управления.

Необычно и то, что иностранные студенты принимают участие в международной акции Тотальный диктант (к этой акции для желающих проводятся подготовительные занятия) для русских и иностранных граждан.

Хочется сказать и о развитии творческих способностей студентов. Так, ежегодно организуем и проводим конкурс эссе, посвященный Дню славянской письменности и культуры. Преподаватели Центра осуществляют подготовку иностранных студентов и к межвузовским конкурсам ораторов и эссе. Необходимо добавить, что иностранные студенты ежегодно принимают участие в Международном конкурсе на лучшее эссе иностранных студентов «Россия и Восток: толерантность культур и традиций», иностранные студенты также приняли участие в межвузовских конференциях (СибГУТИ, СИУ).

«Литературная гостиная» тоже необычное и интересное мероприятие для иностранных студентов. Например, на одной из гостиных «Читая сказки А. С. Пушкина» интерпретировали и анализировали сказки Пушкина; интересно была организована и проведена беседа в рамках литературной гостиной по повести В. Г. Распутина «Уроки французского».

Очень эффективно для развития коммуникативных навыков такое творческое мероприятие, как очные и заочные экскурсии «Сибирские встречи: город, который нас познакомил». Российские студенты рассказывают иностранным студентам о достопримечательностях города (театрах, музеях, памятниках, исторических местах), местах для отдыха, обмениваются впечатлениями, мнениями, что дает очень продуктивный эффект закрепления языковых знаний и умений.

Интересно и итоговое мероприятие после изучения курса «Русский язык как иностранный» — «Я умею!», в котором иностранные студенты для российских студентов готовят отчет об изучении русского языка и русской литературы.

В настоящее время началась работа по подготовке тьюторов среди студентов. Они после прохождения обучения будут помогать иностранным

студентам адаптироваться к студенческой жизни в России.

Накопив достаточный опыт общения с иностранными студентами, в этом году впервые студенты третьего и четвертого курсов направления подготовки «Международные отношения», проходя практику в Центре русского языка, разрабатывали методические материалы для мероприятий и занятий РКИ.

Таким образом, формированию межкультурной коммуникации в процессе подготовки иностранных и российских студентов будет способ-

ствовать изучение дисциплины «Межкультурные коммуникации» для всех направлений подготовки, а также школа тьюторов и центр русского языка для иностранных студентов.

Литература

1. Рабочая программа по дисциплине «Межкультурная коммуникация» / сост. С. С. Лопатина. Новосибирск, 2017.

2. Лопатина С. С. Центр русского языка как средство межкультурной коммуникации // Управление развитием образования. 2017. № 2 (16). С. 95–98.



Функциональная грамотность. Учимся для жизни. Выпуск 2

Формирование и мониторинг всех компонентов,
изучаемых в международном сравнительном исследовании PISA.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
БИНОМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



корпорация
РОССИЙСКИЙ
учебник



«ГРАМОТНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»

НОВЫЙ КОМПЛЕКТ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА
СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Сфера применения — внеурочная деятельность,
дополнительное образование, урок.

Методика направлена на развитие смысловой
и технической сторон чтения.

Развитие смысловой стороны чтения предусматривает:

- формирование эмоциональной оценки произведения;
- анализ содержания текста, языка произведения,
средств художественной выразительности;
- осознание духовно-нравственных позиций.

Техника чтения отрабатывается путём развития:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.



Структура программы соответствует
требованиям ФГОС.

Методологическая основа программы —
системно-деятельностный подход.



QR-код для скачивания
аудиоприложения
и программы

Интернет-магазин:
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru
shop.prosv.ru



prosv.ru

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнерства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.

Система работы педагогического коллектива по формированию исследовательских компетенций у студентов колледжа

Ольга Алексеевна Коренева

преподаватель учебных дисциплин «Способы учебной деятельности» и «Основы учебно-исследовательской деятельности» Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко, Новосибирск, Российская Федерация

The system of work of the teaching staff on the formation of research competencies among college students

Olga A. Koreneva

teacher of academic disciplines «Methods of educational activity» and «Fundamentals of educational and research activity» Novosibirsk Pedagogical College No. 1 named after A. S. Makarenko, Novosibirsk, Russian Federation

В статье описан опыт работы педагогического коллектива по созданию условий для формирования исследовательских компетенций у студентов колледжа. Дается определение понятиям «компетентность» и «компетенция», разъясняется, какими компетенциями должен овладеть выпускник педагогического колледжа.

Ключевые слова: компетентность, компетенция, профессиональная компетентность, профессиональная компетенция, исследовательская деятельность.

The article describes the experience of the teaching staff in creating conditions for the formation of research competencies among college students. The definition of the concepts of «competence» and «competency» is given, it is explained what competencies a graduate of a pedagogical college should master.

Key words: competence, competency, professional competence, professional competency, research activity.

В условиях реформирования системы образования сменились акценты в деятельности педагога с позиции функционального исполнителя на актуализацию творческих аспектов педагогического труда, на развитие его деятельности. Не вызывает сомнения, что современной системе образования необходим компетентный педагог, готовый решать имеющиеся и вновь возникающие профессиональные задачи, способный к инновационному мышлению, уметь самостоятельно добывать знания, ориентироваться в огромном потоке информации, способный к личностному и профессиональному росту на протяжении всей жизни.

В настоящее время наряду с понятием «компетентность», широко используется понятие «компетенция». В толковом словаре под редакцией Д. Н. Ушакова понятие «компетентность» трактуется как осведомленность, авторитетность. «Компетенция» — круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом, кругом полномочий.

Важнейшей задачей образования на современном этапе является выполнение требований федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС СПО), концептуальной основой которого является компетентностный и деятельностный подходы.

Согласно требованиям ФГОС СПО выпускники педагогического колледжа должны овладеть такими общими компетенциями, как способность организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации, участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

В связи с введением ФГОС СПО перед педагогическим коллективом встала задача реализации требований стандарта с учетом имеющегося педагогического опыта, наработанного коллективом педагогов за многие годы. Система работы по формированию исследовательских компетенций студентов колледжа подразделяется на несколько этапов.

Работа в этом направлении начинается с общеобразовательной подготовки студентов, так как образовательная программа среднего профессионального образования реализуется на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

В ходе общеобразовательной подготовки студенты колледжа разрабатывают и защищают индивидуальные проекты, так как ФГОС среднего общего образования предусматривает выполнение учащимися проекта, который представляет собой особую форму организации деятельности (учебное исследование или учебный проект).

Проекты выполняются студентами самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных дисциплин. Для студентов-

первокурсников назначается координатор проектной деятельности. На наш взгляд, важно, что новый ФГОС существенно расширяет круг студентов, которые могут быть включены в индивидуальную проектную и исследовательскую деятельности. Это означает, что исследования и проекты выполняют все и эти проекты являются индивидуальными, нельзя приписать его к коллективу авторов.

Совместная работа преподавателей и студентов способствует формированию у студентов общих компетенций, приобщению студентов к исследовательской деятельности. Наблюдения показывают, что метод проектов способствует:

- формированию активной, самостоятельной позиции студентов в учебной деятельности;
- развивает исследовательские, рефлексивные, самооценочные умения;
- формирует компетенции, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- способствует реализации принципа связи обучения с жизнью.

Таким образом, общеобразовательную подготовку и разработку проектов студентами колледжа можно рассматривать как ресурс в системе работы педагогического коллектива по формированию исследовательских компетенций у студентов.

Далее, на этапе первого года профессиональной подготовки, в рамках реализации требований ФГОС СПО к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена введены курсы «Способы учебной деятельности» и «Основы учебно-исследовательской деятельности».

Главная задача курса «Способы учебной деятельности» – обобщить знания студентов о том или ином учебном действии (универсальном умении), выработать единые требования их выполнения. Работа коллектива в этом направлении началась давно (2002 год), еще до введения ФГОС среднего общего образования (2012 год), где заявлено требование к освоению обучающимися универсальных учебных действий. Мы в те годы определили работу в этом направлении как формирование общеучебных умений. Идейным вдохновителем работы в этом направлении была Т. И. Пирогова.

Исследовательская работа, которую проводила педагог, была направлена на выявление уровня сформированности общеучебных умений. Студентам-первокурсникам в начале учебного года предлагались задания диагностического характера, позволяющие выявить уровень понимания основных мыслительных операций и умения их осознанного применения. С целью выявления динамики развития общеучебных умений после изучения дисциплины в группах проводилось повторное исследование. Для выполнения задания студентам предлагались научные тексты. Необходимо было провести анализ текста, сравнить объекты, классифицировать, обобщить и сделать вывод. Анализ уровня развития общеучебных умений у студентов

колледжа, который проводился в течение целого ряда лет, позволил сделать вывод о том, что проблема формирования общеучебных умений достаточно актуальна и требует создания дополнительных условий для ее разрешения.

Т. И. Пироговой было разработано учебно-методическое пособие «Универсальные учебные действия», которым пользуются студенты на занятиях по дисциплине «Способы учебной деятельности». Данный курс практический и повышает уровень осознанного владения универсальными учебными действиями в учебной работе. В ходе изучения дисциплины студенты учатся формулировать цели и задачи, делать выводы; оформлять результаты анализа, сравнения, классификации – в ходе работы с научными текстами; обобщают свои знания о видах плана, о требованиях к оформлению плана, об отличиях конспекта и тезисов, о структуре реферата и его видах. Стоит отметить, что наблюдается положительный опыт по применению студентами общеучебных умений в учебной деятельности.

Для того чтобы формировать у студентов умение переносить применение универсальных учебных действий на содержание других учебных дисциплин, коллектив педагогов использует в курсе преподаваемых дисциплин и междисциплинарных курсов технологию развития критического мышления через чтение и письмо. Считаем, что использование данной технологии способствует достижению требований ФГОС к общекультурным и профессиональным компетенциям будущих специалистов.

Логическим продолжением формирования у студентов исследовательских компетенций, основ культуры исследовательской и проектной деятельности, навыков разработки и реализации педагогического исследования (проекта) является курс «Основы учебно-исследовательской деятельности».

Так как в требованиях ФГОС СПО среди перечня компетенций, которыми должен обладать студент педагогического колледжа, есть профессиональная компетенция участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и начального образования, то введение в учебный план колледжа дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» актуально. Цель курса – формирование готовности студентов педагогического колледжа к исследовательской и проектной деятельности.

В ходе учебной работы студенты вовлекаются в различные виды познавательной деятельности, такие как:

- самостоятельная работа с литературой (книга, профессиональные периодические издания) и интернет-ресурсами;
- отбор необходимого материала по нескольким источникам;
- написание плана, тезисов, аннотации;
- написание реферата;
- анализ выступлений своих сокурсников;

- просмотр видеofilьмов с последующим анализом и др.

В ходе обучения дисциплине «Основы учебно-исследовательской деятельности» организуется обратная связь со студентами, учитываются их запросы по поводу содержания, способов совместной познавательной деятельности и характера атмосферы взаимодействия. Арсенал техник получения обратной связи различен: устная рефлексия, графическая вербальная (анкета).

С целью формирования у студентов мотивации на изучение дисциплины и осмысления ее важности для профессиональной подготовки применяется метод самооценки. На начальном этапе обучения студентам предлагается оценить свои умения осуществлять учебную деятельность, что важно для освоения основ исследовательской деятельности. С этой целью студенты заполняют «Лист самооценки учебных умений», используя следующую шкалу: 2 балла — умею в полном объеме, 1 балл — частично умею, 0 баллов — не умею. Студенты оценивают умение формулировать цель и задачи, составлять назывной план, самостоятельно подбирать литературу по определенной теме, работать со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, справочниками и др.), работать с первоисточниками (анализировать текст, конспектировать статьи, составлять тезисы и др.), реферировать несколько источников по одной проблеме и оформлять рефераты. На конечном этапе обучения студентами проводится повторная самооценка. В ходе самооценки у студентов формируется осознание важности владения исследовательскими компетенциями для дальнейшего обучения и будущей профессиональной деятельности.

На втором этапе (второй год профессиональной подготовки) студенты приступают к курсовому проектированию. Успешному выполнению исследования способствует выпуск методических рекомендаций «Написание курсовых и выпускных квалификационных работ в педагогическом колледже» (составитель — автор данной статьи О. А. Коренева). Впервые методические рекомендации были изданы автором в 2007 г., затем с учетом доработки и переработки в 2012 г. Действующие рекомендации составлены в 2017 г.

Методические рекомендации подготовлены, с одной стороны, для методического обеспечения учебной дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности», с другой — для оказания помощи студентам в подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ.

В них вошли описание логики научного исследования, характеристики методов исследования, последовательность выполнения исследовательской работы, требования к написанию курсовой работы теоретического характера и выпускной квалификационной работы опытно-экспериментального, опытно-практического, проектного характера, проектного характера с использованием метода проектов. Кроме того, изложены требова-

ния к оформлению исследовательских работ, даны рекомендации по подготовке доклада к защите.

Заслуживает внимание структурированность методических рекомендаций, доступность и ясность изложения, практическая направленность, инновационность подходов в подготовке студентов к исследовательской деятельности.

Инновационность разработанных методических рекомендаций, по нашему мнению, заключается в следующем:

- представлена преемственность между выполнением курсовой работы и выпускной квалификационной работы;
- разработаны макеты содержания курсовой работы и ВКР опытно-экспериментального, опытно-практического и проектного характера; логично, с учетом особенностей педагогического профиля, разработано и представлено содержание практической части ВКР, отражена специфика каждого вида ВКР;
- составлены планы-проспекты курсовой работы и ВКР, которые призваны ориентировать студентов, каким должно быть содержание исследования по выбранной теме, в какой последовательности должен быть изложен материал, на каких аспектах проблемы необходимо сделать акцент при проведении исследования;
- разработаны задания на выполнение ВКР опытно-экспериментального, опытно-практического, проектного характера, проектного характера с использованием метода проектов;
- разработаны подходы к оценке выполнения и защиты курсовых работ и ВКР (критерии, бальная система оценивания), которые изложены в оценочных листах и заполняются экспертами в ходе защит.

Методические рекомендации разработаны с учетом требований ФГОС СПО и многолетнего опыта организации курсового и дипломного проектирования в педагогическом колледже № 1 имени А. С. Макаренки. Они способствуют, по нашему мнению, успешному формированию у студентов компетенций самостоятельной познавательной деятельности, реализации компетентностного подхода в образовании.

В разработке материалов, вошедших в данное пособие, в разные годы участвовали О. А. Коренева, С. А. Анискевич, Т. П. Усольцева, Т. И. Пирогова, Ю. И. Платошечкина, Т. В. Попова, Н. В. Елкина, Е. И. Сумина, И. Г. Зябкина, И. А. Вогневая, Т. И. Аксенина.

Система индивидуальных и групповых консультаций для студентов, наличие разработанных рекомендаций по написанию курсовых работ и ВКР способствует более осознанному проектированию программы исследовательских действий и ее реализации.

Вводится в практику работы колледжа защита курсовых работ в образовательных организациях (базы практики), на методобъединениях педаго-

гов. Это соответствует требованиям стандарта и повышает степень ответственности у студентов за выполненное исследование, демонстрирует готовность студентов проводить исследование. Члены педагогического коллектива образовательных организаций принимают участие в оценке выполненных студентами исследовательских работ.

На третьем этапе (последний год профессиональной подготовки) студенты приступают к написанию выпускных квалификационных работ (далее – ВКР).

Система работы по формированию исследовательских умений студентов на предыдущих курсах обучения, использование студентами и преподавателями разработанных методических рекомендаций по написанию курсовых и ВКР, система индивидуальных консультаций по методологии педагогического исследования позволяет более успешно осуществлять исследовательскую деятельность студентами колледжа. В образовательной организации (в ходе педагогической практики) студенты проводят практическую часть исследования ВКР: опытно-практическую или опытно-экспериментальную работу, разрабатывают и реализуют проекты педагогической деятельности воспитателя (учителя), что говорит о формировании исследовательских компетенций в практике работы.

В обязательном порядке для всех студентов выпускных групп проводится предварительная защита ВКР. Предварительная защита позволяет дать оценку проведенного исследования, провести коррекцию проделанной работы и в первую очередь дает студентам возможность подготовиться к самой процедуре защиты, осмысливая заданные вопросы и размышляя над возможными ответами. В процессе проведения предварительной защиты мы ориентируем студентов на то, что, чем больше вопросов возникло у присутствующих, тем качественнее произойдет сама процедура защиты, как умение защитить, обосновать полученные результаты исследования.

На завершающем этапе студенты защищают ВКР на Государственной итоговой аттестации (далее – ГИА). О сформированности профессиональной компетенции участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и начального образования, готовности студентов к исследовательской и проектной деятельности можно судить по результатам защиты ВКР на ГИА, которые стабильно высокие. Ежегодно качество защит составляет более 80 %.

Достижению высоких показателей качества защит способствует проведение мониторинга уровня сформированности исследовательских умений студентов по результатам защиты курсовых и ВКР и принятию своевременных мер по ликвидации проблем, выявленных в ходе защит.

Для оценки подготовки студентов применяется балльная система оценивания в ходе защиты курсовых работ и ВКР на ГИА, которая позволяет

более точно оценить качество подготовки и защиты исследовательских работ, повышает объективность оценки. Разработаны критерии выполнения и защиты ВКР (обобщенные показатели): актуальность темы исследования, разработка методологического аппарата исследования, анализ литературы и других источников, обобщение и систематизация результатов работы, обоснованность и ценность результатов работы, владение содержанием проделанной работы, качество выступления на защите, качество демонстрационного материала и его использование на защите, качество оформления ВКР. Каждому критерию соответствует перечень показателей оценки результатов (умение выполнять то или иное исследовательское действие, которое вошло в экспертный лист).

Каждый член комиссии (эксперт) оценивает уровень подготовки студента в соответствии с разработанными критериями и балльной системой оценивания:

- 2 балла – умение сформировано;
- 1 балл – умение частично сформировано;
- 0 баллов – умение не сформировано.

При выставлении итоговой отметки находится среднее арифметическое значение баллов, выставленных присутствующими членами комиссии. И далее полученное среднее значение переводится в четырехбалльную отметку исходя из следующих допущений:

- 22–20 баллов – отметка «5»,
- 19–16 баллов – отметка «4»,
- 15–12 баллов – отметка «3»,
- 11 баллов и менее – отметка «2».

Набранное количество баллов, соответствующее положительной отметке, свидетельствует о сформированности общих и профессиональных компетенций и готовности студентов проводить исследовательскую и проектную деятельность в области образования.

Таким образом, системный подход в организации исследовательской деятельности студентов направлен на формирование исследовательских компетенций у студентов колледжа, которые важны для выполнения трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт педагога, для конкурентоспособности будущих специалистов.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <https://zakonrf-info.turbopages.org/zakonrf.info/s/zakon-ob-obrazovanii-v-rf>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 050144 Дошкольное образование [Электронный ресурс]. URL: <https://classinform.ru/fgos/44.02.01-doshkolnoe-obrazovanie.html>.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/bf0ceabdс94110049a583890956abbfa>.

Современный детский сад: тенденции и перспективы развития

Татьяна Анатольевна Петренко

заведующая детским садом № 505, Новосибирск, Российская Федерация

Modern kindergarten: trends and development prospects

Tatiana A. Petrenko

head of kindergarten No. 505, Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлены новые подходы модернизации дошкольного образования, ориентированные на создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности, мотивацию на эффективную деятельность. Представлены результаты пересмотра и анализа содержания работы, способов обучения и поиска новых путей и условий развития ребенка.

Ключевые слова: социальные и экономические преобразования, содержание деятельности ДОО, Программа воспитания, современное состояние дошкольного образования, традиционные мероприятия.

The article presents new approaches to the modernization of preschool education, focused on creating conditions in a preschool institution that ensure the harmonious development of the personality, motivation for effective activity. The results of the revision and analysis of the content of the work, methods of teaching and the search for new ways and conditions for the development of the child are presented.

Key words: social and economic transformations, the content of the ECE activities, the educational program, the current state of preschool education, traditional events.

Социальные и экономические преобразования в современном обществе диктуют новые подходы модернизации дошкольного образования. Ориентация на ребенка и его потребности; создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности, мотивация на эффективную деятельность — такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

Многочисленными исследованиями в области философии, социологии, психологии, педагогики доказано, что период дошкольного возраста имеет принципиальное значение в становлении человека как личности. Именно в эти годы закладываются такие базовые основы, как сознание, деятельность, поведение и отношение к миру, ориентации в нем, которые помогают ребенку активно осваивать культурные ценности и занимать субъективную позицию в освоении окружающего его мира. Это и определяет основное направление и содержание деятельности ДОО как центра развития ребенка: возрождение, сохранение, передача детям смыслов и ценностей культуры, чувства любви к природе, родному краю, поиск оптимальных форм функционирования образовательной организации.

Изменения, происходящие в системе образования, поставили нас перед необходимостью пересмотра содержания работы, способов обучения, поиска новых путей и условий развития ребенка.

Учреждение, в котором я являюсь руководителем, функционирует с 1991 года, ранее проектная наполняемость составляла 105 детей. Сегодня по муниципальному заданию детский сад посещает 181 ребенок. В детском саду функционирует шесть групп.

2021 год — юбилейный для нас, мы отметили 30-летие нашего дошкольного учреждения.

Численность коллектива составляет 43 человека. Большая часть педагогического состава стабильна. Средний возраст педагогов — 38 лет.

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду № 505 реализуется как системное инновационное обновление, которое позволит обеспечить его переход на более высокую ступень развития.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом особенностей контингента воспитанников и их родителей. Детский сад обязан обеспечить каждому ребенку, независимо от его проживания и социального статуса его семьи, такие стартовые возможности, которые позволят ему в дальнейшем успешно обучаться в начальной школе.

Приобщение детей к культуре родного города, народа, страны и общечеловеческой культуре — красной нитью отражается в содержании образования в нашем учреждении: через знакомство детей с эпосом разных народов.

Воспитанники совместно с родителями собрали коллекцию музыкальных инструментов разных народов. Они используются музыкальными руководителями и педагогами детского сада на занятиях с детьми. Регулярно проходят выставки декоративно-прикладного творчества.

Воспитание у детей гражданской позиции является одним из приоритетных направлений деятельности нашего педагогического коллектива. В детском саду давно стали традиционными такие мероприятия, как: «День пожилого человека»; «День Матери»; «День Земли»; акции «Твори добро»; «Белая ленточка». Наша цель — воспитание толерантного отношения детей к людям с ограниченными возможностями здоровья.

С интересом проходят в детском саду и календарные праздники: День космоса; ко Дню защитника Отечества для детей проводятся квесты, игры-технологии «геокешинга» с интеллектуальными и физкультурными заданиями различной сложности. В День России традиционно устраива-

ем костюмированный праздник с песнями и хорами народов, заселяющих нашу страну.

Еще, конечно, значимый для всей страны и для нас праздник — День Победы! В этом году по причине пандемии дети не смогли вместе со взрослыми принять участие в общегородском Празднике Победы. Было принято решение провести шествие «Бессмертного полка» на территории дошкольного учреждения. Дети несли портреты своих родственников — участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Они возложили цветы к импровизированному Вечному огню и мемориалу боевой и трудовой славы. Затем состоялся парад военной техники, изготовленной родителями вместе с детьми, а также ребята отведали каши из солдатской полевой кухни и выпустили в небо голубя — птицу мира.

Детский сад ежегодно участвует в районном экологическом проекте «Я люблю природу». Проводятся экологические волонтерские акции с привлечением родителей: «Помощь питомнику для бездомных животных», «Покорми птиц зимой», сбор макулатуры.

Активно сотрудничаем с библиотекой имени А. С. Макаренко. Совместно проводим различные мероприятия по приобщению детей и родителей к художественной литературе.

Говоря о современном состоянии дошкольного образования, хочу отметить, что, несмотря на испытываемые трудности, нам удается сохранить лучшие российские педагогические традиции. Воспитательно-образовательный процесс в нашем детском саду охватывает все основные направления развития ребенка (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, художественно-эстетическое и другие).

Предусматривается система мер по охране и укреплению здоровья детей, соблюдается принцип комплексности, используются парциальные программы, сочетающие различные стороны педагогического процесса. По результатам анкетирования и запросу родителей детского сада были разработаны и реализуются программы: «Безопасность и дети», «Я — гражданин России!». Все программы адаптированы и для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Появляются и новые, нетрадиционные виды содержания работы дошкольного образовательного учреждения, среди них: обучение иностранному языку. С 2018 года реализуется программа «Английский для малышей». С 2020 года — программа «Шахматёнок» и комплексная программа «Содействие помощи семье» (в рамках этой программы предоставляются услуги психолого-педагогического образования семьи, в том числе для семей с тяжелыми жизненными ситуациями (ТЖС) и для семей с социально-опасным положением (СОП). Активно задействованы программы по риторике, новым технологиям изобразительного творчества. Используем в воспитательном процессе современные компьютерные технологии, приобщаем детей

к национальной культуре. Уделяется особое внимание созданию условий для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности самих ребят. Происходит переход на иной стиль общения и игры с ребенком с учетом личностно-ориентированного взаимодействия. Сегодня в образовательном пространстве предлагается широкий спектр программ, реализующих разные подходы к организации педагогического процесса. Среди его тенденций в настоящее время в ДОО существенно возрос объем и интенсивность познавательной деятельности.

В детском саду создана цифровая платформа для внедрения современной и безопасной цифровой образовательной среды.

При проведении дополнительных занятий нами четко контролируется и дозируется учебная нагрузка на воспитанников.

Тенденция ухудшения здоровья детей дошкольного возраста обуславливает необходимость физкультурно-оздоровительной работы непосредственно в условиях ДОУ, где ребенок находится на протяжении всей рабочей недели практически весь день. Следовательно, у педагогов есть возможность обеспечить своевременность и регулярность необходимого воздействия на ребенка. Для детей и сотрудников ДОУ организованы курсы «Кислородного коктейля», наряду с традиционными методами физкультурного развития, применяются и ИКТ — КИНЕКТ.

Педагогический процесс в нашем учреждении выстраивается по принципу «Детский сад без границ»: создаются условия для максимально полного, соответствующего возрасту развития, что обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Постоянно работаем над улучшением материально-технической базы и пополнением развивающей предметно-пространственной среды с привлечением средств муниципалитета и некоммерческого фонда содействия развитию детского сада № 505. Пищеблок и прачечная оснащены сегодня современным технологическим оборудованием.

В нашем детском саду разработана и успешно реализуется программа производственного контроля за безопасностью пищевой продукции с применением принципов ХАССП (анализ рисков и критические контрольные точки). Администрация детского сада и участники внутреннего контроля прошли аттестацию в качестве аудиторов внутренних проверок в системе добровольной сертификации «Федеральной системы качества».

В каждую группу приобретена новая игровая мебель, мебель для детей, постельные принадлежности, жалюзи и другое необходимое оборудование для нужд детского сада.

Коллектив детского сада постоянно находит новые организационные способы вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО с целью повышения педагогической компетентности родителей.

В связи с этим в детском саду реализуется проект по теме «Совершенствование инновационной системы взаимодействия педагогов ДОО и родителей воспитанников с ОБЗ в процессе коррекционной работы с использованием ИКТ». Функционируют два клуба для родителей: клуб «Речевичок», созданный учителями-логопедами, и клуб «Заботливое сердце», созданный педагогом-психологом.

С целью открытости, доступности и информационного просвещения родителей созданы странички на сайте ДОО. Также на сайте размещены памятки рекомендательного характера по занятиям с детьми дома по разным темам. Совместно с педагогом-психологом разработана закрытая страница ВКонтакте только для родителей детей с ОБЗ, на которой размещаются рекомендации в виде правил, упражнений, развивающих игр, видео, мастер-классов по развитию мелкой моторики, дыхания, изготовления игровых пособий для детей. Данная информация помогает родителям приобрести практические знания для работы в домашних условиях с ребенком по коррекции речевого развития, а также получить психологическую помощь и поддержку.

В связи с предотвращением распространения коронавирусной инфекции для родителей была разработана система дистанционной помощи. В приложении WhatsApp им предоставляются видеоматериалы и печатная информация по всем необходимым темам и запросам. Родители после просмотренного материала предоставляют фото- и видеоотчеты о выполненных заданиях, что позволяет корректировать процесс работы в домашних условиях.

Для открытости образовательного пространства создана страница в социальной сети Instagram, на которой размещаются фото- и видеоматериалы о проведенных мероприятиях, занятиях и интересных моментах из жизни детского сада.

Одним из направлений воспитательно-образовательного процесса является развитие и поддержка талантливых детей, что предусматривает объе-

динение усилий и совместной работы детского сада и семьи для развития здоровых, способных, талантливых и одаренных детей — нашего будущего.

В связи с этим мы выбрали концепцию «С самого начала...», направленную на создание комплексной системы сопровождения семьи, условий для проявления и развития способностей ребенка, оказания помощи в его воспитании, обучении, психолого-педагогической поддержки одаренных детей, консультативной помощи их родителям.

В группах нашего детского сада создается такая среда для воспитанников, которая наполнена интересными и необычными объектами для разглядывания и исследования всеми органами чувств.

Открытое образование подразумевает нового педагога. В нашем детском саду профессиональная позиция воспитателя направлена, прежде всего, на построение персонального пути реализации личности каждого воспитанника. Созданы все условия для развития кадрового потенциала, которые реализовываются на комплексной основе: подготовка и переподготовка дошкольных работников, педагоги детского сада постоянно стремятся к самосовершенствованию, к самоанализу своей педагогической деятельности и своевременно повышают квалификацию с помощью очных, заочных курсов и вебинаров, с отрывом и без отрыва от производства.

Главная задача, которую мы ставим перед собой для перспективного развития нашего учреждения, — это максимальное удовлетворение потребностей семьи в качественном дошкольном образовании, в вопросах коррекции и развития детей дошкольного возраста в различных формах помощи и через реализацию воспитательных и образовательных услуг, привлекая к образовательному процессу новые заинтересованные структуры.

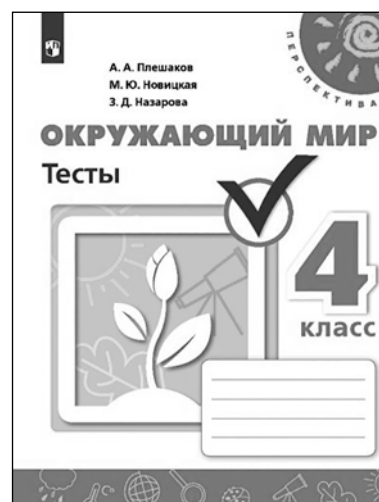
Современный детский сад — это пространство для больших возможностей, в котором ребенку предоставляется свобода выбора в самовыражении, в общении, направлениях развития!

Новинки 2021 года НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Линия УМК Перспектива. Окружающий мир (1–4) Окружающий мир. Тесты. 4 класс.

Авторы: А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая, З. Д. Назарова

- Пособие содержит тесты по всем темам курса «Окружающий мир» для 4 класса.
- Предназначено для экспресс-оценки знаний по предмету.
- Задания с разными типами ответов: в заданиях под зеленым номером только один правильный ответ, в заданиях под красным номером — два или более правильных ответа.
- Содержат ответы на все тесты.



Дошкольное образование: современные тренды развития

Татьяна Владимировна Геращенко

заведующая детским садом № 32, Новосибирск, Российская Федерация

Preschool education: modern development trends

Tatyana V. Gerashchenko

head of kindergarten No. 32, Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлены результаты целенаправленной работы коллектива по повышению профессиональной компетенции педагогов, обозначены современные тенденции развития дошкольного образования. Показано, какие мероприятия помогают в создании благоприятной мотивационной среды для профессионального и личностного развития всех участников образовательных отношений.

Ключевые слова: тренды современного дошкольного образования, системный подход к работе педагога, создание благоприятной мотивационной среды, введение в практику различных инноваций, уровень профессиональной компетентности.

The article presents the results of the team's purposeful work to improve the professional competence of teachers, outlines the current trends in the development of preschool education. It is shown what activities help in creating a favorable motivational environment for the professional and personal development of all participants in educational relations.

Key words: trends in modern preschool education, a systematic approach to the work of a teacher, the creation of a favorable motivational environment, the introduction of various innovations into practice, the level of professional competence.

В майском указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» обозначены цели и задачи развития всей системы российского образования. Национальный проект «Образование» направлен как на новые ориентиры в развитии всей системы образования, так и на повышение его нового качества, и охватывает все уровни образования.

Тренды современного дошкольного образования представляют собой ведущие направления его развития, обусловленные социокультурными и законодательными изменениями в Российской Федерации. Развитие системы образования в Новосибирской области происходит в русле государственной политики, направленной на обеспечение высокого качества образования в соответствии с меняющимися условиями современного общества.

К современным тенденциям в развитии дошкольного образования можно отнести:

- изменение и обновление его содержания;
- вариативность;
- процесс технического оснащения — внедрение современных информационных технологий;

- системный подход к работе педагога ДОУ — образовательные технологии.

В Дзержинском районе города Новосибирска 25 дошкольных учреждений — два автономных, 23 казенных. Большинство детских садов принимают активное участие в различных мероприятиях района и города.

В образовательных организациях Дзержинского района традиционно проходит отчетно-фестивальное движение, представленное мероприятиями:

- спортивный праздник «Юные олимпийцы Дзержинки»;
- фестиваль — «Маленькие звездочки», который завершается большим гала-концертом в ДК им. М. И. Калинина);
- конкурс юных чтецов «Пусть слово в душе отзовется»;
- конкурс для воспитанников ДОУ — «Инженерный форум» по робототехнике на базе детского сада № 509 (впервые прошел в этом году);
- городские спортивные соревнования «Крохаболл» (впервые приняли участие воспитанники двух дошкольных учреждений № 373 и № 439).

Уже несколько лет подряд в Дзержинском районе проходит праздник «День работника дошкольного образования», где сотрудников дошкольных учреждений награждают памятным знаком «За преданность профессии».

Все эти мероприятия помогают в создании благоприятной мотивационной среды для профессионального и личностного развития всех участников образовательных отношений.

Значительные достижения муниципальной системы дошкольного образования в личностном развитии каждого ребенка, поддержке одаренности воспитанников детских садов стали результатом целенаправленной работы коллективов детских садов.

Использование инновационных технологий в управленческой деятельности в организации методической и образовательной работы в учреждении способствует повышению профессионального мастерства и компетентности педагогов, раскрытию их творческих возможностей, а также повышению качества образования воспитанников. Какие бы реформы ни проходили в системе образования, они замыкаются на конкретном исполнителе — педагоге. Именно педагог является основной фигу-

рой при реализации на практике основных нововведений. И для успешного введения в практику различных инноваций, для реализации в новых условиях поставленных задач педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

В нашем дошкольном учреждении в соответствии с основными тенденциями развития были сформулированы цели и задачи образовательной деятельности:

1. Создание системы методических услуг на основании потребностей педагогов:

- организация информационного обеспечения педагогов;
- внедрение в воспитательно-образовательный процесс современных методик, средств;
- освоение и внедрение новых образовательных технологий;
- изучение и использование на практике современных способов диагностирования успешности ребенка.

2. Создание условий для научно-исследовательской работы в режиме инновационной деятельности:

- создание условий для развития педагогического мастерства педагога, повышения его мотивации, самосовершенствования;
- организационная, педагогическая и содержательная поддержка инновационной деятельности педагогов.

3. Развитие педагогического творчества и методическое обеспечение повышения квалификации педагогов:

- обучение и развитие педагогических кадров, повышение их квалификации;
- стимулирование инициативы и творчества членов педагогического коллектива, активизация его деятельности в исследовательской, поисковой работе.

В Профессиональном стандарте педагога, документе, включающем перечень профессиональных и личностных требований к воспитателю, на первом месте в списке требований стоит образование педагога.

Сегодня детскому саду требуется педагог, способный строить работу с детьми на основе современных технологий и новых программ, быть творцом педагогического процесса. В качестве основных требований предъявляются не только хорошее знание своего направления, но и мотивация к профессиональному развитию, самосовершенствованию. Основная цель — не только научить педагога воспитывать детей, но и учиться самому.

В связи с этим мы проанализировали уровень профессиональной подготовки кадрового состава нашего дошкольного учреждения. На настоящее время высшее образование имеют 20 педагогов, среднее профессиональное образование — три педагога, шесть педагогов учатся в НГПУ; 100 % своевременное прохождение повышения курсов квалификации.

По результатам прохождения аттестации педагогов детского сада: педагогов с высшей категорией 44 %; с первой — 54 %; без категории — 2 %.

Необходимо отметить, что педагоги нашего учреждения постоянно участвуют в различных мероприятиях:

- Региональный конкурс молодых педагогов (НГПУ), номинация «Школа родительской культуры», победитель и диплом III степени (Тюпина Юлия Владимировна, Кузьмина Олеся Станиславовна);
- «Интернет-проект», победитель и диплом I степени (Гагуева Анна Валерьевна, Кузьмина Олеся Станиславовна, Прозорова Юлия Сергеевна);
- Круглый стол для старших воспитателей Дзержинского района «Профстандарт как ориентир профессионального роста педагога» (Фролова Татьяна Юрьевна, старший воспитатель; Кузьмина Ирина Сергеевна, воспитатель);
- Городской конкурс инновационных проектов «Инновации в образовании». Подготовили проекты на темы: «Менеджмент качества образования — результат деятельности всего коллектива»; «Развитие речедвигательной памяти у детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО»; «Речевой лабиринт»; «Развитие лидерских качеств личности дошкольников как средство социализации в современных образовательных условиях»;
- Городской конкурс авторских дидактических материалов, номинация-художественно-эстетическое развитие, получили дипломы участников;
- Областной конкурс «Птичьи домики», 1-е место заняла воспитанница Софья Лозовская; также получили 42 диплома лауреата;
- Онлайн-конкурс «КРУТОТЕЦ», публикация на сайте работы Анны Беяниной, 5 лет;
- «УчСиб-2019», представлены мероприятия: мастер-класс для педагогов и родителей «На логопедической кухне» (золотая медаль), проект «Развитие речедвигательной памяти у детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО» (серебряная медаль), проект «Социализация детей старшего дошкольного возраста в современном мире средствами художественной литературы через сетевое взаимодействие в содружестве с семьей» (малая золотая медаль);
- VIII районный фестиваль педагогических идей «Актуальные вопросы современного образования», представили мастер-классы «На логопедической кухне», «Игровой калейдоскоп», «Лаборатория Фиксиков», «Треш-арт».

Инновационная и развивающая деятельность, проводимая в нашем саду, поднимает статус учреждения, стимулирует активность детей, их увлеченность познавательными и практическими

занятиями. Развивающая среда, система воспитательной и образовательной работы способствуют развитию творческого потенциала воспитанников, их самореализации. Наши воспитанники являются активными участниками, победителями и лауреатами муниципальных, региональных и международных конкурсов и других мероприятий.

Педагоги не только повышают профессиональный уровень, но и активно участвуют в творческой деятельности, ведут кружковую работу для детей и родителей, принимают участие в выставке техно-предпринимательства с командой лица № 113.

Для обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания семьям воспитанников оказывается психолого-педагогическая помощь. Для более широкого привлечения родителей к управлению и обеспечению воспита-

тельно-образовательного процесса в детском саду первоочередной задачей ставится создание партнерских отношений в совместном воспитании.

В своей работе мы используем разные формы работы с родителями: мастер-классы, семинарские занятия, родительские собрания, совместные акции и мероприятия, проектная деятельность и совместное проведение праздников и развлечений. В учреждении запущен проект «Онлайн-трансляция» для доступности и информирования родителей о деятельности ДОУ.

Наш детский сад является открытой образовательной средой для родителей, социальных партнеров, воспитанников и педагогов других образовательных учреждений, открыт для любого сотрудничества и выстраивания партнерских отношений с учреждениями социума, района, города.



Новинки 2021 года

ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Комплект материалов для обследования детей в возрасте от 6 месяцев до 10 лет

Авторы: Е. А. Стребелева, С. Б. Лазуренко, А. В. Закрепина



Комплект материалов «Диагностика познавательного развития» предназначен для скрининг-диагностики познавательного развития детей в возрасте от 6 месяцев до 10 лет. Представленная методика позволяет определить актуальный способ решения познавательных задач и соотнести его с паспортным возрастом обследуемого.

Результаты диагностики могут быть использованы для выявления трудностей в познавательном развитии детей и разработки рекомендаций по их преодолению. Методика разработана на основе многолетних научно-экспериментальных исследований и доказала свою эффективность в ходе длительной апробации.

Комплект включает методическое пособие и дидактические материалы, необходимые для проведения обследования (11 наборов в 7 папках). В число дидактических материалов входят карточки для специалистов, где представлено краткое

описание хода обследования, возможного поведения ребенка во время выполнения заданий и критериев выставления балльной оценки.

Комплект диагностических материалов адресован специалистам психолого-медико-педагогических комиссий, педагогам-дефектологам, детским психологам, педиатрам, неврологам, а также всем, перед кем стоит задача оценить соответствие уровня познавательного развития ребёнка возрастному нормативу и осуществлять мониторинг этого показателя на регулярной основе.



ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ



В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень».

Профессиональная компетентность педагогических работников является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательного учреждения, что, в конечном счете, определяет качество образования детей как основной параметр государственно-общественного заказа учреждению.

Основной целью повышения квалификации педагогических работников образовательного учреждения является развитие их профессиональной компетентности, формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов, формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника, что в совокупности обеспечит выполнение требований по достижению современного качества образования.

Задачами повышения квалификации являются:

- формирование педагога инновационного типа, совершенствование педагогического мастерства через внедрение современных информационных, педагогических технологий и передовых методик;
- поддержка и совершенствование профессионального мастерства всех педагогов с учетом новейших достижений науки и практики;
- создание условий для развития индивидуальных способностей к профессиональной деятельности;
- апробация в процессе обучения новых технологий и прогрессивных форм подготовки и повышения управленческих и педагогических кадров;
- переориентация целевых установок при планировании и реализации повышения квалификации с совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков на развитие профессиональной компетентности;
- активизация профессионального творчества, духа состязательности в педагогическом мастерстве,
- предоставление научной и методической поддержки для полноценной самореализации индивидуальных творческих замыслов педагогов;
- удовлетворение потребностей в поиске и освоении передового педагогического опыта, педагогических инноваций и научных достижений;
- освоение всеми педагогическими работниками ИКТ до уровня свободного самостоятельного использования их в качестве как современного средства информационного обмена, так и эффективного педагогического средства;
- изучение, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта.

Методическое сопровождение процедуры аттестации педагогических работников Первомайского района города Новосибирска

Юлия Викторовна Литвинова

методист Городского центра развития образования, Новосибирск, Российская Федерация

Methodological support of the certification procedure for teachers of the Pervomaisky district of the city of Novosibirsk

Yulia V. Litvinova

methodologist of the City center for education development, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена вопросам методического сопровождения процедуры аттестации педагогических работников. Представлен опыт территориальной группы методистов Первомайского района Городского центра развития образования (ГЦРО) в данном направлении. Раскрыты этапы методического сопровождения процедуры аттестации. Особое внимание в статье уделено вопросу электронной подачи документов через автоматизированную систему «Аттестация педагогических работников Новосибирской области».

Ключевые слова: аттестация педагога — важный инструмент управления качеством образования, методическое сопровождение процедуры аттестации педагогических работников, этапы методического сопровождения процедуры аттестации, автоматизированная система «Аттестация педагогических работников Новосибирской области».

The article is devoted to the issues of methodological support of the certification procedure for teaching staff. The experience of the territorial group of methodologists of the Pervomaisky district of the City Center for Education Development («GTSRO») in this direction is presented. The stages of methodological support of the certification procedure are disclosed. Special attention is paid to the issue of electronic submission of documents through the automated system «Certification of teaching staff of the Novosibirsk region».

Key words: teacher certification — an important tool for quality management of education, methodological support of the certification procedure of teaching staff, stages of methodological support of the certification procedure, automated system «Certification of teaching staff of the Novosibirsk region».

Аттестация педагога на сегодняшний момент является важным инструментом управления качеством образования. Она стимулирует целенаправленное, непрерывное повышение уровня квалификации педагогических работников, их методической культуры, профессионального и личностного роста.

Наиболее эффективным способом повышения профессиональной компетентности педагога является методическое сопровождение в межаттестационный период. Как же строится работа в рамках направления методического сопровождения процедуры аттестации педагогов в Первомайском районе города Новосибирска?

В нашем районе насчитывается 30 образовательных организаций. Педагогических работников всего 1122, из них имеют государственные награды шесть человек, ведомственные — 95 человек. Большинство педагогов имеют квалификационные категории: высшую — 32,8 %, первую — 31,2 %.

В первую очередь стоит отметить тесную взаимосвязь структур, вовлеченных в процедуру аттестации:

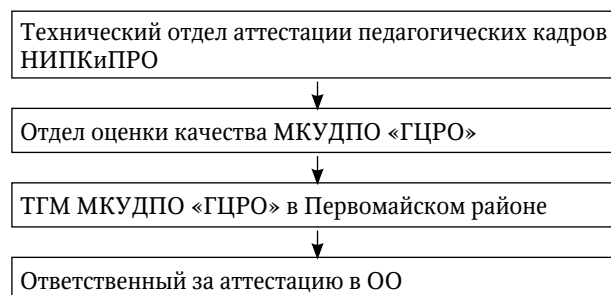


Схема сопровождения процедуры аттестации

Я, как методист, сотрудничаю со специалистами технического отдела аттестации педагогических кадров НИПКИПРО, откуда получаю информацию и ответы на вопросы, которые возникают у меня в процессе работы. Подачу документов педагогов в отдел аттестации осуществляю через автоматизированную систему «Аттестация педагогических работников Новосибирской области».

В Городском центре развития образования тесно сотрудничаю с методистами отдела оценки качества, они также оказывают большую помощь:

- проводится информационная работа;
- обсуждаются вопросы (на совещаниях), связанные с аттестацией педагогов;
- проводятся обучающиеся семинары для методистов;
- разрабатываются и выпускаются методические рекомендации по аттестации педагогических работников;
- проводятся личные консультации.

Непосредственно в районе работа по методическому сопровождению процедуры аттестации педагогических работников состоит из нескольких этапов.

Диагностико-аналитический этап.

Ежегодно собирается база по педагогическим кадрам, в которой отражена информация по квалификационному составу. Эта информация позволяет спланировать работу на будущее по подаче документов, я вижу выборку, кто, когда и на какую категорию будет подавать документы. Это позволяет составить план-график приема документов.

Также каждый год провожу диагностику по выявлению затруднений в вопросах аттестации у педагогов. Использую для этого метод опроса, анализирую запросы консультаций по вопросам аттестации, а также использую материалы анализов учебной деятельности образовательных организаций.

Сбор информации о том, насколько сформированы профессиональные компетенции у педагога, позволяет в дальнейшем определиться с квалификационной категорией, на которую может претендовать педагог (на первую или высшую).

В нашем районе немного образовательных организаций, и это большой плюс, так как позволяет более детально уделить время каждому педагогическому работнику. Мы знаем лично многих педагогов, их профессиональные достижения, сильные стороны, видим, в каких областях знаний педагогу необходимо оказать поддержку, на что обратить особое внимание, какие профессиональные компетенции необходимо развить, что, конечно же, помогает в течение межаттестационного периода успешно подготовиться к аттестации.

Информационный этап.

В каждой образовательной организации нашего района есть ответственный педагог за процедуру аттестации, с которым я напрямую сотрудничаю. В качестве такого педагога может быть заместитель директора, старший воспитатель в ДОУ, руководитель методического объединения, в каких-то организациях просто опытный, грамотный педагог. Моя задача — проводить с ними информационную и разъяснительную работу.

Важно своевременно информировать об изменениях в процедуре аттестации, изучить нормативные документы в данном направлении, четко соблюдать процедуру подачи документов.

Особое внимание в последнее время уделяю новой форме подачи документов — через автоматизированную систему. Для этого использую разные формы информирования:

- организационно-методические совещания;
- проведение семинаров, круглых столов;
- оповещение педагогов через электронные средства связи (сеть Интернет, почта, телефон, WhatsApp).

Стоит отметить, что постоянно обновляется информация о процедуре аттестации на сайте ГЦРО. Также в каждой образовательной организации нашего района расположены стенды с информацией нормативно-правового характера по процедуре аттестации. Информация для педагогов находится в открытом доступе.

Ответственные за аттестацию в образовательных организациях основательно подходят к своей работе. Они оказывают методическую поддержку педагогам: проводят информационную работу в своих организациях и помогают в подготовке документов.

И, конечно же, ведется большая работа с педагогами индивидуально. Многие педагоги обращаются ко мне напрямую, и я оказываю методическую, информационную поддержку. Все это позволяет разработать индивидуальный образовательный маршрут для каждого педагога с учетом его профессиональных возможностей.

Образовательный этап.

Одним из важных направлений своей работы считаю создание условий для повышения профессионального роста педагогов через организацию курсовой подготовки.

Стоит отметить, что ежегодно проходят курсы повышения квалификации более 30 % педагогических работников нашего района.

В нашем центре (ГЦРО) реализуется 23 дополнительных профессиональных программы повышения квалификации для разных целевых групп слушателей. Программы курсов носят актуальный и разнообразный характер, пользуются популярностью у педагогов. По охвату обучающихся на курсах педагогов ГЦРО стоит на втором месте (после НИПКиПРО).

В данном направлении, кроме НИПКиПРО, налажено сотрудничество и с другими организациями: НИМРО; ГЦИ «Эгида»; ГЦОиЗ «Магистр»; НГПУ.

Также информируем педагогов и организуем их обучение на курсах повышения квалификации в других организациях высшей школы по запросу.

Консультационный этап.

Много времени уделяю консультациям педагогов по вопросам аттестации. Ежегодно проводится около тысячи консультаций по данному вопросу.

Консультационная работа проводится с разными категориями педагогических работников. Это педагоги школ, детских садов, учреждений дополнительного образования, ответственные за аттестацию в организациях и руководители.

Консультации проводятся как индивидуально, так и групповой форме. В последнее время, конечно, в связи с пандемией очень много консультаций проводится дистанционно по телефону, по электронной почте, групповые консультации проводятся, в том числе в группах WhatsApp.

Особое внимание я уделяю консультационной работе непосредственно при приеме документов на квалификационную категорию. Стоит отметить, что большинство консультаций проводится при подаче документов через автоматизированную систему, так как подавляющее большинство педагогических работников перешло на эту форму. Основной вопрос, вызывающий затруднения, — это наполнение своего приложения. Помогаю исправить, скорректировать неверную информацию,

дополнить какие-либо пункты (например, какие результаты можно приложить к тому или иному пункту).

Организационно-методический этап.

Данному этапу я уделяю особое внимание. Моя первоочередная задача, как методиста, — обеспечить непрерывный профессиональный рост педагогов, повысить их профессиональные компетенции.

Для решения этой задачи делается следующее:

- Налажено тесное сотрудничество с районными методическими объединениями. В нашем районе 30 районных методических объединений (16 предметных РМО; 9 РМО педагогов дошкольных организаций; РМО педагогов-психологов (ДОО и ОО); РМО руководителей музеев (ДОО и ОО); РМО классных руководителей, РМО школьных библиотекарей). Многие вопросы мы решаем с руководителями РМО.
- Оказываем помощь молодым специалистам в их профессиональном становлении. Содействуем в обобщении и представлении педагогического опыта. Проводим информационную и консультационную работу, оказываем также организационно-методическую поддержку мероприятий, в которых участвуют молодые специалисты.

Необходимо также сказать о методическом сопровождении районных конкурсов профессионального мастерства, ставших уже традиционными («Педагогический дебют», «Воспитатель года», «Учитель года», «Психолог года»). Поддерживаем своих педагогов на городском этапе данных конкурсов. Организуем участие педагогов в других конкурсах по запросу.

Стоит отметить, что также организуем и проводим на уровне района совместно с районными методическими объединениями такие профессиональные конкурсы, как: конкурс методических материалов, научно-практическая конференция педагогов, фестивали открытых уроков, фестиваль школьных методических объединений, фестиваль классных часов. Данные конкурсы способствуют поднятию самооценки педагога, раскрытию их профессиональные качества, то есть помогают расти профессионально.

Наши педагоги имеют возможность размещать свои материалы в печатных изданиях ГЦРО: информационном вестнике «Педагогическое обозрение», информационно-методической газете «Дошкольный вестник» и научно-методическом журнале «Управление развитием образования». Проводим информационную работу и по возможности обмена опытом в других СМИ. По итогам работы РМО ежегодно формируем и размещаем на сайте ГЦРО сборники методических материалов и разработок наших педагогов. Особенно активны в данном направлении дошкольные районные методические объединения.

Таким образом, подготовка к последующей аттестации педагога — это совместная работа самого педагога, методиста, его сопровождающего и специалистов высшей школы. Ведь такое взаимодействие позволяет педагогу лучше подготовиться к аттестации, стать более уверенным в своих силах, то есть повысить свой профессиональный уровень.

Жизнь не стоит на месте, многое меняется в образовании, в том числе и процедура аттестации претерпевает изменения. В нашу жизнь входят новые технологии. Сейчас у нас есть прекрасная возможность электронной подачи документов через автоматизированную систему «Аттестация педагогических работников Новосибирской области». Считаю это большим плюсом, особенно сейчас в связи с эпидемиологической обстановкой.

Перечислю плюсы, которые отметили педагоги, прошедшие процедуру аттестации с помощью данной системы:

- облегчение подачи документов педагогом и приема методистом, удобство и продуманность системы, наличие подробных инструкций для работы;
- исчезла необходимость у педагогов в формировании больших бумажных папок, которые трудно было корректировать;
- сократилось время при подаче и приеме документов (при подаче в бумажном варианте много времени уходило на дорогу, если был возврат документов, то вновь педагогу приходилось ехать);
- педагоги получили возможность готовиться к аттестации заранее, не торопясь, в удобное для себя время подгружать нужные документы, исправлять, редактировать, дополнять; не нужно выделять время для поездки сдачи документов;
- я, как методист, могу посмотреть поданные документы также в удобное время, а при подаче в бумажном варианте нужно было составлять график и осуществлять очный прием, при этом другие направления работы страдали;
- стоит отметить оперативность при возврате, педагог имеет возможность быстро внести исправления и вновь отправить документы;
- безопасность в условиях эпидемиологической обстановки;
- и, конечно же, соответствие современным требованиям.

Возникают и небольшие трудности. Какие же ошибки часто допускают педагоги при подаче документов через автоматизированную систему:

- в качестве подкрепляющего документа вместо трудовой книжки прикрепляют приказ, иногда в трудовой книжке допущены ошибки в записи, приходится исправлять их и приводить в порядок;
- забывают заверить результаты, подгрузить какой-то файл, заполнить какой-либо пункт;

- возникают затруднения по наполнению приложения к заявлению.

Все эти недочеты оперативно выявляются и исправляются.

Иногда у педагогов возникают психологические сложности при переходе на электронную систему подачи, им кажется сложным технический процесс, в таких случаях большую поддержку оказывает разъяснительная работа, индивидуальные консультации, большую помощь оказывают в учреждении ответственные за аттестацию педагоги и коллеги, которые уже прошли процедуру аттестации с помощью автоматизированной системы.

В доказательство эффективности работы автоматизированной системы стоит отметить положительную динамику в аттестации педагогов: количество педагогов, получивших квалификационные категории за три учебных года:

- 2018/2019 – высшую категорию получили 69, первую – 71;
- 2019/2020 – высшую категорию получили 92, первую – 71;
- 2020/2021 – высшую категорию получили 146, первую – 143.

Стоит отметить, что это большой рост по сравнению с прошлыми периодами, увеличение почти в два раза.

В последнее время почти нет желающих подать документы на аттестацию в бумажном варианте, а это значит, что педагоги оценили удобство и функциональность автоматизированной системы – в прошедшем учебном 2020/2021 году в бумажном варианте подали 103 человека, в электронном – 186 человек.

Таким образом, в целом можно отметить эффективность методического сопровождения процедуры аттестации педагогических работников Первомайского района. Выявлены трудности, требующие корректировки, и намечены дальнейшие перспективы работы в данном направлении.

Литература

1. Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2011 г. № 197-ФЗ (в ред. от 13.07.2015 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
3. Приказ Минобразования Новосибирской области от 22.11.2019 г. № 2969 «Об утверждении регламента работы аттестационной комиссии Министерства образования Новосибирской области по аттестации в целях установления квалификационных категорий педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении Новосибирской области, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
4. Письмо Минобрнауки России № 08-1933, Профсоюза работников народного образования и науки РФ № 505 от 03.12.2014 г. «О направлении Разъяснений по применению Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утв. Приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 г. № 276».
5. *Трунцева Т. Н.* Аттестация педагогов: проектирование программы саморазвития. 1–11-е классы. М.: ВАКО, 2013. 160 с. (Современная школа: управление и воспитание).

Новинки 2021 года

Линия УМК «Развитие речи» (1 доп., 1 классы) (для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи)

Авторы: Л. Е. Томме, Е. Е. Китик



- Учебное пособие предназначено для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы НОО в коррекционно-развивающей области «Развитие речи» в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 5.2, I отделение).

- Материал пособия направлен на преодоление недостатков речевого развития ребенка и на устранение пробелов познавательного развития. Первая часть учебника включает разделы: «Наш класс. Наша школа», «Осень», «Наш город. Наше село», вторая часть: «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».

- Тематика разделов и тем пособия отражает полноту и разнообразие коммуникативных ситуаций, окружающих младшего школьника, и позволяет обеспечить формирование как разговорно-диалогической, так и повествовательной-описательной монологической речи.

- Основной целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Развитие профессиональной компетентности учителей физики и астрономии в вопросах формирования функциональной грамотности и применения цифровой образовательной среды как основы повышения качества образования

Дмитрий Александрович Дашенцев

начальник отдела организационной работы Городского центра развития образования,
куратор городского методического объединения учителей физики и астрономии

Татьяна Владимировна Дамзина

учитель физики Второй гимназии, руководитель городского методического объединения учителей физики и астрономии

Development of professional competence of teachers of physics and astronomy in the formation of functional literacy and the use of the digital educational environment as a basis for improving the quality of education

Dmitry A. Dashentsev

head of organizational work Department City center for the development of education,
curator of the city methodical association of teachers of physics and astronomy

Tatiana V. Damzina

physics teacher of the Second gymnasium, head of the city methodical association of teachers of physics and astronomy

Статья посвящена вопросам организации деятельности профессиональных педагогических сообществ муниципального уровня. В статье описываются основные моменты содержания деятельности городского методического объединения учителей физики и астрономии образовательных организаций города Новосибирска, делается акцент на эффективных результатах деятельности ГМО в соответствии с основными направлениями национального проекта «Образование». Также в статье кратко говорится о распространении передового опыта в области использования современного цифрового оборудования в учебном процессе, о роли информатизации образовательного процесса как одного из приоритетных направлений модернизации образования.

Ключевые слова: городское методическое объединение учителей, методическая помощь, эффективные результаты, цифровая образовательная среда, современное цифровое оборудование, формирование и оценка функциональной грамотности, методический продукт, информатизация образовательного процесса, внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс, практическая направленность уроков.

The article is devoted to the issues of organizing the activities of professional pedagogical communities at the municipal level. The article describes the main points of the content of the activities of the city methodical association of teachers of physics and astronomy of educational organizations of the city of Novosibirsk, focuses on the effective results of the activities of GMOs in accordance with the main directions of the national project «Education». The article also briefly discusses the dissemination of best practices in the use of modern digital equipment in the educational process, the role of informatization of the educational process as one of the priority areas of modernization of education.

Key words: city methodical association of teachers, methodological assistance, effective results, digital educational environment, modern digital equipment, formation and evaluation of functional literacy, methodological product, informatization of the educational process, introduction of computer technologies in the educational process, practical orientation of lessons.

Организация деятельности профессиональных педагогических сообществ муниципального уровня — городских методических объединений учителей — оправдана, прежде всего, тем, что данные профессиональные сообщества вносят существенный вклад в обеспечение непрерывности профессионального развития педагогических работников.

Городские методические объединения (ГМО) учителей — это именно та организационная форма, которая не только позволяет обучать педагогов и повышать их профессиональные и специальные компетентности, но и способствует обмену инновационным опытом, позволяет проектировать, апробировать и внедрять в практику современные технологии управления с целью эффективного решения задач развития образовательных организаций через создание условий для повышения уровня профессиональной компетентности педагогов.

Целями и задачами деятельности ГМО учителей физики и астрономии является обеспечение эффективного профессионального взаимодействия по обмену опытом, распространению лучших педагогических идей и методик; участие педагогических работников в совершенствовании содержания образования, повышении качества образования,

координации действий различных организаций в системе образования, в разработке документов, регламентирующих работу системы образования в целом и отдельных ее элементов в частности.

В преддверии нового 2021/2022 учебного года на 50% обновился состав ГМО в г. Новосибирске. В четырех районах — Дзержинском, Калининском, Октябрьском и Первомайском — избраны руководителями РМО новые педагоги. Два года руководителем ГМО является Т. В. Дамзина, учитель физики Второй гимназии, руководитель РМО учителей физики и астрономии Ленинского района. Огромную помощь в работе ГМО в рамках методического сопровождения астрономического образования оказывают ДЮЦ «Планетарий», членом ГМО от которого является А. Ю. Никифоров, методист, педагог дополнительного образования, а также Аэрокосмический лицей им. Ю. В. Кондратюка, членом ГМО от которого является Л. В. Широносова, учитель физики и астрономии, заместитель руководителя ГМО.

Городское методическое объединение учителей физики и астрономии строит свою деятельность через систему работы районных, окружного методических объединений учителей. Нашими партнерами в работе являются: НЗХК (в рамках работы по профориентации учащихся); НГПУ, НИПКиПРО, НИМРО, ГЦРО (организация и проведение семинаров, мастер-классов, других мероприятий методической направленности в рамках реализации плана работы ГМО), ДЮЦ «Планетарий» (в рамках работы по предмету «Астрономия»).

Также ГМО всегда использует в работе методическую помощь издательств «Просвещение», «Легион», «Академкнига/Учебник», в частности в рамках организации участия педагогов в вебинарах, практических семинарах, организуемых этими издательствами.

В качестве эффективных результатов деятельности городского методического объединения, организуемой на основе планирования в соответствии с основными направлениями национального проекта «Образование», а также учета современных кадровых возможностей и ресурсного обеспечения деятельности учителей физики и астрономии ОУ города, ожидаются следующие:

- высокая заинтересованность педагогических работников объединения в творчестве и инновациях;
- положительная динамика качества образования в районах, округе;
- владение современными методами обучения и воспитания;
- формирование единых подходов к разработке учебно-методических материалов педагогов (рабочих программ, КТП), выбору учебников и учебных пособий, организации преподавания физики и астрономии в ОО города Новосибирска на основе актуальных нормативных правовых документов;

- активизация взаимодействия с ГЦРО, НИМРО, НИПКиПРО, НГПУ по организации методической поддержки педагогов через систему теоретических и практических семинаров и других мероприятий методической направленности;
- участие в районных, окружном, городских научно-методических мероприятиях;
- публикации в профессиональных изданиях;
- своевременное обобщение и распространение инновационного педагогического опыта;
- обеспечение трансляции передового педагогического опыта по преподаванию физики через организацию практических семинаров, мастер-классов, создание сборника методических разработок уроков.

Методической темой для работы ГМО, в соответствии с единой городской методической темой, выбрана актуальная проблема «Создание условий для повышения эффективности преподавания физики и астрономии в образовательных организациях города Новосибирска, поддержки инновационной деятельности педагогов и обучающихся в условиях реализации ФГОС».

Среди традиций в работе РМО, а затем и ГМО учителей физики и астрономии — сохранение многолетнего сотрудничества с НЗХК.

Так, в рамках единой информационно-образовательной программы Топливной компании «ТВЭЛ» уже 13 лет проводятся интеллектуально-экологические игры для учащихся 7–11-х классов школ г. Новосибирска и Новосибирской области «Первый шаг в атомный проект». Главным координатором и организатором игры в Новосибирске является НЗХК. Учащимся ОУ, членам команд, организаторами предоставлена широкая возможность подготовиться к игре: на сайте НЗХК в разделе «Пресс-центр» — «Проекты — «Первый шаг в атомный проект» размещены перечни видеоматериалов и специальной литературы, которые доступны для ознакомления по ссылкам на сайте.

Игра начала проводиться с 2008 года, как итог плановой экскурсионной работы с учащимися школ Калининского района. С 2010 года при поддержке Главного управления образования (с 2016 г. — департамент образования) мэрии г. Новосибирска игра вышла на общегородской уровень.

Игра «Первый шаг в атомный проект» проводится во многих городах России, где расположены предприятия атомной отрасли, но нигде не имеет такого охвата участников, как в Новосибирске.

Сведения о победителях игр за все годы представлены на сайте НЗХК (<http://www.nccp.ru/press/projects/10200>).

В январе 2021 года во Второй гимназии — базовой школе городского методического объединения — состоялся городской семинар по физике «Парад PASCO», имеющий большое значение для распространения передового опыта в области использования современного цифрового оборудования в учебном процессе.

Учителя физики Второй гимназии С. Р. Голубев, Т. В. Дамзина, а также ученики гимназии продемонстрировали эффективное использование возможностей цифровой лаборатории PASCO в урочной и внеурочной деятельности.

Первый семинар по теме «Механика» открыл цикл семинаров, которые планируется провести по всем темам школьного курса физики.

В программе семинара были показаны различные виды организации учебной деятельности с применением оборудования PASCO, такие как демонстрационный эксперимент, лабораторная работа школьного курса физики, использование цифровой лаборатории при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ, исследовательская работа по физике.

Работа семинара осуществлялась в режиме видеоконференции на платформе Zoom. Участниками мероприятия стали образовательные организации города, которые работают на уроках физики с оборудованием электронной цифровой лаборатории PASCO, учителя физики, учащиеся гимназий, лицеев и школ.

Подведение итогов семинара показало, что цель этого образовательного события успешно достигнута. Учителя и ребята активно участвовали в работе семинара, задавали вопросы, предлагали продуктивные идеи для продолжения совместной работы. Об актуальности проведения семинара и его качестве можно судить по многочисленным отзывам участников семинара: «Благодарим за семинар, надеемся, что такие практические занятия будут систематическими», «Спасибо преподавателям Второй Новосибирской гимназии за уникально подобранный практический материал с использованием цифровых датчиков PASCO», «Очень хорошо, что в демонстрации использования оборудования в лабораторных и исследовательских работах принимали участие ученики. Спасибо, ребята, молодцы!». Такие отзывы воодушевляют на дальнейшую работу и сотрудничество в области практического использования современного цифрового оборудования для развития творческих способностей детей.

В марте 2021 года во Второй гимназии состоялась вторая городская семинар по физике «Парад PASCO».

В работе семинара приняли участие учителя физики образовательных организаций города Новосибирска, использующих в своей работе цифровую лабораторию PASCO и учащиеся образовательных учреждений города. Программа семинара предусматривала обзор применения оборудования цифровой лаборатории PASCO при изучении темы «Электродинамика» школьного курса физики.

Учителя Второй гимназии С. Ю. Голубев и Т. В. Дамзина представили возможности использования оборудования при проведении демонстрационных экспериментов, организации лабораторного практикума, а также решении практических задач ГИА. Исследовательскую работу с применением цифрового оборудования по теме «Исследо-

вание зависимости полезной мощности, выделяющейся на внешней нагрузке, от величины нагрузки $P = f(R)$ » продемонстрировали присутствующим ученики 10А класса гимназии.

На примере занятия по теме «Трансформатор» учителя лицея № 113 Е. П. Глуценко и Т. В. Небожак рассказали о создании и возможностях применения цифрового продукта «Дистанционный курс PASCO для физиков».

В завершение семинара начальник отдела науки и технологий регионального центра «Альтаир» Т. А. Кокшарова рассказала о возможностях естественнонаучных лабораторий центра для проектной и исследовательской деятельности учащихся Новосибирской области.

Подведение итогов семинара показало, что цель этого образовательного события успешно достигнута. Присутствующие на семинаре учителя выразили благодарность выступающим, а дети проявили искреннюю заинтересованность в продолжении цикла семинаров по другим темам курса физики.

Будучи городским методическим объединением учителей физики и астрономии, мы не могли пройти мимо такой знаменательной даты как Международный день авиации и космонавтики. И в апреле 2021 года состоялась единая городская неделя астрономии, посвященная этой дате и 60-летию полета Ю. А. Гагарина в космос. Мероприятия недели были организованы совместно с главным организатором недели – ДЮЦ «Планетарий» и согласованы с программой фестиваля «Первооткрыватели звездных дорог», посвященного 60-летию первого полета человека в космос.

ГМО учителей физики и астрономии, как и все другие предметные ГМО, 25 августа 2021 года приняло активное участие в Городском педагогическом совете «Муниципальная система образования города Новосибирска: стратегические цели и актуальные задачи». В рамках программы педагогического совета состоялась работа площадки профессионального общения городского методического объединения учителей физики и астрономии. Это было отчетное мероприятие, поэтому на нем были рассмотрены соответствующие вопросы: анализ работы ГМО за 2020/2021 учебный год и проект плана работы ГМО на 2021/2022 учебный год; итоги оценочных процедур в 2021 году; статистические данные по проведению единого государственного экзамена в Новосибирске в 2019–2021 годах; вопросы организации работы по формированию и оценке функциональной грамотности; особенности предметов естественнонаучного цикла; астрономические события 2022 года; практическая и теоретическая значимость уроков астрономии в Планетарии. В конце сентября 2021 года на очередном заседании решали проблему методического характера: организация и проведение в Новосибирске единой городской недели физики.

Деятельность любого предметного методического объединения предполагает какой-либо «методический продукт», который носит иннова-

ционный характер. Таким продуктом работы нашего ГМО являются программно-методические материалы по инновационному направлению с изложением технологий, методик и алгоритмов профессионально-педагогической деятельности, а также создание и пополнение базы данных о педагогических технологиях, методиках, активно применяемых в образовательных организациях; материалы (опыт работы) педагогов; методический пакет, включающий программу и материалы семинаров, консультаций для педагогической общественности.

В будущем планируется в качестве методического продукта: программа мониторинговых исследований по локальной проблеме, система мероприятий по внедрению программы мониторинга и анализ результатов; педагогические модели и системы; система мероприятий по разработке и апробации новых механизмов, направленных на модернизацию управления ОО.

Создана и пополняется новыми материалами страница ГМО учителей физики и астрономии на сайте ГЦРО (<http://gcro.nios.ru/gorodskoe-metodicheskoe-obedinenie-uchiteley-fiziki-i-astronomii>), работа над которой призвана объединить педагогов, способствовать обобщению и представлению их опыта, размещению вопросов на темы, актуальные для конкретного методического объединения. Это основа построения единого информационно-образовательного пространства города, которая является некой информационной базой данных с возможностью постоянного доступа к ней всех заинтересованных участников образовательного процесса. Информатизация образовательного процесса — одно из приоритетных направлений

модернизации образования. Использование таких технологий способствует переводу учебного процесса на качественно новый уровень, позволяющий наиболее эффективно реализовать возможности, заложенные в педагогических технологиях, что создаст благоприятные условия для развития личности учащихся и обеспечит высокое качество их обучения. Члены городского, районных и окружного методических объединений учителей физики и астрономии имеют достаточный уровень информационной грамотности: ведут электронные журналы, используют различные компьютерные программы для создания тестов, раздаточных материалов, обработки результатов диагностики и построения диаграмм, создания мультимедийных презентаций. Следует отметить, что большинство педагогов активно применяют компьютер непосредственно на уроках физики, астрономии. Задача внедрения компьютерных технологий в образовательный процесс — одна из приоритетных задач в работе педагогов на современном этапе развития образования.

Итак, мы отметили положительные моменты в работе городского методического объединения учителей физики и астрономии, обратили внимание на актуальные проблемы преподавания данных предметов, а теперь необходимо обратить внимание и на то, что профессиональному сообществу учителей физики и астрономии нужно усилить практическую составляющую уроков, а также проводить более серьезную работу с одаренными детьми в рамках внеаудиторной занятости педагогов, готовиться к всероссийской олимпиаде школьников на всех ее этапах.

СЕРИЯ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Серия «Внеурочная деятельность» — это готовое решение для организации внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Материал пособий способствует формированию креативного мышления, предусматривает активность и самостоятельность обучающихся, сочетание форм индивидуальной и групповой работы, развитие навыков проектной и исследовательской деятельности, основан на практико-ориентированном подходе.

Пособия серии и сборник рабочих программ обеспечивают сопровождение внеурочной деятельности в разных формах: учебное занятие, практическая работа, экскурсия, учебный проект и исследование.

Пособия имеют модульную структуру и рассчитаны на 17/34/68 часов.

Практико-ориентированным заданиям отводится 60 % содержания пособий, теоретическому материалу — 40 %.

Использование пособий позволит педагогу реализовать программы внеурочной деятельности без привлечения дополнительных материалов.



Профессиональная компетентность учителя русского языка и литературы как фактор повышения эффективности и качества преподавания

Ольга Тимофеевна Ромашкина

старший методист Городского центра развития образования, куратор городского методического объединения учителей русского языка и литературы, Новосибирск, Российская Федерация

Professional competence of a teacher of Russian language and literature as a factor of improving the efficiency and quality of teaching

Olga T. Romashkina

senior methodologist of the City center for education development, curator of the city methodical association of teachers of russian language and literature, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящается повышению профессиональной компетентности учителя русского языка и литературы через различные формы деятельности городского методического объединения учителей. В статье представлены цели и задачи городского методического объединения и различные направления деятельности.

Ключевые слова: повышение качества школьного образования, методические объединения, обмен опытом, распространение лучших педагогических идей и методик.

The article is devoted to improving the professional competence of a teacher of Russian language and literature through various forms of activity of the city methodological association of teachers. The article presents the goals and objectives of the city methodological association and various areas of activity.

Key words: improving the quality of school education, methodological associations, exchange of experience, dissemination of the best pedagogical ideas and methods.

Повышение качества школьного образования находится в прямой зависимости от потенциала педагогических кадров. В настоящий момент востребован педагог компетентный, творческий, способный мобилизовать свой личностный потенциал и принимающий инновации в системе образования. Важнейшее значение в рамках данной проблемы имеют методические объединения, призванные создавать условия для совершенствования профессиональной компетенции учителя.

В связи с этим в 2018 году по приказу департамента образования мэрии г. Новосибирска созданы городские методические объединения (ГМО).

Важная задача ГМО — методическое сопровождение деятельности образовательных организаций, то есть обеспечение эффективного профессионального взаимодействия по обмену опытом, распространению лучших педагогических идей и методик, участие педагогических работников в совершенствовании содержания образования, в разработке документов, регламентирующих работу системы образования, — от чего напрямую зависит качество образования.

ГМО учителей русского языка и литературы организует свою работу в соответствии с поставленными целями и задачами и составляет план, который отражает основные направления деятельности и мероприятия в рамках этих направлений.

Одно из важных направлений — это изучение нормативных документов по реализации концепции преподавания учебных предметов.

На государственном уровне разрабатываются документы, отражающие научные основы образования, определяющие цели и задачи изучения того или иного предмета в школе, раскрывающие основное содержание этих школьных предметов, методические принципы их освоения. В нашем случае речь идет о Концепции федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016–2020 годы, Проекте Концепции школьного филологического образования на этот же период, Концепции преподавания русского языка и литературы, а также об актуальных в последнее время нормативных документах, регламентирующих преподавание учебных предметов «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)» во ФГОС ОО, и о документах по реализации функциональной (в нашем случае читательской) грамотности. Свою деятельность как городское методическое объединение мы и начали с обсуждения этих документов. Учителям представилась возможность и познакомиться с этими документами, и научиться использовать их при составлении календарно-тематического планирования.

Приоритетное направление деятельности ГМО учителей русского языка и литературы — это изучение, обобщение и распространение опыта лучших педагогических практик.

В течение учебного года в целях оказания методической помощи педагогам по актуальным проблемам преподавания предметов русский язык и литература, а также родной язык (русский) и родная литература (русская) работают семинары, круглые столы (в последнее время вебинары). Например, не секрет, что идет повсеместное проник-

новение цифровых технологий во все сферы жизни, в том числе и в образование. В настоящее время в Российской Федерации в рамках национального проекта «Образование» реализуется федеральный проект «Цифровая образовательная среда», которым предусмотрено к 2024 году внедрение современных цифровых технологий в основные общеобразовательные программы. И наши учителя, уже освоившие некоторые методы работы в этой цифровой сфере, с готовностью поделились своим опытом работы. В качестве примера приведу тему мастер-класса (проходил в режиме онлайн) «Zoom, Google-класс, padlet-сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения», который предложила Д. А. Матвеева, учитель русского языка и литературы гимназии № 11 «Гармония», руководитель МО учителей русского языка и литературы Октябрьского района, кандидат филологических наук. О. А. Кимстач, руководитель МО Калининского района, учитель русского языка и литературы гимназии № 12, тоже поделилась своим опытом работы в феврале 2021 года на практико-ориентированном вебинаре «Использование цифровых технологий на уроках русского языка и литературы при изучении программного материала и при подготовке обучающихся к ГИА» (мероприятий с 2018 года проведено большое количество, буду приводить примеры за 2020 и 2021 год). Действительно, в последнее время по известным причинам расширилось представительство учительской общественности в работе семинаров, проводимых в режиме онлайн.

Но все же наиболее распространенным остается традиционный вариант обучения. И в рамках этого обучения также продолжаем работать, делиться профессиональным опытом. Так, во ФГОС одним из требований является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом. А один из путей развития читательской грамотности — это такой подход к обучению, который способствует формированию личности грамотного читателя, приобретению им жизненного и социального опыта. Для решения данной проблемы необходимо, чтобы каждый учитель использовал различные методы и приемы с целью достижения эффективного результата.

По этой проблеме проведены очень интересные практико-ориентированные, научно-методические семинары Н. В. Захаровой, руководителем МО учителей русского языка и литературы Ленинского района, на тему «Применение приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо в рамках преподавания русского языка как средство формирования у обучающихся навыков смыслового чтения», Е. В. Горячкиной, заместителем директора по УВР гимназии № 8, — «Лингвоцентрическая модель школьника в рамках гуманитарного образования».

Смысловое чтение можно рассматривать как средство формирования функциональной грамотности школьников, о формировании которой так много говорится и пишется в последнее время. Конечно, нужно пересматривать и перестраивать систему преподавания так, чтобы иметь возможность целенаправленно формировать данную компетентность. Таким опытом тоже наши коллеги могут поделиться. Например, городской практико-ориентированный семинар для учителей русского языка и литературы по вопросам мониторинга читательской грамотности провела Д. А. Матвеева, учитель русского языка и литературы гимназии № 11 «Гармония», руководитель МО учителей русского языка и литературы Октябрьского района; в рамках этой проблемы также состоялся и круглый стол «Инструменты формирования и измерения функциональной грамотности средствами гуманитарных дисциплин», модератором которого выступила Л. А. Костяева, руководитель МО учителей русского языка и литературы Центрального округа, заместитель директора по УВР гимназии № 1.

Еще одно направление — деятельность по реализации национального проекта «Образование» «Учитель будущего».

Современный учитель (как позиционируется в последнее время), обеспечивая развитие и укрепление интеллектуального потенциала, творческих способностей учащихся, и сам должен быть готов к решению нестандартных проблемных ситуаций, следовательно, обладать гибкостью мышления и коммуникацией на всех уровнях. Проще говоря — должен быть сам творческой личностью. Участие учителей в олимпиадах и конкурсах — это



выявление талантливых педагогов, повышение социального статуса, престижа учительского труда, распространение инновационного педагогического опыта. Для учителя участие в олимпиаде означает возможность продемонстрировать свои достижения в профессиональной педагогической деятельности, предъявить результаты своей работы с учениками. Предметные олимпиады для учителей в рамках деятельности ГМО проводятся с 2018/2019 учебного года. Стало уже традицией, как правило, в апреле на базе гимназии № 1 (ответственная Н. А. Кузьмина, руководитель ГМО, заслуженный учитель РФ) проведение городской предметной олимпиады по русскому языку и методике преподавания русского языка для учителей русского языка и литературы и городской предметной олимпиады по литературе для той же категории учителей. Победители и призеры награждаются грамотами и благодарственными письмами ГЦРО.

Также стал традиционным и городской конкурс эссе для учителей русского языка и литературы «Страницы педагогического опыта». Инициатор конкурса и разработчик направлений тем эссе Д. А. Матвеева, руководитель МО учителей русского языка и литературы Октябрьского района, кандидат филологических наук. Первый конкурс состоялся в ноябре 2019 года на базе гимназии № 11 «Гармония», участвовал 21 человек — все учителя русского языка и литературы. Второй конкурс из-за пандемии было решено провести в заочном формате, принимал участие уже 31 человек, но из них: один учитель музыки, один учитель математики, один учитель французского языка, два учителя начальных классов, два учителя истории. Победители и призеры также были награждены грамотами и благодарственными письмами ГЦРО.

Важное направление нашей деятельности — деятельность по реализации национального проекта «Образование» «Успех каждого ребенка».

В целях создания условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в современных условиях ГМО проводит и мероприятия для учащихся. Например, в ноябре 2020 года в дистанционном формате состоялся Открытый окружной литературно-художественно-музыкальный конкурс-праздник, посвященный 125-летию со дня рождения С. А. Есенина. Приняли участие 54 уча-

щихся 9–11-х классов Центрального округа и Октябрьского района. По итогам конкурса победителями и лауреатами стали 33 обучающихся школ Центрального округа и Октябрьского района. Инициатор этого мероприятия — творческая группа учителей русского языка и литературы гимназии № 1 под руководством Л. А. Костяевой, заместителя директора по УВР гимназии № 1. В этом учебном 2021/2022 году Лилия Анатольевна планирует провести литературный праздник, посвященный 200-летию Ф. М. Достоевского. О роли литературного праздника в развитии и воспитании школьников (как реализации компоненты воспитания в урочной и внеурочной деятельности) Л. А. Костяева рассказала на первом в этом учебном году заседании ГМО в августе 2021 года (в рамках Городского педагогического совета), познакомила с Положением мероприятия и пригласила к участию всех желающих учащихся образовательных учреждений нашего города.

Важной составляющей, что позволяет также делать работу эффективной, является взаимодействие с партнерами.

Современному учителю требуется поддержка на каждом этапе его профессионального пути, будь то молодой специалист или опытный учитель. Непрерывное образование становится одним из главных слагаемых профессионального успеха. Большую роль в этом процессе играет взаимодействие с партнерами, прежде всего, с высшей школой.

Например, сотрудничество с НГПУ. Институтом филологии, массовой информации и психологии, кафедрой современного русского языка и методики его преподавания. Ежегодно учителя русского языка и литературы принимают активное участие в мероприятиях, проводимых кафедрой русского языка и методикой преподавания. Так, в марте этого 2021 года состоялась XXII национальная лингвометодическая конференция-семинар «Смешанное и дистанционное обучение русскому языку: приемы, находки, открытия». Важную роль в повышении профессиональной компетентности играет также активное сотрудничество с НИПКиПРО, с кафедрой социально-гуманитарных дисциплин. В последнее время остро стоит вопрос повышения уровня читательской грамотности школьников. В настоящее время читательская грамотность рассматривается в качестве одной из наиболее важных компетентностей, которые ха-



рактируют готовность к жизни в современном социуме (выше об этом уже писали). И кафедра социально-гуманитарных дисциплин предложила ряд семинаров/вебинаров по этой проблеме. Например, в апреле этого 2021 года состоялся семинар «Об утверждении комплекса мероприятий по результатам мониторинга оценки динамики читательской грамотности обучающихся 5-х, 7-х и 9-х классов общеобразовательных учреждений города» и вебинар по функциональной грамотности «Внедрение технологии формирования функциональной грамотности (ФГ) в процесс обучения русскому языку и литературе».

Оказание действенной методической помощи учителям в улучшении организации обучения и воспитания школьников, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, в повышении педагогической квалификации учителей — это одна из главных задач высшей школы.

И, конечно, сотрудничество с высшей школой очень важно для педагога, так как знание теории в значительной мере помогает педагогу намечать логику и очередность педагогических операций, предугадать их итоги, приводить их в систему.

Нельзя не сказать о сотрудничестве с издательствами, что также помогает учителю в его профессиональной деятельности.

Совместные мероприятия с издательством ООО «Русское слово-учебник», издательством «Просвещение», «Легион» (г. Москва), как правило, в последнее время через дистанционное участие в вебинарах, помогает учителям ориентироваться в многообразии учебных, методических пособий, программ, а также принять участие в мероприятиях по актуальным проблемам современного образования. Например, большое количество учителей нашего города приняло участие в вебинарах от издательств: в ноябре 2020 года (издательство «Легион») по теме «ОГЭ по русскому языку: система эффективной подготовки», «Аспекты подготовки к ЕГЭ по русскому языку. Как формировать умение комментировать текст» в декабре 2021 года, в вебинаре «Формирование умений информационной переработки текста на уроках литературы и русского языка как компонент функциональной грамотности» (издательство «Русское слово – учебник»), во всероссийской онлайн-конференции «Предметная неделя: традиции, новации, компетенции» в День учителя русского языка и литературы (издательств «Просвещение»). А в рамках сотрудничества с Общероссийской общественной организацией «Ассоциация учителей русского языка и литературы» принимаем активное участие в международных общественных акциях, например в акции «Далевский диктант – 2020».

Еще одно интересное сотрудничество — это сотрудничество с Новосибирской государственной областной научной библиотекой (НГОНБ). В современных условиях выстраивание партнерских отношений с библиотекой позволяет методическому объединению также разнообразить свою

деятельность, так как современная библиотека — это мощный информационный ресурс: реализуется много интересных проектов как для педагогов, так и для учащихся и их родителей. На первом заседании ГМО в 2021/2022 учебном году (об этом уже говорилось выше), которое состоялось на базе НГОНБ, Л. А. Монахова, руководитель Центра русского языка, директор фонда сохранения и развития русского языка «Родное слово», представила информацию о деятельности Центра русского языка НГОНБ совместно с Новосибирским областным фондом сохранения и развития русского языка «Родное слово» и пригласила к сотрудничеству, к участию в мероприятиях, проводимых фондом, что также интересно и актуально для учащихся и педагогов.

Актуальность сотрудничества с партнерами очевидна — учитель получает возможность познакомиться с инновациями в образовании, с новыми методами и приемами обучения; а еще это возможность для общения с коллегами из других регионов, обмена опытом, наконец, возможность представить на суд коллег свои методические разработки. Все это позволяет учителю почувствовать себя частью большого педагогического сообщества, выйти за рамки своей школы, сформировать собственный профессиональный рейтинг.

Для нашего ГМО учителей русского языка и литературы очень важно наличие возможности размещать информацию о нашей деятельности, мероприятиях на сайте.

Сайт открывает новую среду для общения, оказывает огромную роль на развитие, самосовершенствование педагога и как профессионала, и как личности. При этом у каждого есть возможность не только представить опыт своей работы, рассказать о достижениях, успехах, но и взглянуть на себя, свою деятельность со стороны.

На сайте Городского центра развития образования, на странице ГМО учителей русского языка и литературы, работает раздел «Методическая копилка» (размещена информация о семинарах, конференциях, вебинарах, проводимых в рамках работы ГМО учителей русского языка и литературы, размещены информационные письма, ссылки на методические мероприятия, методические разработки); есть раздел «Мероприятия для обучающихся» (размещаем олимпиадные задания по русскому языку для школьного этапа ВОШ прошлых лет, объявления и положения о проведении мероприятий, например, о литературных праздниках и др.). Работают и другие разделы, с которыми можно ознакомиться на нашей странице сайта ГЦРО.

Важным показателем профессионального роста учителя является достижение им высокого методического мастерства и распространение накопленного опыта.

В связи с этим в настоящее время все чаще целевой установкой для педагогов является умение написать текст на профессиональную тему. Это

признак функциональной грамотности в любой области, а тем более в области образования. Учителя русского языка и литературы регулярно представляют свой профессиональный опыт на страницах информационно-методического журнала «Управление образованием» и в информационном вестнике «Педагогическое обозрение». Эти печатные издания размещены на сайте Городского центра развития образования, где можно ознакомиться со статьями наших учителей-коллег по разным проблемам преподавания предметов русский язык и литература.

Итак, работа методического объединения очень важна, так как нацелена на развитие профессионального потенциала педагогов, на сплочение и координацию их усилий по совершенствованию методики преподавания соответствующих учебных дисциплин и на этой основе — на улучшение образовательного процесса, на повышение качества обучения и воспитания подрастающего поколения.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
БИНОМ


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



корпорация
российский
учебник

СЕРИЯ «ПРОФИЛЬНАЯ ШКОЛА»

Серия обеспечивает поддержку успешного профильного обучения и профессионального самоопределения старшеклассников.

Пособия серии могут использоваться как при реализации учебного плана технологического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного, универсального и других профилей на уровне среднего общего образования, так и в рамках внеурочной деятельности.

Целесообразное сочетание содержания, форм и технологий обучения способствует воплощению личностных и профессиональных устремлений обучающихся, создает условия для саморазвития потенциала каждого ученика. Структура учебного материала представлена в пропорции: 40 % — теоретический блок; 60 % — блок практических работ.

Пособия серии и сборник примерных рабочих программ разработаны научными сотрудниками вузов совместно с учителями-практиками, имеющими опыт работы в профильных классах, и позволяют:

- Реализовать технологический, естественнонаучный, социально-экономический, гуманитарный, универсальный и другие профили на основе организации продуктивной (творческой) деятельности детей.
- Обеспечить осознанное вовлечение обучающихся в изучение профильных учебных предметов.
- Познакомить старшеклассников со специфичными видами деятельности, которые будут для них ведущими с точки зрения профессиональной перспективы.



- Помочь в построении индивидуальной образовательной траектории, сориентировать учащихся в вопросах выбора будущей профессии.
- Экономить время учителя на подготовку материала и дают ему возможность наиболее полно проявить свою профессиональную компетентность.

Формирование системы формата непрерывного профессионального развития учителя ОРКСЭ

Наталья Николаевна Попова

соискатель научной степени кафедры социально-гуманитарного образования НИПКиПРО,
Новосибирск, Российская Федерация

Евгения Алексеевна Мартынова

старший преподаватель кафедры социально-гуманитарного образования НИПКиПРО,
Новосибирск, Российская Федерация

Светлана Вячеславовна Бобинова

руководитель городского методического объединения учителей ОРКСЭ,
учитель начальных классов гимназия № 13 имени Э. А. Быкова, Новосибирск, Российская Федерация

Formation of the format system of continuous professional development of the teacher ORKSE

Natalia N. Popova

candidate of the scientific degree of the Department of social and humanitarian education of NIPKiPRO,
Novosibirsk, Russian Federation

Evgeniya A. Martynova

senior lecturer of the Department of social and humanitarian education of NIPKiPRO, Novosibirsk, Russian Federation

Svetlana V. Bobinova

head of the city methodical association teachers of ORKSE, primary school teacher
gymnasium No. 13 named after E. A. Bykov, Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлена динамика изменения модели профессионального развития специалиста в свете европейских требований к системе дополнительного профессионального образования (ДПО); модель сопровождения учителя в межкурсовой период из практики работы НИПКиПРО.

Ключевые слова: непрерывное образование, модели профессионального развития специалиста, посттехнократическая модель, неформальное образование, информальное образование, профессиональная компетентность, методическое сопровождение.

The article presents the dynamics of changes in the model of professional development of a specialist in the light of European requirements for the system of additional professional education (DPO); the model of teacher support in the inter-course period from the practice of NIPKiPRO.

Key word: lifelong learning, models of professional development of a specialist, post-technocratic model, non-formal education, informal education, professional competence.

Динамика изменения модели профессионального развития специалиста

Непрерывное образование стало, пожалуй, самым большим стимулом для современной школы со времени ее оформления в массовую фабрику трансляции знаний и умений. Действительно, важнейшей задачей школы сегодня становится не формирование устойчивого набора знаний и умений, которые останутся с человеком до конца его жизни, а, прежде всего, воспитание способности про-

изводить и получать новые знания на протяжении жизни. Отсюда следует, что соответствующим умением, очевидно, должны обладать и сами педагоги.

Исследовавший последствия широкомасштабных школьных реформ в США и Канаде М. Фуллан считает, что профессиональное развитие — это совокупность формального и неформального образования на протяжении всей трудовой деятельности. Он утверждает, что постоянно учащийся работник образования является ключевой фигурой будущих образовательных реформ и акцентирует внимание на его нелинейности и значимости неформального компонента в профессиональном развитии.

Ученые, занимающиеся исследованием вопросов развития образовательных организаций, считают, что в основе совершенствования педагогического профессионализма лежит не освоение формально систематизированных знаний и формирование навыков, а присвоение таких компетенций, которые формируются стихийно — в процессе поиска, размышлений и взаимодействий с коллегами.

Именно развитие идей относительно непрерывного образования в данном направлении являлось мотивом повышения внимания к роли не только неформальных, но и информальных механизмов роста профессионализма.

В настоящее время общепринятым стал предложенный С. Сугру формат непрерывного профессионального развития специалистов системы об-

разования (педагогов и руководителей), который включает формальную (линейную), неформальную и информальную (нелинейную) формы образования.

В работе И. Д. Чечель, доктора педагогических наук, профессора Института управления образованием РАО, «Современные подходы реализации непрерывного профессионального развития руководителей образовательных организаций» раскрывается «генезис системы ДПО в актуальном прочтении на европейском уровне, что представляет собой временную логическую смену организационных моделей».

Она отмечает, что на конференциях в ЮНЕСКО рассматривалась система дополнительного профессионального образования, которая последовательно развиваясь, прошла три вида основных моделей организации образовательного процесса: традиционная, модель дефицита и посттехнократическая модели.

Традиционная модель весьма успешно уже более 80 лет применялась и применяется в нашей стране. Организационно — это традиционная курсовая подготовка с характерной для нее формами передачи знаний: лекциями, семинарами, экзаменами, зачетами и т.п. Последствием использования такой модели является изолированность «обучаемого» и невозможность реализовать инновации в коллективе. Традиционный взгляд на учительский профессионализм позволяет учителям умело применять имеющиеся учебные программы и материалы. Однако по истечении времени программы или материалы меняются, и учителя сталкиваются с незнакомыми требованиями и задачами. У них нет знаний новых программ и навыков работы с новыми материалами.

Естественно, возникает необходимость проведения соответствующего обучения с тем, чтобы «нарастить» недостающее. Такую модель П. Джексон назвал «моделью дефицита». Ее суть состоит в том, что учителям надо давать знания и навыки, которые у них отсутствуют, но становятся необходимыми в конкретной ситуации.

Предполагается, что учительский профессионализм растет дискретным образом — от одного дефицита к другому, от одного курса повышения квалификации до другого. С этим связаны и такие привычные формальные практики работы с учителями, как требование проходить курсы повышения квалификации не реже одного раза в три года, учет прохождения курсов при аттестации.

Модель дефицита начала реализовываться в период модернизации образования, когда необходимо стало срочно восполнить дефицит знаний для решения конкретных актуальных задач введения новых стандартов общего образования, новых школьных предметов (например, ОРКСЭ и др.), новых экономических парадигм в сфере школьного образования и пр. Хотя в этом случае обучение «команд» из организаций на региональном уровне более эффективно при реализации инноваций.

Сегодня модель дискретного повышения квалификации, где происходит передача специально препарированного знания, не отвечает вызовам времени. Она не обеспечивает кодификацию скрытых (неформализованных) знаний и очень слабо ведет к присвоению формализованных знаний. Альтернативой выступает «посттехнократическая модель (Д. Харгривс, 1994), включающая неформальное и информальное обучение и обеспечивающая непрерывное профессиональное развитие специалиста. Основой данной модели является идея непрерывного профессионального развития (continuing professional development), которая, по определению Дея, интегрирует в себе и традиционным образом организованное обучение, и различные специально организованные мероприятия, направленные на повышение профессионализма обучаемых специалистов.

Роль системы повышения квалификации, таким образом, меняется кардинально. Ее основной задачей становится создание условий для саморазвития.

По мнению Д. Харгривса, посттехнократическая модель подразумевает следующее:

- наличие профессиональных учебных потребностей на протяжении всей жизни;
- проведение регулярного мониторинга по оценке профессионализма;
- планы развития школ обязательно должны включать возможности профессионального развития;
- потребности личностного роста должны совпадать с потребностями образовательной организации.

Основной задачей дополнительного образования становится создание условий для развития. Акцент делается на «доводку» подготовленных специалистов на рабочем месте с учетом спецификации выполняемых трудовых функций (компетенций).

Оценка уровня профессионализма состоит в определении степени сформированности тех или иных компетенций. Использование компетентностного подхода в значительной степени упрощает процесс мониторинга профессионализма учителя, демократизирует этот процесс и позволяет выстраивать индивидуальные образовательные траектории профессионального развития. Учитывая, что реализация посттехнократической модели требует регулярных оценочных процедур профессионализма, можно первоначально использовать процесс аттестации, а впоследствии ввести плановый мониторинг профессионального развития.

Целесообразно выделить объем содержания обучения, рекомендуемый в формате формального обучения (курсовая система), а также необходимо определить, какие знания и опыт стоит сформировать в информальном (разовые лекции, общение с коллегами, чтение специализированных журналов, телевидение, видео, незапланированные случайные беседы и т.п.) и неформальном образовании

(сайты — по общим интересам, инновациям; сообщества практиков; постоянно действующие семинары; поиск решения проблем конкретной школы в различных неформальных обучающих формах; конференции; стажировки, коучинг, наставничество и т.п.). Крайне важно подготовить модульные программы, позволяющие развивать и формировать отдельные конкретные компетенции.

И не менее сложный процесс — это распределение востребованных знаний и опыта «по полочкам»: формальное, неформальное, информальное образование. Практический эффект даже от самых интересных лекций составляет 6–7% [1].

Методы и технологии дополнительного профессионального образования специалистов должны быть активными; специалисты знают, что им нужно от обучения. Для них подходят программы, которые нацелены на практический результат и помогут им разрешить профессиональные или личностные проблемы.

Большинство зарубежных исследователей сходятся в том, что критическую роль в условиях непрерывных инноваций начинают играть неявные или скрытые знания. Это обусловлено тем, что темп обновления знаний повышает привычные скорости их формализации и кодификации.

Предпринимая попытки изучения «скрытых» знаний, Делонг разделяет их следующим образом:

- истинно «скрытые» знания (know-how), которые трудно выразить словами и передать другим (знания, выросшие из опыта, трудно вербализовать, так как они очень сложные и ситуационно обусловленные);
- глубокие «скрытые» знания — это знания «культуры» (разделяемые группой людей ценности, мотивы и пр.);
- социальные знания (эти знания передаются только в результате совместной работы).

Для нас большое значение имеет поиск путей и каналов передачи «скрытых» знаний. В силу особенностей неявные знания требуют и специфических форм передачи. Делонг приводит следующие форматы:

- рассказы (из истории организации, жизненные истории);
- менторство (наставничество): идея «mentoring» — консультирование на рабочем месте более опытными коллегами или экспертами (акцент делается на «доводку» подготовленных специалистов на рабочем месте с учетом спецификации их трудовой деятельности, при этом предусматривается последующий доступ к ресурсам непрерывного профессионального развития);
- рефлексия после действий.

Вышесказанное ориентирует организации ДПО на выбор форм обучения.

Суммируя дискуссии о разных типах знаний и способах их передачи, Е. Фрумина предлагает их следующую структуризацию.

Каналы и формы передачи знаний

Тип знаний	Канал освоения	Форма освоения
Знание фактов (явные знания)	Чтение, лекции, базы данных	Формальное обучение, самообразование
Знание принципов и законов	Чтение, лекции, базы данных	Формальное обучение, самообразование, практические работы, дискуссии
Знаю как... (скрытые знания)	Практический опыт, социальное взаимодействие	Учеба у мастера, наставника; стажировки, коучинг
Знания о том, кто что знает	Социальное взаимодействие	Профессиональные ассоциации, взаимодействие с коллегами, сетевое общение в Интернете

Современные требования к личности и содержанию профессиональной деятельности педагога предполагают наличие у него умений эффективно работать в постоянно меняющихся социально-педагогических условиях, быть профессионалом, что в большей мере призвано сформироваться под влиянием правильно и системно организованной методической службы школы.

Профессиональные объединения педагогов

Система формирования формата непрерывного профессионального развития педагога зависит от правильно организованной в образовательном пространстве города методической службы (далее ММС). В городском образовательном пространстве г. Новосибирска эффективно функционируют такие важные элементы системы образования, как профессиональные объединения педагогов — структурные компоненты многоуровневой муниципальной методической службы в формате работы Городского центра развития образования (далее ГЦРО).

А. Г. Асмолов отмечает: «Методическая работа — это основанная на науке и прогрессивном педагогическом и управленческом опыте целостная система взаимосвязанных мер, нацеленная на обеспечение профессионального роста учителя, развитие его творческого потенциала и в конечном итоге на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности, развитости, социализации и сохранение здоровья учащихся».

Методическая работа включает следующие направления:

- методическое сопровождение (взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего в вопросах выявления, информационного поиска и определения/конструирования пути решения актуальных для педагога проблем профессиональной деятельности);

- методическое обеспечение (совместный поиск (создание), экспертиза и отбор, апробация и внедрение в практику более эффективных моделей, методик, технологий обучения).

Цель методической работы можно также дополнить следующими формулировками, исходя из вышесказанного — обеспечение профессионального роста учителя, а именно: обеспечение формирования определенных ценностно-целевых установок, прироста знаний, умений, способов деятельности, а также роста профессиональной, социальной и инновационной активности педагога, позволяющих ему оптимальным образом решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья школьника.

Цели предполагают диагностику первоначального состояния профессионализма учителя, т.е. диагностику его затруднений и выявление проблем, отбор содержания и форм методической работы, определение критериев эффективности. Таким образом, речь идет уже не о простом планировании, а о проектировании методической работы.

Признаками такой готовности являются: освоение учителем системы ценностей современного образования и положительная динамика его способности эффективно использовать учебно-методические и информационно-методические ресурсы, т.е. овладение и использование педагогом технологий системно-деятельностного подхода, ставшего основным на современном этапе развития образования.

Задачи методической работы могут быть сформулированы следующим образом:

- выявить затруднения, потребности и образовательные запросы учителей;
- обеспечить каждого учителя необходимыми информационными и научно-методическими ресурсами;
- создать мотивационные условия, благоприятные для профессионального развития и решения задач внедрения ФГОС;
- организовать работу проектных (проблемных) групп для решения новых задач профессиональной деятельности;
- обеспечить реализацию индивидуальных программ профессионального роста каждого педагога, включая самообразование и обучение непосредственно на рабочем месте;
- выявить, проанализировать и обеспечить тиражирование наиболее ценного опыта работы учителей по реализации новых образовательных целей в условиях внедрения стандартов.
- определить направления методической работы на основании выделенных групп педагогов и их наиболее типичных затруднений;
- определить полный состав действий, необходимых для реализации задач по каждому направлению;

- согласовать по срокам связи между направлениями, тем самым обеспечить их координацию;
- распределить действия по каждому направлению во времени;
- сформулировать планы-графики реализации каждого направления.

Методическое объединение учителей является формой организации участников методической работы в системе образования, обеспечивающей их самореализацию в рамках совместной творческой деятельности по решению проблем модернизации образования.

Муниципальное методическое объединение (далее — ММО) — это объединение педагогов, преподающих один предмет или несколько предметов в рамках одной предметной области. Муниципальное методическое объединение — коллегиальный орган, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры учителей и развитию их творческого потенциала.

Целью деятельности ММО является создание условий для творческой работы, обеспечение единой воспитательно-образовательной среды формирования и развития личности учащихся, практического решения проблем межпредметных связей, осуществления преемственности между ступенями обучения.

В работе ММО через различные виды деятельности предполагается решение следующих задач:

- обеспечение профессионального, культурного, творческого роста педагогов;
- освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности;
- организация экспериментальной, инновационной деятельности в рамках предмета или предметной области;
- создание атмосферы ответственности за конечные результаты труда;
- изучение и анализ состояния преподавания учебного предмета или группы предметов определенной образовательной области;
- обобщение педагогического опыта, его трансляция и внедрение в практику работы школы.

Районное методическое объединение — коллегиальный орган, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры учителей и развитию их творческого потенциала. Районное методическое объединение (далее — РМО) — это объединение педагогов, преподающих один предмет или несколько предметов в рамках одной образовательной области.

Методические объединения учителей в образовательной организации — это давно сложившаяся форма коллективной работы по совершенствованию научно-теоретической и методической подготовки педагогов.

Деятельность городских методических объединений в настоящее время направлена на своев-

ременную поддержку учителя в период введения новых образовательных стандартов (ФГОС НОО, ООО), формирование мотивации к непрерывному профессиональному образованию, создание условий для взаимного обучения и обмена опытом.

Эти формы организации деятельности учителей объединяют их по предметам, направлениям деятельности исследовательского характера, по проблемам развития муниципальной системы образования. Городское методическое объединение, как вид педагогического сообщества, является достаточно традиционной структурой методической направленности. Особое значение деятельность ГМО получает в развитии таких компонентов профессионализма педагога, как предметная и методическая компетентности.

В работе ГМО систематически рассматриваются вопросы ведения инновационной деятельности, использования и практического применения современных педагогических технологий. Вопросы, рассматриваемые на заседаниях, несут в себе большую ценность, так как позволяют изучить теоретические основы работы учителя-предметника, познакомиться с опытом коллег, отработать практический материал.

МО ОО учителей ОРКСЭ и ОДНКНР

Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования является региональным оператором, проводящим государственную политику в сфере образования в регионе для исполнения и контроля принятых законодательных актов в области реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в образовательных организациях Новосибирской области.

Основные направления координационной деятельности, которые реализует Институт по поручению Минобрнауки Новосибирской области:

- проведение мониторинга эффективности реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в Новосибирской области;
- осуществление научно-методической и организационно-педагогической координации деятельности всех участников процесса реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в Новосибирской области;
- внедрение и соблюдение нормативно-правовых актов по реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в Новосибирской области;
- аккумуляция и трансляция методических материалов и лучших педагогических практик по реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в Новосибирской области;
- организация и проведение конференций, семинаров и вебинаров федерального, окружного и регионального уровня, продолжение работы которых осуществляется в образовательной организации и проведении мероприятий регионального и муниципального уровней.

В НИПКиПРО разработана модель сопровождения учителя в межкурсовый период, которая объединяет мероприятия (олимпиады, конкурсы, конференции, чтения и др.) в единую систему формата непрерывного профессионального развития учителя ОРКСЭ.

Концепция сопровождения исходит из того, что новые стратегии профессионального развития учителей все больше опираются на неформальные и информальные механизмы передачи и формирования знаний и компетенций.

В основе модели выступает «посттехнократическая модель» Д. Харгривс, включающая неформальное и информальное обучение и обеспечивающая непрерывное профессиональное развитие специалиста. Основой данной модели является идея непрерывного профессионального развития (continuing professional development), которая, по определению Дея, интегрирует в себе и традиционным образом организованное обучение и различные специально организованные мероприятия, направленные, в конечном счете, на повышение профессионализма обучаемых специалистов.

Одним из наиболее распространенных путей непрерывного профессионального развития становится формирование сообществ профессионалов-учителей, совместно решающих общие проблемы и развивающих свои компетенции.

Сеть региональных координаторов представляет собой стартовую площадку на основе неформального общения учителей вне школы. Основные функции этой сети:

- оказание консультационной поддержки учителям, которые, по ряду причин, не могут участвовать в обучении на курсе (географическая удаленность, семейные обстоятельства и т.д.);
- расширение сообщества через привлечение новых участников;
- поддержка реализации проектов тех учителей, которые в данный момент обучаются на курсе, организация неформальных встреч (семинаров) по интересующим учителей проблемам;
- обмен новостями, методическими разработками, методической литературой.

Кафедра социально-гуманитарного образования работает в модели информационно-ресурсного центра – современный вариант методического кабинета, место встреч проектных групп, неформального общения учителей, хранилище методических разработок учителей, читальный зал и сетевое взаимодействие с методистами управлений и отделов образования (региональные координаторы) по курсу ОРКСЭ.

Симбиоз формальной (курс повышения квалификации), неформальной (сообщество практиков) и информальной (неформальные общения вокруг занятий на курсе) сред обучения открывает радикально новые образовательные возможности. Принципиально важно, что в структурное про-

странство профессионального развития включены в виде концентрических кругов сети формального, неформального и информального обучения.

Система формата непрерывного профессионального развития учителя ОРКСЭ Новосибирской области складывается, кроме сетевого и дистантного взаимодействия, из системы мероприятий, в которых учителя имеют возможность реализовать свою индивидуальную методическую программу: знания о том, кто, что знает в условиях социального взаимодействия.

База неформального и информального образования учителя ОРКСЭ Новосибирской области

Годичный цикл социального взаимодействия ГЦРО, ГМО и кафедры социально-гуманитарного образования НИПКиПРО при реализации проектов национального проекта «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Цифровая школа», «Учитель будущего».

Социальное взаимодействие	Форма	Взаимодействие	Сроки
Олимпиада учащихся по основам православной культуры ПСТГУ	Всероссийская олимпиада: школьный, муниципальный, региональный уровень	ГЦРО, ГМО, учитель – ученик, образовательная платформа	Сентябрь–февраль
Конкурс методических материалов учителя ОРКСЭ	Конкурс	ГЦРО, ГМО, коллеги и эксперты	Октябрь–февраль
Годичный авторский методологический семинар Протоиерея Бориса Пивоварова, доктора богословия	Семинар модульный курс	НИПКиПРО, ГМО, коллеги	Октябрь–апрель
Большой этнографический диктант	Площадка	НИПКиПРО, ГМО, коллеги, общество	Ноябрь
Новосибирские Рождественские образовательные чтения	Секция	НИПКиПРО, ГМО, коллеги	Ноябрь
Олимпиады учащихся по модулям ОРКСЭ	Олимпиада	ГЦРО, ГМО, учитель – ученик, образовательная платформа	Ноябрь–февраль
Съезд Общества русской словесности	Секция	НИПКиПРО, ГМО, коллеги	Декабрь
Конкурс «За нравственный подвиг учителя»	Конкурс	НИПКиПРО, ГМО районные ММО, коллеги, эксперты	Январь–апрель
Проведение родительских собраний	Родительское собрание	МО, коллеги, администрация, родители, представители религиозных организаций	Февраль, март
Этнографические игры	Игры	ГЦРО ГМО, учитель – ученик	Февраль–март
Всероссийская научно-практическая конференция: секция	Секция	ГМО, учителя, молодые педагоги	Март
Конкурс младших школьников «Мое первое открытие»	Конкурс	ГЦРО, ГМО, учитель – ученик, образовательная платформа	Февраль–апрель
Кирилло-Мефодьевские чтения	Чтения; секции	ГМО, коллеги, молодые учителя	Май
Летняя школа для учителей по модулю ОПК «Радонеж»	Лекции	НИПКиПРО, отдел образования и просвещения Новосибирской Епархии, ГМО, коллеги, молодые учителя	Начало августа
Августовские педагогические чтения: Съезд работников образования Новосибирской области	Секция «Обновление информации по системе образования РФ и НСО», Выступления с успешными практиками	НИПКиПРО, ГМО, коллеги, молодые учителя	Август
Сетевое и дистанционное взаимодействие		ГМО, НИПКиПРО, кафедра СГД	В течение года
Областной конкурс «Учитель-профессионал»		НИПКиПРО, ГМО, коллеги	1 раз в 3 года

На сегодняшний день все виды деятельности обеспечены информационно-методическим и организационно-методическим сопровождением.

Деятельность в рамках реализации муниципальной дорожной карты национального проекта «Образование», реализация следующих проектов:

1. Проект «Успех каждого ребенка».
2. Проект «Цифровая образовательная платформа».
3. Проект «Учитель будущего».

Проведение постоянно действующих семинаров:

- «Мультимедийное обеспечение социокультурных практик».
- Становление образовательной платформы ОРКСЭ и ОДНКНР.
- Конкурс «Учитель-профессионал» (1 раз в 3 года).

Диссеминация педагогического опыта происходит следующим образом:

- через печатные издания: издаются сборники тестов, сборник содержания игр и олимпиад, четвертый год издаются сборники методических разработок и материалов конкурсов учителей;
- через сотрудничество — необходимо отметить, что с 1997 года мы работаем в рамках соглашения Министерства образования Новосибирской области и Новосибирской Митрополии, решая проблемы реализации модуля ОПК комплексного учебного курса ОРКСЭ и ОДНКНР; разработан учебно-методический комплект учебников по основам православной культуры с 1-го по 11-й класс с участием ведущих специалистов Новосибирского государственного университета (автор УМК протоиерей Борис Иванович Пивоваров, доктор богословия);
- через проведение мероприятий методического характера: 8 лет работает годичный авторский семинар протоиерея Бориса Ивановича Пивоварова, доктора богословия; 4 года работает Летняя школа «Радонеж».

И самое главное — результаты взаимодействия: завершена экспертиза практик преподавания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР).

Приведем список авторов практик по ОРКСЭ, включенных в Федеральный Банк успешных практик:

- протоиерей Борис Пивоваров. УМК по модулю «Основы православной культуры» комплексного учебного курса ОРКСЭ для 4-го класса общеобразовательных организаций (ЧАУ Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского);
- Пушилина Ольга Владимировна. Интегративный подход в процессе преподавания курса ОРКСЭ. Модуль «Основы православной культуры» (СОШ № 36);
- Рабе Юлия Александровна. Факультативный курс по региональной истории для обучающихся 5–9-х классов «Наш край Сибирь» (Инженерный лицей Новосибирского государственного технического университета).

Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика. 2009. № 4. С. 18–22.
2. Фрумина Е. Роль социальных сетей в профессиональном развитии педагогов // Всероссийский сборник материалов аспирантов и соискателей АПКППРО. М.: АПКППРО, 2007.
3. Чечель И. Д. Профессиональная компетентность руководителя общеобразовательного учреждения // Сетевой научно-практический журнал «Управление образованием: теория и практика». 2012. № 1. С. 93–101.
4. Jackkon P. Life in Classrooms. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1968.
5. Fullan M. G. The New Meaning of Educational Change. London: Cassel Educational Limited, 1991.
6. Hargreaves A. Full Introduction in Understanding Teacher Development, eds. Hargreaves A. and M. Fullan, pp. 1–17. Teacher College Press. Columbia University. USA, 1992.



Новинки 2021 года

Обновленная линия УМК «Информатика»

Рабочие тетради. 1, 2, 3, 4 классы

Авторы: Т. А. Рудченко, А. Л. Семёнов

- Новое оформление и новая структуризация материала.
- На титуле учебника выписаны основные компетенции и умения, которые заложены в нем.
- Добавлены задания для самопроверки.
- Введена новая линия задач на построение столбчатой диаграммы, на работы с аналоговыми и цифровыми часами.

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа — это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа-центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа — это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок — ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное все-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.

Некоторые результаты проведения государственной итоговой аттестации в городе Новосибирске в 2021 году

Николай Алексеевич Могилёв

старший методист Городского центра развития образования, заслуженный учитель Российской Федерации, Новосибирск, Российская Федерация

Some results of the state final certification in the city of Novosibirsk in 2021

Nikolay A. Mogilev

senior methodologist City center for education development, honored teacher of the Russian Federation, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена результатам проведения государственной итоговой аттестации в городе Новосибирске в 2021 году. Автор анализирует результаты ГИА по основным предметам и предметам по выбору, сравнивая результаты 2021 года с результатами прошлых лет, отмечая в качестве примера успешной сдачи экзаменов некоторые образовательные организации. В тексте представлена таблица с количественными данными 100-балльных результатов по общеобразовательным организациям города Новосибирска.

Ключевые слова: особенности проведения государственной итоговой аттестации, количество в процентном отношении, высокий уровень подготовки, профильные предметы.

The article is devoted to the results of the state final certification in the city of Novosibirsk in 2021. The author analyzes the results of the GIA in core subjects and elective subjects, comparing the results of 2021 with the results of previous years, noting some educational organizations as an example of successful exams. The text presents a table with quantitative data of 100-point results for educational organizations of the city of Novosibirsk.

Key words: features of the state final certification, the percentage, high level of training, specialized subjects.

Школьная жизнь претерпела изменения из-за внесенных ограничений в связи с длительной эпидемией. Но время не остановишь, и по завершении учебного года состоялась государственная итоговая аттестация (ГИА), которая прошла без существенных сбоев и нарушений.

В 2021 году в региональной информационной системе в городе Новосибирске было зарегистрировано 10 429 участников ГИА и единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Отметим, что выбор предметов для сдачи ЕГЭ не меняется последние годы, также как и количество в процентном отношении желающих их сдавать. Среди предметов лидеров — математика (профиль) — 57% и обществознание — 55%. Далее информатика и ИКТ — 24% и физика — 22%. Эти показатели выше общероссийских на несколько пунктов. Остальные предметы выбирают меньше 20% сдающих экзамены, что соответствует и общероссийским показателям. Иностранные языки (кроме английского языка, который выбрало 12%

от числа сдающих экзамены) и география завершают рейтинг выбора предметов (0,1–2,8%).

Постановлением Правительства РФ от 26.02.2021 г. № 256 «Об особенностях проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования в 2021 году» были внесены изменения в проведение ГИА в текущем году, поэтому последние звонки в школах и ГИА начались раньше в сравнении с прошлыми годами.

Ограничения по коронавирусу не позволили вовремя начать ГИА выпускникам пяти общеобразовательных организаций нашего города; карантинные мероприятия передвинули начало экзаменов на резервные дни.

Выпускники, не планировавшие продолжать обучение в учреждениях высшего образования, должны были сдать два обязательных экзамена по русскому языку и математике в форме государственного выпускного экзамена (ГВЭ) по особым контрольным измерительным материалам (КИМ), которые получили название **ГВЭ-аттестат**. КИМы ГВЭ-аттестата были оперативно подготовлены Федеральным институтом педагогических измерений и представлены для ознакомления всем заинтересованным лицам. Они отличаются по структуре и по времени выполнения заданий от КИМов ЕГЭ.

Для проведения ГВЭ было задействовано 20 пунктов проведения экзамена (ППЭ), где были приняты все меры по эпидемиологической безопасности, рекомендованные Роспотребнадзором: уборка помещений с применением дезинфицирующих средств, маски и перчатки у организаторов и наблюдателей, бесконтактная термометрия участников на входе, наличие дозаторов с антисептическими средствами.

Форму итоговой аттестации ГВЭ-аттестат выбрали 10,8% выпускников в России. В городе Новосибирске — 8,8%. В Новосибирской области число выпускников, выбравших ГВЭ-аттестат, значительно выше — 15,4%, что косвенно показывает уровень их подготовки к окончанию школы.

Результаты экзаменов показали неудовлетворительную подготовку выпускников.

Средний балл по математике ГВЭ-аттестата не превысил 2,9 баллов. С первого раза в городе Новосибирске не смогли преодолеть минимальную границу 32% участников экзамена и только 26% показали высокий уровень подготовки. Оценку «5» из 987 сдающих получили 28 человек, но никто из них не смог набрать максимального балла.

По русскому языку на участие в ГВЭ-аттестате в городе Новосибирске зарегистрировались 849 человек, 738 из них сдавали экзамен в первый день итоговой аттестации — 25 мая, остальные по ряду причин в резервные дни (пропустившие, не завершившие написание экзаменационной работы в основной день по болезни или иной уважительной причине и т.д.).

Результаты экзамена по русскому языку ГВЭ-аттестата несколько лучше, чем по математике. Однако не справились с первого раза с экзаменационными заданиями 21,5% сдававших экзамен, а качественный показатель составил около 34% при среднем балле 3,1. Максимальный балл по предмету, также как и на математике, не смог показать ни один из участников экзамена. На экзамене отсутствовало сочинение, за которое в прошлые годы выпускники получали определенное количество баллов. В текущем году оценивание тестовой части вновь проходило по принципу дихотомии: правильно — 1 балл, неправильно — 0. Но в ответе могло быть сочетание двух-трех цифр. И если участник экзамена пропустил, не дописал или неверно написал хотя бы одну цифру, в итоге он получал 0 баллов. Кажущаяся легкость экзамена в данном случае сыграла злую шутку с его участниками.

ЕГЭ «Математика (профиль)» сдавало 5278 человек, что составило 89% от плановых показателей.

Существующая проблема значительного расхождения в изучении математики как на профильном, так и на базовом уровнях, которая прослеживалась последние годы, сохранилась и в этом году. Это показали результаты ЕГЭ по математике профильного уровня.

В подтверждение к вышесказанному можно отметить, что, хотя профильную математику выбирали наиболее подготовленные выпускники, тем не менее, 317 человек (6%) не справились с экзаменом. Но в то же время 41,5% выполнили экзаменационную работу с высоким качеством, а 553 человека (10,5%) смогли набрать высокие баллы (81–100), что выше среднероссийских показателей. Выпускники из трех общеобразовательных организаций (ОО), включая СУНЦ НГУ, набрали 100 баллов (из пяти ОО в 2020 году): СУНЦ НГУ — пять человек, из СОШ № 191 и ОЦ «Горностай» — по одному человеку.

Выпускница СОШ № 191 также набрала 100 баллов по информатике и ИКТ.

ЕГЭ по русскому языку из-за эпидемиологической ситуации проводился в два дня в 53 ППЭ, его сдавали 9091 человек, и он отличался высо-

кой явкой участников (94%). В ходе проведения обязательного испытания три человека нарушили процедуру проведения, были удалены: в Калининском районе — один человек, в Центральном округе — два человека (без права пересдачи в текущем учебном году). На экзамен были зарегистрированы 222 общественных наблюдателя с целью проверки обеспечения равных условий для всех участников ГИА: онлайн-наблюдение на портале Smotriego.ru, непосредственное посещение ППЭ, просмотр записей уже проведенного экзамена на предмет нарушений и т.д.

Результаты остались на уровне прошлого года с незначительным снижением ряда показателей. Средний балл понизился до 71 балла (72,6 — 2020 г.); участников с высоким уровнем подготовки оказалось 43,3% (47,8% — 2020 г.), 100 баллов получили 44 человека (49 человек — 2020 г.).

Существенно уменьшилось число не сдавших экзамен — 0,3% против 0,8% в 2020 году, что указывает на серьезную работу при подготовке к экзамену всех участников образовательного процесса.

В 2021 году предметы по выбору сдавались только для того, чтобы продолжить образование в учреждениях высшего образования. Так, **экзамен по химии** три года подряд показывает улучшение подготовки участников ЕГЭ. Контрольный измерительный материал текущего года состоял из двух частей: первая — это 29 заданий, на которые нужно было дать краткий ответ; вторая часть содержала пять заданий для развернутого ответа. Высокий уровень подготовки показали 18,4% участников. Число высокобалльников (81–100 баллов) достигло 17,5% (14,3% — 2020 г.) и превысило показатели текущего года по РФ (12,3% — РФ). Средний балл (55,4) также превышает среднероссийский показатель (53,2 — РФ), это демонстрирует стабильность в результатах и предполагает эффективность системы работы с профильными классами, обеспечивающей формирование прочных знаний и умений по химии.

В качестве примера успешной сдачи экзамена можно отметить СУНЦ НГУ, где химию сдавали 64 выпускника. Средний балл на экзамене составил 83,9. При этом 14 выпускников набрали от 80 до 89 баллов, 26 человек — от 90 до 99 баллов. Два выпускника получили на экзамене 100 баллов.

Трое выпускников из лицея № 22 «Надежда Сибири» и один выпускник ЧОУ «ОР АВНЕР» также имеют стобалльный результат по химии.

Разрыв в качественном изучении химии по разным общеобразовательным организациям еще существует (от 19% до 21,5% участников ЕГЭ с экзаменом в последние годы не справляются).

Результаты **ЕГЭ по литературе** в последние годы оказывались ниже среднероссийских показателей. В текущем году вновь произошло незначительное снижение показателей. Доля высокобалльников составляет около 7% (21% — РФ); средний балл понизился до 56,2 (66 — РФ); число стобалльников сравнимо с данными прошлых

лет — четыре человека. Число участников, не преодолевших минимальную границу в 32 балла, увеличилось в сравнении с прошлым годом и составило 8,2% (3,3% — РФ) от общего числа участников ЕГЭ по этому предмету.

В экзамене по истории в этом году произошло изменение: выпускникам было предложено написать историческое сочинение не по одному из трех исторических периодов, а по одному из трех исторических процессов или деятельности одной из трех исторических личностей. С проблемой при выполнении этого задания столкнулись те, кто пытался заучивать «золотые сочинения» и воспроизвести этот шаблон на экзамене, вместо того, чтобы думать, рассуждать и понимать. Следует отметить, что таких участников оказалось немало. Низкие результаты экзамена это подтверждают: участников с высоким уровнем подготовки стало почти в два раза меньше в процентном соотношении, уменьшился и средний балл до 51,8 (55,9 — 2020 г.). Только одна выпускница из гимназии № 16 «Французская» смогла получить 100 баллов (10 человек — 2020 г.). Не справились с экзаменом больше 10% участников, что также выше среднероссийского показателя (7,4% — РФ). Мотивированные ребята, которые действительно историю изучали, знают исторические события, исторических деятелей и понимают историческое значение прошедших событий, тоже, конечно, были: около 14% показали знания высокого уровня подготовки, а почти каждый десятый смог набрать высокий балл (81–100 баллов).

Экзамен по обществознанию не принес неожиданностей. Результаты оказались на уровне прошлого года как по качеству знаний, так и по количеству не сдавших экзамен. Высокий уровень подготовки (14%) несколько превысил показатель прошлого года. Выпускники гимназии № 4, школ № 19 и № 50 показали на экзамене 100-балльный результат.

Беспокоит, что в последние годы каждый пятый не справляется с экзаменом по обществознанию. В знаниях выпускников отсутствует системность в подготовке к урокам в старшей школе. Многие идут на экзамен, надеясь только на чудо. Достаточное количество работ при проверке явно подтверждает такой вывод. Большие проблемы у участников экзамена в этом году возникли со знанием отдельных конституционных обязанностей гражданина Российской Федерации. Самая распространенная ошибка при выполнении заданий политико-правового контекста связана с описанием функций законодательной и исполнительной властей. Как и в прошлые годы наблюдается путаница в представлениях выпускников о разделении полномочий между федеральным уровнем и уровнем субъектов Российской Федерации.

В текущем году впервые за последние годы произошло увеличение сдающих **экзамен по географии**, рост составил около 70%. Два последних года выпускники на экзамене получают 100 бал-

лов: в 2021 году по одному выпускнику из гимназии № 4 и гимназии № 5 получили максимальный результат. Прирост сдающих не принес улучшения качественных результатов экзамена; понизился средний балл (54,4), уменьшилось число участников с высоким уровнем подготовки, не сдали экзамен 7,9% (5,4% — РФ), что ниже общероссийских показателей по всем позициям.

Экзамен по физике традиционно проходит с достаточно хорошими результатами, которые выше среднероссийских, это говорит о стабильности ЕГЭ по предмету; отсутствуют аномальные всплески или падение баллов. В текущем году такая тенденция сохранилась: 9 человек набрали 100 баллов (5 человек — в 2020 г.), число участников с высоким уровнем подготовки оказалось выше прошлого года и составило 30,3%; средний тестовый балл также вырос и составил 56,5, что выше среднего балла по РФ на 0,6 пункта. В то же время 7% участников экзамена не преодолели минимальную границу в 36 баллов, что сопоставимо со среднероссийскими показателями. Результаты экзамена показывают, что мотивация к изучению этого предмета не снижается, и как следствие, мы имеем рост качества абитуриентов на инженерных и других технических специальностях. Выпускник гимназии № 1 и выпускник СУНЦ НГУ набрали по физике 100 баллов, также они получили 100 баллов по русскому языку и математике соответственно.

По биологии в 2021 году большинство участников экзамена справились с заданиями первой части практически по всем разделам курса, продемонстрировали умения решать простейшие биологические задачи по генетике и цитологии, заполнять схемы, анализировать биологический текст и определять нужную информацию, анализировать результаты экспериментов, представленные в виде таблиц, графиков, диаграмм и делать правильные выводы. Положительные результаты свидетельствуют об овладении участниками экзамена базовым ядром содержания биологического образования, о сформированности основных биологических знаний, предметных и метапредметных умений, — отметили в Федеральном институте педагогических измерений.

Для выполнения заданий высокого уровня сложности требовалось продемонстрировать не только знания, но и умения объяснять и интерпретировать научные факты, конкретные примеры, применять теоретические знания для объяснения биологических процессов и явлений. Это не смогли показать большинство участников — средний балл экзамена уменьшился до 51,7 против 52,6 в 2020 году; больше 19% не справились с экзаменом (18,6% — РФ). В то же время наиболее подготовленные участники экзамена показали высокий уровень знаний — их число возросло до 9,4%, а два человека получили 100-балльный результат.

Экзамен по иностранным языкам (немецкий, французский, китайский) сдавали всего 26 человек и абсолютное большинство из них смогли

набрать больше 72 баллов, что является достаточно высоким показателем. Английский язык сдавали 1153 человека, средний балл составил 68,4, что оказалось ниже уровня прошлого года. Около 2% участников экзамена не смогли набрать минимальный балл.

Впервые в 2021 году **ЕГЭ по информатике и ИКТ** был проведен в компьютерной форме. После проведения широкомасштабных федеральных апробаций в течение года в аудиториях пунктов проведения экзаменов (ППЭ) с применением технологического оборудования готовность к данному экзамену была на должном уровне. Для проведения экзамена пришлось в 3 раза увеличить количество ППЭ, чтобы обеспечить объективные и необходимые условия для проведения испытаний в новой форме. В отличие от бланковой модели экзамена выполнение заданий по программированию допускалось на языках программирования (семействах языков): C++, Java, C#, Pascal, Python, Школьный алгоритмический язык. Все ответы были проверены автоматически. Экзамен не вызвал затруднений у выпускников и показал, как и в прошлые годы, достаточный уровень освоения материала. Больше 24% участников экзамена показали высокий уровень подготовки, 10 человек набрали 100-балльный результат, средний балл –

64,9 оказался выше среднероссийского показателя (62,7 – РФ).

Государственная итоговая аттестация состоялась. Абсолютное большинство выпускников, претендующих на получение медали «За особые успехи в учении» в 2021 году, успешно сдали экзамены, получив на ЕГЭ не менее 70 баллов по русскому языку или 5 баллов на ГВЭ по русскому языку и математике. По состоянию на 1 июля 2021 года в городе Новосибирске выдано 964 медали. Среди лидеров по количеству медалистов: гимназия № 1 – 43 человека, лицей № 22 «Надежда Сибири» – 24 человека, гимназия № 15 – 20 человек, школа № 120, лицей № 159, гимназия № 9 – по 18 человек, Инженерный лицей НГТУ, лицей № 200 – по 17 человек, Вторая гимназия – 16 человек.

В городе Новосибирске 85 человек получили на ЕГЭ 100 баллов, из них пять человек, как отмечено выше, дважды.

За основные дни экзамена в России зафиксировано 8121 стабильных результатов. Сто баллов по двум предметам получили 409 участников, по трем предметам – 16 участников. Одна выпускница получила результат в 400 баллов по четырем предметам.

Общеобразовательные организации города Новосибирска, имеющие 100-балльные результаты

Общеобразовательные организации	Количество 100-балльных результатов	
	2020 год	2021 год
СУНЦ НГУ	12 – русский язык, математика, химия, физика, информатика и ИКТ	16 – химия, русский язык, математика, физика, информатика и ИКТ
Гимназия № 1	7 – русский язык, математика, химия	7 – русский язык, физика
Лицей № 22 «Надежда Сибири»	7 – русский язык, химия	4 – химия, русский язык
Гимназия № 4	1 – химия	4 – география, русский язык, обществознание
Гимназия № 13 им. Э. А. Быкова	1 – русский язык	4 – русский язык
ЭКЛ	3 – математика, история, химия	3 – русский язык, биология
ОЦ «Горностай»	1 – химия	3 – литература, русский язык, математика
Лицей № 130	10 – математика, русский язык, химия, физика, информатика и ИКТ	2 – русский язык, информатика и ИКТ
Лицей № 9	3 – русский язык, химия, информатика и ИКТ	2 – русский язык, информатика и ИКТ
ЛИТ	1 – информатика и ИКТ	2 – русский язык
Инженерный лицей НГТУ	1 – химия	2 – русский язык, физика
Лицей № 113		2 – русский язык, физика
Гимназия № 5	4 – русский язык, математика, информатика и ИКТ	2 – география, информатика и ИКТ
Гимназия № 7	2 – русский язык, информатика и ИКТ	2 – литература, русский язык
Лицей № 136	4 – русский язык, информатика и ИКТ	1 – русский язык
Лицей № 200	2 – русский язык, информатика и ИКТ	1 – литература
Лицей № 12	2 – русский язык	1 – русский язык
Лицей № 28		1 – русский язык
НГПЛ		1 – русский язык
ИЭЛ им. А. Гараничева		1 – русский язык
Технический лицей при СГУГиТ		1 – информатика и ИКТ
Вторая гимназия	6 – русский язык, информатика и ИКТ, химия, история	1 – литература

Гимназия № 3 в Академгородке	5 – химия, информатика и ИКТ, физика	1 – информатика и ИКТ
Гимназия № 12	3 – русский язык, химия, информатика и ИКТ	1 – русский язык
Гимназия № 16 «Французская»	1 – русский язык	1 – история
Гимназия № 11 «Гармония»		1 – информатика и ИКТ
ВКИ НГУ		1 – информатика и ИКТ
Лицей № 81	2 – русский язык, история	
АКЛ имени Ю. В. Кондратюка	1 – русский язык	
Лицей № 176	1 – химия	
Гимназия № 10	1 – русский язык	
СОШ № 4 ОЦ	1 – информатика и ИКТ	
СОШ № 8	1 – русский язык	
СОШ № 13	1 – география	
СОШ № 17		1 – русский язык
СОШ № 19		1 – обществознание
СОШ № 27	5 – русский язык, история	
СОШ № 29	1 – история	
СОШ № 46 им. Героя России С. Амосова	1 – химия	
СОШ № 50	2 – русский язык, история	1 – обществознание
СОШ № 52	1 – русский язык	
СОШ № 63		1 – русский язык
СОШ № 80	2 – история, обществознание	
СОШ № 86	1 – история	
СОШ № 92	1 – русский язык	
СОШ № 99	2 – русский язык, история	
СОШ № 112	1 – русский язык	
СОШ № 120	1 – химия	
СОШ № 129	2 – русский язык, история	
СОШ № 137	1 – русский язык	1 – информатика и ИКТ
СОШ № 144	1 – литература	
СОШ № 153		1 – русский язык
СОШ № 154	1 – литература	
СОШ № 156	1 – информатика и ИКТ	
СОШ № 160	1 – информатика и ИКТ	
СОШ № 168 с УИП ХЭЦ	1 – русский язык	
СОШ № 172		1 – русский язык
СОШ № 177	1 – русский язык	
СОШ № 180		1 – русский язык
СОШ № 191		3 – русский язык, математика, информатика и ИКТ
СОШ № 199		1 – русский язык
СОШ № 202	1 – русский язык	
СОШ № 206	1 – обществознание	
СОШ № 210	1 – русский язык	
СОШ № 211 им. Л. И. Сидоренко	1 – русский язык	
ЧОУ «ОР АВНЕР»		2 – химия, русский язык
ЧОУ Православная гимназия Сергия Радонежского	1 – русский язык	1 – русский язык
ЧОУ «София»	1 – русский язык	
СОШ «Диалог»	1 – химия	
Выпускник прошлых лет	4 – русский язык	4 – русский язык
Выпускник прошлых лет	2 – информатика и ИКТ	1 – информатика и ИКТ
Выпускник прошлых лет	3 – математика	
Выпускник прошлых лет		1 – химия
Выпускник прошлых лет		1 – биология

Очевидно, что на результаты экзаменов в 2021 году сказались и длительная дистанционная учеба, и проведение многочисленных мониторингов, проверочных работ, и выполнение эпидемиологических мероприятий в течение 2020/2021 учебного года, что не позволило полностью выполнить программу обучения.

Межведомственная рабочая группа по рассмотрению вопроса об оптимизации количества проводимых в школах проверочных и иных диагностических работ, созданная Рособрнадзором, проанализировала количество контрольных, проверочных и иных диагностических и самостоятельных работ, проводимых в школах. По итогам анализа установлено, что в основной школе процент контрольных и иных проверочных работ от общего числа запланированных уроков составляет: по русскому языку – от 11,5% до 20% (средний показатель – 14%), по математике – от 9,9% до 18,5% (средний показатель – 15%), по физике – от 9,7% до 25,9% (средний показатель – 18,6%), по истории – от 8% до 19,8% (средний показатель – 13%), по биологии – от 12,7% до 35,2% (средний показатель – 17%). В старшей школе ситуация не имеет принципиальных отличий.

Безусловно, столь значительный процент потери учебного времени не может привести к повышению качества обучения. В некоторых школах много времени тратится именно на проведение проверочных работ, в то время как эти часы должны быть потрачены на изучение новых тем и закрепление пройденного материала, на работу с отстающими школьниками. Часто возникает ситуация, когда ответственность перекладывается: ученики и их родители остаются один на один с непонятными темами, заданиями, которые были пройдены скоротечно, в ознакомительном режиме, в ущерб сформированности цельного представления о пройденном курсе. Этого не должно быть, и именно поэтому в ближайшем будущем на федеральном уровне будут внесены коррективы в планирование и проведение всевозможных проверочных работ во время учебного процесса в школе.

Также вызывает тревогу ситуация, при которой в будущем учебном году на государственную итоговую аттестацию выйдут выпускники, не имеющие опыта сдачи основного государственного экзамена по предмету из-за его отмены в 9-х классах, и поэтому ждать существенного улучшения результатов экзамена также не приходится.

Несомненно, особая роль в подготовке ученика к итоговой аттестации принадлежит учителю. Поэтому именно на учителя необходимо обратить самое пристальное внимание с целью совершенствования его профессиональной подготовки, что, как показывают исследования, очень важно сегодня.

В течение трех лет Рособрнадзор проводил оценку предметных и методических компетенций

учителей школ по многим дисциплинам, и результаты оказались неутешительными. Выступая в июне 2021 года на заседании Российского союза ректоров по вопросам развития педагогического образования, Анзор Музаев, руководитель Рособрнадзора, сказал: «Есть серьезные проблемы в методической и предметной подготовке у достаточно большого процента учителей. Как показывают результаты исследования, чуть более 40% учителей у нас достаточно хорошо подготовлены, к ним вопросов нет. Примерно половина учителей немного не дотягивает до базового уровня подготовки».

Это очень серьезная ситуация, которая сложилась сегодня в школе. В школу приходит недостаточно подготовленный молодой специалист после окончания учреждения высшего образования. Точно также как и при поступлении на обучение в педагогический вуз приходит абитуриент с невысокими баллами. И чем быстрее этот замкнутый круг будет разорван, тем лучше будет в целом для нашего образования. Этот вопрос не решить деятельностью региональных институтов развития образования, институтов повышения квалификации, вузов, которые занимаются подготовкой педагогов. Решения должны приниматься на правительственном уровне по многим аспектам жизнедеятельности школы. Подвижки в этом есть, но нерешенных проблем, катастрофического бумаготворчества от любых ведомств и департаментов еще очень много, что отнимает время и мешает заниматься главным в школе.

Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (ФГОС) утверждены для школ, родителей и самих учеников документы, которые определяют содержание всего школьного образования нашей страны на многие годы вперед. ФГОСы обеспечат единство образовательного пространства России, вариативность содержания образовательных программ, благоприятные условия воспитания и обучения и т.д. Основное нововведение – детализация требований к результатам обучения. Таким образом, контрольные измерительные материалы для будущих государственных итоговых аттестаций основного и среднего звена в общеобразовательных организациях должны быть изменены с учетом новых требований в ближайшее время. Впереди много работы, работы интересной, необходимой, требующей новых знаний. Новые стандарты начнут действовать с 1 сентября 2022 года.

Жизнь школы продолжается. Время бежит неумолимо. Эпидемии, стихии, недофинансирование отрасли не сломают наше образование. Как показали итоги экзаменов, учитель в любой ситуации сильнее...

Формирование функциональной грамотности: технологический аспект

Маргарита Юрьевна Тумайкина

кандидат педагогических наук, старший методист Городского центра развития образования,
Новосибирск, Российская Федерация

Formation of functional literacy: technological aspect

Margarita Y. Tumaykina

candidate of pedagogical sciences, senior methodologist City center for education development,
Novosibirsk, Russian Federation

Для успешной работы по формированию функциональной грамотности учитель должен владеть соответствующими приемами, способами и технологиями. Перспективность использования технологического подхода для достижения актуальных образовательных результатов обусловлена его преимуществами. В статье рассмотрены возможности современных образовательных технологий для достижения функциональной грамотности.

Ключевые слова: формирование функциональной грамотности, образовательные технологии.

For successful work on the formation of functional literacy, the teacher must own the appropriate techniques, methods and technologies. The prospect of using the technological approach to achieve relevant educational results is due to its advantages. The article discusses the possibilities of modern educational technologies for achieving functional literacy.

Key words: formation of functional literacy, educational technologies.

В настоящее время актуализировалась проблема формирования функциональной грамотности. Совместными усилиями органов управления образованием, института повышения квалификации, методических служб и образовательных организаций к концу прошлого 2020/2021 учебного года удалось «погрузить» педагогов в проблему: выработать общность понимания методологических основ переориентации образования на достижение функциональной грамотности и сущности этого понятия, организовать диагностику уровня сформированности компонентов функциональной грамотности у обучающихся образовательных организаций г. Новосибирска.

Вместе с тем результаты диагностики, проведенной в апреле–мае 2021 года среди педагогов города Новосибирска, показали, что около 90 % из них испытывают затруднения в работе по достижению функциональной грамотности, недостаточно владеют приемами, способами и технологиями ее формирования.

На наш взгляд, перспективность использования технологического подхода для формирования функциональной грамотности обусловлена его преимуществами:

- применение этого подхода гарантирует достижение планируемого образовательного результата;

- воспроизводимость алгоритма реализации образовательной технологий возможна любым учителем в любой школе;
- высокая эффективность технологического подхода подтверждается результатами его многолетней апробации в производственной сфере.

Какие же образовательные технологии должны быть в фокусе внимания учителя в связи с курсом на формирование функциональной грамотности?

Эффективность применения **технологии проектного обучения** для формирования функциональной грамотности обусловлена дидактической сущностью этой технологии (нацеленность на формирование способностей адаптироваться в изменяющихся условиях, ориентироваться в различных ситуациях, работать в разных группах) и структурой проектной деятельности учащихся, которая включает определенные компоненты:

- определение формы разрабатываемого проектного продукта;
- выявление основных параметров проектного продукта, ресурсов, необходимых для выполнения проекта и ограничений;
- реализация идей и плана разработки проекта;
- апробация (контроль, испытания), если возможно, продукта проектной деятельности и его коррекция, усовершенствование;
- обоснование проекта, его теоретической и практической значимости, ценности, а также возможности применения и дальнейшего развития;
- оформление проекта, его результатов;
- подготовка к защите проекта.

В процессе реализации указанного алгоритма учащиеся охотно и самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников, а также умения работать с информацией, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, развивают у себя исследовательские умения, а именно: умения выявлять проблему, ставить цель исследования, анализировать добытую информацию, проводить наблюдения, эксперимент, делать обобщения, формулировать выводы, оформлять и представ-

лять результаты исследования, а также приобретают коммуникативные умения, умения делового сотрудничества, работая в группах.

Действенным средством формирования функциональной грамотности может служить **технология проблемного обучения**, которая позволяет моделировать процесс возникновения и преодоления противоречий на учебном материале.

Целенаправленное выдвижение учителем познавательных проблем неизменно влечет за собой включение учащихся в поисковую деятельность, в которой проявляется их исследовательская активность, способность к самообучению, самообразованию.

Самостоятельность способствует глубине убеждений, прочности при усвоении новых знаний, способов действий и их творческому применению в практической деятельности.

Кроме этого, технология проблемного обучения способствует развитию рефлексивных способностей: умению адекватно оценить ситуацию, выявить причины возникновения трудностей в деятельности, спланировать деятельность по их преодолению.

Достаточно большой потенциал в смысле формирования умений, входящих в понятие функциональной грамотности, имеют специфические методические приемы **технологии развития критического мышления**:

- умение систематизировать и анализировать информацию на всех стадиях ее усвоения: кластеры, таблица «Инсерт», прием «общее – уникальное», таблицы: концептуальная, сводная, «ПМИ» или «ПМ?», стратегия «Фишбон», «Бортовой журнал»;
- умение осознанного, «вдумчивого чтения»: «Инсерт», дневники: двухчастный и трехчастный; чтение с остановками, стратегия «Идеал», стратегия работы с вопросами: «Ромашка Блума», таблица «толстых» и «тонких вопросов», таблица «сравнение источников»;
- умение формулировать и решать проблемы: стратегия «Фишбон», стратегия «Идеал»;
- умение работать с понятиями: прием «выглядит как... звучит как...», синквейн, «Концептуальное колесо», денотатный граф;
- умение вести аргументированную дискуссию: таблица «перекрестной дискуссии»;
- умение интерпретировать, творчески перерабатывать новую информацию, давать рефлексивную оценку пройденного: синквейн, кластеры, эссе и другие приемы рефлексивного письма, прием «общее – уникальное», сводная таблица, двухрядный круглый стол;
- умение в области само- и взаимооценки: лист взаимооценки, парная письменная взаимооценка, градация, совокупная оценка;
- умение планировать собственную учебную деятельность: таблица «Верные-неверные утверждения», вопросы «Верите ли Вы?», кластеры, портфолио;

- коммуникативные умения: приемы парной и групповой работы, зигзаг, таблицы: концептуальная, сводная, стратегия решения проблем и т.д.

Несмотря на то что **ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)** была разработана в прошлом веке, принципы этой теории (деятельности, свободы выбора, открытости, обратной связи, идеальности) соответствуют принципам ФГОС.

Суть ТРИЗ-технологии состоит в развитии творческой интуиции, обучении методам решения творческих задач и организации творческого труда посредством систематического решения большого количества учебных исследовательских и изобретательских задач по физике, биологии, экологии, искусству, направленных на познание, создание, преобразование, использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений (учебные задачи отличаются тем, что не содержат прямого указания на ход решения).

Применение специфических методов ТРИЗ-технологии (метода стереотипов, метода разрешения противоречий, составление опорных конспектов, схем, моделей), а также специального фонда учебных задач и алгоритмов их решения способствует формированию функциональной грамотности: развивает креативное мышление, предполагающее продуцирование новых идей (возможно выходящих за рамки внешних норм и правил, жизненного опыта), создание инновационных проектов.

При реализации **кейс-технологии** по формированию функциональной грамотности используются особые методы, используемые в рамках этой технологии:

- умение самостоятельно искать информацию, анализировать, систематизировать ее (формируется посредством использования метода инцидентов и баскет-метода);
- умение создавать и совершенствовать исследовательские, поисковые, творческие, аналитические, прогностические проекты (достигается за счет игрового проектирования);
- умение анализировать и оценивать поступки людей (развивается через ситуационно-ролевые игры);
- развитие умения вести доказательную полемику (помогает метод дискуссии);
- развитие коммуникативных умений и навыков: работа в группе, эффективное взаимодействие, принятие коллективного решения (осуществляется благодаря методу кейс-стади).

Игровые технологии также представляют собой ресурс для формирования функциональной грамотности:

- привлекательность и интенсивность игры стимулирует у учащихся необходимость самостоятельно приобретать недостающие знания, поскольку это обеспечивает решение задач, поставленных в рамках игры; знания

применяются непосредственно в игре; приобретаются знания, не относящиеся непосредственно к предмету;

- в процессе игры развиваются исследовательские умения и навыки (выявление проблем, сбор и обработка информации, анализ, построение и проверка гипотез);
- в игре развиваются коммуникативные способности;
- игра позволяет сконцентрироваться на получении позитивного опыта, так как ответственность игрока за принимаемые решения ограничена игровой ситуацией.

Рассмотренные технологии могут стать для учителя инструментом для формирования универсальных учебных действий, входящих в понятие «функциональная грамотность»:

- познавательных — способность постановки реальных проблем, их решения средствами учебных предметов, умения определять и находить требуемую информацию;
- коммуникативных — умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продукт взаимодействия в сотрудничестве с детьми и взрослыми;
- регулятивных — овладение навыками планирования, прогнозирования, контроля и оценки;
- личностных — обеспечение ориентации в социальных ролях и соответствующей им деятельности.

В заключении статьи, на наш взгляд, есть смысл обратить внимание читателей на еще одну технологию, М. В. Кларин называет ее «**Методикой полного усвоения**». Он интерпретировал основные идеи педагогической системы американского ученого Б. Блума и сделал упор именно на элементах технологичности процесса образования. В рамках рассматриваемой технологии построение

учебного процесса направлено на то, чтобы подвести учащихся к единому, четко заданному уровню овладения знаниями и умениями.

Если функциональную грамотность рассматривать в контексте уровней усвоения знаний, то это наивысший уровень — уровень применения знаний и умений для решения практических, жизненных, нетиповых задач.

В. П. Беспалько на основе работ американских ученых Дж. Керолла и Б. Блума разработал **технологии критериально-ориентированного обучения**, основным положением которой является установка на то, что все обучаемые способны усвоить необходимый учебный материал. Для этого им должны быть заданы критерии усвоения. Технологию критериально-ориентированного обучения называют также и технологией полного усвоения знаний. В литературе встречаются оба варианта описания рассматриваемой технологии — и по Беспалько, и по Кларину. Имеет смысл рассмотреть оба варианта и преломить технологию полного усвоения знаний для достижения функциональной грамотности. Гуманность технологии критериально-ориентированного обучения (КОО) заключается в том, варьируя виды заданий, формы их предъявления, виды помощи учащимся, можно добиться достижения всеми учениками заданного уровня обязательных критериев, без усвоения которого невозможно дальнейшее полноценное обучение и развитие личности, вхождение в культуру современного общества. Согласно модели КОО, различия в учебных результатах могут иметь место за пределами общего для всех образовательного результата, т.е. общеобразовательного минимума, над которым будут надстраиваться результаты последующего дифференцированного обучения.

Для успешной переориентации работы учителей на формирование функциональной грамотности нужно помочь им адаптировать известные образовательные технологии для решения актуальных образовательных задач.

Новинки 2021 года

Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни»

Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Вып. 2. Ч. 1

Автор: Г. С. Ковалёва и др.

Пособие предназначено для формирования и оценки такого аспекта функциональной грамотности, как читательская грамотность, которая также изучается в международном сравнительном исследовании PISA. В пособии описаны общие подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы, предложены измерительные материалы, которые могут быть использованы в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся 6-х классов. Пособие содержит развернутое описание особенностей оценки заданий, рекомендации по использованию системы заданий и их оценки.



Диагностика сформированности читательской компетенции учащихся

Марина Николаевна Притула

директор школы № 119, почетный работник общего образования РФ, Новосибирск, Российская Федерация

Светлана Николаевна Коваль

учитель информатики школы № 119, Новосибирск, Российская Федерация

Diagnostics of the formation of students' reading competence

Marina N. Pritula

director of school No. 119, honorary worker of general education of the Russian Federation, Novosibirsk, Russian Federation

Svetlana N. Koval

computer science teacher of school No. 119, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена диагностике читательской грамотности учащихся по модели PISA, в связи с тем, что цель современного образования продолжает смещать свой акцент со сбора и запоминания информации на овладение способностью эту информацию использовать в жизненных ситуациях. Также авторами определена цель диагностических процедур и описаны этапы диагностики с результатами, представленными в диаграммах.

Ключевые слова: исследования PISA, оценка и диагностика читательской грамотности, цель современного образования, умение работать с информацией, результаты работы с инфографикой.

The article is devoted to the diagnosis of students' reading literacy according to the PISA model, since the goal of modern education continues to shift its focus from collecting and memorizing information to mastering the ability to use this information in life situations. The authors also defined the purpose of diagnostic procedures and described the stages of diagnosis with the results presented in diagrams.

Key words: PISA studies, assessment and diagnosis of reader literacy, the purpose of modern education, the ability to work with information, the results of working with infographics.

В 2018 году в седьмом цикле исследования PISA оценка читательской грамотности в третий раз оказывается в центре внимания. На новом этапе был изменен инструментарий, используемый для проверки. Пересмотр концепции основывается на современных теориях грамотности чтения, а также учитывает условия, в которых чтение используется в современной жизни, т.е. как учащиеся получают и используют информацию в широком контексте.

Цель современного образования продолжает смещать свой акцент со сбора и запоминания информации на овладение способностью эту информацию использовать. Для того чтобы человек мог в полной мере участвовать в жизни общества, необходимо уметь находить, получать доступ, понимать и анализировать любую информацию. Овладение грамотностью чтения — это не только фундамент для достижений в других предметных областях в рамках образовательной системы, но и необходимое условие для успешного участия в большинстве сфер взрослой жизни.

В рамках данной концепции в школе № 119 построена диагностика внутришкольной системы оценки качества образования (ВСОК). Диагностика читательской компетенции учащихся проводилась в два этапа в соответствии с планом работы — в декабре 2019 и марте 2020 года. Целью диагностических процедур является сформированность УУД учащихся, связанных с умением работать с информацией, с проверкой готовности к участию в международном исследовании PISA.

Первый этап базировался на проверке умений переходить от одной системы представления информации к другой. Учащимся была представлена инфографика, на основе которой они должны были получить связный текст публицистического характера. Учащиеся 6–7-х классов выполняли работу в знакомом информационном поле. Им была предложена инфографика на тему здорового образа жизни. Учащимся 8–11-х классов предложена инфографика, построенная в незнакомом для учащихся информационном поле — «Облако образовательных сервисов школы».

То есть данная диагностика, использованная для оценки читательской грамотности учащихся, сосредоточена на навыках чтения, которые включают в себя поиск, выбор, интерпретацию, интеграцию и оценку информации из всего спектра текстов, связанных с ситуациями, которые выходят за пределы класса. Поскольку средство, с помощью которого мы получаем доступ к текстовой информации, перемещается от печатных источников на экраны компьютеров и смартфонов, структура и форматы текстов изменяются. Это, в свою очередь, требует от читателей разработки новых когнитивных стратегий и более четких целей в целенаправленном чтении. Поэтому успех в грамотности чтения больше не должен определяться просто умением читать и понимать один текст.

В соответствии с концепцией PISA-2020 в данной диагностике проверялись следующие умения:

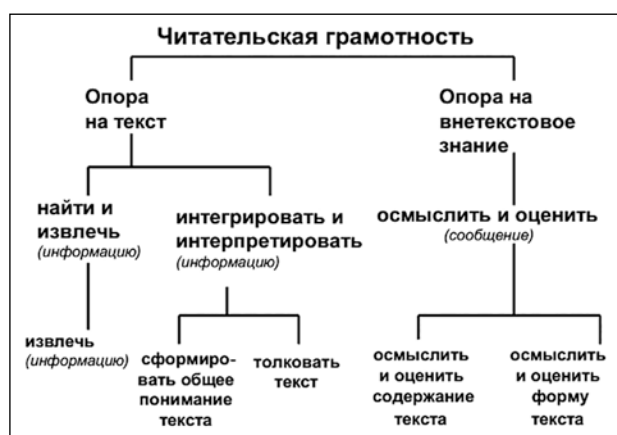
1. Найти доступ к информации и извлечь ее.
2. Сформировать общее понимание текста и перевести полученную информацию на язык читателя.

3. Размышлять о содержании и форме сообщения, оценивать его.

Далее будут использованы сокращенные названия этих трех действий:

1. Найти и извлечь (*сообщение или информацию*).
2. Интегрировать и интерпретировать (*сообщение*).
3. Осмыслить и оценить (*сообщение*).

Выполняя первое действие, читатель концентрируется, прежде всего, на отдельных фрагментах информации текста. Выполняя второе действие, читатель соединяет эти фрагменты в общую картину. Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией. На рисунке представлены связи всех названных выше читательских умений.



Связи читательских умений

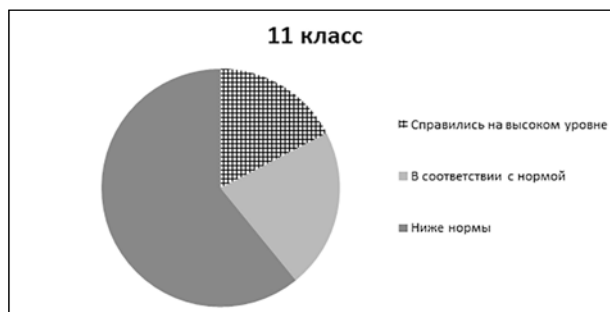
Задания, которые были получены учащимися, представлены в конце статьи. Анализ результатов диагностики представляется в двух плоскостях: общие результаты выполнения действий и детальный анализ по трем умениям, описанным выше.

Общие результаты работы с текстом на знакомом материале для учащихся 6–7-х классов представлены в диаграммах:



Как видно из диаграмм, основная часть учащихся справилась с работой. Ниже возрастной нормы имеют соответственно 8% и 3% учащихся 6–7-х классов, что говорит об успешном выполнении работы.

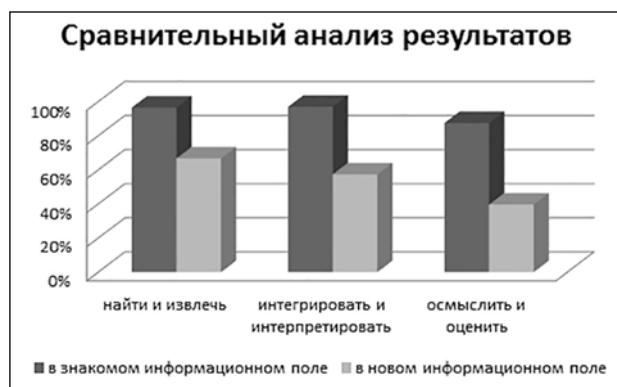
Общие результаты работы с инфографикой, построенной в незнакомом информационном поле, иные:



С работой данного вида уже не справились 68%, 67% и 61% учащихся соответствующих классов.

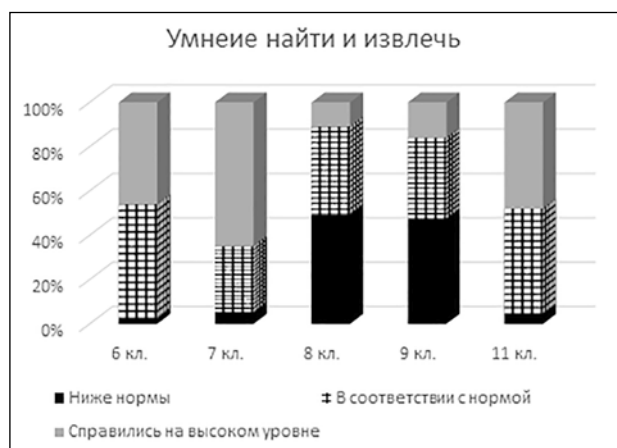
Такие результаты говорят о том, что учащиеся научены использовать полученную ранее информацию и преломлять ее в соответствии с ситуацией, но как только опора на прошлый опыт отсутствует, извлечь информацию из комбинированного текста большая часть детей не смогла.

Данные анализа по умениям:



Из диаграммы видна разница проявления умений в разных информационных полях. Это наглядная демонстрация того, что невелика значимость получения большого объема знаний. Этот объем увеличивается и изменяется ежечасно. То, что дети усваивают, обучаясь в школе, становится неактуально к их выпуску. А вот работать с новой информацией придется всем и всегда, поэтому нельзя преувеличить значимость этого умения.

Результаты, полученные в исследованиях по каждому классу, можно представить диаграммами:



Данные умения по сложности их формирования возрастают от первого к третьему. И этот факт виден на всех диаграммах: от первой к третьей уменьшается количество учащихся, справившихся с работой на высоком уровне и увеличивается количество, не справившихся с заданием.

Составляя текст, используя материалы инфографики, учащиеся должны были **извлечь информацию** (первая задача), связать существенные детали вопроса (искомое свойство объекта, время, место или обстоятельства действия) и соответствующие детали текста. Иногда эта связь прямая, буквальная — по совпадающим ключевым словам в коротких текстах на схеме, иногда косвенная — синонимическая. Для составления текста сообщения на схеме содержалась информация в достаточно явном виде. В формулировке задания также явно указано, какую именно информацию требуется использовать для создания текста публикации.

Это базовые умения, которые должны быть сформированы уже у выпускника начальной шко-

лы в соответствии с требованиями ФГОС. Учащиеся 6–7-х классов демонстрируют, что данные умения сформированы на высоком уровне у 46% шестиклассников и 65% семиклассников. Здесь, конечно, нельзя судить о динамике, так как классы очень разные. Но тем не менее, результаты хорошие.

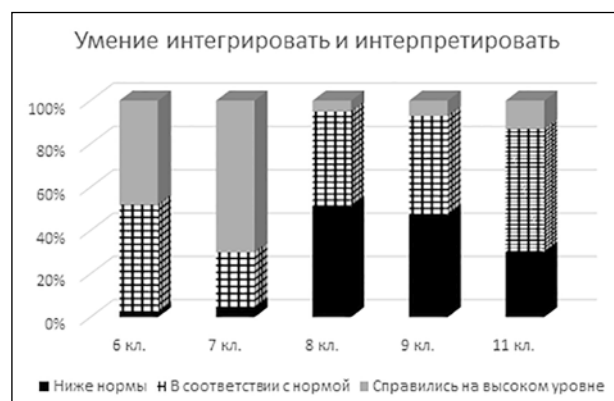
Но объективный результат можно получить только в незнакомом информационном поле. И здесь уже результаты гораздо хуже. Около половины учащихся 8-х и 9-х классов не справились с базовым заданием. В 11-м классе с данной работой не справился один учащийся. На высоком уровне владеют умением поиска информации в 8-х классах — 10% учащихся, в 9-м классе — 17%, в 11-м — 48%. Поскольку выборка довольно большая, то можно предполагать, что данное умение мы постепенно формируем.

Интеграция и интерпретация информации (вторая задача) — более сложные умения.

Чтобы понять внутренний смысл представленной на инфографике информации, ее отдельные элементы необходимо связать друг с другом и истолковать.

Толкование или *интерпретация* предполагает извлечение из комбинированного текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст. Толкование опирается на целый ряд умственных действий. К примеру, для ответа на вопрос учащимся приходилось делать выводы из сообщения в инфографике, различать главные и второстепенные детали, кратко формулировать основные мысли.

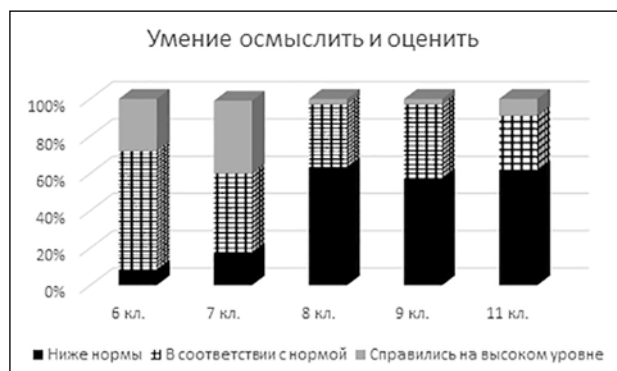
Интеграция или *связывание* отдельных сообщений информации в единое целое свидетельствует о том, что читатель понимает, что соединяет элементы текста — от отдельных схем, изображений, надписей может создать единую картину мира.



Количество учащихся, не справляющихся с данной работой, уже выше: 51% — в 8-м классе, 46% — в 9-м классе и 30% в — 11-м классе. Тоже есть положительная динамика к выпускному классу, но в целом результаты низкие.

Умение третье — осмыслить и оценить (*собщение текста*). Человек, умеющий осмыслить и

оценить прочитанное, способен связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом. Осмысление и оценка предполагают опору на знания, идеи и чувства, известные читателю до знакомства с текстом. Вопросы на осмысление требуют от читателя обращения к собственному опыту или знаниями для того, чтобы сравнивать, противопоставлять и предполагать. В своих текстах учащиеся должны были высказать суждение, основанное на их личных нормах и мерах, связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации.

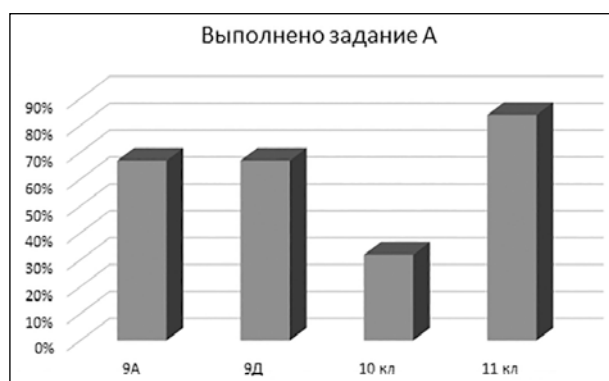


Данные умения формируются на основе более высоких мыслительных процессов. Как видно из диаграмм, с таким заданием не справляется более 50% учащихся. Даже в знакомом информационном поле, обладая довольно большим арсеналом речевых клеше, имея опыт многократного повторения информации, получая ее из различных источников практически ежедневно, ученики не воспринимают ее критически. То есть, глядя на результаты 6–7-х классов, можно судить о слабой сформированности критического мышления.

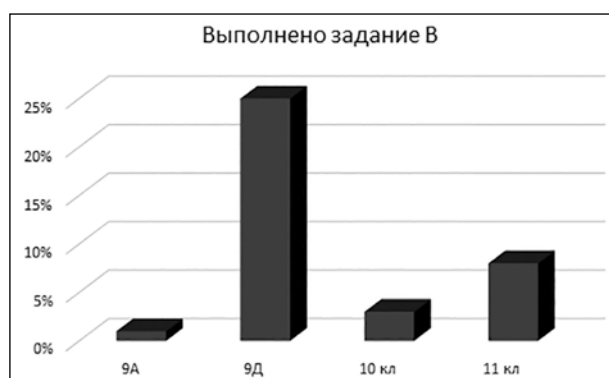
Во втором этапе диагностики, в марте 2020 года, приняли участие только старшеклассники – 9–11-е классы. Учащимся в ходе выполнения работы нужно было продемонстрировать умения преобразовывать информацию из одного вида в другой.

Задания в тексте работы были явно разделены на основные и вводные. Вводные задания описывали условия выполнения работы: как оформить, что сделать перед выполнением каждого задания, какие общие вопросы есть по каждому заданию. На этих заданиях проверялись умения воспринимать информацию, действовать по алгоритму. Анализ выполнения этих заданий особенно нагляден.

В первом вводном задании говорилось о том, что необходимо подписать лист с заданием и лист для ответов полным ФИО. Уже это задание выполнили не все. Учащиеся не придают значения таким заданиям.

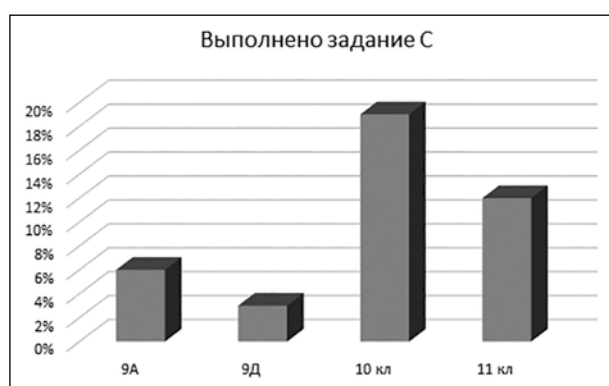


Второе вводное задание проверяло навыки работы с текстом. Требовалось подчеркнуть ключевые слова в задании, выделить основное требование в нем. Здесь можно говорить о том, что с переходом к работе с электронными текстами навык выделения важной информации потерян. Ежедневно мы сталкиваемся с тем, что, прочитав задание, дети начинают его выполнять так, как сами интерпретировали, не уловив сути. Картина очень наглядная:



Максимальный показатель здесь – 30%. Следовательно, можно ожидать, что, выполняя работу ГИА, учащиеся будут пропускать часть формулировок в задании и терять на этом баллы.

Третье вводное задание, видимо, уже не читали вообще:



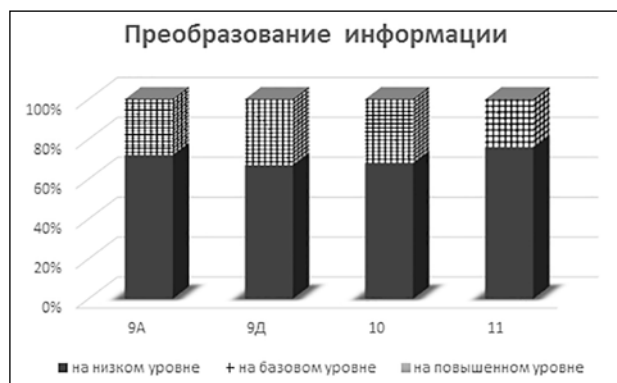
Требовалось указать, в каком виде учащиеся получили информацию в задании и в какой вид они ее перевели в ответе. Фактически вводную часть до конца прочли и удержали в голове в ходе выполнения заданий единицы.

Основная часть заданий состояла в восприятии информации, представленной текстом, рисунком,

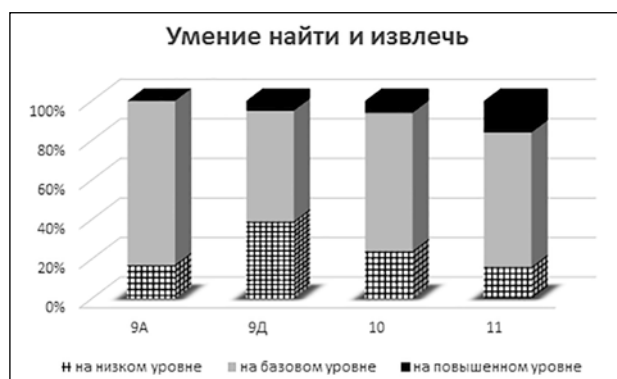
схемой, диаграммой или таблицей и преобразование ее из одного вида в другой. Кроме того, добавлены те же группы умений, что и в первом исследовании:

1. Преобразование видов информации.
2. Найти и извлечь (*сообщение или информацию*).
3. Интегрировать и интерпретировать (*сообщение*).
4. Осмыслить и оценить (*сообщение*).

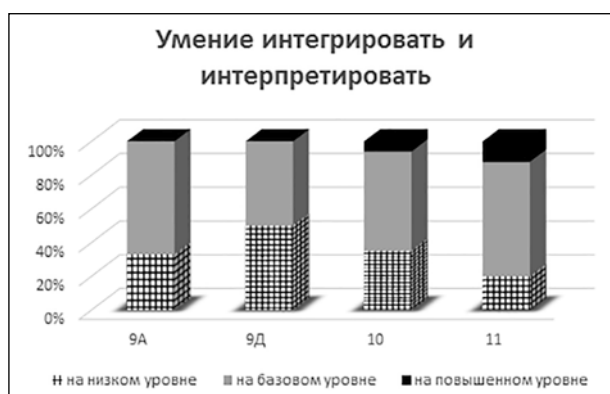
Преобразование информации изучалось особо впервые:



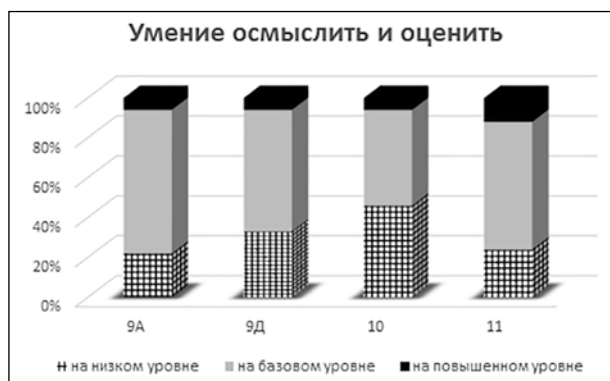
Данным действием учащиеся всех классов владеют очень слабо. Только 20 % из них освоили действие на базовом уровне. Несмотря на пристальное внимание ФГОС к интеграции предметов, разрозненность содержания образования приводит к тому, что полученные навыки на одном учебном предмете не могут применять на другом. Например, умение пользоваться топографической картой местности, полученное на уроке географии, учащиеся не применяют для получения данных для математических расчетов, и тем более в описании стратегии своего поведения.



Как и в первом исследовании, учащиеся демонстрируют овладение базовыми умениями работы с информацией на хорошем базовом уровне, некоторые владеют этим навыком на высоком уровне. Такое положение отвечает требованиям ФГОС.



Более сложные мыслительные операции, заложенные в умения интегрировать, интерпретировать информацию, осваивают уже меньшее количество учащихся, в среднем 70 %. Практически, как и осмысление и оценку.



Выводы:

1. Читательская компетентность в современном понимании этого понятия — важнейшее из универсальных учебных действий, овладение которым гарантирует успешность в обучении в целом. Поэтому при планировании учебного процесса каждым педагогом необходимо использовать формы работы, позволяющие формировать умения работать с информацией.

2. Включить в план методической работы мероприятия по формированию компетенций педагогов по работе с детьми над формированием читательской компетентности. Необходимо сломать стереотип педагогов, воспринимающих читательскую компетентность как способность понимать художественную ценность текста.

3. Включить в систему ВОКО ежегодный мониторинг формирования УУД по работе с информацией для отслеживания динамики образовательного процесса.

Задания в рамках диагностики
Диагностика УУД «Работа с информацией»
 (6–7-е классы)

Задание:

Используя данные, представленные инфографикой, составьте публикацию для школьного сайта на тему «Что такое здоровый образ жизни».

План публикации:

1. Дайте название своей публикации.
2. Коротко опишите актуальность темы, поднятой на инфографике.
3. Используя материалы на инфографике, опишите проблему.
4. Выскажите свои суждения по поводу представленной информации.
5. Сделайте выводы.



Диагностика УУД «Работа с информацией»
 (8–11-е классы)

Задание:

Используя данные, представленные инфографикой, составьте публикацию для школьного сайта на тему «Что такое Облако образовательных сервисов».

План публикации:

1. Дайте название своей публикации.
2. Коротко опишите актуальность темы, поднятой на инфографике.
3. Используя материалы на инфографике, опишите проблему.
4. Выскажите свои суждения по поводу представленной информации.
5. Сделайте выводы.



Работа с одаренными детьми при изучении биологии (из опыта работы)

Мария Александровна Герман

учитель биологии гимназии № 9, Новосибирск, Российская Федерация

Working with gifted children while studying biology (from work experience)

Maria A. German

biology teacher gymnasium No. 9, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена работе с одаренными детьми. Автор описывает, как на практике применяет деятельностный метод обучения, направленный на самостоятельное овладение учащимися знаниями, на формирование мыслительной и практической деятельности. Более подробно описан проектный метод обучения, который получил в настоящее время очень широкое распространение при обучении биологии. В качестве результата применения данного метода приведены темы исследовательских работ, с которыми учащиеся выступают на конференциях разного уровня.

Ключевые слова: деятельностный метод обучения, поиск новых методов, активная мыслительная и практическая деятельность, конференции и предметные олимпиады различного уровня.

The article is devoted to working with gifted children. The author describes how in practice he applies the activity-based teaching method aimed at independent mastering of knowledge by students, at the formation of mental and practical activity. The project-based teaching method, which is now very widespread in biology teaching, is described in more detail. As a result of the application of this method, research topics are given with which students speak at conferences at various levels.

Key words: activity-based teaching method, search for new methods, active thinking and practical activity, conferences and subject Olympiads at various levels.

Основная задача образования сегодня — не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание саморазвиваться, учиться всю жизнь и применять знания на практике.

Реализуя программу «Работа с одаренными детьми 5–9-х классов гимназии № 9», я использую метапредметную деятельность, направленную на обучение обобщенным способам работы с любым предметным понятием, схемой, моделью и т.д. и связанную с жизненными ситуациями [2].

Конструктивно выполнить задачи образования XXI века помогает *деятельностный метод обучения*. Отсюда вытекает необходимость для формирования деятельностных способностей обучающихся в выполнении различных заданий, которые можно представить следующим образом:

- работа с учебной и справочной литературой;
- подготовка и оформление сообщений, докладов, рефератов;

- формулирование и аргументация личных оценочных суждений (например, «Как вы считаете, почему в наше время возможно существование таких древних форм, как гаттерия, кистеперая рыба латимерия, растение гинго?» и т.д.);
- постановка проблемного вопроса (например, по теме «Расы человека»: «Верно ли утверждение, что чернокожий двухметровый баскетболист и краснокожий индеец, и миниатюрная вьетнамка относятся к одному виду — Homo sapiens?»);
- самооценка и взаимооценка (рецензия на ответ товарища), рефлексия учебной деятельности.

Постоянный поиск новых методов, средств обучения, их совершенствование — важнейшее условие успеха в работе с одаренными детьми. В своей педагогической практике я использую активные методы обучения, направленные не на изложение готовых знаний, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности. Работа в команде, совместная проектная и исследовательская деятельность, отстаивание своей позиции и толерантное отношение к чужому мнению, принятие ответственности за себя и команду формируют качества личности, нравственные установки и ценностные ориентиры школьника, отвечающие современным потребностям общества [3].

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося и является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования. Приведем в качестве примера темы индивидуальных проектов по биологии учащихся 7–8-х классов (2019/2020 учебный год): в 7-х классах — «Особенности полушарий головного мозга и их влияние на профессиональные способности человека», «Простое и необыкновенное рядом — соль», «Ахатины — идеальные домашние питомцы», «Загар (влияние на кожу человека)», «Вредность чипсов»; в 8-м клас-

се — «Батончики для перекуса», «Вирусология», «Генетика кошки шотландской вислоухой породы или как наследуются висячие ушки», «Мышление человека», «Влияние наркотиков на подростков», «Память», «Группа крови и характер», «Анатомические и физиологические особенности человека», «Отпечатки пальцев», «Загрязнение и очистка водопроводной воды», «Кока-кола и ее действие на организм человека».

Проектный метод получил в настоящее время очень широкое распространение при обучении

биологии. Поисковая и проектно-исследовательская деятельность способствует формированию исследовательских навыков, умений самостоятельно приобретать знания, понимать, осваивать новое, выражать свои мысли, принимать решения, работать с разнообразной информацией.

Мои учащиеся принимают активное участие в конкурсах, конференциях и предметных олимпиадах различного уровня. Отразим это в таблице.

Участие обучающихся 8–9-х классов в мероприятиях различного уровня. 2020/2021 учебный год

Фамилия, имя	Класс	Тема работы	Мероприятие/год	Результат
Всероссийский уровень				
Гусева Вероника	9	«Влияние игрушек на развитие детей»	Конкурс «Время Знаний» (номинация «Научные достижения»), 2021 г.	Победитель (1-е место)
	8	«Влияние рекламы на психику человека»	Конкурс детских исследовательских проектов «Первые шаги в науку», 2020 г.	Диплом лауреата 1-й степени
Муниципальный уровень				
Гусева Вероника	9	«Влияние игрушек на психику детей»	НПК учащихся 9–11-х классов (секция «Психология и педагогика»), 2021 г.	участник
Пак Екатерина	9	«Генеалогическое древо. Наследственные заболевания и их профилактика»	НПК учащихся 9–11-х классов (секция «Психология и педагогика»), 2021 г.	участник
Окружной уровень				
Гусева Вероника	9	«Влияние рекламы на психику человека»	НПК учащихся 9–11-х классов (секция «Здоровое поколение XXI века»), 2021 г.	Победитель (1-е место)
			НПК учащихся 9–11-х классов (секция «Психология»), 2021 г.	3-е место
	8		НПК учащихся 5–8-х классов (секция «Биология»), 2020 г.	2-е место
			НПК учащихся 5–8-х классов (секция «Психология»), 2020 г.	3-е место

В марте 2020 года на базе нашего ОУ в рамках деятельности Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников проходил семинар-практикум «Апгрейд 45 минут или как развивать в учениках навыки и компетенции XXI века на каждом уроке». С нового учебного года на своих уроках я применяю сингапурскую методику обучения, с которой мы познакомились на семинаре. Максимально продуктивное изучение новой темы возможно с помощью такого приема, как ARGuide. Для того чтобы запомнить информацию и отложить ее в долговременную память, необходимо «раздражать» мозг, а не просто рассказывать материал. В данной обучающей структуре сравниваются знания и точки зрения учеников по теме до и после выполнения «упражнения-раздражителя» для активизации мышления (видео, картинка, рассказ и т.д.): например, в 5-м классе по теме «Характеристика царства растений» учащимся демонстрировался видеофрагмент (<https://www.youtube.com/watch?v=nsF3FzNNP>) Jot Thoughts или метод мозгового штурма в письменной форме. Это обучающая структура, в которой участники (команды по четыре человека)

громко проговаривают придуманное слово по данной теме, записывают его на листочек и кладут в центр стола лицевой стороной вверх. Не соблюдая очередности, каждый участник должен заполнить четыре листочка, следовательно, в центре стола окажутся 16 листочков. Например, в 6-м классе по теме «Виды корней и типы корневых систем» для генерирования разных вариантов ответов я задаю вопрос «что такое корень». Примеры ответов, которые записывают мои учащиеся: питание, всасывание, поглощение, питательные вещества, вода, почва, важная часть.

В соответствии с задачами, содержанием и принципами обучения методы контроля должны обеспечить достаточно полное и оперативное получение обратной информации о процессе обучения в целом и отдельных его этапах как необходимого условия своевременного корректирования учебной деятельности школьников; помощь учащимся в формировании общих познавательных и практических умений, самооценки и самоконтроля своей деятельности; формирование оценочного отношения к изучаемым знаниям путем раскрытия их ценностей [1].

Среди методов контроля и самоконтроля наиболее часто использую:

- тестирование (<https://forms.gle/9aRbop4t37hQE7uS8>);
- анкетирование;
- викторину (<https://www.learnis.ru/352679>);
- образовательные квесты (<https://www.learnis.ru/331666>);
- письменные работы;
- устные и письменные опросы;
- зачет и др.

Если учитель работает творчески, умело направляет учеников, то их деятельность превращается в увлекательную.

Для закрепления материала я использую задания для самостоятельной работы, подбираю дидактический материал в соответствии с уровнем развития учащихся и провожу уроки-практикумы, где применяю различные способы коллективной работы в целях формирования коммуникативных навыков учащихся (в парах и малых группах).

Викторина на уроке биологии – активная форма учебного занятия, в ходе которой учащиеся закрепляют свои знания (например, в 7-м классе по темам «Членистоногие», «Черви»).

Учащиеся 5-го класса имеют высокий уровень познавательной мотивации и активности, проявляют интерес к учебному материалу, с удовольствием выполняют творческие задания. Так, по теме «Строение клеток бактерий» учащиеся создавали модель строения бактерии; по теме «Образование новых клеток» – стадии деления клеток. Пятиклассники научились видеть проблемные ситуации, строить монологические ответы, самостоятельно работать с учебником и дополнительной литературой. Результаты своих исследований учащиеся оформляют в виде рефератов, дневников наблюдений, рисунков.

Учащиеся 8-го класса характеризуются устойчивым интересом к биологии, выдвигают гипотезы, умеют осознанно планировать свою деятельность, самостоятельно ставят цели, обобщают, анализируют и делают выводы. Так, например, при изучении нового материала, не называя тему урока, даю инструктаж по работе с оглавлением учебника, а учащиеся самостоятельно определяют тему урока. В конце каждого урока восьмиклассники отмечают «что нового узнали», «что уже было известно».

Учащиеся 9-го класса:

- овладевают системой интеллектуальных и практических навыков и умений, самостоятельно раскрывают причинно-следственные связи;
- научились решать проблемные задания, самостоятельно работать, начиная с постановки цели урока и заканчивая рецензированием, самооценкой и самоанализом (например, по теме «Расы человека»: почему верно утверждение, что и чернокожий двухметровый баскетболист, и краснокожий индеец, и

миниатюрная вьетнамка относятся к одному виду – Homo sapiens?);

- планируют свою работу;
- составляют кроссворды, чайнворды, головоломки (например, по разделу «Структурная организация живых организмов»);
- организуют игры и участвуют в них (например, учащиеся 9А класса провели ролевою игру по теме «Происхождение человека»);
- связывают полученные на уроках знания с современной жизнью и применяют их при анализе и оценке современного состояния общества;
- высказывают свою точку зрения и отстаивают свое мнение, аргументировано доказывают ее (например, «Как вы считаете, почему в наше время возможно существование таких древних форм, как гаттерия, кистеперая рыба латимерия, растение гинкго?»).

Чем старше учащиеся, тем более сложные проблемы они решают, тем выше их уровень самостоятельности. Для выявления и развития одаренных детей целесообразно проводить нетрадиционные уроки, в ходе которых учащиеся проявляют себя с разных сторон:

- обобщающие уроки в форме пресс-конференции (могут быть использованы при изучении темы «Сердечно-сосудистая система»);
- комбинированные уроки с использованием ИКТ (например, в 5-м классе при изучении темы «Царства живой природы: Растения, Животные, Грибы, Бактерии»).

Особенно позитивное значение играют отношения вне позиции «я учитель, ты ученик» во внеурочной деятельности: театрализация, интеллектуальные игры, конкурсы, праздники, викторины, творческие игры, экскурсии. Организуя внеклассную работу через систему учебных и воспитательных задач, формирую у учащихся общечеловеческие ценности, занимаюсь их патриотическим, трудовым и эстетическим воспитанием. С этой целью был организован кружок по уходу за комнатными растениями и озеленению гимназии.

В связи с развитием интереса к предмету завершена работа над элективным курсом «Репродуктивное здоровье», который направлен на формирование у учащихся 8–9-х классов правильного отношения к семье и браку, собственному репродуктивному здоровью, а также привитие критического отношения к искажениям половой морали, бытующей в молодежной среде.

Подводя итог, можно сказать, что ученики в классах, где даются разноуровневые задания, ведется научная, проектно-исследовательская и внеклассная работа, отличаются высокой познавательной активностью, устойчивым интересом к предмету, умеют работать с разнообразной информацией, осознанно планировать свою деятельность, самостоятельно ставят цели деятельности,

принимают участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Литература

1. Дидактика / Л. В. Загрекова, В. В. Николина, М.: Высшая школа, 2007. 385 с.

2. Метапредметный подход в обучении школьников: методические рекомендации для педагогов общеобразо-

вательных школ / авт.-сост. С. В. Галян. Сургут: СурГПУ, 2014.

3. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя / Н. Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н. Б. Шумяковой. М.: Просвещение, 2006.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
БИНОМ


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



корпорация
РОССИЙСКИЙ
учебник



Индивидуальный проект. Серия «Профильная школа»

Половкова М. В., Носов А. В., Половкова Т. В. и др.

ОСОБЕННОСТИ КУРСА:

- Обучающиеся выполняют индивидуальный проект самостоятельно под руководством учителя в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.
- Рассмотрены этапы проектирования и виды проектов (технический, социальный, экономический, управленческий, волонтерский и др.).
- Система заданий направлена на развитие учебно-исследовательских компетенций школьников.
- Курс рассчитан на 70 часов.

РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ:

- Завершённое учебное исследование или разработанный индивидуальный проект.
- Школьники получают необходимые навыки проектной деятельности, овладеют методами поиска, анализа и использования научной информации, научатся публично излагать результаты своей работы.
- Работа над проектом поможет определиться с выбором будущей профессии.

Организация работы со слабоуспевающими учащимися на уроках математики

Нина Вениаминовна Менщикова

учитель математики лицея № 81, отличник народного просвещения, Новосибирск, Российская Федерация

Organization of work with low-performing students in math lessons

Nina V. Menshikova

math teacher lyceum No. 81, excellent student of public education, Novosibirsk, Russian Federation

В своей статье показываю формы и методы работы на уроках математики и во внеурочное время со слабоуспевающими учащимися для устранения пробелов в знаниях. Эти методы можно использовать и для организации занятий с детьми ОВЗ.

Ключевые слова: учащиеся с низкими учебными возможностями, низкий уровень знаний, индивидуальный подход, новые образовательные технологии, инновационные формы и методы обучения.

In my article, I show the forms and methods of working in mathematics lessons and outside of school hours with low-performing students to eliminate gaps in knowledge. These methods can also be used to organize classes with children with disabilities.

Key words: students with low educational opportunities, low level of knowledge, individual approach, new educational technologies, innovative forms and methods of teaching.

В каждой школе обучаются дети, испытывающие трудности в освоении школьных предметов, в том числе математики.

Основная задача нашей школы — «не потерять», не упустить учащихся с низкими учебными возможностями. Чтобы предотвратить неуспеваемость, надо своевременно выявлять образовавшиеся пробелы в знаниях, умениях и навыках учащихся и организовать своевременную ликвидацию этих пробелов.

Особенности неуспевающих и слабоуспевающих учащихся:

- низкий уровень знаний, как следствие этого — низкий уровень интеллектуального развития;
- отсутствие познавательного интереса;
- не сформированы элементарные организационные навыки;
- учащиеся требуют индивидуального подхода с психологической и педагогической точки зрения;
- нет опоры на родителей как союзников учителя-предметника;
- отсутствие адекватной самооценки со стороны учащихся;
- частые пропуски уроков без уважительной причины, что приводит к отсутствию системы в знаниях, и как следствие этого — низкий уровень интеллекта.

При составлении плана работы со слабоуспевающими обозначаю задачи:

- создание условий для успешного усвоения учащимися учебных программ;
- отбор педагогических технологий для организации учебного процесса и повышения мотивации слабоуспевающих учеников;
- использование новых образовательных технологий, инновационных форм и методов обучения (для усиления эффективности работы со слабоуспевающими учащимися).

Основные правила работы со слабоуспевающими:

1. Верить в его способности и стараться передать ему эту веру.
2. Необходим период «вживания» в материал, не торопить учащегося.
3. Многократное повторение основного материала.
4. Общение — главная составляющая любой методики. Необходимо расположить учащегося к себе.
5. Привлекать к обучению слабых более сильных ребят.

В. А. Сухомлинский сказал, что успех в учении — единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Успех связан с чувством радости, эмоционального подъема, который испытывает ученик в процессе выполнения работы.

Так, перед изучением новой темы мы вместе с учениками часть материала располагаем на слайдах презентации. Таким образом происходит опережение изучения нового материала. В результате этого формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.

Иногда я даю возможность ученикам самостоятельно изучить параграф учебника, составить краткий конспект этого материала в качестве домашнего задания. Перед ребятами ставится задача — определить главное, выписать новые свойства, установить, на какие ранее изученные свойства они опираются. В итоге ребята не только более глубоко понимают изученный материал, но и учатся выбирать главное, обосновывать его важность.

Например, при изучении по геометрии темы «Треугольники» ребята должны сформировать представления о геометрической фигуре — треугольнике, ответив на вопросы:

1. Какие треугольники называются равными?
2. Как называются отрезки АВ, ВС, АС в треугольнике АВС?
3. Как называется сумма длин сторон треугольника?
4. Как называются точки А, В, С в треугольнике АВС.
5. Какие виды треугольников вам известны? Как их можно классифицировать?
6. Какой инструмент предназначен для измерения углов?
7. Приведите примеры знакомых нам предметов, которые имеют форму треугольника.
8. Как вы думаете, что такое «солдатский треугольник»?

При изучении новой темы часто составляем с детьми алгоритм и записываем его в тетрадь. Школьный курс математики предлагает большой выбор алгоритмов:

- алгоритм приведения дробей к общему знаменателю;
- алгоритм решения уравнений и неравенств;
- алгоритм построения графиков квадратичной функции и т.д.

Приведу пример **алгоритма решения системы двух уравнений с двумя переменными методом подстановки**.

1. Выразить одну переменную через другую из любого уравнения системы.
2. Подставить в другое уравнение системы вместо этой переменной полученное выражение.
3. Решить полученное уравнение с одной переменной.
4. Найти соответствующее значение второй переменной.
5. Записать ответ в виде пары значений (X; Y).

Пример.

$$\begin{cases} x - y + 5 = 0 \\ 2x + y + 7 = 0 \end{cases}$$

$$\begin{cases} x - y = -5 \\ 2x + y = -7 \end{cases}$$

Не забываем, что при переносе слагаемого из части в часть у него нужно поменять знак.

Решаем: из первого уравнения выразим:

$$x = y - 5$$

Полученное выражение $x = y - 5$ подставляем во второе уравнение:

$$2(y - 5) + y + 7 = 0$$

Раскрываем скобки, приводим подобные слагаемые и находим значение y :

$$2y - 10 + y + 7 = 0$$

$$3y - 3 = 0$$

$$3y = 3$$

$$y = 1$$

$$\text{Далее } x = y - 5$$

Значение y нам уже известно, осталось найти:

$$x = 1 - 5 = -4$$

Ответ: $(-4; 1)$

Алгоритм решения системы уравнений способом сложения:

- Умножить почленно уравнения системы, подбирая множитель так, чтобы коэффициенты при одной из переменных стали противоположными числами.
- Сложить почленно левые и правые части уравнений системы.
- Решить получившееся уравнение с одной переменной.
- Найти соответствующее значение второй переменной.

Пример.

$$\begin{cases} 4x - 7y = -12 \\ 6x + 3y = -18 \end{cases}$$

Если умножить все члены первого уравнения на -3 , а второго уравнения на 2 , то коэффициенты при X в полученных уравнениях будут противоположными числами.

$$\begin{cases} -12x + 21y = 36 \\ 12x + 6y = -36 \end{cases}$$

Почленное сложение уравнений полученной в результате преобразований системы приводит к уравнению с одной переменной: $27y = 0$.

Из этого уравнения находим, что $y = 0$.

Получили:

$$\begin{cases} y = 0 \\ 4x - 7y = -12 \end{cases}$$

Решением полученной системы, а следовательно, и исходной системы линейных уравнений является пара чисел $(-3; 0)$.

При закреплении изученного материала я использую карточки с индивидуальными заданиями.

Использую облегченные контрольные работы с постепенным нарастанием сложности до среднего уровня.

Здесь самостоятельные и контрольные работы даны в трех вариантах:

- первый вариант ориентирован на достижения уровня обязательной математической подготовки;
- второй вариант усложнен;
- третий вариант рассчитан на учащихся с хорошей математической подготовкой, здесь есть задания, требующие не только свободного владения знаниями, но и творческого подхода, смекалки и сообразительности.

Одна из форм работы со слабоуспевающими — карточки «Выполнить по образцу», «Разрезные теоремы».

Карточка «Выполнить по образцу»

Найти площадь треугольника, если к его стороне длиной 3 см проведена высота, равная 7 см. Образец решения задачи: $S = \frac{1}{2} ah$ $S = \frac{1}{2} \times 3 \times 7 = 10,5 \text{ (см}^2\text{)}.$ Ответ: $S = 10,5 \text{ см}^2.$	<i>Решить задачу по образцу:</i> Найти площадь треугольника с длинами стороны 13 см и проведенной к ней высоты, равной 17 см. Решение: $S = \frac{1}{2} ah$ $S = \frac{1}{2} \times 13 \times 17 = 110,5 \text{ (см}^2\text{)}.$ Ответ: $S = 110,5 \text{ см}^2.$
--	--

Карточка «Разрезные теоремы»

а) биссектриса угла треугольника	1) отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны
б) высота треугольника	2) луч, проведенный из вершины треугольника и делящий угол пополам
в) медиана треугольника	3) перпендикуляр из вершины треугольника к противоположной стороне

Метод обучения в команде — как вариант обучения в сотрудничестве. Очень часто более подготовленные и знающие ученики (ученики-консультанты) готовы помогать слабоуспевающим товарищам. Поэтому я организовываю работу именно так, чтобы в нужный момент консультант мог прийти на помощь одноклассникам. Этому способствует групповая форма работы. Класс разбивается на группы по четыре человека. Дети в группах организованы с разным уровнем развития. Назначается консультант, который помогает учителю в организации работы, оценивает работу каждого ученика в группе, при этом идет обсуждение, опрос друг друга, решение задач различными способами с последующим обсуждением. Каждый участвует в работе, вносит свой посильный вклад: сильный объясняет слабому, каждый поднимается на ступеньку выше. Затем группа должна защитить перед классом свое решение.

С целью повышения уровня и качества обученности школьников стараюсь усилить работу со слабоуспевающими учащимися, используя эффективные формы контроля. Для такого контроля я использую зачетные уроки — специальные уроки, на которых встречаются два класса (старшие и младшие). Эти уроки предназначены не только для контроля знаний и умений учащихся, а прежде всего для обучения, развития и воспитания школьников посредством индивидуальной работы с каждым школьником непосредственно на зачете. Если в ходе ответа обнаруживается непонимание или пробелы в знаниях, то сдающий тут же получает необходимые разъяснения. Оставаться пассивным слушателем ему не удастся, поскольку принимающий зачет старший нацелен на то, чтобы младший понял материал. Благодаря таким урокам мне удастся не только организовать общение старших и младших, но и руководить этим общением. Сами ребята очень высоко оценивают именно эту воспитательную сторону урока.

С годами выработались основные направления, которыми пользуюсь при работе со слабоуспевающими учащимися: это прежде всего ежедневная проверка тетрадей. Каждый раз стараюсь фиксировать, какие ошибки допустил обучающийся, и в обязательном порядке дома требую делать работу над ошибками.

Использую в своей работе подготовку учащихся к восприятию нового материала. Даю небольшими порциями труднейший материал, который будет изучаться уроков через 10–15. Сильные ученики интуитивно схватывают сложные будущие темы, испытывая интеллектуальное наслаждение, а слабые, не спеша, в многократных повторениях, постигают трудный для них материал и, в конце концов, усваивают его к сроку, не отставая от класса.

При работе у доски прошу комментировать решение задания, приучаю детей думать вслух. Когда каждое действие сопровождается словом, то это слово можно направлять, а через него направлять и мысль.

Хорошо развитые у учащихся навыки устного счета — одно из условий их успешного обучения в старших классах. Именно в 5–6-х классах мы закладываем основы обучения математике. Я очень большое внимание обращаю на уроках устному счету. Для устного счета подбираю такие задания, где учащиеся допустили ошибки в домашних работах или самостоятельных. Во время устной работы готовлю ребят к восприятию нового материала.

Для повышения уровня знаний и устранения пробелов в знаниях слабоуспевающих готовлю тетради-консультанты.

1. Сначала предлагаются теоретические сведения по изученной теме: определения, правила, алгоритмы, формулы.
2. Затем предлагаются задачи, иллюстрирующие теоретический материал, с образцами решения и оформления.
3. Даются задания для самостоятельной работы.

Пример. Тема «Проценты».

Процентом называется сотая часть какого-либо числа.

Процент обозначается знаком %.

Например, 5 %, 100 %.

Чтобы записать дробь в виде процентов, надо умножить ее на 100 %.

Чтобы найти 1 % от числа, надо это число разделить на 100 или умножить на 0,01.

Проверь себя.

1. Запишите в виде десятичной дроби: а) 125 %; б) 2,3 %.
 - а) $125 \% = 125 : 100 = 1,25$
или $125 \% = 125 \times 0,01 = 1,25$
 - б) $2,3 \% = 2,3 : 100 = 0,023$
или $2,3 \% = 2,3 \times 0,01 = 0,023$
2. Запишите в процентах следующих десятичные дроби: а) 0,7; б) 0,45.
 - а) $0,7 = 0,7 \cdot 100 \% = 70 \%$.
 - б) $0,45 = 0,45 \cdot 100 \% = 45 \%$.

Решите самостоятельно.

1. Запишите в процентах десятичные дроби:
а) 0,8; б) 0,15; в) 0,07.
2. Найдите 1% от: а) 200; б) 315; в) 60.
3. Запишите в виде десятичной следующие дроби:
а) 143%; б) 56%; в) 7,2%.

Для ликвидации пробелов, накопления опыта решения элементарных задач применяю различные тренажеры. Тренажер – это тренировочные однотипные упражнения, подобранные по одной теме и направленные на отработку навыков.

Например, по теме «Сложение целых чисел» использую тренажер.

Тренажер «Сложение целых чисел»

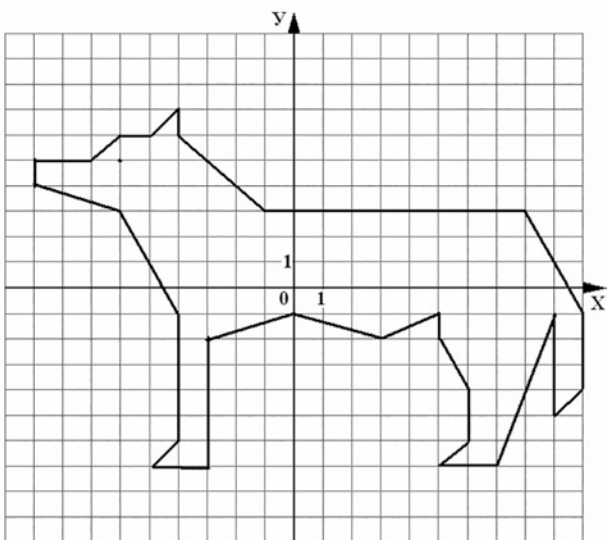
$-5 + 6 =$	$13 + (-91) =$	$-44 + 9 =$	$39 + (-900) =$
$6 + (-1) =$	$-51 + 61 =$	$-88 + 5 =$	$-471 + 136 =$
$-1 + 9 =$	$-11 + 99 =$	$11 + (-11) =$	$-404 + 444 =$
$-4 + 7 =$	$11 + 99 =$	$14 + (-80) =$	$62 + (-800) =$
$6 + (-8) =$	$11 + (-99) =$	$-99 + 3 =$	$-389 + 456 =$
$6 + (-80) =$	$-1 + 19 =$	$-50 + 20 =$	$-284 + 604 =$
$6 + (-4) =$	$-39 + 19 =$	$71 + 89 =$	$-19 + 109 =$

Использование на уроках математики творческих заданий способствует формированию познавательного интереса к математике.

Так, на уроках математики в 6-м классе при изучении темы «Координатная плоскость» задаю детям творческие домашние задания.

Например. Название рисунка – «Волк».
Код:

- 1) $(-3; -2) - (0; -1) - (3; -2) - (5; -1) - (5; -2) - (6; -4) - (6; -6) - (5; -7) - (7; -7) - (9; -1) - (9; -5) - (10; -4) - (10; -1) - (8; 3) - (-1; 3) - (-4; 6) - (-4; 7) - (-5; 6) - (-6; 6) - (-7; 5) - (-9; 5) - (-9; 4) - (-6; 3) - (-4; -1) - (-4; -6) - (-5; -7) - (-3; -7) - (-3; -2);$
- 2) $(-6; 5).$



Одним из видов работы на уроках геометрии является решение задач по готовым чертежам. Его можно использовать на различных этапах урока: при объяснении нового материала, решении задач, повторении. Эта работа способствует развитию конструктивных способностей, развивает культуру речи, логику и последовательность рассуждений, учит составлению устных планов решения задач различной сложности.

Такие упражнения оказывают неоценимую помощь в усвоении и закреплении новых понятий и теорем, дают возможность в течение минимума времени усвоить и повторить значительно больший объем материала, тем самым наращивают темп работы на уроке.

Наличие уже готовых рисунков поможет учителю наиболее рационально использовать рабочее время на уроке.

СВОЙСТВА РАВНОБЕДРЕННОГО ТРЕУГОЛЬНИКА

Таблица 5

Найдите $\angle CBA$.

1		5	
2		6	
3		7	
4		8	

Развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ на уроках технологии

Людмила Маркеловна Аникеева

учитель технологии специальной (коррекционной) школы-интерната № 116, Новосибирск, Российская Федерация

Development of creative abilities of students with disabilities in technology lessons

Lyudmila M. Anikeeva

teacher of technology special (correctional) boarding school No. 116, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена формированию важнейших для человека качеств: исследовательских умений, технологической культуры, развитию творческого потенциала, трудолюбия, упорства в достижении поставленной цели. Автор рассказывает об отборе содержания учебного материала для уроков технологии, дидактического материала, особенностях планирования, методов и приемов преподавания с целью развития способностей и природных задатков у учащихся с ограниченными возможностями здоровья, а также о разнообразных видах контроля знаний учащихся.

Ключевые слова: развитие личности, уроки труда в современном образовательном процессе, отбор содержания учебного материала, потребности обучающихся, формирование умений.

The article is devoted to the formation of the most important qualities for a person: research skills, technological culture, the development of creative potential, hard work, perseverance in achieving the set goal. The author talks about the selection of the content of educational material for technology lessons, didactic material, planning features, methods and techniques of teaching in order to develop the abilities and natural inclinations of students with disabilities, as well as various types of control of students' knowledge.

Key words: personality development, labor lessons in the modern educational process, selection of the content of educational material, the needs of students, the formation of skills.

Человек по натуре своей — художник. Он всюду, так или иначе, стремится вносить в свою жизнь красоту. Красивые вещи воспитывают творческое воображение людей и уважение к их труду.

Максим Горький

В настоящее время в условиях модернизации образования и реализации ФГОС одной из главных задач образования и воспитания подрастающего поколения является развитие личности каждого ученика, становление его как гражданина, патриота своей страны. Речь идет о формировании умения учиться, самостоятельно добывать знания, самостоятельности мышления, формировании исследовательских умений, технологической культуры, развития творческого потенциала, воспитания важнейших для человека качеств — трудолюбия, упорства в достижении поставленной цели, дисциплинированности, ответственности. России нужны сейчас не просто знающие люди, а люди творче-

ского склада, инициативные и пытливые, способные активно трудиться, развивать науку, технику, культуру. Уроки труда в современном образовательном процессе создают наиболее благоприятные условия для развития творческих способностей обучающихся.

Исходя из особенностей современного образовательного процесса, главной целью моей педагогической деятельности является развитие творческого потенциала обучающихся в процессе технологической подготовки.

Для достижения цели учебные программы откорректированы с учетом возможностей и интереса обучающихся. Содержание перспективно-тематического плана по предмету пересмотрено, переработано в рамках подбора разнообразных видов самостоятельных и практических работ, совершенствования дидактического материала, разнообразных средств обучения, повышающих эффективность обучения. Отбор содержания учебного материала для уроков проведен также с учетом того, что информация должна быть интересной и доступной для понимания обучающихся с ОВЗ. Задания подобраны с учетом психофизиологических особенностей обучающихся. В структуре урока предусмотрена своевременная смена деятельности, чтобы поддерживать интерес учащихся к изучаемому материалу.

Для наглядности на занятиях использую различный дидактический материал, образцы поузловой обработки изделий, выкройки и мини-выкройки, образцы готовых изделий.

Учебный процесс осуществляется через коррекционную работу, с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, совершенствование методов преподавания с целью развития способностей и природных задатков.

Основной формой организации учебного процесса в моей деятельности является комбинированный урок, на котором соединяются элементы теоретических и практических занятий. Это дает не только возможность закрепления теоретических знаний практическими навыками, но и позволяет чередовать вид деятельности, что соответствует требованиям здоровьесберегающих технологий. С этой же целью на стенде кабинета располагаются

правила техники безопасности, с которыми учащиеся знакомятся в начале занятий каждого блока программы.

Обучение на уроке по всем темам стараюсь организовать в атмосфере доброжелательности и целеустремленности. Психологическая атмосфера в классе доброжелательная, основанная на взаимном уважении, доверии и открытости. Стараюсь работать с детьми под девизом «Доверяй и сотрудничай». Материалы к уроку подбираю так, чтобы создать ситуацию успеха по пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению.

Чтобы следить за качеством усвоения программного материала, своевременного выявления типичных и случайных ошибок, применяю разнообразные виды контроля знаний учащихся: контрольные работы, самостоятельные работы дифференцированного характера, зачеты, тестирование. Результаты оценки знаний своевременно доводятся до учащихся, комментируются. Намечаются пути коррекции и устранения ошибок. В своей практике использую метод рефлексии, который помогает научить детей самооценке знаний. При этом всегда помню, что любая деятельность ребенка нуждается в оценке, награде, поощрении. Особенно это важно по отношению к слабым ученикам. Следует хвалить ребенка за каждую удачу, создавая доброжелательное отношение к предмету.

В своей педагогической деятельности использую следующие методы и приемы:

- метод творческих проектов — с целью формирования у обучающихся творческого подхода к решению задач и проблем, для активизации познавательной, творческой и самостоятельной исследовательской деятельности;
- индивидуальный (дифференцированный) подход в обучении;
- проблемное, развивающее обучение;
- игровые технологии — игровые технологии на уроках — современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве; главной целью применения игры является развитие устойчивого познавательного интереса у учащихся, активизация мыслительной деятельности.

Все эти методы и приемы ориентированы не только на получение знаний, но и являются элементами развивающего обучения, позволяющего раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал каждого обучающегося.

Чтобы добиться хороших успехов в изучении швейного дела, необходимо развивать у учащихся внутреннюю мотивацию к обучению. Под мотивом понимается переживание, побуждающее к совершению поступка, т.е. направленность активности на изучение предмета. Если у учащихся не будет необходимой мотивации, то невозможно будет добиться позитивных результатов в его образовании. Следовательно, появляется необходимость перво-

степенного внимания к формированию положительной мотивации учебной деятельности учащихся на уроках швейного дела.

В своей работе применяю различные приемы и методы формирования мотивации на уроках:

- интеллектуальные (ситуация выбора заданий, уровневая дифференциация, проблемные вопросы и задачи);
- эмоциональные (высокий эстетический уровень материала, использование нестандартных заданий, неожиданность);
- социальные (использование личного опыта, работа в группах, соревнования, игровой метод, активизация чувства собственного достоинства, связь с жизнью, создание ситуации выбора);
- внешняя организация урока (введение подборок и алгоритмов);
- прагматический прием (мне надо), своевременное поощрение.

Мой опыт педагогической деятельности показывает, что творческая инициатива детей не может возникнуть из ничего. Создавать новое и красивое, как утверждает В. А. Сухомлинский, может только «умеющий»: «...Источники способностей и дарования детей — на кончике их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли... Другими словами: чем больше мастерства в движении детских рук, тем умнее ребенок», поэтому базой для развития творческих способностей в трудовом обучении, являются знания, умения и навыки.

Чтобы сформировать и развить творческую активность, требуется постоянный, целенаправленный учебный труд. Это развитие осуществляется в процессе той или иной теоретической и практической деятельности. Формирование у учащихся технологических знаний и обучение технологическим приемам, несомненно, ведет к обогащению образных представлений учащихся, развитию их фантазии и воображения. Но для того чтобы творить по законам красоты, важно не только иметь необходимые знания и умения, также важно обладать хорошо развитым эстетическим вкусом. Понятие «развитый эстетический вкус» неотделимо от эстетического воспитания и культуры. Эстетическое воспитание подчинено всестороннему развитию творческой личности. Реализация содержания программы рассматривается как целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности, понимания прекрасного, способности вносить прекрасное в жизнь, строить ее по законам красоты. Поэтому в базовое содержание преподаваемого предмета включены уроки, ориентированные на формирование и развитие способности правильно оценивать окружающий мир с точки зрения гармонии и красоты, на активизацию творческой деятельности учащихся в процессе их включения в различные виды деятельности.

К урокам, формирующим эстетическую и творческую направленность, можно отнести следующие уроки на темы: из истории русского народного костюма, основы цветовой грамотности, основы материаловедения, моделирование одежды, а также уроки по декоративно-прикладному искусству, где учащиеся выполняют самые различные виды работ (вышивка, вязание, роспись по ткани, обработка различных по свойствам материалов).

Структура уроков такова, что изначально учащиеся получают историческую справку по той или иной теме, затем изучают основы технологий и приемы обработки с использованием предоставленных образцов, затем приступают к выполнению практических заданий. При планировании творческой работы темы и объекты труда выбираются в соответствии с возможностями учащихся (уровень знаний и умений, уровень общей культуры). Чтобы избежать перегрузки учащихся, большую часть работы им предлагается выполнять на уроках.

Ведущий принцип организации уроков — дифференцированный подход, который осуществляется в подборе практических заданий, соответствующих возможностям каждого ребенка. Так, задания делятся на три группы:

- 1-я группа — репродуктивная деятельность учащихся;
- 2-я группа — преобразовательная деятельность учащихся с элементами индивидуального творчества;
- 3-я группа — творческая деятельность учащихся в рамках выполнения учебных и творческих проектов.

Организация практических уроков такова, что после выполнения практических работ в конце урока учащиеся демонстрируют свои работы на экспресс-выставке. Это позволяет объективно оценить работы вместе с учащимися, выявить достоинства и недочеты в работах. Учащиеся, в свою очередь, становятся более ответственными, объективными при таком обсуждении и в последующем стараются не допускать выявленных ошибок. Многолетний опыт работы, к сожалению, показал, что при качественно выполненной работе часто можно отметить, что эстетические аспекты работы оставляют желать лучшего. Поэтому, особенно при выполнении проектов, большое внимание уделяется обсуждению эстетических критериев работы.

Дополнительным стимулом к творческой деятельности являются тематические выставки по ДПИ, которые позволяют учащимся оценить и сравнить оригинальность и качество выполненных работ.

Важнейшим компонентом познавательной и творческой деятельности учащихся являются мотивы учения — внутренние побуждения, которыми руководствуется ученик, совершая те или иные учебные действия. Задача учителя — закрепить этот интерес, способствовать повышению его уровня через продуманную организацию учебного процесса.

Для формирования устойчивого интереса к своему предмету и повышения уровня мотивации учащихся проводятся нестандартные уроки. Такие уроки всегда вызывают повышенный интерес и положительные эмоции учащихся, например: урок-игра «Мы ждем гостей», урок-путешествие «Русский народный костюм», урок-конкурс «Кулинарный поединок» и др.

При этом используются различные методы обучения:

- репродуктивный (ценность данного метода заключается в его доступности для всех категорий учащихся);
- объяснительно-иллюстрированный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и решает ее вместе с учащимися, что способствует творческому подходу к любой работе);
- исследовательский (самостоятельная работа с книгой и выполнение рефератов; применение данного метода ставит учащихся на позицию исследователя, учит самостоятельности и расширяет кругозор);
- метод проектов (ценность такого метода заключается в том, что он способствует формированию интереса к решению той или иной проблемы, развивает воображение в процессе творческого проектирования, является мощным стимулом появления новых идей); проектная деятельность позволяет вовлечь каждого учащегося в активную познавательную и творческую деятельность; в процессе проектирования каждый учащийся сам определяет проблему, ставит перед собой цель, достигает ее, самостоятельно планирует и организует свою деятельность; это способствует формированию ключевых компетенций, таких как: целеустремленность, коммуникативность, самообучение, саморазвитие, ответственность; на протяжении нескольких лет я веду работу по созданию условий для внедрения проектной технологии на уроках; результаты показали, что ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые нестандартные задачи, выявить у обучающихся их индивидуальные особенности.

Кроме методов, способствующих развитию эстетического вкуса и стимулирующих интерес к предмету, используются методы поощрения и награждения.

С целью создания на уроках комфортных психологических и эмоциональных условий, в работе применяются принципы сотрудничества, гуманности, доверия и доброжелательности. Эмоциональная активность достигается атмосферой психологического комфорта, созданием ситуации успеха, тактичной коррекцией ошибок. При этом используется технологию сотрудничества, которая, с моей

точки зрения, весьма продуктивна, так как способствует развитию творческих способностей. Считаю, что улыбка, доброта, толерантность, умение быть интересным — эффективные педагогические средства.

Говоря о методике преподавания, нельзя забывать и об организации деятельности учащихся на уроке. С целью активизации учебно-познавательной деятельности учащихся используются разные формы организации:

- фронтальную — способствует формированию знаний;
- групповую — способствует развитию организационных качеств, чувства ответственности и коммуникативных навыков учащихся;
- коллективную (групповая) — способствует развитию чувства сопричастности общему делу, умению представить и обосновать свою точку зрения;
- индивидуальную — способствует развитию индивидуальных умений, навыков и творческих способностей.

На уроках по кулинарии применяется бригадная форма организации работы. Она несет элемент соревнования и создает условия для формирования умений работать в группе под руководством бригадира, способствует развитию коммуникативных навыков.

На любом уроке необходим постоянный контроль и коррекция учебно-познавательной деятельности учащихся. Например, при завершении работы над изделием контроль качества готового изделия проводится в следующей последовательности: на каждое готовое изделие прикрепляется оценочный лист, в котором учащиеся ставят свою

оценку за качество готового изделия. В результате каждая ученица получает среднеарифметическую оценку своего труда. Привлечение учащихся к оцениванию труда своих одноклассников позволяет формировать и развивать навыки само- и взаимоконтроля, быть объективными и правильно воспринимать критику.

Наиболее успешной творческой работой является коллективная работа учениц старших классов по темам, связанным с традиционными видами рукоделия (вышивка, лоскутное шитье, вышивание бисером, традиционное вязание, художественное оформление изделий быта), например: «Русский народный костюм», «Рушник в традициях владимировской вышивки», «Золотые купола в технике вышивания бисером», «Исторический костюм литературных героев» (костюмы изготавливались для открытого литературного спектакля по роману «Евгений Онегин»).

На данный момент все коллективные работы учениц используются в кабинете технологии как демонстрационные образцы и создают положительное эстетическое воздействие на обучающихся.

Подводя итоги, хочу отметить, что преимущества материального труда ни с чем не сравнимы, поскольку результаты его очевидны, осязаемы и приближены к нам во времени. Поэтому уроки проводятся таким образом, чтобы каждый ребенок в полной мере, многогранно мог реализовывать свои способности в трудовом процессе, чтобы продукты его труда приносили осязаемую радость от того, что они пригодились в реальной жизни и радовали окружающих.

Новинки 2021 года ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Линия УМК «Всеобщая история». А. А. Вигасин (5–9)

История. Новое время. Атлас. 8 класс

Авторы: А. В. Лазарева, С. А. Хандажинская

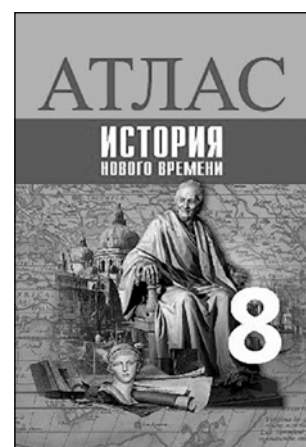
Атлас предназначен в качестве учебного пособия по Новой истории XVIII века для учеников 8-го класса общеобразовательной школы и представляет собой современное учебное иллюстрированное картографическое издание.

Каждый тематический разворот атласа содержит комплекс взаимосвязанных информационно-методических материалов (основные и дополнительные карты, объемные схемы, иллюстрации и пр.).

Атлас более подробно и полно освещает историю стран Европы, Азии, Америки и Африки в Новое время.

Иллюстративный и текстовый материал содержит важную и интересную информацию, которая непосредственно связана с картами и схемами и, органично дополняя материал учебника, помогает учителю в объяснении исторических событий, а ученику — глубже и полнее усвоить материал.

Атлас подходит к любому из учебников по всеобщей истории для 8-го класса, синхронизированным с курсом истории России.



Эффективность применения видеодиалогов при обучении английской интонации

Иван Дмитриевич Дашенцев

учитель английского языка Новосибирской классической гимназии № 17,
аспирант Новосибирского государственного технического университета, Новосибирск, Российская Федерация

The effectiveness of the use of video dialogues in teaching English intonation

Ivan D. Dashentsev

english teacher Novosibirsk Classical Gymnasium No. 17,
postgraduate student of Novosibirsk State Technical University, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена практическим аспектам изучения иностранного языка в школе, направленным на развитие навыков говорения, правильного фонетического и интонационного оформления речи. В статье описывается обучающий эксперимент, проведенный в Новосибирской классической гимназии № 17, нацеленный на разработку и экспериментальную апробацию авторской системы упражнений, включающей видеоматериалы и комплекс упражнений для развития ритмико-коммуникативного навыка обучающихся 11-х классов.

Ключевые слова: ритмико-интонационные навыки оформления речи, аудиолингвальный подход/метод, построение интонационных схем (тонограмм), ритмико-коммуникативный навык, формирование фонологических компетенций, аутентичная манера интонирования.

The article is devoted to the practical aspects of learning a foreign language at school, aimed at developing speaking skills, correct phonetic and intonation of speech. The article describes a training experiment conducted in Novosibirsk Classical Gymnasium No. 17, aimed at developing and experimentally testing the author's system of exercises, including video materials and a set of exercises for the development of rhythmic and communicative skills of 11th grade students.

Key words: rhythmic-intonation skills of speech design, audio-lingual approach/method, construction of intonation schemes (tonograms), rhythmic-communicative skill, formation of phonological competencies, authentic manner of intonation.

На данный момент все большее число учеников старшей школы выбирают изучение иностранных языков для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности. На направлениях подготовки, связанных с лингвистикой, в учебном плане присутствует дисциплина «Фонетика», подразумевающая развитие навыков говорения и правильного фонетического и ритмико-интонационного оформления речи. Следует отметить, что формирование вышеупомянутых навыков у учеников начинается еще в школе, что имеет свое отражение в федеральном компоненте государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования.

Проанализировав требования к уровню сформированности необходимых компетенций учеников старшей школы, у которых английский язык преподается на углубленном уровне, и требования к уровню у студентов языковых специальностей, мы пришли к выводу, что по окончании школы степень сформированности ритмико-интонационного навыка школьников совпадает с требуемым уровнем студентов, поступающих и обучающихся на первом курсе языковых специальностей. Таким образом, целесообразно начинать подготовку по данному аспекту еще в школе, так как это поможет ученикам как при сдаче единого государственного экзамена (в критериях устных заданий оценивается ритмико-интонационное и фонетически правильное оформление высказываний), так и при дальнейшем изучении профильной дисциплины в университете.

На данный момент в методике обучения английской интонации превалирует аудиолингвальный подход. Как становится очевидно из самого названия, для данного метода характерна опора исключительно на слуховой канал восприятия. Аудиолингвальный метод предусматривает неоднократное прослушивание аудиозаписи, а также проговаривание речевых образцов за диктором, что в конечном итоге приведет к автоматизации языковых структур.

Практическая работа с интонацией по этому методу основывается на аудио-диалогах, с которыми работают по устоявшейся схеме, включающей транскрибирование фраз, разметку фонетических явлений, последовательный разбор интонации, а также построение интонационных схем (тонограмм).

Стоит отметить, что диалоги не являются единственной формой работы с интонацией, так как при разборе интонационных формул также могут использоваться скороговорки или стихи. Тем не менее, заучивание диалогических структур наизусть и хоровое повторение до сих пор является превалирующим процессом [Еловская 2004: 114].

Содержание учебных пособий по практической фонетике в России весьма долгое время не меня-

лось и до сих пор продолжает придерживаться тех же традиций (обучение интонации при помощи тематических аудиозаписей), которые были актуальны в конце прошлого XX века. Следует заметить, что этот вопрос поднимался на рассмотрение и, как подчеркивается в работах Н. Д. Климова, «современная методика преподавания фонетики в России нуждается в систематических и глубоких исследованиях» [Климов 2011].

Тем не менее, по причине довольно устоявшегося и широко используемого в современной науке аудиолингвального подхода к обучению интонации, мы решили привнести небольшие изменения в ход обучения, которые, по нашему мнению, могут позитивно повлиять на эффективность обучения и усвоения интонационных моделей английского языка.

Нами было принято решение выбрать в качестве инструмента обучения интонации видеоматериалы по причине их большей аудиовизуальной ценности. Как известно, видео является способом одновременной трансляции аудио- и видеоряда, которые формируют единую картину происходящего. Таким образом, мы сохраняем привычное прослушивание диалогов, но добавляем видеоряд, чтобы ученикам было проще следить за поведением людей в процессе «реального» общения.

«Специфика видеоматериалов как средства обучения английскому языку обеспечивает общение с реальными предметами, стимулирующими почти подлинную коммуникацию: обучающиеся как бы становятся участниками всех обыгрываемых с их помощью ситуаций, играют определенные роли, решают «настоящие», жизненные проблемы» [Садовина 2016: 6].

Обучающий эксперимент проходил на базе Новосибирской классической гимназии № 17 и был нацелен на разработку и экспериментальную апробацию авторской системы упражнений, включающей видеоматериалы и комплекс упражнений для развития ритмико-коммуникативного навыка обучающихся 11-х классов.

На предэкспериментальном этапе проведения эксперимента обучающимся предлагалось электронное анкетирование на платформе Online Test Pad, целью которого было выявление текущего уровня теоретической осведомленности об английской интонации. В анкетировании приняли участие двенадцать учеников в возрасте от 16 до 17 лет. После прохождения электронного анкетирования ученикам предлагалось пройти устную часть опроса, направленную на выявление практического умения интонировать основные коммуникативные типы предложений по классической системе, присущей стандарту произношения Received Pronunciation.

В рамках пробного обучения было проведено шесть практических занятий по формированию навыков интонирования иноязычной речи с использованием видеоматериалов различной тематики. Подобные видеоматериалы и упражнения

также были использованы для дальнейшего формирования фонологических компетенций в течение второго полугодия.

На первом и втором занятии работа проводилась с отрывком из художественного фильма «Harry Potter and the Philosopher's stone» (сцена с подарками на день рождения). Обучающимся было предложено ознакомиться с контекстом и репликами диалога, чтобы выдвинуть предположения, из какого фильма был взят отрывок. После этого необходимо было проинтонировать реплики, опираясь на контекст и базовые правила британской интонации. Далее ученикам необходимо было посмотреть видео и сопоставить свои ответы с использованными интонационными моделями.

На последующих двух занятиях ученикам был предложен диалог из комедийного сериала «Mako Mermaids» с заранее размеченной интонацией (два варианта в соседних колонках таблицы). Перед обучающимися стояла задача попробовать произнести оба образца и предположить, какая из моделей может звучать более естественно. После этого учащиеся просматривали видео и должны были выбрать одну из двух интонационных моделей, предложенных в таблице.

На заключительных занятиях работа проводилась с юмористическим роликом, взятым с видеохостинга YouTube («That's Not How You Pronounce Pistachio...»), для выполнения индивидуальной комплексной работы над видео. Задание было частично похоже на упражнения, использованные на предыдущих занятиях, но теперь обучающимся на слух нужно было определить общее повышение или понижение интонации. Также было предъявлено несколько других заданий на формирование фонологической компетенции по видео.

После проведения экспериментальных занятий с использованием видеоматериалов ученикам было предложено пройти очередное тестирование с целью зафиксировать развитие ритмико-интонационного навыка. Данное тестирование было идентично входному и состояло из двух частей — электронного анкетирования и устной части.

В ходе финального опроса были получены новые данные, которые мы сравнили с результатами, полученными при проведении входного тестирования. Ниже представлена сводная таблица, отображающая изменение в процентном соотношении для каждого ученика.

На основе приведенных баллов мы вывели низший итоговый балл, равный 60%, высший балл — 100%, также мы вывели средний балл по всей группе, который равняется 85%. Данные баллы оказались выше, чем при входном тестировании, повысился как средний итоговый балл у всей группы (вырос на 13%), так и средний балл каждого ученика. Данные изменения указаны в таблице при помощи символа «=». В остальных случаях изменения в большую сторону отмечены при помощи символа «>».

Результаты пробного обучения (в сравнении)

Ученик	Тестовая часть			Устная часть			Всего		
	было		стало	было		стало	было		стало
Ученик 1	95%	>	100%	95%	>	100%	95%	>	100%
Ученик 2	83%	=	83%	70%	>	80%	77%	>	82%
Ученик 3	60%	>	77%	60%	>	80%	60%	>	79%
Ученик 4	43%	>	69%	60%	>	70%	52%	>	70%
Ученик 5	83%	>	100%	80%	>	90%	82%	>	95%
Ученик 6	49%	>	60%	50%	>	60%	50%	>	60%
Ученик 7	77%	>	89%	70%	>	80%	74%	>	85%
Ученик 8	89%	>	92%	70%	>	90%	80%	>	91%
Ученик 9	89%	>	100%	80%	=	80%	85%	>	90%
Ученик 10	77%	=	77%	60%	>	80%	69%	>	85%
Ученик 11	71%	>	89%	80%	>	100%	76%	>	95%
Ученик 12	66%	>	77%	70%	>	90%	68%	>	84%

Согласно результатам было выявлено, что затруднения учеников, связанные с некоторыми типами вопросительных предложений, а также интонацией устных фраз на слух, были заметно сокращены.

Итак, результаты эксперимента показали, что при внедрении нового инструментария (видеоматериалы) в процесс обучения, речь учеников положительно развивается с точки зрения ритмико-интонационного оформления. Диалогическая речь учеников стала более живой и приближенной к аутентичной манере интонирования, что дало начало развитию более творческого подхода к обучению. Следует также отметить, что ученики при помощи ритмико-интонационного оформления речи могут описать больший диапазон своих эмоций, могут интерпретировать речь говорящего исходя из тона и определять грамматическое наполнение высказывания.

Таким образом, наш эксперимент прошел более чем успешно и даже превзошел наши ожидания. Экспериментальная работа показала, что обучаю-

щиеся с большим удовольствием относятся к необычным для них методикам работы на уроке, что положительно влияет на образовательный процесс. Устраивать занятия по предложенной нами методике считаем возможным и нужным, так как результаты исследования подтвердили эффективность и актуальность выбранной системы упражнений.

Литература

1. Еловская С., Гончарова Н. Об обучении иноязычному произношению // Высшее образование в России. 2004. № 3. С. 112–115.
2. Садовина Л. В. Применение видеоматериалов в процессе обучения английскому языку: методические материалы. Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2016. 28 с.
3. Климов Н. Д. К вопросу о построении теории обучения иноязычной фонетике // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. 2011. № 619. С. 95–102.
4. Bonsignori V. Using films and TV series for ESP teaching: A multimodal perspective // System. 2018. Т. 77. С. 58–69.

Новинки 2021 года

Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни»

Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Вып. 2. Ч. 2

Автор: Г. С. Ковалёва и др.

Пособие предназначено для формирования и оценки такого аспекта функциональной грамотности, как читательская грамотность, которая также изучается в международном сравнительном исследовании PISA. В пособии описаны общие подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы, предложены измерительные материалы, которые могут быть использованы в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся 8–9-х классов. Пособие содержит развернутое описание особенностей оценки заданий, рекомендации по использованию системы заданий и их оценки.



Преподавание немецкого языка в специализированном (инженерном) классе

Наталья Николаевна Тихонова

учитель немецкого языка гимназии № 11 «Гармония», Новосибирск, Российская Федерация

Teaching german in a specialized (engineering) class

Natalia N. Tikhonova

german language teacher of Gymnasium No. 11 «Harmony», Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматривается проблема интегрированного обучения, а именно интеграция математики и немецкого языка. Говоря о специфике преподавания предметов в специальном инженерном классе, автор отвечает на вопрос, может ли математика помочь в изучении немецкого языка, приводит при этом в качестве примеров методы и приемы, которые использует в своей работе.

Ключевые слова: математика, иностранный язык, интеграция, специализированные классы, эффективность интегрированных уроков.

The article deals with the problem of integrated learning, namely the integration of mathematics and German. Speaking about the specifics of teaching subjects in a special engineering class, the author answers the question whether mathematics can help in learning German, while giving as examples the methods and techniques that he uses in his work.

Key words: mathematics, foreign language, integration, specialized classes, effectiveness of integrated lessons.

Математика и иностранный язык. Что общего в этих двух таких разных предметах? Есть ли у них точки соприкосновения? Может ли математика помочь в изучении немецкого языка? Я постараюсь ответить на эти вопросы в своей статье.

В нашей стране и родители, и ученики знают, что математика и иностранный язык являются обязательными предметами в школах любого типа: как в общеобразовательных, так и в специализированных. Объявления в газетах с предложениями о работе, телереклама нацеливают на обязательное знание иностранного языка, умение работать на компьютере и на профессиональную подготовку в выбранной сфере. Очень важно понимать, что при изучении различных предметов школьной программы у нас должна складываться целостная картина мира. Умение общаться на нескольких языках ценилось во все времена.

Именно поэтому я выбрала интеграцию двух предметов: математики и немецкого языка. Под интеграцией понимается объединение разных частей в одно целое, их взаимовлияние и взаимопроникновение, а также слияние (в данном случае) учебного материала двух дисциплин. Интегрированный урок дает возможность ученику более полно и подробно увидеть картину материала. При этом интегрируются как смежные предметы, так и представляющие разные циклы. С одинаковым успехом можно объединить как физику с химией,

так и историю с географией, русский язык с информатикой, и, конечно, иностранный язык с математикой.

Интегрированные уроки являются мощными стимуляторами мыслительной деятельности ребенка. Дети начинают анализировать, сопоставлять, сравнивать, искать связи между предметами и явлениями. Интегрированные уроки зачастую сопровождаются открытиями и находками.

Помимо вышеперечисленного, уроки такого типа лучше раскрывают творческий потенциал педагога. Это не только новый этап в профессиональной деятельности учителя, но и замечательная возможность для него выйти на новый уровень отношений с классом.

Преподавание иностранного языка в специализированных классах имеет свою специфику, и эти особенности, конечно, должны учитываться при подборе учебно-методических пособий, при выборе методов и приемов обучения. Все это как следствие будет влиять на результативность процесса обучения.

Я работаю классным руководителем и тьютором в инженерном классе с углубленным изучением технического английского языка и второго иностранного – немецкого и являюсь учителем-предметником по немецкому языку. Мне потребовался один год работы в специализированном классе, чтобы понять специфику преподавания и подстроиться под нее.

В инженерном классе сложностью является высокая загруженность учащихся. К тому же более подготовленных учеников нужно удержать на их уровне и «продвинуть» дальше. Поэтому при решении этих проблем ключевыми моментами обучения являются конкретизация, оптимизация и логическое обоснование учебного процесса и непосредственно урока. Вся нагрузка учебного процесса ложится на урок, а не на домашнее задание, когда учащиеся механически заучивают правила путем выполнения определенного количества упражнений. Из-за общей загруженности учащихся домашние задания могут быть небольшими по объему, подготовленными к выполнению дома (т.е. задания на закрепление пройденного материала) и логически обоснованными (запоминаю, потому что понимаю и вижу логическую цепочку), что особенно важно для учащихся инженерного класса.

Важным моментом является также выбор учебно-методического комплекса. Удачным в качестве учебного пособия оказался учебник автора О. А. Радченко, где уже на первом году обучения дано много лексического материала с математическим уклоном. Наличие учебников одной линии от 5-го до 11-го классов и аудио курса помогают оптимизировать процесс обучения, что приводит к хорошим результатам и позволяет учащимся не иметь проблем с немецким языком в технических университетах, а также поможет в дальнейшем развивать навыки понимания иностранной речи и снять возможный барьер общения при поступлении в университеты Европы. Математическое образование в вузе немыслимо без работы с первоисточниками, основные из которых на иностранном языке.

Какова же основная цель такого обучения? Я считаю, это достижение единства в овладении математикой и иностранным языком, т.е. освоение математической терминологии на иностранном языке, развитие умения излагать материал научно-технического и экономического характера, что необходимо в будущей профессиональной деятельности.

Поэтому на уроках немецкого языка мы с ребятами отрабатываем умение правильно произносить математические термины, учимся задавать простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника; выступаем публично, развиваем при этом и актерские способности.

Для эффективности применения математических терминов ребята ищут заимствованные слова, уже изготовили словарь математических терминов, пополнив при этом и свой словарный запас. Ведь математические термины разбросаны в словарях, в небольшом количестве книг, а поиск необходимого слова занимает много времени. При этом кругозор учащихся расширяется, повышается культура речи, глубже и осознанно познается язык математики, понимается суть понятий и определений. Большинство современных слов немецкого и других европейских языков берут свои истоки из латинского или древнегреческого языков, поэтому необходимо дать и толкование искомого математического термина или понятия.

Приведу пример. Аргумент (независимая переменная величина, определяющая значение функции) — в немецком языке слово звучит, как и на русском, а само слово происходит от латинского слова *argumentum* — «предмет», «знак».

Конечно, во время наших занятий использовался уже изученный материал по математике. Различие лишь в том, что решение примеров на сложение и вычитание, счет, математические диктанты, задание на развитие логики объясняла учащимся уже не педагог по математике, а учитель немецкого языка. Ученики слышали мою речь на немецком языке, как будто они находятся в иностранной языковой среде — у них формировалась привычка быстрого и произвольного использования ино-

странного языка, как это происходит на родном, русском. В обучении немецкого языка, в особенности в инженерном классе, должна прослеживаться четкая схема непрерывного образования.

Помня, что математика — наука точная и является гимнастикой ума, материал по математике я брала из оригинальных иностранных источников, приучала учащихся к краткой и точной формулировке математических терминов на немецком языке.

Какой же я получила результат? При систематическом подходе уже к концу первого года учащиеся свободно, без задержки, без видимых усилий, излагают на немецком языке математические термины. Необходимость перевода отпадает: мир чисел понятен всем. Память сама подсказывает необходимые слова и выражения. Преподавание математики в интеграции с иностранными языками, в частности с немецким языком, развивают также интерес не только к предметам, но и самому процессу познания, повышает качество знаний и умение их добывать. Эффективность интегрированных уроков повышает интерес к происхождению терминов математических понятий, следовательно, и к любимой инженерами математике. Теперь ребята смогут использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни.

И в заключение. Хочется отметить, что знание математических терминов на немецком языке и умение грамотно объяснить решение математической задачи позволит учащимся в дальнейшем использовать лексический материал в самых различных ситуациях. Необходимо отметить, что интеграция предметов, таких как математика и иностранный язык позволяют развивать личностные качества школьников, повысить их мотивацию к изучению иностранного языка, увеличить продуктивность и эффективность работы учителя и, как следствие, улучшить качество образования. Комплексное использование различных методик, а также сбалансированный подход к выбору учебных материалов является залогом успешности образовательного процесса в специализированном, инженерном, классе.

Литература

1. *Абрамова Н. В.* Обучение в сотрудничестве как эффективная форма обучения иностранному языку (на примере немецкого языка) // *Язык и мир изучаемого языка: сборник научных статей / ред. совет: А. А. Зарайский, Е. А. Елина, С. П. Хижняк.* Саратов: Изд-во Саратовского социально-экономического ин-та (филиал), 2018. С. 195–199.
2. *Етко М. В.* Использование интенсивных методик при обучении немецкому языку на разных этапах школьного обучения // *Научно-исследовательская работа обучающихся и молодых ученых: материалы 70-й Всероссийской (с международным участием) научной конференции обучающихся и молодых ученых.* Петрозаводск: Изд-во Петрозаводского гос. ун-та, 2018. С. 95–98.

3. Потрикеева Е. С. Взаимосвязанное обучение лексической и грамматической сторонам говорения на немецком языке (начальный этап обучения) // Теория и методика обучения (по отраслям знаний): автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2000. 22 с.

4. Чеснокова Е. В. Специфика обучения иноязычному чтению при обучении немецкому языку после английского // Актуальные проблемы романо-германской филологии и методики преподавания иностранного языка:

материалы научно-практической конференции. Липецк: Изд-во Липецкого гос. пед. ун-та им. П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. С. 57–60.

5. Яковлева Т. А. Современные технологии обучения немецкому языку как иностранному с применением интернет-ресурсов и технологии смешанного обучения // Актуальные проблемы современной науки. 2014. № 6 (79). С. 124–129.



СЕРИЯ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Готовое решение для организации внеурочной деятельности на всех уровнях школьного образования

- Модульная структура, рассчитанная на 17/34/68 часов.
- Реализация программы внеурочной деятельности без привлечения дополнительных материалов.
- Большое количество практико-ориентированных заданий.
- «Сборник рабочих программ» – в бесплатном доступе на сайте prosv.ru.

ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В СЕРИИ ВЫХОДЯТ:

- Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1–2, 3–4 классы.
- Развитие математических способностей. 1–2, 3–4 классы.
- Геометрия вокруг нас. 1–2, 3–4 классы.
- Что мы знаем про то, что нас окружает. 1–4 классы. Части 1, 2.
- Школа юного астронома. 3–4 классы.
- Основы инфографики. 1–4 классы.



НОВИНКА!

ПРОЕКТНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Пособие научит ребят выполнять школьный проект по любому предмету, используя краткие и понятные пошаговые инструкции. В процессе работы школьники приобретут полезные навыки, такие как поиск и анализ информации, планирование своей деятельности, презентация готового проекта.

Формирование познавательных интересов школьников (из опыта работы по организации мероприятий интеллектуальной и научно-практической направленности)

Юлия Александровна Белкина

методист Детского дома творчества «Кировский», Новосибирск, Российская Федерация

Formation of cognitive interests of schoolchildren (from experience in organizing events of intellectual and scientific-practical orientation)

Yulia A. Belkina

methodologist of the Kirovsky children's house of creativity, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена формированию познавательных интересов подрастающего поколения как основополагающей и актуальной проблемы современной педагогики. Автор статьи утверждает, исходя из опыта работы, что выполнить эту задачу может дополнительное образование, которое позволяет вывести познавательную активность личности за пределы устоявшейся образовательной среды в сферу разнообразных социально-творческих практик. Описан богатый опыт организации районных массовых дел и мероприятий интеллектуальной и научно-практической направленности, которые дают детям возможность реализовать творческий потенциал и удовлетворить познавательные потребности, позволяют максимально полноценно примерять на себя различные социальные роли, приобретать опыт общения, поведения, саморегуляции.

Ключевые слова: формирование познавательных интересов, развитие мотивации и интереса к познанию, обеспечение социального заказа, интеллектуальные игры, участие в научно-практической конференции.

The article is devoted to the formation of the cognitive interests of the younger generation as a fundamental and urgent problem of modern pedagogy. The author of the article argues, based on work experience, that additional education can accomplish this task, which makes it possible to bring the cognitive activity of an individual outside the established educational environment into the sphere of various social and creative practices. The article describes the rich experience of organizing regional mass affairs and events of intellectual and scientific-practical orientation, which give children the opportunity to realize their creative potential and satisfy cognitive needs, allow them to try on various social roles as fully as possible, gain experience in communication, behavior, and self-regulation.

Key words: the formation of cognitive interests, the development of motivation and interest in knowledge, the provision of social order, intellectual games, participation in a scientific and practical conference.

Интерес — основной внутренний механизм успешного учения.

К. Д. Ушинский

Формирование познавательных интересов подрастающего поколения является основополагающей и актуальной проблемой современной педа-

гогики, так как напрямую связано с успешностью ребенка в процессе приобретения новых знаний. Дополнительное образование за счет ряда преимуществ (общедоступность, свобода выбора желаемого вида деятельности, широта возможностей для самореализации, самовыражения) позволяет вывести познавательную активность личности за пределы устоявшейся образовательной среды в сферу разнообразных социально-творческих практик.

Необходимость развития мотивации и интереса к познанию отражена в основных государственных нормативных документах в сфере образования. В национальном проекте «Образование» одна из задач — «повышение мотивации детей к обучению и вовлеченности в образовательный процесс». В Концепции развития дополнительного образования прописана цель: «расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования». Планируемым результатом реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» является создание системы «многоэтапных и разноуровневых мероприятий для детей, нацеленной на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие способностей каждого ребенка, а также их раннюю профориентацию», к чему стремится и наше учреждение.

Вопросам познавательного интереса посвящены исследования и идеи многих ученых, педагогов и психологов. В работах Ю. К. Бабанского, Л. И. Божович, Л. С. Выготского, Н. Ф. Добрынина, Н. Г. Морозовой, И. Б. Первина, Г. И. Щукиной рассматриваются основные методологические вопросы теории интереса, его воздействия на воспитание личности. Исследователями отмечается, что интерес имеет сложную психологическую структуру. В качестве теоретической предпосылки рассматривается интерес как специфическая направленность личности на конкретные предметы и явления действительности. Интересы личности могут быть многообразными и классифицироваться по содержанию. В настоящее время усилия многих ученых,

педагогических коллективов и отдельных педагогов направлены на поиски наиболее эффективных форм и методов развития интереса у школьников.

К. Д. Ушинский замечал, что любопытство побуждает ребенка к вопросам, создает ориентировку в окружающем мире, сосредотачивает умственную деятельность на определенной области и перерастает в любознательность. Для развития любознательности необходимо обучение и воспитание. Для развития познавательной потребности необходим постоянный переход от уже знакомого предмета на совершенно новый предмет. В основе развития лежит неудовлетворенность одних знаний и постоянный поиск, который приводит к новым знаниям.

Формирование познавательного интереса учащихся является одной из задач воспитательной деятельности Дома детского творчества «Кировский». За последние годы накоплен богатый опыт организации районных массовых дел и мероприятий интеллектуальной и научно-практической направленности, охватывающих образовательное пространство Кировского района. Они дают детям возможность не только для реализации творческого потенциала и удовлетворения познавательных потребностей, но и позволяют максимально полноценно примерять на себя различные социальные роли, приобретать опыт общения, поведения, саморегуляции.

Немаловажным моментом является обеспечение социального заказа со стороны родителей и учителей школ района. В последние годы отмечается повышенный интерес родительского и учительского сообщества к участию в различных конкурсных мероприятиях, который наш Дом творчества стремится удовлетворить.

Мероприятиями интеллектуального и научно-практического характера, в данный момент реализующимися на постоянной, традиционной основе в нашем учреждении, являются районная научно-практическая конференция «В мире тайн» и районные интеллектуальные игры школьников. Эти два ежегодных события составляют «интеллектуальный блок» разнообразной воспитательной деятельности учреждения и реализуются в рамках одного из проектов Программы развития «Дом, где нас ждут» Дома творчества.

У районных интеллектуальных игр школьников долгая и богатая история: они проводятся уже 20 лет. За это время сотни ребят попробовали свои силы в различных интеллектуальных состязаниях. Особое значение при подготовке игр имеет формирующий контекст: воспитательное значение выбора тематики и календарного времени проведения. Игры всегда приурочены к праздничным, памятным или юбилейным датам: Дню космонавтики, Дню победы, Году театра и др.

Игра относится к числу основных видов деятельности человека. Интеллектуальный формат игры предполагает применение играющими своего интеллекта и эрудиции, демонстрацию результатов познавательной деятельности, но при этом ста-

вит участников в регулятивные рамки — в процессе игры необходимо налаживать коллективное взаимодействие при обсуждении ответов на вопросы в режиме ограниченного времени. Несомненными плюсами игр данного вида являются:

- удовлетворение познавательных потребностей детей;
- выявление и поддержка талантливых, одаренных детей;
- интеллектуально-творческое развитие детей;
- социализация и формирование культуры поведения;
- приобретение опыта взаимодействия в различных предлагаемых условиях и ситуациях;
- налаживание взаимодействия между образовательными учреждениями района.

Планирование тематики и дат интеллектуальных игр осуществляется ежегодно перед началом учебного года. Этому предшествует анализ предстоящих важных дат и событий этого года, а также их познавательный, воспитательный потенциал.

Когда даты определены, формируется положение о проведении интеллектуальных игр, где обозначается вся актуальная информация: цель, задачи, сроки проведения, форма заявки, контакты организаторов, тематика игр и необходимые условия для подготовки (возраст, количество участников, наличие названия команды, необходимые для подготовки информационные материалы). В качестве информационных материалов для подготовки к игре могут быть предложены как конкретный список литературы, так и определенные узконаправленные темы в рамках уже озвученной основной с самостоятельным подбором литературы для изучения.

Периодичность игр чаще всего составляет один раз в четверть. К участию приглашаются команды школ в составе шести человек в возрастных категориях: 9–10 лет (3–4-е классы) и 11–13 лет (5–7-е классы). Перед началом игры команды проходят регистрацию, оставляют все телефоны и личные вещи сопровождающему педагогу, чтобы исключить возможность списывания. Участникам выдается только одна ручка и несколько чистых листов бумаги на команду для записи ответов.

Игра состоит из нескольких туров, в каждом из которых общая тема раскрывается с помощью более узких (например, в игре «Знатоки театра» один из туров посвящен театральным профессиям, в игре «Знатоки космоса» — космическим кораблям и спутникам). Также задаются вопросы разных видов, нами даже была составлена классификация наиболее популярных из них:

- Кому принадлежат слова? (необходимо назвать фамилию автора(ов) предложенных цитат).
- Выбери правильный ответ (вопросы с тремя-четырьмя вариантами ответов).
- Открытый вопрос (вопрос без вариантов ответа).

- Что изображено? (предлагается рассмотреть картинку, фото или рисунок и определить, что или кто на нем изображено).
- Найди пару (соотнести предложенные в двух колонках тезисы и обозначить их принадлежность друг другу).
- Вставь недостающее (найди пропуски слов, фраз, строк и заполни их).

После каждого тура ведущий игры собирает листы с написанными ответами и передает членам жюри для оперативного подсчета баллов и перенесения их в оценочный лист. По завершении последнего тура все баллы складываются и определяются результаты. Все команды награждаются дипломами победителей или участников.

Районная научно-практическая конференция «В мире тайн» проводится в ДДТ «Кировский» с 2000 года. Основная задача конференции — повышать учебно-познавательную компетентность школьников, учить подрастающее поколение самостоятельно добывать знания, синтезировать полученную информацию, применять ее на практике, выбирая только полезное и необходимое.

Участие в научно-практической конференции имеет значительный познавательный эффект:

- помогает углубить знания в интересующей предметной области;
- учит работать с информацией;
- предоставляет возможность самостоятельно планировать исследование и прогнозировать конечный результат;
- дает возможность сравнивать, сопоставлять и систематизировать полученную информацию;
- побуждает осуществлять поиск обоснований, объяснений, примеров, альтернатив и способов их выражения.

В конференции систематически на протяжении уже многих лет принимают участие со своими исследовательскими работами и проектами ребята от 8 до 18 лет; в 2017 году была введена новая номинация «Семейное исследование», в которой принимают участие дошкольники и первоклассники вместе с родителями. Количество участников ежегодно и стабильно растет, сотни исследовательских работ на различные темы были представлены за эти годы. К участию в конференции приглашаются учащиеся, подготовившие научно-исследовательскую работу или проект по следующим направлениям дополнительного образования:

- техническому;
- туристско-краеведческому;
- декоративно-прикладному;
- естественно-научному;
- социально-гуманитарному;
- спортивному;
- специальная номинация «Семейное исследование» (предполагает различный диапазон тем для исследований).

В январе 2020 года, в преддверии юбилейной, 20-й, конференции удалось провести первый районный организационно-методический семинар «Современные технологии и формы организации научно-исследовательской деятельности школьников». Аудиторию составили учителя школ и педагоги дополнительного образования Кировского района, осуществляющие наставничество при подготовке школьников к научно-практической конференции. В процессе семинара были затронуты особенности организации исследования школьника, оформления научно-исследовательских работ, озвучен регламент и даты проведения конференции.

В результате многолетнего опыта подготовки к конференции методистами Дома творчества были созданы методические рекомендации для участников. В них описываются все этапы подготовки к исследованию, даются определения наиболее проблемным элементам работы (объект, предмет, цель, задачи, гипотеза), предоставляются рекомендации по письменному оформлению результатов исследования и образец титульного листа.

Планирование конференции начинается в начале учебного года с корректировки положения и размещения его на официальном сайте Дома творчества. Проходит конференция традиционно в течение двух дней в конце марта, в период весенних школьных каникул. Участниками конференции могут стать дети трех возрастных категорий: дошкольники и учащиеся 1-х классов с родителями (участники номинации «Семейное исследование»); учащиеся 2–4-х классов; учащиеся 5–11-х классов. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие в конференции: работа может быть создана исследовательской группой не более трех человек.

Конференция проходит в четыре этапа:

- I этап — подача заявок для участия в Конференции в электронном варианте.
- II этап — подача оформленных исследовательских работ учащихся в электронном варианте.
- III этап — экспертиза и оценка предоставленных работ жюри Конференции, отбор исследовательских работ для публичной защиты.
- IV этап — публичная защита исследовательских работ учащихся.

Оценивает исследовательские работы участников специально организованное жюри: на III этапе это методисты ДДТ «Кировский», задачей которых является отбор работ, не соответствующих требованиям конференции; на IV этапе — авторитетные преподаватели образовательных учреждений и специалисты заинтересованных ведомств (участвуют в роли слушателей).

Очередность публичных выступлений определяется путем жребия. Каждому выступающему дается пять минут на защиту своего исследования, затем члены жюри задают участнику уточняющие вопросы. По итогам выступлений членами жюри

подводятся итоги, все участники награждаются дипломами за участие, победители награждаются дипломами и памятным призом.

Учитывая сложившуюся неблагоприятную эпидемиологическую ситуацию в 2020 году с одной стороны и неугасающий интерес школьников, родительского и педагогического сообщества района к конкурсной деятельности с другой, мы обновили содержание и формы проведения мероприятий интеллектуального блока. Уже весной в связи с вынужденным переходом на дистанционный формат работы некоторые запланированные мероприятия успешно прошли в онлайн-режиме. Например, районная научно-практическая конференция «В мире тайн», благодаря слаженной работе приглашенных членов жюри, прошла в формате заочной проверки и оценивания исследовательских работ, присланных участниками заранее в электронном виде. Интеллектуальная игра на знание истории Великой Отечественной войны «Путь к победе», посвященная 75-летию Победы, прошла на нашем официальном сайте и в группе в социальной сети «ВКонтакте».

Дистанционный формат позволил расширить программу интеллектуальных игр и включить их в летнюю досуговую программу для ребят: основной площадкой стала группа Дома творчества «ВКонтакте». Педагогами дополнительного образования были подготовлены игры на различную тематику:

«День России», «В мире китов и дельфинов», «Все о спорте», «История славянской письменности», «Дорожная азбука», «Загадки о природе» и др.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что вне зависимости от формата и тематики мероприятий интеллектуальной направленности, участие в них способствует формированию углубленных знаний, удовлетворению интереса к познанию, раскрытию интеллектуального и творческого потенциала детей. Также нельзя не отметить воспитательное влияние — формируется культура поведения, осознанное отношение к своей роли в коллективе, ответственность за личный или командный результат и приобретение опыта взаимодействия в различных предлагаемых условиях и ситуациях.

Литература

1. Воровщиков С. Г., Новожилова М. М. Школа должна учить мыслить, проектировать, исследовать. М., 2006.
2. Селевко Г. К., Селевко Л. Г. Социально-воспитательные технологии. М., 2002.
3. Сергеев И. С. Как организовать практическую деятельность учащихся: практическое пособие для работников образовательных учреждений. М., 2004.
4. Национальный проект «Образование».
5. Концепция развития дополнительного образования в РФ.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей».
7. Официальный сайт ДДТ «Кировский» — <https://kirovka2nsk.edusite.ru>.

СЕРИЯ «УЧУСЬ ЛЕГКО И ИНТЕРЕСНО»

Серия адресована обучающимся, испытывающим трудности в освоении ООП НОО (Основной образовательной программы начального общего образования), а также обучающимся с задержкой психического развития, получающим образование по адаптированным программам (варианты 7.1 и 7.2 Примерных АООП НОО обучающихся с ЗПР).

Пособия содержат дифференцированную систему заданий и упражнений, проверочный материал для оценки личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся.

Рабочие тетради могут быть использованы как на уроке в классе, так и во время индивидуальной работы, для проведения внеурочных мероприятий и выполнения домашних заданий.



Мультфильм своими руками

Любовь Павловна Лазарева

педагог дополнительного образования Детско-юношеского центра «Старая мельница»,
Новосибирск, Российская Федерация

Cartoon with your own hands

Lyubov P. Lazareva

teacher of additional education of the Children's and youth center «Old Mill», Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье автор рассказывает о создании мультипликационных фильмов, акцентируя внимание на том, что анимация включает в себя сразу несколько творческих дисциплин, существует на пересечении искусства и техники. Следовательно, подчеркивает автор, при правильной организации процесса у детей появляется возможность социально адаптироваться, отразить свои мысли и переживания, научиться работать в команде. Работа над мультфильмом предполагает расширение кругозора и углубление познаний по теме конкретного проекта

Ключевые слова: анимационная педагогика, интерес к мультфильму, социальная адаптация, развитие творческих навыков, игровая, интерактивная форма.

In this article, the author talks about the creation of animated films, focusing on the fact that animation includes several creative disciplines at once, exists at the intersection of art and technology. Consequently, the author emphasizes, with the correct organization of the process, children have the opportunity to adapt socially, reflect on their thoughts and experiences, and learn to work in a team. Work on the cartoon involves expanding horizons and deepening knowledge on the topic of a specific project

Key words: animation pedagogy, interest in the cartoon, social adaptation, development of creative skills, game, interactive form

Анимация (мультипликация) в дополнительном образовании уже довольно давно не является чем-то экзотическим. Первые детские студии появились еще в Советском Союзе и, несмотря на свою немногочисленность, уже тогда вызвали большой интерес и детей, и родителей, и педагогов. С появлением персональных компьютеров, цифровых видео- и фотокамер технология фильмопроизводства ощутимо упростилась, и популярность мультстудий многократно возросла. Она продолжает расти и по сей день.

Причина очевидна: со стороны ребенка — это интерес к мультфильму как таковому и к процессу его создания, со стороны взрослых — огромные обучающие и развивающие возможности этого вида деятельности. Анимация включает в себя сразу несколько творческих дисциплин, не говоря уже о том, что, по сути, существует на пересечении искусства и техники. И этим ее преимущества далеко не исчерпываются. При правильной организации процесса у детей появляется возможность социально адаптироваться, отразить свои мысли и переживания, подружиться и научиться работать

в команде. А кроме того, работа над мультфильмом предполагает расширение кругозора и углубление познаний по теме конкретного проекта.

Но у всего вышеперечисленного есть и обратная сторона. Чрезвычайно трудно найти специалиста, который одинаково хорошо разобрался бы в драматургии, изобразительном искусстве, компьютерных технологиях, режиссуре и актерском мастерстве, да еще имел бы при этом познания по возрастной психологии и педагогике. К сожалению, специальность «руководитель детской мультипликационной студии» не входит в перечень профессий, предлагаемых нашим образованием. Поэтому, как правило, педагогические кадры по этому направлению формируются из специалистов самых разных областей: среди них встречаются и художники, и психологи, и преподаватели информатики... Каждая мультстудия обладает неповторимым лицом и работает по оригинальной методике, по-своему расставляя приоритеты и находя оптимальные приемы подачи материала и развития креативного мышления своих учеников. Можно сказать, что анимационная педагогика (термин, возникший в конце XX века) еще только проходит стадию своего становления.

В этой связи для педагогов, посвятивших себя столь увлекательному и сложному делу, очень важно самим учиться снимать анимационные фильмы, и лучше всего получать эти знания непосредственно из рук профессионалов — сценаристов, режиссеров, художников-аниматоров. Это, как правило, происходит на мастер-классах и фестивалях, значение которых трудно переоценить. К сожалению, такие мероприятия проводятся далеко не в каждом даже крупном городе, а очное участие часто сопряжено с организационными и финансовыми трудностями. Поэтому не менее эффективным способом профессионального развития для ведущего анимационной студии является изучение опыта коллег, который отражается в статьях, на интернет-ресурсах и, конечно же, в образовательных программах.

В студии анимации детско-юношеского центра «Старая мельница» тоже есть своя программа, сформированная на базе 18-летней педагогической практики, которая, кроме прочего, включает в себя как постоянное повышение профессионального уровня в сфере анимации, так и изучение опыта коллег-педагогов.

В чем же ее особенности?

Студию посещают ребята от 5 до 18 лет, и, естественно, подход к каждой возрастной группе специальный. Программа разделена на четыре блока, каждый из которых имеет свое название и соответствует принятому в школьном образовании возрастному делению:

- «Введение в анимацию» — для дошкольников.
- «Путешествие в мир анимации» — для младших школьников.
- «Создание мультфильма» — для средних школьников.
- «Производство анимационного фильма» — для старшеклассников.

Каждая последующая часть отличается расширением и усложнением теоретического материала и практических навыков по отношению к предыдущей. В свою очередь, каждая часть включает в себя несколько модулей или, проще говоря, вариантов годового учебно-тематического плана, которые также различаются между собой по сложности и содержанию. Содержание модуля понимается широко и подразумевает, в основном, технику или жанр: кукольный фильм, экранизация сказки, фантастика, анимация из природных материалов и т.д. Что же касается конкретной темы мультфильма, то она определяется самими детьми прямо на уроках и практически никогда не повторяется, поэтому один и тот же модуль ребенок при необходимости может проходить дважды, а иногда и трижды, не теряя интереса к занятиям. Такая структура программы позволяет гибко подходить к особенностям конкретной группы. Ведь подобрать тему будущего мультфильма, которая понравится всем участникам творческого процесса, или хотя бы большинству из них, — это залог продуктивных занятий и успешного результата. Группы же в большинстве своем каждую осень формируются заново, их состав меняется, и «старички» вполне могут попасть в одну группу с «новичками». Это происходит не только из-за отсева и притока новых детей, но и из-за того, что ученики привязаны прежде всего к школьному расписанию, которое в разных школах при переходе из класса в класс меняется по-разному. Модульная система позволяет смягчить разницу в опыте по созданию мультфильмов у членов творческого коллектива и не сковывает педагога обязательными схемами.

При этом внутри модулей занятия выстраиваются в целом по одинаковому принципу, отражающему саму технологию съемки мультфильма. Начинаются они всегда с вводной части, которую в общем можно условно назвать «знакомством». Она служит для того, чтобы выявить интересы детей в группе, познакомить их между собой, помочь раскрепоститься, а в случае, если группа оказалась стабильной, чтобы пообщаться и настроиться друг на друга и на совместную работу. Кроме соответствующих ритуалов, ребятам сразу же предлагаются творческие задания, ролевые игры, психологи-

ческие игры-тренинги. Каждому предоставляется возможность рассказать о своих интересах и волнующих темах, или прямо высказать пожелания относительно тематики будущего фильма. Наблюдая за детьми, педагог уже на первом-втором занятии определяет, какой модуль больше всего подходит для данной формирующейся команды.

Второй этап — информационный, познавательный. Сведения по выбранной теме преподносятся в игровой, увлекательной, зачастую интерактивной форме. Вообще поддержание интереса к деятельности и формирование психологически комфортной среды являются нашими приоритетами. И, несмотря на накопленный багаж различных практик, способствующих этому, довольно часто приходится придумывать новые способы и приемы взаимодействия с учениками и введения их в тематику, в «атмосферу» будущего фильма. Поэтому в программе не прописаны какие-то обязательные упражнения или задания, их место обозначено, но подбор их осуществляется педагогом исходя из конкретных условий.

За этим этапом следует самое интересное — придумывание истории, создание сценария. Здесь возможны три подхода, которые зависят от возраста и индивидуальных особенностей детей. Первый — спонтанный, игровой, и порою он отлично работает не только для младших студийцев, но и для среднего и старшего возраста. В этом случае основа сюжета рождается в процессе игры или тренинга, и в дальнейшем развивается и дорабатывается. Второй способ — когда происходит проработка какого-либо теоретического положения, и его можно сравнить с решением задачи с заданными условиями. Третий способ — «самостоятельный», когда кто-либо из ребят уже имеет задумку или готовый сюжет, и тогда на занятии остается его грамотно обсудить и, если необходимо, внести изменения.

За сценарием следует раскадровка. Впрочем, довольно часто два этих процесса совмещены. Раскадровка — это графический план будущего фильма, нечто вроде комикса, дающего представление о проекте в целом. На этом этапе необходимо предоставить ученикам информацию по режиссуре и монтажу в объеме, соответствующем возрасту и особенностям развития детей, и у нас есть методические наработки в этом направлении. Рисование раскадровки часто вызывает у детей затруднение, утомление, необходимость этой работы для них не сразу становится очевидной. А между тем это одна из важнейших составляющих всего процесса, и имеет не только узко специальное применение, но и в глобальном смысле учит человека планировать свою деятельность и визуализировать желаемый результат. Мы практикуем три способа рисования раскадровки в детской группе, каждый из которых применяется в зависимости от конкретной ситуации.

Следующий этап — это воплощение замысла в материале, создание персонажей, фонов и дета-

лей. В программе обозначены основные анимационные техники, обращение к каждой из которых требует подготовки как в художественном смысле, так и при съемке. В то же время есть и определенный оперативный простор, так как, к примеру, бумажные марионетки и фоны могут быть решены в самых разных техниках (гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, тушь и т.д.) Мы стремимся к стилистическому и техническому разнообразию, стараясь предоставить нашим ученикам как можно более широкий выбор. Этот весьма трудоемкий и продолжительный этап полезно сочетать со съемкой, тоже довольно сложным делом, требующим кроме знаний и развитого воображения, еще усидчивости и кропотливости.

Все перечисленные этапы, а также (и особенно) последующая за этим озвучка сопровождаются элементами актерских практик. С младшими детьми можно разыгрывать сценки из придуманной истории, во время рисования приветствуется обращение к натуре, позирование, в процессе съемки большинство движений проигрываются на себе. Озвучивание предполагает вживание в образ, поиск верной интонации, имитирование, звукоподражание, репетиции и запись на цифровой носитель.

В процессе всей работы ребята просматривают отснятый материал, делают замечания по монтажу, знакомятся с его теорией. Для обсуждения, корректировки и доработки фильма на этапе проекта в программе заложено специальное время.

Как следует из вышеописанного, на занятиях перманентно в одно и то же время происходит два и более процессов, и даже однотипная по своей форме работа (например, рисование) в большинстве случаев у каждого ребенка своя: один делает одну марионетку, второй — другую, а третий рисует фон или изготавливает детали. Иногда в это же время в соседнем кабинете, где находится аппаратура, происходит съемка. По этой причине фронтальная работа в группе чаще всего невозможна, требуется групповой или индивидуальный подход. В некоторых случаях, конечно, можно организовать съемку с участием 4–5 детей, но это, скорее, исключение. Чтобы ребенок действительно освоил передачу движения под камерой, ему требуется сосредоточенность и внимание со стороны педагога. То же самое касается и остальных видов деятельности. Исходя из этого мы предусмотрели возможность заниматься двум педагогам в одной группе одновременно. Несмотря на то что размер группы при этом приходится увеличить, эффективность занятий для каждого и для группы в целом очевидно возрастает. При этом частично решается проблема предметной разноплановости, особенно если каждый из педагогов мастер в какой-то определенной области. Подобрать такую пару профессиональных кадров не просто: желательно, чтобы профиль не совпадал (например, сценарист и художник, режиссер и прикладник и т.д.) а общие подходы к педагогике и взгляды на развитие и воспитание были схожими, не вызывали разногласий. Эксперимен-

ты по проведению такого рода комплексных занятий мы начали практиковать еще 18 лет назад, на самом начальном этапе становления студии анимации в структуре «Старой мельницы». Возможно, нам везло и продолжает везти с сотрудниками, но преимуществ у такого подхода значительно больше, чем недостатков. Педагог имеет возможность не только успешно преподавать свой предмет, руководить своей частью процесса при поддержке коллеги, но и обучаться у него тому, в чем тот в свою очередь преуспевает. Поскольку создание фильма — творческое занятие, где сфера нового велика, а вопросов не меньше, чем уже отработанных ответов, очень важна возможность отразиться проведенный урок, сверить впечатления, обсудить проблемы и т.д. Уроки в этом случае являются чем-то вроде мастер-классов друг для друга. Есть еще одно противоречие, которое частично или полностью решается при наличии одновременно двух преподавателей в группе. С одной стороны, каждый ребенок от природы одарен индивидуальностью, которая выражается в создании сюжетов, определенной художественной манере, подходе к решению практических задач и т.д. С другой стороны, индивидуальный фильм снять довольно трудно, не говоря уже о том, что формирование навыков работы в коллективе мы рассматриваем как одну из важнейших задач всей нашей деятельности. Решение этой проблемы мы находим в определении участка работы для каждого в общем мультфильме, снятие «мультибус» — фильма, состоящего из маленьких эпизодов на одну тему, для старших — распределение ролей (автор-помощники), а также снятие индивидуальных мультфильмов в одной группе с постоянным обсуждением и привлечением к взаимному участию. Во всех этих случаях объем работы весьма велик, необходимо время и концентрация внимания, чтобы глубоко вникнуть в каждый индивидуальный проект или часть одного общего, и в этой ситуации два руководителя, естественно, смогут более качественно курировать творческую работу учеников, при необходимости заменяя друг друга.

Практика показала, что в целях успешного профессионального развития комплексные занятия целесообразно сочетать с обычными. Каждый педагог помимо работы в паре с коллегой, имеет также собственные группы, в которых он один выступает как преподаватель всех предметов сразу. Это дает возможность иметь личный независимый опыт преподавания анимации, создавать собственные методические разработки и отрабатывать то, чему научился у партнера по педагогическому творчеству, параллельно с этим используя все преимущества также и самого тесного сотрудничества. Можно сказать, что и педагоги, так же как и их ученики, одновременно выражают себя в креативной деятельности и учатся согласовывать свои действия друг с другом в команде (паре).

Все наши «находки» появлялись и отрабатывались на протяжении длительного времени и ста-

ли возможны именно благодаря творческому настрою, желанию осваивать новое и придумывать нестандартные решения. При создании программы мы постарались заложить в нее те же принципы. В ней проработано все необходимое, то, без чего невозможно обойтись при создании мультфильма, и в то же время предусмотрены развитие, совершенствование, возможность что-то менять и по-новому интерпретировать. Это может быть выражено и в конкретном наполнении каждого из элементов учебно-тематического плана, и в создании новых модулей, количество которых не ограничивается. Можно сказать, что программа является живым организмом, чутко реагирующим и

на личность преподавателя, и на индивидуальные особенности пришедших к нему учеников. Кажется, мы нашли оптимальный баланс между обязательной частью и свободой творчества всех участников процесса.

Мы предложили бы присмотреться к нашему опыту, тем более, что его целесообразность подтверждается результатами: дети с удовольствием посещают занятия, заметно развиваются во всех направлениях на протяжении учебного года, а мультфильмы получают высокого качества, вызывая интерес у зрителя и заслуживая признание публики, коллег и профессионалов.



XII Всероссийская интеллектуальная олимпиада «Ученик XXI века: пробуем силы»

Группа компаний «Просвещение» объявляет о проведении XII Всероссийской интеллектуальной олимпиады «Ученик XXI века: пробуем силы — проявляем способности» для учеников 4-х классов, обучающихся по системе УМК «Начальная школа XXI века».

Сроки проведения: 15 ноября 2021 г. — 15 мая 2022 г.

Задания интеллектуальной Олимпиады соответствуют программе четвертого класса общеобразовательной школы по предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» и «Окружающий мир».

Цель Олимпиады — выявить и поддержать талантливых учеников и инициативных учителей, работающих по системе «Начальная школа XXI века», а также создать условия для их творческого самовыражения и самореализации.



Заявки на участие в Олимпиаде принимаются до 15 ноября 2021 года. Подать заявку на сайте может учитель, работающий в 4-м классе, или представитель муниципальной методической службы, который будет курировать проведение олимпиады в регионе.

Олимпиада состоит из четырех туров:

1. Школьный тур Олимпиады проходит на базе образовательных организаций, работающих по системе УМК «Начальная школа XXI века» в ноябре 2021 года по материалам, разработанным педагогом или оргкомитетом, созданным при общеобразовательной организации.

2. Муниципальный тур Олимпиады проходит на базе муниципальных образований в декабре 2021 года. Материалы для муниципального тура высылаются после подачи педагогом или куратором заявки на участие.

3. Региональный тур Олимпиады проходит в феврале 2022 года. Материалы для регионального тура высылаются вместе с материалами муниципального тура.

4. Заключительный тур Олимпиады проходит заочно в г. Москве в апреле 2021 года.

Материалы для Всероссийского тура высылаются после проведения регионального тура и предоставления итогового протокола на электронную почту.

Все участники Всероссийского тура получают благодарственные письма для педагогов, именные дипломы и сертификаты, а победители — ценные призы от группы компаний «Просвещение».



ИЗДАТЕЛЬСТВО
БИНОМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



корпорация
российский учебник



**КАК ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЯ ЕГЭ,
С КОТОРЫМИ НЕ СПРАВЛЯЮТСЯ
БОЛЕЕ 50% УЧАЩИХСЯ?**

Специально для выпускников средней школы, которые хотят получить высокий балл на государственном экзамене, разработана серия пособий «Трудные задания ЕГЭ».

Авторы пособий – педагоги-практики, имеющие опыт подготовки выпускников к ЕГЭ и являющиеся экспертами предметных комиссий.



В ПОСОБИЯХ ВЫ НАЙДЕТЕ:

- подробный разбор выполнения заданий ЕГЭ повышенного и высокого уровня сложности;
- анализ типичных ошибок, возникающих при решении заданий;
- примеры решения заданий с комментариями;
- модули с упражнениями для самостоятельного решения и ответы к ним.

ПОСОБИЯ ПОМОГУТ:

- подготовиться к экзамену и не допустить типичных ошибок при выполнении экзаменационной работы;
- правильно усвоить сложный материал благодаря большому количеству упражнений с ключами для самоконтроля;
- проверить и оценить уровень своих знаний.

Ассортимент серии «Трудные задания ЕГЭ» постоянно расширяется. Уже вышло 15 изданий, в том числе:



Интернет-магазин:
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru
shop.prosv.ru



prosv.ru

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.

Формирование имиджа и бренда образовательной организации в сети Интернет

Людмила Александровна Есикова

заведующая детским садом № 330 «Аринушка», Новосибирск, Российская Федерация

Анна Викторовна Красавина

педагог-психолог детского сада № 330 «Аринушка», Новосибирск, Российская Федерация

Formation of the image and brand of an educational organization on the Internet

Lyudmila A. Yesikova

head of kindergarten No. 330 «Arinushka», Novosibirsk, Russian Federation

Anna V. Krasavina

teacher-psychologist of kindergarten No. 330 «Arinushka», Novosibirsk, Russian Federation

Современные образовательные технологии невозможно себе представить без использования возможностей сети Интернет. Это делает систему образования открытой и доступной, но в то же время эта открытость оказывает огромное влияние на формирование репутации и имиджа образовательных учреждений. В статье обращается внимание на важность создания в интернет-пространстве имиджа образовательного учреждения с помощью современных коммуникативных технологий, а также формирование бренда учреждения в целях повышения его конкурентоспособности.

Ключевые слова: имидж, бренд, интернет-пространство, интернет-ресурсы, информационно-коммуникативные технологии.

It is impossible to imagine modern educational technologies without using the capabilities of the Internet. This makes the education system open and accessible, but at the same time this openness has a huge impact on the formation of the reputation and image of educational institutions. The article draws attention to the importance of creating an image of an educational institution in the Internet space with the help of modern communication technologies, as well as the formation of an institution's brand in order to increase its competitiveness.

Key words: image, brand, Internet space, Internet resources, information and communication technologies.

Использование информационно-коммуникативных технологий в образовании — неотъемлемое требование современного образовательного процесса. В России это стало особенно актуально в последний год, связанный с необходимостью перехода на дистанционные формы обучения. Этот фактор обозначил новые требования к применению интернет-ресурсов в образовательных учреждениях. Уроки, конференции, семинары, родительские собрания в онлайн-режиме стали нашей повседневной реальностью.

Использование современных информационных технологий в образовательном процессе делает его открытым, а доступность информации в сети Интернет становится очень важным фактором фор-

мирования имиджа и репутации образовательных учреждений.

Целью нашей статьи является анализ влияния сети Интернет на формирование имиджа образовательных организаций, также рассмотрим принципы использования информационных технологий для создания бренда образовательного учреждения.

Бренд — это некоторая ценность, основное предназначение которой — выделить товар (услугу) на фоне конкурентов [5]. Достигается это за счет уникальных, только ему присущих характеристик, которые связаны не с материальной, а неосознанной, эмоциональной составляющей. Бренд создает уникальный образ, стиль и имидж, что оказывает особое влияние на потребителя. Образовательное учреждение, обладающее своим брендом, своей уникальностью, является более конкурентоспособным на рынке, к нему проявляют доверие, в сотрудничестве с таким учреждением больше заинтересованы потенциальные партнеры.

О. Г. Кузьмина выделяет три составляющих, без которых невозможно существование бренда:

1. Ценности бренда, которые отражают его суть, составляют само ядро бренда, позволяющее притягивать к себе потребителя. Ценности закладывают основу для долгосрочного сотрудничества, в них отражается прежде всего выгода, получаемая самим клиентом, удовлетворение его ключевых потребностей. Образовательные организации отражают свои ценности в своих программах, принципах взаимодействия с участниками образовательного процесса.

2. Позиционирование бренда. Именно через позиционирование формируются те ассоциации у потребителя, которую несет в себе бренд. Эти идеи могут включать в себя:

- Социальные ценности (духовные и материальные, инструментальные и конечные), приоритеты личности, ее цели и стремления.

- Ценность продукта, которая обладает уникальностью, эксклюзивными качествами, отсутствующими у конкурентов.
- Гарантии и обещания, которые реализуются при успешной репутации бренда.
- Связь с культурно-историческими символами: легенды и мифы, позволяющие увязать бренд с культурой и историей общества, что создает особую ценность для потребителя.

Каждая образовательная организация открыта как для родителей, так и для коллег, демонстрируя результаты своей работы на собраниях, конференциях, на сайтах и в открытых отчетах. Из направлений работы учреждения видно, какие идеи и ценности являются основополагающими в образовательном процессе, и каждый участник образовательного процесса может сделать выводы, насколько эти ценности ему близки и понятны.

3. Символика бренда. Она воплощает в себе ценности и позиционирование, вызывает ассоциации, играет роль представительного характера, но не менее важного, чем все остальные элементы. Символика должна быть понятна и легко воспринимается. Каждая образовательная организация обладает своими внешними атрибутами: эмблемой, которая отражает ее особенность; сайт учреждения, дизайн которого является визитной карточкой; собственная газета учреждения.

Обращая внимание на эти компоненты, образовательная организация формирует свой уникальный образ. Также следует отметить, что немаловажную роль в формировании образа бренда учреждения играет образ руководителя (знание и понимание стратегии развития образования, различных технологий образования и обучения, личная харизма и умение взаимодействовать) и педагогического персонала (образование, квалификация, педагогическая компетентность, жизненные ценности).

С использованием в образовании информационно-коммуникативных технологий неотъемлемой частью работы образовательных организаций становится создание образа учреждения в сети Интернет. При этом виртуальный имидж — это многокомпонентная структура, которая включает в себя как целенаправленно созданные ресурсы (сайт образовательного учреждения, виртуальные портфолио педагогов, информационные каналы (YouTube, Instagram), видеотрансляции и участие в виртуальных профессиональных мероприятиях), так и выложенные в сеть Интернет незапланированные (отзывы и публикации родителей, сотрудников, социальных партнеров, СМИ). Также на имидж учреждения оказывает влияние этика делового общения педагогов в сети Интернет (мессенджерах, социальных сетях, родительских чатах).

Основной целью создания позитивного имиджа учреждения в сети Интернет является реализация каких-либо представлений об учреждении для улучшения конкурентной позиции организации.

Мы определили основные задачи создания благоприятного имиджа учреждения:

- обеспечение доверия со стороны участников образовательного процесса (родителей, детей, педагогов), а также социальных партнеров;
- создание индивидуальности организации, выделение ее особенностей, идей, ценностей, общественной значимости;
- повышение рейтинга образовательной организации среди образовательных учреждений.

Обозначим средства продвижения в интернет-пространстве, влияющие на формирование имиджа в сети Интернет.

Официальный сайт учреждения. За последнее десятилетие сайт стал обязательным требованием для всех образовательных учреждений. Несмотря на общие требования, каждое учреждение создает свой уникальный сайт, соответствующий его специфике. Именно на официальном сайте размещается вся основная информация: образовательная программа, нормативная документация, презентация педагогического состава, новости и события. Сайт — это главная возможность презентовать учреждение в интернет-пространстве, показать свою уникальность, главные достоинства.

Электронные портфолио и профессиональные сайты педагогов. Личное пространство в сети позволяет современному педагогу грамотно организовать свою педагогическую деятельность и применять современные информационные технологии в своей деятельности. Сайт педагога обладает собственной уникальной структурой, выступая и как портфолио, и как информационно-методический ресурс, и как интерактивное пространство. Профессиональный сайт и портфолио показывают уровень владения педагога информационно-коммуникативными технологиями, отражая особенности его профессионализма и личностные ценности [6].

Социальные сети. Практически каждый современный человек имеет учетную запись в какой-либо социальной сети (Facebook, Instagram, Вконтакте, Одноклассники и др.). В социальных сетях удобно получать нужную информацию и передавать ее друг другу. Ведение профессиональных групп и сообществ в социальных сетях открывает разнообразные возможности для коммуникации, привлечения внимания к важным событиям, позволяет публиковать информацию в реальном времени, вести видеотрансляции и сразу же получать обратную связь.

Родительские и профессиональные чаты. Общение с помощью мессенджера и социальных сетей выстраивается двумя способами: чат, т.е. включение в него сразу нескольких участников, либо общение с желаемым абонентом обособленно (личные сообщения). Педагог, участвующий в таких чатах, должен соблюдать особые правила деловой переписки, быть тактичным и деликат-

ным в общении, избегать эмоциональных оценок и внимательно относиться к пересылаемым сообщениям, так как даже личная переписка может быть сохранена и выложена в открытый доступ. Родительские и профессиональные чаты — это, прежде всего, ресурс для быстрого обмена информацией.

Онлайн-конференции, конкурсы, семинары. Участие в дистанционных формах обучения, профессиональных конкурсах, семинарах и конференциях открывает новые возможности самореализации: повышение своего профессионального уровня, участие в междугородних и международных конкурсах и конференциях без командировок, получение любого дополнительного образования в режиме реального времени, не прерывая педагогическую деятельность. В то же время необходимо также обращать особое внимание на качество материала, который педагог публикует в общий доступ, так как эти материалы имеют очень важное значение как для профессионального роста педагога, так и для всего образовательного учреждения, так как являются общедоступными абсолютно для каждого пользователя.

Таким образом, только профессиональное использование всех вышеперечисленных ресурсов создает имидж в сети Интернет, позволяющий благоприятно влиять на развитие концепции учреждения как качественного бренда.

Подводя итог, можно сделать вывод, что доступность информации в сети Интернет оказывает огромное влияние на образовательный процесс в современной педагогической системе. Любая информация, находящаяся в открытом доступе, является неотъемлемой составляющей репутации и формирования образа бренда образовательного учреждения. Для создания позитивного имиджа образовательной организации в интернет-пространстве необходимо качественно использовать информационные ресурсы и современные тех-

нологии, следить за качеством опубликованной в открытом доступе информации и мониторить информацию об учреждении в СМИ и отзывах. Благодаря созданию уникально бренда образовательная организация сохраняет свою конкурентоспособность в условиях современных требований образовательной системы.

Литература

1. Дачаева М. Д. Имидж организации как инструмент повышения ее конкурентоспособности // Современные научные исследования и инновации. 2017. № 4 [Электронный ресурс]. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2017/04/80570>.
2. Карпенко Н. Н., Полищук Т. Н. Дистанционное общение педагогов и родителей посредством контактных групп в сети Интернет // Молодой ученый. 2020. № 44 (334). С. 5–7. URL: <https://moluch.ru/archive/334/74681>.
3. Клименко О. А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). Т. 2. СПб.: Реноме, 2012. С. 405–407. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1799>.
4. Кузьмина О. Г. Использование интернет технологий в создании и развитии образа бренда // Альманах теоретических и прикладных исследований рекламы. 2014. № 1. С. 111–126.
5. Кузьмина О. Г. Формирование имиджа бренда в интернет пространстве: социолингвистические и социально-психологические технологии // Вопросы теории и практики журналистики. 2015. Т. 4. № 4. С. 431–440.
6. Мартынов Е. Ю. Этика педагога в интернет-пространстве: методические рекомендации и этические основания создания персональных сайтов учителя // Школьная педагогика. 2015. № 1 (1). С. 5–8. URL: <https://moluch.ru/th/2/archive/2/93>.
7. Мигалко Ю. К. Формирование бренда образовательной организации как условие повышения ее конкурентоспособности в системе образования // Молодой ученый. 2020. № 43 (333). С. 55–59. URL: <https://moluch.ru/archive/333/74471>.

Новинки 2021 года ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Линия УМК «Всеобщая история».

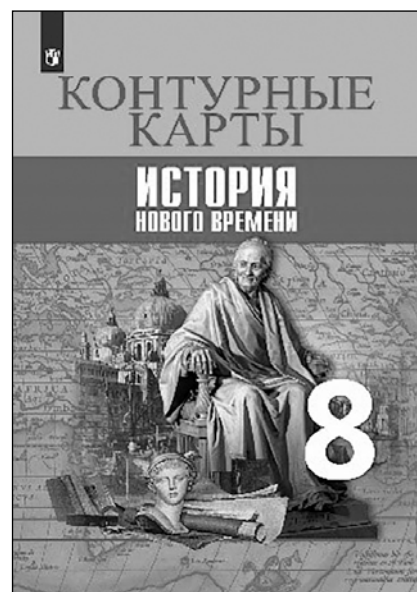
А. А. Вигасин, О. С. Сороко-Цюпа (5–9)

История. Новое время. Контурные карты. 8 класс

Автор: В. В. Торопов

Цветные контурные карты выполнены в технике объемного изображения рельефа. К каждой карте предлагается система заданий разных типов и уровней сложности, ориентированных как на закрепление основных исторических знаний и формирование базовых навыков, так и на развитие аналитических и творческих способностей школьников.

Контурные карты могут быть использованы с любым из учебников по всеобщей истории для 8-го класса, синхронизированным с курсом истории России.



Технологическое образование от управления до внедрения

Татьяна Юрьевна Бурдина

заведующая детским садом № 2, Новосибирск, Российская Федерация

Technological education from management to implementation

Tatiana Y. Burdina

head of kindergarten No. 2, Novosibirsk, Russian Federation

Автор, анализируя современное состояние дошкольного образования, в статье отвечает на один из важных вопросов, почему необходимо уже сегодня внедрять технологическое образование на уровне дошкольного обучения. Также говорит о парциальной программе, которая поддерживает внедрение технологического образования и является дополнением основной образовательной программы дошкольного образования, так как нацелена на развитие личности ребенка, реализуется с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся, а также позволяет интегрировать профессиональные возможности педагогов и творческий потенциал взрослых в интересах детей.

Ключевые слова: технологическое образование, технические объекты, познавательные задачи, робототехника, техническое конструирование.

The author, analyzing the current state of preschool education, in the article answers one of the important questions why it is necessary to introduce technological education at the level of preschool education already today. He also speaks of a partial program that supports the introduction of technological education and is an addition to the basic educational program of preschool education, as it is aimed at developing the child's personality, is implemented taking into account the individual psychophysiological characteristics of students, and also allows integrating the professional capabilities of teachers and the creative potential of adults in the interests of children.

Key words: technological education, technical objects, cognitive tasks, robotics, technical design

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно: в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны движущиеся игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понять, как это устроено.

На современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Ребенок в процессе занимательной игры получает максимум информации о современной науке и технике.

Дошкольные образовательные организации в настоящее время разрабатывают интегративные образовательные программы, предусматривающие реализацию принципов развития и личност-

но-ориентированного подхода в обучении за счет включения в процесс обучения дополнительного содержания, расширяющего познавательные возможности дошкольников. Наша парциальная программа является дополнением основной образовательной программы дошкольного образования, так как нацелена на развитие личности ребенка, реализуется с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся, а также позволяет интегрировать профессиональные возможности педагогов и творческий потенциал взрослых в интересах детей. Мотивирующая образовательная среда представляет собой систему условий развития детей, включающих социальные и пространственно-временные возможности развития детской активности, а также кадровые, материально-технические и иные ресурсы образовательной деятельности.

В условиях модернизации современной системы образования возникла потребность в обновлении содержания образования, достижении нового качества на основе стремления человека реализовать себя, воплотить в жизнь свои идеи.

Важно учитывать, что с раннего детства ребенок находится в окружении техники, электроники и даже роботов. Необходимостью для современной жизни становится технико-технологическое мышление, которое не только воплощает познавательную потребность в изучении устройства и эксплуатации техники, но и обеспечивает «безопасное погружение» ребенка в современный мир техники.

Жизнь современных детей протекает в быстроменяющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Современным детям предстоит взрослеть в условиях информатизации, компьютеризации и автоматизации производства и повседневной жизнедеятельности. В юношеские годы неизбежно наступит момент их профессионального самоопределения. Педагогам уже сегодня необходимо предусмотреть будущие социально-экономические тенденции развития общества, учитывая, что уже сегодня государство испытывает острую необходимость в высококвалифицированных инженерно-технических кадрах, обладающих большими интеллектуальными возможностями. Техническая сложность средств производства и далее будет расти, что требует особого внимания к интеллектуальным качествам, творческим способностям. Поэтому начинать готовить инженеров

нужно не в вузах, а в более раннем возрасте, когда у ребенка выражен интерес к техническому творчеству.

С введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования произошли значительные изменения в сфере дошкольного образования. Принципиальным отличием стали не предметно-ориентированные знания, а личностные результаты развития. На смену «знаниевой» парадигме пришел компетентный подход в обучении. К сожалению, для растущей личности значимость процесса непрерывного накопления информации об окружающем мире незаслуженно отошла на второй план в погоне за натаскиванием на конкретные умения. А фрагментарность знаний препятствует формированию метапредметных умений, позволяющих эффективно решать как учебные, так и в перспективе профессиональные задачи. Педагогам необходимо задумываться о качественном формировании мыслительных операций, выступающих средствами решения разноплановых познавательных задач обучающимися уже в дошкольном возрасте.

Такая возможность появляется с внедрением в систему дошкольного образования парциальных программ, реализация которых обеспечивает индивидуализацию и социализацию ребенка, который становится субъектом образования, активным в выборе содержания и форм образовательной деятельности.

В содержание парциальной программы структурно включены познавательно-исследовательская и проектно-конструктивная виды деятельности, которые базируются на новых информационных технологиях и активных методах обучения, что способствует развитию информационной культуры и учит эффективно взаимодействовать с окружающим миром, особенно в сфере технического творчества.

Детское творчество является одной из оптимальных форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов познания окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других. Техническое творчество также является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности. Воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты особенно важно для детей возрастной категории 6+, у которых наиболее выражена потребность к исследовательской деятельности.

Свою парциальную программу успешно реализует в образовательном процессе и наш детский сад № 2 комбинированного вида с 2016 года. Первоначально педагогический коллектив в инновационном режиме разработал и реализовал (в 2016/2017 учебном году) проект «Вселенная инженерных

тайн», который был направлен на активизацию спонтанной познавательной деятельности и расширение образовательных возможностей старших дошкольников за счет включения в учебный план дополнительных образовательных модулей, направленных на формирование у воспитанников начальных инженерных знаний и умений. Дошкольники в игровой форме получили возможность познакомиться с основами механики и автоматики, робототехники и технического конструирования, что создавало условия для реализации углубленного уровня освоения математических представлений, формирования логического мышления в более раннем возрасте.

Успешная реализация данного педагогического проекта позволила педагогическому коллективу расширить рамки инновационной деятельности. В 2017/2018 учебном году был разработан новый проект «Инженерная палитра», который получил статус городской экспериментальной площадки. Инновационная деятельность педагогов по реализации вышеуказанного проекта была направлена на создание предметно-пространственной образовательной среды, способствующей активизации мыслительной деятельности старших дошкольников в процессе специально организованной игровой деятельности по изучению основ механики и машиноведения, электроники и автоматики, робототехники и программирования, моделирования и технического творчества. Данный проект предусматривал организационно-методическое проектирование и сопровождение педагогической деятельности специалистов ДОО, обеспечивающий повышение качества дошкольного образования, привлечение родителей (законных представителей) обучающихся к организации образовательного процесса в формате социального партнерства и сотрудничества. Успешная реализация педагогического проекта «Инженерная палитра» показала, что организация технологического образования на уровне дошкольного образования способствует успешной адаптации к обучению в начальной школе, формирует устойчивый познавательный интерес к занятиям техническим творчеством и проектной деятельностью. Опыт работы детского сада № 2 был обобщен на уровне методического сообщества специалистов в сфере дошкольного образования г. Новосибирска, а также представлен на XIX и XX международных научно-практических конференциях «Теоретические и методологические проблемы современных наук» (направление «Педагогика и психология») в 2016 и 2017 годах.

В качестве иллюстрации представим цель и задачи программы.

Цель реализации программы: развитие познавательной активности и творческого потенциала у детей возрастной категории 6+ в процессе обучения элементарным основам инженерно-технического творчества.

Задачи программы. Выделим *познавательную область*:

- содействовать развитию любознательности, познавательной активности и творческого потенциала каждого ребенка в процессе трудового воспитания;
- способствовать развитию коммуникативно-речевой и информационно-социальной компетентности каждого ребенка как субъекта отношений с окружающим миром (доброжелательное отношение и умение взаимодействовать со сверстниками; проявление самостоятельности и инициативы, навыков саморегуляции и бесконфликтного поведения; использование различных вербальных и невербальных форм для выражения собственного мнения);
- создать насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес, проектную и исследовательскую активность, элементарное конструирование и экспериментирование с различными веществами и материалами, предметами и оборудованием;
- развивать крупную и мелкую моторику в процессе индивидуальной творческой деятельности с целью активизации мыслительной деятельности;
- научить основным способам игровой и творческо-конструкторской деятельности, необходимым для применения несложных цифровых образовательных ресурсов, простейших компьютерных технологий и виртуальной среды для решения познавательных задач;
- научить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения в пространстве;
- популяризировать образовательную робототехнику и техническое творчество как продуктивные формы досуговой деятельности обучающихся в сфере дошкольного образования;
- формировать у дошкольников потребность в соблюдении правил безопасного поведения и использования оборудования в процессе трудовой деятельности.

В методической области:

- изучить профессионально-педагогические и информационные потребности педагоги-

ческих работников ДОО с целью формирования образовательного пространства по реализации технологического образования обучающихся и профессионального развития педагогов;

- совершенствовать профессиональные знания и практический опыт педагогов, связанный с информатизацией и цифровизацией образовательной среды в ДОО;
- создать эффективную систему методической помощи всем участникам образовательного процесса в реализации парциальной программы;
- повысить эффективность использования интерактивных педагогических технологий и современных технических средств обучения;
- внедрить в учебный процесс образовательные модули парциальной программы, направленные на формирование основ технологической грамотности у дошкольников;
- разработать учебно-методическое обеспечение для реализации рабочих программ по образовательным модулям «Электронное конструирование», «Мир роботов», «Основы 3D-моделирования», «Программируемые мини-роботы BeeBot», включающее полный комплект дидактических материалов и ЦОР по каждому тематическому модулю;
- разработать модель мониторинга качества реализации парциальной программы.

Организационные задачи:

- создать соответствующую материально-техническую базу для реализации парциальной программы;
- обеспечить повышение квалификации педагогов в соответствии с требованиями парциальной программы за счет ресурсов ДОО;
- разработать и реализовать модель сотрудничества ДОО с различными участниками образовательных отношений в рамках парциальной программы;
- повысить информационный уровень и социально-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах технологического образования дошкольников;
- создать условия для распространения опыта детского сада № 2 среди других дошкольных образовательных организаций.

Портфолио дошкольника как инновационная технология

Лариса Викторовна Кузьмина

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Лариса Викторовна Куликова

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Preschooler's portfolio as an innovative technology

Larisa V. Kuzmina

kindergarten teacher No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

Larisa V. Kulikova

kindergarten teacher No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

В статье описывается преимущество нового варианта портфолио, предназначенного для использования в системе дошкольного образования в качестве инструмента индивидуализации образовательного процесса и развивающего оценивания. Показана технология портфолио, основанная на взаимодействии детей, педагогов и родителей. Предлагаются практические приемы оформления и создания портфолио. В заключительной части делается вывод о приобретении дошкольником бесценного опыта самостоятельных действий, о работе со взрослыми и сверстниками над созданием портфолио как инструментом самопознания, предметом гордости и интереснейшим способом духовного взаимообогащения.

Ключевые слова: технология портфолио, дошкольное образование, инновации.

The article describes the advantage of a new version of the portfolio intended for use in the preschool education system as a tool for individualization of the educational process and developmental assessment. The technology of portfolio based on the interaction of children, teachers and parents is shown. Practical techniques for designing and creating a portfolio are offered. In the final part, the conclusion is made about the acquisition by a preschooler of invaluable experience of independent actions, about working with adults and peers to create a portfolio as a tool of self-knowledge, a matter of pride and an interesting way of spiritual mutual enrichment.

Key words: portfolio technology, preschool education, innovation.

С введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования большое внимание уделяется выявлению и поддержке индивидуальности ребенка, сопровождению его уникальности, формированию его субъектных проявлений и позиции «Я».

Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку раскрыть себя, свои таланты, способности и вселить в него уверенность в своих силах. Именно поэтому технология «Портфолио» получила такое широкое распространение.

Цель портфолио — целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообраз-

ностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накоплением субъективного опыта.

Портфолио дошкольника, предложенное авторами программы «Вдохновение», рассматривают как особую методику, которая наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения. При использовании данной методики у детей формируются компетенции, благодаря которым они готовы созидать будущее.

Применение портфолио позволяет формировать у детей ключевые компетенции в четырех базовых процессах:

1. Учиться добывать знания (расширять свои знания в какой-то конкретной области).
2. Учиться действовать (умение действовать в любых непредвиденных ситуациях, умение работать в команде).
3. Учиться взаимодействовать с другими (готовность понять другого человека, его историю, традиции, его ценности, а также умение разрешать конфликт мирным путем).
4. Учиться полноценно жить (самостоятельность, личная ответственность, здоровое отношение к действительности).

Работа над портфолио как нельзя лучше развивает социальные компетенции ребенка. Такая работа активизирует детей, демонстрирует их достижения, способствует тому, что дети начинают задумываться о собственных способностях к обучению.

На протяжении многих лет мы оформляли с детьми портфолио, но оно было обычное, традиционное. Традиционное (старого образца) портфолио представляло собой папку с вложенными педагогом или (реже) родителями результатами участия ребенка в каких-либо мероприятиях (дипломы за участие в конкурсах или соревнованиях; рисунки детей к выставкам или занятиям; фото участия в утреннике, празднике, концерте и т.п.). Чаще всего ребенок не имел возможности реализовать себя, лично проявить свои интересы и возможности в отражении достижений своего развития.

Что взрослые считали нужным, то и вкладывали в портфолио. Непосредственное участие ребенка в создании портфолио было минимально. Не говоря уже об эмоционально-личностном, ценностном отношении ребенка к своим достижениям.

Можно отметить разницу и в оформлении шаблонов портфолио: традиционное портфолио — чаще всего имеет чрезмерно яркое оформление, которое «перебивает» содержание и результаты деятельности ребенка. Шаблоны, которые предлагают авторы программы «Вдохновение», — пастельных тонов, сдержанные, поэтому материалы, размещенные по результатам деятельности, выделяются и с легкостью воспринимаются зрительно.

Авторы программы «Вдохновение» предлагают нам совершенно иной подход к созданию портфолио дошкольника.

Портфолио состоит из пяти разделов:

1-й раздел — «Обо мне». В него входят 10 подразделов: «Это я»; «Я становлюсь старше» (каждые полгода фиксируют изменения в облике ребенка, сюда наклеиваются фотографии; ребенок знакомится с понятием времени, рассматривая фотографии, на которых он изображен в разном возрасте); «Автопортрет» (ребенок изображает сам себя, чем чаще ребенок рисует сам себя, тем интереснее наблюдать за изменениями в его развитии); «Моя семья»; «Когда я вырасту»; «Я люблю»; «Моя любимая книга»; «У меня хорошо получается»; «Истории обо мне»; «Где я уже побывал».

2-й раздел — «Я в детском саду». Раздел отражает видение ребенка себя в детском саду, среди своих друзей. В него входит шесть подразделов: «Мое любимое место в детском саду» (это то место, где больше всего времени в группе проводит ребенок — необходимо выяснить, чем данное место привлекает ребенка, чем ему нравится там заниматься); «Моя группа»; «Мои друзья» (формирование дружеских связей ребенка — по этой странице можно проследить, как изменяются дружеские связи ребенка, какие друзья остаются неизменными); «Праздник в моем детском саду»; «История в фотографиях»; «Что я думаю о детском саде» — мнение ребенка о детском саде, которое может меняться от года к году.

3-й раздел — «Над чем я сейчас работаю». Этот раздел демонстрирует конкретные шаги ребенка на пути к достижению образовательных целей. Здесь выделяют восемь подразделов: «Я учусь писать» (фиксируются первые попытки ребенка писать буквы, а затем и слова, а позже, возможно, и целые предложения). «Я учусь считать» (развитие у ребенка счетных навыков отражается на этих страницах — ребенок может написать число, а рядом рисунок, изображающий это число или количество предметов, соответствующих данному числу). «Я наблюдаю за природой» (фиксация разнообразных наблюдений за окружающей ребенка природой, небольшие рассказы об открытиях, которые сделал ребенок). «Я — человек» (ребенок рисует человеческое тело во весь рост, постепенно

ребенок осознает, как устроено человеческое тело, со временем ребенок рисует человека в движении). «Я провожу эксперимент» (зарисовки или описание какого-либо опыта или эксперимента, ребенок учится анализировать, ставить цели, планировать этапы, предвидеть результат). «Мое творчество» (самые удачные рисунки детей помещаются на эту страницу). «Мое стихотворение» (фиксируются рифмы, короткие стихи, которые ребенок сочинил в процессе игр, занятий, свободной деятельности, дома). «Мой рассказ» (фиксация сочиненных детьми рассказов — могут быть реальные или фантастические).

4-й раздел — «Чему я хочу научиться: мои цели». Содержит три подраздела: «Я хочу узнать/научиться» (фиксация целей, которые ставит перед собой ребенок; цели со временем могут меняться — ребенок должен быть уверен, что сможет достичь поставленной цели). «У меня возник вопрос» (фиксируются вопросы, которые интересны ребенку — они могут относиться к разным темам). «Получилось» (это страницы одни из самых важных — здесь фиксируются цели, которые ребенок уже достиг).

5-й раздел — «Страницы для тебя». Данные страницы заполняет воспитатель или родители — здесь отражается мнение взрослых о портфолио ребенка, даются пожелания, похвала за достижения ребенка.

Работу над портфолио мы начали с того, что увидели появление потребности в овладении каких-либо знаний. Образовательные программы четко прописывают, какими знаниями должен в конечном счете овладеть ребенок в определенной области знаний: «Что должен знать и уметь ребенок?». Благодаря фиксированию в портфолио этапов развития, анализу детского портфолио мы знаем, какие потребности есть у конкретного ребенка, какие задачи стоят перед ним в данный момент, какие знания и умения должен и хочет приобрести этот ребенок. Далее, во втором этапе, мы поставили цель. Выявленная потребность позволяет нам сформулировать соответствующие цели, которые мы должны достигнуть в ближайшее время.

В пяти образовательных областях нужно поставить конкретные цели для формирования знаний в каждой образовательной области. На год обучения поставили 3–4 цели в каждой образовательной области для формирования определенных знаний. Для постановки целей на год нам помогли индивидуальные карты развития, в которых прописаны все шаги развития ребенка. После того как мы определились с целями, следующим этапом было создания лотос-плана. Лотос — это цветок, поэтому план сделали в форме цветка. В центре написали области, а на лепестках с лицевой стороны — картинка для детей, а с другой — цели, с которыми мы работаем.

На следующем этапе мы определили пути достижения цели, т.е. составили определенный план, с помощью каких методов и действий ребенок

может достигнуть обозначенной цели. Ключевым вопросом на данном этапе является следующее: «Каким образом я должен действовать, чтобы добиться поставленной цели?» На данном этапе мы также определяемся с приемами и средствами, стимулами обучения, причем они должны соответствовать, с одной стороны, нашему плану и четко поставленным целям, а с другой стороны — индивидуальным способностям каждого ребенка.

Например: целью математического развития дошкольника является знакомство с азами математической культуры и привитие интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры.

Наша задача — подвести ребенка к тому, чтобы он выразил образовательную цель «детским языком». Данный вид работы облегчит ему достижение поставленной цели.

Например, образовательная цель педагога: упражнять в измерении длины с помощью условной мерки. «Детская» цель: я могу измерить предмет.

Или — образовательная цель педагога: учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. «Детская» цель: я умею складывать и вычитать.

Способы достижения поставленных целей следующие:

- изобразительная деятельность — рисуем линейку;
- познавательная деятельность — экспериментирование «Измерение длины группы»;
- физическое развитие — подвижная игра «Подбери дорожки к домику»;
- социально-коммуникативное развитие — сюжетно-ролевая игра «Мастерская»;
- развитие речи — ситуативный разговор, беседа «Как и чем можно измерять?»

Заключительный этап — реализация намеченного плана по достижению цели.

Этот этап включает в себя все то, что принято называть педагогической деятельностью. Ключевой посыл на данном этапе звучит следующим образом: «Мы осуществляем действия. Действуя, мы пытаемся добиться поставленной цели».



Роль семьи в процессе развития и формирования личности ребенка чрезвычайно велика — поэтому важно сделать родителей своими союзниками. Познакомить родителей с технологией портфолио, рассказать о разделах, над которыми будем работать с детьми, рассказать про технологию работы с портфолио. А также показать, какие страницы дети заполняют вместе с родителями, а какие — с педагогом.

В современном ритме жизни родителям часто не хватает времени полноценно заниматься с детьми. Создание портфолио — это совместная деятельность всей семьи, которая сближает и налаживает эмоциональную связь с ребенком. Позволяет увидеть, как взрослеет ребенок, какие у него появляются интересы, склонности, победы и достижения.

Работа над портфолио способствует развитию самостоятельности ребенка и демонстрации своих талантов.

Портфолио делает акцент на индивидуальном пути развития и обучения ребенка в противовес одинаковым для всех критериям оценки.

В работе над портфолио основное внимание уделяется сильным сторонам ребенка, нежели его ошибкам и неудачам.

Собранное и красиво оформленное детское портфолио — это важный элемент педагогической деятельности, интересный материал для родителей, увлекательный альбом для ребенка, который подарит ему возможность многое узнать о себе.

Технология портфолио как один из инструментов системной модели управления качеством образования в дошкольной образовательной организации

Елена Алексеевна Запрудская

старший воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Portfolio technology as one of the tools of the system model of education quality management in a preschool educational organization

Elena A. Zaprudskaya

senior kindergarten teacher No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена актуальности работы над портфолио дошкольника. В статье раскрывается понятие «качество образования», описаны новые подходы к оценке качества дошкольного образования. Также предлагаются практические рекомендации по технологии «Я! Портфолио». Рассмотрены варианты работы над ключевыми компетенциями дошкольников, способами их фиксации в портфолио. Предлагаются практические приемы по разработке лотос-плана. В статье обобщен опыт работы кафедры детского сада № 35 «Непоседы» и студентов Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко по апробации учебно-практического пособия «Применение портфолио в дошкольных учреждениях». Автор указывает, что технология портфолио предназначена для использования в системе дошкольного образования в качестве инструмента индивидуализации образовательного процесса и развивающего оценивания. В завершении статьи делается вывод о том, что ведение портфолио дошкольника только тогда достигнет поставленных целей, когда будут соблюдены все этапы работы над данной технологией.

Ключевые слова: качество образования, технология портфолио, взаимодействие взрослого и ребенка, игровая деятельность, приобретение опыта, целевое обучение.

The article is devoted to the relevance of work on the portfolio of preschooler at the current stage. The article describes the concept of «quality of education», new approaches to assessing the quality of preschool education. Practical recommendations on «I! Portfolio». Options for working on the key competencies of preschoolers, ways of fixing them in the portfolio are considered. Practical techniques are offered to develop a lotus plan. The article summarizes the experience of the department of kindergarten No. 35 «Restless» and students of the Novosibirsk Teachers' College No. 1 by A. S. Makarenko on the testing of the educational and practical manual «Applying portfolio in preschool institutions». The technology portfolio is designed to be used in preschool education as a tool for individualizing the educational process and developing assessment. The results of the work led to the conclusion that the maintenance of the portfolio of preschooler will only achieve the goals, when all stages of work on this technology will be observed.

Key words: quality of education, technology portfolio, interaction of adult and child, gaming activities, acquisition of experience, targeted training.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Российской Федерации, определивший новую парадигму управления образовательным процессом, вызывает множество вопросов у педагогов и руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность в сфере дошкольного образования. Один из вопросов — как же оценивать качество работы дошкольной образовательной организации, если оценивать детей запрещается? Выход из этой ситуации может быть только один: необходимо разработать новую систему оценки качества образования на основе ФГОС ДО.

Как говорится в ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ (ст. 2. п. 29), «качество образования — комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося...». Сложности оценки качества дошкольного образования кроются в том, что образовательные результаты детей не могут быть выбраны в качестве внешней оценки качества образовательной деятельности образовательной организации, в отличие от других ступеней общего образования.

Оценивание качества образования направлено, согласно положениям ФГОС ДО, в первую очередь на оценивание созданных в ДОО условий образовательной деятельности и образовательных процессов. Это в свою очередь приводит к новому пониманию контроля качества образования.

Инновационная деятельность, которую ведет наше дошкольное учреждение, направлена на разработку новых подходов к оценке качества дошкольного образования, зафиксированных в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (далее — ПООП ДО).

Что мы вкладываем в понятие хорошее, качественное дошкольное образование? Какими параметрами мы руководствуемся, выбирая те или иные критерии?

Новое представление о качестве образования, на наш взгляд, состоит в следующем: качественное

дошкольное образование — это такое образование, получив которое, ребенок дальше может учиться всю жизнь. Наша задача — определить направления развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности ДОО в целом. При этом оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, согласно положениям ФГОС ДО, не предусматривается.

В данной статье хочется поделиться опытом работы нашего детского сада по одному из интересных направлений, предложенных авторами программы «Вдохновение», — портфолио дошкольника. Авторы данной программы рассматривают портфолио как особую методику, которая наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения.

Работа по теме «Портфолио достижений ребенка» для нас не нова. На протяжении многих лет воспитатели детского сада оформляли с детьми портфолио. Традиционное портфолио представляло собой папку с вложенными педагогом или (реже) родителями результатами участия ребенка в каких-либо мероприятиях (дипломы за достижения в конкурсах или соревнованиях; рисунки детей к выставкам или занятиям; детские фото на утреннике, празднике, концерте и т.п.). Чаще всего ребенок не имел возможности реализовать себя, лично проявить свои интересы и возможности в отражении достижений своего развития. Что взрослые считали нужным, то и вкладывали в портфолио. Непосредственное участие ребенка в создании портфолио было минимально.

Педагогический коллектив детского сада № 35 «Непоседы» совместно с педагогическим колледжем № 1 им. А. С. Макаренко является участником федеральной инновационной площадки по теме «Развитие качества дошкольного образования с использованием Инструментария мониторинга качества дошкольного образования на образовательной платформе «Вдохновение». С сентября 2019 года на базе нашего ДООУ начала работу кафедра педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко. Целью работы кафедры является апробация учебно-практического пособия «Применение портфолио в дошкольных учреждениях».

Программа «Вдохновение» предлагает нам совершенно иной подход к созданию портфолио дошкольника. В основе технологии лежит целевой подход, который предполагает постановку целей, донесение этих целей до детей, при этом необходимо их переформулировать так, чтобы они были близки и понятны детям, а затем организовать деятельность детей таким образом, чтобы результаты достижения целей были представлены в портфолио разными способами (записи, фото, рисунки) тогда, когда ребенок сделает вывод, что он достиг цели, научился делать, что планировал.

В наших образовательных программах четко указано, на формировании каких компетенций следует сделать особый акцент. Из этого логически вытекает следующее: фиксация тех компетенций, приобретение которых ребенком особенно важно, должна стать объектом особого внимания воспитателей и педагогов.

Таким образом, вся работа по применению портфолио строится в соответствии с конкретными образовательными целями, достижение которых и фиксируется в портфолио.

Цели для всех детей формулируются одинаково, а способ достижения этих целей определяется самим ребенком. Применение портфолио позволяет формировать у детей ключевые компетенции в четырех базовых процессах:

1. Учиться добывать знания (компетенции: расширять свои знания в какой-то конкретной области); работая с портфолио, дети узнают, каким способом они добывают знания.
2. Учиться действовать (компетенции: умение действовать в любых непредвиденных ситуациях, умение работать в команде). Портфолио наглядно показывает, что его владелец уже освоил. Именно уверенность в своих силах помогает ребенку действовать эффективно в любых ситуациях.
3. Учиться взаимодействовать с другими (компетенции: готовность понять другого человека, его историю, традиции, его ценности, а также умение разрешать конфликт мирным путем). Работа над портфолио хорошо подходит для того, чтобы развивать социальные компетенции.
4. Учиться полноценно жить (компетенции: самостоятельность, личная ответственность, здоровое отношение к действительности). Работа над портфолио способствует развитию самостоятельности ребенка и демонстрации его талантов. Основное внимание уделяется сильным сторонам ребенка, а не его ошибкам и неудачам.

Портфолио состоит из пяти разделов: «Обо мне», «Я в детском саду», «Над чем я сейчас работаю», «Чему я хочу научиться (Мои цели)», «Страницы для тебя».

На заседании кафедры были рассмотрены и утверждены все разделы. В процессе обсуждения данной проблемы было принято решение взять за основу деятельности следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие (сфера коммуникации);
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В первый год работы с портфолио мы взяли за основу «шаги развития», которые предложены в «Картах индивидуального развития детей», предложенных авторами программы «Вдохновение».

В области социально-коммуникативного развития:

- берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение;
- проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми;
- поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми.

В области познавательного развития:

- знает основные праздники, которые отмечаются в России;
- знает главные достопримечательности своего города/края.

В области художественно-эстетического развития:

- рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчетливо передавая формы предметов;
- рисует человека реалистично;
- лепит из пластилина/глины фигурки и предметы и объединяет их в композицию;
- делает сложные аппликации в виде узоров;
- собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу;
- конструирует объекты из различных материалов с элементами изобретательства.

Данные «шаги развития» соответствуют возрастному периоду 5–6 лет.

На следующем этапе мы занялись составлением лотос-плана, суть которого — запланировать индивидуальную совместную работу педагогов, студентов и детей по достижению каждой цели (компетенции).

Что представляет собой лотос-план?

Это таблица формата А1. Структура данной таблицы очень похожа на цветок лотоса, в центре которого — девять чашечек, а вокруг каждой располагается по восемь лепестков.

Наша работа с помощью лотос-плана строится следующим образом.

Мы определили образовательную область и ключевые компетенции, над которыми планируем работать, и вписали их в центральную ячейку таблицы. Например, шаг «Социально-коммуникативное развитие», ключевые компетенции, за которыми мы планируем наблюдать:

- берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение,
- проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми,
- поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми.

Далее мы записываем в свободные ячейки, в каких видах деятельности мы сможем развивать и фиксировать результаты по данным компетенциям. Например, театрализация, сюжетно-ролевая игра, чтение художественной литературы, социально-коммуникативное развитие, ОБЖ, ситуации личностного общения (проводят студенты педагогического колледжа) будут способствовать достижению компетенций в сфере коммуникации.

Следующий этап нашей работы над портфолио — это переформулировка «взрослых» целей в «детские» так, чтобы они стали понятны и детям. Педагоги вместе со студентами занялись, как оказалось, этой непростой работой, и вот что у нас получилось: например, чтобы понять, как звучат «детские цели» в компетенции «берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение», воспитатель прочитал сказку К. И. Чуковского «Доктор Айболит», после прочтения один ребенок сказал: «Я буду доктором, чтобы лечить всех зверей», а девочка добавила: «А я — медсестрой, чтобы помогать тебе».

Затем подключились остальные дети: «Я могу быть продавцом в магазине “Сладости”», «А я умею работать парикмахером». В группе спонтанно организовалось сразу несколько сюжетно-ролевых игр, где можно было наблюдать, как дети берут на себя ту или иную роль.

Таким образом, цель для взрослых общая — «берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение», а на «детском языке» она у всех разная и звучит так: «Я умею быть или могу быть ... (продавцом, врачом, медсестрой, парикмахером и т.д.)».

Студенты педагогического колледжа, в соответствии с планом педагогической практики, проводили с детьми ситуации личностного общения и доносили в индивидуальной беседе цели, над которыми планировали совместную работу. Например, во время проведения ситуации «Умеем ли мы общаться со взрослыми?» в группу вошла медицинская сестра детского сада, чтобы проверить посещаемость воспитанников, когда выяснилось, что несколько детей отсутствуют по болезни, Ульяна сказала: «А я пью дома теплое молоко с медом, чтобы не болеть». Далее завязалась беседа о том, что еще дети делают, чтобы не болеть. Соответственно, «взрослая» цель — «проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми» была «переведена» на детский язык: «Я могу поговорить с другим человеком».

Время для этого вида работы мы определили утром, после образовательной деятельности, перед прогулкой. Затем, в тихий час, студенты и воспитатели обсуждают услышанное и записывают цели каждого ребенка в 4-й раздел его портфолио.

Мастерство педагога на этом этапе заключается в том, каким образом была создана мотивация, как сумел заинтересовать каждого ребенка, как продемонстрировал лично заинтересованное отношение к теме, насколько поддерживал интерес детей на протяжении определенного времени. В портфолио воспитатель вместе с детьми фиксирует результаты освоения данной компетенции.

Особое значение мы уделяем вопросу хранения портфолио, так как для каждого ребенка портфолио — это ценный материал, которым он может пользоваться в любое время, радоваться своим достижениям, делиться своими эмоциями со сверстниками, задумываться над новыми во-

просами. Поэтому мы определили специальное место для хранения материалов для портфолио. Это могут быть папки с файлами, разноцветные коробочки, легкие небольшие сумочки, которые размещаются на специальных полочках в группе, они находятся в свободном доступе для детей, их можно брать в любых ситуациях (для взаимодействия с родителями, для практической работы над портфолио, для подведения определенных итогов и т.д.).

Как найти воспитателям место в режиме дня для работы с портфолио? Для этого у нас организован один раз в неделю (по четвергам перед обедом) «Час портфолио». С каждым ребенком обсуждаются результаты, присоединяются вкладыши с фиксацией данных результатов (фотографии, рисунки, размышления).

Презентация портфолио. Каждый ребенок имеет возможность презентовать свое портфолио. Примерно раз в полгода (по мере накопления материалов) в центре социально-эмоционального развития ребенку будет предоставляться возможность рассказать о себе, о своих достижениях, показать продукты своей деятельности.

Как строится работа с родителями?

Для этого была выбрана группа инициативных родителей, с которыми на индивидуальных консультациях воспитатели подробно рассказывали об особенностях работы с портфолио дошкольника: о целях, значении портфолио для развития ребенка, о развитии его социальных компетенций, правилах работы с портфолио, способах заполнения, отборе содержания.

Воспитатели советовали родителям, какую конкретно работу можно выполнить дома, рекомендовали, что сделать вместе с ребенком, каким способом оформить; предлагали фотоматериалы из жизни группы и т.п.

В настоящий момент работа ведется в рабочем режиме: родители постоянно интересуются достижениями детей, задают вопросы, предлагают собственные идеи. Появилось некое здоровое соперничество между семьями: они обсуждают, что поместили в портфолио своего ребенка, как оформили и что собираются еще поместить. В конце учебного года проводится «Семейный вечер», где собираются родители вместе с детьми, и дети презентуют свое портфолио.

Мы считаем, что такая форма взаимодействия сможет помочь создать для ребенка эмоциональную атмосферу близости с родителями, а у родителей появится гордость за достижения ребенка и осознание собственной роли в личностных достижениях сына или дочери.

Таким образом, применение портфолио — особая методика, одна из наиболее подходящих для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения. При использовании этой методики у детей формируются компетенции, благодаря которым они готовы созидать будущее. Однако применение портфолио только тогда отвечает этому требованию, когда соблюдаются все этапы работы над данной технологией.

Литература

1. Дневник педагогических наблюдений. М.: Национальное образование, 2016.
2. Карты индивидуального развития детей от 3 до 7 лет. М.: Национальное образование, 2018.
3. Применение портфолио в дошкольных организациях: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015.
4. Скоролупова О., Федина Н. Качество дошкольного образования: концептуальные подходы к определению и оценке // Дошкольное воспитание. 2012. № 2.

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с интеллектуальными нарушениями с методическими рекомендациями

Авторы: Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предназначена для специалистов дошкольных образовательных организаций, в которых получают образование дети с ограниченными возможностями здоровья с младенческого возраста до 7–8 лет. Программа содержит методические рекомендации, которые могут быть использованы дошкольной образовательной организацией при разработке собственной адаптированной основной образовательной программы. Программа учитывает положения Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), разработанной на основе ФГОС ДО, и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с умственной отсталостью и его подготовку к школьному обучению.



Портфолио как технология индивидуализации

Марина Геннадьевна Карпунина

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Светлана Яркова

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко, Новосибирск, Российская Федерация

Portfolio as an individualization technology

Marina G. Karpunina

kindergarten teacher No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

Svetlana Yarkova

student of the Novosibirsk pedagogical college No. 1 named after A. S. Makarenko, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена развитию индивидуальных качеств дошкольников с помощью технологии портфолио. Во введении — определение индивидуализации в образовании. В статье отражены этапы, а также разделы и направления портфолио, варианты «детских» целей. Авторы отмечают, что использование этой технологии позволяет педагогу лучше понять ребенка и разработать индивидуальный маршрут его развития, показать, как родители могут стать их союзниками в процессе сбора портфолио. В завершении статьи представлены результаты освоения технологии в дошкольной группе.

Ключевые слова: портфолио, индивидуализация, дошкольный возраст, индивидуальное развитие, формирование.

The article is devoted to the individualization of preschool children through the portfolio technology. In the introduction, the definition of individualization in education. The article reflects the stages, as well as the sections and directions of the portfolio, options for «children's» goals. The authors point out that the use of this technology allows the educator to better understand the child and develop an individual route for his development, show how parents can be made their allies in the process of collecting a portfolio. At the end of the article, the results of mastering technology in the preschool group are presented.

Key words: portfolio, individualization, preschool age, individual development, formation.

Актуальность использования в работе с детьми технологии детского портфолио как творческой деятельности каждого ребенка важна, так как приобщает малыша ко всему прекрасному, развивает воображение и является действенным способом познания мира. К тому же в наше время большое внимание уделяется развитию ребенка как личности с его индивидуальными способностями и особенностями. Помочь ему раскрыть свои способности поможет технология портфолио.

Технология портфолио как средство индивидуализации — как это реализовывать на практике? Эти вопросы возникли, когда мы решили работать над портфолио. Индивидуализация образования — это обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Портфолио дошкольника — это копилка личных

достижений ребенка в разных видах деятельности, при которых отслеживается рост изменений за определенный период времени. На наш взгляд, именно детское портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей. Но при этом детское портфолио поможет увидеть «конечный результат» в разных видах деятельности.

Цель детского портфолио — создать условия для формирования творческой личности ребенка, отслеживания индивидуального прогресса ребенка в разных видах деятельности, формирования умения применять приобретенные знания на практике.

Задачи:

- расширять возможности развития;
- формировать умение ставить цель;
- уметь планировать собственную деятельность.

Чем может быть наполнено портфолио дошкольника? Разделы портфолио заполняются в соответствии с возможностями ребенка. Если творческое задание выполнено из пластилина или из подручных материалов, тогда работа фотографируется, и фото вкладывается в определенный раздел, по которому было выполнено задание. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Весь собранный материал систематизируется и хранится в полном доступе для ребенка. В свободное время он может взять свое портфолио и посмотреть его, а также рассказать о своей работе своим друзьям, которые не задействованы в данной работе.

При заполнении детского портфолио выполняем следующие этапы работы:

- **Постановочный** — мотивация, структура портфолио, сроки работы.
- **Поисковый** — сбор информации, ее отбор, взаимодействие с семьей.

Все пункты в портфолио разнообразные, все зависит от желания и креативности ребенка и взрослых.

Итоговый отчет «Вот что мы умеем» — анализ полученных результатов, мини-презентация детского портфолио родителям и сверстникам своей группы, фотовыставка, посвященная детскому портфолио.

В работе над портфолио мы выделили три направления:

1. **«Давайте познакомимся»** — знакомство участников проекта с особенностями заполнения портфолио.
2. **«Развивающая предметно-пространственная среда»** — в группе создан для детей уголок «Детское портфолио», в котором находятся лотос-план с актуальными целями работы над портфолио, альбомы-портфолио для детей и воспитателя.
3. **«Мы играем и рисуем»** — заполнение портфолио детьми. В игре формируются предпосылки для развития различных видов деятельности детей, которые потом приобретают немаловажное значение для совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Для того чтобы определить, какие компетенции надо развивать у дошкольников, мы воспользовались «Картами индивидуального развития детей», которые применяем для мониторинга. Определили важные шаги развития для детей 6–7 лет и с помощью игровых и проблемных ситуаций выяснили, что интересно детям, что они уже умеют, а над чем нужно поработать. Ниже приводятся примеры «шагов развития», над которыми мы работаем с детьми в процессе формирования портфолио, и варианты «детских» целей.



Математическое развитие

Распознает геометрические фигуры (многоугольник, круг, квадрат) и формы (куб, шар и цилиндр) — *Я знаю разные геометрические фигуры.*

Определяет пространственное положение предметов (сверху — снизу, впереди — сзади, справа — слева) — *Я умею определять, где находится предмет (сверху — снизу, впереди — сзади, справа — слева).*

Применяет счет в повседневной жизни, игре — *Я умею считать предметы, когда играю.*

Экологическое развитие

Знает особенности некоторых природных материалов: воды (прозрачная, льется), камня (твердый, тяжелый), песка (желтый, рассыпается) — *Я знаю, какие бывают природные материалы (вода, песок, камни).*

Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные) — *Я знаю названия деревьев, цветов, животных, зверей, рыб и птиц.*

Знает основные элементы погоды, может ее описать — *Я умею рассказывать про разную погоду.*

Развитие речи

Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии — *Я умею рассказывать о разных событиях (экспериментирование, где я уже побывал и что видел).*

Составляет подробный, структурированный рассказ по картине — *Я умею составлять по разным картинкам рассказ.*

Знает названия некоторых детских литературных произведений/любимых сказок и рассказов — *Я знаю названия нескольких сказок и рассказов.*

С чего начать?

Рассказать родителям о планируемой работе, максимально доступно объяснив цели и прогнозируемый результат. Очень важно сделать родителей своими союзниками в непростом деле сбора портфолио. Поэтому первоначально мы привлекли активных, неравнодушных родителей. Мы предложили родителям самостоятельно оформить первый раздел портфолио (рубрики «Здравствуйте, это Я», «Моя семья»). Родители заинтересованы в пополнении портфолио, помня о том, что портфолио — важная точка соприкосновения во взаимодействии «воспитатель-ребенок-родитель». С родителями мы провели индивидуальные беседы-консультации по оформлению и заполнению страничек портфолио. Затем предложили родителям наблюдать, замечать все новое и интересное и непременно фиксировать, записывать. С помощью детского портфолио родители увидели своего ребенка со стороны, его желания и интересы. Оценка родителями ребенка порой отличается от оценки воспитателя: часто она бывает заниженной, завышенной или критичной из-за незнания родителями возрастных особенностей детей. С помощью работы над портфолио родители лучше узнают психологические особенности детей дошкольного возраста, раскрывают особенности интересов и склонностей своих детей.

Индивидуальность портфолио дошкольника прослеживается не только в наполнении, но и в оформлении. Дошкольнику должно предоставляться право самостоятельного оформления своего портфолио, самостоятельного выбора дизайна и возможности его изменения.

Как происходит процесс работы с портфолио ребенка?

1. Для начала мы определили, какой раздел будем реализовывать.
2. Подготовили необходимый материал, если это необходимо.
3. Выбираем удобное время. Например, возможно чуть раньше забрать ребенка с прогулки или во время свободной игры, также можно и после прогулки (перед обедом).
4. Наша работа происходит в том месте, где ребенка не отвлекают (приемная группы), это помогает быть ему более внимательным и сосредоточенным.

Если при работе ребенок затрудняется, его, конечно же, не ругаю, а помогаю, хвалю, задаю наводящие вопросы, если он что-то не понимает.

Одним словом, все эти этапы можно назвать «Час портфолио».

Совместно с детьми и родителями оформляем детское портфолио в печатном виде, все его страницы собираем в папку. Все страницы оформлены так, чтобы ребенок, который еще не умеет читать, смог понять, о чем идет речь. Этому способствуют рисунки и иллюстрации. Титульный лист в портфолио каждый ребенок заполняет совместно с родителями дома, сам рисует, но запись рассказа по рисунку пишет взрослый.

Детское портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Мы с детьми и с родителями заранее определили периодичность работы, не реже одного раза в неделю, каждый четверг в течение всего дня.

Работа в технологии детского портфолио позволяет воспитателю вместе с ребенком целенаправленно собирать, систематизировать индивидуальную информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъективные проявления детей, что особенно важно для дошкольного возраста.

В процессе проектирования индивидуальных образовательных маршрутов происходит одновременно обучение дошкольников приемам и формам самостоятельной работы. Ребенок приобретает умение проектировать свою деятельность, правильно распределять свое время, продуктивно работать с материалом, отслеживать результаты своей работы. При такой технологии обучения до-



школьников с учетом их индивидуальных особенностей каждый ребенок сможет продвигаться по индивидуальным образовательным маршрутам во всех образовательных областях. Создание портфолио привело к следующим результатам:

- портфолио позволяет выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка с учетом его индивидуально-личностных особенностей совместно с родителями;
- материалы индивидуальных портфолио используются в самостоятельной и совместной деятельности ребенка со взрослыми и детьми в образовательной деятельности;
- применение индивидуальных портфолио позволяет повысить уровень самооценки, самостоятельности и активности детей.

Таким образом, портфолио в образовании дошкольников является важной и нужной технологией, поскольку основывается на индивидуальных особенностях личности каждого ребенка, поддержке его потребностей и интересов, учитывает личный вклад ребенка в процесс обучения, развития и саморазвития.

Литература

1. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015.
2. Применение портфолио в дошкольных организациях: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015.
3. Технология детского портфолио в практике работы ДОО [Электронный ресурс]. URL: <https://www.o-detstve.ru/users/54812/articles/160886-tehnologiya-detskogo-portfolio-v-praktike-raboty-doo.html>

Эффективные приемы создания портфолио дошкольника

Нармин Агильевна Гусейнова

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Ольга Викторовна Покидова

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы», Новосибирск, Российская Федерация

Effective techniques for creating a preschooler's portfolio

Narmin A. Huseynova

educator kindergarten No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

Olga V. Pokidova

educator kindergarten No. 35 «Restless», Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье рассмотрены способы активизации ребенка дошкольного возраста. Раскрываются практические подходы ведения портфолио ребенка старшего дошкольного возраста. На основе анализа литературы раскрыты содержание понятия «портфолио», основные цели и задачи технологии портфолио дошкольника. В зависимости от целей создания портфолио приведены типы: папка достижений, проблемно-исследовательский, тематический, методический. Описаны особенности создания, ведения и на этой основе раскрыты преимущества технологии портфолио дошкольника. В статье показано применение мнемотаблиц в фиксации детских целей, а также особенности хранения портфолио в групповой комнате. Авторы представляют приемы привлечения родителей к совместной деятельности по портфолио.

Ключевые слова: портфолио дошкольника, технология портфолио, достижения, мнемотаблицы, развитие.

This article explores ways to activate a preschool child. Practical approaches to maintaining the portfolio of older preschool children are revealed. Based on the analysis of literature, the contents of the concept of «portfolio», the main goals and objectives of the technology portfolio of the preschooler are revealed. Depending on the goals of the portfolio creation, you can see the types: the progress folder, the problem-research, thematic, methodical. The features of the creation, management and on this basis revealed the advantages of the technology portfolio of preschoolers. The article shows the use of mnemotables in fixing children's goals, as well as the features of storing the portfolio in the group room. The authors present methods of attracting parents to joint activities on the portfolio.

Key words: preschool portfolio, technology portfolio, achievements, mnpm, development.

В наше время большое внимание уделяется развитию ребенка как личности с ее индивидуальными особенностями развития. Помочь ребенку раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку» возможно, применяя технологию портфолио.

В повседневной жизни портфолио дошкольника понимается как копилка личных достижений разнообразных видов деятельности, которую собирают родители или педагоги за время пребывания ребенка в детском саду.

Портфолио дошкольника имеет определенные функции:

- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений дошкольника в определенный возрастной период;
- дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные на проверку уровня усвоения информации;
- позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разных видах деятельности — учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подходов к образованию;
- применение такой формы оценки достижений, как портфолио дошкольника, позволяет нам создать для каждого воспитанника ситуацию успеха.

Каким должно быть портфолио? Портфолио дошкольника непременно должно быть красочным и ярким. В идеальном случае портфолио станет и любимой «книжкой с картинками» для ребенка, и предметом его гордости.

Начиная работу, объясните ребенку, что за «волшебную книжку» вы вместе начинаете собирать и для чего. Не надо опасаться, что ребенок «не поймет» или «быстро охладает». Поймет! Уже в трехлетнем возрасте все без исключения малыши любят яркие книги. Не охладает! Книжка о себе самом — самая интересная. Она «с восторгом примет» все творческие работы, с «особым вниманием отнесется» к удивительным фантазиям, а через некоторое время «с любовью напомним» о том, «каким еще год назад ты был маленьким!»

Правила ведения портфолио:

- Одно из главных правил — это *добровольность*. Если ведение портфолио сделать обязательным, то оно будет носить формальный характер. Это будет лишняя нагрузка и для педагога, и для детей.
- *Заинтересованность* — «хозяин» портфолио должен быть заинтересован в его создании.

Даже отбор материала ребенок должен делать самостоятельно. И если он не согласен разместить какой-либо материал в папке портфолио, то делать этого не нужно. Ведь тогда теряется индивидуальность портфолио.

- **Систематичность в сборе информации.** Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Можно заранее определить периодичность работы (например, не реже 1 раза в неделю, 1 раза в месяц, 1 раза в квартал и т.д.).
- **Удобство хранения.** Весь собранный материал необходимо систематизировать и хранить так, чтобы было удобно его использовать.

Необходимо четко понимать цель сбора информации и цель создания самого портфолио. Она может быть различной:

- для сбора достижений, которые отражают результаты работы по какому-то направлению (например, достижения в изобразительном искусстве, спортивные достижения и т.д.);
- накопительной, когда информация собирается за определенный период, таким образом, можно увидеть путь развития ребенка за определенный отрезок времени;
- тематическое портфолио — составляется исходя из темы, например, «Мое домашнее животное», «Лето — веселая пора» и т.д.

Говоря о технологии портфолио, которая применяется в нашем детском саду, мы опираемся на подход, предлагаемый авторами программы «Вдохновение». Ведение портфолио по данной методике позволяет целенаправленно собирать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей. Портфолио — это показатель творческих успехов. И это главное. Ведь как важно ребенку показать что-то хорошее, положительное, а не акцентировать внимание на том, что еще не можешь, не знаешь, не умеешь. Это так называемое «досье успеха», в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в жизни человека.

Но любое портфолио должно привлекать в первую очередь самого автора — ребенка. Страницы его должны быть оформлены так, чтобы дошкольник, который еще не умеет читать, смог понять, о чем идет речь. Этому способствуют фотографии, рисунки, иллюстрации.

Структура портфолио может быть самой разнообразной, но мы взяли за основу структуру портфолио, предлагаемую авторами программы «Вдохновение», — «Я! Портфолио дошкольника», которая предлагает четыре тематических раздела и дополнительный раздел «Страницы для тебя». Изучили разделы, проанализировали особенности и возможности детей нашей группы и выбрали следующие:

- **Раздел «Обо мне»:** «Это я», «Я становлюсь старше», «Автопортрет», «Моя семья», «Ког-

да я вырасту», «Я люблю...», «Моя любимая игрушка», «У меня хорошо получается», «История обо мне».

- **Раздел «Я в детском саду»:** «Мое любимое место в детском саду», «Моя группа», «Мои друзья», «Праздник в моем детском саду», «История в фотографиях», «Что я думаю о детском саде».
- **Раздел «Над чем я сейчас работаю»:** «Я учусь писать», «Я учусь считать», «Мое творчество», «Мой рассказ».
- **Раздел «Чему я хочу научиться: мои цели»:** «Я хочу узнать/научиться», «У меня возник вопрос!», «Получилось», «Страница для тебя».

Страницы разделов заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития дошкольника.



Хочется поделиться опытом работы нашей группы № 10 «Полянка» по работе с портфолио. Особый интерес для работы вызвали страницы: «Я хочу узнать/научиться». Например, в соответствии с календарным планом работы нашей группы на декабрь одна из тем недели звучала так: «Идет волшебница-зима». Задачи по изучению данной темы следующие: обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных; познакомить с природными особенностями зимних месяцев; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.

Наша задача, как воспитателей, заключалась в донесении этих целей до детей таким образом, чтобы дети поняли, какие новые знания они получат. Мы проводили ситуативные беседы, дидактические и подвижные игры, наблюдали за деятельностью детей во время прогулки и фиксировали то, что детей интересует по данной теме, в чем затрудняются и с чем они уже знакомы.

Во время очередной беседы мы выяснили ряд вопросов, которые особо интересны детям:

- Я хочу узнать, как появляется сосулька.
- Я хочу научиться лепить снеговика.
- Я хочу узнать, почему снегири прилетают к нам только зимой.
- Я хочу научиться рисовать правильно снежинку.
- Я хочу узнать, откуда берется снег.
- Я хочу узнать, как исчезает снег.
- Я хочу узнать, почему медведь спит зимой.
- Я хочу научиться делать кормушки для птиц, кататься на лыжах.

Вопросы мы записывали печатными буквами на страницу портфолио каждого ребенка. Наша работа на этом этапе заключалась в том, каким образом создать мотивацию, как заинтересовать каждого ребенка и поддержать интерес на протяжении изучения темы, чтобы дети сами смогли найти ответы на интересующие их вопросы. Нам пришла идея сделать это с помощью мнемотаблиц. Для каждого вопроса была разработана своя мнемотаблица.

У ребенка возник вопрос: «Откуда появляются сосульки?»



Воспитатель: «Например, на скате крыши скапливается снег (картинка 1). Под воздействием солнечных лучей снег начинает таять, и тонкие струйки воды стекают по карнизу (картинка 2). Ближе к вечеру температура понижается, и капли замерзают, превращаясь в сосульки» (картинка 3).

А еще по мнемотаблице выучили считалку о зиме:

Раз, два, три, четыре, пять —
Мы идем во двор гулять.
Бабу снежную лепили,
Птичек крошками кормили,
С горки мы потом катались,
А еще в снегу валялись,
А потом домой пришли,
Суп поели, спать легли.

После того как ребенок получал ответ на вопрос, он делал зарисовки, аппликации или схемы, проводил опыты и складывал результаты своего труда в индивидуальную коробочку. Когда становилось понятно, что получен исчерпывающий ответ на интересующий ребенка вопрос, то полученные результаты своей деятельности он размещал в портфолио в виде фото, зарисовок или записывал, например: «Я умею лепить снеговика», «Я узнал, откуда берется снег и куда он исчезает», «Я смастерил кормушку для птиц».

Особое значение мы уделяем вопросу хранения портфолио, так как для каждого ребенка портфо-

лио — это ценный материал, которым он может пользоваться в любое время, радоваться своим достижениям, делиться своими эмоциями со сверстниками, задумываться над новыми вопросами. Мы определили специальное место для хранения портфолио. В течение всего времени ребенок собирает свои творческие работы в яркие коробочки, оформленные индивидуально для каждого ребенка.

Для работы с портфолио в группе организован «Час портфолио», который проходит один раз в неделю (по пятницам в первую половину дня). С каждым ребенком обсуждаются результаты, присоединяются вкладыши с фиксацией данных результатов (фотографии, рисунки, размышления).

Как мы выстраиваем работу с родителями? Проводим индивидуальные консультации, советуем родителям, какую конкретно работу можно выполнить с ребенком дома, рекомендуем, что сделать вместе с ребенком, каким способом оформить (предлагаем фотоматериалы из жизни группы и т.п.). Мотивируем родителей, используя разные средства. Наиболее значимыми стали: личная заинтересованность воспитателей, их эмоционально-положительное отношение к организуемой работе, продуманная подготовка конкретных заданий для родителей, создание базы фотоматериалов из жизни группы, которую родители затем использовали в работе над портфолио в условиях семьи.

Хотим поделиться отзывом одного из родителей: «В современном ритме жизни родителям часто не хватает времени полноценно заниматься с детьми. Создание портфолио — это совместная деятельность всей семьи, которая сближает и налаживает эмоциональную связь с ребенком. Позволяет увидеть, как взрослеет ребенок, какие у него появляются интересы, склонности, победы и достижения. Портфолио для нас — это своеобразный отчет о том, как наша дочь проходит путь от маленького человечка домышленной девочки, познающей себя и окружающий мир» (мама Ярославы Я.).

Таким образом, мы с интересом включились в работу по технологии портфолио дошкольника. Нам предстоит еще многому научиться и освоить на практике. Но этот процесс уже набирает обороты. Он нравится и нам, и детям, и родителям. И самое главное — дает возможность каждому ребенку развиваться.

Даже за один год ведения такой папки-портфолио у детей накопился достаточный материал, отражающий их жизнь в детском саду и за его пределами.

Литература

1. Применение портфолио в дошкольных организациях: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015.
2. Портфолио в ДОУ: сборник / авт.-сост. Н. А. Кочкина. М., 2012.
3. Мнемотехника для дошкольников: методическое пособие / под ред. М. Н. Хусаиновой. 44 с.

Детский сад и семья

Светлана Михайловна Полехина

старший воспитатель детского сада № 432, Новосибирск, Российская Федерация

Елена Владимировна Шураева

педагог-психолог детского сада № 432, Новосибирск, Российская Федерация

Kindergarten and family

Svetlana M. Polekhina

senior kindergarten teacher No. 432, Novosibirsk, Russian Federation

Elena V. Shuraeva

teacher-psychologist of kindergarten No. 432, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена сотрудничеству дошкольного учреждения и семьи. В статье рассматривается профилактическая работа по взаимодействию со всеми участниками образовательного процесса с целью улучшения пребывания ребенка в детском саду. Автор анализирует взаимоотношения участников образовательного процесса, делает выводы и предлагает методы работы, направленные на совершенствование сотрудничества образовательной организации с семьями воспитанников.

Ключевые слова: миссия дошкольной образовательной организации, семья, сотрудничество, взаимопонимание, методическая помощь.

The article is devoted to the cooperation of preschool institutions and families. The article discusses preventive work on interaction with all participants of the educational process in order to improve the child's stay in kindergarten. The author analyzes the relationships of participants in the educational process, draws conclusions and suggests methods of work aimed at improving the cooperation of the educational organization with the families of pupils.

Key words: mission of preschool educational organization, family, cooperation, mutual understanding, methodological assistance.

Актуальность данной темы обусловлена введением в практику ФГОС ДО. Следовательно, необходимо по-новому организовывать сотрудничество и взаимодействие детей и взрослых в образовательном процессе дошкольного учреждения. При организации процесса сотрудничества и взаимодействия необходимо учитывать социальную ситуацию развития детей в семье с позиций сохранения индивидуальности ребенка.

Концептуальной идеей данной темы является формирование профессиональных компетенций педагогов ДОУ в обеспечении и сохранении единства образовательного пространства семьи и дошкольной образовательной организации. Педагоги обязаны профессионально проводить образовательную работу с детьми дошкольного возраста, вовлекая родителей в развитие положительных качеств личности, организовывать мероприятия для родителей с демонстрацией фрагментов активной деятельности детей в разных формах, а также заинтересовывать родителей в разностороннем развитии индивидуальных способностей детей.

Семья и детский сад — два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга.

Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью ложится на ребенка. Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, считают, что детский сад — место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе. И воспитатели очень часто испытывают большие трудности в общении с родителями по этой причине.

Что сегодня должны учитывать педагоги дошкольного образования в данном направлении работы в рамках реализации ФГОС ДО?

Во-первых, включение родителей в целенаправленное образование своих детей наравне с детским садом; во-вторых, изменение ценностного отношения сотрудников детского сада к семье.

Миссия ДОУ — создать единое пространство развития ребенка в семье и детском саду, наладить сотрудничество для обеспечения единых подходов в воспитании детей. **Сотрудничество** — это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии дошкольного учреждения и семьи. Успех в этом нелегком процессе воспитания полноценного человека зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

В нашем дошкольном учреждении разработана программа «Детский сад и семья», которая предусматривает взаимодействие родителей и педагогов, обогащение педагогического опыта по воспитанию детей (рассчитана на два года обучения).

Новизна заключается в выработке новых стратегических подходов по взаимодействию семьи и дошкольного учреждения для успешной интеграции детей в социум. Ценность программы состоит в наличии теоретического и практического мате-

риала, направленного на повышение педагогической культуры родителей и установление доверительных контактов между семьей и детским садом через внедрение нетрадиционных форм организации общения.

Один из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт) — «сотрудничество организации с семьями» — более детально раскрывается в разных положениях Стандарта: «... сотрудничество в интересах семьи... в целях обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны физического и психического здоровья... развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушения развития». Завершить этот неполный перечень можно упоминанием еще одного принципа Стандарта: «...приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи».

Что мы видим? Радикально меняется философия взаимодействия с семьями: не родители и дети должны подстраиваться под цели, задачи и внутренний уклад детского сада, а организация должна сделать все, чтобы поддержать собственные действия родителей в воспитании и развитии детей. Не освободить и не отделить родителей от детей, не пытаться изменить субкультуру семьи, напротив, сблизить детей и родителей, приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи.

Одной из важнейших задач в ДОУ является деятельность по созданию психологических условий для эмоционального комфорта ребенка и развития его личности, что важно для последующего обучения в школе. От кого же зависят эти условия? Если провести аналогию с условиями семейного воспитания, то и в детском саду очень многое для ребенка зависит от складывающихся профессиональных и человеческих взаимоотношений взрослых: заведующего и специалистов, воспитателей и родителей и т.д. Таким образом, деятельность в детском саду должна быть направлена на повышение профессиональной психолого-педагогической компетенции каждого члена коллектива в общении с коллегами, родителями, детьми. Но здесь возникают разногласия между участниками образовательного процесса.

Воспитатели ожидают от родителей, что те будут неукоснительно прислушиваться к советам педагогов по нормализации поведения и психического развития ребенка. Но они часто отказываются от каких-либо рекомендаций по ряду причин: в силу своей занятости, информированности из интернета, СМИ и т.п., педагог должен всему научить ребенка.

Все это очень осложняет работу с ребенком.

Из опроса родителей нам удалось выяснить, а что, собственно, они ожидают от работы воспитателя и специалистов детского сада:

- ребенка будут развивать;

- дадут то, что нельзя дать дома (праздники, музыкальные занятия, общение со сверстниками и взрослыми);
- учтут индивидуальность, окажут внимание, помогут в решении их проблем;
- обеспечат безопасность, чистоту и сохранность одежды, уберегут от травм;
- не будут предъявлять к малышу абсурдных требований (запрет ходить в туалет в тихий час);
- расскажут о ребенке, дадут рекомендации;
- будут общаться деликатно;
- шире откроют двери детского сада для родителей, чтобы можно было внести свою лепту в развитие детей и помочь воспитателям.

Сегодняшние родители все дальше уходят от опыта общественного воспитания по образцу советского детского сада, когда «все для всех всегда поровну...». Все увереннее в них чувство значимости собственной личности, индивидуальности, все больше родителей проникаются пониманием важности собственной активности.

Со стороны педагогов сегодня также встречается не совсем правильная позиция:

- игнорирование мнения родителей;
- недооценка их опыта и условий семейного воспитания ребенка;
- превознесение собственных педагогических успехов и заслуг;
- раздача «ярлыков» и детям, и родителям («яблоко от яблони», «его уже не исправишь», «ему нужен другой сад», «у таких родителей такой ребенок, ничего удивительного» и т.д.);
- реакция педагогов: «Легко говорить! Попробуйте сделать, когда в группе..., когда нет..., когда требуют...»

Основываясь на наших наблюдениях, можно выделить следующие типы поведения воспитателей:

- «Воспитатель родителей» — для такого воспитателя родители тоже дети, которым требуется все объяснять, которые, по мнению воспитателя, менее компетентны, так как «не занимаются своими детьми целый день». Для таких воспитателей характерно не учитывать опыт семьи, в которой живет ребенок, считать свой опыт единственно правильным. Как ни странно, но носителями этого стиля поведения являются не только пожилые работники, но и молодые.
- «Закрытые воспитатели» — не любят внимания к своей работе, не делятся своими профессиональными трудностями, так как опасаются критики со стороны коллег, родителей, заведующего. Не слишком балуют родителей информацией об их детях.
- «Интеллектуалисты» — воспитатели, которые больше уделяют внимание мыслительной сфере ребенка, но не эмоций, чувств и коммуникативных качеств. Им не очень

свойственно учитывать и понимать эмоциональную мотивацию поведения ребенка.

- «Ранимые» — неуверенные в своей правоте, переживают из-за каждого конфликта, неласкового слова, взгляда. Им порой трудно требовать от детей дисциплины, трудно наказать, поговорить с родителем. Они стараются быть особенно любезными, чтобы не вызвать гнев у окружающих.
- «Дисциплинщики» — требуют педантичного выполнения режима, правил поведения. Любое бурное проявление самостоятельности ребенка рассматривается как нарушение нормативного поведения. Педагог может обойтись грубо с ребенком и не осознать это.

Что же нужно педагогу для того, чтобы привлечь родителей к участию в жизни группы? Много. Необходимо желание и умение наблюдать жизнь ребенка в группе во всем многообразии ее проявлений, а не только ценить свои воспитательские действия. Необходимо умение выделять существенное в проявлениях конкретного ребенка, умение понимать причины того или иного поведения, умение и готовность записывать свои наблюдения. Готовность донести увиденное до родителей, сложить вместе с ними из отдельных фактов картину жизнедеятельности и жизнестворчества каждого ребенка.

Только грамотная профессиональная помощь способна снизить непонимание родителей, научить воспитателя входить в эффективный диалог с ними, а следовательно, создать все условия для развития гармоничной личности ребенка. В связи с этим в нашем дошкольном учреждении при методической поддержке старшего воспитателя возникла идея разработать программу «Детский сад и семья» (далее — программа) для профилактической и консультационной работы с родителями и педагогами.

Участниками программы стали педагоги дошкольного учреждения: педагог-психолог, учителя-логопеды, воспитатели, музыкальные руководители, старший воспитатель, а также родители и дети.

Цель программы — улучшение пребывания ребенка в ДОУ.

В рамках реализации программы были поставлены следующие **задачи**:

- повысить уровень профессиональной компетенции работников ДОУ;
- спроектировать модель сотрудничества с родителями в интересах развития личности ребенка — родительский клуб «Семь Я»;
- организовать совместные мероприятия, как следствие плодотворного сотрудничества детского сада и семьи в интересах развития личности ребенка.

Профилактическая и консультационная работа велась по трем направлениям: с педагогами, родителями и детьми.

Творческая педагогическая лаборатория (работа с педагогами)

Подготовительная работа была направлена на формирование у педагогов ДОУ системы знаний о семье путем изучения стилей, особенностей семейного воспитания отдельных семей воспитанников детского сада. Основная задача данного этапа — пересмотреть педагогам свое отношение к работе с родителями и перейти от формальной обязанности к сотрудничеству и взаимодействию. Для ее решения в рамках детского сада были проведены социологические исследования, основную часть которых курировал педагог-психолог учреждения. Родителям и педагогам было предложено оценить типичные недостатки родителей воспитанников по отношению к педагогам, педагогов по отношению к родителям.

Главная цель первого направления — повышение уровня профессиональной компетенции работников ДОУ.

Наиболее ценным сотрудником для любого образовательного учреждения является педагог, находящийся на стадии профессионализации, который умеет решать и простые, и сложные задачи, имеет свой индивидуальный, неповторимый стиль деятельности.

Современные тенденции в образовании требуют инновационного подхода к работе с педагогами по повышению их профессионального уровня.

Каждый педагог должен в полной мере осознавать: чтобы ребенок в будущем безболезненно адаптировался к требованиям школьной, а затем и взрослой самостоятельной жизни, он должен обладать набором «компетентностей», среди которых важную роль играет эмоциональная (способность выдерживать нагрузки, разочарования, не бояться новых ситуаций, уверенность в себе и своих силах). Однако сложившаяся практика показывает, что уровень знаний воспитателей об эмоциональной сфере дошкольников недостаточен. Также немаловажно систематизировать профилактическую и консультационную работу педагогов с родителями и отработать навыки профессионального общения.

В соответствии с введением профессионального стандарта педагога каждый педагог должен владеть психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для работы с различными категориями обучающихся, в том числе и с детьми, имеющими девиации в поведении.

В связи с этим возникла идея разработать инновационный проект по формированию и развитию навыков профессиональной компетентности педагогов «Педагогическая лаборатория» (далее — ПЛ). Ценность ПЛ заключается в ее практической направленности, получении актуальных знаний, закреплении навыков работы, обмене опытом между участниками и ведущим. В процессе деятельности ПЛ педагоги знакомятся с новыми понятиями, узнают, что такое эмоции и эмоциональные проявления, учатся использовать в работе с детьми техники саморегуляции и овладевают способами

управления эмоциональным состоянием дошкольников и умением профессионально взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса. ПЛ помогает сформировать у педагогов потребность в постоянном саморазвитии и профессиональном совершенствовании, способствует выработке у них навыков исследовательской работы, освоению техники наблюдения, эксперимента, совершенствованию умения анализировать и интерпретировать полученные данные с учетом специфики детского возраста.

ПЛ представляет собой добровольное объединение педагогов для совместной исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности для решения задач образования.

ПЛ как практико-ориентированная форма работы интересна и результативна. Эта совместная деятельность педагогов, направленная на умение находить методически грамотные решения по определенной проблеме. Использование такой формы работы обеспечивает инновационный подход к обучению, наглядность и легкость для понимания материала. Грамотное совместное взаимодействие педагога-психолога и педагога, с одной стороны, а также родителей — с другой, помогает «не упустить ребенка», трудности которого находятся «на грани нормы».

В рамках постоянно действующей ПЛ использовались следующие формы учебных занятий: лекции, дискуссии, посещение открытых занятий, мастер-классы, деловые игры, практикумы. Занятия предусматривают как групповую, так и индивидуальную работу педагогов.

Работа в группах строится на следующих принципах:

- Принцип добровольного участия в работе группы касается как выполнения отдельных упражнений, так и участия в занятиях в целом. Такой подход помогает создать условия психологической безопасности для участников, способствует развитию открытости и способности к самостоятельному принятию решений.
- Принцип обратной связи. В процессе занятий должны быть созданы условия, обеспечивающие готовность педагогов давать обратную связь другим участникам и ведущему семинара, а также принимать ее.
- В содержание занятий должны быть включены упражнения, помогающие участникам самостоятельно познавать особенности своей личности и реализующие тем самым принцип самопознания. Реализация этого принципа в работе преследует и другую цель — создание дополнительной мотивационной основы участия в группе, так как осознание своих способностей и личностных особенностей эмоционально привлекательно для каждого.
- Соблюдение принципа психологической безопасности в ходе выполнения заданий очень важно для интенсивного, эмоционально-

го, открытого и искреннего общения, когда поддерживается установка на избежание оценочных суждений, их замена описанием собственных эмоциональных состояний «я чувствую».

- Результат занятий не сводится только к формированию у участников системы знаний и умений, большое значение имеет улучшение психического состояния и получение импульса к дальнейшему саморазвитию, что гарантирует принцип оказания психологической помощи.

Проект «Педагогическая лаборатория», рассчитанный на один учебный год, включает в себя два этапа.

Цель первого этапа — активное стимулирование мотивации педагогов, развитие у них адекватного представления о собственной деятельности и профессиональной мобильности, необходимой для самореализации в профессии.

Вторым этапом проекта «Педагогическая лаборатория» стала работа по раскрытию перед педагогами новых возможностей повышения их профессионализма. К направлениям этой работы относятся:

- оформление позитивного педагогического опыта, подлежащего распространению;
- мастер-класс на мероприятиях разного уровня (можно ознакомиться <http://ds432nsk.edusite.ru/p9aa1.html>);
- публикация материалов творческого труда в периодических изданиях;
- участие педагогов, воспитанников и родителей в районных, городских и областных мероприятиях выложено на сайте ДОУ <http://ds432nsk.edusite.ru/p8aa1.html>;
- проведение совместных праздников с родителями и детьми в интересах развития личности ребенка выкладывается на сайте <http://ds432nsk.edusite.ru/p10aa1.html>.

Подводя итоги, можно отметить, что основные цели деятельности «Педагогической лаборатории» были достигнуты. Прошел конкурс «Родительское собрание», после которого педагогами были организованы и проведены открытые родительские собрания в каждой возрастной группе.

Детско-родительский клуб «Семь Я» (работа с родителями)

Слагаемыми второго направления стали формирование гармоничных детско-родительских отношений, изменение в положительную сторону образа ребенка в представлении родителей, создание позитивного эмоционального фона семейных отношений. Взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников — одно из важных направлений деятельности ДОУ. Для многих коллективов дошкольных учреждений актуальным стал поиск таких форм и методов работы, которые позволят учесть потребности родителей, будут способствовать формированию активной

родительской позиции. В нашем детском саду отдали предпочтение такой форме работы, как родительский клуб «Семь Я» (далее — Клуб), где родители, общаясь друг с другом и специалистами, могут получить ответы на возникающие у них вопросы, совместно преодолеть трудности. Данная модель взаимодействия является направляющим вектором в развитии зрелости чувств и психологической культуры всех членов семьи. Данный Клуб ориентирован на приобретение родителями опыта взаимодействия с другими участниками группы, отработку навыков общения. Организованное сотрудничество может дать импульс к построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в воспитании ребенка, а осознание общих целей, формирование доверительных отношений и стремление к взаимопониманию.

Исходя из этого, цель Клуба — создание системы личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми путем организации единого образовательного пространства в ДОУ и семье.

Задачи определены следующие:

- расширить и углубить представления родителей о закономерностях и условиях развития дошкольников;
- выработать новые навыки взаимодействия с ребенком, увеличив время совместного пребывания родителей и детей;
- способствовать установлению конструктивного общения родителей с детьми;
- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания детей в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей дошкольника;
- обучить родителей играм, упражнениям, развивающим познавательную и эмоциональную сферы.

Работа над организацией взаимодействия с родителями проходила в несколько этапов. Целью первого этапа стало выявление социально-психологических проблем в семьях. Положительное взаимодействие с родителями достигается на основе личностно-ориентированного, индивидуального подхода с учетом конкретных запросов семьи и проблем развития и обучения. Поэтому особое внимание уделялось изучению семейной среды, условий воспитания и развития детей.

Для этого использовались следующие методы: наблюдение, анкетирование, беседы, тестирование, проектные методики, изучение продуктов детской деятельности. Исследование выявило психолого-педагогическую некомпетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей. Также были отмечены нарушения личностной и эмоциональной сферы как дошкольников, так и их родителей, сложности построения взаимоотношений с микро- и макроокружением.

После подведения итогов исследования начался второй этап, целью которого стало создание механизмов работы Клуба.

Прежде всего была сформирована нормативно-правовая база, состоящая из локального акта, положения о Клубе, плана работы, журнала протоколов заседаний Клуба.

В настоящее время Клуб действует в режиме систематического функционирования, т.е. заседания проходят один раз в месяц.

В рамках Клуба проходят семинары, деловые игры, диспуты, дискуссии, встречи «Гость Клуба», «Круглый стол». Для коррекции детско-родительских отношений организуются тренинги, практические занятия совместно с детьми. Важно отметить, что все мероприятия строятся с учетом уровня образования и культуры родителей. Каждое заседание заканчивается индивидуальной или коллективной рефлексией, направленной на получение обратной связи. В целях повышения активности родителей в работе Клуба большая роль отводится наглядной информации.

Ежемесячно выпускается газета «Солнечный зайчик» (выложена на сайте <http://ds432nsk.edusite.ru/p47aa1.html>), информирующая о том, что происходит в детском саду, какие мероприятия организуются в рамках Клуба. Наибольшей популярностью пользуется страничка «Шпаргалка для родителей», которая представляет собой советы-подсказки, помогающие выбрать верное поведение в той или иной ситуации, связанной с воспитанием детей.

Итоги Клуба заслушиваются на заседании медико-психолого-педагогической комиссии дошкольного учреждения, на итоговом педагогическом совете ДОУ.

Так, результаты психолого-педагогической культуры родителей на конец учебного года показывают следующие изменения:

- повышается психолого-педагогическая культура родителей;
- расширяется и восстанавливается воспитательный потенциал семьи;
- родители активно включаются в процесс социального воспитания;
- устанавливаются партнерские отношения между субъектами образовательного процесса: детьми, родителями и воспитателями;
- семья становится активной социальной системой.

Развивающая предметно-пространственная среда «Страна чудес»

Цель третьего направления — формирование личности ребенка, его всестороннее развитие, создание эстетического и эмоционально-психологического комфорта в учреждении.

Реализация этой цели невозможна без правильно организованной развивающей предметно-пространственной среды (РППС).

Предметно-пространственное окружение, воздействуя на эмоциональный мир ребенка, побуждает его к деятельности и ставит в активную познавательную позицию.

Развивающая предметно-пространственная среда выполняет множество важнейших для развития ребенка функций:

- Информационная и познавательная функция реализуются в том, что каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта (например, репродукции, скульптура обеспечивают художественное восприятие; предметы театрализованной деятельности открывают дорогу в мир сцены; игрушки для подгонки форм, нанизывания обеспечивают познание мира, его устройства и т.д.).
- Стимулирующая функция обеспечивает мотивацию ребенка к действиям, деятельности, исследованиям, если она представляет для него интерес (например, спортивный инвентарь приобщает к оздоровительной деятельности, в процессе которой у ребенка вырабатывается позиция по отношению к своему здоровью; кроссворды, лабиринты, головоломки, развивающие дидактические игры и др. вводят в активную познавательную деятельность и т.п.).
- Развивающая функция требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Нами был запланирован и реализован проект по развивающей среде «Страна чудес», целью которого было создание особой РППС, ориентированной на ребенка, которая строится с учетом возрастных, индивидуальных, особенностей детей, их интересов, зоны ближайшего развития, предоставления детям возможности выбора деятельности; а также позволяет осуществлять образовательную работу с детьми в соответствии с современными требованиями.

При организации РППС мы имели в виду нормативные требования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная координационным советом по общему образованию Минобрнауки России от 17.06.2003 г.;
- Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);
- Приказ Минобрнауки России от 26.06.2000 г. № 1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» и др.

Практика показывает, что конечный результат любого методического мероприятия будет высок и отдача эффективна, если при подготовке и проведении использовались разнообразные методы, включающие каждого педагога в активную работу.

Поэтому мы решили практическое воплощение вопроса о создании РППС осуществить в виде конкурсов, которые за последний год были проведены в ДОУ:

1. Оформление «Портфолио группы».
2. «Лучший психологический уголок группы».
3. «Мини-музей в детском саду» (в группах и фойе ДОУ).
4. «Мой детский сад – мой мини-городок» (оформление РППС на игровых площадках).
5. К году экологии – конкурс экологических проектов (с пополнением РППС в экологических уголках и на площадках ДОУ).

Для организации и проведения каждого конкурса создается положение, где указываются цели, задачи, сроки проведения конкурса, критерии оценки, состав жюри. Проведение подобных конкурсов пополняет и обогащает среду групп, делает ее индивидуальной и неповторимой. Так, в результате проведения конкурса «Лучший психологический уголок» психологические уголки групп дополнились различным материалом: картотеки релаксационных упражнений, упражнений на чередование напряжения и расслабления, «мирилки», «коврик дружбы», «Стаканчик для крика» и многое другое. А организация мини-музея – одной из эффективных моделей развивающей предметно-пространственной среды для детей дошкольного возраста. Концептуальной основой проекта стал музейный комплекс, т.е. в каждой группе были организованы интерактивные экспозиции. В мини-музеях проводятся тематические занятия, занятия-посиделки, викторины, конкурсы загадок, семейные путешествия, отмечаются календарные даты, связанные с обрядами и традициями русского народа, экологические праздники, составлен план экскурсий по экспозициям в группах в соответствии с темати-

ческими неделями (старшие дети рассказывают о своем «музее» младшим дошкольникам).

Проектируя и создавая, систематически преобразовывая РППС, направленную на обеспечение индивидуальной траектории ребенка, педагог постоянно учитывает особенности его развития, определяет свою роль в ней относительно каждого воспитанника. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта. Поиск инновационных подходов к организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ продолжается, главным критерием при этом является – ФГОС ДО и творчество, талант и фантазия педагога.

Обновление содержания предметной среды в группе повлекло за собой расширение и разнообразие деятельности педагогов, родителей и детей. При организации РППС педагоги активно взаимодействовали с родителями воспитанников, используя информационно-коммуникационную форму работы с ними. Были проведены собрания и консультации с родителями, где педагоги периодически общались с родителями, обсуждались различные вопросы, касающиеся организации РППС.

И как результат проделанной работы, педагоги отметили, что у родителей появился интерес к жизни детского сада, они активно откликаются на предложения воспитателей в создании условий для гармоничного развития детей. Особое внимание хочется уделить вкладу родителей и детей в развитие развивающей предметно-пространственной среды нашего сада. Было разработано и изготовлено множество дидактического материала, различных игр по интересам детей. Хочется отметить, что игры, сделанные руками детей и их родителей, были более востребованы, нежели покупные. Гораздо сильнее детей увлекал сам процесс изготовления, чем игра в нее. Созданная общими усилиями новая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Данное направление проекта позволило еще больше сблизить родителей, педагогов и детей. Для распространения позитивного опыта семейного воспитания проводились презентации семей, изготавливались коллажи, фотовыставки, проведен «День самоуправления», где родители выступали в роли «воспитателя», принимали участие в занятиях вместе с детьми, рассказывая детям о своей профессии, показывая свои умения и навыки при изготовлении поделок и т.д. А к концу года прошла «Неделя добра» с развлечениями, спортивными праздниками, концертами и посиделками, на которых обсуждалась проделанная работа.

Этап рефлексии был направлен на оценку эффективности программы педагогического сопровождения семейного воспитания, а также выявление динамики данной работы через повторный мониторинг.

Ожидаемые результаты

Таким образом, программа «Детский сад и семья» способствует повышению педагогической и правовой компетентности педагогов и родителей.

Педагоги знают:

- техники и технологии работы с семьями детей дошкольного возраста;
- пути создания социально-психологического сопровождения семьи;
- меры воздействия на ребенка в семье;
- взаимосвязи семейного и общественного воспитания.

Умеют:

- творчески организовывать педагогическую деятельность родителей, направлять их инициативу в нужное русло;
- выявлять педагогические трудности и ошибки родителей в семейном воспитании детей;
- изучать затруднения родителей в общении с детьми;
- повышать педагогическую культуру родителей в общении с детьми;
- повышать педагогическую культуру родителей;
- использовать нетрадиционные техники и технологии работы с семьями, разнообразные методы активации родителей в работе ДОУ.

Владеют навыками:

- техники и технологии работы с семьей;
- проведением диагностических методик для выявления характера семейных отношений;
- планирования и составления социально-педагогического профиля семьи;
- коррекции семейного воспитания, контроля за этой деятельностью.

Родители:

- удовлетворены оказанными услугами и степень их участия в процессе воспитания и обучения детей повысилась;
- возросла активность их взаимодействия с педагогами ДОУ по вопросам развития, обучения и воспитания детей, взаимоотношения стали партнерскими;
- стали уделять больше внимания познавательному развитию дошкольников;
- со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей группы.

В ходе реализации программы педагоги, взаимодействуя с родителями, обеспечивают им необходимую поддержку. Это позволяет максимально удовлетворить потребности детей, возникающие при обучении и развитии, и увидеть в каждом ребенке индивидуальность.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



Особая сфера воспитательной работы — ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, бездуховности...

Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

В. А. Сухомлинский

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа — единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Программа воспитания — новые возможности в эпоху цифровой трансформации

Елена Николаевна Третьякова

директор школы № 217, Новосибирск, Российская Федерация

Education program — new opportunities in the era of digital transformation

Elena N. Tretyakova

director of school No. 217, Novosibirsk, Russian Federation

Автор статьи представляет опыт работы школы в условиях цифровой трансформации. Рассказывает, какие изменения влечет цифровизация в организацию воспитательного процесса, какая модернизация образовательных стратегий, способствующих активному целенаправленному включению потенциала информационного пространства в воспитание подрастающего поколения, необходима.

Ключевые слова: цифровизация, цифровые инструменты, современная цифровая образовательная среда, коммуникативная культура школьников, формирование навыков общения и сотрудничества.

The author of the article presents the experience of the school in the conditions of digital transformation. He tells what changes digitalization entails in the organization of the educational process, what modernization of educational strategies that contribute to the active purposeful inclusion of the potential of the information space in the upbringing of the younger generation is necessary.

Key words: digitalization, digital tools, modern digital educational environment, communicative culture of school-children, formation of communication and cooperation skills.

Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»» по вопросам воспитания обучающихся конкретизировано понятие «воспитание» и определена необходимость каждому образовательному учреждению разработать Программу воспитания, которая является частью основных образовательных программ на всех уровнях образования. Каждый педагогический коллектив образовательной организации активно включился в работу по формированию Программы воспитания. Коллектив школы № 217 не исключение.

Воспитание «современных» детей — самая актуальная проблема общества. Современные дети растут в обществе, где мгновенный доступ к информации является данностью, где наблюдается трансформация сознания и технологий.

Цифровизация всех сфер жизни общества влечет изменения в организации воспитательного процесса, требует совершенствования и модернизации образовательных стратегий, способствующих активному целенаправленному включению

потенциала информационного пространства в воспитание подрастающего поколения. Цифровая трансформация образования — это системное обновление: целей и содержания обучения, инструментов, методов и организационных форм работы в цифровой образовательной среде для всестороннего развития каждого обучаемого, формирования у него компетенций, необходимых для жизни в цифровой экономике.

Наша школа по своей сути — образовательный центр, в котором получают образование 393 дошкольника и 2800 школьников. Современное образовательное учреждение открыло свои двери для юных жителей Южно-Чемского жилмассива в феврале 2020 года. И сразу окунулось в тотальный дистант. Безусловное преимущество нашей школы — современная цифровая образовательная среда — не могла успешно решать задачи того периода в условиях педагогической, ученической и родительской неготовности погружения в цифру.

Сегодня приобретенный в короткие сроки арсенал цифровых инструментов активно включен в повседневную деятельность, в том числе и в Программу воспитания.

В рамках реализации вариативного модуля «Библиотечно-информационный центр» мы активно используем цифровые инструменты. С 15 июня 2020 года школа № 217 подключена к проекту «ЛитРес: Школа», разработанному на базе «ЛитРес: Библиотеки». Наша библиотека выдает учащимся электронные книги по системе «книговыдача». В Новосибирской области оператор проекта — ОблЦИТ. В настоящее время в системе зарегистрировано 370 пользователей (педагоги, учащиеся школы).

Библиотечно-информационный центр имеет свой сайт <https://mov738.wixsite.com/bic217>. В разделе «Книжная полка» педагоги-библиотекари организуют обзор книг различной тематики, призывают к чтению хороших книг. Ведь чтение хороших книг, как говорил Рене Декарт, «это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времен, и притом такой разговор, когда они сообщают нам только лучшие свои мысли». На страницах сайта можно посетить Литературную гостиную и Арт-салон. В разделах «Нам некогда скучать» и

«Вести. Конкурсы. Итоги» можно принять участие в различных конкурсах и викторинах.

Как посетить курсы внеурочной деятельности, если ты болеешь или у тебя накладка по времени проведения? Учащимся школы № 217 — это несложно. Дети могут в удобное для каждого время посетить курсы внеурочной деятельности, и не только своего класса. В дистанционной школе № 217 на платформе Moodle, расположенной на сервере школы, представлено 44 курса. К слову сказать, дистанционная школа № 217 — безграничный ресурс, который можно использовать в воспитательной работе.

Педагогический коллектив нашей школы ставит перед собой задачи о включении в план внеурочной деятельности курсов, организуемых на базе региональной сети центров цифрового образования детей «IT-куб» Новосибирской области. Команда из 16 учащихся 7–8-х классов, обучающихся по программам углубленного изучения физики, пройдут обучение по направлениям: программирование Python, искусственный интеллект и VR/AR разработка.

В инвариантном модуле «Работа с родителями» педагог-психолог школы активно использует в работе возможности социальных сетей. В контакте создана группа «Дом*Ок» (хороший дом). Реализуемый проект направлен на совершенствование родительско-детских и внутрисемейных отношений, развитие личностной готовности родителей к воспитанию и развитию детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья; 75 подписчиков активно включены в продуктивное взаимодействие, используют опыт и рекомендации грамотного специалиста.

Модуль «Профорентация». Из некогда скучной темы это направление приобретает особые и безграничные возможности. В нашей школе дан старт участия в профорориентационных всероссийских проектах «Билет в будущее» и «ПроеКТОрия». Мероприятия включены в календарный план воспитательной работы, предусмотрен учет в формировании рейтинга классов и в критериях стимулирования педагогических работников.

Управленческая команда школы № 217 совместно с социальным партнером Новосибирским профессионально-педагогическим колледжем успешно окончила курс «Открыть Точку кипения» (6-й поток, февраль–апрель 2021 г.) и получила возможность стать второй школьной Точкой кипения в Российской Федерации. Открытие Точки кипения на базе школы состоится в конце сентября.

Уникальность нашей школьной Точки кипения заключается в коллаборации школы и колледжа. Точка кипения — это пространство для школьников, студентов колледжей, которые исследуют повестку НТИ и вовлекаются в ее реализацию. Векторы перспективного развития: «Дети. Таланты НТИ» и развитие рынка НТИ EсоNet.

Всем нам известно, что музей является инструментом, своеобразным «каналом», вводящим обучающегося в мир культуры и исторического наследия. Музей с позиции информационного подхода функционирует как сложноорганизованная информационная система кодировки производства, хранения и трансляции культурной и исторической информации. В сегодняшних условиях важен момент открытости и отсутствия ограниченности музейного пространства. Виртуальный язык представления культуры и истории в музейной форме — это «такие способы материального закрепления — кодирования — сохранения — трансляции духовной информации», которые создают возможность достичь «адресата не только «здесь» и «сейчас», но и в любом месте, и в любое время». В рамках вариативного модуля программы воспитания «Экскурсии, экспедиции, походы» нами запланирован экскурсионный марафон «Культурное и историческое наследие» с оформлением интерактивной карты мероприятий.

В мае 2021 года на базе нашей школы был открыт Музей истории образования и профсоюзной организации работников образования Кировского района. Всего в музее запланировано пять залов. Музей открыт с зала «Безымянная высота, 224.1». Один из залов будет посвящен музеям системы образования Кировского района. В рамках проекта «Музеи Кировского района» команда педагогов и учащихся будет формировать пространство виртуальных историй и экскурсий по музеям образовательных организаций нашего района. Мы приглашаем присоединиться к нашему проекту не только в части предоставления материала, но и в части создания его контента.

Одним из инструментов для развития коммуникативной культуры школьников, формирования навыков общения, сотрудничества и поддержки творческой самореализации являются школьные медиа. В нашей школе существует школьная телерадиостудия. Ребята совместно со своими педагогами выпускают радиопередачи об исторических и знаменательных событиях, сюжеты и ролики о наиболее интересных моментах жизни школы, осуществляют мультимедийную поддержку школьных мероприятий. Теле-радиостудия имеет свой канал на Youtube.

В прошедшем учебном году наши ребята приняли участие в реализации проекта на «Крыльях кино». Данный проект направлен на социализацию детей-инвалидов и детей с ОВЗ Новосибирской области, реализуется студией документального фильма «Хронограф» при поддержке Фонда президентских грантов. Два фильма рассказали нашим родителям о том, каким образом организуется урочная и внеурочная деятельность в стенах нашей школы. Репортерами в данных фильмах стали дети с ограниченными возможностями здоровья, заявляя о безграничности своих возможностей.

В перспективе – создание общедоступной группы в социальной сети Facebook для освещения деятельности школы в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки.

Через сайт «Как дома_217» организуются школьные мероприятия дистанционного характера, такие как фотовыставка «Бессмертный полк_217», дистанционный конкурс «Выпуск Боевого листка», дистанционный конкурс чтецов «Дороги Победы», «Пока все дома». Для детей на сайте размещается информация о районных, городских, региональных и всероссийских конкурсах и проектах.

Очевидно, цифровое взаимодействие в образовательном пространстве порождает у обучающихся новые мотивы и цели, потребности, ожидания и интересы. Виртуальная среда несет в себе огромный образовательный и развивающий потенциал.

Каждая школа имеет свои практики воспитания в эпоху цифровой трансформации, которые не исключают живого общения, межличностного взаимодействия учащихся. Грамотное использование доступных практик обуславливает возможность значительного усиления воспитательного воздействия, повышения его разнообразия, реализации его в среде и форме, привычной и комфортной для современных обучающихся.



**ПОМОГИТЕ РЕБЁНКУ
УЧИТЬСЯ ЛУЧШЕ!**

Серии пособий помогут родителям и учителям организовать самостоятельную работу на уроке и дома, а ребёнку – улучшить образовательный результат!

СЕРИЯ «ТРЕНАЖЁР МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА»

- Широкий выбор пособий по разным темам школьной программы.
- Разнообразные задания, построенные по принципу от простого к сложному.
- Возможность использования на различных этапах обучения: изучение нового материала, текущий контроль.

СЕРИЯ «ПРОВЕРЬ СЕБЯ!»

- Проверка знаний как на уроке под контролем учителя, так и дома самостоятельно.
- Два вида пособий: «Тесты» – для организации оперативного контроля и тренировки, «Проверочные работы» – для оценки достижения результатов по всем изученным темам.
- Задания базового, повышенного и даже олимпиадного уровней сложности.

Реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уроках литературы в 8-м классе

Ольга Олеговна Королькова

кандидат филологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики Института естественных и социально-экономических наук Новосибирского государственного педагогического университета, учитель русского языка и литературы гимназии № 4, Новосибирск, Российская Федерация

Realizations of the subject area «Fundamentals of the Spiritual and Moral Culture of the Peoples of Russia» in literature lessons in 8th grade

Olga O. Korolkova

candidate of philological sciences, associate professor of the Department of psychology and pedagogy Institute of natural and socio-economic sciences Novosibirsk state pedagogical university, teacher of russian language and literature of gymnasium No. 4, Novosibirsk, Russian Federation

Автором статьи проанализирована нормативная база обучения школьников на уровне основного общего образования, определена необходимость разработки материалов для реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на уроках литературы, представлен опыт изучения произведений русских писателей с использованием исторического материала.

Ключевые слова: основное общее образование, литература, русская литература, предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», история России.

The author of the article analyzed the normative base of teaching schoolchildren at the level of basic general education, determined the need to develop materials for the implementation of the subject area «Fundamentals of spiritual and moral culture of the peoples of Russia» in literature lessons, presented the experience of studying the works of Russian writers using historical material.

Key words: basic general education, Literature, Russian literature, subject area Fundamentals of the Spiritual and Moral Culture of the Peoples of Russia, Russian history.

В Письме Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» зафиксировано, что предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) «должна обеспечить... знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности» [8].

Данная предметная область может быть реализована в рамках многих учебных предметов, в том числе и на уроках литературы [10; 14].

Указ Президента РФ от 23 июня 2014 г. № 448 «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» [11], Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных

целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [12], Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [15] и Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2020/2021 учебный год [2] определили необходимость обращения к жизни и подвигу великого полководца на уроках и во внеурочной деятельности.

В этом учебном году одной из памятных дат является 640-летие со Дня победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве [2].

Необходимость реализации требований ФГОС ООО [9; 13] и последних нормативных документов в области общего образования [12; 15], а также формирования у обучающихся целостной картины мира, умения видеть связи произведений искусства с историей человечества, понимать историческую основу литературных произведений определяют актуальность тематики статьи – обращение к истории России, деятельности Александра Невского и Сергия Радонежского на благо Родины на уроках литературы в 8-м классе.

Несомненную помощь в организации на уроках литературы экскурса в историю окажут адресованное школьникам среднего возраста пособие из УМК «Святой князь Александр Невский – славное имя России». К 800-летию со дня рождения» [1], а также учебные пособия «Родная история» [7] и «Православная культура России» [6].

Приведем разработки бесед к урокам по темам «Жития святых. «Сказание о житии Александра Невского» и «Б. К. Зайцев. Преподобный Сергий Радонежский» [4; 5].

Урок 7. Жития святых.

«Сказание о житии Александра Невского»

На данном уроке необходимо познакомить обучающихся с жизнью и деятельностью защитника Земли Русской.

В методическом пособии рекомендован следующий алгоритм беседы по произведению:

1. Комментированное чтение «Сказания о житии Александра Невского».
2. Кто является центральным героем данного жития?
3. Как построено традиционное житие? [5, с. 21].

При повторном чтении данной в сокращении «Повести о житии и о храбрости благоверного и великого князя Александра Невского» мы обратились к содержанию учебного пособия, входящего в УМК «Святой князь Александр Невский — славное имя России. К 800-летию со дня рождения» [1] и адресованного обучающимся среднего школьного возраста, а также к содержанию пособия «Родная история. 6 класс» [7].

Попробуем понять величие жизни и подвига святого благоверного князя Александра Невского, которого по праву называют «щитом и славой России».

— Как вы думаете, с какого возраста стал княжить Александр?

Александр Невский с юных лет трудился на благо Земли Русской. Уже в семь лет он вместе со старшим братом и боярами-советниками был направлен отцом княжить в Великий Новгород, а в 15-летнем возрасте стал править городом самостоятельно.

— Почему автор «Сказания...» сравнивает Александра Невского с Веспасианом? Почему святой благоверный князь стал одним из величайших полководцев?

Полководческий талант великого князя начал формироваться еще в детские годы, когда он сопровождал отца в походах, а в тринадцатилетнем возрасте участвовал вместе с князем Ярославом в «ледовой» битве на реке Омовже, в которой русские войска под командованием его отца разгромили немецких рыцарей. Сила духа, способности и глубокая, искренняя вера молодого князя позволили ему с малочисленной дружиной одержать блестящую победу в сражении на Неве над войсками шведского полководца Биргера. Накануне этого сражения после молитвы в новгородском храме Святой Софии Божией Александром были сказаны знаменитые слова: «Но не в силе Бог, а в правде!», выражающие его истинную веру в Бога.

В представленном в учебнике отрывке из «Сказания...» описаны обращение князя за помощью к Богу, видение святых мучеников Бориса и Глеба, гениальный замысел Александра и ход сражения.

За победу в битве на Неве Александр получил прозвище Невский. А ведь во время битвы ему было всего 19 лет!

— Какому сражению святого благоверного князя Александра Невского посвящены произведения литературы, изобразительного искусства, музыки и кинематографа?

Конечно, речь идет о Ледовом побоище. Полководческий талант 20-летнего Александра Невского проявился во время подготовки и хода этого сражения. Князь прекрасно знал особенности экипировки и построения рыцарей клином («свиньей»), тактику ведения ими боя, поэтому мудро выбрал выгодное место для битвы — Чудское озеро, поставил в центре не большой полк, именуемый «челом», а пеших лучников. Кроме того, лучшие конные дружины он оставил в засаде. Засадные полки разбили захватчиков, прорвавших центр русского войска. Подтаявший под лучами апрельского солнца лед Чудского озера проломился, и немецкие воины в тяжелых доспехах оказались в холодной воде. Вот так осмотрительность и мудрость князя-полководца позволили сорвать планы немецких рыцарей по завоеванию Пскова и Новгорода.

Предлагаю познакомиться вам с произведением Н. Кончаловской «Слово о побоище Ледовом» [3].

— Вы прочитали слова митрополита Кирилла, сказанные им после ранней кончины великого князя: «Дети мои, знайте, что уже зашло солнце земли Суздальской!»

Столь высокую оценку своей деятельности получил князь Александр Невский, потому что он был не только талантливым полководцем, но и мудрым политиком. Оказывается, Александр Невский сам несколько ездил в Золотую Орду, чтобы выкупить пленных, обеспечить мир, позволить собрать силы для освобождения от монголо-татарского ига. Возвращаясь из очередной опасной, полугодовой поездки, князь тяжело заболел и умер.

За свой подвиг во имя России Александр Невский в 1547 году был причислен к лику святых...

Русский народ хранит память о великом защитнике Земли Русской, много раз обращался к нему за защитой.

Александр Невский является небесным покровителем Санкт-Петербурга. Именно в этом городе находится Александро-Невская лавра, в которой покоятся мощи великого князя.

В честь святого защитника Руси воздвигнуты храмы в России и за рубежом.

— Известны ли вам храмы в честь святого благоверного князя Александра Невского, расположенные в нашем городе и Новосибирской области?

Не случайно собор во имя святого благоверного князя Александра Невского открывает главную улицу Новосибирска.

Подвигам великого князя посвящены литературные произведения, картины, кинофильм и музыкальные произведения. Всем известны картина П. Д. Корина, являющаяся частью триптиха «Александр Невский», полотна В. А. Серова, отражающие события, связанные с Ледовым побоищем, а также фильм С. Эйзенштейна «Александр Невский».

Почти 300-летнюю историю имеет орден Александра Невского.

Петр I после окончания войны со Швецией в 1721 году решил учредить орден, носящий имя славного защитника Земли Русской. Однако орден появился уже после его кончины. 21 мая 1725 года императрица Екатерина I, исполняя волю супруга, учредила орден святого благоверного князя Александра Невского как одну из высших наград Российской империи. Он стал третьим российским орденом — после орденов святого апостола Андрея Первозванного и святой великомученицы Екатерины. Девизом ордена служили слова «За труды и Отечество».

29 июля 1942 года, в дни тяжелейших боев на юге страны, когда немцы рвались к Сталинграду, были учреждены три ордена в честь легендарных русских полководцев: Александра Васильевича Суворова, Михаила Илларионовича Кутузова и князя Александра Невского.

В 2010 году начинается новый период истории ордена Александра Невского. Теперь российский орден Александра Невского имеет дореволюционный дизайн.

Величие деятельности князя, память о нем не померкли в XXI веке. В 2008 году Александр Невский был выбран «именем России», заняв первое место по результатам голосования россиян. Как полководец он не проиграл ни одной битвы, как дипломат — заключил мир с наиболее сильным врагом — Золотой Ордой. Отрадив нападение с Запада, Александр защитил православие от католической экспансии.

Не только в произведениях искусства хранится память о великом Ледовом побоище. Федеральным Законом № 32 от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России» [14] в Российской Федерации среди других установлен следующий день воинской славы России:

18 апреля — День победы русских воинов святого князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере — «Ледовое побоище».

Сохраним же светлую память о Солнце Земли Русской, ее щите и славе, Святом Благоверном князе Александре Невском!

Урок 8. Б. К. Зайцев

«Преподобный Сергей Радонежский»

При изучении отрывка из повести Б. К. Зайцева «Преподобный Сергей Радонежский» также необходимо обращение к истории России.

В учебнике-хрестоматии дан отрывок из повести Б. К. Зайцева «Преподобный Сергей Радонежский», в котором сказано:

«Св. Сергей родился более шестисот лет назад, умер более пятисот. Его спокойная, чистая и святая жизнь наполнила собой почти столетие. Входя в него скромным мальчиком Варфоломеем, он ушел одной из величайших слав России... Сергей жил во времена татарщины. Лично его она не тро-

нула: укрыли леса радонежские. Но он к татарщине не пребыл равнодушен. Отшельник, он спокойно, как все делал в жизни, поднял крест свой за Россию и благословил Димитрия Донского на ту битву, Куликовскую, которая для нас примет символический, таинственный оттенок. В поединке Руси с ханом имя Сергия навсегда связано с делом создания России» [4, с. 57–58].

Далее предлагается прочитать и проанализировать главу «Весна», в которой повествуется о чудесной встрече Варфоломея со старцем-монахом.

Для восьмиклассников остается непонятным, почему Сергей Радонежский считается славой России, как он связан с борьбой за освобождение России от монголо-татарского ига, каков его вклад в победу в Куликовской битве.

Чтобы понять всю глубину строк о значении личности Сергия Радонежского в истории России, которыми открывает Б. К. Зайцев повесть, необходимо обратиться к учебному пособию «Православная культура России» [6] и учебному пособию «Родная история. 6 класс» [7].

— Как вы думаете, почему преподобный Сергей Радонежский является одним из наиболее почитаемых святых на Руси?

— Почему его называют «Печальником земли Русской»?

— Каков вклад святого Сергия Радонежского в победу над завоевателями, в освобождение Руси от монголо-татарского ига?

Обратившись к этимологии слова печаловаться, можно увидеть, что в переводе с церковнославянского оно означает «ходатайствовать за кого-либо, заботиться, защищать, спасать от беды и нужды, жертвовать собою за другого» [6, с. 123].

По зову преподобного Сергия за шесть лет до Куликовской битвы был собран съезд, на который приехали почти все русские князья, а еще через год все князья договорились об объединении сил в борьбе против монголо-татарских завоевателей, о признании Дмитрия Донского великим Московским князем.

Преподобный Сергей Радонежский всегда помогал советом князю Дмитрию Донскому, благословлял князя на ратные подвиги, был крестным отцом его детей.

Именно к Сергию Радонежскому приехал за благословением на Куликовскую битву Дмитрий Донской. Преподобный Сергей Радонежский произнес: «Иди смело, без колебания, и победишь!» [6, с. 124].

Князь Дмитрий уехал от преподобного Сергия не только с благословением на битву, но и с двумя монахами, которые ранее были воинами. Имена этих иноков — Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

По традиции того времени, перед боем должны были сражаться два воина, представлявших противоборствующие войска. От русского воинства выехал Пересвет. Этот эпизод запечатлен на картинах В. М. Васнецова и М. И. Авилова. Оба богатыря по-

гибли в страшном поединке. Согласно преданиям, мертвый Александр Пересвет удержался в седле, что стало для русских знаком грядущей победы в неравном бою.

Искренне верующий человек, Дмитрий Донской вышел на битву с иконой Божией Матери, которая затем стала называться Донской. Небесная Покровительница земли Русской дала силы войску под командованием Московского князя, сражавшемуся за свободу и независимость Родины.

Мудрый полководец Дмитрий Донской, как и в свое время Александр Невский, оставил засадные полки, которые и вступили в сражение, судьба, казалось, уже была решена в пользу монголо-татарских войск.

Похоронив убитых на поле брани, Дмитрий Донской приехал к преподобному Сергию, чтобы поблагодарить своего духовного наставника.

Теперь вы, наверное, поняли, почему преподобный Сергий Радонежский — один из наиболее почитаемых святых в России. 8 октября — день памяти преподобного Сергия Радонежского.

К иконе Сергия Радонежского обращаются с просьбами о помощи, исцелении, заступничестве, обучающиеся и их родители — о помощи в учении.

В России воздвигнуто более 500 храмов в честь этого святого. Имя преподобного Сергия носит Троице-Сергиева лавра. На Куликовом поле воздвигнут храм-памятник во имя преподобного Сергия Радонежского. Есть часовня во имя преподобного Сергия Радонежского в центре нашего города.

Имя преподобного Сергия носит православная гимназия в Академгородке. Коллектив педагогов и сотрудников этой гимназии создали учебные пособия, материалы которых помогли нам увидеть и понять величие Сергия Радонежского, его подвиг во имя России...

Таким образом, представленные в статье материалы позволят реализовывать требования нормативных документов в области образования и воспитания школьников в общеобразовательных организациях, реализовывать на уроках литературы предметную область ОДНКНР, приобщать обучающихся уровня основного общего образования общеобразовательных организаций к истории России и формировать у них чувство патриотизма.

Литература

1. Ахмадиева Ф. Ф., Бабенков Е. Ю., Желябовский Д. С., Павлова О. А., Третьякова Ш. К. Святой князь Александр Невский — славное имя России. К 800-летию со дня рождения. Для среднего школьного возраста. Новосибирск: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2019. 72 с.

2. Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2020/21 учебный год [Электронный ресурс]. URL: <http://gcro.nios.ru/gayon/38>.

3. Кончаловская Н. Слово о побоище Ледовом [Электронный ресурс]. URL: <https://www.youtube.com>.

4. Литература. 8 кл.: в 2 ч.: учеб.-хрестоматия / авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. К. Марьина и др.; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. М.: Дрофа, 2015.

5. Миронова Н. А. Литература. 8 класс. Книга для учителя к УМК под ред. Т. Ф. Курдюмовой «Литература. 8 класс»: учебно-методическое пособие. М.: Дрофа, 2015. 207 с.

6. Пивоваров Б. И. Православная культура России: учебное пособие для учащихся 11-х классов общеобразовательных организаций. 3-е изд., испр. и доп. Новосибирск: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2018. 176 с.

7. Пивоваров Б. И. Родная история. 6 класс: учебное пособие по основам православной культуры для общеобразовательных организаций. Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2015. 260 с.

8. Письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» [Электронный ресурс]. URL: <http://mosmetod.ru>.

9. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: <http://fgosreestr>.

10. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5–9 классы: проект. М.: Просвещение, 2011. С. 176. (Стандарты второго поколения).

11. Указ Президента РФ от 23 июня 2014 г. № 448 «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» [Электронный ресурс]. URL: <http://kremlin.ru/acts/news/46050>.

12. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2020/07/22/ukaz-dok.html>.

13. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru>.

14. Федеральный закон от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/7640>.

15. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html>.

«Папина школа» как средство активизации роли отца в современной семье

Юлия Александровна Асельборн

педагог-психолог школы № 211 им. Л. И. Сидоренко, Новосибирск, Российская Федерация

Светлана Николаевна Субботина

педагог-психолог школы № 211 им. Л. И. Сидоренко, Новосибирск, Российская Федерация

«Daddy's School» as a means of activating the role of the father in the modern family

A. Aselborn

teacher-psychologist the L. I. Sidorenko school No. 211, Novosibirsk, Russian Federation

Svetlana N. Subbotina

teacher-psychologist of L. I. Sidorenko school No. 211, Novosibirsk, Russian Federation

Личность ребенка формируется прежде всего в его семье. То, что он видит, слышит от своих родителей, и то, как они реагируют на жизненные ситуации, впитывается им и становится его основой. Папина школа — школа в помощь папам, которая может помочь ребенку успешно овладеть навыками, умениями и знаниями, а также выстроить папам доверительные отношения с ребенком, заложив фундамент психологически устойчивого и счастливого человека. Хотите узнать, как? Добро пожаловать в «Папину школу»! «Папина школа» — это современная организационная форма работы с папами, воспитывающих детей младшего школьного возраста, посещающих общеобразовательное учреждение.

Ключевые слова: папина школа, дочь и сын, коммуникативный тренинг, роль папы в семье.

The personality of a child is formed primarily in his family. What he sees and hears from his parents, and how they react to life situations, is absorbed by him and becomes his basis. Dad's school is a school to help dads, which can help a child successfully master skills, abilities and knowledge, as well as build a trusting relationship with a child for dads, laying the foundation for a psychologically stable and happy person. Do you want to know how? Welcome to the «Daddy's School»! «Daddy's School» is a modern organizational form of working with dads raising children of primary school age attending a general education institution.

Key words: daddy's school, daughter and son, communicative training, the role of dad in the family.

От того, как родители воспитывают своих детей, какие личностные качества в них смогут развить с учетом их гендерных и индивидуальных особенностей, напрямую зависит то, какими мужчинами и женщинами они в дальнейшем станут, какими родителями будут для своих собственных детей. Школьное детство неопределимо для развития личности каждого ребенка. В младшем школьном возрасте формируются важнейшие качества личности, задатки и способности.

Иногда родители забывают, что мальчики и девочки по-разному слышат, осязают, видят, по-разному воспринимают пространство и ориенти-

руются в нем, а главное — по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире.

Понаблюдав за современными детьми, можно отметить, что порой мальчики перенимают женский тип поведения, а девочки становятся агрессивными и грубыми. В старших классах многие девочки лишены терпения, скромности, нежности, не умеют мирно разрешать конфликты. Мальчики же, наоборот, слабы физически, не умеют постоять за себя, лишены выносливости и эмоциональной устойчивости, у них отсутствует культура поведения по отношению к девочкам. Детские игры вызывают тревогу: дети часто демонстрируют модели поведения, не соответствующие полу ребенка, не умеют распределять гендерные роли, договариваться, находить выход из конфликтной ситуации. В процессе трудовой деятельности мальчики и девочки затрудняются самостоятельно распределять обязанности с учетом пола партнера. Мальчики не проявляют желания прийти на помощь девочкам тогда, когда нужна физическая сила и выносливость, а девочки не спешат помогать мальчикам там, где нужна тщательность и аккуратность.

Для исправления ситуации «смешение функций полов» родителям нужно корректировать процесс воспитания девочек и мальчиков. Нельзя воспитывать детей по принципу «так воспитывали меня».

Изменившиеся политические и экономические условия в последние несколько лет привели к социальным изменениям, многие социологи говорят о кризисе современной семьи, о том, что современные семьи менее социально защищены, чем предыдущие поколения, вынуждены больше работать, особенно это касается пап. Большинство современных семей вынуждены выплачивать кредиты, ипотеку, оплачивать учебу старших детей в колледжах, институтах.

В итоге социально благополучные папы мало времени проводят с детьми. Очень редко ходят с ними в театр или даже просто на прогулки. А дети

растут, роль отца в воспитании ребенка значима и весома, влияние отца на развитие девочки и мальчика не должно быть одинаковым.

Папа — защита, сила, уверенность в собственных силах, стабильность, отец является главной поддержкой; мама — это забота, тепло, нежность и любовь. Важно, чтобы отец был положительным примером и времени с семьей проводил достаточно. Достаточно — не означает постоянно, но регулярность и качество совместной деятельности очень важны. Роль отца в воспитании ребенка важна независимо от пола, но для сына и дочери она разная.

Если говорить о воспитании дочери, то это будущая девушка, женщина, мать, успешная в работе или хозяйка дома. Неважно, что она выберет в будущем, но любовь отца будет определять для нее многое.

Папа — первый мужчина и пример того, каким он должен быть. Даже при негативных сценариях девушки, женщины ищут партнеров, похожих на отца.

В паре «папа — дочь» основой отношений является безусловная любовь, полное понимание и принятие. Если папа любит девочку такой, какая она есть, она тоже будет любить себя, окружающий мир, мужчин, будет уверенная в собственных силах. Если мать выполняет доминирующую роль, то нужно формировать положительный образ, делать акценты на хорошие качества. Главенство мамы в семье мальчики переносят тяжелее, и на девочек оно влияет негативным образом.

Отец обязательно должен участвовать в воспитании мальчика. В сыновьях отцы видят возможность для реализации амбиций — отсюда возникает и более строгое и требовательное отношение к сыновьям.

Требовательность важна, главное не перегибать. Папа должен узнавать у ребенка, нравится ему или нет выбранная секция, чем он хочет заниматься. Одобрения, похвала очень важны, поскольку через них мальчик считывает отношение к себе и формирует самооценку. Отцы — это наставники и друзья, а не тираны, об этом важно помнить при воспитании мальчика.

Из девочки вырастет самодостаточная, успешная, уверенная в себе женщина, если в ее детстве рядом с ней будет внимательный, заботливый, любящий, обожающий свою маленькую принцессу папа.

Из мальчика вырастит умеющий принимать решения и нести ответственность мужчина, если рядом с ним в детстве будет достойный пример отца.

Роль папы во все времена очень велика и важна в становлении и развитии психики ребенка, как и роль мамы.

Сегодня легко увидеть последствия пренебрежения важности отцовства. К сожалению, не уменьшается количество детей с девиантным поведением, растет количество суицида среди детей и подростков.

Психологи особое внимание обращают на повышенную уязвимость мальчиков в неполной семье и наличие у них дополнительных причин для тревожности.

«В связи с отсутствием мужского эталона (если мальчик остался с матерью) идентификации одинокая мать пытается компенсировать сыну этот недостаток изменением своей роли. Однако эта смена стратегии отношений с сыном приводит к драматическим результатам: женщина не в состоянии совмещать материнскую любовь, терпимость и теплоту с отцовской функцией, основанной на мужской строгости, требовательности и авторитарности. В результате мальчик лишается не только отца, но и частично матери. Эмоциональное состояние мальчиков более низкое, чем девочек и связано с ощущением личностной изоляции. Мальчики чаще испытывают чувство одиночества и трудности в общении. У детей из неполных семей уход родителей связан с представлениями о предательстве, отсутствием любви и собственной значимости» [2].

Мужчины на протяжении нескольких поколений росли, не понимая важности роли папы в воспитании. В сознании общества есть стойкая убедительность в том, что роль мужчины в воспитании детей не важна, и только мама способна дать ребенку все необходимое. В конечном итоге так думают и сами отцы, не видя своего места в воспитательном процессе, не осознавая важность своего влияния на ребенка. Психологи говорят об обратном. Важная роль отцовства не ставилась под сомнение на протяжении веков. Не пора ли нашим мужчинам, да и всему обществу, вернуться к истокам этого аспекта?

У нас с коллегами есть положительный опыт проведения тренинга в «Папиной школе». Выбор формата тренинга не случаен. Родители не любят скучные лекции, активные коммуникативные формы для них более интересны. Как сказал один из пап: «Я даже не ожидал, когда шел в субботу в школу, да еще с ребенком, что будет так интересно. Я почувствовал себя мальчишкой, вернулся в детство». В тренинге приняли участие папы и обучающиеся начальной школы.

Цели, формы и методы работы тренинга ограничены темами встреч. На тренингах не ставятся задачи личностного развития членов группы. Группа обсуждает вопросы воспитания детей, вопросы общения и взаимодействия в семье. По стилю ведения предполагается, что «Папина школа» — это не свободная, а структурированная группа, то есть темы для обсуждения, тренинговые и игровые упражнения предлагает педагог-психолог.

Цель: повышение уровня родительской компетентности отцов в воспитании детей, привлечь внимание к значимости роли отца в воспитании ребенка, пропаганда семейных ценностей.

Задачи:

- Активизировать роль отца в процессе организации общения в семье.

- Придать значение общению в семье для благоприятного психического развития детей.
- Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.
- Выявить значимость отцовского влияния на формирование личностных качеств сына/дочери.
- Развить у отца интерес к совместному обсуждению проблем, возникающих в воспитании детей.

Основные методы групповой работы

«Папиной школы»: мини-лекция, беседа, арт-терапия, социально-психологический тренинг, ролевая игра, метод групповой дискуссии, анализ ситуаций, поступков, действий детей и взрослых.

Опыт проведения «Папиной школы» показал, что наиболее эффективным является формат совместного тренинга отцов и детей. В начале тренинга в качестве разминки мы использовали такое упражнение, как «Визитная карточка», папа и ребенок, работая в паре, создавали представление о себе. В качестве основных мы использовали упражнения: «На разном уровне», «Варежки», «Герб семьи». В процессе этих упражнений папы выстраивали общение с детьми, учились взаимодействовать, слушать, понимать и принимать друг друга. Так, например, выполняя упражнение «Варежки», папа и ребенок должны были договориться нарисовать одинаковый узор на одной и другой варежке, не разговаривая, а только используя невербальные способы общения. Упражнение «На разном уровне» показало старшему поколению, насколько дискомфортно ребенок чувствует себя, когда родитель общается с ним в доминирующей позиции, глядя на сына или дочь сверху вниз, особенно это касается тех ситуаций, когда взрослый ругает или наказывает. В упражнении «Герб семьи» ребенок и отец рисовали фамильный герб, отражая в нем ценности, увлечения и традиции своей семьи.

Предполагаемые результаты работы «Папиной школы»:

- принятие ребенка таким, какой он есть;
- повышение сензитивности родителей к детям;
- продуктивная реорганизация средств общения, воспитания и развития ребенка;

- гармонизация детско-родительских отношений;
- повышение статуса пап в общественной, социальной и культурной жизни и в воспитании детей в семье;
- обеспечение успешной социализации и адаптации детей к школе;
- содействие семье в физическом, психологическом и личностном развитии ребенка;
- просвещение пап (психолого-педагогическая подготовка);
- повышение творческого, культурного уровня отцовства у мужчин.

Тренинг «Папина школа» ориентирует отцов на самое главное — понимание того, что психическое здоровье и развитие ребенка, а также его успешная социализация начинается, прежде всего, в семье. Интенсивность общения, разнообразие его содержания, целей и средств, эффективность взаимодействия детей и пап являются важнейшими факторами, определяющими позитивную социализацию и развитие детей в любом возрасте, начиная с младенчества. Одной из важнейших задач современного образования является формирование родительской компетентности.

В заключение хочется добавить, что мальчик и девочка — это два разных мира. Очень часто мы неправильно реагируем на поступки детей, потому что не понимаем, что стоит за этими поступками. Воспитывать, обучать и даже любить мальчиков и девочек надо по-разному. Но обязательно надо любить!

Литература

1. Гаврилова Т. П. О типичных ошибках родителей в воспитании детей // Вопросы психологии. 1984. № 1. С. 56–66.
2. Дементьева И. Негативные факторы воспитания детей в неполной семье // Социологические исследования. 2001. № 11. С. 108–118.
3. Левитов Н. Д. Отчего возникают недостатки в характере школьников и как их исправить. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961. 173 с.
4. Леонов В. Как правильно воспитать сына без отца. 2013. 200 с.
5. Наумов А. Папина школа: учебник для родителей. Нижний Новгород: Издательские решения. 202 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей — разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.

Модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска

Екатерина Петровна Фур

заведующая отделом психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования
Городского центра образования и здоровья «Магистр», Новосибирск, Российская Федерация

The model of network interaction of educational organizations in the inclusive educational space of the city of Novosibirsk

Ekaterina P. Fur

head of the Department of psychological and pedagogical support of Inclusive Education
City center of education and health «Magister», Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматривается модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска, которая требует развития инклюзивной культуры в образовательной организации, создания специальных образовательных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, изменения компетенций педагогических работников. Автор ведет речь о том, что сетевое взаимодействие образовательных и иных организаций обеспечивает возможность обучающимся с ООП не только осваивать образовательную программу определенного уровня и направленности с использованием ресурсов этих организаций, но и более успешно социализироваться.

Ключевые слова: инклюзивное образование, психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ООП, сетевое взаимодействие образовательных и иных организаций, организационно-методическое сопровождение базовых образовательных площадок по развитию инклюзивной культуры.

The article considers the model of network interaction of educational organizations in the inclusive educational space of the city of Novosibirsk, which requires the development of an inclusive culture in an educational organization, the creation of special educational conditions taking into account the special educational needs of students, changes in the competencies of teaching staff. The author is talking about the fact that the network interaction of educational and other organizations provides an opportunity for students with OOP not only to master an educational program of a certain level and orientation using the resources of these organizations, but also to socialize more successfully.

Key words: inclusive education, psychological and pedagogical support of students with OOP, network interaction of educational and other organizations, organizational and methodological support of basic educational platforms for the development of inclusive culture.

Количество ежегодных обращений в ТПМПК г. Новосибирска составляет более 11 000, около 90 % — детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условий.

Развитие современной системы образования требует обеспечения качественного доступного образования для всех без исключения обучающихся, в том числе для детей с особыми образовательными потребностями. Решение этой задачи зависит от

возможностей каждой конкретной образовательной организации, ее наличных ресурсов. Однако ресурсные возможности образовательных организаций не всегда достаточны. Так, решение задач инклюзивного образования требует развития инклюзивной культуры в образовательной организации, создания специальных образовательных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, изменения компетенций педагогических работников, организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ООП, изменения системы оценивания результатов обучения и др. Дефицит ресурсов одних организаций может быть восполнен ресурсами других за счет создания образовательной сети муниципального уровня.

Сетевое взаимодействие образовательных и иных организаций обеспечивает возможность обучающимся с ООП не только осваивать образовательную программу определенного уровня и направленности с использованием ресурсов этих организаций, но и более успешно **социализироваться**.

С целью повышения качества инклюзивного образования в муниципальной системе образования г. Новосибирска департаментом образования совместно с центром «Магистр» разработана модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве г. Новосибирска

Цель проекта конкретизирована в следующих взаимосвязанных задачах:

1. Сформировать реестр образовательных организаций, обладающих опытом инклюзивного образования обучающихся с ООП.
2. Разработать и реализовать модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве.
3. Разработать пакет нормативно-правовых документов, обеспечивающих сетевое взаимодействие инклюзивных образовательных организаций.

4. Способствовать развитию отношений сотрудничества между участниками проекта.
5. Содействовать организации эффективного психолого-педагогического сопровождения субъектов инклюзии в образовательных организациях города.
6. Повысить профессиональную компетентность управленческих, педагогических кадров.
7. Способствовать развитию социокультурной интеграции как механизма межведомственного взаимодействия образовательных организаций с учреждениями культуры.
8. Формировать преемственность и непрерывность инклюзивного образования на разных его уровнях.
9. Разработать и реализовать систему мониторинга эффективности модели сетевого взаимодействия.
10. Создать интерактивный ресурс, позволяющий в режиме реального времени получать актуальную информацию об образовательных организациях, реализующих инклюзивную практику.

Участники проекта: департамент образования мэрии г. Новосибирска, ГЦОиЗ «Магистр», 7 специальных коррекционных школ, 21 общеобразовательная организация, 20 дошкольных образовательных организации, 8 учреждений дополнительного образования.

Центр «Магистр» в рамках проекта осуществляет координацию деятельности городских образовательных площадок, обеспечивает методическое сопровождение их деятельности.

Проектом предусмотрены ресурсные и базовые площадки. На уровне дошкольного образования – 8 ресурсных и 12 базовых площадок.

На уровне общего образования – 12 ресурсных и 17 базовых площадок.

И на уровне дополнительного образования – 3 ресурсных и 5 базовых площадок.

Ресурсными возможностями признаются:

- детские сады, школы, учреждения дополнительного образования, имеющие успешный многолетний опыт создания специальных образовательных условий для детей с ООП в специальном (коррекционном) или инклюзивном образовательном процессе;
- сложившуюся систему психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, в том числе в условиях инклюзивного образования;
- опыт работы с педагогами по обеспечению их психологической и профессиональной готовности к работе с детьми с ООП;
- опыт создания доступной образовательной среды и сетевого взаимодействия.

Цели ресурсной площадки: поддержка ценностей инклюзии в сфере образования и в обществе; организационно-методическое сопровождение базовых образовательных площадок по

развитию инклюзивной культуры, инклюзивной политики и инклюзивной практики.

Базовыми площадками на разных уровнях признаются образовательные организации, имеющие опыт создания специальных условий для детей с определенным вариантом нарушения развития и опыт инклюзивной практики.

Цели базовой площадки: методическое сопровождение ДОО района (округа), не вошедших в проект, по вопросам организации образования детей с определенным вариантом нарушения развития в условиях инклюзивного образования.

Организация деятельности ресурсных площадок строится на основе взаимодействия с базовыми площадками, центром «Магистр» и департаментом образования мэрии г. Новосибирска.

Организация деятельности базовых площадок строится на основе взаимодействия с ресурсными площадками, образовательными учреждениями района (округа), не вошедшими в проект, реализующими практику инклюзивного образования, центром «Магистр» и департаментом образования мэрии г. Новосибирска.

Проблема преемственности между смежными звеньями системы образования всегда была одной из центральных проблем отечественной педагогики. Поэтому проектом предусмотрено обеспечение преемственности в развитии инклюзивного образования между разными уровнями общего образования с привлечением ресурсов дополнительного образования.

1 сентября 2020 г. обучающиеся по образовательным программам, разработанным в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и с учетом примерных адаптированных основных общеобразовательных программ НОО обучающихся с ОВЗ различных нозологических групп (первый вариант программ, одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию) переходят на уровень основного общего образования, т.е. в 5-й класс.

В соответствии с ч. 1 ст. 11 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают преемственность основных образовательных программ.

Для пролонгации работы, начатой при организации образования обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования, разработаны примерные адаптированные «рабочие» основные общеобразовательные программы первого года обучения в основной школе (далее – программы).

Программы размещены на сайте <https://ikr-gao.ru/frc-ovz>.

Авторитетные отечественные ученые под *преемственностью* понимают внутреннюю органическую связь общего физического и духовного развития на границе дошкольного и школьного детства, внутреннюю подготовку к переходу от одной ступени развития к другой (Л. Парамонова,

А. Арушанова); взаимосвязь в содержании учебно-воспитательного процесса (Н. В. Нижегородцева, В. Д. Шадриков); преемственность форм и методов обучения (Е. Ю. Аншукова, А. Луговская); установление взаимосвязи между ДОУ, школой и ее звеньями с целью последовательного решения задач обучения и воспитания — взаимосвязь учебного содержания, воспитательно-образовательной работы, а также методов ее осуществления. Существенным в преемственности является взаимосвязь между предыдущим и последующим образовательными этапами и сохранение определенных черт предшествующего опыта в последующем.

Целью работы по формированию преемственности в рамках данного проекта является создание эффективной системы, способствующей выравниванию стартовых возможностей детей с ООП, реализации единой линии развития ребенка с ООП на этапах дошкольного и начального общего, основного общего, среднего общего инклюзивного образования с привлечением ресурсов дополнительного образования.

Задачи:

1. Создавать условия для успешной адаптации при переходе обучающегося с ООП с одного уровня инклюзивного образования на другой.
2. Постепенно выравнивать стартовые возможности обучающихся с ООП.
3. Формировать социальную успешность у детей с особенностями в физическом и/или психическом развитии.
4. Повышать профессиональную компетентность управленцев и педагогов в вопросах обеспечения преемственности в работе с детьми с ООП в условиях инклюзивного образования.
5. Повышать уровень родительской компетентности в вопросах развития, обучения и воспитания ребенка с ООП.
6. Обеспечивать преемственность в организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ООП и их семей в условиях общего и дополнительного инклюзивного образования.
7. Оказывать психолого-педагогическую поддержку семей, имеющих детей с ООП.
8. Создавать специальные образовательные условия, рекомендованные ПМПК для обучения и сопровождения обучающихся с ООП в рамках инклюзивного образования.

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап (сентябрь–декабрь 2020 г.).
2. Основной этап (2021–2024 гг.).
3. Заключительный этап (2024–2025 гг.).

Подготовительный этап направлен:

- на формирование реестра образовательных организаций, обладающих опытом инклюзивного образования обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- разработку и реализацию модели сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска.

Основной этап направлен:

- на разработку и апробацию примерных типовых нормативно-правовых документов, обеспечивающих создание качественного и эффективного инклюзивного образовательного пространства в образовательных организациях (АООП, ИОМ, ИУП, ППк, алгоритмы действий и взаимодействий);
- повышение квалификации администрации образовательных организаций (базовых пилотных площадок) по работе с детьми с особыми образовательными потребностями;
- создание интерактивного ресурса, позволяющего в режиме реального времени получать актуальную информацию об образовательных организациях, реализующих инклюзивную практику;
- развитие отношений сотрудничества между участниками проекта, создание профессионального сообщества инклюзивных образовательных организаций города Новосибирска;
- организацию эффективного психолого-педагогического сопровождения субъектов инклюзии в образовательных организациях города, повышение профессиональной компетентности педагогических кадров, обеспечивающих реализацию инклюзивных процессов;
- развитие социокультурной интеграции как механизма межведомственного взаимодействия образовательных организаций с учреждениями культуры.

Заключительный этап направлен:

- на разработку системы мониторинга эффективности модели сетевого взаимодействия;
- масштабирование проекта в образовательных организациях.

Важной задачей каждой организации является поиск и использование всех возможностей для социокультурной инклюзии детей с особыми образовательными потребностями, в том числе и вне системы образования. В социальную инклюзию включаются учреждения дополнительного образования детей и современные организации культуры, досуга и спорта. Музеи, театры, библиотеки могут стать социально-образовательными площадками для организации совместных с образовательными учреждениями программ

В рамках проекта в сотрудничестве с образовательными организациями дошкольного и общешкольного образования планируется создание программно-методических материалов, способствующих организации работы учреждений дополнительного образования с обучающимися с ООП на новом более качественном уровне.

Предполагается, что в образовательных организациях города Новосибирска:

1. Руководитель или заместитель руководителя повысит квалификацию по вопросам организации работы с детьми с особыми образовательными потребностями.
2. Разработаны актуальные для обучающегося с особыми образовательными потребностями АОП, ИОМ и ИУП.
3. Систематизирована нормативно-правовая база ППК образовательных организаций.
4. Разработаны алгоритмы (регламенты) действий образовательной организации по созданию специальных образовательных условий.
5. Установлены устойчивые преемственные связи по вопросам организации психолого-педагогического сопровождения между дошкольными образовательными организациями, организациями общего и дополнительного образования и при переходе обучающихся с особыми образовательными потребностями на новый уровень образования.
6. Разработаны и апробированы договоры сетевого взаимодействия образовательных организаций.
7. Создан интерактивный ресурс — карта инклюзивного образовательного пространства города Новосибирска.

Кроме того, реализация данного проекта в образовательных организациях муниципальной сис-

темы образования г. Новосибирска будет способствовать:

- 1) повышению доступности качественного образования (создание специальных образовательных условий, в том числе адаптированных основных общеобразовательных программ);
- 2) созданию единого правового пространства деятельности инклюзивных образовательных организаций в условиях сетевого взаимодействия;
- 3) использованию ресурсов образовательных организаций (организационных; материально-технических и кадровых) в условиях сетевого взаимодействия;
- 4) повышению качества организации психолого-педагогического сопровождения субъектов инклюзивного образовательного процесса;
- 5) формированию профессиональной и психологической готовности педагогов к работе в условиях инклюзивного образования;
- 6) распространению лучших практик инклюзивного образования;
- 7) развитию новых технологий сопровождения социокультурных инклюзивных практик;
- 8) повышению эффективности управленческой деятельности в инклюзивном образовательном пространстве;
- 9) повышению инклюзивной культуры всех участников образовательных отношений.

СЕРИЯ «ЗАДАЧНИК»

Русский язык.

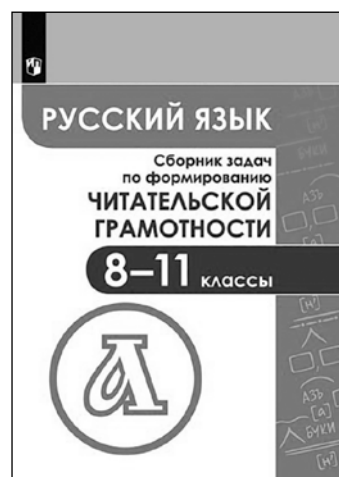
Задачник по функциональной грамотности

Авторы: С. Ю. Гончарук, В. В. Фёдоров

Предлагаемый сборник задач по русскому языку для 8–11-х классов выполняет функцию одного из инструментов достижения образовательных результатов по предмету. В ходе работы с заданиями сборника формируются умения и навыки, необходимые учащимся при выполнении тестов и заданий в формате международных исследований.

Работа с материалами, содержащимися в сборнике, позволяет формировать у учащихся навыки и умения, необходимые при анализе несплошных текстов. В сборнике представлены тексты различной функциональной стилистики, различной тематики.

Данный сборник — помощник в создании условий для поиска оригинальных решений, он поможет и учителю освоить искусство создания учебных ситуаций, и ученику решать важные жизненные проблемы.



Задачи сборника условно делятся на четыре категории:

1. Выявление и анализ формообразующих элементов текста.
2. Понимание содержания.
3. Работа с дополнительными текстами.
4. Творческие задачи.

Разнообразные задания позволяют вырабатывать широкий спектр необходимых умений и компетенций.

Организация обучения и воспитания детей с ОВЗ в общеобразовательной организации в условиях инклюзивного и интегрированного образования

Ольга Александровна Бауэр

директор школы № 128, Новосибирск, Российская Федерация

Organization of education and upbringing of children with disabilities in a general education organization in an inclusive and integrated education

Olga A. Bauer

director of school No. 128, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена организации обучения и воспитания учащихся с ОВЗ в общеобразовательной организации в условиях инклюзивного и интегрированного образования. Автор описывает три основных подхода к обучению детей с ОВЗ: интеграционный, инклюзивный и специальное образование, характеризуя каждый из подходов.

Ключевые слова: воспитание и образование детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, интегрированное образование, социализации и адаптации в обществе.

The article is devoted to the organization of education and upbringing of students with disabilities in a general education organization in an inclusive and integrated education. The author describes three main approaches to teaching children with disabilities: integration, inclusive and special education, characterizing each of the campaigns.

Key words: upbringing and education of children and adolescents with disabilities, inclusive education, integrated education, socialization and adaptation in society.

В современном мире принцип «равных возможностей» для всех обучающихся является неотъемлемой частью образовательной системы развитого государства.

Право ребенка с ОВЗ на получение образования и реабилитацию закреплено рядом международно-правовых норм и законодательством Российской Федерации.

Основным нормативным документом, обеспечивающим реализацию данного права, является Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации», который внес изменения в юридическую терминологию российского права и более подробно, чем «старый», регламентировал права и ответственность участников образовательного процесса.

Закон «Об образовании в РФ» регулирует вопросы образования лиц с ОВЗ и содержит ряд статей (например, ст. 42, 55, 59, 79), закрепляющих право детей с ОВЗ на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями. Закон устанавливает общедоступность образования, адаптивность

системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся.

Согласно ст. 2 ФЗ «Об образовании в РФ», обучающийся с ОВЗ — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Таким образом, категория «обучающийся с ОВЗ» определена не с точки зрения наличия какого-либо диагноза, ограничений по здоровью, а с точки зрения необходимости создания специальных условий получения образования.

Воспитание и образование детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья является актуальной проблемой на протяжении последних лет в силу объективных сложностей социального функционирования и вхождения ребенка в общество.

Статистические данные последних трех говорят о непрерывном росте количества детей с особыми образовательными потребностями перед каждым новым учебным годом. Так, на примере нашей школы № 128 можно увидеть следующее:

- на начало 2019/2020 учебного года — 129 детей с ОВЗ приступило к обучению;
- в 2020/2021 учебном году число обучающихся увеличилось до 136;
- на настоящее время (2021/2022 учебный год) — 147 обучающихся со статусом ОВЗ;

Таким образом, общее количество детей с ОВЗ составляет 26 % от общего числа обучающихся.

Современный социальный заказ находит воплощение в трех основных подходах к обучению детей с ОВЗ в образовательных организациях (согласно ч. 4 ст. 79):

- интеграционном (в отдельных классах, группах);
- инклюзивном (совместно с другими обучающимися);
- специальное образование.

Более подробно опишем интегрированное и инклюзивное образование.

Интегрированное образование.

Интеграция означает приведение потребностей детей с психическими и физическими нарушениями в соответствие с системой образования, остающейся в целом неизменной, неприспособленной для них. С чего и начиналась деятельность большинства образовательных организаций, в том числе и школа № 128.

С 2020/2021 учебного года в школе № 128 начался целенаправленный системный процесс отхода от интеграции образования и перехода на инклюзивное образование.

В 2020/2021 учебном году классов, где реализовывалось интегрированное образование, было 19.

В 2021/2022 учебном году запланировано 16 классов-комплектов. Отрицательную динамику мы будем сохранять за счет перехода на инклюзивное образование.

С точки зрения организации учебно-воспитательного процесса, на сегодняшний день в нашей образовательной организации продолжают реализовываться некоторые модели интегрированного обучения и воспитания детей с ОВЗ (исходя из сложности структуры дефекта):

- *временная частичная интеграция*, при которой все обучающиеся классов коррекционной направленности вне зависимости от уровня психофизического и речевого развития объединяются с обучающимися из общеобразовательных классов не реже двух раз в месяц для проведения совместных различных мероприятий воспитательного характера;
- *постоянная частичная интеграция* эффективна для тех детей, которые способны наравне с нормально развивающимися сверстниками овладеть небольшой частью необходимых умений и навыков, проводить с ними только часть учебного и внеклассного времени;
- *постоянная полная интеграция* может быть эффективна для детей, которые по уровню психофизического и речевого развития соответствуют возрастной норме и психологически готовы к совместному со здоровыми сверстниками обучению; такие обучающиеся по 1–2 человека включаются в общеобразовательные классы школы, при этом они обязательно должны получать коррекционную помощь (согласно заключению ПМПК);
- *постоянная неполная интеграция* для тех детей, чей уровень психического развития несколько ниже возрастной нормы, кто нуждается в систематической и значительной коррекционной помощи, но при этом способен в целом ряде предметных областей обучаться совместно и наравне с нормально развивающимися сверстниками, а также проводить с ними большую часть внеклассного времени;

- *эпизодическая интеграция* — целенаправленная организация минимального социального взаимодействия детей с ОВЗ со сверстниками с целью сохранения физического и психического здоровья детей с особенностями развития.

Перечисленные модели помогают нам ориентироваться на обеспечение возможности подобрать каждому ребенку ту форму интеграции, которая доступна и полезна для его психического развития, образования и формирования жизненной компетенции. Реализация всех этих моделей предполагает обязательное руководство процессом интеграции со стороны педагога-психолога, дефектолога, которые помогают массовым педагогам в организации воспитания и обучения ребенка с ОВЗ в коллективе здоровых сверстников.

Стоит отметить, что интеграция предполагает готовность ребенка к принятию его школой и обществом, а из-за резкого увеличения количества детей с особыми образовательными потребностями интеграция в массовых школах становится затруднительной. Поэтому в настоящее время наша школа понимает необходимость перестраиваться с интеграции на инклюзию.

Инклюзивное образование предусматривает не только активное включение и участие детей и подростков с ОВЗ в образовательном процессе обычной школы, но в большей мере перестройку всей системы образования для обеспечения образовательных потребностей всех детей.

Исходя из вышесказанного основной целью инклюзивного образования в школе № 128 является создание условий для развития личностных умений учащихся с ОВЗ, а также формирование интеллектуального, эмоционального развития и воспитания школьников с особыми образовательными потребностями для их дальнейшей успешной социализации и адаптации в обществе независимо от социального статуса и возможностей здоровья.

В самом начале нашего пути, работая в этом направлении, мы столкнулись с барьерами (в большей или в меньшей степени с этим сталкиваются все школы):

- несформированность представлений об инклюзивном образовании в большей степени, в меньшей — интегрированного образования у педагогической общественности;
- непринятие процесса внедрения инклюзии в общеобразовательные школы — отторжение процесса инклюзивного образования, а значит, и нежелание части педагогического коллектива изучать вопросы инклюзивного образования;
- отсутствие доступной среды, в том числе специального оборудования;
- неразработанность методических, дидактических материалов для работы с детьми с ОВЗ, а также проблемы их применения в условиях инклюзивного образования;

- отсутствие в большей степени специалистов, способных использовать адаптированные материалы в своей повседневной работе;
- психологическая неготовность большинства родителей (законных представителей), имеющих детей с ОВЗ и без статуса ОВЗ, к обучению в смешанных классах, неготовность родителей, имеющих детей нормы к обучению в школе, где значительный процент детей со статусом ОВЗ;
- недостаточность нормативно-правовой и регламентной базы инклюзивного образования.

Все это стало основанием для нас, точкой роста для включения в муниципальный проект «Модель сетевого взаимодействия образовательных организаций в инклюзивном образовательном пространстве города Новосибирска». И с 1 сентября 2020 года нашей школе был присвоен статус городской инновационной площадки в рамках данного проекта.

Что мы можем уже сейчас предложить школам, испытывающим те или иные трудности в работе с детьми с ОВЗ:

1. В настоящее время мы разработали модель ресурсного центра по развитию инклюзивного образования на базе школы.
2. Разрабатываем систему ресурсно-методического сопровождения организаций и обучаем педагогов, задействованных в инклюзивном и интегрированном образовании.
3. Разрабатываем и уже внедряем систему консультативной поддержки общеобразовательных организаций, реализующих практику инклюзивного образования.
4. Работаем над научно-методическим сопровождением педагогов инклюзивного образования.
5. В настоящее время активно ведется разработка серии кейсов по внедрению практик (методических, организационно-управленческих, психолого-педагогических).
6. В ближайших планах — организация районной психолого-медико-психологической комиссии на базе школы для разгрузки единственной ТПМПК Кировского района г. Новосибирска.
7. Проводим консультации для родителей нашей школы, других школ по вопросам развития детей с ОВЗ. В ближайших планах — создание районной консультационной площадки для родителей (законных представителей) детей, имеющих статус ОВЗ.

Педагогический состав школы № 128 ежедневно реализовывает:

- непрерывное формирование и развитие индивидуальных особенностей личности учащихся и индивидуальных навыков творческой деятельности;
- формирование и развитие коммуникативных навыков учащихся, способностей работать

в команде посредством включения в воспитательно-образовательную деятельность, а также умения действовать в современных реалиях в условиях меняющегося общества (социализация);

- формирование основы для осознанного выбора и последующего освоения учащимися профессиональных образовательных программ;
- развитие взаимодействия семьи и школы в воспитании детей, привлечение семьи к участию и организации учебно-воспитательного процесса школы.

Ежегодно мы вносим коррективы в действующую модель инклюзивного образования, опираясь на полученный опыт и уже имеющиеся результаты.

Так, в 2019/2020 учебном году главной ценностью воспитательной работы школы являлось не насилие.

К выбранной базовой ценности восходили все направления и виды деятельности (коррекционная и профилактическая, духовно-нравственное воспитание, исследовательская и проектная деятельность, профориентационное и семейное воспитание и т.д.), тем самым обуславливая и создавая возможность для четкой направленности воспитания в школе № 128. В 2019 году был создан орган ученического соуправления (оригинальное название — Центр детских и молодежных инициатив, далее — ЦДМИ), который был призван активно содействовать становлению сплоченного коллектива как действенного средства воспитания учащихся, формированию у каждого из них сознательного и ответственного отношения к своим правам и обязанностям.

Далее, создавая еще большее инклюзивное пространство, в 2020/2021 учебном году мы действовали под хештегом #128местомысли, когда педагогический коллектив объединился вместе с детьми, чтобы прийти к главной цели — быть и жить единым сообществом, действовать как часовой механизм, который стремится достичь вершины и эти вершины нам поддаются.

Обучающиеся нашей школы стали призерами и победителями в компетенциях конкурса Абилимпикс и Worldskills, участвовали в олимпиадах и научно-практических конференциях и побеждали. Но главным являлось и является то, что, создавая инклюзивное пространство, наши дети учатся верить в себя, в свои силы, в свои возможности.

Одной из ключевых идей по созданию инклюзивного пространства в нашей школе стала далеко не новая концепция третьего места, разработанная в 1970–1980-е годы американским социологом и урбанистом Рэем Ольденбургом. Особая локация в жизни общества, которая способствует и содействует их творческому взаимодействию с другими людьми. В настоящий момент термин «третье место» практически не используется в сфере педагогики, однако в нашей работе мы постарались проанализировать работу по его созданию в рам-

ках нашей школы № 128. В качестве такого места в школе выступает пространство, которое включает в себя холл третьего этажа, оборудованный диванами, сухим бассейном, световыми песочными столами, мягкими игрушками, ковриками для игр, мягким пространством для релаксации, настольными играми, полками с книгами и раскрасками. А также находящиеся рядом кабинеты штаба Центра детских и молодежных инициатив, кабинет педагогов-психологов, оборудованный сенсорной комнатой, который привлекает внимание обучающихся не только со статусом ОВЗ, но и нормативных сверстников.

В процессе реализации инклюзивного образования в школе № 128 учитывается важный фактор — фактор семьи. Семья, воспитывающая ребенка с ОВЗ, наиболее уязвима, имеет особый статус и обладает рядом особенностей, которые мы принимаем и сглаживаем. Такие семьи, как правило, изолированы от общества. Изолированность

возникает вследствие того что семья становится более избирательна к тем, кого впускать в свой круг общения. Такая избирательность затрагивает не только знакомых, но и касается педагогов и связана зачастую с чувством страха и стыда родителей. Поэтому педагогический коллектив школы в лице классных руководителей, педагогов коррекционного профиля стараются стать наставниками для того, чтобы законные представители детей с особыми образовательными потребностями чувствовали поддержку и не оставались наедине с теми проблемами, с которыми они сталкиваются ежедневно, воспитывая и обучая детей с ОВЗ.

Главное в инклюзивном образовании ребенка с ОВЗ — получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками. Основной критерий эффективности инклюзивного образования — успешность социализации, введение в культуру, развитие социального опыта ребенка с ОВЗ наряду с освоением им академических знаний.



Моя будущая профессия

Тесты по профессиональной ориентации школьников

Что могут дать пособия «Моя будущая профессия»:

- Информация о профессиях и их связи со школьными предметами.
- Перечень компетенций, которые нужны для разных профессий.
- Специально разработанные тесты по профориентации.
- Практикум — возможность попробовать себя в выбранной профессии.
- Конкретные рекомендации по построению своего образовательного маршрута.
- Готовые решения, не требующие от школьника думать своей головой.



Оптимизация коррекционно-развивающей работы на уроках чтения с детьми с ОВЗ, имеющими психоречевое недоразвитие

Елена Ивановна Кундаль

учитель начальных классов специальной (коррекционной) школы-интерната № 116,
Новосибирск, Российская Федерация

Optimization of correctional and developmental work in reading lessons with children with disabilities who have psychorechological underdevelopment

Elena I. Kundal

primary school teacher special (correctional) boarding school No. 116, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена коррекционной работе на уроках чтения с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Автор обозначает проблемы, возникающие на уроках чтения при работе с данной категорией учащихся, анализирует их и предлагает специальные методы и приемы для устранения данных проблем.

Ключевые слова: речевая патология, парциальные нарушения зрения и слуха, дизартрия, алалия, ринолалия, заикание, разные виды чтения.

The article is devoted to correctional work in reading lessons with children with disabilities. The author identifies the problems that arise in reading lessons when working with this category of students, analyzes them and offers special methods and techniques to eliminate these problems.

Key words: speech pathology, partial visual and hearing impairments, dysarthria, alalia, rhinolalia, stuttering, different types of reading.

Трудно переоценить ту роль, которую речь играет в процессе психического и социального развития ребенка. Речь — один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребенка в целом. Все психические процессы: восприятие, память, воображение, мышление, целенаправленное поведение — формируются с прямым участием речи. Она оказывает большое влияние на становление личности, волевые качества, характер, взгляды, убеждения, отражает социальную среду, в которой растет ребенок.

Коррекционная школа-интернат № 116 создана для обучения и воспитания детей с тяжелой речевой патологией, оказания им специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с ними особенностей психического развития.

В школе обучаются дети с речевой патологией различного патогенеза, степень выраженности которых препятствует обучению в обычной школе. Практически у всех эти нарушения обусловлены органическим поражением ЦНС или периферического отдела речевого аппарата. Для них свойственны: недоразвитие памяти, внимания, восприятия, эмоционально-волевой сферы. Большинство соматически ослабленные, с парциальными

нарушениями зрения и слуха, с повышенной возбудимостью, тревожностью, астеническими, церебральными состояниями.

В этой школе я работаю 13 лет, и по моим наблюдениям в последние годы возросло число младших школьников, имеющих сложные сочетанные психоречевые нарушения. В связи с этим возникла необходимость трансформации коррекционно-развивающего образовательного пространства и педагогического воздействия на данную категорию детей. Практически у всех диагнозы: общее (или системное) недоразвитие речи различного речевого уровня, обусловленное дизартрией, алалией, ринолалией, заиканием, а также их сочетаниями.

Начиная уже с первого класса, в учебной деятельности дети испытывают следующие трудности:

- в умении слушать и слышать, запоминать и воспроизводить изученный материал, организовать рабочее место и поддерживать порядок;
- в умении включаться в работу, работать в заданном темпе, доводить дело до конца;
- в усвоении новых понятий и знаний;
- в понимании лексического значения многих слов;
- в понимании содержания текста, задач и их решении, при решении математических выражений;
- при чтении, пересказе текстов;
- в выполнении заданий для самостоятельной работы.

Также необходимо отметить:

- пропуски, замены, вставки букв при чтении и в письменных работах;
- невнимательность и рассеянность;
- неусидчивость;
- постоянная грязь в тетрадях и ошибки в работах;
- отсутствие прилежания, интереса к учебной работе.

Отсюда выбираемый средний темп работы на уроке для такого контингента учащихся оказывается нормальным лишь для определенной части

учеников, для других он слишком быстрый, для третьих — излишне замедленный.

Одна и та же учебная задача для одних детей является сложной, почти неразрешимой проблемой, а для других она — легкий вопрос.

Один и тот же текст одни дети понимают после первого чтения, другим требуется повторение, а третьим необходимо многократное разъяснение почти каждого слова.

Именно поэтому уже несколько лет веду работу по теме «Оптимизация коррекционно-развивающей работы на уроках чтения с детьми, имеющими психоречевое недоразвитие».

Из вышеизложенного следует, что перед учителем в системе коррекционно-развивающего обучения постоянно стоят задачи:

- нейтрализовать негативные последствия подобных противоречий, усилить положительные, т.е. создать такие условия, при которых стало бы возможным использование фактических и потенциальных возможностей каждого ребенка при классно-урочной форме обучения;
- коррекция и развитие речи, коммуникативных возможностей детей;
- развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование основных компонентов учебной деятельности;
- стимуляция и развитие психических процессов.

Начальное звено обучения и воспитания в школе — это основа для последующего продолжения образования школьника.

Поэтому так очевидна ответственность учителя начальных классов за плоды и результаты труда.

«Чтение и развитие речи» является важнейшим разделом программы и служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. Но существует ряд проблем:

- потеря детьми интереса к чтению;
- слабо развиты интеллект, эмоциональная отзывчивость, эстетические потребности и способности;
- отсутствие домашней библиотеки и совместных семейных чтений.

Научить детей читать — значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению, помочь ребенку познать окружающий мир.

В наш век научно-технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Речевые нарушения у всех носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система (все ее компоненты: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй речи, связная речь). У большинства учащихся начальных классов речевой школы наблюдаются нарушения как устной, так и письмен-

ной речи. Эти нарушения разнообразны по своим проявлениям, механизмам, стойкости дефекта.

Систематически проверяя технику чтения в начале 4-го класса, выяснила, что скорость чтения резко понизилась, дети не стали читать или мало читают вслух во внеурочное время. А как показывает практика, полноценный навык чтения — это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения.

В. А. Сухомлинский, когда исследовал причины умственной отсталости школьников, правильно подметил: «Если в начальной школе дети мало читали, мало мыслили, у них складывалась структура мало деятельного мозга».

Поэтому, понимая значимость обучения чтению, чтобы устранить эти недостатки, стала изучать соответствующую литературу, журнальные статьи, опыты педагогов-новаторов, новые технологии обучения.

Работая в данном направлении, поставила следующие цели:

- создать условия для оптимального психоречевого развития младших школьников;
- обучить сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
- научить детей читать художественную литературу, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе;
- вызвать интерес к чтению и заложить основы грамотного чтения у ребенка, владеющего как техникой чтения, так и приемами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать;
- расширять круг чтения младшего школьника;
- воспитывать средствами чтения у ребенка гражданские чувства и активное отношение к читаемому;
- обеспечить восприятие художественных и научно-познавательных текстов и их специфики;
- корректировать нарушения устной и письменной речи;
- изучить и определить круг реальных учебных возможностей каждого ученика, его ближайшей зоны развития.

В своей педагогической деятельности использую технологию обучения навыкам оптимального чтения, основанную на теории И. Т. Федоренко, и резервы обучения по Н. В. Зайцеву. Работу веду в следующих направлениях: отработка навыка чтения целыми словами, сведение к минимуму ошибок при чтении, осознанность и выразительность чтения.

Одним из вариантов повышения качества чтения является целенаправленное управление обучением чтению. В процессе работы формируются навыки осознанного чтения и умения самостоятельно работать с текстом с помощью системы спе-

циальных упражнений и способов действий, активно влияющих на основные параметры чтения: осмысливание, технику чтения, выразительность.

Правильность чтения выражается в том, что ученик избегает или, напротив, допускает замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов; правильно или ошибочно делает ударения в словах читаемого текста.

Ошибки здесь неоднократны. Одни из них являются из-за непонимания или искаженного понимания текста, другие вызываются непониманием значения прочитываемого слова или смысла предложения; третьи вызываются непониманием значения прочитываемого слова или смысла предложения; четвертые возникают из-за нетвердого усвоения учеником графического образа каких-то букв; пятые происходят в результате рассогласования процессов зрительного опознавания букв, графических частей прочитываемого слова с артикуляционными актами и пониманием.

Школьная практика показывает, что дети чаще искажают те слова, смысла которых не понимают.

В целях предупреждения таких ошибок целесообразно:

- уточнение перед чтением лексического значения слов, без понимания смысла которых восприятие текста будет затруднено;
- предварительное послоговое прочтение слов, имеющих сложный слоговой или морфемный состав;
- создание на уроке обстановки для внимательного чтения текста, четкая формулировка заданий и вопросов;
- предварительное чтение текста про себя (3–4-е классы);
- систематический контроль учителя за чтением учащихся;
- методически верное исправление ошибок в зависимости от их характера.

Исправляются ошибки следующим образом:

- ошибки в окончании слов исправляю сама, не прерывая чтения ученика;
- ошибки, искажающие смысл предложения, исправляем путем повторного прочтения или постановкой вопроса к прочитанному;
- ошибки, которые не исказили смысла, отмечаю после чтения;
- к исправлению ошибок, связанных с нарушением орфоэпических норм, привлекаются другие ученики.

Во время чтения замечаю и фиксирую все ошибки ученика, но прерываю чтение лишь в случае искажения, мешающего пониманию текста.

Исследования И. Т. Федоренко показали, что развитию навыков чтения способствуют, прежде всего, письменные упражнения: зрительные и слуховые диктанты, списывание текста, а в старших классах — конспектирование.

Для развития оперативной памяти, расширения объема зрительных и слуховых восприятий ре-

бенка очень помогают мне зрительные и слуховые диктанты, предложенные И. Т. Федоренко.

Проведение зрительных диктантов по методике И. Т. Федоренко способствует формированию навыка беглого чтения, развитию у детей внимания, зрительной и оперативной памяти, формированию орфографической зоркости. Наиболее эффективным, на мой взгляд, является написание зрительных диктантов уже в 1-м классе. Но я провожу их, учитывая индивидуальные способности каждого ученика.

Материал для проведения диктантов включает в себя 18 наборов из шести предложений. Особенность предложений в следующем: если первое предложение содержит два слова — восемь букв, то последнее предложение 18-го набора состоит уже из 46 букв. Нарастивание длины предложений происходит постепенно, по одной-две буквы. Время работы со всеми 18 наборами составляет примерно два месяца. Таким образом, за два месяца оперативная память развивается настолько, что ученик может уже запомнить предложение, состоящее из 46 букв, т.е. из 8–9 слов.

Диктанты дети пишут на листках, так как работа над каждым набором ведется несколько дней, пока ученики не будут справляться с написанием достаточно легко. Пишем ежедневно, если проводить их эпизодически, работа будет бесполезной и целей не достигнет.

Также в своей работе использую методическую систему Н. В. Зайцева, направленную на выявление резервов обучения школьников оптимальному чтению. Технологические приемы, разработанные в лаборатории экспериментальной дидактики, позволили мне добиться положительной динамики в формировании полноценного навыка чтения.

Методическая система Н. В. Зайцева выделяет несколько резервов обучения чтению.

- Один из них — частота тренировочных упражнений. «Важна не длительность, а частота тренировочных упражнений, — указывает педагог, — память человеческая устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно оно создает раздражение и запоминается. Поэтому, если мы хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, то мы не должны проводить упражнения, длинные по времени; мы должны проводить упражнения короткими порциями, но с большей частотой».
- Жужжащее чтение — один из основных элементов при обучении чтению. При жужжащем чтении все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью. Этот резерв использую почти на всех уроках (чтение задач, научно-познавательных текстов по окружающему миру, текстов на уроке здоровья, словарных слов и т.д.).

- Ежеурочные пятиминутки чтения, с которых я начинаю любой урок. На этих минутах дети работают в режиме жужжащего чтения. После пяти минут чтения идет обычный урок.
- Хорошие результаты дает чтение перед сном. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и те восемь часов, которые человек спит, он находится под их впечатлением.
- Если ребенок не любит читать, то необходим режим щадящего чтения.
- Ребенок читает 1–2 строки и отдыхает, затем повторяется такое же чтение.
- Орфографическое чтение. Дети проговаривают все, как написано.
- Чтение-канон. Дети читают вслед за хорошо читающим учеником, учителем, взрослым.
- Чтение по ролям.
- Чтение цепочкой. Прерывать нельзя.
- Чтение на время. Самозамер скорости чтения. Дети читают один и тот же текст трижды по одной минуте. После третьего раза подсчитывают, насколько больше слов прочитали во второй и в третий раз.

Сегодня стало очевидным, что задачи модернизации российского образования не могут быть решены без оптимального внедрения информационных технологий во все его сферы. Использование ИКТ дает толчок развитию новых форм и содержания традиционных видов деятельности учащихся, что ведет к их осуществлению на более высоком уровне. Я рассматриваю информационные технологии как одно из средств обучения и воспитания учащихся, способствующее их развитию, активной познавательной деятельности. Используя возможности ИКТ, учитель трансформирует структуру процесса обучения, организует учебный процесс, оптимизируя самостоятельную учебно-познавательную деятельность учащихся, повышая эффективность обучения.

В своей практике я использую мультимедийные презентации, слайд-шоу, видеофрагменты, медиаучебники, программы тестирования, программы академии «Кирилл и Мефодий». Иллюстративно-текстовая организация мультимедийных презентаций содержит карты, картосхемы, таблицы, задания различного уровня сложности, задания для самопроверки, а также может иметь аудиосопровождение, видеоматериалы. Такие уроки всегда вызывают живой интерес у учащихся, способствуют более эффективному и глубокому усвоению программного материала.

Использование средств информационных технологий позволяет мне создать благоприятные условия для внесения большего разнообразия в учебную деятельность школьников на уроке, более рационально сочетать индивидуальные и коллективные формы работы.

Одной из основных форм организации обучения в школе остается урок. Я рассматриваю современный урок не как статичную, а как динамичную,

вариативную и постоянно развивающуюся форму организации занятий, способствующую формированию ключевых компетенций учащихся.

В своей практике я применяю элементы современных педагогических технологий:

- личностно-ориентированные технологии (дифференцированное обучение) для освоения учебного материала учащимися с различным уровнем обучаемости, различными психофизиологическими особенностями, различным уровнем и типом преобладающей мотивации учебной деятельности;
- здоровьесберегающие технологии, основанные на поэтапном формировании мыслительной деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии.

Поставленные цели и задачи решаю путем установления доверительных отношений, включением школьников в разные виды индивидуальной и дифференцированной деятельности, организацией и проведением игр, упражнений и тестов профилактического и развивающего характера.

Постоянно изучаю и определяю причины отставания детей в учебной деятельности и поведении.

Провожу коллективную, групповую и индивидуальную работу, направленную:

- на восполнение выявленных пробелов в знаниях учащихся;
- систематический контакт с родителями;
- вовлечение детей в культурно-массовую, внеурочную и спортивную деятельность;
- учет читательских интересов;
- ненавязчивый контроль за проведением свободного времени детей, особенно из трудных семей.

Работая над формированием навыков чтения у младших школьников, я пришла к следующим результатам:

Во-первых, повышается интерес к изучаемому предмету, расширяется круг чтения детей, его начитанность. С первого класса ведем читательские дневники, в которых дети отмечают прочитанную ими ежедневно литературу, затем по желанию дают отзывы о прочитанных книгах и творческие работы по ним (рисунки, лепка). В первом классе не все учащиеся хотели и могли рассказать о прочитанном, а вот в третьем — сами стремятся поделиться с одноклассниками впечатлениями от прочитанного. Также расширился и круг чтения: это не только художественная литература, но и научно-познавательная — видна положительная динамика в развитии навыков чтения, способа чтения, понимания прочитанного, выразительности, правильности и беглости чтения.

Во-вторых, повышается динамика устной и письменной речи учащихся. От класса к классу уменьшается количество ошибок при чтении: пропуск букв, придумывание, недочитывание, нарушение темпа (убыстрение или замедление), внятность.

В-третьих, вырабатывается тяга к чтению. Провела мониторинг читательской активности в библиотеке. Если в первом классе регулярно посещали библиотеку всего три человека, во втором — пять учеников, то в третьем — девять. Но периодически посещают библиотеку все ученики для выполнения дополнительных заданий по предметам.

В-четвертых, воспитываются гражданские чувства и активное отношение к читаемому. Во внеурочное время и на уроках провожу конкурсы чтецов, викторины, КВН. На школьных конкурсах чтецов дети занимают I и II места. Также дети участвуют и занимают места в конкурсах, проводимых библиотекарем: на лучшую закладку к любимой

книге, на лучшую иллюстрацию к обложке книги, конкурс рисунков к любимому произведению.

В-пятых, улучшаются взаимоотношения школьников, отношения между старшими и младшими в семье, создается комфорт в общении; постоянно сплавивается и развивается детский коллектив, формируется активная жизненная позиция; дети становятся более ответственными. Это видно из бесед, дискуссий во время уроков здоровья, чтения, окружающего мира, русского языка.

И, в-шестых, обучающиеся полноценно воспринимают художественные и научно-познавательные тексты в их специфике, а также работают с учебной и детской книгой.



Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Развитие речи. Чтение. Письмо

Учебно-методический комплекс разработан для обучающихся 1–4-х классов, испытывающих трудности в освоении Основной образовательной программы начального общего образования, а также для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированным образовательным программам.

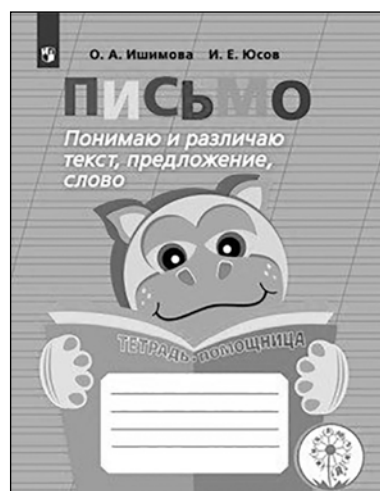
Пособия по чтению предназначены для учащихся, у которых нарушена техника чтения и возникают трудности в понимании прочитанного.

Пособия по письму — для учащихся, имеющих трудности в овладении программным материалом по русскому языку, обусловленные общим недоразвитием речи (недостаточной сформированностью фонетико-фонематических и лексико-грамматических языковых средств).

«Тетради-помощницы» могут использоваться на занятиях с детьми, начиная со старшего дошкольного возраста в рамках подготовки к школе.

«Тетради-помощницы» позволяют:

- провести уникальный тренинг по развитию речи, внимания и памяти;
- научить ребенка самостоятельно оценивать результаты выполнения заданий для развития самоконтроля;
- помочь учащемуся начальной школы овладеть навыками чтения и письма;
- обеспечить эффективность обучения.



Лыжная подготовка как средство оздоровления и развития детей младшего возраста

Оксана Викторовна Воденицкая

инструктор по физической культуре детского сада № 57, Новосибирск, Российская Федерация

Ski training as a means of improving the health and development of young children

Oksana V. Vodenitskaya

physical education instructor of kindergarten No. 57, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена лыжной подготовке детей младшего возраста. Эта подготовка стала важной составной частью системы физического воспитания в дошкольном учреждении, так как имеет большое оздоровительное, развивающее и воспитательное значение как для детей с нормой развития, так и для детей с ОВЗ. Автор описывает систему лыжной подготовки, методы и приемы, которые использует в работе.

Ключевые слова: физическое развитие, благоприятное влияние на здоровье, координация, гибкость, состояние здоровья дошкольников.

The article is devoted to the ski training of young children. This training has become an important part of the system of physical education in preschool, as it has great health, developmental and educational value both for children with normal development and for children with disabilities. The author describes the system of ski training, methods and techniques that he uses in his work.

Key words: physical development, beneficial effect on health, coordination, flexibility, health status of preschoolers.

С чего начинаются лыжи?
С прихода зимы в декабре,
С веселых и дружных товарищей,
Стоящих уже на лыжне.
А может они начинаются
С рассказа о лучших спортсменах страны?
О том, как рекорды ставятся
В суровых условиях нашей зимы.

О. В. Воденицкая

Согласно ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия и координации движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми, становление ценностей здорового образа жизни.

Наш детский сад № 57 находится в уникальной лесопарковой зоне, в двадцати метрах от соснового бора. Зимой территория детского сада похожа на пейзаж из зимней сказки. Сосны, находящиеся на территории, напоминают снежных великанов,

на ветвях которых весело резвятся белки, осыпая на землю хороводы пушистых снежинок. Красота зимнего леса, чистота снежного покрова, свежесть морозного воздуха создают у детей приподнятое и радостное настроение, желание сблизиться с природой, овладев навыком передвижения на лыжах.

Лыжная подготовка стала важной составной частью системы физического воспитания в нашем дошкольном учреждении, так как имеет большое оздоровительное, развивающее и воспитательное значение как для детей с нормой развития, так и для детей с ОВЗ.

При передвижении на лыжах в достаточно энергичную и продолжительную работу включаются все крупные мышцы человека. Благодаря этому происходит интенсивное насыщение организма кислородом, укрепляется сердечно-сосудистая, дыхательная, нервная и иммунная системы, улучшается обмен веществ в организме. Умеренный холод проявляет себя прекрасным возбудителем мышц и средством закаливания, которое в свою очередь является основой здоровья, фундаментом гармоничного развития ребенка. Ходьба на лыжах положительно влияет на формирование свода стопы, а также оказывает благоприятное влияние на осанку воспитанников. Формирование навыка правильной осанки особенно необходимо для детей с нарушением речевого развития, так как для них свойственны такие физиологические отклонения: «тяжелая» походка, боковые раскачивания тела, полусогнутые ноги, опускание головы, неравномерность шагов.

Специалистами отмечено, что у детей с нарушениями речи наблюдается отставание психомоторного развития по параметрам:

- по развитию физических качеств — низкий уровень ловкости и быстроты;
- по степени сформированности двигательных навыков — отсутствие автоматизации движений и низкая обучаемость.

Эти особенности сопряжены с низким уровнем развития когнитивных процессов (восприятия, внимания, памяти). В этой связи занятия лыжной подготовкой вносят коррекцию не только двигательного, речевого, но и эмоционального, общего психического развития.

Передвижения на лыжах способствуют развитию важнейших физических качеств — быстроты, выносливости, силы, ловкости, координации движений, развитию пространственных ориентировок. Лыжные занятия воспитывают морально-волевые качества ребенка: смелость, настойчивость, решительность, выдержку и дисциплинированность, чувство дружбы и взаимопомощи; приучают преодолевать трудности и препятствия.

С приходом осени воспитанники все чаще начинают интересоваться, как скоро начнутся лыжные прогулки. С восторгом встречают первые снежинки, наблюдают за количеством выпавшего снега, фантазируют, где будет располагаться лыжня в нынешнем году.

До наступления лыжного сезона (с февраля) мы поддерживаем и развиваем интерес «юных спортсменов» различными методами и формами физического воспитания:

- **Словесные:** через беседу, рассказ, объяснения дети получают интересные сведения об истории происхождения лыж, о прославленных спортсменах, о видах лыжного спорта, о правилах для начинающих лыжников; вводятся в активный словарный запас — новые «лыжные» термины; занимаются словотворчеством (совместно с родителями придумывают стихи, скороговорки, речевки, кричалки о лыжах и лыжных видах спорта).

- **Наглядные:** показ различных презентаций, видео-репортажей с соревнований, мультфильмов с любимыми героями, рассматривание иллюстраций положения тела, рук и ног, при ходьбе на лыжах, непосредственный показ инструктором «стойки лыжника», «ступающего и скользящего шага», подъем в горку «елочкой», торможение «плугом» и т.д. Дети знакомятся с внешним строением лыж, лыжными креплениями, палками.

- **Практические:** практический метод наступает в январе месяце, когда дети во время физических занятий в спортивном зале подгруппами учатся снимать и надевать лыжи, овладевают практическими навыками ухода за лыжами, осваивают чувство отягощения ног, учатся ходить ступающим и скользящим шагом, делать повороты на месте переступанием, двигаться прямо, держа ноги параллельно, учатся безопасно падать на бок и подниматься (используя гимнастический мат).

Также во время передвижения по залу на лыжах практически отрабатываются соблюдение некоторых правил:

- соблюдать дистанцию;
- не наезжать на лыжи впереди идущего человека;
- не разговаривать во время прокатывания;
- не выполнять скатывание с горы до тех пор, пока предыдущий человек не покинет склон;
- если вынужден упасть, падать нужно в сторону, в группировке.

При проведении лыжной прогулки мы продолжаем формирование навыка речевого дыхания: вдох — через нос и продолжительный выдох — че-

рез рот. Правильное дыхание необходимо не только для развития речи дошкольников, но и одна из задач лыжной подготовки детей.

Перед выходом на улицу и началом обучения передвижений на лыжах инструктор учитывает состояние здоровья дошкольников, уровень их физической подготовленности, двигательной активности, статуса здоровья и на основании этих показателей распределяет детей по подгруппам (6–8 человек). Это дает возможность осуществлять дифференцированный подход к обучению, различному по сложности, методам и приемам работы.

Занятия состоят из трех частей. Задачами вводной части является подготовка организма к выполнению предстоящей физической нагрузки, так называемое «разогревание» организма. Задачи основной части — обучение детей элементам техники передвижения на лыжах, развитие физических качеств, а также воспитание решительности и смелости. Основной задачей заключительной части занятия является постепенное снижение нагрузки.

Занятия проходят при температуре воздуха минус 8–12 градусов, в полном безветрии и сухом, рассыпчатом снеге. Мы определили для себя утреннее время для проведения занятий с детьми — 10–12 часов дня. Занятия в эти часы (часы прогулок) укладываются в режим детского учреждения.

Продолжительность лыжных занятий в старшей группе 20–30 минут, в подготовительной — 30–35 минут. Также продолжительность занятий зависит от степени овладения детьми двигательным умением передвижения на лыжах.

На начальном этапе лыжного обучения дети занимаются без палок. Лыжные палки выдаются воспитанникам только тогда, когда дети уверенно освоят ходьбу на лыжах.

На территории учреждения традиционно прокладываются две лыжни, обеспечивающие необходимую лыжную подготовку воспитанников. Первая лыжня (упрощенная) расположена перед главным входом в учреждение, вдоль ограждения и составляет около 100 м длиной. На этой лыжне дети выполняют свои первые шаги, учатся «чувствовать снег», «чувствовать лыжи».

Ожидаемые результаты катания на данной лыжне: умение правильно стоять на лыжах «Стойка лыжника», умение выполнять «ступающий», «скользящий» и «поворотный» шаг; выполнять спуск с небольшой горки и подъема в пологую гору способом «лесенка», «ступающего шага», «елочкой»; умение тормозить «плугом», умение выполнять «бесшажный» ход, «попеременный двухшажный» ход с палками; умение встать после падения, владеть навыком ухода за лыжным инвентарем.

Особое место в обучении детей занимают предметные (зрительные) ориентиры с целью регулирования движений в пространстве. Нами разработаны схемы, иллюстрации, которые оказывают большую помощь детям в формировании навыка ходьбы на лыжах. Перед началом лыжной прогулки на протяжении всей дистанции инструктор вы-

ставляет информационные стойки в необходимых местах: «Стойка лыжника», «Будь осторожен!», «Ступающий шаг», «Скользкий шаг», «Впереди горка», подъем в горку «Лесенкой», подъем в горку «Скользким шагом», «Поворот», торможение «Плугом», «Очистка лыж от снега» и др.

Перед каждым выходом детей на лыжню воспитателями старшей и подготовительной группы проводятся инструктаж детей «Минутки безопасности», в которых проговариваются не только правила безопасного передвижения по лыжне, но и гигиенические требования:

- недопустимо садиться и тем более ложиться на снег даже при сильной усталости;
- запрещено использовать снег для утоления жажды;
- нельзя снимать шапочку и расстегиваться, когда стало жарко.

Со взрослыми, помогающими осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, также осуществляется целевой инструктаж, где они ставят подпись об индивидуальной ответственности.

Инструктор постоянно следит за правильным выполнением детьми всех движений, правильным дыханием, за соблюдением правил безопасности. На данной обучающей лыжне предусмотрена дублирующая лыжня для инструктора, помогающая осуществлять страховку в сложных для детей местах, быстро оказать необходимую помощь в случае падения, повреждения крепления и т.д.

Вторая лыжня проходит за детским садом, вдоль ограждения и имеет протяженность около 60 метров. Назначение данной лыжни: совершенствование умений передвигаться по лыжне, ускоряться в прохождении дистанции, выполнять различные игровые и соревновательные задания на лыжах: «Пройди через волшебные ворота», «Змейка», «Попади в цель», «Обгоняй – предупреждай!» и др.

Здесь дети чувствуют себя уже не новичками, а уверенно и смело передвигающимися лыжниками. При прохождении данной дистанции у ребенка появляется уверенность в своих силах, желание принять участие в каких либо соревнованиях района, города. На данном этапе мы выявляем наиболее «быстрых» и выносливых детей и создаем команду детского сада, которая принимает участие на всероссийских лыжных соревнованиях «Лыжня России».

Качество проведения занятий на лыжах с дошкольниками зависит от предварительной подготовки не только детей, но и родителей. С родителями используем следующие формы взаимодействия: выступление на собраниях с мультимедийными презентациями, консультации, видеотчеты, практические семинары, мастер-классы: «Значение лыжной подготовки для дошкольников», «Как выбрать лыжи для всей семьи?», «Как организовать семейный отдых в зимний период?», «Правильная одежда для лыжника», «Как принять участие в «Лыжне России»?».



Несмотря на то что лыжной подготовкой детей старшего дошкольного возраста мы занимаемся непродолжительное время, но уже сейчас можем подвести некоторые итоги:

1. «Лыжи» значительно разнообразили двигательную активность детей в зимний период.

2. «Лыжные занятия» позволили дошкольникам улучшить показатели развития физических качеств; развитие основных видов движений (по результатам диагностики). Например, у детей, систематически катающихся на лыжах, длина прыжков увеличилась на 21%, по сравнению с детьми, не посещающими лыжню по тем или иным причинам, у этих детей длина прыжков увеличилась лишь на 14%. Примерно такие же результаты наблюдаются в беге, метании.

3. У детей с нарушением речи также улучшились количественные и качественные показатели основных видов движений; воспитанники стали лучше ориентироваться в пространстве, у многих детей появилась согласованность движений отдельных звеньев тела, заметно возросла быстрота реагирования на изменяющиеся условия.

4. Благодаря регулярным занятиям на лыжах дети стали меньше болеть.

5. Прослеживается устойчивый интерес воспитанников к лыжным видам спорта.

6. Наличие положительных отзывов от родителей о лыжной подготовке их детей.