

ISSN 2225-7055

Зарегистрирован в системе РИНЦ

Журнал лидеров образования

№ 23 • 2021

# УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

---

Информационно-методический журнал  
Производственно-практическое издание

---

Главный редактор: Щербаненко О. Н.,  
канд. пед. наук, директор МКУДПО «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т. В.,  
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О. Т.,  
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р. О., докт. психол. наук, директор  
Института детства НГПУ

Каменщикова Л. А., канд. пед. наук, профессор

Поцукова Т. А., канд. пед. наук, зав. кафедрой  
управления образованием НИПКиПРО, доцент

Тумайкина М. Ю., канд. пед. наук, ст. методист  
МКУДПО «ГЦРО»

Чепель Т. Л., канд. психол. наук, научный  
консультант ГБОУ НСО «Областной центр  
диагностики и консультирования», профессор  
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О. Т.

Дизайн-проект: Краснобаева Т. В., Крошина Л. Н.

Художник: Гончарова Е. А.

Учредитель журнала: МКУДПО «ГЦРО»

Издатель: МКУДПО «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федераль-  
ной службы по надзору в сфере связи, информаци-  
онных технологий и массовых коммуникаций по  
Сибирскому федеральному округу  
ПИ № 54-00774 от 17 декабря 2015 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,  
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,  
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,  
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,  
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru

Адрес типографии «Апостроф»:  
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177,  
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 07.04.2021.

Дата выхода: 29.04.2021.

Редакция не несет ответственности  
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание 16+

## Содержание

### СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

*О. Н. Шербаненко*  
Модернизация основных направлений деятельности МКУДПО «ГЦРО» в современных условиях .....7

*Н. В. Свиридова*  
Планирование в деятельности методиста дополнительного образования.....10

### ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

*В. П. Романов*  
Мобильный отряд «Лектор».....21

### СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

*С. Ю. Гора*  
Роль профессиональных конкурсов в повышении мастерства педагога.....33

*Ю. В. Иваницкая*  
Использование информационно-коммуникационных технологий на онлайн-уроках математики.....37

*Т. М. Тумаева, Л. П. Малыгина*  
Формирование цифрового образовательного пространства системы непрерывного образования  
«лицей — вуз» .....41

*В. Н. Платонов, О. С. Трояк*  
Чемпионы с нашего двора — кадры для цифровой экономики  
(Победы учащихся школы № 112 на международных инженерных соревнованиях) .....47

*О. В. Казанцева*  
Прокрастинация как одна из причин неуспешности школьников при дистанционной форме  
обучения.....54

*Е. В. Люминарская*  
Текст как основа развития коммуникативной компетенции школьников .....57

*С. С. Лопатина*  
Развитие компетенций в области документной лингвистики в процессе повышения  
квалификации по программе ДПО для госслужащих.....61

*Г. К. Буренок*  
Роль проектной деятельности в формировании личностных качеств учащихся .....66

*Д. А. Севостьянов, Т. В. Павленко*  
Правила составления заданий в тестовой форме .....70

*Н. А. Степанова*  
Система работы с одаренными детьми в рамках реализации ФГОС НОО .....74

*В. П. Кузовлев*  
Средства разные нужны — средства всякие важны  
(Средства реализации коммуникативной технологии иноязычного образования  
в УМК «English 10» и «English 11») .....78

*М. А. Лытаева*  
Реализация индивидуальных образовательных траекторий в учебниках УМК  
«Вундеркинды Плюс» для 10–11-х классов .....85

*С. Г. Ахременко*  
Городская профильная смена «Лаборатория успеха. Миссия выполнима» .....89

*Т. Д. Трубина*  
Социальное партнерство как ресурс качественного проведения профильной смены .....92

*Н. В. Вологодина*  
Идеи С. Т. Шацкого в современной педагогике .....94

## ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Т. М. Селина</i> Базовая кафедра как механизм практико-ориентированного обучения студентов педагогического колледжа .....	101
<i>Д. Кноп</i> Использование портфолио в формировании представлений о цели детей 6–7 лет .....	104
<i>Е. Соколова</i> Портфолио как условие развития самостоятельности детей 6–7 лет .....	107
<i>М. Г. Карпунина, С. Яркова</i> Портфолио как технология индивидуализации.....	111
<i>О. Качесова</i> Взаимодействие детей, педагогов, родителей в процессе создания портфолио дошкольника 5–6 лет .....	114
<i>В. Щукина</i> Оценка качества образовательного процесса в дошкольной группе на основе Шкал мониторинга качества дошкольного образования .....	117
<i>Е. А. Омельченко, О. А. Быкова</i> Нормативно-правовой аспект развития одаренности воспитанников в контексте управления качеством взаимодействия участников педагогического процесса ДОО .....	121
<i>Т. В. Брух</i> Развитие творческого мышления у детей дошкольного возраста (на примере использования методов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ технологии) .....	124
<i>М. А. Вардерсян</i> Пластилинография – одно из средств развития одаренности детей дошкольного возраста .....	127
<i>И. С. Никитина, Ю. А. Новикова</i> Трудности и пути их преодоления в процессе развития сюжетно-ролевой игры в ДОО.....	130

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

<i>В. Н. Горскина</i> Как хотелось, чтоб вас, ветераны, слышать, видеть всегда! (К 100-летию со дня рождения В. В. Магро, педагога, ветерана Великой Отечественной войны, общественного деятеля) .....	135
<i>Г. С. Осинцева</i> Актуальные аспекты организации воспитательной работы (от условий к эффективному результату) .....	141
<i>Н. И. Степанова</i> Духовно-нравственное воспитание обучающихся через деятельность историко-краеведческой группы «Дети моря» .....	144
<i>Т. В. Ситникова</i> «...Не пропадет ваш скорбный труд и дум высокое стремленье...» .....	149
<i>А. Н. Дахин</i> Голубая дивизия: испанский след в России .....	154

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>И. В. Радюк, К. А. Ермошкина</i> Формирование родительской компетентности в вопросах успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через школьный родительский клуб.....	161
<i>Е. В. Шураева, С. М. Полехина</i> Психологическое сопровождение в ДОУ ребенка с особыми образовательными потребностями: анализ практического опыта .....	164

### **Уважаемые коллеги, авторы и читатели нашего журнала!**

С февраля 2021 года журнал «Управление развитием образования» зарегистрирован Научной электронной библиотекой (НЭБ) в системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

РИНЦ — это аналитическая база, куда входит в настоящее время не менее 12 миллионов статей и порядка 6 тысяч журналов. Система на базе РИНЦ создана для облегчения поиска пользователями нужной статьи и нужного издания по ключевым словам, а также данных по исследованиям из самых разных предметных областей. В системе представлены диссертации, статьи, монографии, научные сборники, запись докладов с всевозможных конференций. Также важен и тот фактор, что система находится в свободном доступе и за ознакомление с нужным материалом не нужно платить.

Данный индекс является единственным в России для научного цитирования.

В связи с включением журнала в РИНЦ меняются требования к статьям, которые авторы направляют в редакцию.

#### **Требования к оформлению статьи**

1. Статьи в редакцию предоставляются в электронном варианте.

2. К публикации принимаются статьи, оригинальность текста которых должна составлять не менее 70% от объема статьи (для проверки используются сервисы [content-watch.ru](http://content-watch.ru), [www.antiplagiat.ru](http://www.antiplagiat.ru)).

3. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя и отчество полностью, ученое звание, ученая степень, должность и место работы, город, страна. Информация указывается для каждого автора отдельно и предоставляется в редакцию на русском и английском языках.

4. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.

5. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:

- Рисунки должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.
- Каждый рисунок и таблица должны быть пронумерованы и подписаны. Подписи не должны быть частью рисунков или таблиц. Таблицы, рисунки должны иметь порядковую нумерацию. Нумерация рисунков и таблиц ведется отдельно. Если рисунок или таблица в статье один или одна, то номера не проставляются.
- Графики и диаграммы должны быть одинаково информативными как в цветном, так и черно-белом виде.
- Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 57].

6. Статья должна содержать следующие элементы:

- Название статьи должно точно и однозначно характеризовать содержание статьи. Название предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Аннотация к статье должна коротко излагать содержание статьи, что помогает быстрее уловить суть проблемы (2–3 предложения). Предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
- Ключевые слова и словосочетания. Это слова или словосочетания из текста, по которым можно вести оценку и поиск статьи. Они позволяют быстро понять, чем отличается одна статья от другой и к какой области она относится. Предоставляются в редакцию на русском и английском языках.
- Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам.
- Список литературы: указание источников, используемых автором при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008. Список литературы приводится в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией.
- Непринятые к публикации материалы авторов не возвращаются и не рецензируются.

# **СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнерства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.



## Модернизация основных направлений деятельности МКУДПО «ГЦРО» в современных условиях

**Олег Николаевич Щербаненко**

кандидат педагогических наук, директор Городского центра развития образования Новосибирск, Российская Федерация

## The need to modernize the main activities of ICUDPO «GTSRO» in modern conditions

**Oleg N. Shcherbanenko**

candidate of pedagogical sciences, director of the City center for education development Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена проблеме, отражающей необходимость модернизации основных направлений деятельности МКУДПО «ГЦРО» в современных условиях. В статье объясняются причины модернизации Городского центра развития образования, а также проанализирован существующий функционал ГЦРО, имеющий объективный, обязательный к исполнению характер на современном этапе деятельности. Также в статье предложены результаты анкетирования по реформатированию работы центра и определены приоритетные задачи, стоящие перед коллективом Городского центра развития образования.

*Ключевые слова:* динамичное развитие систем образования, научно-методическая, финансово-экономическая, хозяйственная инфраструктура, уровень интеллектуального потенциала, индикаторы уровня развития общества, методическое сопровождение, экспертно-аналитическая деятельность, организационное обеспечение, дополнительные профессиональные программы, приоритетные задачи, результаты анкетирования.

The article is devoted to the problem that reflects the need to modernize the main activities of ICMPO «GTSRO» in modern conditions. The article explains the reasons for the modernization of the city center for the development of education, as well as analyzes the existing functionality of the SCRO, which has an objective, mandatory character at the current stage of activity. The article also offers the results of a survey on reformatting the work of the center and identifies the priority tasks facing the staff of the City Center for the Development of Education.

*Key words:* dynamic development of educational systems, scientific and methodological, financial and economic, economic infrastructure, the level of intellectual potential, indicators of the level of development of society, methodological support, expert and analytical activities, organizational support, additional professional programs, priority tasks, survey results.

Динамичное развитие систем образования всех уровней: международного, федерального, регионального, муниципального, локального – предполагает перманентную актуализацию деятельности органов управления, научно-методической, финансово-экономической и хозяйственной инфраструктуры, содержательной перестройки работы руководителей и педагогических коллективов.

Уровень развития системы образования все больше отождествляется с темпами развития нау-

ки, экономики, технологии и общественных отношений, которые самым непосредственным образом зависят от уровня интеллектуального потенциала и компетенций населения, определяемых уровнем развития образования в стране, регионе, городе.

Это взаимозависимые, неотделимые друг от друга элементы, критерии, показатели, индикаторы уровня развития общества и экономики. Поэтапный переход систем образования всех уровней от предметно-информационной модели к ориентационно-компетентностной является не одномоментным мероприятием, закрепленным в нормативном документе соответствующего уровня, а объективным процессом, темпы реализации которого определяются сформированностью социальных, экономических, кадровых потенциалов и предпосылок. Город Новосибирск обладает уникальным интеллектуальным, экономическим и логистическим потенциалом, чтобы войти в число самых динамично развивающихся мегаполисов страны.

Муниципальная система образования имеет ключевое значение, является «драйвером» процесса развития города. В связи с этим существенно меняется и функция методической структуры муниципальной системы образования. Организационно-методическая модель должна поэтапно, исходя из объективно складывающихся материально-технических, финансово-экономических и кадровых возможностей, преобразовываться в модель информационно-аналитического и методического сопровождения инновационного развития муниципальной системы образования города Новосибирска. Это эволюционный процесс, темпы реализации которого зависят от степени сформированности объективных предпосылок, здесь не может быть «революционных» подходов.

Весь существующий функционал МКУДПО «ГЦРО» имеет объективный, обязательный к исполнению характер, а это более 20 направлений по крупнейшим блокам: реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, организационно-консультационное сопровождение процедуры аттестации педагогов и руководителей, методическое обеспечение под-

готовки образовательных организаций к регистрации уставов, аккредитационной экспертизе, лицензированию, проверки основных направлений деятельности со стороны министерства образования Новосибирской области (130–160 учреждений в год), анализ и статистический учет предписаний контрольно-надзорных органов, организационно-технологическое сопровождение функционирования муниципальной системы оценки качества образования (МСОКО), методическое сопровождение учреждений, показывающих стабильно низкие результаты, организационное обеспечение школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников и городской олимпиады младших школьников, городского конкурса «Инновации в образовании», методической недели дошкольников, сопровождение участия учреждений образования г. Новосибирска в международной выставке «Учебная Сибирь», организационно-технологическое сопровождение всероссийских конкурсов сочинений, семинары по подготовке педагогов к государственной итоговой аттестации (ГИА), редакционно-издательская деятельность (журнал «Управление развитием образования», газеты «Педагогическое обозрение», «Дошкольный вестник»), ведение официального сайта МКУДПО «ГЦРО», выдача образовательным организациям более 65 тысяч бланков строгой отчетности (аттестаты, свидетельства, грамоты, похвальный лист, медаль «За особые успехи в учении») и др.

Разработка проекта по реформированию работы центра велась с учетом мнения референтной группы, состоящей из руководителей образовательных учреждений г. Новосибирска, которым в ходе анкетирования было предложено обозна-

чить приоритетные направления деятельности МКУДПО «ГЦРО» для содействия развитию муниципальной системы образования.

В опросе приняли участие 70 человек, которые являются представителями 13,5 % учреждений муниципальной отрасли «Образование», в том числе 37 директоров школ (53 %), 9 заведующих детскими садами (13 %), 24 заместителя директоров школ (34 %).

Ранжирование основных направлений деятельности МКУДПО «ГЦРО», определенных в числе приоритетных для содействия развитию муниципальной системы образования, выделило правовое сопровождение муниципальных образовательных организаций как наиболее значимое (91 %). На втором месте – содействие развитию кадрового потенциала (86,2 %). На третьем месте – экспертно-аналитическая деятельность (85 %). Проектное управление и стратегические инициативы – 84,6 %, сопровождение инновационно-педагогической деятельности в муниципальных образовательных организациях (83,5 %), организационно-технологическое сопровождение мероприятий по направлениям «Наука» и «Олимпиадное движение» – 79 %.

В ходе обработки анкет использовался единый подход перевода ответов в баллы: «да» – 3 балла, «скорее да, чем нет» – 2 балла, «скорее нет, чем да» – 1 балл, «нет» – 0 баллов. При определении значимости заявленных направлений это позволило вычислить средний балл по каждому направлению и оценить в соответствии со шкалой, соответствующей трем уровням: эффективный уровень – от 80 до 100 %, оптимальный – от 50 до 80 %, допустимый – до 50 %. Результаты анкетирования представлены в таблице.

### Результаты анкетирования

Направления деятельности		Средний балл	Направление определено:	Количество баллов	%
<b>1. Проектное управление и стратегические инициативы</b>					
1.1	планирование и координация муниципальных проектов	2,56	эффективно	161	85 %
1.2	аналитическое обеспечение реализации муниципальных проектов	2,45	эффективно	160	82 %
1.3	информационное и организационно-методическое сопровождение общественно значимых мероприятий в образовании	2,61	эффективно	183	87 %
<b>2. Правовое сопровождение муниципальных образовательных организаций</b>					
2.1	консультирование по вопросам правового обеспечения деятельности образовательных организаций	2,70	эффективно	181	90 %
2.2	сопровождение лицензирования образовательной деятельности образовательных организаций	2,72	эффективно	182	91 %
2.3	информационное сопровождение аккредитации образовательной деятельности образовательных организаций	2,75	эффективно	173	92 %
<b>3. Экспертно-аналитическая деятельность</b>					
3.1	организация проведения мониторинговых исследований	2,57	эффективно	172	86 %
3.2	организационно-методическое сопровождение оценочных процедур в рамках МСОКО	2,57	эффективно	175	86 %
3.3	аналитическая обработка данных оценочных процедур в рамках МСОКО	2,49	эффективно	172	83 %



<b>4. Содействие развитию кадрового потенциала</b>					
4.1	повышение квалификации, переподготовка по актуальным вопросам	2,61	эффективно	171	87 %
4.2	сопровождение процедуры оценки результатов профессиональной деятельности (аттестация)	2,75	эффективно	184	92 %
4.3	организационно-методическое сопровождение исследования предметных и методических компетенций учителей по ЕФОМ	2,51	эффективно	158	84 %
4.4	сопровождение профессиональных сообществ (городские и районные методические объединения, сетевые сообщества)	2,57	эффективно	172	86 %
4.5	организационно-методическое сопровождение профессиональных конкурсов	2,45	эффективно	164	82 %
<b>5. Сопровождение инновационно-педагогической деятельности в муниципальных образовательных организациях</b>					
5.1	организационно-методическое сопровождение Программ развития	2,56	эффективно	174	85 %
5.2	экспертиза инновационных образовательных проектов	2,60	эффективно	174	87 %
5.3	сопровождение диссеминации инновационных образовательных проектов	2,34	оптимально	145	78 %
5.4	редакционно-издательская деятельность	2,51	эффективно	158	84 %
<b>6. Организационно-технологическое сопровождение мероприятий по направлениям «Наука» и «Олимпиадное движение»</b>					
6.1	организационное, техническое и информационное обеспечение проведения всероссийской олимпиады школьников	2,44	эффективно	162	81 %
6.2	организационное, техническое и информационное сопровождение конкурсного движения по направлению «Наука»	2,33	оптимально	157	77 %

Определены приоритетные задачи, стоящие перед коллективом Городского центра развития образования на данном этапе:

1. Обеспечение непрерывного профессионального развития руководителей и педагогов муниципальной системы образования:

- через организацию повышения квалификации руководителей и педагогов;
- сопровождение процедур аттестации руководителей и педагогов;
- координацию деятельности профессиональных сообществ;
- сопровождение участия педагогов и руководителей в конкурсах профессионального мастерства.

2. Обеспечение информационного и методического сопровождения муниципальных образовательных организаций по вопросам правоустанавливающей деятельности, разработки уставов, локальных нормативных актов, устранения предписаний, выданных контрольно-надзорными органами.

3. Организационное и информационно-аналитическое сопровождение процедур оценки качества образования в рамках МСОКО, оценочных процедур, проводимых ФИОКО; обеспечение

проведения мониторинговых исследований, направленных на повышение качества образования и эффективности деятельности муниципальных образовательных организаций.

4. Создание открытой информационной среды для педагогических работников образовательных учреждений и педагогической общественности города как эффективного средства сетевого взаимодействия образовательных организаций.

Исходя из вновь формирующейся модели, была пересмотрена организационная структура МКУДПО «ГЦРО», сформированы перспективные направления работы МКУДПО «ГЦРО» на 2021–2024 годы.

В 2021 году дополнительно МКУДПО «ГЦРО» предстоит провести свыше 25 мониторингов (социологических исследований) в рамках программы деятельности Федерального института оценки качества образования (ФИОКО).

Для решения перечисленных тактических и стратегических задач с февраля 2021 года к проектной деятельности МКУДПО «ГЦРО» привлечены ряд ведущих в вопросах методологии и методики образования, социальных исследований, влияния развития образования на развитие социальных отношений в г. Новосибирске ученых нашего города.



## Планирование в деятельности методиста дополнительного образования

**Надежда Викторовна Свиридова**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методологии воспитательных систем Института культуры и молодежной политики Новосибирского государственного педагогического университета  
Новосибирск, Российская Федерация

## Planning in the activity of a methodologist of additional education

**Nadezhda V. Sviridova**

candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Department of theory and methodology of educational systems of the Institute of culture and youth policy  
Novosibirsk state pedagogical university  
Novosibirsk, Russian Federation

Методист в дополнительном образовании является управленцем среднего звена, который должен планировать разные виды собственной деятельности, принимать участие в разработке долгосрочных и перспективных планов учреждения. В статье проанализированы теоретические и практические аспекты планирования: классификация видов планирования, нормативно-правовая база, этапы процесса планирования, организационные формы и продукты планирования. В заключение автор предлагает обзор современных цифровых инструментов, позволяющих сделать процесс планирования гибким, мобильным и демократичным.

*Ключевые слова:* методист, дополнительное образование, планирование, Канбан-план, аджайл-метод, инструменты планирования.

A methodologist in additional education is a middle-level manager. He should plan different types of his own activities, take part in the development of long-term and long-term plans of the organization. The article analyzes the theoretical and practical aspects of planning. The classification of planning types, regulatory framework, and stages of the planning process, organizational forms and planning products are presented. In conclusion, the author offers an overview of modern digital tools that make the planning process flexible, mobile and democratic.

*Key words:* methodist, additional education, planning, Kanban-plan, agile-method.

В 60–70-е годы XX века процесс планирования был составной частью системы руководства образовательным учреждением, ему уделялось большое внимание на начальном этапе цикла «учебный год», причем термин *внутришкольное руководство* являлся собирательным и относился и к школам, и к учреждениям внешкольной работы. Планирование в учреждениях внешкольной работы, с одной стороны, осуществлялось с учетом планов близлежащих школ, с другой — план мероприятий домов и дворцов пионеров влиял на школьные планы работы. Стратегическое планирование в образовательных учреждениях не было востребовано, так как единообразие образовательной системы не предполагало инноваций и экспериментов, а бу-

дущее состояние образовательного учреждения и образ выпускника были predetermined единой государственной системой образования. Нередко годовой план районного дома пионеров не подкреплялся необходимыми ресурсам, был перенасыщен мероприятиями, спущенными сверху.

С начала 80-х годов XX века в педагогическую науку проникли идеи западной теории социального управления, стали появляться переводные работы классиков стратегического менеджмента Ф. Абраме, И. Ансоффа, Э. Чандлера [2]. Появились работы отечественных классиков стратегического управления О. С. Виханского, А. Н. Петрова [4; 8].

Платформой для переосмысления роли планирования в системе управления образовательным учреждением стали работы Ю. А. Конаржевского, М. И. Кондакова, П. И. Третьякова, П. В. Худоминского. В системе Академии педагогических наук СССР в 1986 г. был создан НИИ управления и экономики народного образования. Научные сотрудники этого института разрабатывали вопросы совершенствования управления образовательным учреждением с позиций системного подхода и теории социального управления.

В 1992 г. институт был преобразован в НИИ управления, экономики и развития образования Российской Академии образования. В этот период появляются практико-ориентированные статьи и научные монографии коллектива сотрудников Московского педагогического института под руководством Т. И. Шамовой, продвигающие идеи демократизации и гуманизации процесса управления школой.

В практике работы образовательных учреждений в этот период появляются комплексно-целевые планы как отражение инновационного для сферы образования ресурсного подхода. Теоретические и прикладные проблемы управления образовательным учреждением, которые так или иначе затрагивали вопросы планирования, разрабаты-

лись в этот период Ю. В. Васильевым, В. И. Загвязинским, Ю. А. Конаржевским, М. И. Кондаковым, С. Г. Косарецким, А. А. Орловым, М. М. Поташниковым, П. И. Третьяковым, Т. И. Шамовой.

В начале XXI в. в центре внимания исследователей стоят теоретические и практические вопросы стратегического планирования и прогнозирования в системе образования, что обусловлено нормативным закреплением единообразных требований к разработке программ развития образовательных учреждений (в рамках методических указаний). Проблемы реализации различных видов планирования и организации методической работы в образовательных учреждениях активно разрабатывают В. М. Лизинский, Т. Н. Макарова, А. М. и О. М. Моисеевы [6; 7; 10].

Глубокая теоретическая проработка данных вопросов вооружила учреждения дополнительного образования инструментами содержательной перестройки всей системы деятельности и помогла

войти в инновационные процессы, востребованные новым тысячелетием. Как правило, под **планированием подразумевают стадию процесса управления/самоуправления**, на которой определяются:

- цели деятельности организации/личности;
- сроки выполнения видов деятельности;
- необходимые ресурсы;
- методы, наиболее эффективные в конкретных условиях.

В настоящее время вопросами планирования и прогнозирования занимается практико-ориентированная научная дисциплина «стратегический менеджмент», входящая в комплекс управленческих наук. Методист в учреждении дополнительного образования, с точки зрения образовательного менеджмента, является управленцем среднего звена, поэтому необходимо разобраться, какие уровни и виды анализа входят в компетенцию методиста (см. рис. 1).



Рис. 1. Классификация видов планирования методической деятельности в учреждении дополнительного образования

Разберем последовательно основные виды планирования, которые применимы в деятельности методиста дополнительного образования. По цели выделяют оперативное, текущее и стратегическое планирование.

#### **Стратегическое планирование**

Стратегия всегда направлена на достижение перспективных целей и дает ответы на вопросы:

что станет с данной структурой чрез 7–10 лет, как изменится мир вокруг, какие риски появятся при достижении поставленных целей, и как их избежать. Стратегическое планирование является более сложным по сравнению с текущим и оперативным планированием и требует развитых проективных и прогностических навыков.

В. С. Лазарев и М. М. Поташник, разрабатывая методическое пособие для руководителей образовательных учреждений (1993 г.), выделили три типа стратегий развития ОУ:

- стратегия локальных изменений;
- стратегия модульных изменений;
- стратегия системных изменений [5].

Для методиста УДО первый тип стратегии выражается в *планировании локальных изменений* и методическом сопровождении процессов освоения отдельными педагогами новых методик обучения или образовательных технологий.

В рамках *стратегии модульных изменений* методист осуществляет планирование и сопровождение нескольких комплексных нововведений в отдельных структурных подразделениях учреждения дополнительного образования. Например, разрозненные кружки и клубы объединяются в единую Школу краеведения и туризма с общей дополнительной образовательной программой или спортивные секции — в Клуб здорового образа жизни, действующий на базе учреждения. Подобные нововведения не затрагивают систему образования в остальных структурных подразделениях УДО.

*Стратегия системных изменений* предполагает принципиальную реконструкцию всего учреждения, например, оно становится частью научно-производственного образовательного консорциума или модернизируется в учреждение дополнительного образования нового типа (кванториум или детский технопарк). К стратегии системных изменений относится и цифровизация учреждения дополнительного образования, меняющая его инфраструктуру. Во всех этих случаях роль методиста невозможно переоценить, ведь именно методическая служба учреждения готовит глубокий анализ проблем и перспектив, имеющихся ресурсов, возможных рисков при планировании инновационных преобразований.

Продуктами стратегического планирования в организации, осуществляющей образовательную деятельность, являются:

- концепция учреждения (миссия, цель, ценности, ориентиры, ключевая стратегическая идея);
- программа развития учреждения образования (не менее чем на 3–4 года);
- долгосрочный инновационный проект (возможно на 5 лет и более).

И методист учреждения дополнительного образования, и заместитель директора по методической работе являются ключевыми фигурами при разработке концепции и программы развития организации. Именно методическая служба отвечает за формулировку миссии организации, проработку системы ценностей коллектива, изучение тенденций развития системы дополнительного образования, осмысление стратегических целей деятельности и декомпозицию их в ряд взаимосвязанных диагностично сформулированных задач.

Утвержденная и принятая в работу программа развития образовательного учреждения определяет учебный план, образовательные программы педагогов, инновационные проекты, которые будут воплощать идеи, сконцентрированные в стратегических документах. Поэтому методист, помимо того что он является прогнозистом и планировщиком, становится, наряду с руководителями структурных подразделений, организатором работы педагогического коллектива по реализации программы развития. Он курирует работу методических объединений и помогает педагогам разрабатывать собственные перспективные планы опытно-экспериментальной работы, долгосрочные общеразвивающие/предпрофессиональные программы на основе программы развития учреждения.

На основе долгосрочного стратегического планирования разрабатываются текущие планы работы структурных подразделений учреждения и отдельных субъектов образовательной деятельности.

#### **Текущее планирование**

Классификация продуктов текущего планирования методиста УДО по субъектам планирования может выглядеть так:

- личный план самого методиста (еженедельный, ежемесячный, ежегодный);
- план работы методического/научно-методического отдела;
- план работы структурного подразделения (может готовить руководитель СП, в должностные обязанности которого входят функциональные обязанности планирования); кроме этого, методист учреждения дополнительного образования участвует в разработке годового плана работы учреждения, который может быть сводным, сквозным, комплексным.

По предмету планирования и видам методической деятельности текущие планы могут быть следующие:

- план маркетинговых исследований востребованности услуг дополнительного образования;
- план мониторинга и психолого-педагогической диагностики результативности методической деятельности учреждения;
- план сопровождения аттестации педагогических работников;
- план работы стажерской площадки;
- план реализации инновационно-экспериментальной работы;
- план консультационно-методической работы;
- план внутриучрежденческого профессионального развития педагогических кадров;
- план взаимодействия с социальными партнерами учреждения;
- план информационно-методического сопровождения педагогического процесса;
- циклограмма отчетности педагога дополнительного образования и пр.

По срокам текущее планирование может быть годовым, ежемесячным, еженедельным, ежедневным или оперативным, вызванным необходимостью реагирования на дополнительные чрезвычайные обстоятельства, не запланированные в календарном плане деятельности.

#### **Нормативное обеспечение процесса планирования деятельности методиста учреждения дополнительного образования**

При осуществлении процесса планирования методисту учреждения дополнительного образования необходимо работать в рамках существующей нормативно-правовой базы и служебного документооборота. Основой должностной инструкции методиста является «Профессиональный стандарт» (утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н) [9]. В данном профстандарте прописаны, в том числе требования к знаниям и умениям методиста дополнительного образования, который, согласно стандарту, должен осуществлять следующие трудовые действия:

- Организация и разработка программ и инструментария изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых (подразумевается планирование маркетинговых исследований, изучение рисков при продвижении новых услуг дополнительного образования, планирование взаимодействия с социальными партнерами и заинтересованными лицами).
- Анализ состояния и планирование методической работы в учреждении дополнительного образования (означает участие методиста в стратегическом планировании и прогнозировании деятельности учреждения, сопровождение планирования работы структурных подразделений, методических объединений).
- Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования (подразумевает консультацию педагогов по разработке дополнительных образовательных программ и помощь в планировании их образовательной деятельности; сопровождение планирования инновационной деятельности педагогов) [9].

На основании профессионального стандарта должен быть разработан локальный акт «Должностные инструкции методиста УДО», в котором функции планирования и прогнозирования должны быть уточнены в соответствии с ведущими направлениями деятельности методиста (например, специфические функции методистов физкультурно-спортивного, художественно-эстетического или социально-педагогического направлений).

#### **Список обязательных локальных актов:**

- приказы по разработке программ развития, где зафиксированы порядок и формы планирования;

- приказы по организации работы временных творческих/проектных групп;
- должностная инструкция методиста.

**Список дополнительных локальных актов**, которые так или иначе затрагивают вопросы планирования определенных видов деятельности, может включать:

- Положение о порядке аттестации педагогических работников.
- Положение о научно-методическом совете (НМС) или методическом совете (МС).
- Положение о разработке и утверждении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы педагога дополнительного образования.

Помимо основных и дополнительных локальных актов, нормативной основой для процессов планирования и прогнозирования деятельности в учреждении дополнительного образования должны стать инструктивные и методические материалы, разработанные методистами и утвержденные на заседании МС/НМС учреждения. Это могут быть такие документы, как:

- инструкция для педагога дополнительного образования по составлению календарно-тематического плана;
- инструктивно-методические материалы для педагога дополнительного образования по планированию воспитательной работы;
- методические рекомендации для педагога дополнительного образования по планированию инновационной деятельности;
- методические рекомендации для педагога дополнительного образования по планированию самообразования и профессионального развития (в контексте подготовки к аттестации).

Пакет нормативных документов и инструктивно-методических материалов, регулирующих процесс планирования методической работы в учреждении дополнительного образования, должен периодически обновляться и актуализироваться.

#### **Аналитическое обоснование планирования**

Аналитическая деятельность и предваряет, и завершает цикл учебного года в образовательном учреждении. Без аналитического этапа, предваряющего планирование, любой план может стать поверхностным, формальным, невыполнимым, а без итоговой аналитической работы невозможно оценить степень решения поставленных ранее задач. Кроме текущего, годового, анализ может быть оперативным, отражающим ежедневное состояние образовательного процесса в учреждении.

Методический анализ как разновидность педагогического анализа представляет собой составную часть функции управления образовательным учреждением. *Цель методического анализа* — изучение текущего состояния и тенденций развития методической работы в учреждении, выработка рекомендаций для профессионального развития педагогов и повышения качества образования.

Осуществление анализа предполагает владение такими логическими умениями и навыками, как расчленение на составные части, выделение главного, абстрагирование, выявление динамики, тенденций, сравнение, сопоставление, поиск аналогий, классификация, систематизация, структурирование, детерминирование. Развитое аналитическое мышление — залог успешной профессиональной деятельности методиста дополнительного образования. Анализ, как метод научно-педагогического познания, помогает глубже понимать сущность образовательного процесса, позволяет вовремя вскрывать противоречия, обозначать болевые места и способствует своевременной коррекции методической деятельности.

Управленческая теория выделяет по целевому назначению такие виды анализа, как *проблемный, потребностно-ориентированный и прогностический анализ* (на перспективу). Проблемное поле может быть выделено на макроуровне (федеральном, региональном) и на микроуровне (муниципальном, локальном). Проблемы первого уровня могут быть решаемы только при условии долгосрочного инновационного проектирования, обеспеченного поддержкой государства или субъекта федерации. Решение муниципальных и локальных проблем возможно на учрежденческом уровне и является предметом анализа и планирования методиста учреждения дополнительного образования.

В. М. Лизинский предлагает по тому же основанию следующие виды анализа в образовательном учреждении:

- проблемный рефлексивно-ориентированный;
- проблемно-деятельностный;
- проблемно-целевой [6].

**Проблемный рефлексивно-ориентированный анализ** методиста учреждения дополнительного образования предполагает выстраивание проблемного поля на основе функционала самого методиста, выявление его личностных и профессиональных затруднений. Например, рефлексивно-ориентированный анализ такой функции методиста, как сопровождение планирования инновационной деятельности педагогов дополнительного образования, может быть выстроен по образцу табл. 1.

Таблица 1

**Рефлексивно-ориентированный анализ методиста учреждения дополнительного образования**

Проблемы	Рефлексивный анализ методиста
Отписки. Формальное отношение педагогов к планированию инновационной деятельности.	Нет глубоких и точных знаний об особенностях каждого педагога, его инновационном потенциале, нет персонализированного подхода к педагогам.

Отсутствие у педагогов интереса к инновационной исследовательской деятельности.	Нет системы мотивации, не создана творческая проектная атмосфера, вовлекающая в поисковую педагогическую деятельность.
Отрицание необходимости планирования инновационной деятельности, приоритет стихийной импровизации.	Нет системы теоретического и практического обучения педагога основам инновационной деятельности.

**Проблемно-деятельностный анализ** методиста направлен на поиск возможных решений и способов организационной деятельности. В этом случае таблица, в которой структурирован рефлексивно-ориентированный анализ (пример см. табл. выше), дополняется столбцом, в котором фиксируется необходимый перечень организационных действий методиста по решению выявленных проблем. Это поможет наполнить абстрактную методическую функцию сопровождения инновационной деятельности педагога перечнем конкретных форм и методов деятельности, актуальных именно для данного методиста при работе с конкретным педагогическим коллективом.

Два вида анализа, рассмотренные выше, являются реактивными, т.е. проводятся как реакция на уже возникшее и существующее проблемное поле (вектор движения: от прошлого и настоящего — в будущее). В отличие от рефлексивно-ориентированного и проблемно-деятельностного видов анализа **проблемно-целевой анализ** является проективным, прогностическим и исходит из идеи о том, что будущее можно изменить целенаправленными активными действиями в настоящем. Карта проблемно-целевого анализа выстраивается в обратной логике — от отдаленного желаемого результата к действиям (вектор движения: от будущего — к настоящему). В этом случае проблема формулируется в обобщенном и укрупненном виде, а структурированный проблемно-целевой анализ может выглядеть так:

Таблица 2

**Проблемно-целевой анализ методиста учреждения дополнительного образования**

Проблема	Цель-результат	Действия
Низкий рейтинг дополнительных образовательных программ, предлагаемых учреждением, снижение численности обучающихся из-за падения интереса к традиционным формам работы.	Повышение привлекательности ОУ за счет инновационных форм и методов работы, предложения актуальных и востребованных дополнительных образовательных программ.	1. Проведение обучающих семинаров для педагогов по основам инновационной работы. 2. Создание творческих проектных групп. 3. Разработка системы мотивации инновационной деятельности педагогов.

**Методический анализ** может быть тематическим, направленным на диагностику отдельных сторон педагогического процесса или отдельных направлений методической работы. При этом подходе выявляется локальное проблемное поле и выработываются рекомендации по коррекции отдельных видов деятельности, готовятся доказательные выводы для общего проблемно-ориентированного анализа. В содержательном плане методический анализ может быть статистическим, социологическим, ресурсным.

**Статистический анализ** проводится по множеству показателей и может дать информацию демографического, социально-экономического характера, сообщить о развитости инфраструктуры в микрорайоне, показать охват детей и подростков массовыми мероприятиями, долю педагогов с высшей и первой квалификационной категорией и пр.

**Социологический анализ** позволит определить преимущественный возрастной состав обучающихся в учреждении дополнительного образования, социально-экономическое положение семей обучающихся, образовательный уровень родителей (законных представителей). Кроме того, социологический анализ общественного запроса как разновидность потребностно-ориентированного анализа позволяет увидеть и зафиксировать социальный заказ и социальный спрос.

**Ресурсный анализ** является опорой как для оперативного и текущего планирования, так и для перспективного и стратегического планирования. Анализа только внутренних ресурсов становится недостаточно в ситуации перехода учреждения из режима функционирования в режим инновационного развития. При системном обновлении учреждения необходим глубокий всесторонний анализ угроз и возможностей внешней среды.

Для образовательного учреждения *возможности* — это те положительные тенденции и явления внешней среды, которые благоприятствуют успешному развитию организации. *Угрозы* — это факторы, которые могут препятствовать успешному развитию организации [4].

Конкретизируют анализ возможностей и угроз образовательной организации с помощью метода PEST-анализа (P — политика и право, E — экономика, S — социум, демография, T — педагогические технологии). Другим вариантом визуального и содержательного выражения анализа возможностей и угроз является SWOT-анализ образовательной организации, который позволяет сгруппировать сценарии развития организации по приоритетности направления усилий, концентрации внимания. Правильно проведенный SWOT-анализ демонстрирует, на каких возможностях необходимо сосредоточить внимание, а какими пренебречь, какие стратегии помогут избежать угроз, опираясь на преимущества. Подобные методы аналитической подготовки к планированию помогают сделать стратегические планы образовательной организации научно обоснованными и выполнимыми.

Таким образом, осуществляя методический анализ, необходимо придерживаться следующих требований, характерных для педагогической аналитики:

- целенаправленность и систематичность проведения анализа;
- полнота и глубина выявления проблем;
- структурированность и логическая последовательность;
- аргументированность и опора на объективные данные;
- практическая ориентированность и конкретность;
- наглядность представления результатов анализа, визуализация;
- педагогическая обоснованность и доказательность выводов.

### Организационные основы планирования

Планирование методической деятельности может осуществляться как индивидуально, так и коллективно — в совместной творческой деятельности всей группы методистов учреждения при участии заместителя директора по научно-методической работе. Основной формой такой совместной деятельности является методический (научно-методический) совет.

По форме представления планы методической деятельности подразделяются на цифровые и аналоговые (см. рис. 2). В настоящее время наряду с традиционными аналоговыми формами представления планов методической работы, все большее распространение получают цифровые формы. Цифровые технологии позволяют сделать планирование более мобильным, гибким, дают возможность подключать проектные команды на удаленном доступе, мгновенно вносить коррективы, которые видны всем заинтересованным лицам.



Рис. 2. Классификация планов по форме представления

В цифровом мире наилучшие инструменты для планирования предоставляют *облачные технологии*. Под облачными технологиями, как правило, понимают распределенную систему общедоступных данных, в которой пользователи получают доступ к ресурсам как онлайн (в режиме реального

времени, синхронно), так и оффлайн (в асинхронном режиме).

Лидером в разработке инструментов облачного планирования являются компании Microsoft (Outlook, корпоративный Planner, персональный органайзер To-Do) и Google (Google Calendar, шаблон диаграммы Ганта в Гугл-таблицах). Эти инструменты облегчают процесс структурирования важных задач, помогают отмечать уже решенные вопросы, визуально выделяют наиболее важные дела. В современной ситуации усложнения информационных потоков и возрастания многозадачности необходимо иметь удобные инструменты упорядочивания планов и хранения архивированных дел. Поэтому особенно полезны в методической работе новейшие предложения, которые сосредоточены именно на визуализации и структурировании списков задач, например, DropTask.

Наряду с иностранными фирмами, разрабатывающими облачные планировщики, появились предложения российских IT-компаний: Лидер-Таск, Миниплан, LPlanner, Taskett. Мобильные версии подобных планировщиков/органайзеров позволяют голосом вводить задачи, синхронизируются с пользовательским аккаунтом Google.

Облачные планировщики — это не только инструмент личного планирования, но и возможность организации продуктивного взаимодействия при удаленном доступе, они имеют адресные книги, настройку уведомлений по sms или e-mail. Руководитель структурного подразделения или методист образовательной организации всегда может держать процесс под контролем, просмотрев ленту активности по задаче, порученной отдельному педагогу или творческой группе.

Среди разнообразных традиционных форм представления планов особое место занимают настенные, так как они максимально наглядны, доступны. В отечественных образовательных организациях это, как правило, были большие листы ватмана, на которые был в укрупненном виде перенесен текущий календарный план. Эти плакаты располагались в школьных учительских или в методических кабинетах внешкольных учреждений.

За рубежом визуальную наглядность плакатов с текущими планами переосмыслили и усовершенствовали. В 50–60-е годы на производственных площадках японской фирмы Toyota был разработан **Канбан-метод** как способ равномерного планирования нагрузки между работниками, наглядно показывающий все стадии процесса решения задач. На досках в цехах и отделах были зафиксированы карточки с именами рабочих и задачами, которые они выполняли в тот или иной момент. На досках были колонки с разнообразными статусами задач — «входящие», «в работе», «сделано», «на проверке», «принято». По мере выполнения задач карточки передвигались по колонкам от запланированного к сделанному.

Канбан-метод был осмыслен западными управленцами и экономистами и постепенно распро-

странился в мире бизнеса. Со временем появились разновидности: производственный, личный, проектный Канбан — которые неизменно соблюдают шесть правил:

**1. Обязательная визуализация.** В настоящее время есть возможность использовать любые инструменты — от доски со стикерами и распечатанных таблиц в Excel до электронных вариантов (Kanbandesk, Scrumblr, Trello, Jira), которые обеспечивают доступность и мобильность и продолжение работ по проекту при условии удаленного доступа.

**2. Ограниченность количества задач,** которые одновременно находятся в работе у одного сотрудника. Для реализации педагогических или социально значимых проектов в учреждении дополнительного образования это требование является весьма актуальным, ведь педагогам приходится переключаться между разнообразными видами деятельности. Если не соблюдать это правило, угроза эмоционально-психологического выгорания для многих педагогов станет реальностью, а качество результатов деятельности будет неизменно снижаться.

**3. Управление потоком задач.** Если один из сотрудников своевременно не справляется (в силу индивидуальных особенностей или из-за того, что на него возложено чересчур много задач), то на определенном месте может возникнуть «затор». Тогда должен действовать лозунг «Один за всех, и все за одного»: сотрудники, которые в настоящее время более свободны, должны быть переориентированы на разбор «завала».

**4. Публичность правил работы.** Правила, по которым работает Канбан-команда, могут меняться с течением времени. Но актуальная версия правил всегда должна быть наглядна и доступна всем, в ней обязательно должны быть отражены условия, когда задача может считаться выполненной, когда можно передвинуть карточку в статус «принято», сколько задач может быть в работе одновременно, при каких условиях можно подключаться к чужим задачам и пр.

**5. Перманентный анализ работы.** Регулярные планерки и «разбор полетов» — условие успешной работы команды. Причем современные инструменты помогают сделать этот анализ разнообразнее — можно воспользоваться любыми гаджетами и виджетами, при электронных Канбан-досках есть форумы и чаты, можно воспользоваться рассылкой гугл-форм или иных онлайн-сервисов для создания опросов и голосования в режиме реального времени (например, Mentimeter.com). Использование инструментов дистанционной связи поможет не только разнообразить очные встречи, но и сделает обратную связь оперативной и структурированной.

**6. Постоянное улучшение, эволюция путем экспериментов.** Канбан-команда всегда должна быть в поиске идеальных условий работы. К творческому усовершенствованию Канбан-метода дол-



жны быть привлечены все сотрудники, которые могут вносить предложения по организации и своей работы, и деятельности команды в целом. Нововведения лучше реализовывать постепенно, оставляя в работе действительно полезные идеи.

Заключительное правило Канбан-планирования находится в тесной связи с философией *Agile-менеджмента*. Этот подход предполагает гибкое управление проектами для создания работающего продукта, опираясь на свободное сотворчество участников процесса. Другими словами – если в процессе работы становится ясно, что для качественного результата необходимо отойти от первоначально намеченного плана, то приверженцы Аджайл-подхода делают это легко и технологично. Разработчики программных продуктов, применявшие на практике подобный подход, в 2001 году сформулировали идеи в нескольких документах: в Аджайл Манифесте (4 пункта) и Принципах Аджайл (12 принципов) [1]. Основные идеи заключаются в следующих утверждениях:

- Люди и взаимодействие важнее производственных процессов.

- Результативность важнее сложной документации.
- Сотрудничество с заказчиком важнее формального согласования условий.
- Готовность к изменениям важнее точного следования первоначальному плану.

Гибкий подход к планированию работы и организации деятельности проектных команд применяются в настоящее время в разных сферах бизнеса, промышленного производства и ИТ-сфере. Он применим в тех случаях, когда длительную дистанцию можно разбить на серию коротких циклов, называемых итерациями, длящимися две-три недели. Каждая итерация как мини-проект включает в себе все этапы проектирования и обязательно подразумевает промежуточный анализ результатов работы.

Для образовательных организаций применение философии и методологии Аджайл является пока экспериментальным направлением и предметом инноваций в сфере управления. Для наглядного представления различий традиционного и гибкого подходов к планированию можно провести следующее сравнение (табл. 3).

Таблица 3

**Сравнение подходов при традиционном и Аджайл-планировании в учреждении дополнительного образования**

Позиция для сравнения	Традиционное планирование	Аджайл-подход
Субъекты планирования	Субъектами планирования являются директор и его заместитель по НМР. Педагогам выдадут готовые планы и инструкции для работы, родители и дети не включены в процесс.	К планированию привлечены все заинтересованные лица: педагоги, технический персонал (непосредственно включены), благотворители, общественность, дети и родители (через анализ социального запроса).
Лица, принимающие решение	Директор и его заместитель по НМР принимают отчеты руководителей структурных подразделений и принимают ответственные решения. Педагоги отчитываются перед руководителями структурных подразделений (РСП), сами не принимают решений.	Коллаборация не предполагает иерархии. Все профессионалы принимают решения сообща, после коллегиального обсуждения и в равной степени отвечают за успех или неудачу.
Предсказуемость результатов	Программы и проекты считаются успешно реализованными при условии достижения ожидаемых результатов. Механизм реализации задач неизменен. Результаты четко определены, зафиксированы, неизменны.	Вариативность форм и методов реализации программ. Открытость результатов к изменениям, возможность корректировки педагогического процесса в зависимости от контингента обучающихся и социально-экономической характеристики их семей.
Ориентация на потребителя образовательных услуг	Педагоги разрабатывают дополнительные образовательные программы, исходя из своих интересов и возможностей, запросы адресатов не учитываются.	Методист анализирует социальный спрос, изучает возможности и ресурсы педагогов, затем оказывает методическую помощь педагогам в разработке актуальных востребованных программ. Приветствуется частая актуализация утвержденных программ.

Как видим, во многом Аджайл-подход и Канбан-метод планирования пересекаются, дополняют друг друга и не противоречат принципам коллективного планирования, разработанным еще в период расцвета советской педагогической мысли.

Рассмотрим, как можно проводить итоговый педсовет, на котором подводятся итоги учебного года и обсуждаются вопросы планирования на сле-

дующий год, применяя Аджайл-подход и Канбан-метод.

#### **Алгоритм организации коллективного планирования на педагогическом совете учреждения:**

Тема педсовета «Каким мы видим свое учреждение в следующем году?»

На 1-м этапе — через обсуждение в творческих группах выявляются черты образа учреждения, потом собирается целостный образ (какие проблемы будут решены, какие потребности удовлетворены, какие перспективы откроются, какие достижения будут взяты). Главное — как новация соотносится с долгосрочной Программой развития учреждения (если инновация не была предусмотрена, то должно быть решение корректировки Программы развития).

Все новаторские предложения собираются методистом в таблицу инновационного проектирования (см. табл. 4).

Таблица 4

Таблица фиксации первого этапа инновационного проектирования

№	Традиционная форма работы	Мотив изменений	Предлагаемая новация	Механизм встраивания в Программу развития ОУ
---	---------------------------	-----------------	----------------------	--

На 2-м этапе должен проводиться отбор самых обоснованных и востребованных предложений, обсуждение вопросов: что надо сделать для их реализации и какие есть возможности, какие ресурсы привлечь, откуда, каким образом. На заключительном этапе оформляются предложения в календарный план на следующий учебный год, формируется окончательный документ, который включается в решение педагогического совета. Традиционный формат календарного плана ныне преобразован в «дорожную карту», где важное место занимает запланированный результат, как метка на дороге, к которой надо стремиться.

В случае коллективного планирования субъектная позиция каждого участника обеспечивает заинтересованность в реализации задуманного. По итогам педагогического совета на видном для педагогов месте организуется физическая Канбан-доска со стикерами/карточками, на которых будут записаны виды работ и контрольные сроки исполнения. У каждого педагога будет свое поле (строка в таблице), которое для наглядности можно обозначить определенным цветом. Карточки/стикеры в процессе деятельности будут перемещаться по следующим колонкам (табл. 5):

Таблица 5

Шаблон Канбан-доски

Ответственные и исполнители	Запланировано	В процессе	Выполнено	Работа принята
-----------------------------	---------------	------------	-----------	----------------

Методисту (заместителю директора по методической работе) важно верно дозировать нагрузку, определять зону ответственности каждого педагога и планировать внутрифирменное профессиональное развитие так, чтобы расширять навыки сотрудников во многих смежных областях. В этом случае сработают принципы Канбан-метода, и пе-

дагоги будут чувствовать возможность поддержки со стороны коллег в случае перегруженности своего участка работы. Принципы вариативности и избыточности навыков помогут педагогам чувствовать свою защищенность, а организации придадут устойчивость в современном изменчивом сложном мире.

Применяя подобные подходы к планированию деятельности методист учреждения дополнительного образования будет на практике реализовывать главные принципы планирования [3]:

- **принцип научности:** принятие научно обоснованных решений на основе анализа полной и доброкачественной информации, собранной и обработанной с помощью современных методов сбора и анализа данных;
- **принцип системности:** принятые решения должны охватывать все уровни, структурные элементы во взаимосвязи всех частей;
- **принцип демократичности:** коллегиальное обсуждение, делегирование полномочий по планированию подразделениям.

#### Литература

1. Аджайл для новичков [Электронный ресурс]. URL: [www.agilebasics.ru](http://www.agilebasics.ru) (дата обращения: 17.02.2021).
2. Ансофф И. Стратегическое управление / сокр. пер. с англ.; науч. ред. и авт. предисл. Л. И. Евенко. М.: Экономика, 1989. — 68 с.
3. Большой экономический словарь / под ред. А. Н. Азрилияна. М.: Фонд «Правовая культура», 1994. 396 с.
4. Виханский О. С., Наумов А. И. Менеджмент. М.: Экномистъ, 2004. 528 с.
5. Лазарев В. С., Поташник М. М. Как разработать программу развития школы: методическое пособие для руководителей образовательных учреждений. М.: Новая школа, 1993. 48 с.
6. Лизинский В. М. Проблемный рефлексивно-ориентированный, проблемно-деятельностный и проблемно-целевой анализ в образовательном учреждении // Завуч. 2002. № 7. С. 78–82.
7. Моисеев А. М. Стратегическое управление школой: вопросы и ответы: монографическое практико-ориентированное научно-методическое пособие для руководителей образовательных организаций: в 2 т. / под ред. О. М. Моисеевой. М.: АСОУ, 2014. Т. 1. 308 с.
8. Ореховский П. А. Планирование: объекты и субъекты теории (размышления над книгой А. Н. Петрова «Теория планирования: первое приближение») [Электронный ресурс] // Известия СПбГЭУ. 2008. № 2. С. 205–208. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/planirovaniie-obekty-i-subekty> (дата обращения: 20.01.2020).
9. Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н) [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2018/09/01/mintrud-prikaz298-site-dok.html> (дата обращения: 20.01.2020).
10. Поташник М. М., Моисеев А. М. Управление современной школой (в вопросах и ответах): пособие для руководителей образовательных учреждений и органов образования. М.: Новая школа, 1997. 350 с.

# ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ



### Уважаемые читатели!

Рубрику «Повышение квалификации педагогических кадров» в этом номере журнала мы решили посвятить ветеранам педагогического труда — преподавателям, которые внесли огромный вклад в развитие сферы образования, обучая педагогов на курсах повышения квалификации, способствовали повышению их профессионального мастерства. Эрудированные, требовательные и в то же время тактичные, они ориентировали слушателей на использование передовых технологий обучения и воспитания подрастающего поколения, понимая, что за новыми технологиями — будущее, знакомили с новыми методиками и методами преподавания.

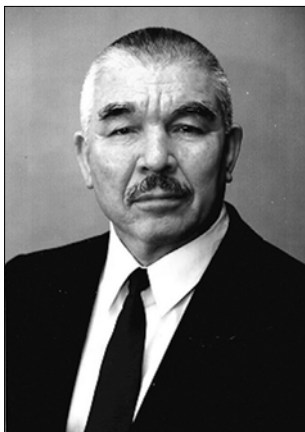
Беспокойные, неравнодушные, душой болеющие за дело, они и сейчас продолжают активную деятельность. Блоковские слова «И вечный бой! Покой нам только снится...» как нельзя лучше объясняют их жизненную позицию.

В 2018 году при губернаторе Новосибирской области создан мобильный отряд «Лектор», в состав которого вошли не только ветераны-педагоги, но и деятели искусства, военные. Проект «Мобильный отряд “Лектор”» — это отличная возможность для сибиряков-ветеранов передать свой опыт и знания подросткам. Они проводят уроки мужества и патриотизма в образовательных учреждениях и летних лагерях Новосибирской области и г. Новосибирска по сохранению исторической памяти. Ветераны встречаются со школьниками и курсантами, рассказывают о культуре народа, истории страны, воспитывая чувство гордости за страну, бережное отношение к истории своего государства, формируют у них активную гражданскую позицию.



Материалы для этой рубрики любезно предоставил редакции В. П. Романов из своей книги «Мобильный отряд “Лектор”».

Особую благодарность редакция журнала выражает Надежде Кирилловне Ларионовой за активное содействие и помощь в подготовке материалов к печати.



## Мобильный отряд «Лектор»

### Владимир Павлович Романов

член Союза писателей России, член Союза журналистов России,  
лауреат премии имени Н. Г. Гарина-Михайловского в области литературы  
Новосибирск, Российская Федерация

## Mobile squad «Lecturer»

### Vladimir P. Romanov

member of the Union of writers of Russia, member of the Union of journalists of Russia,  
winner of the N. G. Garin-Mikhailovsky prize in literature  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен материал о работе мобильного отряда «Лектор», созданного по инициативе ветеранов педагогического труда при Министерстве региональной политики Новосибирской области по Программе патриотического воспитания подрастающего поколения. Автор посвятил этот труд ветеранам-педагогам, которые, выйдя на заслуженный отдых, продолжают активную деятельность по воспитанию подрастающего поколения, проводят уроки мужества и патриотизма в образовательных учреждениях и летних лагерях Новосибирской области и г. Новосибирска по сохранению исторической памяти.

*Ключевые слова:* ветераны педагогического труда, воспитание патриотизма, активность, мобильность, сохранение исторической памяти.

The article presents the material about the work of the mobile group «Lecturer», created on the initiative of the veterans of pedagogical work under the Ministry of Regional Policy of the Novosibirsk region under the Program of patriotic education of the younger generation. The author dedicated this work to the veteran teachers, who, having retired for a well-deserved rest, continue to actively educate the younger generation, conduct lessons of courage and patriotism in educational institutions and summer camps of the Novosibirsk region and the city of Novosibirsk for the preservation of historical memory.

*Key words:* veterans of pedagogical work, education of patriotism, activity, mobility, preservation of historical memory.

В. П. Романов родился 19 июня 1937 года на прииске Ньюжа Читинской области (ныне Амурской). В связи с закрытием золотодобывающего прииска в 1951 году семья переехала в р. п. Ижморский Кемеровской области, где в 1956 году Владимир Павлович окончил среднюю школу.

1956–1958 годы — Владимир Павлович служил на Тихоокеанском флоте, на острове Русском (Приморский) и в Советской Гавани (Хабаровский) края.

В 1963 году закончил Новосибирский государственный педагогический институт, историко-филологический факультет. Еще студентом работал в школе № 3 старшим пионервожатым, в школе № 81 учителем черчения и рисования в г. Новосибирске. Год практики проходил в Чемской средней школе Тогучинского района учителем русского языка и литературы.

После окончания института был направлен директором Таганаевской средней школы (ст. Чебула) Болотнинского района, а через два года был избран вторым секретарем Болотнинского РК ВЛКСМ. После Болотного работал в г. Татарске в школе рабочей молодежи, в г. Салаире директором школы № 26, директором Симбирской и Троицкой школ в Кемеровской области.

С 1972 по 1976 год работал заведующим Ижморским районо в Кемеровской области.

В 1976 году получил вызов на БАМ в г. Тынду Амурской области, где работал заведующим городно, директором первой школы БАМа, директором эвенкийской школы-интерната.

С 1980 по 1982 год работал на трассе БАМ, строил п. Ларбу, мост через р. Олекма, п. Мостовой.

В 1982 году перевелся корреспондентом газеты «Трудовое слово» в город Дальнегорск Приморского края, а через год получил назначение на должность заведующего Чугуевским районо.

В 1984 году В. П. Романов возвращается в Кемеровскую область, работает завучем в Мозжухинской школе (в лагере, где отбывали срок рецидивисты), затем переводится директором Сухореченской школы, а в 1986 году переезжает в Краснообск и работает инспектором Новосибирского районо, учителем истории школы № 176.

В 1988 году переводится в институт усовершенствования учителей и по 1993 год работает методистом, заведующим кабинетами. Организует ТОО «Сентябрь» с профилем издательской деятельности.

С 1993 по 2010 год В. П. Романов работает учителем истории в Дзержинском районе в школе № 197 и школе-лицее № 113. Общий стаж работы — 56 лет, из них 53 года в просвещении.

В 1997 году Владимир Павлович Романов был принят в Союз писателей России. Написал и издал 50 сборников стихов и одну книгу прозы.

В 2002, 2005, 2007 годах совершил круизы с поездом Памяти по Новосибирской области, делая в каждом районе по три-четыре выступления в день «Новосибирская область в поэзии».

В 2006 году Владимир Павлович был награжден дипломом и знаком «Золотая книга Новосибирской области», в 2011 году награжден медалью от

Епархии, в 2016 году награжден дипломом и премией имени Н. Г. Гарина-Михайловского за большой вклад в развитие сибирской литературы.

### Вступление от автора

...В России 47729000 пенсионеров. 828 тысяч пенсионеров в Новосибирской области (данные на 2019 год — *прим. ред.*). Из них более 12 тысяч учителей, в число которых входят и мои герои. Председателем областного совета ветеранов педагогического труда является Светлана Дмитриевна Русских. По ее инициативе при Министерстве региональной политики Новосибирской области по Программе патриотического воспитания подрастающего поколения и создан мобильный отряд «Лектор». В отряд входят добровольно ветераны труда. Их богатый жизненный опыт, профессиональные знания, заслуги перед страной, неугасимая энергия являются ярким примером для молодежи. Такие люди и есть лучшее образование. Истинные патриоты, любящие родину и преданные Отечеству. Они разъясняют слушателям, как в информационных войнах намеренно искажаются факты русской истории, как Запад и Америка ведут многолетнюю пропаганду, умаляя достижения нашего народа, умаляя героизм наших воинов, армии и флота. Как многие поддаются зарубежной пропаганде, верят ее измышлениям, уезжают за границу, сужают свое общение, замыкаются на своих бытовых вопросах, замыкаются в своем «мирке» и отстраняются от общественных дел. О каждом лекторе мобильного отряда можно написать не одну книгу. Биографии коллег и явились темой моего поэтического документально-художественного произведения. В текст я включил и свои стихи, написанные во время поездок по области...

Счастливого знакомства с героями, уважаемый читатель.



**Русских  
Светлана  
Дмитриевна**

Есть тьма дорог широких, узких,  
В образовании — одна.  
Светлана Дмитриевна Русских  
На ней всей области видна.  
Не только крупною фигурой  
И светлым волосом славян,  
Не только доброю натурой  
И хлебосольством россиян,

Не только выигранным грантом,  
Хотя заслуга эта в ряд.  
Ее стараньем и талантом  
Рожден Мобильный наш отряд.

...

И покоряем мы просторы,  
И выступаем без конца,  
И есть в нас, видно, еще порох,  
И есть еще огонь в сердцах.

Отличник народного образования, председатель областного совета ветеранов педагогического труда, начальник мобильного отряда «Лектор», созданного по ее инициативе при Министерстве региональной политики Новосибирской области по Программе патриотического воспитания подрастающего поколения...

Преподаватель немецкого языка, инструктор райкома партии, директор школы, заведующая районо — таков трудовой путь Светланы Дмитриевны Русских. За время работы Светланы Дмитриевны директором школы и начальником народного образования, благодаря ее неугасимой энергии значительно укрепилась материальная база в школах Черепановского района. В районе появились четыре новые школы, детский дом, детский сад, новое школьное оборудование.

Большую работу под руководством С. Д. Русских отдел проводил по укреплению педагогических кадров, особое внимание уделялось сельским школам.

За период работы в отделе народного образования пяти директорам школ присвоено звание «Заслуженный учитель Российской Федерации», четыре директора получили звание «Отличник народного просвещения», в районе работало восемь учителей, имеющих звание «Заслуженный учитель школы РФ». За самоотверженный труд в 1995 году Светлане Дмитриевне Русских было присвоено звание «Отличник народного просвещения».

С 2012 года Светлана Дмитриевна возглавляет одиннадцатитысячную армию ветеранов педагогического труда Новосибирской области. Особый упор С. Д. Русских делает на социальную активность ветеранов, чтобы они распространяли свой бесценный опыт в городских, поселковых, сельских школах. В работе по патриотическому воспитанию молодежи Светлана Дмитриевна главным считает повышение уровня исторических знаний, популяризацию истории Отечества. Организованная ею работа проводится в рамках «Эстафеты поколений». В связи с 75-летием Великой Победы проведено 120 уроков мужества, охвачено более трех тысяч подростков, основная тема ее выступлений «Что значит быть патриотом».

Светлана Дмитриевна Русских награждена знаком «Отличник народного просвещения», медалями, грамотами Министерства просвещения, областных и муниципальных администраций.



### **Шихваргер Григорий Авраамович**

И наш отряд достоин гвардий,  
А в нем горит, как метеор,  
Наш Авраамович Шихваргер,  
По жизни — вечный ЮНИОР.

...

Шихваргер — личность не простая,  
Заслуг его не перечесть!  
И наша Родина Святая  
Ему оказывает честь.  
Свидетельством тому — награды...

Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Российской Федерации. Григорий Авраамович Шихваргер во время войны в возрасте трех лет испытал ужасы фашистского лагеря «Мертвая петля». Трудовую деятельность Григорий Авраамович начал в 1955 году учеником электрика в г. Рыбинске Ярославской области.

С 1956 по 1961 год он студент Ярославского государственного педагогического института имени К. Д. Ушинского.

С 1961 по 1966 год Григорий Авраамович работал учителем физики и завучем по производственному обучению в школе № 56 г. Новосибирска. Им была создана уникальная база производственного обучения.

В период с 1966 по 1977 год, работая директором школы № 97, Григорий Авраамович продолжал развивать трудовое обучение учащихся.

С 1977 по 1990 год Г. А. Шихваргер работал директором Учебно-производственного комбината трудового обучения и профориентации. При его содействии и совместно с учеными Москвы была создана уникальная структура с пятью кабинетами профориентации, производственными участками и цехами. Учащиеся производили продукцию, осваивали профессию, получали производственные разряды и поступали в профильные институты.

С 1990 по 2002 год Г. А. Шихваргер работал заместителем начальника образования мэрии г. Новосибирска. В результате данной работы в городе было создано 163 школьных музея. Стали традицией городские смотры строя и песни «Аты-Баты».

По инициативе Г. А. Шихваргера к зданию «Юниор» был пристроен актовый зал, оборудован и открыт в городе Новосибирске удивительный детский автогородок.

С 2002 года по настоящее время Г. А. Шихваргер работает в центре «Виктория».

Григорий Авраамович является председателем Новосибирской общественной организации «Союз

бывших узников фашистских концлагерей». При его активном и непосредственном участии в школе № 192 создан музей и музейный комплекс узников фашизма. Основная тема лекций Г. А. Шихваргера — «Белые пятна войны».

Григорий Авраамович Шихваргер награжден знаком «Отличник народного просвещения», знаком ЦК ВЛКСМ «За освоение целинных земель», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством», медалями «За доблестный труд», «Покрышкина», «Патриот России» и др.



### **Ларионова Надежда Кирилловна**

Мир ее духовный тонок,  
Острый ум и смелый взор.  
Жив в Надежде октябренок,  
Пионерский жив задор.  
Радугой играет фраза,  
Когда Надя говорит,  
Слово светится алмазом,  
Слово жемчугом горит.  
«Маяковского читает,  
Сердце пламенем горит», —  
Так правдиво о Надежде  
Света Русских говорит.  
Проникает в душу голос,  
Слышно, как сердца стучат,  
Шевелится даже волос  
У ребят и у девчат.  
Льется голос ее плавно,  
Ее всюду узнают...

...

Солончак, степная зона,  
То Чулым, то Чебула.  
Не найдете вы района,  
Где б Надежда не была...

Отличник народного просвещения, Надежда Кирилловна Ларионова в 1967 году закончила среднюю школу и поступила на филологический факультет Усть-Каменогорского государственного педагогического института. По окончании института в 1971 году два года работала учителем русского языка и литературы в Казахстане и шесть лет в Новосибирске.

В 1979 году была приглашена в Новосибирский институт усовершенствования учителей на должность методиста в кабинет русского языка и

литературы, а с 1986 по 1995 год возглавляла кабинет. В 1995 году в институте появились кафедры. С 1995 по 2017 год Надежда Кирилловна работала методистом и преподавателем литературы на кафедре гуманитарного образования.

С 1986 по 2007 год она была председателем областной комиссии по проверке сочинений выпускников школ — претендентов на Золотую медаль.

С 1993 по 2008 год Н. К. Ларионова являлась руководителем областной экспертной комиссии по аттестации учителей русского языка и литературы на высшую квалификационную категорию.

46 лет Надежда Кирилловна отдала педагогической работе, из них 38 лет Новосибирскому институту повышения квалификации учителей и переподготовки работников образования. За эти годы Н. К. Ларионова побывала во всех районах Новосибирской области, изучая состояние преподавания русского языка и литературы, оказывая методическую помощь учителям. Высокий профессионализм оценили педагоги области, Надежда Кирилловна являлась и является для учителей русского языка и литературы большим авторитетом. Надежда Кирилловна Ларионова награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени, знаком «Отличник народного просвещения», многочисленными грамотами института, областного отдела народного образования и Министерства образования.

Является ветераном труда и активным лектором мобильного отряда. Основная тема лекций, с которыми выступает Н. К. Ларионова, — «Родина в русской художественной литературе».



**Королева  
Галина  
Владимировна**

Прельстил вокал, потом компьютер,  
Познания искус велик:  
Экстерн в престижном институте  
И Королева — плановик.  
Известный «Юкос». Галя — тьютор,  
Организует центр наук.  
У Гали новенький компьютер,  
Награда — первый ноутбук.  
Поздней Галина в просвещенье,  
Где свой несет научный крест,  
Организует в управленье  
Всех школ компьютерный ликбез.

Ее девиз: «Идти по жизни  
И помнить — корни с Дон-реки.  
Весь свой талант отдать Отчизне,  
Служить, как служат казаки».

Ветеран труда РФ, Галина Владимировна Королева в 1964 году закончила 8 классов Толмачевской средней школы № 60. После восьмилетки поступила в радиотехникум, по окончании его была направлена на работу в НИИ электронных приборов, в конструкторский отдел, где проектировала бортовые вычислительные машины.

В 1980 году Галина Владимировна экстерном закончила Новосибирский институт народного хозяйства.

В 1986 году она преподавала информатику в школе № 11 г. Новосибирска и руководила районным методическим объединением.

Г. В. Королева работала заместителем руководителя отделом в Октябрьском Доме детского творчества, специалистом в отделе аттестации Управления образования г. Новосибирска.

С 1997 по 2004 год Галина Владимировна была заместителем директора по учебно-методической работе Областного центра информационных технологий Управления образования администрации Новосибирской области. С ее участием разработана и выполнена первая Целевая программа компьютеризации школ области.

Галина Владимировна прошла курсы повышения квалификации в учебном центре Российской Федерации интернет-образования и в Российской академии.

Ей была присвоена специальность «тьютор технологий» и подарен первый в России ноутбук. Галина Владимировна идет по жизни с песней, она выступала на многих российских сценах с женским квартетом «Аэлита». Во время поездки с концертной программой по Дальнему Востоку награждена медалью «50 лет Хасанскому пограничному отряду». Ее сольная программа (исполнение русских романсов) востребована и сегодня. И тема лекции, с которой Г. В. Королева выступает перед слушателями, тоже связана с песней, — «История Красной Армии в песнях».

В 2016 году Г. В. Королева была избрана в городской совет, а в 2018 вошла в Областной совет ветеранов педагогического труда Новосибирской области.

Галина Владимировна Королева за самоотверженный труд награждена медалями и грамотами.





**Лихоманова  
Наталья  
Романовна**

Делает она любое дело  
Только хорошо и до конца...  
...  
Совесьть — ее главное чистилище,  
В остальном ее душа вольна.  
Потому-то муз и педучилище  
После школы выбрала она.

Лихоманова Наталья Романовна, Заслуженный учитель Российской Федерации.

После окончания школы успешно закончила музыкальное училище. Первые годы работала в начальной школе.

Имеет три высших образования: Новосибирский государственный пединститут по специальности «учитель русского языка и литературы»; Новосибирский государственный университет по специальности «практический психолог»; Сибирская академия государственной службы по специальности «государственное и муниципальное управление».

Наталья Романовна преподавала русский язык и литературу, была директором школы, более 22 лет работала начальником управления образования Чулымского района.

С 2009 года работает начальником отдела в Новосибирском институте повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Увлекается поэзией, пишет стихи.

Н. Р. Лихоманова активно участвует в работе мобильного отряда «Лектор», созданного при Министерстве региональной политики Новосибирской области по программе патриотического воспитания подрастающего поколения. Тема ее выступления «Родина в собственной поэзии».

Наталья Романовна Лихоманова награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством», имеет звание «Заслуженный учитель Российской Федерации», знак «За выдающиеся успехи в просветительской работе», знак «За преданность и верность профессии».



**Каменева  
Галина  
Ивановна**

В 36-ю школу,  
В небольшом саду,  
Пришла учительница  
Начальных классов  
В пятьдесят четвертом году,  
Она не была еще асом.  
Красивая блондинка,  
Цветок природы.  
Заметили Галину Ивановну  
Через два года  
И пригласили работать  
В Дзержинском  
Райкоме комсомола.  
Всегда лучшие кадры  
Комсомолу давала школа.  
Работала заведующей  
Школьным отделом,  
Но ненадолго рассталась  
С доской и мелом...  
И Каменева  
Вернулась к детям...

Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель Российской Федерации.

Галина Ивановна Каменева с 1954 года работала учительницей начальных классов школы № 36 г. Новосибирска, потом заведующей отделом школ Дзержинского РК ВЛКСМ, завучем и директором в школе № 159. За разработку и опыт по научной организации труда учащихся награждена медалью ВДНХ СССР.

За время работы завучем школы № 159 она награждена грамотой Министерства просвещения РСФСР.

С 1973 по 1992 год школа была экспериментальной площадкой АПН СССР. С обобщением опыта работы Галина Ивановна выступала в Москве, Ленинграде, Риге.

В 1979 году Г. И. Каменевой была создана авторская программа по НОТ, утвержденная АПН СССР. Занимая должности завуча, директора школы, занимаясь научной работой, Галина Ивановна не забывала свою профессию — учительницы географии. Она постоянно совершенствовала ее. Побывав в 25 странах, использовала богатый материал путешествий на своих уроках географии. Ее ученики занимали первые места на олимпиадах. Этому способствовала большая исследовательская

работа по истории, экономике Сибирского края, которую проводили ученики под руководством Галины Ивановны. И тема ее лекции тоже связана с историей города — «О Монументе Славы».

Педагогическое мастерство, ответственное отношение к делу, интеллигентность, такт в общении с людьми обеспечили Галине Ивановне заслуженный авторитет.

Она пять созывов была депутатом районного Совета депутатов Заельцовского района, 12 лет руководила территориальной избирательной комиссией.

Г. И. Каменева является председателем объединения «Женщины России», членом координационного совета женских объединений г. Новосибирска.

Галина Ивановна Каменева награждена орденом «100 лет Ленинскому комсомолу», медалями, знаками отличия, грамотами.



**Меньщикова  
Александра  
Константиновна**

Вы ее узнаете по командирскому голосу,  
По смелому взгляду, по невым глазам.  
Семилетней девочкой она прошла  
Фронтovou полосу,  
Проплыла по Ладожским волнам  
И по вдовым слезам...  
Летний сад, ириски,  
Сливочное мороженое  
Растаяли для детей Ленинграда  
На второй день войны.

Отличник народного просвещения, Александра Константиновна Меньщикова родилась в Ленинграде. В возрасте 7 лет в 1942 году Александра с матерью и сестрами эвакуирована из блокадного города в Сибирь в д. Черный мыс Убинского района. Окончив школу в Чумаково, Александра поступила в Новосибирский государственный педагогический институт на физико-математический факультет. По распределению была направлена в Маслянинский район. Она работала учителем, завучем и директором школы, отдав Маслянинскому району 25 лет служения. Переехав в Новосибирск, А. К. Меньщикова работала в педагогическом училище № 2.

Но блокадный Ленинград остался в памяти навсегда. Ныне А. К. Меньщикова — член Новосибирской областной организации «Блокадник». Девизом и ее, и организации стали слова Гимна блокадников:

Блокадным дням вовеки не забыть,  
Хоть Ленинград до боли нам родной,  
Сибири все должны мы поклониться —  
Она нам стала родиной второй.

К 60-летию Победы в Новосибирске была создана стела-памятник в честь трудового подвига ленинградцев на Сибирской земле. На открытии этой стелы пламенную речь произнесла Александра Константиновна. И, конечно, тема ее лекции посвящена трагическому периоду жизни города Ленинграда и ее периоду жизни «Мое блокадное детство».

Александра Константиновна Меньщикова имеет 26 наград, перечислим некоторые из них: знак «Отличник народного образования», знак «Житель блокадного Ленинграда», звание «Ветеран блокадного движения», присвоенного Международной ассоциацией блокадников города-героя Ленинграда, медаль «В память 300-летия Санкт-Петербурга», медаль Жукова и др.



**Саламатина  
Ольга  
Михайловна**

Черемхово, Крым, Анжеро-Судженск,  
Вот такой космический расклад.  
Альма-матер Томск. По самой сути  
Вносит время в нас бесценный вклад...

...  
Из Анжерки Ольга переедет  
В Искитим, возглавит детский дом,  
На Камчатке символы — медведи  
Промелькнут под лайнерским бортом.  
Над Амуром пролетит и Зеей,  
Над Сибирью хлебной, заводской.  
В областном учительском музее  
Станет методистом на Обской.  
Здесь она войдет в бригаду Русских...

Отличник народного просвещения, Ольга Михайловна Саламатина родилась в Черемхово Иркутской области.

В 1974 году окончила Томский государственный университет, историко-филологический факультет. Трудовую педагогическую деятельность

начала в селе Обояновка Мариинского района Кемеровской области, продолжила в г. Анжеро-Судженске работать заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Переехав в г. Искитим, работала в школе № 14, директором дома-интерната.

В 1983 году Ольга Михайловна переехала на Камчатку в г. Елизово, где работала директором школы-интерната.

В 1994 году О. М. Саламатина вернулась в Новосибирск и работала заведующей отделением социальной и специализированной помощи населению.

С 2006 года она работает методистом в Новосибирском институте повышения квалификации учителей, в музее «История развития образования г. Новосибирска и Новосибирской области».

С 2014 года Ольга Михайловна возглавляет ветеранскую организацию работников института, является активным лектором мобильного отряда. И тема ее выступления связана с историей развития письменности — «История славянской письменности».



**Сергеева  
Диана  
Ефимовна**

В просвещенье Диана пришла,  
Факел знания свой принесла.  
За полсотни учительских лет  
В гороно, облоно ее след:  
Новых два факультета в ПУ;  
Шли ее разработки в Москву;  
Еще Куйбышевский филиал;  
Еще смотр педагогов, финал;  
Еще аттестационный отдел;  
И музей на Обской между дел!  
А продлит описание мое  
Книга «Годы и встречи» ее.

Заслуженный учитель Российской Федерации, Диана Ефимовна Сергеева родилась в небольшом городке в Киргизии. Школу окончила с медалью. По совету отца, директора школы, учиться поступила в Пржевальский педагогический институт. Выпускницу, окончившую институт с красным дипломом, направили работать в ингушское село. Отработав по направлению, Диана Ефимовна переезжает в Новосибирск. В Новосибирском областном отделе образования Диане Ефимовне предложили место преподавателя физики в г. Искитиме. Вскоре о молодой учительнице заговорили как о

лучшем физике г. Искитима, а затем ее опыт работы заметили и в области. Некоторое время она работала заведующей школьным отделом в горкоме комсомола. Вскоре ее назначили заведующей Искитимского отдела народного образования. Молодая, энергичная, она использовала все передовые методы управления, и отдел образования под руководством Дианы Ефимовны Сергеевой становится лучшим в области: строятся новые школы, оснащаются новой школьной мебелью и техническим оборудованием. Не прекращая вести физику, Диана Ефимовна объединяет учителей города, организует и проводит профессиональные конкурсы, используя в работе опыт лучших учителей страны.

Вскоре Д. Е. Сергееву приглашают на должность заместителя начальника в Новосибирский областной отдел народного образования. В областном управлении Диана Ефимовна прилагает все силы, чтобы в труднейшее время (1990–2000-е годы) сохранить и по возможности улучшить работу образовательных учреждений и их коллективов.

По-новому заработал под ее руководством и отдел аттестации в Новосибирском институте повышения квалификации.

Диана Ефимовна много внимания уделяла развитию музея «История развития образования г. Новосибирска и Новосибирской области», была председателем совета данного музея. Д. Е. Сергеева — тоже активный участник мобильного отряда «Лектор», тема ее выступления — «История комсомола».

Диана Ефимовна ведет большую работу в областном совете ветеранов педагогического труда и по месту жительства в Академическом городке.

Диане Ефимовне Сергеевой присвоено звание «Заслуженный учитель Российской Федерации», она награждена орденами и медалями.



**Ерофеев  
Анатолий  
Иванович**

И вновь Анатолий Иванович  
Среди педагогов-друзей.  
Он учит, как делать баннеры,  
Как лучше создать музей.  
Стал значимым центр «Виктория»,  
А в нем энергичный народ.  
Навек в городскую историю  
Работа центра войдет.  
Что разводить дебаты?  
Можно раз посмотреть

На игру «Аты-баты»  
И вместе с отрядами спеть.  
И «Молодецкие игры»,  
Где ум и ловкость в ладу,  
Сильнее фашистских «тигров»  
Молодцы отведут беду.  
Он множит духовные силы,  
И дети становятся в ряд:  
«Я гражданин России», —  
С гордостью говорят.

Анатолий Иванович Ерофеев родился в д. Линево (с. Черный Мыс) Кольванского района Новосибирской области. После окончания технического училища № 3 до призыва в армию работал учителем начальных классов в Черномысской школе.

После службы в армии Анатолий Иванович продолжил работу в сельских школах Новосибирской области. В 1970 году, совмещая работу с учебой, он получил диплом учителя, окончив Болотнинское педагогическое училище.

Избирался секретарем комитета ВЛКСМ, секретарем парткома.

В 1979 году Анатолий Иванович окончил Новосибирский государственный педагогический институт.

В 1986 году он переехал в город Новосибирск и работал директором школ № 189, № 115.

В смутное время 90-х годов А. И. Ерофеев поднимал Инструментальный завод.

В 2000 год Анатолий Иванович включается активно в работу по патриотическому воспитанию молодежи. Он способствует созданию школьных музеев, организует и проводит смотры строя и песни, выступает с лекциями, беседами на патриотические темы.

С 2003 года Анатолий Иванович активно участвовал в организации структурного подразделения патриотического воспитания «Виктория». Тема его выступления в мобильном отряде «Лектор» — «Детство, опаленное войной».

В 2010 году ему присвоена высшая квалификационная категория руководителя и методиста.

Анатолий Иванович является заместителем председателя комиссии по патриотическому воспитанию при городском совете ветеранов Новосибирска, председателем комиссии по патриотическому воспитанию «Ветераны комсомола».

А. И. Ерофеев неоднократно избирался в местные органы управления, он имеет 12 различных наград, множество грамот и различных поощрений.



**Ваулин  
Владимир  
Михайлович**

Подполковник молод, с сединой,  
С образцовой выправкой военной...  
Входит в класс, и дети занимают  
Без команды нужные места  
И по стойке «смирно» замирают.  
Весь урок с него не сводят глаз.  
Как заря их розовые лица.  
Проникает в души их рассказ  
О нелегкой службе за границей.

...

Подполковник учит честно жить.  
В жизни разум главное — не пули.  
Учит так же Родине служить,  
Как служил и служит сам Ваулин.

Подполковник Вооруженных сил Владимир Михайлович Ваулин закончил Омское высшее общевойсковое командное училище им. М. Фрунзе. После окончания училища в 1967 году был направлен для прохождения службы в ГДР, где служил на должностях командного и политического состава.

В 1973 году из Германии переведен в город Новосибирск, где продолжил службу в органах военного управления.

В 1990 году Владимир Михайлович уволен в запас.

В. М. Ваулин награжден 10 медалями: три медали «За прохождение безупречной службы», медаль Германской демократической республики и др. Имеет поощрения командования Вооруженных сил СССР и Сибирского военного округа.

Подполковник Владимир Михайлович Ваулин активно участвует в работе мобильного отряда «Лектор». Тема его выступления «Есть такая профессия — Родину защищать».



**Балабанов  
Александр  
Петрович**

В отряд мобильный ветеранов  
Пришел известный Балабанов.  
О, как украсил он отряд!  
Одни восторги у ребят.

...

Речистый, стройный, энергичный,  
В своих движениях пластичный.  
И ездит с нашей группой лето  
Заслуженный танцор балета.

...

Пропагандирует искусство...

Заслуженный артист РСФСР, Народный артист РСФСР Александр Петрович Балабанов родился в Новосибирске. В 1965 году окончил Новосибирское хореографическое училище.

1965–1989 годы — классический танцовщик лирико-романтического плана Новосибирского государственного театра оперы и балета: Маленький паж в «Банкбанк», Зигфрид в «Лебедином озере», Спартак в «Спартаке», Альберт в «Жизеле», принц в «Щелкунчике», Армен в «Гаянэ», Фрондосо в «Лауренсии», Вронский в «Анне Карениной». И это далеко не весь перечень главных ролей артиста.

В 1978 году был делегатом XVIII съезда ВЛКСМ.

В 1985 году окончил Новосибирскую высшую партийную школу.

С 1989 по 1993 год был солистом Камерного театра «Балет — Новосибирск». С 1989 года член Президиума областного музыкального общества.

С 1992 года А. П. Балабанов член Президиума Новосибирского филиала Российского фонда культуры и консультант управления общественно-политических связей и информации Правительства Новосибирской области.

С 2003 года вице-президент Российской академии искусствознания и музыкального исполнительства, президент Новосибирского отделения РАИ и МИ.

Александр Петрович — педагог Новосибирского педагогического университета (кафедра народной художественной культуры и музыкального образования).

С 2013 года — сотрудник Министерства социального развития Новосибирской области.

А. П. Балабанов — активный участник мобильного отряда «Лектор», он выступает с лекцией «История комсомола».

Александр Петрович Балабанов награжден медалью «В ознаменование 100-летия Владимира Ильича Ленина», премирован Новосибирским областным комитетом комсомола, носит звание «Почетный работник культуры Новосибирской области».



**Пысина  
Людмила  
Александровна**

Мы с Александровной знакомы,  
Давным-давно, давным-давно.  
С Новосибирского райкома,  
С Новосибирского роно.  
Образования массива  
Мы поднимали с нею пласт,  
Она была тогда красивой,  
Такой, какая и сейчас.  
Она тогда была такая,  
Что все горело под рукой,  
Она поныне деловая,  
Сидит в музее на Обской...

Людмила Александровна Пысина родилась в Днепропетровске, а государственный педагогический институт закончила в г. Волгограде в 1967 году и работала учителем английского языка в школах г. Волгограда и Волгоградской области, а потом и в Москве, была преподавателем на кафедре английского языка Абаканского педагогического института.

С 1976 года работала в школах Новосибирской области. В 1978 году была назначена завучем по УВР в Плотниковской школе № 111 Новосибирского района.

С 1984 года более десяти лет возглавляла районный методический кабинет Новосибирского управления образования — под ее руководством интересно и творчески работали методические объединения по повышению профессионального мастерства учителей, по распространению и обобщению передового педагогического опыта работы.

В 1996 году Людмила Александровна работает в институте повышения квалификации работников образования в отделе лицензирования и аттестации образовательных учреждений.

Два созыва (2000–2010 гг.) являлась помощником депутата Новосибирской области. Л. А. Пысина более 25 лет участвует в проведении выборов, являясь членом территориальной комиссии Новосибирского района с правом решающего голоса;

член Общественной палаты Новосибирской области шестого созыва.

На протяжении 12 лет активно работает в областной общественной организации педагогического труда, она избрана в состав президиума Совета и является секретарем.

Людмила Александровна — участник всех мероприятий, проводимых ветеранской организацией, отличный организатор. Она одна из инициаторов создания проекта «Аллея Учителя» в г. Новосибирске, работает над темой «Учителя Новосибирской области, участники Великой Отечественной войны, Герои Советского Союза». Материал частично размещен на билбордах, установленных на «Алее Учителя».

37 лет Л. А. Пысина посвятила педагогической деятельности, ветеран труда, награждена знаком «Отличник народного просвещения», медалью Законодательного собрания Новосибирской области «Общественное признание», почетными грамотами Министерства РФ, Министерства образования НСО, администрации Новосибирского района, НИПКипРО.

### Послесловие от автора

Я пишу эти строки и вспоминаю фрагменты выступления Надежды Кирилловны Ларионовой о языке: «Русский язык — это национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. Он используется как средство межнационального общения не только в России, но и за рубежом. Наш язык европейского и мирового значения... Языком молятся, разъясняют, поют. Языком описывают, восхваляют, доказывают, утверждают. Языком мы произносим «люби-

мая» и священное слово «мать»... «Много слов о Родине, — говорит Надежда Кирилловна. — Но я приведу слова Куприна: «Родина? Она вот что... — первая испытанная ласка, первая сознательная мысль, осенившая голову, это запах воздуха, деревьев, цветов и полей, первые игры, песни и танцы. Родина — это прелесть и тайна родного языка. Это впечатления бытия, детства, отрочества, юности, молодости и зрелости. Родина — это мать... Родина — это шестое чувство. Детские хрестоматии учили нас, что человек обладает пятью чувствами — зрением, слухом, обонянием, осязанием, вкусом... Родина — шестое чувство и природа его необъяснима, как и природа первых пяти».

И основной акцент всех выступлений, бесед лекторов со слушателями, конечно, делается на теме «Родина», теме «Защита Отечества»...

...Читатель питает симпатии к положительным героям. Автор с любовью рассказывает о них. В жизни много негатива, и поэтому автор представил читателю положительных героев. Самое трудное для автора, да и для читателя, это окончание книги. Жаль расставаться с героями. Эта книга без конца. Мобильный отряд «Лектор» продолжает свой путь по ухабистым дорогам области.

Активная жизнь героев книги продолжается...

И за огромный вклад в дело воспитания подрастающего поколения, за активную общественную деятельность, за добросовестный труд в рядах советских комсомольцев в ознаменование 100-летия со дня рождения Комсомола все лекторы Центральным комитетом КПРФ награждены Почетным орденом «100 лет Ленинскому комсомолу» с удостоверением.

10 ноября 2019 года, Новосибирск



# СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа — это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа-центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа — это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок — ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное все-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.





## Роль профессиональных конкурсов в повышении мастерства педагога

**Снежана Юрьевна Гора**

старший методист Городского центра развития образования  
Новосибирск, Российская Федерация

## The role of professional competitions in improving the teacher's skills

**Snezhana Y. Gora**

senior methodologist City center for education development  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье затрагивается тема повышения педагогического мастерства и распространения опыта работы педагогов через участие в профессиональных конкурсах. Представлена система подготовки и проведения конкурсов профессионального мастерства с применением дистанционных форм работы. Автор акцентирует внимание на основной идее о том, что перед методистами стоит задача мотивации педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства посредством поиска новых форм, форматов и технологий организации и проведения конкурсных мероприятий.

*Ключевые слова:* профессиональная компетентность, учитель будущего, современный педагог, профессиональный рост, конкурсы педагогического мастерства, уровень профессионального мастерства, Google-диск.

The article deals with the topic of improving pedagogical skills and spreading the experience of teachers through participation in professional competitions. The system of preparation and holding of competitions of professional skills with the use of remote forms of work is presented. The author focuses on the main idea that methodologists are faced with the task of motivating teachers to participate in professional skills competitions by searching for new forms, formats and technologies for organizing and conducting competitive events.

*Key words:* professional competence, teacher of the future, modern teacher, professional growth, pedagogical excellence contests, professional skill level, Google Drive.

Целью федерального проекта «Учитель будущего» является внедрение к 2024 году национальной системы профессионального роста педагогических работников, охватывающей не менее 50% учителей общеобразовательных организаций и обеспечивающей вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования. Это, в свою очередь, определяет одну из центральных проблем профессионального образования — подготовку высококвалифицированных педагогических кадров, современного педагога, педагога новой формации.

Под педагогом новой формации подразумевается самостоятельная творческая личность, владеющая основами профессиональной компетенции, способная выйти за пределы стандартных учебных ситуаций, учебных задач своего предмета в область

задач мировоззренческих, социальных, духовно-нравственных и социокультурных. Личность, которая умеет работать в условиях междисциплинарного взаимодействия, интеграции образования.

Согласно профессиональному стандарту педагога, можно выделить основные характеристики профессиональной компетентности, индивидуально-личностных качеств и способностей, влияющих на эффективность деятельности, гуманистическую позицию учителя как творческой личности, активность и умение взаимодействовать с коллегами в решении общих образовательных задач, открытость передовым педагогическим идеям, а также на желание узнавать и осваивать передовой педагогический опыт, креативное мышление и способность к педагогическому творчеству. Из чего можно сделать вывод, что современный педагог должен быть человеком культуры, поскольку основная задача образования сводится не к передаче детям багажа знаний по отдельным предметам, а к усвоению учащимися всего богатства знаний и культурного наследия своего народа и человечества в целом.

При анализе национального проекта образования и профессионального стандарта педагога прослеживается тенденция трансформации современного педагога: умение сочетать профессиональную компетентность с широким познавательным кругозором, стремлением к высотам педагогического мастерства, которое базируется на хорошем знании материала, учебной программы своего предмета, а также знакомстве с учебными программами других дисциплин. Это позволяет педагогу видеть многомерность учебного процесса, открывает свободу многовариантного конструирования учебного занятия в соответствии с актуальными на данный момент образовательными и воспитательными задачами.

Современный педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы. Конкурсы педагогических мастерства помогают реализовать эти задачи, стоящие перед творческим педагогом.

Участие в конкурсе раскрывает потенциал педагога в новых условиях в инновационном аспекте. Основные задачи конкурсов педагогического мастерства — это содействие профессиональному развитию педагогических работников; повышение престижа педагогической профессии; представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, профессиональных компетенций, обеспечивающих высокие результаты обучения, воспитания и развития детей; создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала; повышение уровня профессионального мастерства.

Ежегодно в Калининском районе организуются и проводятся конкурсы профессионального мастерства: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагогический дебют», «Психолог года», «Классный руководитель Новосибирска», «Сердце отдаю детям» — при поддержке территориальной службы методистов ГЦРО, отдела образования администрации Калининского района и образовательных организаций района. За многие годы уже сложились традиционные мероприятия, такие как торжественное открытие и закрытие конкурсов, установочные семинары. Но сложившаяся ситуация в марте 2020 года внесла свои коррективы в организацию и проведение районных этапов конкурсов профессионального мастерства в этом 2020/2021 учебном году. В свою очередь эта ситуация дала возможность пересмотреть и выстроить новую систему подготовки и проведения конкурсов профессионального мастерства. На первом этапе территориальной группой методистов и отделом образования были внесены коррективы в районное Положение о конкурсах, составлен график организации и проведения конкурсных мероприятий. Заседания оргкомитетов проходили в дистанционном режиме с применением облачных технологий и мессенджеров Zoom, WhatsApp.

Методистами ГЦРО в Калининском районе были проведены обучающие семинары на платформе Zoom для участников конкурсов «Педагогический дебют», «Учитель года», «Воспитатель года», «Классный руководитель Новосибирска» и их кураторов от образовательных организаций района. Все методические разработки и запись мероприятий размещались в свободном доступе для всех педагогов образовательных организаций Калининского района на Google-диске «Калининский район. Методическая работа». В рамках обучающих занятий были организованы выступления победителей и лауреатов городских, региональных и всероссийских этапов конкурсов с целью мотивации и обмена опытом. Педагогам района была дана возможность не только ознакомиться с критериями и условиями проведения конкурсов, но и «погрузиться» в атмосферу новых технологий ораторского искусства; познать секреты написания эссе и проведения мастер-класса; получить методические

рекомендации по созданию сайта и педагогического проекта.

Сбор конкурсных материалов и информационную поддержку участников конкурсов профессионального мастерства методисты осуществляли в дистанционном формате с применением онлайн-таблиц, Google-диска и мессенджеров, что дало возможность не только минимизировать очные контакты, но и повысить оперативность информирования, сократить время на обратную связь с педагогами.

Экспертиза конкурсных материалов была организована с помощью виртуального листа, что дало возможность автоматического подсчета среднего балла и выстраивания рейтинга конкурсантов, послужило открытости проведения мероприятий.

В новостной ленте сайта ГЦРО освещался ход конкурсных мероприятий с сопровождением фотографий ярких моментов выступлений конкурсантов и описанием запоминающихся моментов конкурса. Лучшие эссе педагогов были опубликованы в ежемесячном городском информационном вестнике «Педагогическое обозрение». Тема эссе 2020 года «Дистанционное обучение — новая реальность?» логично вписывалась в формат проведения конкурсных этапов. Хочется отметить, что мысли педагогов оказались необычными и полны образных сравнений.

*Зайцева Наталья Валерьевна, учитель математики СОШ № 151:*

«Вы смотрели фильм Эйзенштейна «Ленин в Октябре»? Вот мне как-то пришлось... Отчего-то запомнились завершающие киноленту слова Ленина: «Товарищи! Рабочая и крестьянская революция, о необходимости которой все время говорили большевики, свершилась».

В нашем случае, конечно, не большевики... И революция не только рабоче-крестьянская, но... она случилась. Дистанционное обучение, о котором по большей части рассуждали как о чем-то возможном, но неблизком, вдруг стало неотвратимым и повсеместным. Мир никогда не будет прежним, и он уже немислим без ДО!

Разумеется, как и всякая революция, дистанционная не была «бескровной». К ней оказались не готовы, в первую очередь многие родители. Те из них, кто полностью переложили на школу свои обязанности по образованию и воспитанию детей, ощутили дискомфорт. Дети, не приученные к режиму, дисциплине, ответственности за добросовестное выполнение домашнего задания, изначально не подверженные ежедневному родительскому контролю, резко снизили свою успеваемость. И посыпались, как из рога изобилия, жалобы из семей, не желающих понимать, что «дистант» высветил их внутренние проблемы...»

*Маньч Анастасия Владимировна, учитель информатики и математики СОШ № 203:*

«Мы на вершине. Мы видим путь, который озарился новыми возможностями именно в тех локациях, где в самом начале нам угрожали опасности. Дистанционному обучению быть! Оно открывает огромный спектр возможностей и перспектив как перед учителями, так и перед обучающимися. Но важно не забывать, что рядом с тропинкой дистанционного обучения проходит веками найденная тропа живого, очного обучения. Наша задача сделать так, чтобы обе эти дороги вели к одному общему результату — качественному образованию!

И, стоя на этой покоренной вершине, вспоминается строчка из песни Владимира Семеновича Высоцкого: “Лучше гор могут быть только горы, на которых еще не бывал”».

*Азарова Елена Павловна, учитель английского языка лицея № 81:*

«В прошлые выходные мы с детьми смотрели мультфильм “ВАЛЛ-И” (“WALL-E”, 2008), там люди на космическом корабле постоянно сидели в своих креслах перед мониторами и общались только через них, даже находясь на расстоянии вытянутой руки друг от друга. Они просто не замечали ничего и никого, будучи полностью поглощенными происходящим на дисплее. И тут мой старший сын неожиданно говорит: “Вот и мы станем такими же на дистанционке...”. И мне стало страшно и одновременно спокойно. Страшно потому, что образовательные платформы, дистанционные тренинги, онлайн-школы и олимпиады, подкасты, вебинары, электронный журнал и дневник занимают уже настолько большую долю в процессе обучения, что возникает вопрос, можем ли мы и вовсе обходиться без обычных уроков с учителем в классе и домашнего задания, записанного в бумажный дневник и сделанного в бумажных тетрадях? А спокойно мне стало оттого, с какой антипатией и неприязнью мой сын пятиклассник об этом сказал, значит, не все потеряно, раз он видит, как может быть и не принимает это, значит, этого не будет, значит, дети и подростки хотят читать по бумажным книгам литературу, а английские звуки повторять, смотря на губы учителя, значит, хотят шить и строгать на “трудах”, а изучать технику прыжка на физкультуре вместо того, чтобы прыгать дома...»

*Коршунова Марина Евгеньевна, учитель начальных классов лицея № 126:*

«Изменилось ли что-то к сегодняшнему дню?»

Безусловно! В первую очередь изменилось наше отношение к дистанционному образованию по известной модели «отрицание — гнев — принятие». Дистанционное образование — уже не так пугает, пробелов все меньше, курс намечен. Я считаю, что многие моменты дистанционного обучения можно отрегулировать с помощью изменения ФГОС, учителям, родителям и детям необходимо четкое понимание, как действовать в новых условиях.

Кроме того, все нормы и правила необходимо закрепить на законодательном уровне. Но главное, нам нужно помнить, что дети все так же остаются детьми, которые порой нуждаются в личном участии учителя, в понимании, просто в общении. Какими бы идеальными не были технические условия, человечность сложно передать на расстоянии, но попробовать можно...»

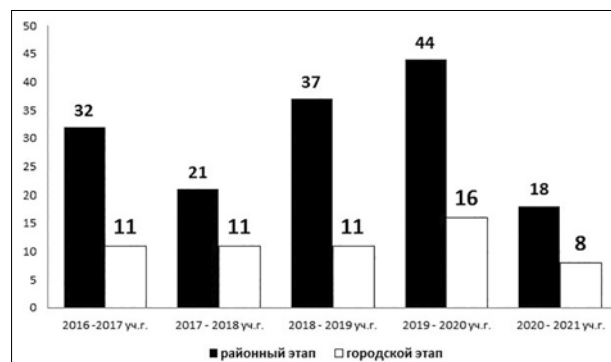
Публичные выступления конкурсантов проводились в режиме онлайн с помощью платформы Zoom, что дало возможность не только поделиться опытом и представить свои педагогические находки, но и организовать дискуссионную площадку, где каждый участник имел возможность высказать свою точку зрения по актуальным вопросам развития современного образования.

Мастер-классы педагогов прошли в традиционном очном формате на базе методического кабинета в Калининском районе с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических норм. Педагоги отметили, что живое общение всегда наполнено живыми эмоциями и моральной поддержкой со стороны организаторов конкурсов, экспертов и команды поддержки со стороны их образовательных организаций.

Новым положительным опытом оказалось проведение конкурсного этапа «Блогосфера», где педагоги размещали посты в социальных сетях для родителей и детей, посвященные семейному досугу под хештегом #СЕМЬЯ. Видео лучших открытых уроков, занятий и внеклассных мероприятий участников конкурсов профессионального мастерства пополнили методическую копилку района.

Организационно-методическое и информационное сопровождение участников профессиональных конкурсов не заканчивается на районном этапе. Методисты осуществляют кураторство конкурсантов на городских конкурсах, ведут постоянную консультационную деятельность, дают рекомендации очно и в групповых чатах.

Анализируя динамику количества участников за пять последних лет, мы наблюдаем снижение количества участников в этом учебном году, чему есть объективные причины. Тем не менее, Калининский район ежегодно представляет участников



Конкурсное движение педагогов Калининского района с 2016 по 2021 год

на городские конкурсы профессионального мастерства.

Так, в 2019/2020 учебном году В. В. Тимофеева, заведующая ДООУ № 14 «Аленка», стала победителем Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2020» в номинации «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций». Лауреатом регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года» стала Е. В. Еремеева, инструктор по физической культуре тоже ДООУ № 14.

В 2018/2019 учебном году абсолютным победителем регионального конкурса, а также участником Всероссийского конкурса «Воспитатель года» стала А. В. Петрова, музыкальный руководитель ДООУ № 21. Лауреатом Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2019» в номинации «Педагог-наставник» признана Ю. Ю. Черявко, директор лицея № 126. В номинации «Молодые управленцы» Е. А. Булаева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе лицея № 81, также стала лауреатом Всероссийского конкурса. Лауреатом регионального конкурса «Учитель года» стала Н. В. Александрова, учитель английского языка школы № 207. С. И. Гунина, классный руководитель из лицея № 81, стала лауреатом в городском конкурсе педагогического мастерства «Классный руководитель Новосибирска».

В качестве одной из форм мотивации педагогов к повышению профессиональных компетенций и общего уровня профессионализма может стать

ситуация, в которой анализируются отношения между существующими и идеальными параметрами успешности в профессиональной деятельности, что ярко проявляется при участии в профессиональных конкурсах. Осознание необходимости выстраивания индивидуально-личностной траектории повышения мастерства и уровня подготовки на основе критического анализа личного опыта происходит в результате стремления к саморазвитию в ходе подготовки и участия в конкурсных мероприятиях. Таким образом, наблюдается траектория самореализации педагога в профессии «вертикальной» формы развития, которая несет понимание необходимости профессионального совершенствования. Одной из форм создания условий и мотивации педагога для «вертикального» роста в профессии, повышения своего педагогического и социального статуса являются конкурсы профессионального мастерства.

Исходя из вышеизложенного, перед методистами стоит задача не только мотивировать педагогическое сообщество к участию в конкурсах профессионального мастерства, но и создавать комфортные условия для организации и проведения конкурсов с учетом окружающей ситуации. Поиск новых форм, форматов и технологий организации и проведения профессиональных конкурсов может помочь в выстраивании новой траектории развития педагогического сообщества и повышения качества образования в целом.



## Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки читательской грамотности, которая является частью функциональной грамотности и изучается в международном сравнительном исследовании PISA.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга функциональной грамотности учащихся.

### Чему научит данное пособие:

- Понять, как устроен текст, как автор строит свои рассуждения, какие цели преследует.
- Оценивать качество информации и делать собственные выводы.
- Ориентироваться в структуре текстов разных видов и форматов.
- Применять полученную информацию при решении широкого круга жизненных задач.





## Использование информационно-коммуникационных технологий на онлайн-уроках математики

**Юлия Владимировна Иваницкая**

учитель математики и информатики Новосибирского государственного педагогического лицея имени А. С. Пушкина  
Новосибирск, Российская Федерация

## The use of information and communication technologies in online math lessons

**Yulia V. Ivanitskaya**

teacher of mathematics and computer science Novosibirsk state pedagogical lyceum named after A. S. Pushkin  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье предложен анализ выбора платформы как инструмента проведения дистанционных занятий, онлайн-уроков. Автор, исходя из собственного опыта работы, рассказывает о положительных и отрицательных сторонах той или иной платформы, а также говорит о том, какими критериями руководствуется при выборе платформы. Приводит пример использования различных приложений и онлайн-ресурсов для построения и работы, например, с графиками функций.

*Ключевые слова:* компьютерные технологии, информационно-коммуникационная компетентность, дистанционные занятия, онлайн-доска, выбор платформы, аудио- и визуальное взаимодействие.

The article offers an analysis of the choice of the platform as a tool for conducting distance learning, online lessons. The author, based on her own experience, talks about the positive and negative aspects of a particular platform, and also talks about what criteria she was guided by when choosing a platform. Provides an example of using various applications and online resources to build and work with, for example, function graphs.

*Key words:* computer technology, information and communication competence, distance learning, online whiteboard, platform selection, audio and visual interaction.

### 1. Введение

Начало XXI века характеризуется бурным развитием компьютерных технологий, создающих возможность перехода от традиционного ручного труда к практическому использованию искусственного интеллекта.

Требования современного общества таковы, что во главу угла ставится информационно-коммуникационная компетентность учителя и обучающихся. Следовательно, современная школа должна создавать условия, при которых каждый ученик может научиться работать с предоставляемой учителем информацией и находить ее самостоятельно, обрабатывать полученную информацию, овладеть информационными и телекоммуникационными технологиями.

Дистанционные занятия пользуются все большей популярностью, однако не всегда есть четкое представление о том, как же они организованы. Так как успешное обучение во многом зависит от взаи-

модействия с преподавателем, важно обеспечить интерактивность дистанционных занятий. В этом отношении видеосвязь обеспечивает аудио- и визуальное взаимодействие, а онлайн-доска — широкие возможности для совместной работы. Онлайн-доска — это сайт или приложение, позволяющее в режиме реального времени записывать теорию и правила, решать задание, строить график, заполнять таблицу и т.д. на общем рабочем поле.

В условиях пандемии 2020 года и при переводе на дистанционную работу всех общеобразовательных учреждений России многие преподаватели столкнулись с необходимостью выбора методов и инструментов проведения дистанционных занятий. В этой статье я хочу рассказать о своем опыте дистанта.

### 2. Выбор платформы

В первую очередь необходимо определиться с выбором платформы для проведения онлайн-уроков, так как в настоящее время не существует утвержденной платформы ни на уровне Министерства образования, ни на уровне школы. При выборе я руководствовалась следующими критериями: бесплатное использование, доступность, удобство использования.

Одни из самых популярных платформ, используемых моими коллегами для проведения онлайн-уроков, являются Zoom, Skype и Discord. Все три программы имеют возможность работать бесплатно с ограниченным функционалом, позволяют пользоваться без установки приложения на любом устройстве через стандартный веб-браузер, являются интуитивно понятными для освоения, позволяют заранее планировать конференции (уроки) и приглашать на них участников.

**Skype** — это, наверное, самый известный сервис для общения, который оснащен всеми необходимыми для этого функциями. Он позволяет совершать конференц-звонки, видеозвонки, а также обеспечивает передачу текстовых сообщений (чат) и передачу файлов. Есть возможность вместе с изображением с веб-камеры передавать изображение

с экрана монитора, а также создавать и отправлять видеосообщения пользователям настольных версий программы.

Из главных недостатков Skype, по которым мне пришлось отказаться от программы, можно отметить:

- Skype более требователен к ресурсам компьютера по сравнению с остальными рассматриваемыми платформами, а значит, затруднена работа на старых и слабых компьютерах;
- при проведении видеоконференции с количеством присутствующих участников более 20 заметны задержка звука и изображения.

**Discord** — это бесплатный мессенджер с поддержкой телефонии, видеоконференций, предназначенный для использования различными сообществами по интересам, наиболее популярен у геймеров и учащихся. Discord позволяет организовывать аудиоконференции на неограниченное количество человек, обмениваться сообщениями и файлами (например, с выполненным домашним заданием), включать демонстрацию экрана.

Из положительных особенностей Discord можно выделить то, что можно заранее создать несколько серверов — групп по классам и в дальнейшем работать уже с конкретными классами, не направляя приглашение на урок каждому ученику.

Решающим фактором для моего отказа от программы оказалось то, что возможности для проведения видеоконференции ограничены десятью участниками, что недостаточно для проведения полноценного урока.

**Zoom** — это программа, предназначенная для организации видеоконференций. Она предоставляет сервис видеотелефонии, который позволяет подключать одновременно до 100 устройств бесплатно, с 40-минутным ограничением для бесплатных аккаунтов.

Из положительных особенностей Zoom можно выделить:

- возможность во время видеоконференции работать с документами, презентациями, таблицами, рисунками совместно с участниками на одном экране;
- наличие режима «белой доски»;
- возможность предоставлять доступ к конкретному приложению для работы, не демонстрируя весь свой экран;
- возможность записи урока;
- возможность учителя отключить микрофоны учеников в чате, а также возможность для ученика поднять руку для ответа;
- возможность разбить класс на подгруппы и разместить их в разных «комнатах», что позволяет провести работу небольшими группами, например, в парах, в которых ученики могут общаться только внутри своей подгруппы, а учитель может перемещаться между «комнатами» и контролировать выполнение задания.

Недостатком является, на мой взгляд, слабая защищенность конференции, и любой человек, зная время проведения и имеющий ссылку и пароль, может зайти на урок. Приходится контролировать, чтобы на уроке не присутствовали лишние участники, и это занимает дополнительное время в начале урока.

Стоит отметить, что согласно «Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения», разработанным Минпросвещения РФ, время проведения онлайн-уроков должно составлять не более 30 минут, поэтому для проведения уроков 40-минутное ограничение не является существенным недостатком.

В итоге по совокупности критериев, исходя из основных потребностей ведения урока, мой выбор остановился на программе Zoom.

### 3. Инструменты для проведения онлайн-уроков

Уроки математики связаны не только с текстовой информацией, но и с формулами, графическими изображениями фигур, графиков. По этой причине ввод информации только лишь с помощью клавиатуры, мыши и стандартных текстовых редакторов оказывается затрудненным и отнимает много времени. Поэтому для удобства проведения онлайн-уроков приходится использовать дополнительные инструменты.

#### Использование графического планшета

Графический планшет — устройство для вывода рукописной информации на экран компьютера. Пример графического планшета приведен на рис. 1.



Рис. 1. Пример графического планшета

Графический планшет представляет собой перьевое устройство ввода для работы на компьютере, и его преимуществом является удобное и эргономичное перо, работающее без проводов и элементов питания. Удобство применения планшета достигается благодаря тому, что ввод информации и вся работа осуществляются пользователем при помощи пера. Оно комфортно располагается в руке и позволяет более точно и быстро работать с различными приложениями, поскольку перо аналогично ручке или карандашу, а все действия поль-

зователя отображаются на экране компьютера в рабочей программе.

Фактически работа при помощи графического планшета в режиме «белой доски» в видеоконференции Zoom напоминает работу на обычной школьной классной доске. Рукописный ввод формул, примеров, решений, простых графических примитивов отнимает значительно меньше времени, чем использование, например, стандартного инструментария программы Microsoft Word или других. Также при помощи графического планшета удобно указывать на ошибки учеников, подчеркивая, исправляя ошибки в решении учеников.

**Использование различных приложений и онлайн-ресурсов для построения и работы с графиками функций**

Часто на уроках математики возникает потребность в построении графиков функций. В настоящее время есть множество программ и онлайн-ресурсов для построения. Например, сайт <http://yotx.ru>. Проект предназначен для облегчения и ускорения решения многих математических задач. Данный сервис может строить обычные графики (вида  $y = f(x)$ ), заданные параметрически, графики по точкам и графики функций в полярной системе координат, при этом не заставляя, как многие программы, искать результат по всей двумерной плоскости. Сервис автоматически подберет масштаб графика и интервалы по осям координат так, чтобы график оказался в рабочем окне. Одновременно на одной плоскости можно строить несколько графиков. Есть возможность отправить ссылку на получившийся график. Также есть функции печати результата и загрузки графика в виде статичного изображения.

Пример построения графика функции на сервисе <http://yotx.ru> приведен на рис. 2.

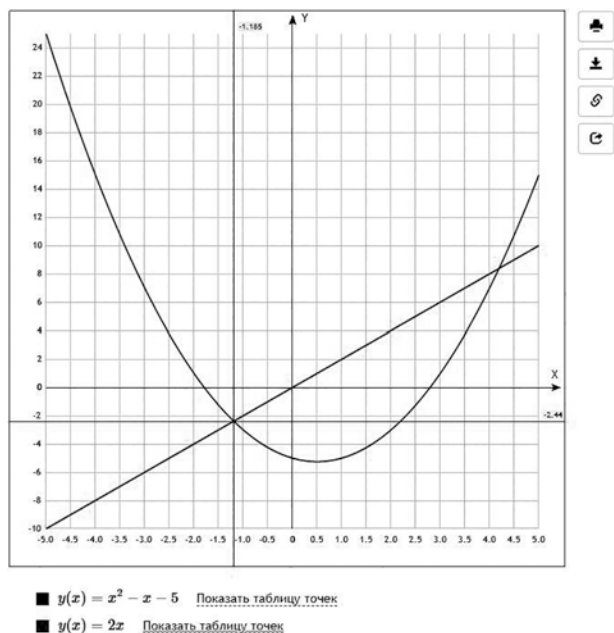


Рис. 2. Пример построения графика квадратичной функции с помощью сервиса <http://yotx.ru>

■  $y(x) = x^2 - x - 5$  Показать таблицу точек

x	y
-5.0	25
-4.5	19.8
-4.0	15
-3.5	10.8
-3.0	7
-2.5	3.8
-2.0	1
-1.5	-1.2
-1.0	-3
-0.5	-4.2
0	-5
0.5	-5.2
1.0	-5
1.5	-4.2
2.0	-3
2.5	-1.2
3.0	1
3.5	3.8
4.0	7
4.5	10.8
5.0	15

Преимущества построения графиков на онлайн-сервисе <http://yotx.ru> совместно с обучающимися:

- визуальное отображение вводимых функций;
- возможность построения графиков по точкам;
- построение в одной системе координат одновременно нескольких графиков функций;
- возможность интерактивной работы с графиками (графическое определение максимумов, минимумов, точек пересечения с осями координат и пр.).

**Использование систем автоматизированного проектирования (САПР)**

Часто на уроках математики, в частности геометрии, требуется строить различные фигуры в плоскости и пространстве. Качественно выполненный чертеж содержит в себе 80% решения задачи. Для удобства построения я воспользовалась САПР от компании Аскон, который называется КОМПАС-3D LT12.

КОМПАС-3D LT V12 — это облегченная версия универсальной системы трехмерного моделирования для дома и творчества КОМПАС-3D Home, позволяющая создавать трехмерные модели деталей и чертежи.

В отличие от полнофункциональной версии КОМПАС-3D Home, версия КОМПАС-3D LT V12 имеет значительные функциональные ограничения и рекомендована для первого знакомства с 3D-моделированием и черчением.

Программа интуитивно понятная, легкая в освоении, разработана российскими разработчиками, соответственно имеет дружелюбный русскоязычный интерфейс.

Примеры построения чертежей и моделей в КОМПАС-3D LT V12 приведены на рис. 3.

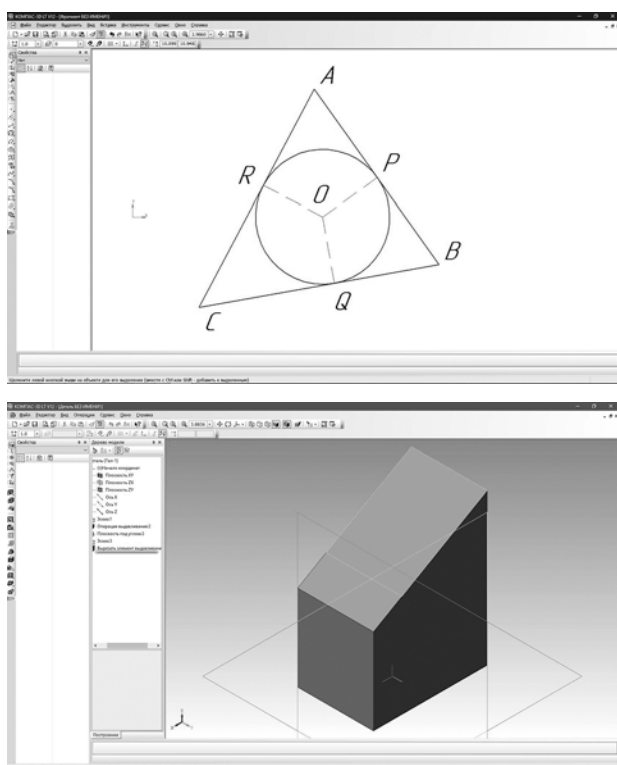


Рис. 3. Пример построения чертежей и моделей в КОМПАС-3D LT V12

#### 4. Вывод

Мой опыт обучения школьников 5–9-х классов показал, что дистанционные онлайн-уроки могут быть не менее эффективны, чем очные, если они проходят в интересной форме, позволяют ученикам участвовать в процессе, «отвечать у доски», решать задачи совместно с учителем, а не только слушать и смотреть презентации и обучающие ролики. Возможно, потребуется некоторое время для привыкания к работе с онлайн-доской и присутствию преподавателя в виде изображения на мониторе и голоса в динамиках. Немного дольше, по сравнению с очными занятиями, происходит установление контакта и взаимопонимания между учеником и преподавателем. Побочным положительным эффектом дистанционных занятий может стать более уверенная работа школьника с компьютером.

#### Литература

1. Давыденко Л. Ю. Онлайн-урок — современная форма учебной деятельности готовности будущих специалистов [Электронный ресурс]. URL: <http://uchitel.uss.dvfu.ru/wp-content/uploads/2016/10/Онлайн-урок.pdf>
2. КОМПАС-3D LT. Описание продукта [Электронный ресурс]. URL: <https://kompas.ru/kompas-3d-lt/download>
3. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий [Электронный ресурс] / Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/download/2752>
4. Построение графиков функций онлайн [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yotx.ru>
5. Discord. Официальный сайт [Электронный ресурс]. URL: <https://discord.com>
6. Discord. Материал из Википедии — свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Discord>
7. Ifabrique. Что лучше, Skype или Zoom? Сравнение двух сервисов видеоконференций для работы на удаленке [Электронный ресурс]. URL: <https://ifabrique.ru/blog/skype-vs-zoom>
8. Skype. Официальный сайт [Электронный ресурс]. URL: <https://www.skype.com/ru>
9. Skype. Материал из Википедии — свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Skype>
10. Zoom. Официальный сайт [Электронный ресурс]. URL: <https://zoom.us/ru-ru/meetings.html>
11. Zoom. Материал из Википедии — свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Zoom\\_\(программа\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Zoom_(программа))





## Формирование цифрового образовательного пространства системы непрерывного образования «лицей — вуз»

### Татьяна Мироновна Тумаева

директор Аэрокосмического лицея имени Ю. В. Кондратюка,  
почетный работник общего образования РФ  
Новосибирск, Российская Федерация

### Людмила Павловна Малыгина

заместитель директора по научно-методической работе Аэрокосмического лицея  
имени Ю. В. Кондратюка, отличник народного просвещения  
Новосибирск, Российская Федерация



## Formation of the digital educational space of the system of continuing education «Lyceum — university»

### Tatyana M. Tumaeva

director Aerospace lyceum named after Yu. V. Kondratyuk,  
honorary worker of general education RF  
Novosibirsk, Russian Federation

### Lyudmila P. Malygina

deputy director for scientific and methodological work Aerospace lyceum  
named after Yu. V. Kondratyuk, excellent student of public education  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье авторы рассуждают о системе непрерывного образования «лицей — вуз», акцентируя внимание на актуальности перехода к безопасной цифровой образовательной среде, обеспечивающей формирование ценностного отношения к саморазвитию и самообразованию у обучающихся на современном этапе развития общества. Предлагают конкретные действия по разработке и запуску проектов цифровой трансформации школ в контексте кардинальных изменений экономики, социальной сферы, бизнеса.

*Ключевые слова:* технологическая конкуренция, безопасная цифровая образовательная среда, цифровая трансформация, цифровые технологии, новая модель управления школой.

In the article, the author discusses the system of continuing education of a lyceum-university, focusing on the relevance of the transition to a safe digital educational environment that ensures the formation of a value attitude to self-development and self-education among students at the current stage of society development. Offers concrete actions for the development and launch of projects for the digital transformation of schools in the context of fundamental changes in the economy, social sphere, and business.

*Key words:* technological competition, secure digital educational environment, digital transformation, digital technologies, a new model of school management.

Безграмотными в XXI веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться, разучиваться и переучиваться.

*Элвин Тоффлер, идеолог цифровой революции, информационной революции и технологического переворота*

### Введение

Учитывая специфику XXI века — эпохи глобальной интеллектуальной и технологической конкуренции, социологи подходят к вопросам постоянного совершенствования образовательных систем и учебных практик с позиций не только личной заинтересованности учащихся, но и общественной значимости.

Непрерывное образование (англ. lifelong learning) — это процесс роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение всей жизни на основе использования системы государственных и общественных институтов и в соответствии с потребностями личности и общества. Необходимость непрерывного образования обусловлена прогрессом науки и техники, широким применением инновационных технологий [1].

НГТУ — опорный вуз, которому исполнилось 70 лет, 30 лет из которых Аэрокосмический лицей имени Ю. В. Кондратюка находится с этим вузом в партнерских отношениях. Концептуальные аспекты образования НГТУ представлены на схеме:

<b>Новые материалы</b>	<b>Энергетика и электроника</b>	<b>Решения для транспорта</b>	<b>IT</b>	<b>Социальные технологии</b>
		<b>NETI +</b>		

**Позиция**

Сообщество экспертов-практиков, стремящихся к лидерству в отраслях новой технологической эпохи: новые материалы, энергетика и электроника, решения для транспорта, IT, квантовые технологии

**Продукт**

Система подготовки специалистов, готовых к реальной практике; инженерные и управленческие технологии для передовых компаний

**Стиль**

Инновационный центр, производящий передовые технологии и разработки и сохраняющий лучшие традиции инженерной школы России

**Ценности**

- Культура
- Практика
- Востребованность
- Инновационность

**Видение**

- Открытый
- Творческий
- Верный традициям
- Технологичный

Видение, система ценностей и стиль близки нашему лицу. Т. Парсонс (американский социолог-теоретик, один из главных представителей теории структурно-функционального анализа и теории социального действия — *прим. ред.*) интерпретировал образование как институт социализации, а учебные заведения — как социальные системы. Очень важно, когда система непрерывного образования «лицей — вуз» гармонизирована; выпускники лицея чувствуют себя комфортно при поступлении в НГТУ, так как лицей принимает участие в образовательных событиях вуза. Лицейисты проходят практику на базе факультета летательных аппаратов, обучаются в «Школе развития», в «Школе Samsung», участвуют в региональной конференции «Техника и технологии» в рамках олимпиады «Будущее Сибири». Преподаватели вуза выступают в роли экспертов в городской конференции «У истоков освоения космоса», ведут факультативы и спецкурсы.

Для эффективного исполнения в субъектах Российской Федерации национального проекта «Образование» и федерального проекта «Цифровая образовательная среда» необходимо внесение коррекции в Программу развития лицея. Вызовом сегодняшнего дня является потребность перехода к безопасной цифровой образовательной среде, обеспечивающей формирование ценностного отношения к саморазвитию и самообразованию у обучающихся в образовательных организациях России. Важно формирование профессиональных сообществ лидеров трансформации образования в субъектах России. Средством достижения указанной цели является разработка и запуск участниками программ проектов цифровой трансформации своих школ в контексте кардинальных изменений экономики, социальной сферы, бизнеса.

**Первый шаг** в цифровую трансформацию образовательной организации нацелен на проблематизацию, анализ национальных, локальных социокультурных и геоэкономических контекстов, на формирование системы понятий, ценностей и смыслов цифровой трансформации. Программа носит формат погружения в новую цифровую реальность.

**Второй шаг** — разработка цифровых технологий для трансформации школы, призван оснастить участников необходимыми средствами для реализации сформированных замыслов. Необходимо разработать подходы к трансформации содержания образования, к оценке результатов, к обеспечению комплексной безопасности, а также к образовательным форматам.

**Третий шаг** — коррекция модели управления развитием школы предназначена для формирования новой модели управления школой, в том числе управления образовательными продуктами, базовыми процессами, проектами трансформации и стратегического развития. Участники образовательного процесса будут иметь возможность изучения отечественных и международных методологий, практик и инструментов управления продуктами, оптимизации процессов и проектного управления, которые необходимы для достижения целей цифровой трансформации. Значима гармонизация выбираемых подходов, внедряемых на федеральном, субъектом и муниципальном уровнях.

**Четвертый шаг** — проекты образовательных организаций по цифровой трансформации школ.

### **Стратегия развития цифровой образовательной среды Аэрокосмического лицея имени Ю. В. Кондратюка**

Под «*цифровой образовательной средой*» (далее — ЦОС) понимается единая информационная система, объединяющая всех участников образовательного процесса — учеников, учителей, родителей и администрацию школы.

**Основная задача ЦОС** — создать современную и безопасную электронную образовательную среду, которая обеспечит доступность и высокое качество обучения всех видов и уровней.

Цифровая образовательная среда создает следующие **преимущества**:

1. Доступ к высокоскоростному интернету в ОУ.
2. Доступ к различным образовательным сайтам и порталам, при помощи которых можно будет улучшить знания по предметам.
3. Возможность дистанционного освоения учебного материала детьми, которые по тем или иным причинам, например, из-за болезни, не могут ходить в школу.
4. Возможность ведения электронного обмена документацией: дневников, классных журналов, расписания, которое будет заполняться онлайн.

5. Возможность получать информацию о процессе обучения на различных государственных платформах, например, на портале «Госуслуг».
6. Получение доступа к видеотрансляциям лучших уроков.
7. Получение доступа к проведению онлайн-сообщений, собраний, конференций.
8. Автоматизация процессов, которая избавит педагогов от лишней бумажной работы с отчетами — предполагается, что специальные программы будут самостоятельно анализировать данные обо всех учениках, что существенно облегчит работу по сбору информации об успешности образовательного процесса.

#### **ЦОС включает:**

- информационные образовательные ресурсы;
- систему педагогических технологий;
- технологические средства: компьютеры, средства связи (смартфоны, планшеты), иное информационно-коммуникационное оборудование.

**Ресурсное обеспечение.** Для реализации стратегии цифрового образовательного пространства необходимо определенное ресурсное обеспечение, основные компоненты:

- официальный сайт лицея;
- электронная почта;
- электронный журнал;
- корпоративный портал «Учителям-завучам»;
- система дистанционного обучения для учащихся с использованием платформ Google class, Zoom, Учи.ру, Я-класс, Skysmart;
- электронный каталог библиотеки лицея;
- каталог электронной библиотеки ЛитРес: Школа sch.litres.ru;
- информационно-библиотечный центр НСО <http://biblio.edu54.ru>;
- мобильное приложение WhatsApp, социальные сети, «ВКонтакте»;
- сайты учителей.

#### **Система педагогических технологий**

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) закрепляют требования по созданию на базе каждого образовательного учреждения информационно-образовательной среды, определяют ее состав и функционирование.

Педагог может использовать широкий спектр современных информационных технологий, что требует переосмысления учебного процесса в части изменения практики его организации. Одной из первоочередных задач является выработка и реализация нового подхода к планированию. Использование современных интернет-технологий дает учителю возможность провести любой урок на более высоком уровне: насыщение урока информацией, комплексная проверка усвоения знаний. Учащиеся более глубоко и осознанно воспринимают информацию, поданную ярко, необычно, что облегчает усвоение сложных тем. Примене-

ние на уроках инструментов ЦОС позволяет организовать самостоятельную исследовательскую деятельность, что способствует достижению более высоких качественных результатов обучения; усиливает практическую направленность уроков; активизирует познавательную, творческую деятельность обучающихся; формирует у учеников компетенции, необходимые для продолжения образования.

Ресурсы образовательных платформ «Учи.Ру», «ЯКласс», Google class, Skysmart позволяют обеспечить наглядным материалом группы учащихся и эффективно организовать обучение методом проектов, дифференцированное обучение.

Использование SMART Notebook для интерактивной доски позволяют создавать схемы, рисунки, делать пометки, добавлять различные объекты при работе с учебным материалом.

Цифровые технологии в образовательном процессе помогают разработать педагогические программные средства: обучающие, диагностирующие, контролирующие, моделирующие, тренажеры, игровые.

Немаловажным является задача педагога — привлечение обучающихся к активному участию в образовательном процессе, используя для этого современные средства коммуникаций: электронную почту, форум, Skype, Zoom.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность связана с глубокой перестройкой методики обучения и содержания образования: применение информационных технологий для разных форм образовательной деятельности: индивидуальной, групповой, коллективной; планирование проектной деятельности с учетом возможностей ИКТ; использование доступных ресурсов Интернета; использование интерактивных моделей, виртуальных лабораторий; использование дистанционных ресурсов при подготовке домашних заданий; подготовка заданий и тестов в электронном виде.

С появлением компьютерной техники заметно изменилась и внеурочная деятельность в школе. Появляются новые кружки, студии, а старые активно используют информационные технологии в своей работе: «Лаборатория беспилотных систем», «Авиамоделирование», «Прототипирование», «3D-компас». Педагоги осваивают облачные технологии, создают и используют предметные электронные курсы на платформе Moodle.

#### **Направления деятельности ОУ в сфере цифровизации:**

1. Повышение уровня ИКТ-компетентности.
2. Включение учителей в повседневную практику работы с информационными ресурсами.
3. Активизация использования средств ИКТ и ресурсов виртуального пространства в педагогической практике и учебном процессе школы.
4. Наличие и регулярное пополнение аудио- и видеотеки образовательных материалов.

5. Использование работниками школы, родителями и обучающимися средств единой информационной среды – электронного журнала успеваемости, электронного дневника учащегося – для эффективного взаимодействия участников ОП.
6. Обеспечение информатизации библиотеки – создание электронного каталога литературы, удаленного доступа к нему, автоматизация контроля за сохранением и пополнением книжного фонда библиотеки.
7. Оптимизация структуры сайта ОУ, совершенствование дизайна и расширение функциональности, оптимизация содержания материалов. Обеспечение регулярности обновления информации на сайтах.
8. Обеспечение безопасности при работе в сети Интернет.
9. Модернизация технической базы ОО – пополнение и обновление базы интерактивной и компьютерной техники, создание единого внутришкольного сетевого пространства.

Трансформация цифровой образовательной среды ОО позволит обеспечить модернизацию ОП, внедрить в педагогическую практику технологии электронного обучения, модели смешанного обучения, автоматизирует процессы управления качеством образования, будет способствовать формированию у школьников навыков обучения в цифровом мире, умению создавать цифровые проекты для своей будущей профессии, присутствие образовательной организации в сети Интернет, повышает качество образования.

В связи с продолжающейся реформой образования в России постепенным эволюционным переходом с государственного на государственно-общественный принцип управления и контроля качества образования, возрастает актуальность социального партнерства в образовании.

#### **Принципы социального партнерства в области образования:**

- повышение качества образовательного процесса и общественная экспертная оценка уровня обученности выпускников;
- взаимодействие в системе непрерывного образования «лицей – вуз» для интеграции выпускников в образовательное пространство высшей школы;
- развитие творческого взаимодействия с системой учреждений культуры для удовлетворения интеллектуальных, творческих и коммуникативных потребностей лицеистов;
- развитие личностного потенциала лицеистов в процессе взаимодействия с центрами по работе с одаренными детьми в пространстве России;
- обмен педагогическим опытом при реализации Международных программ в области образования.

#### **Распределение ответственности за работу с внешними партнерами**

Внешние потребители и партнеры	Ответственные
Региональный совет по качеству образования при Минобрнауки НСО	директор
Взаимодействие с учредителем – департаментом образования мэрии г. Новосибирска	
Новосибирская Ассоциация лицеев и гимназий	
Региональное отделение Федерации космонавтики им. Ю. В. Кондратюка	
Молодежный космический центр МГТУ им. Н. Э. Баумана, МАИ, г. Москва	зам. директора по УВР по инженерно-технологическому профилю
СГГА, НГТУ, СибГУТИ	
СибНИА им. С. А. Чаплыгина	
ВАКО «Союз»	
Авиационный колледж им. Б. С. Галушака	
ЦДТРИО «Детский технопарк»	зам. директора по УВР
НГПУ, НГУЭиУ	
НГУ, ЦДО НГТУ	зам. директора по НМР
Саха (Якутия): • Северо-Восточный Федеральный университет им. М. К. Аммосова; • Октёмский НОЦ, Хангаласский улус; • Управление образованием Жиганского района	
ИТПМ им. С. А. Христиановича СО РАН	
СибГАУ им. М. Ф. Решетнёва, г. Красноярск	
ДТДиУМ «Юниор»	
Центр мониторинга качества образования ГЦРО	
Организация деятельности консалтингового центра в рамках регионального проекта по УКО	учитель информатики и робототехники
ЛИГА РОБОТОВ, г. Новосибирск	
Городской центр информатизации «Эгида»	руководитель музея
Всероссийская олимпиада НТИ	
ОЦ «Сириус», РЦ «Альтаир»	учитель физики и астрономии
МКОУ ДОД ДЮЦ «Планетарий»	
Центр молодежного инновационного творчества «Zoomer»	

Планирование работы с внешними партнерами осуществляется на стратегическом уровне (программа развития), на тактическом (план работы на год, планы работы кафедр, план финансово-хозяйственной деятельности) и оперативном уровне (ежемесячные планы работы лицей).

В 2011 году подписано Федеральное соглашение о создании кластера, объединяющего предприятия и учреждения авиационного профиля: ФЛА НГТУ, СибНИА им. С. А. Чаплыгина, Филиал ОАО «Компания Сухой» Новосибирский авиационный завод имени В. П. Чкалова, авиационный колледж им. Б. С. Галушака, Аэрокосмический лицей им. Ю. В. Кондратюка. Создание данного кластера является необходимым для формирования сообществ нового уровня — «мыслящей среды», который в полном объеме позволяет реализовать идеи непрерывного образования «лицей — вуз — НИИ — производство».

Вузы становятся интеллектуальными лидерами цифровой революции. Лицей принимает парадигму цифровой трансформации и следует за лидером-партнером (НГТУ), активно участвует в образовательных событиях НГТУ как офлайн, так и онлайн. Внешняя деятельность лицея направлена на удовлетворение интересов всех заинтересованных сторон.

В процессе формирования цифровой образовательной среды возрастает роль педагога и становится актуальной организация сетевого взаимодействия в профессиональных сообществах.

Для организации деятельности педагогов в новой цифровой реальности в Академии «Просвещение» 44 педагога прошли повышение квалификации по программе «Современные образовательные технологии: на пути к цифровой школе» и четыре администратора по программе «На пути к цифровой школе: вопросы управления».

Педагоги лицея являются активными участниками профессиональных сетевых сообществ на уровне района, города, области.

Реализация проекта и взаимодействие со школами-партнерами из области и города в условиях сложной эпидемиологической обстановки осуществляется посредством онлайн-конференций, семинаров, мастер-классов и консультаций руководителей ОО.

Содержание семинаров, онлайн-совещаний для руководителей было направлено на развитие их практико-ориентированных компетенций. Это современные управленческие технологии по планированию, организации, контролю и мониторингу образовательного процесса; по диагностике проблем качества обучения; по вопросам стратегического и тактического планирования; по мотивации педагогических кадров; по вопросам психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

**Система профессионального взаимодействия коллег в условиях сетевого взаимодействия**

*Творческая группа учителей школы* (структура: руководящая группа, координирующая группа, группа развития) ↔ *Творческая группа учителей района* (направление деятельности: моделируют, контролируют, наблюдают, рефлексируют) ↔ *Сотрудничество с учителями области* (поиск реше-

ния проблемы) ↔ *Объект взаимодействия с вузами* (оказание помощи в методологии и технологии) ↔ *Сотрудничество с коллегами страны и зарубежья*

**Способы взаимодействия:**

- Обучающий семинар.
- Виртуальная конференция.
- Конкурсы.
- Мастер-классы.
- Опросы.
- Формы обратной связи между членами сообщества (внутренняя переписка).
- Фотогалерея.

**Способы вовлечения** — отправка приглашения.

**Способы общения** — электронная почта, скайп, сайт, агент.

**Результат** — повышение квалификации педагогов, переосмысление деятельности, трансляция собственного опыта, межкультурный обмен.

Ученики Аэрокосмического лицея им. Ю. В. Кондратюка так же, как и преподаватели, принимают активное участие в различного уровня конференциях и конкурсах. Результативность участия представлена в таблице.

Учебный год	Уровни проведения конференций и конкурсов			
	муниципальный	региональный	всероссийский	международный
2017/2018	160	50	22	17
2018/2019	105	29	68	17
2019/2020	193	112	29	32

Необходимо также отметить, что приняли участие, в том числе в режиме онлайн, и в региональной конференции «Техника и технология» на базе НГТУ — опорного вуза учащиеся 11-х классов с результативностью: 8 призеров из 10 участников.

Лицей является региональным ресурсным центром в проекте «Разработка и реализация эффективной модели профессионального самоопределения обучающихся в условиях современной образовательной организации». Результаты участия в этом проекте представлены в таблице.

**Поступление выпускников лицея в вузы, 2019/2020 учебный год**

Вузы	Количество поступивших
Пражский технический университет (Чехия)	1
ВШЭ, логистика, Москва	2
МГУ им. М. В. Ломоносова, Москва (бюджет)	2
МИСиС, информатика и вычислительная техника, Москва (бюджет)	1
МАИ, системы управления летательными аппаратами, радиотехника, Москва	3
МГТУ им. Н. Э. Баумана, РКТ, Москва	1

Московский финансовый университет, Москва	1
СПбГУТ им. Бонч-Бруевича, факультет бизнес информатики, Санкт-Петербург	1
СПбГУ, Санкт-Петербург (бюджет)	1
СпбЭУ, Санкт-Петербург (бюджет)	1
ТПУ, ИВТ, химический инжиниринг, Томск (бюджет)	3
ТГУ, механика и математическое моделирование, юрфак (бюджет), радиоэлектронные системы и комплексы, Томск (бюджет)	4
НГУ	13
НГУЭУ (бюджет)	1
НГТУ, менеджмент НГТУ, АВТФ (бюджет) НГТУ, ФМА (бюджет) НГТУ, ФБ (контракт) НГТУ, ФПМИ (бюджет) НГТУ, ФЛА, боеприпасы и взрыватели, самолето- и вертолетостроение (бюджет), баллистика и гидроаэродинамика (бюджет), НГТУ, ФТИ	16
СГУГИТ, боеприпасы и взрыватели (бюджет)	1
СибГУТИ	7
СГУПС	8
РАНХИГС, Москва	3
Академия ФСБ	1
НГАСУ, строительство (бюджет)	1
НГПУ, институт физико-математического и информационно-экономического образования	1
НИУ ВШЭ (бюджет)	1
СибГМУ	1
РГГУ	1
НТТК им. Лунина	1

Всего поступили 76 лицейстов в 26 вузов и 1 колледж, из них на бюджет поступило 55 человек (72%), 21 на коммерческой основе. В сложных условиях пандемии при подготовке выпускников к итоговой аттестации использовалось дистанционное обучение, которое не привело к потере качества образования.

#### Выводы

Цифровая трансформация школы является необходимым условием развития национального образовательного пространства в условиях перехода к цифровой экономике. Ключевыми направлениями развития образовательных организаций становятся: создание цифровой образовательной среды и сетевого взаимодействия в профессиональных сообществах.

Социальное партнерство в образовании – примета нового времени. Современная школа находится в таких условиях, когда без установления взаимовыгодного социального партнерства невозможно выжить и развиваться. Образовательное учреждение должно стать открытой системой, расширяющей сотрудничество с различными социальными институтами. Дети нуждаются в том, чтобы взрослые разделили между собой ответственность за их обучение и воспитание.

Лицей входит в ТОП-300 лучших школ России, выпускники которых поступают в ведущие вузы страны, согласно Информационному агентству «РАЕХ» (г. Москва), а также в ТОП-20 лучших школ НСО, в ТОП-5 лучших школ г. Новосибирска по результатам ЕГЭ.



**<https://uchitel.club/> — единый портал методической поддержки по использованию учебников и учебных пособий**

- Свободный доступ к онлайн-мероприятиям по актуальным вопросам образования.
- Оперативные консультации по вопросам использования наиболее популярных учебно-методических комплектов.
- Свободный доступ к единому ресурсу учебно-методических материалов.
- Доступность высококвалифицированной экспертной поддержки для любого педагога независимо от региона.



**Чемпионы с нашего двора —  
кадры для цифровой экономики  
(Победы учащихся школы № 112  
на международных инженерных соревнованиях)**

**Вадим Николаевич Платонов**

директор средней общеобразовательной школы № 112,  
почетный работник общего образования РФ  
Новосибирск, Российская Федерация

**Олеся Сергеевна Трояк**

учитель физики и робототехники средней общеобразовательной школы № 112  
Новосибирск, Российская Федерация



**Champions from our Yard-Cadres for the digital economy**

**Vadim N. Platonov**

director of secondary school № 112, honorary worker of general education RF  
Novosibirsk, Russian Federation

**Olesya S. Troyak**

teacher of physics and robotics of secondary school № 112  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен опыт работы по формированию инженерных компетенций старшеклассников через обучение в специализированных классах с углубленным изучением физики и математики, описана техническая база школы, оснащенная современным оборудованием. Также показаны результаты обучения в рамках участия школьников в образовательных конкурсах и выставках разного уровня.

*Ключевые слова:* инженерные компетенции, технологическое оборудование, альтернативная энергетика, углубленное изучение физики и математики, робототехника, национальные чемпионаты, конкурсы, соревнования.

The article presents the experience of working on the formation of engineering competencies of high school students through training in specialized classes with in-depth study of physics and mathematics, describes the technical base of the school, equipped with modern equipment. The results of training in the framework of students' participation in educational competitions and exhibitions of different levels are also shown.

*Key words:* engineering competencies, technological equipment, alternative energy, advanced study of physics and mathematics, robotics, national championships, contests, competitions.

Школа № 112 г. Новосибирска — один из флагманов инженерного образования школьников в Российской Федерации. На базе школы эффективно работает детский технопарк и центр формирования инженерных компетенций старшеклассников, оснащенные современным технологическим оборудованием: станками с ЧПУ, 3D-принтерами, робототехникой, оборудованием по альтернативной энергетике; в сотрудничестве с резидентами технопарка Новосибирского Академгородка рабо-

тает агро-био-инженерная лаборатория школьников; педагогами и учениками школы в сотрудничестве с другими образовательными организациями построена флотилия плавательных средств, работающих на солнечной энергии (об этом подробно был представлен материал в № 1 данного журнала за 2018 г.).

Работа специализированных классов с углубленным изучением физики и математики была успешно организована в нашей школе № 112 еще 30 лет назад педагогами школы: Т. А. Ивановой, Н. Н. Кузьминой, О. С. Синьковой, Т. В. Стрижовой.

Все последующие годы коллектив нашей школы активно занимается пропедевтикой инженерного образования. С целью последовательной и целенаправленной профессиональной ориентации школьников на осознанный выбор получения высшего и среднего технического образования, на развитие у старшеклассников инженерных компетенций практической и научной деятельности (это позволит подготовить специалистов для высокотехнологичных отраслей экономики, крупных промышленных предприятий и малого наукоемкого бизнеса) в контексте Национальной технологической инициативы (НТИ) и проекта «Академгородок 2.0», под руководством заместителей директора Т. Ю. Ионене, Л. А. Ивановой, Н. А. Коротких, Е. Ю. Шумаковой в 2020/2021 учебном году в школе организовано и работает шесть специализированных классов с углубленным изучением математики, а также инженерные классы; организована работа трех профильных энергетических классов в рамках реализации программы опережающего

развития кадрового потенциала «От новой школы к рабочему месту» энергетического холдинга «РусГидро», направленной на создание условий для удовлетворения потребностей холдинга в качественно подготовленных специалистах, которым предстоит эксплуатировать действующие и планируемые к вводу мощности компании, поддерживать их надежную и безаварийную работу. Пропедевтика инженерного образования начинается в начальной школе. С первого класса на уроках С. И. Горловой, Н. Г. Егоровой, М. В. Приб ученики знакомятся с основами механики и робототехники, конструирования и программирования.

В 2018 году школа получила статус опорной школы АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований» Агентства стратегических инициатив и стала членом постоянного секретариата Ассоциации довузовских образовательных учреждений России и Китая (ARSMS) в рамках приоритетного проекта «Развитие экспортного потенциала российской системы образования».

В 2019 году школа победила в областном конкурсе на право открытия регионального ресурсного центра развития образования Новосибирской области по направлению «Разработка и реализация эффективных моделей профессионального самоопределения обучающихся в условиях современной образовательной организации». В этом же году школа стала победителем в конкурсе на получение грантов из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам в рамках реализации мероприятия «Развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным программам и имеющих лучшие результаты в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология» в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» государственной программы РФ «Развитие образования».

На национальных чемпионатах РФ «JuniorSkills Hi-Tech», национальных чемпионатах высокотехнологичных рабочих и инженерных профессий «JuniorSkills», Всероссийском чемпионате «JuniorMasters» в Москве, Казани, Краснодаре, Екатеринбурге, региональных соревнованиях «WorldSkills», Всероссийском чемпионате по конструированию в Новосибирске (компетенции: «Инженерная графика», «Токарные и фрезерные работы на станках с ЧПУ», «Мехатроника», «Дизайн одежды», «Администрирование отеля», Робототехника, «Системное администрирование», «Конструирование Suboга») под руководством педагогов Е. А. Бражук, В. Н. Вильт, Е. Д. Головина, Е. Н. Коваленко, С. И. Горловой, Н. Г. Егоровой, Н. А. Коротких, М. И. Короткова, Н. Н. Матвиенко, С. Ю. Переваловой, И. А. Полионова, М. В. Приб, О. С. Трояк ученики инженерных классов завоевали 35 золотых, 16 серебряных и

8 бронзовых медалей. Под руководством педагогов Н. В. Головкиной, В. Н. Платонова, И. А. Полионова учащиеся инженерных классов школы № 112 заняли III место на всероссийских соревнованиях плавательных средств, работающих на солнечной энергии, — «Солнечная регата» в Великом Новгороде и III место в европейском чемпионате среди студентов и школьников «Solarbootregatta» в Берлине.

Также в 2019 году в районе озера Нижний Кабан в городе Казань прошли всероссийские инженерные соревнования «Солнечная регата — 2019». При поддержке департамента образования мэрии г. Новосибирска и ГЦИ «Эгида» была сформирована сборная команда от города Новосибирска, состоящая из учеников и педагогов школы № 112, Образовательного центра — гимназии № 6 «Горностай» и Клуба юных моряков «Дельфин». По итогам соревнований команда из Новосибирска заняла I место в общем зачете и I место за лучшую 3D-модель, сделанную в компас-3D; I место за творческий номер и II и III место в номинации «Лучший пилот».

Высокую оценку АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований» Агентства стратегических инициатив получила реализация инженерных соревнований «Сибирская «Солнечная регата»», организованных региональными ресурсными центрами развития общеобразовательных организаций Новосибирской области — школой № 112 г. Новосибирска и технического лицея № 176 г. Карасука при поддержке ГЦИ «Эгида». Получило признание и проведение профильной инженерной смены по альтернативной энергетике в рамках проекта «Летняя школа «Солнечной регаты»» на базе лагеря «Звездный бриз», а также организация региональных соревнований плавательных средств, работающих на солнечной энергии в экспериментальном классе и в классе «Sollara V1» (в рамках проекта «Инженерные конкурсы и соревнования» дорожной карты «MariNet» Национальной технологической инициативы) на базе инженерно-технологического центра технического лицея № 176 г. Карасук и детского оздоровительного лагеря на озере Благодатное. В настоящее время этот опыт тиражируется в регионах Российской Федерации, в том числе в образовательных организациях Новосибирска, Карасукского, Краснозерского и Ордынского районов Новосибирской области в соответствии с планами работы региональных ресурсных центров развития образования, образовательных организаций НСО, школы № 112 г. Новосибирска и технического лицея № 176 г. Карасука.

В 2019 году Данил Коваленко под руководством педагога школы И. А. Полионова на VI открытом региональном чемпионате WorldSkills «Молодые профессионалы» занял I место в компетенции «Инженерный дизайн» и получил серебряную медаль в компетенции «Инженерный дизайн CAD» в финале VII Национального чемпионата



«Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в Комсомольске-на-Амуре.

В 2020 году Константин Павленко, Роман Михальченко и Яна Никифорова — призеры в номинации «Современная энергетика» с проектом «Энергетический потенциал малых рек Новосибирской области на примере реки Верхняя Тула», наставники: О. В. Боженко, учитель школы № 112, и Д. С. Ивашкин, руководитель группы сопровождения энергорынков энергетического холдинга «РусГидро».

Под руководством О. В. Боженко ученики энергетических классов — победители международного чемпионата «CASE-IN» (школьная лига) в направлении «Решение кейса».

Школьная лига Международного инженерного чемпионата «CASE-IN» — командное соревнование школьников в решении инженерных кейсов и создании технического устройства, направленное на популяризацию знаний об энергетике, формирование у учащихся позитивного и ответственного отношения к этой области знаний, выявление наиболее перспективных учеников, которые могут принести пользу энергетической отрасли и науке.

Среди призеров Международного инженерного чемпионата «CASE-IN» Даниил Коваленко в номинации «Современная энергетика» с проектом «Купол “ПИЛОТ”», наставник — руководитель детского технопарка школы № 112 И. А. Полионов.

Новосибирская ГЭС и Корпоративный университет гидроэнергетики (Филиал ПАО «РусГидро») сотрудничает со школой № 112 Новосибирска в рамках реализации программы опережающего развития кадрового потенциала «От Новой школы к рабочему месту» ПАО «РусГидро». Проект реализуется при поддержке технического директора, главного инженера филиала ПАО «РусГидро» — «Новосибирская ГЭС» С. И. Полтаранина. Руководители проекта: директор школы № 112 В. Н. Платонов и начальник отдела управления персоналом Новосибирской ГЭС Е. В. Орлова. Цель проекта — формирование интереса у старшеклассни-

ков к инженерной профессии и ориентация их на выбор профессии в гидроэнергетической отрасли (об этом проекте также материал был представлен в № 1 данного журнала за 2018 г.).

В нашей школе преподавание робототехники начинается в начальных классах. Последовательная работа по пропедевтике инженерного образования, проводимая через внеурочную работу по мобильной робототехнике, позволила учащимся инженерных классов достичь блестящих успехов не только на городском и областном уровнях, но и на всероссийских и международных олимпиадах и инженерных соревнованиях.

На международных и всероссийских соревнованиях по робототехнике PROFEST (Робофест), Робофинист, WRO в Москве, Санкт-Петербурге, Иннополисе в 2018 году под руководством учителя физики О. С. Трояк юные инженеры из школы № 112 завоевали 22 золотых, 12 серебряных и 4 бронзовые медали. А на X Всероссийском технологическом фестивале PROFEST (Робофест) в Москве завоевали шесть золотых медалей: Данил Алешков, Арина Григорьевых, Игорь Мангараков, Виктория Некрасова, Богдан Черепанов, Егор Шаламай.

В этом же 2018 году под руководством учителя физики О. С. Трояк юные инженеры из школы № 112 принимали участие во всероссийском этапе Всемирной робототехнической олимпиады WRO в Иннополисе (Татарстан) и завоевали две золотые медали в старшей группе (Виктория Некрасова и Богдан Черепанов).

В Санкт-Петербурге на V Международном фестивале «РобоФинист» четыре золотых медали: Данил Алешков, Дарья Белокозова, Александра Трофимова и Алена Шилкова.

В июле 2018 года ученики школы № 112 Новосибирска Данил Алешков, Егор Шаламай и Алена Шилкова завоевали три золотые медали на всемирной робототехнической олимпиаде в Китае (Китайская академия космических технологий (CAST) принимала у себя 18-е соревнования



В 2018 году На X Всероссийском технологическом фестивале PROFEST (Робофест) в Москве ученики школы № 112 завоевали шесть золотых медалей: Данил Алешков, Арина Григорьевых, Игорь Мангараков, Виктория Некрасова, Богдан Черепанов, Егор Шаламай

World Adolescent Robotics Competition в Гуйяне, в сотрудничестве с SEMIA, национальным организатором WRO в КНР). Соревнования включают также в себя соревнования WRO в следующих состязаниях: Regular Elementary, Regular Junior, Open (среди всех возрастных групп). От стран-участниц WRO (Всемирной робототехнической олимпиады) приглашалась одна команда в каждом состязании. В финал этой Всемирной олимпиады вышли команды из 25 стран, в том числе школьники из Тюмени, Челябинска и Новосибирска.

В сентябре 2018 года на Филиппинах в городе Лапу-Лапу, провинции Себу, прошли всемирные соревнования по мобильной робототехнике WRO Friendship Invitational Tournament, на которых Богдан Черепанов и Виктория Некрасова завоевали III и IV места. Всемирную робототехническую олимпиаду, на которую собрались самые сильные робототехники планеты, принимал FELTA Inc., национальный организатор WRO в Филиппинах. Соревнования включают в себя следующие состязания: Regular Elementary, Regular Junior, Regular Senior, Football. При этом каждая страна может представить не более 4-х команд — по одной в каждом направлении. Путевку на самые престижные соревнования мира получили только сильнейшие робототехники России, завоевавшие первое место в своей категории на Всероссийской робототехнической олимпиаде, прошедшие дополнительный отбор и подготовку на учебно-тренировочных сборах.

В состав сборной Российской Федерации вошла команда десятиклассников из 10-го инженерного класса школы № 112 г. Новосибирска: Богдан Черепанов и Виктория Некрасова. Тренер ребят —

учитель физики и робототехники школы № 112 О. С. Трояк. Юные инженеры из Новосибирска уступили командам из Швейцарии и Германии, заняв III и IV место в состязаниях Regular Senior, в которой принимали участие команды из 25 стран мира.

С 11 по 17 августа 2019 года в городе Чунцин (Китай) проходили Всемирные соревнования по робототехнике World Adolescent Robot Contest 2019 в формате WRO (Всемирной робототехнической олимпиады).

World Adolescent Robot Contest — это фестиваль для молодежи всего мира, на котором будущие инженеры и эксперты по технологиям соревнуются в разработке и создании роботов, приобретают навыки для решения новых задач. Каждая страна — член WRO имела возможность отправить одну команду в каждой возрастной группе. Сборную России на соревнованиях представляют 10 школьников в составе трех команд из Казани, Буинска, Новосибирска и Новороссийска в категориях WRO Junior и VEX.

Ученики инженерных классов новосибирской школы № 112 Данил Алешков и Дарья Белокозова под руководством учителя физики и робототехники О. С. Трояк завоевали золотые медали в категории WRO Regular Junior. На втором месте команда из Китая, на третьем — индийские школьники. Юные инженеры из Сибири показали более высокие результаты, чем их соперники из Америки, Белоруссии, Малайзии, Турции, Украины, Филиппин, Южной Кореи. Кроме того, в данной номинации с учениками школы № 112 конкурировали 11 команд из континентального Китая, Гонконга, Макао и Тайваня.



Учитель физики школы № 112 Олеся Сергеевна Трояк и учащиеся школы № 112 Данил Алешков, Егор Шаламай и Алена Шилкова, завоевавшие золотые медали на Всемирной робототехнической олимпиаде в Китае World Adolescent Robotics Competition. Китай, г. Гуйян



Призеры World robot olympiad friendship invitational 2018. Филиппины, город Лапу-Лапу. Старшая возрастная группа

В январе 2019 года учитель физики и робототехники школы № 112 г. Новосибирска О. С. Трояк приняла участие в серии образовательных проектов, посвященных экспорту образования в Куала-Лумпур (Малайзия) и Сингапуре.

20–22 марта 2019 года в Москве фондом поддержки социальных инноваций «Вольное Дело» при поддержке Министерства просвещения РФ проходил XI Всероссийский технологический фестиваль PROFEST.

Команда школы № 112 завоевала шесть золотых медалей на Всероссийской робототехнической олимпиаде PROFEST-2019 (Павел Скоробогач, Богдан Черепанов, Арина Григорьевых, Илья Лобарев, Егор Казаков). Тренер команды – учитель физики и робототехники О. С. Трояк.

Кроме того, под руководством педагога школы № 112 И. А. Полионова успешно выступили ученицы 9-го инженерного класса Алина Киселева и Диана Никитина в компетенции «Инженерный дизайн CAD 14+». Фестиваль объединяет в себе соревнования по 23 робототехническим дисциплинам, состязания по профессиональному мастерству «ЮниорПрофи» в девяти профессиональных компетенциях, а также соревнования среди юниорских корпораций – полипрофессиональных команд. PROFEST – это комплекс научно-технических соревнований для участников от 6 до 26 лет. Основные конкурсные направления – робототехника, программирование, цифровой инжиниринг, мехатроника, инженерный и промышленный дизайн, интернет вещей, прототипирование и другие дисциплины будущего. Участники фестиваля продемонстрируют свои разработки и представят их потенциальным заказчикам – промышленным, сельскохозяйственным и IT-компаниям. В рамках PROFEST-2019 проходил финальный этап олимпиады школьников «Робофест-2019». Организаторами олимпиады являются МГУ им. М. В. Ломоносова и программа «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной

России» Фонда поддержки социальных инноваций «Вольное Дело». В олимпиаде принимают участие члены команд одного из следующих направлений: «РобоКарусель», «FRO14+», «AutoNet 14+», «Инженерный проект». В январе в 30 субъектах страны состоялся отборочный этап олимпиады школьников «Робофест». В нем приняло участие более 1560 человек, которые соревновались в направлении «РобоКарусель» и решали задачи по физике. Лучшие команды представляли свои регионы в Москве на площадках «PROFEST-2019» и МГУ им. М. В. Ломоносова.

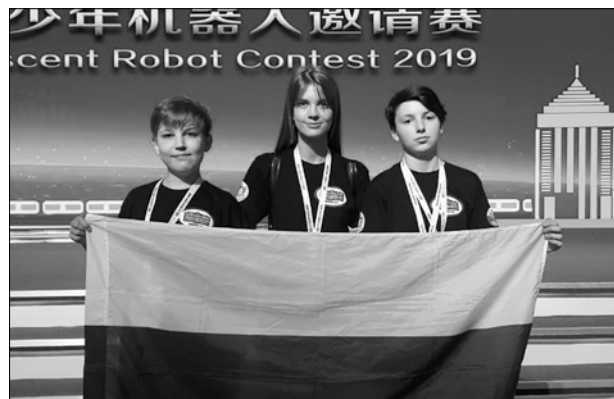
В мае 2020 года подведены итоги заочного этапа всероссийских соревнований по робототехнике «Инженерные Кадры России – 2020».

Под руководством учителя физики и робототехники О. С. Трояк объединенная команда школы № 112 и лицея № 136 стала призером заочного этапа Всероссийских соревнований по робототехнике «ИКаР» сезона 2019/2020. Юные робототехники из Новосибирска завоевали II место в номинации «Оценка механизма» и III место в номинации «Инженерная книга». Всероссийские соревнования образовательной робототехники «ИКаР» – уникальная площадка для встреч, открытого диалога и обмена опытом между специалистами в области робототехники, представителями предприятий и образовательных организаций.

Современный человек постоянно взаимодействует с миром техники. Мир техники – это широкий спектр возможностей для развития человека, важно привлечь детей к техническому творчеству и развить их творческие способности. Постройка роботов способствует развитию трудовых навыков, конструкторской мысли, воспитывает стремление к творчеству и экспериментированию. Опыт показывает, что робототехника воспитывает в подростках очень хорошие качества: самостоятельность, целеустремленность, ответственность за порученное дело, настойчивость в достижении цели. Соревнования «ИКаР-КЛАССИК» нацелены



Тренер Олеся Сергеевна Трояк, Алена Шилкова и Данил Алешков – 1-е место в младшей возрастной категории; Дарья Белокозова, Александр Трофимов – 1-е место в старшей возрастной категории в номинации «Большое путешествие», на международном фестивале «Робофинист 2018». Россия, Санкт-Петербург



Победители Всемирных соревнований по робототехнике World Adolescent Robot Contest 2019 в формате WRO (Всемирной робототехнической олимпиады) Данил Алешков и Дарья Белокозова с тренером О. С. Трояк в городе Чунцин, Китай

на решение с детьми реальных задач (кейсов), эффективное развитие компетенций у обучающихся, применение школьных знаний на практике.

Особенность линейки соревнований «ИКаР-КЛАССИК»:

- привлечение молодежи к инженерно-инновационным областям деятельности;
- формирование кадрового резерва для инновационной промышленности;
- профессиональная ориентация учащихся на профессии выбранного предприятия или профиля;
- популяризация технического творчества, повышение интереса детей к развитию индустриального комплекса, промышленности региона и страны.

Соревнования «ИКаР-КЛАССИК» состоят из шести номинаций:

1. Инженерная книга.
2. Взаимодействие с предприятием.
3. Оформление модели проекта.
4. Защита проекта.
5. Оценка механизмов.
6. Оценка действия модели производственного участка.

Это не первый опыт распространения успешного опыта по мобильной робототехнике среди общеобразовательных учреждений Новосибирской области и других регионов Российской Федерации. В рамках реализации мероприятия «Развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным программам, имеющих лучшие результаты в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология», и федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» педагоги школы № 112 активно тиражируют свой опыт среди образовательных организаций Новосибирской области и других регионов Российской Федерации.

Так, в 2019 году на региональных соревнованиях «Робофест» объединенная команда учащихся инженерных классов школы № 112 Новосибирска и школы № 142 Челябинска завоевала I место в номинации FLL (First Lego League) в номинации «Игры Роботов».

В январе 2020 года объединенная команда школы № 112 и Клуба юных техников СО РАН завоевала I место на региональных соревнованиях по робототехнике в Омске. В том же 2020 году объединенная команда школы № 112 и лицея № 136 стала победителем региональных соревнований по робототехнике в рамках проекта «Инженерные кадры России – 2020».

А в июне 2020 года объявлены имена победителей, призеров и дипломантов олимпиады школьников «Робофест-2020», являющейся частью программы «Робототехника: инженерно-технические

кадры инновационной России». Заключительный этап олимпиады «Робофест-2020» прошел с применением дистанционных технологий. Олимпиада проводится в рамках Всероссийского технологического фестиваля «РобоФест» с целью поиска и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи во всех регионах Российской Федерации; стимулирования интереса детей и молодежи к сфере инноваций и высоких технологий, обеспечения равного доступа детей и молодежи к освоению передовых технологий, получения практических навыков их применения; вовлечения детей и молодежи в научно-техническое творчество, проведения ранней профориентации; повышения образовательного уровня и отбора лучших участников в число студентов ведущих вузов. Организаторы олимпиады – Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова и Фонд поддержки социальных инноваций «Вольное Дело». Первый, отборочный тур, участники прошли еще в январе. В мае организаторы приняли решение провести олимпиаду в дистанционном режиме, поэтому кейсы участники решали в своем городе на платформе «Университет без границ» МГУ имени М. В. Ломоносова.

Ученик школы № 112 Александр Гребенников стал призером (диплом II степени) заключительного этапа олимпиады школьников «Робофест» по физике среди 10-х классов.

В июле 2020 года юные инженеры из школы № 112 прошли в финал Всероссийского конкурса «ШУСТРИК», организованного Национальным Фондом содействия инновациям. Под руководством учителя физики и робототехники школы № 112 О. С. Трояк и учителя математики О. В. Боженко ученик Александр Гребенников стал финалистом в номинации «Виртуальный инжиниринг», а Анна Белокозова, Дарья Белокозова, Илья Дьяков, Михаил Епанчицев и Даниил Коваленко – финалистами в номинации «Спутникостроение».

Всероссийский конкурс «ШУСТРИК» (Школьник, Умеющий СТРОить Инновационные Конструкции) – программа, организованная Фондом содействия инновациям для школьников. Цель конкурса – вовлечение талантливых школьников в научно-техническое творчество и реализацию инновационных проектов. Конкурс направлен на исполнение Указа Президента РФ «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», способствует вовлечению школьников и студентов в проектную деятельность, созданию макетов, моделей, прототипов, формирует навыки изобретательства, конструирования, моделирования и внедрения разработанных проектов.

Конкурс проводится среди учащихся общеобразовательных учреждений (начального общего, основного общего, среднего, (полного) общего образования), учащихся до 18 лет начального профессионального образования; среднего профессионального образования; высшего профессионального образования.

**Задачи конкурса:**

- развитие мотивации школьников и студентов к занятиям техническим творчеством;
- изучение основ проектирования, моделирования, конструирования, программного обеспечения;
- популяризация научно-технического творчества среди детей и молодежи;
- профориентация детей и молодежи на технические, конструкторские и инженерные специальности;
- мотивация учащихся на реализацию собственных проектов.

В августе 2020 года учащиеся инженерных классов школы № 112 стали победителями Всероссийского научно-технического конкурса «ИнтЭРА», в котором участвуют учащиеся систем довузовского образования ведущих технических университетов России, готовящих потенциальные кадры для Военного инновационного технополиса «ЭРА». Конкурс проводится в формате соревнований по направлениям: беспилотные летательные аппараты, композитные материалы, космическая разведка, спутникостроение, сухопутная робототехника, морская подводная робототехника, морская надводная робототехника, виртуальный инжиниринг, электронная компонентная база/Сенсорика.

Учащиеся школы № 112 под руководством учителя физики и робототехники О. С. Трояк стали победителями и призерами конкурса в следующих номинациях:

- «Спутникостроение»: 1-е место — Даниил Коваленко, Дарья Белокозова; 3-е место — команда в составе: Михаил Епанчицев, Анна Белокозова;
- «Виртуальный инжиниринг»: 1-е место — Александр Гребенников.

В соответствии с планом работы СОШ № 112 по реализации проекта «Развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным программам, имеющих лучшие результаты в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология» в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», государственной программы РФ «Развитие образования» руководитель детского технопарка школы № 112 И. А. Полионов и учитель физики и робототехники О. С. Трояк в качестве тренеров и наставников приняли участие в проведении тематических смен для школьников, посвященных передовым направлениям цифровых технологий, проводимыми ЧУДО «Школа НООГЕН» совместно с партнерами ОАО «РЖД», АО «Академпарк», ООО «Лаборатория электроники и робототехники», МАУ «Городской Центр проектного творчества», ЦМИТ «Zoommer» с сентября по декабрь 2020 года на базе ЦСПМиЮ им. К. Заслонова в рамках проекта «Кампус молодежных инноваций «Цифровой мегаполис».

В XXI веке профессия инженера характеризуется интеграцией научных, технических и производственных знаний, а также высокими темпами изменения научно-технической информации, применяемой в производственных процессах. Подготовка будущих инженеров должна быть ориентирована как на получение определенной совокупности профессиональных знаний, так и на творческий характер деятельности, овладение навыками самостоятельной исследовательской деятельности, позволяющими свободно ориентироваться в быстро меняющемся мире.



## Новый курс финансовой грамотности для начальной и основной школы

- Формирует базовые финансовые понятия.
- Учит грамотно распоряжаться деньгами.
- Объясняет взаимосвязь труда и его стоимости.
- Знакомит с личным финансовым бюджетом и планом.
- Учит делать осознанный выбор для достижения личных финансовых целей.





## Прокрастинация как одна из причин неуспешности школьников при дистанционной форме обучения

**Ольга Владиславовна Казанцева**

учитель английского языка гимназии № 9  
Новосибирск, Российская Федерация

## Procrastination as one of the reasons for the failure of students in distance learning

**Olga V. Kazantseva**

english teacher of Gymnasium № 9  
Novosibirsk, Russian Federation

Автор в статье знакомит с понятием *прокрастинация*, рассказывает об истории этого явления, об отличии этого явления от других явлений или психологических состояний, раскрывает и анализирует причины появления у учащихся этого состояния. Предлагает техники, направленные на работу с волей и мотивацией у подростков, устраняющие это психологическое состояние.

*Ключевые слова:* прокрастинация, осознание стратегии, перфекционизм, воля, мотивация, матрица Эйзенхауэра.

The author in the article introduces the concept of Procrastination, tells about the history of this phenomenon, about the difference between this phenomenon and other phenomena or psychological states, reveals and analyzes the reasons for the appearance of this condition in students. Offers techniques aimed at working with the will and motivation of adolescents, eliminating this psychological state.

*Key words:* procrastination, strategy awareness, perfectionism, will, motivation, the Eisenhower matrix.

*Прокрастинация* — откладывание выполнения дела на последний момент — не является новым понятием. Впервые этот термин встречается в Оксфордском словаре в 1548 году, но сам феномен известен с древних времен: еще греческий поэт Гесиод (800 г. до н.э.) в своем произведении «Труды и Дни» говорил о том, что откладывание ведет к нищете, а усердие обеспечивает успех [3].

Прокрастинация отличается от других внешне похожих явлений, например, от лени или осознанной стратегии:

1. Лень — приятное переживание, оно связано с удовольствием и расслаблением. Прокрастинация связана с чувством тревоги и недовольства — прокрастинатор думает о задании, переживает, боится последствий, но не приступает к делу.

2. Лень не предполагает особой активности. Ленивый человек может подолгу лежать, фантазировать о своем и ничего не делать. Прокрастинатор немножко нервозен и постоянно чем-то занят: проверяет социальные сети, смотрит короткие видео, пишет друзьям, играет в компьютерные игры, смотрит сериал. Активность есть, но направлена на что угодно, но не на запланированные дела.

3. Осознанная стратегия также не является прокрастинацией, потому что человек осознает возможные последствия и принимает решение с ними столкнуться, потому что есть еще более важные дела. Прокрастинатор осознает негативные последствия, боится их, переживает, но все равно не приступает к делу, т.е. ведет себя нерационально.

Это и есть признаки прокрастинации: «бесплезная» активность, негативные переживания, понимание негативных последствий и нерациональность откладывания [5].

Очень важно понимать, что, исходя из признаков, прокрастинация свойственна человеку, только начиная с подросткового возраста: до 13 лет у детей еще недостаточно зрелые представления о последствиях их действий или бездействия. Они могут надеяться на волшебство или на ритуальные действия, например: «если я утром прыгну три раза на одной ноге, меня на математике не спросят, поэтому урок можно не готовить». Только в 13–17 лет происходит усложнение и окончательное закрепление причинно-следственных связей [9].

Однако реализация дистанционного обучения в 2019/2020 и текущем учебном году, показала, что значительная часть школьников-подростков крайне склонна к прокрастинации. Это стало очевидным: задания сдаются в последний момент или с опозданием, несмотря на высокую включенность всех участников образовательного процесса (учителя, учащиеся и их родители). Выполнение большого объема самостоятельной работы демонстрирует, что проблема прокрастинации крайне актуальна, так как приводит к серьезным последствиям: влияет на успеваемость, психологическое состояние подростков и их родителей, перегружает учителей и тормозит весь учебный процесс.

Существует множество мнений по поводу причин прокрастинации. Среди них называют усталость, скуку, эмоциональное и профессиональное выгорание, низкую концентрацию внимания, особенности работы мозга, неадекватную самооценку, различные страхи (в том числе страх ошибки, неудачи, страх отличаться от сверстников и т.д.), перфекционизм (до последнего момента пытается-

ся улучшить свою работу), протестное поведение и др.

Полагаю, что наиболее доказанными являются следующие причины: негативные эмоциональные переживания, проблемы с мотивацией, проблемы с волевой регуляцией. При этом большинство авторов сходится в том, что ключевую роль играют воля и мотивация [1, 2, 4, 5, 7].

Именно поэтому, чтобы бороться с прокрастинацией, нужно уделять особое внимание техникам, направленным на работу с волей и мотивацией. Их могут использовать родители, учителя, классные руководители или тьюторы.

Самые простые (хотя и трудоемкие по времени) — это постановка вместе с подростком целей: долгосрочные (5–10 лет), среднесрочные (этот учебный год) и краткосрочные (на месяц). Такая расстановка жизненно важных приоритетов поможет определить приоритетные направления в индивидуальной образовательной траектории ребенка. Это важнейший этап работы с мотивацией и волей — подросток должен понимать, зачем, в конце концов, он делает все эти дела. Чтобы осилить большую цель, необходимо поделить ее на простые мелкие задачи и поставить маленькие дедлайны. Постепенное движение к реализации значительно снижает общую прокрастинацию.

Следующий этап — расчистка пространства. Нужно убрать все лишнее (смартфон, перекусы, игрушки, ненужные сейчас книжки и журналы и т.д.) с рабочего места и из поля видимости, навести порядок на столе. Это позволит сконцентрироваться на предстоящем задании.

Дела также нужно разделить на те, что необходимы, и те, от которых можно отказаться. В этом хорошо помогает матрица Эйзенхауэра [8] (см. рис.). Глядя на цели, нужно определить, какие дела ведут к целям, и записать их в два квадрата: важные срочные и важные несрочные. Остальные дела

записываем в остальные два квадрата: неважно и срочно, неважно и не срочно. Эти квадраты определяют наши приоритеты: сначала делаем дела из квадрата А, потом из В, затем из С. Дела из квадрата D делаем последними или не делаем вовсе.

Важно также равномерно распределять нагрузку (рассчитывать время и силы) как в течение дня, так и на протяжении всей недели. Чтобы облегчить подростку работу с прокрастинацией, нужно определить наиболее продуктивные для него фазы дня и планировать самые трудные задачи именно на это время.

Нельзя забывать об отдыхе. Существует действенный «Метод помидора» Ф. Чирилло [6]. Его формула выглядит следующим образом: 25 минут работы + 5 минут отдыха = 30 минут эффективности. После 4 подходов нужно сделать долгий перерыв от 15 до 30 минут.

Для усиления мотивации хорошо работает визуализация. Нужно регулярно напоминать подростку, какие плоды принесут ему выполнение задачи, какой душевный подъем и отличное настроение его ждут. Можно вырезать и повесить на видном месте картинки, символизирующие то, что он получит в итоге. Также нужно обязательно находить возможность похвалить и вознаградить подростка за выполнение маленьких задач.

Работа с волей — это особая задача, которая на самом деле решается достаточно легко. Проще всего понять, как усилить свою волю (например, с помощью сравнения с работой мышцы). Допустим, мы хотим накачать бицепс на руке. Неважно, как мы будем это делать: ходить в зал, поднимать камень в парке или каждый день носить сумки из магазина. Мышца прокачается, если делать это ежедневно. Воля «прокачивается» также. Предложите подростку челендж (он, конечно, должен понимать, что на самом деле «прокачивает» силу воли), это должно быть простое бытовое ежедневное дело. Например, каждый вечер мыть посуду перед сном, или убирать на столе, или выучить одно иностранное слово. Дело не должно быть ни слишком трудным, ни слишком приятным. Через полтора — два месяца он будет легко совершать волевые усилия. «Мышца», накачанная на мытье посуды, будет одинаково хорошо работать везде.

Хотя никаких прямых данных пока нет, большинство участников образовательного процесса соглашаются, что, видимо, дистанционные технологии, дистанционное обучение или его элементы надолго пришли в нашу жизнь. Это значит, что прокрастинация теперь — объективный спутник образования, с которым придется считаться. Поэтому мы вынуждены переосмысливать подходы в обучении, организацию учебного процесса, учитывать появляющиеся эффекты работы с компьютером и сетью Интернет. Прокрастинация с нами надолго, и чем раньше мы признаем необходимость осуществлять работу по ее преодолению, тем эффективнее мы сможем работать с подростками в школе.

	СРОЧНО	НЕ СРОЧНО
ВАЖНО	А	В
НЕ ВАЖНО	С	D

Матрица Эйзенхауэра

### Литература

1. *Боровская Н. В.* Психологические и психофизиологические предпосылки лениости студентов: автореф. дис. ... канд. психол. наук. СПб., 2008. С. 23.

2. *Варваричева Я. И.* Феномен прокрастинации: проблемы и перспективы исследования // Вопросы психологии. 2010. № 3. С. 121–131.

3. *Глуценко А. Н.* Разница в восприятии слова «procrastination/прокрастинация» в английской и русской языковых картинах мира // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2016. № 1-1. С. 126–128.

4. *Дементий Л. И., Карловская Н. Н.* Особенности ответственности и временной перспективы у студентов с разным уровнем прокрастинации // Психология обучения. 2013. № 7. С. 4–19.

5. *Кормачева И. Н., Клепикова Н. М.* Прокрастинация: феномен и научная проблема // Системная психология и социология. 2019. № 4 (32). С. 18–29.

6. Метод Помидора // Википедия [Электронный ресурс]. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод\\_помидора](https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод_помидора) (дата обращения: 27.08.2020).

7. *Посохова С. Т.* Лень: психологическое содержание и проявления // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2011. Сер. 12. Психология. Социология. Педагогика. № 6. Вып. 2. С. 159–166.

8. *Субботин И.* Что такое матрица Эйзенхауэра и как ее применять в тайм-менеджменте // Skillbox [Электронный ресурс]. URL: [https://skillbox.ru/media/management/matritsa\\_eyzenkhauera](https://skillbox.ru/media/management/matritsa_eyzenkhauera) (дата обращения: 27.08.2020).

9. *Субботский Е. В.* Развитие у ребенка представлений о причинности // Вопросы психологии. 1989. № 3. С. 158–166.



## Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки математической грамотности, которая является частью функциональной грамотности и изучается в международном сравнительном исследовании PISA.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга функциональной грамотности учащихся.

### Чему научит данное пособие:

- Понимать роль математики в повседневной жизни.
- Формулировать ситуацию на языке математики.
- Научиться работать с различными формами информации.
- Отбирать данные и интерпретировать полученные результаты.







## Текст как основа развития коммуникативной компетенции школьников

**Елена Валентиновна Люминарская**

учитель русского языка и литературы,  
учитель начальных классов гимназии № 11 «Гармония»  
Новосибирск, Российская Федерация

## Text as a basis for the development of students' communicative competence

**Elena V. Luminarskaya**

teacher of Russian language and literature,  
primary school teacher Gymnasium № 11 «Harmony»  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена развитию коммуникативной компетенции школьников. Автор обращает внимание на формирование умений работать с текстом и делает акцент, что текст является базой для формирования жизненной позиции человека. Автор утверждает, что ребенок, воспринимая художественный текст, обращается в первую очередь к самому себе, производит анализ поступков героев, их характеров, всегда примеряя их на себя, исходя из того опыта, который имеет, делает выводы о том, что ему присвоить, а от чего отказаться.

*Ключевые слова:* работа с текстом, структура текста, художественный текст, развитие коммуникации, грамматическое оформление.

The article is devoted to the development of students' communicative competence. The author pays attention to the formation of skills to work with the text and emphasizes that the text is the basis for the formation of a person's life position. The author claims that the child, perceiving a literary text, turns primarily to himself, analyzes the actions of the characters, their characters, always trying them on, based on the experience that he has, draws conclusions about what to assign to him, and what to give up.

*Key words:* working with text, text structure, artistic text, communication development, grammatical design.

Все мы знаем, что умение работать с текстом — это одна из самых значимых компетенций для современного ученика. Существует прямая зависимость между этим умением и успешностью обучения вообще. В обучении этому филологи принимают большее участие, следовательно, несут и большую ответственность за результат. Развитие личности происходит тогда, когда есть условия для самостоятельной внутренней (эмоциональной, душевной) работы. И тексты на уроке (и вне урока), безусловно, являются базой для создания понятийных образов и становления (определения) жизненной позиции. Ребенок, воспринимая художественный текст, обращается в первую очередь к самому себе, производит анализ поступков героев, их характеров, всегда примеряя их на себя, исходя из того опыта, который имеет, делает выводы о том, что ему присвоить, а от чего отказаться. Так происходит первичный диалог с самим собой (как

нормальная реакция при восприятии информации) или внутренняя коммуникация.

Таким образом, текст является причиной возникновения диалога. И задача учителя обеспечить максимальное развитие коммуникации для расширения границ личного опыта ученика. Учитель является посредником между текстом и учеником. И традиционно выступает инициатором диалога, задавая вопросы, обозначая тему, но можно и нужно начинать передавать инициативу детям. От прочитанного текста в любом случае складывается какое-то впечатление, возникают вопросы. Эти впечатления, мнения и вопросы могут быть отправной точкой для развития дальнейшей беседы, для обсуждения актуальной именно для детей темы. Возникнут они от того, что есть внутренняя потребность понять или же протестная реакция из-за непонимания.

Конечно, есть сложности с тем, что не всякий программный текст ученик может осмыслить так, как это требуется. Мы часто сталкиваемся с тем, что содержание произведения не соответствует возрасту и реалиям современного мира. Совершенно оправданно можно посмотреть экранизацию, пусть даже по мотивам. И организовать дальнейшее обсуждение в любой форме: в группах, в виде конференции; дети могут выступать в роли критиков, рецензентов, обсуждать впечатления от прочитанного текста и кинопостановки, другими словами, совместно найти ту форму, в которой им хотелось бы вести диалог, т.е. нужно научить находить интерес даже тогда, когда трудно.

С каждым годом дистанция между реалиями классических произведений и жизнью современных учеников резко увеличивается. Кроме этого, есть несоответствие между речевым опытом школьников и языком классики. Здесь очень важна реакция учителя на такую «неспособность» учеников воспринимать тексты, на их нежелание читать. Нужно помнить о том, что эффективный диалог возможен только при наличии доверия в отношениях. Совершенно нормально не хотеть читать книгу, которая нам неинтересна и непонят-

на. Чтение художественной литературы должно приносить удовольствие. При таких условиях возникает внутренний диалог с самим собой и коммуникация с другом, одноклассником, поскольку есть желание поделиться, поэтому учитель должен быть на стороне детей, с пониманием относиться к этим трудностям и быть настроенным на их совместное преодоление. Детям этот настрой, безусловно, передастся.

Можно взять на себя роль переводчика и объяснить происходящие события в связи с историческим контекстом. Так программный материал, с которым нам приходится работать, мы можем адаптировать для простоты восприятия и начать говорить на одном языке.

**Рассмотрим это на примере развития письменной речи.** Ребята, приходя в пятый класс, приносят с собой довольно большой «рюкзачок» с опытом того, как нужно отвечать, писать, предъявлять свою точку зрения; приходят, убежденные в том, что так, как научили их в начальной школе — единственное, неоспоримое, самое правильное, и что по-другому нельзя сказать, подумать и т.д. Наблюдается некая шаблонность в высказываниях, она же проявляется себя и в письменной речи. С точки зрения грамматического оформления высказываний, все почти идеально: верно строят предложения, придерживаются структуры текста, последовательно излагают мысли, но, к сожалению, часто не свои, а «для учителя». Письменная речь сформировалась как привычка ощущения головы, пальцев и руки, а не как сложный вид речи. Возможно, время не пришло, а может и не придет уже.

Если в младшей школе работа над письменноречевой деятельностью начинается, то в средней школе решается задача по расширению и совершенствованию этого умения. На уроках русского языка, литературы и словесности по-разному можно работать над речью. На русском по большей части работаем над формой, над структурой слов, текстов, но, как носители «богатого и могучего», конечно же, говорим и о внутренней наполненности слова. Литература позволяет оттачивать как раз устную речь, учиться высказывать мысли так, чтобы быть понятным. Словесность выступает в роли прикладного инструмента, который позволяет интегрировать навыки грамотного письма с возможностью высказывания собственных мыслей, но при этом делать это уникально, находить свой стиль, выражать себя, выражать то, что сокрыто в Душе, тем самым выполнять предназначение быть Человеком.

Если мы хотим развить письменную речь, то нам нужно предложить такие виды письма, которые задают жизненные мотивы для письменноречевой деятельности. Списывания, изложения, диктанты — необходимы, но эти инструменты не работают на развитие письменной речи, задания нужно расширять (диктант, который требует продолжения, изложение, заведомо лишённое образности, которое требуется наполнить). Ш. А. Амо-

нашвили опытным путем доказал, что развитие устной речи более успешно в связи с первостепенным развитием письменной речи. Казалось бы, парадокс. Но, действительно, письменную речь можно развивать даже до овладения навыком письма, используя квази-письмо.

**Остановимся подробно на психологических и коммуникативных условиях развития письменной речи учащихся.** Существуют разные трактовки того, что такое письменная речь. Письменная речь — речь, предназначенная для изображения и изображенная на бумаге с помощью специальных графических знаков (Энциклопедия русского языка. URL: <http://ruskiyazik.ru>). Письменная речь — форма речи, связанная с выражением и восприятием мыслей в графическом изображении. Включает два вида речевой деятельности: письмо и чтение (Азимов Э. Г., Шукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009).

Остановимся на определении, которое сформулировал, опираясь на труды ученых и собственные педагогические эксперименты, Ш. А. Амонашвили. Письменная речь — это одно из значимых качеств личности, через которое она выражает себя, отображает мир через себя, опредмечивает и утверждает себя, познает и передает другим познание, освещает свой внутренний мир лучом самосознания.

Через письменную речь, несмотря на ее монологичность, человек ведет общение с человеком, с человечеством, с настоящим и будущим. Через письменноречевую деятельность личность выражает свое отношение к действительности, свои оценки, свое видение разных сторон мира и жизни. Письменная речь есть также условие для творческого проявления личности.

Сейчас проблема развития письменной речи в школе не перестает быть актуальной. И мы сами наблюдаем, а также участвуем в процессе формирования и развития *нового типа устной речи в письменной форме*. Той речи, которая существует в соц. сетях, приложениях, мессенджерах. Мы активно ей пользуемся, причем, стилистика обширна, и тем более, наши ученики — дети цифровой эпохи — в совершенстве владеют этими (новыми для нас) способами коммуникации с малого возраста.

Хорошо это или плохо? Это по-другому. Это формирование иной речевой культуры, иного типа мышления. Тогда — как и какие условия нужно создавать в школе, на уроке, чтобы письменная речь становилась качеством личности, а не служила только для демонстрации усвоенных орфографических и грамматических норм?

Л. С. Выготский говорил о том, что письмо (письменную речь) надо не навязывать ребенку, а *выращивать* в нем. Мне очень нравится слово «выращивать». «Выращивать» что-то — это означает учитывать и создавать все необходимые условия для успешного развития и плодоношения.

Учитываем возраст, интересы в связи с возрастом, возможно, сложившуюся в классе, в городе, в мире ситуацию. То, что актуально для ученика на сегодняшний день, то, что получит отклик. И связываем это с изучаемой темой — вот условия для продуктивного развития письменной речи. Например, значимое событие для ребенка — переход из младшей школы в среднее звено, период адаптации. Одна ступень, будто историческая эпоха, позади; на пороге какие-то изменения. А на уроках литературы, как раз в начале года, — изучение древнерусских летописей, сложных для восприятия и понимания. Сложен язык, несмотря на то что адаптирован, но чрезвычайно интересно увидеть рукописные фрагменты и осознать, что они сохранились до наших дней; узнать об особенностях написания букв, и, вообще... чем тогда писали и на чем, а мы сейчас так можем?; о целях автора, ну, и собственно, подражая стилю, «попробовать перо» — создать летопись событий происходящих в классе, в семье, в городе. И, конечно же, дать такое задание, чтобы проверка для учителя тоже превратилась в открытие, в удовольствие, чтобы, кроме формальных признаков письменной речи, было видимо лицо, сердце того, кто является автором. И тогда учитель просто не сможет дать обратную связь только в виде отметки, обязательно последует комментарий, похвала. Когда ученик будет видеть восторг учителя (а учитель постарался и выбрал такое задание, в котором каждый может быть успешным, если не содержательно, то в плане оформления) и его одобрение, — это благодатная почва для дальнейшей мотивации.

Или, например, при изучении стилей речи (официально-деловой стиль) можно дать задание написать на имя учителя заявление с просьбой освободить от выполнения домашнего задания, но при условии, что учтут все формальные признаки документа, не отойдут от стиля. У учеников от такого задания восторг моментальный. И их просьба будет удовлетворена, в случае если все верно.

При изучении темы «Правописание *н* и *nn* в суффиксах прилагательных» возможно такое задание: после просмотра мультфильма «Я особенный» написать сочинение-миниатюру с таким же заголовком, обозначить изученную орфограмму в своем тексте. И для учителя проверка — снова открытие.

Говоря о более сложных процессах развития письменной речи, хотелось бы поделиться следующей идеей. На уроках русского и словесности работали с учениками над особенностями сочинения по картине, следовательно, итогом должно быть это самое сочинение. Но начали работу, как «древние люди» (которые хотели о чем-то рассказать, но не владели письменностью) — текст представили символически. Сначала на урок принесли журналы, которые не жалко порезать. От учителя получили «тайное» послание (нужно вытянуть листочек, на котором записано содержательно весомое многозначное слово: дом, время, путь, добро,

огонь, идея и т.д.), после обдумывания которого нужно создать коллаж, отражающий суть понятия. Все выглядит, как настоящая картина — название, имя автора. Затем ребята обмениваются работами. И пишут сочинение по картине, по всем правилам, предполагая авторский замысел, «глядя» на мир глазами автора. Ну, и далее проверка автором словесной «картины», текста и комментариев по поводу содержания, и оценка. А затем уже комментарий и оценка учителя. Это дело не одного урока. Дети отмечают, что работа сложная, но интересная.

Также эффективен метод дневниковых записей на этапе рефлексии, когда нужно поделиться с «дневником» своими впечатлениями, результатами. Или в начале урока каждый записывает личную цель. Это может быть не только цель, связанная с развитием компетенций, но и другая — осмелиться поднять руку и ответить, не реагировать на провокации одноклассников и т.п.

Учителю важно создавать такие условия, чтобы ребенок смело выражал свою точку зрения, даже если она противоречива, чтобы смело мог сказать, что сегодня на уроке он ничего не узнал, скучал, что он пришел отдохнуть на урок. Это означает, что степень доверия высока, есть разрешение быть собой, быть честным. Соответственно в письменном виде ученик может высказывать именно свои мысли, впечатления, а не то, что хочет прочитать учитель. А учитель должен спокойно принимать тот факт, что произведение, по которому пишем сочинение, может не понравиться. Корректность оценки учителя — это двигатель. Я не сообщаю о промахах, не говорю об ошибках напрямую, а рекомендую, советую в следующий раз сделать по-другому.

Письменные ответы на вопросы, сочинения, изложение с элементом сочинения, миниатюры, сочинения по предложенному началу и т.п. — это те виды работ, которые развивают письменную речь. Их оценивать нужно в первую очередь, посредством развернутого комментария, давая словесную оценку, а уже потом ставить балл. И давать право ученикам и родителям реагировать, оставляя комментарий в ответ. В школе, особенно к 9-му классу, много внимания уделяется сжатию текста. Но ранее нужна работа по декомпрессии, по расширению «сухого» текста. Работая над сочинениями по произведениям, темы формулируем вместе, исходя из того, что удивило, напугало, расстроило, произвело впечатление, а если ничего такого при чтении произведения не произошло, то ученик пишет на тему «Что происходит со мной?». Сочинения пишутся, как настоящие книги, оформляются так, чтобы и обложка привлекла внимание, и содержание (несколько раз редактируем). Темы для сочинений должны задевать личный жизненный опыт ребенка, его впечатления, переживания, отношения, случаи из его жизни. Главная задача — помочь ребенку открыть в себе один из источников его речевой активности, развить умение оценки и обобщения собственного опыта.

Письменная речь — сложное культурное действие, а не механический навык. Это действие должно быть осмысленно ребенком, должно быть включено в решение жизненно необходимой задачи, должно быть потребностью. Тогда это будет письменная речь, а не просто проявление навыка письма.

### Литература

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. М., 1996.

2. Арефьева С. А., Подосинникова А. Н. Реализация текстового подхода в процессе формирования коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 2. С. 178.

3. Борисова Л. П., Никифорова Е. П., Макарова Р. П. Текстцентрический подход в обучении русскому языку в начальной школе // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 11. С. 26–38.

4. Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Национальное образование, 2019. 368 с.

5. Глуханько Л. В. Текст как средство обучения диалогической речи // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте — VI: сборник научных статей VI Международной научной конференции / под ред. Е. Е. Иванова. Могилев: Изд-во Могилевского гос. ун-та им. А. А. Кулешова, 2020. С. 332–337.



## Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» Формирование и мониторинг всех компонентов функциональной грамотности, изучаемых в международном сравнительном исследовании PISA

### Что содержат пособия:

- обучающие и тренировочные эталонные задания, основанные на реальных жизненных ситуациях;
- развернутые описания особенностей оценки заданий;
- подробные комментарии, предполагаемые ответы и критерии оценивания.

### Чем помогут пособия:

- сформировать умения применять в жизни знания, полученные в школе;
- выявить и предотвратить возможные затруднения учащихся при выполнении заданий по функциональной грамотности;
- повысить внутреннюю мотивацию учащихся.

### Где использовать пособия:

- на уроках и во внеурочной деятельности;
- при организации внутришкольного мониторинга.

Разработано специалистами Института стратегии развития образования РАО





## Развитие компетенций в области документной лингвистики в процессе повышения квалификации по программе ДПО для госслужащих

**Светлана Сергеевна Лопатина**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры международных отношений и гуманитарного сотрудничества, директор Центра русского языка Сибирского института управления — филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы Новосибирск, Российская Федерация

## Development of competencies in the field of document linguistics in the process of professional development under the DPO program for civil servants

**Svetlana S. Lopatina**

candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Department of international relations and humanitarian cooperation, director of the Russian language center Siberian institute of management — branch of Russian academy of national economy and public administration  
Novosibirsk, Russian Federation

Важность развития и формирования у государственных и муниципальных служащих компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи не вызывает сомнений. Государственному и муниципальному служащему приходится ежедневно работать с документами: составлять, изучать, писать, редактировать их. Статья посвящена особенностям формирования и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи. Посредством выявленных проблем госслужащих в формировании и развитии вышеперечисленных компетенций автором предложена структурно-функциональная модель формирования и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в процессе обучения государственных и муниципальных служащих в рамках повышения квалификации. В статье представлены три модуля процесса обучения госслужащих, а также функции, принципы, компоненты структурно-функциональной модели формирования и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в рамках подготовки слушателей.

*Ключевые слова:* формирование и развитие компетенций, документная лингвистика, деловая риторика, публичная речь, структурно-функциональная модель, функции и принципы модели, компоненты модели, процесс обучения государственных и муниципальных служащих.

The importance of developing and developing the competencies of state and municipal employees in the field of document linguistics, business rhetoric and public speech is beyond doubt. State and municipal employees have to work daily with documents: make, study, write, edit them. The article is devoted to the peculiarities of the formation and development of competencies in the field of document linguistics, business rhetoric and public speech. Through the identified problems of civil servants in the formation and development of the above-mentioned competencies, the author proposes a structural and functional model for the

formation and development of competencies in the field of document linguistics, business rhetoric and public speech in the process of training state and municipal employees in the framework of professional development. The article presents 3 modules of the civil servants' training process, as well as the functions, principles, components of the structural and functional model of the formation and development of competencies in the field of.

*Key words:* formation and development of competencies, document linguistics, business rhetoric, public speech, structural and functional model, functions and principles of the model, components of the model, the training process of state and municipal employees.

Благополучие общества и стабильность государства зависят от сформированных навыков обсуждения социально-политических проблем и квалифицированного текстового сопровождения управленческой деятельности на всех ее уровнях. Этим обусловлена актуальность целенаправленных усилий по обучению государственных и муниципальных служащих, политиков, руководителей организаций и подразделений правилам документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи.

Государственному и муниципальному служащему приходится ежедневно работать с документами: составлять, изучать, писать, редактировать их. Поэтому он должен владеть высокой культурой коммуникации.

Под культурой коммуникации мы будем понимать компетентность личности в области деловых взаимоотношений, эмпатию в процессе общения, а также владение культурой мышления и культурой речи [1, с. 243].

Снижение уровня речевой культуры в современной России настолько очевидно и глобально,

что необходимость непрерывной языковой подготовки в системе дополнительного образования государственных и муниципальных служащих становится актуальной.

Особое внимание в рамках программы необходимо уделить выбору языковых средств для служебных документов, так как именно этот инструмент является формой фиксации государственной и муниципальной управленческой функции.

В Сибирском институте управления — филиале РАНХиГС уже реализуются некоторые программы дополнительного образования государственных и муниципальных служащих: «Риторический и полемический дискурс. Навыки публичных выступлений».

Однако при анкетировании государственных и муниципальных служащих были выявлены проблемы составления, грамотного оформления документов, также муниципальные и государственные гражданские служащие говорят о необходимости систематизации знаний в области теории и практики культуры устной и письменной речи, необходимости формирования представлений о принципах профессионально-ориентированного письма, умения и навыков отбора и преобразования информации, развития риторических компетенций и навыков коммуникативного сотрудничества, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

С учетом пожеланий госслужащих в 2020 году в Сибирском институте управления — филиале РАНХиГС идет обучение с отрывом от профессиональной деятельности или с использованием заочного обучения с применением ДОТ, электронных образовательных технологий.

Обучение могут пройти государственные и муниципальные служащие, государственные гражданские служащие, руководители предприятий и организаций, представители депутатского корпуса, партийные лидеры.

Цели такой программы: обновление и систематизация знаний, направленных на совершенствование компетенций в области составления и грамотного оформления служебных документов, а также теории и практики культуры устной и письменной речи; освоение актуальных изменений в этой области; формирование представлений об основных задачах и принципах профессионально-ориентированного письма и побуждение применять их в профессиональной деятельности служащих, специалистов, руководителей [2, с. 64]; углубление и развитие таких навыков как критическая оценка, отбор, преобразование информации и передача информации в корректной форме; развитие риторических компетенций и навыков коммуникативного сотрудничества, необходимых для осуществления профессиональной деятельности слушателей; содействие личностному профессиональному развитию государственных служащих, специалистов, руководителей, повышению их самооценки.

**Первый этап образовательной программы «Культура устной и письменной речи»** — формирование навыков публичных выступлений.

В рамках первого модуля слушатели знакомятся с понятием «дискурс», а также с риторическим дискурсом в профессиональной сфере. Слушатели в процессе обучения проходят все этапы создания текста публичного выступления: замысел речи, вербализация и структуризация высказывания, а также его озвучивание (если это устная речь) или его запись (если это письменная речь).

Кроме того, слушатели вспоминают виды речи: монологическая и диалогическая, письменная и устная; приобретают навыки профессионального общения, учитывая стилистические особенности лексики, синтаксиса. Получают дополнительные сведения о жанрах деловой речи: деловой беседе, деловых переговорах и т.п.

Считаем важным в процессе обучения в рамках данного модуля сообщить о сущности убеждения как форме деловой речи, обсудить типы и виды аргументов, выбираемых для осуществления публичного выступления, обратив особое внимание на логические и психологические аргументы, которые являются ключевыми в убеждающей речи. Также слушатели узнают о приемах речевого воздействия, правилах ведения полемики, приемах убеждения и опровержения, о правильном ведении дебатов, критериях их эффективности.

**Следующий шаг** в рамках данного модуля — знакомство с коммуникативными качествами речи: точностью, логичностью, выразительностью, богатством и разнообразием, чистотой как условиями эффективности публичной речи. Слушатели вспоминают средства речевой выразительности, кроме того, обучаемые имеют возможность отработать технику устной речи: поработать с собственной дикцией, силой и диапазоном голоса, произношением, интонацией, ритмом и темпом речи, актуализировать правила речевого этикета.

В рамках второго модуля слушатели формируют компетенции эффективной письменной профессионально-ориентированной коммуникации: знакомятся с понятием «академическая грамотность» и ее значением для современного руководителя. Обучаемые изучают сущность и концепцию профессионального письма, обучаются цифровой грамотности.

**Следующий этап** в рамках данного модуля — знакомство с языком профессиональных текстов, а также ознакомление с типами текстов и структурной организацией текстов официально-делового стиля современного русского литературного языка. Структурно-семантические особенности текстов. Особенности работы с бумажными и электронными носителями. Также слушатели получают информацию о структуре профессионально-ориентированного текста и структуре предложений.

**В рамках модуля «Документная лингвистика и правила оформления документов»** слушатели знакомятся с понятием «деловой текст» и его построением, изучают основные принципы работы с документами. Работают с реквизитами и структурой документа, учитывая стандарт оформления. Кроме того, слушатели работают с разными типами документов: организационными, распорядительными, информационно-справочными, знакомятся с построением текста официально-делового стиля. Узнают о специфике требований и особенностях оформления служебных документов с учетом жанровой специфики официально-делового стиля при составлении и оформлении отдельных видов документов. Анализируют характерные и часто встречающиеся ошибки при создании служебных документов и способы предотвращения и правки.

Слушатели курсов подробно изучают языковые особенности текстов документов, опираясь на исторические сведения делового письма в России, говорят о международных особенностях официально-деловой письменной речи.

Речь и язык рассматривается в качестве важнейшего средства коммуникации, раскрываются композиционные особенности документных текстов, их особенности на всех уровнях языка (синтаксис, морфология, лексика), а также требования, предъявляемые к текстам управленческих документов, а также принципы редактирования текстов документов и другие вопросы [3, с. 78].

Одна из важных тем в рамках данного модуля — выявление ошибок в документных текстах, причинах их возникновения, методах и инструментах их исправления. Обучаемые знакомятся с типичными ошибками в текстах деловых бумаг, узнают об ошибках в построении (композиции) текстов, а также о недопустимости ошибок с точки зрения логики, фактических ошибок. Слушатели изучают все виды правок текстов деловой документации, критерии оценки текстов [3, с. 82].

Одна из новых тем этого модуля — язык электронной деловой коммуникации, особенности деловых писем, влияние медийной сферы на текст. Для обучения слушателей по-новому организуем образовательный процесс: для диагностики сформированных компетенций применяем новые диагностические способы оценки; практикоориентированность заданий для слушателей, использование интерактивных методов обучения [4, с. 78].

Для реализации компетентного подхода считаем необходимым конструирование структурно-функциональной модели развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи.

Принципами модели развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в процессе обучения являются:

- Принцип вариативности, являющийся ведущим требованием современной системы об-

разования. Каждый обучаемый может выбрать различные методы, формы организации когнитивной деятельности; этапы, структуру изучаемого материала, организацию познавательной деятельности, обучающих программ [5, с. 118].

- Принцип диалогичности, в процессе реализации которого воплощаются идеи гуманизма, характерные для современного российского образования.
- Принцип диалогичности — взаимодействие наставника и обучаемых, когда они обмениваются ценностями разного рода, а также совместное воспроизведение эмоциональных, социальных, художественных, интеллектуальных, социальных ценностей в жизни человечества.
- Принцип целостности представляет процесс обучения как систему, состоящую из множества взаимосвязанных компонентов, единиц этой системы: форм, методов, технологий обучения, целей и задач, построения обучающих моделей.

**Диагностическая функция.** С целью поэтапного развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи нужно определить затруднения слушателей в данной области, их потребности, планирование и прогнозирование, а также риски. Диагностическую функцию выполняет текущий и промежуточный контроль в определении поэтапных результатов развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи. На завершающем этапе нужно зафиксировать развитие элементов компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи, выявить, насколько довольны слушатели собственными результатами, как они оценивают собственные сформированные умения, навыки, компетенции [5, с. 120].

**Функция корректирующая** необходима в связи с тем, что нужно непрерывно следить за поэтапностью развития формируемых компетенций, оценивая промежуточные результаты. Если же постоянно не корректировать процесс развития вышеуказанных компетенций, то его результат окажется непредсказуемым [5, с. 122].

**Обучающая функция.** В процессе обучения слушатели знакомятся с понятиями «документная лингвистика», «правила оформления документов», «деловая риторика», «публичная речь», с нормами и правилами составления и оформления документов.

**Коммуникативная функция** выступает в качестве важнейшей в нашей модели, так как, с одной стороны, деловая риторика, публичная речь являются содержанием обучения, а с другой стороны, коммуникация должна являться образовательной средой в процессе обучения. Обучение, переподготовка, в целом педагогическая деятельность — это коммуникация, общение. Коммуникативная функ-

ция реализуется при помощи диалога обучаемого и обучаемых. Коммуникация в процессе обучения — обмен мнениями, действиями, поведенческими моделями, в результате которого создается совместная деятельность. Коммуникативная функция обучения — это не просто обмен информацией, но и стремление к пониманию, развитие эмпатии, стремление к общим целям.

**Развивающая функция** призвана сформировать и развить у слушателей познавательную и созидательную, креативную активность и самостоятельность. Стремление получать непрерывное образование, самосовершенствоваться и постоянно развиваться. Кроме того, данная функция актуализирует у слушателей рациональные приемы мышления. Таким образом, формируя компетенции в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи, задача педагога организовать образовательное пространство так, чтобы слушатели не воспринимали пассивно заранее подготовленную педагогом информацию, а выстраивали, формировали и развивали самостоятельно, под минимальным вниманием педагога компетенции: создавали проекты, презентации, эссе, решали ситуативные задачи.

**Главными элементами обучающей педагогической модели формирования и развития компетенций** в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в процессе подготовки слушателей являются: **мотивационно-ценностный, когнитивно-содержательный, организационно-технологический и оценочный** [5, с. 132].

В ходе функционального педагогического моделирования любое поэтапное формирование характеризуется наличием «входа» в это поэтапное формирование. В ходе нашей программы в данном контексте предлагаем требования, предъявляемые к деловой устной и письменной речи госслужащих.

**Первый элемент** обучающей модели подготовки слушателей содержит в себе мотивацию и цель — формирование и развитие компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи.

**Когнитивно-содержательный элемент** модели представляет собой систему теоретических знаний о деловой риторике, эффективной публичной речи, документной лингвистике, владение вышеперечисленными компетенциями. Данный элемент раскрывается в процессе учебной деятельности. Этапы (модули) учебной деятельности рассмотрены нами выше [5, с. 135].

**Третий элемент** обучающей модели представляет собой организацию и технологии обучения для формирования и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи. Для реализации организационно-технологического компонента модели используем такие методы и формы обучения, как работа в малых группах, использование средств

мультимедиа, проектная методика, тренинги, моделирование ситуаций, кейс-технологии, сократический диалог, дебаты, переговоры и медиация.

Подготовленные педагогами формы и методы работы со слушателями являются интерактивными методами обучения. Инновационные (интерактивные) методы призваны максимально мотивировать слушателей к активности, самостоятельности в процессе обучения, преподаватель создает педагогические условия для инициативности обучаемых, которые становятся полноправными участниками общения в процессе подготовки. Слушатели вовлечены в образовательное пространство, имея возможность рефлексировать по поводу сформированных у них компетенций. Важную роль в процессе подготовки слушателей играет организация внеаудиторной самостоятельной работы, которая предполагает работу с первоисточниками, создание проектов, стилистическое редактирование и правку служебных документов, решение тестов, создание имитационных моделей деловых коммуникаций, составление документов, выступлений в качестве ораторов на социально значимую тему [5, с. 142].

**Последний блок модели — оценочно-диагностический** — включает способы оценки сформированности и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи слушателей:

- мотивационно-ценностный: лист самооценки формирования в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи;
- творческий: экспертный лист оценивания представленных слушателями диагностик-анкет, в части актуализации необходимых компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в нестандартных ситуациях, диагностический лист оценивания разработанных слушателями кейсов, диагностический лист оценивания эссе, диагностический лист оценивания содержания рекомендаций, разработанных слушателями, в части актуализации необходимых компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в нестандартных ситуациях по улучшению речевых умений личности [5, с. 146];
- когнитивный: диагностика знаний основных понятий, связанных с документной лингвистикой, деловой риторикой и публичной речью — тесты по ранее изученным модулям, диагностические листы оценивания ролевой игры, моделирования ситуаций, кейсового задания, публичных выступлений, дебатов, историй, подготовленных и рассказанных слушателями;
- операционно-деятельностный: диагностический лист оценивания представленных



слушателями диагностик-анкет, в части выделения необходимых компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в стандартных ситуациях, тесты по выявлению речевых умений, экспертный лист оценивания содержания рекомендаций, разработанных слушателями, в части выделения необходимых компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в стандартных ситуациях по улучшению речевых умений личности [5, с. 160].

Оценить сформированные компетенции в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи можно при помощи набора контрольно-измерительных материалов (заданий по подготовке, анализу, редактированию документов, а также тесты.

Таковы функции, принципы, компоненты структурно-функциональной модели формирования и развития компетенций в области документной лингвистики, деловой риторики и публичной речи в процессе подготовки слушателей.

### Литература

1. Бахтин М. М. Собрание сочинений: В 7 т. Т. 1. М.: Русские словари, 1996. 959 с.
2. Безрукова В. С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). Екатеринбург, 2000.
3. Бортников В. И., Михайлова Ю. Н. Документная лингвистика: учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. 132 с.
4. Жумагалиева Д. Ш. Повышение уровня профессиональной компетентности // Справочник руководителя образовательного учреждения. 2014. № 8 (92). С. 78.
5. Зеер З. Ф. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход. М.: МПСИ, 2005. 216 с.
6. Лопатина С. С. Организационно-педагогические условия развития компетенций межличностного и делового общения в процессе подготовки студентов: дис. ... канд. пед. наук. Кемерово, 2016. 284 с.
7. Щукина Г. И. От общей теории развития человека к формированию личности школьника в процессе обучения // Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся: межвузовский сборник научных трудов. Л., 1985. С. 3–15.
8. Культура письменной речи и правила оформления документов. Академия Айти. URL: <http://naag.ru>



## Финансовая грамотность. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки финансовой грамотности, которая является частью функциональной грамотности и изучается в международном сравнительном исследовании PISA.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга функциональной грамотности учащихся.

### Чему научит данное пособие:

- Оценивать финансовую проблему.
- Принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях.
- Рассуждать о жизненной ситуации, о действующих в ней людях, действиях и решениях этих людей.
- Находить нужную информацию в предложенных описаниях и анализировать её.





## Роль проектной деятельности в формировании личностных качеств учащихся

**Галина Кузьминична Буренок**

учитель начальных классов гимназии № 11 «Гармония»  
Новосибирск, Российская Федерация

## The role of project activity in the formation of students' personal qualities

**Galina K. Burenok**

primary school teacher of Gymnasium № 11 «Harmony»  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассмотрена роль проектной деятельности в формировании личностных качеств учащихся на практике обучения в начальных классах. Дано определение методу проектов и рассказано, какая идея положена в основу этого метода. Автор делает акцент на главном в работе над проектами и приводит примеры проектов разных видов. В конце статьи автор рассказывает о том, какую роль сыграла работа над проектами в начальной школе в дальнейшей жизни учащихся.

*Ключевые слова:* проектная деятельность, метод проектов, формирование самооценки, учебно-познавательная деятельность.

The article considers the role of project activity in the formation of personal qualities of students in the practice of teaching in primary classes, defines the project method and tells what idea is the basis of this method. The author focuses on the main thing in working on projects and gives examples of different types of projects. At the end of the article, the author talks about the role of working on projects in primary school in the later life of students.

*Key words:* project activity, project method, self-assessment formation, educational and cognitive activity.

Образовательные стандарты дают нам ориентир на развитие системы воспитания и обучения. В стандартах предложена модель выпускника начальной школы. Эта модель и стала нашим ориентиром, в связи с чем были определены ключевые направления работы, связанные с формированием таких личностных характеристик ученика, как любознательность, активность, заинтересованность в познании мира, способность к организации собственной деятельности, готовность самостоятельно действовать. Это означает, что изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

В настоящее время процесс обучения все больше связывают с деятельностным подходом и освоением детьми новых знаний. Одним из видов такого подхода является проектная деятельность. Включение школьников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, формирует самооценку, социальную гибкость, мобильность, что в дальнейшем, несомненно, поможет учащимся эффективно планировать и проектировать свою жизнь.

**Метод проектов** — это система учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий обучающихся и обязательной презентации результатов их работы. В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Главное в работе над проектами — научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы.

Рассмотрим роль проектной деятельности в формировании личностных качеств учащихся на практике обучения в начальных классах. Своих учеников включаю в проектную исследовательскую деятельность постепенно, начиная с первого класса. Сначала даю доступные творческие задания, выполняемые на уроках обучения грамоте,



окружающего мира, трудового обучения, это может предлагаться в форме коллективных творческих дел, проводимых во внеурочное время.

Например, проект «Растения школьного двора» мои ученики выполняли в первом классе. На осуществление проекта ушло две недели. Данный проект интегрированный – информационно-творческий – предполагает соответствующее оформление результатов в виде сценария праздника.

Этапы выполнения проекта:

1. Экскурсия по территории школьного двора.
2. Поиск информации о растениях, которые не узнали на экскурсии.
3. Подготовка групповых театрализованных выступлений с помощью руководителя музыкальной студии «Созвучие».
4. Защита проекта – выступление перед родителями и в параллельном классе.
5. Активное участие в весенней акции «Посади росток». (Надо было вырастить рассаду для школьной клумбы. Рассаду передали старшеклассникам, которые высадили ее на клумбы. Дети проявляли заботу о ростках; каждый понимал, что цветок, выросший из ростка, может быть его цветком).

В первом и втором классах актуальны групповые мини-проекты, которые укладываются в один урок. Например, на уроке окружающего мира по теме «План местности», «Глобус – модель Земли», «Рельеф местности».



Результаты проектной работы на уроке представляет классу один представитель группы. Все работы учащихся являются экспонатами классной выставки, которую посмотрят родители и ребята параллельных классов.

Работа школьников над проектом требует особого внимания и контроля со стороны учителя, именно поэтому я слежу за участием в проекте каждого ребенка, а также выделяю их индивидуальную изюминку в работе. Очень важно с первых дней научить детей работать в группе, потому что именно в группе осуществляется:

- знакомство с материалом, планирование работы;
- распределение заданий внутри группы;
- обсуждение индивидуальных результатов работы;
- обсуждение общего задания группы;
- подведение итогов группового задания.

Все эти этапы работы сплачивают классный коллектив, учат культуре общения, прививают чувство уважения друг к другу, умению выслушивать и принимать решение одноклассника. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим учеников на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

Например, творческий двухнедельный проект «Осенины». Итог данного проекта – спектакль.



Подготовительный этап данного проекта включал такие этапы:

1. Экскурсия за кулисы театра «Глобус».
2. Совместный с родителями просмотр спектаклей в театрах города с последующим обсуждением.
3. Разработка сценария, распределение ролей.



В данном проекте помощь оказывали родители: вместе с детьми готовили костюмы, декорации. Зрителями нашего спектакля были учащиеся параллели и родители.

Уже в третьем классе учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты. Приступая к проектированию с младшими школьниками, учитываю, что большинство малышей еще не имеют постоянных увлечений, их интересы ситуативны. Как только ребенок выбрал тему, мы сразу приступаем к ее выполнению, пока не угас интерес.

Так, если ученица (например, Настя) любит рисовать, определяем тему «Нетрадиционные методы рисования». В ходе выполнения проекта она проводит мастер-класс с одноклассниками. Выполнили рисунок в нетрадиционной технике – абстракция. Настя проявила организаторские способности, а также показала знания и умения



в данной области. Результат проекта – презентация и выставка творческих работ учащейся. На мой взгляд, самое главное, что девочка приобрела уверенность в себе, умение держаться перед аудиторией и получила право выступать на районной конференции.

Провожу коллективные проекты, в которые включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика. Один из таких проектов «На страже мира».

Этапы работы над проектом:

1. Поисковая работа «Защитники Отечества». Дети сделали листовки о родственниках, участниках Великой Отечественной войны.



2. Участие в инсценировании военно-патриотической песни.



3. Классный час с участником Великой Отечественной войны.



4. Экскурсия на Монумент Славы.



5. Классный час «Наши папы на страже мира».



6. Съездили в Санкт-Петербург на Пискаревское кладбище. Прочли записи на страницах дневника Тани Савичевой.



7. Приняли участие в проекте «Дорогами солдат».

Данный проект изменил отношение ребят к понятиям *дружба, взаимовыручка, дружеская поддержка, любовь к Отечеству*.



В проектной деятельности школьников развитие их значимых компетенций происходит на каждом этапе работы над проектом. На подготовительном этапе реализуется установка, отражаемая в вопросах «Почему? Отчего?». Этот этап требует развития понимания установления связей, ассоциаций. Отвечая на различные вопросы, учащиеся учатся более объективно наблюдать, описывать, устанавливать ассоциации, усваивать новые знания. Поисково-исследовательский и практический этапы предполагают изменения уровня сформированности ключевых компетенций, который демонстрируют учащиеся в ходе проектной деятельности. На заключительном этапе для школьников актуально осознание того, что завершение одной задачи для творческого, любознательного человека не окончание работы, а лишь начало новой. Важными были вопросы: «Что еще может заинтересовать тебя в этой проблеме?», «Что еще ты можешь предложить или сделать?». Эти вопросы побуждают любопытство, развивают воображение ребенка, повышая мотивацию к познанию нового, к исследованию, к открытиям, к обучению. Дети учатся сами делать выбор, принимать решения, идти навстречу своей мечте.

Становясь участниками проекта, школьники пробуют себя в различных социальных ролях, что способствует их успешной социализации в обществе. Эти слова подтверждают мои выпускники начальной школы 2009 года, средней школы 2016 года и студенты первой ступени высшего образования 2020 года. Трое после окончания НГУ поступили в магистратуру МГУ; двое — закончили НГПУ и вернулись в школу: одна учителем-логопедом, другая педагогом-психологом. Еще одна моя ученица закончила Новосибирский педагогический колледж и осталась преподавателем колледжа. А есть ученик, который с отличием закончил Московский физико-технический университет, там же поступил в магистратуру и получил должность преподавателя. Еще одна моя выпускница в 2019 году стала победительницей международного конкурса красоты. Эти достижения являются результатом упорства, трудолюбия, любознательности, сформированными, в том числе, в работе над проектами.

#### Литература

1. *Горохова Н. И., Нестерова Л. В.* Роль проектной деятельности в социализации учащихся // Международный журнал экспериментального образования. 2010. № 4. С. 63.
2. *Корепанова А. А.* Роль и значение проектной деятельности учащихся // Сибирский учитель. 2011. № 2. С. 104–105.
3. *Курбатова А. Н.* Роль преподавателя в организации проектной деятельности учащихся // Международный журнал экспериментального образования. 2013. № 7. С. 121–122.
4. *Новикова Е. Б.* Роль проектной деятельности в укреплении и сохранении здоровья младших школьников // Вопросы гуманитарных наук. 2010. № 1. С. 178–180.
5. *Нуруллина Г. Н., Хисамиева Л. Г.* Роль проектных умений в инновационной образовательной деятельности // Альманах современной науки и образования 2009. № 6. С. 137–139.
6. *Смолеусова Т. В., Кривцова Л. А.* Новая роль учителя в организации проектной деятельности учащихся // Сибирский учитель. 2010. № 3. С. 42–44.



## Правила составления заданий в тестовой форме

### Дмитрий Анатольевич Севостьянов

кандидат медицинских наук, доктор философских наук, доцент кафедры кадровой политики и управления персоналом Новосибирского государственного аграрного университета Новосибирск, Российская Федерация

### Татьяна Владимировна Павленко

старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета Новосибирск, Российская Федерация



## Rules for writing tasks in the test form

### Dmitry A. Sevostyanov

candidate of medical sciences, doctor of philosophy, associate professor of the Department of personnel policy and personnel management Novosibirsk State Agrarian University Novosibirsk, Russian Federation

### Tatyana V. Pavlenko

senior lecturer of the Department of fine arts Art Institute Novosibirsk State Pedagogical University Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматривается проблема стандартизации диагностических материалов для тестового контроля знаний. Указывается, что во многих случаях стандартизация таких материалов нецелесообразна. Вместе с тем, стандартизация повышает качество диагностических материалов. При составлении заданий в тестовой форме в любом случае нужно соблюдать ряд правил, способствующих повышению валидности комплекта заданий. Эти эмпирические правила перечислены в статье.

*Ключевые слова:* тест, комплект заданий в тестовой форме, стандартизация, валидность теста.

The article deals with the problem of standardization of diagnostic materials for the test control of knowledge. It is pointed out that in many cases the standardization of such materials is impractical. At the same time, standardization improves the quality of diagnostic materials. When drawing up tasks in the test form, in any case, you need to follow a number of rules that help to increase the validity of the set of tasks. These rules of thumb are listed in the article.

*Key words:* test, set of tasks in the test form, standardization, test validity.

В современном образовании широко применяется тестовый контроль знаний. Однако весьма часто в отношении применения тестовых методик происходит изрядная методологическая путаница. Во многих случаях сам термин «тест» трактуется неправильно.

Тестом, в полном смысле этого слова, мы вправе называть некоторое объективное и стандартизированное измерение, результаты которого поддаются количественной оценке, статистической обработке и сравнительному анализу. При этом следует признать, что большая часть диагностических материалов, называемых в педагогическом просторечии тестами, в действительности тестами

не является. Все эти материалы никогда не проходили стандартизации; и в этом случае мы можем называть их только комплектами заданий в тестовой форме.

Почему же сложилась ситуация, при которой стандартизация тестов в образовании стала исключительно редким явлением, и в основном «тестами» называют такие диагностические материалы, которые так именовать не следует? Тому есть несколько причин.

Во-первых, стандартизация педагогического теста — чрезвычайно трудоемкое мероприятие. Создав первоначальную версию теста (так называемый «сырой тест», а по сути — именно комплект заданий в тестовой форме), следует проверить при помощи этого комплекта заданий знания значительной выборки обучающихся. Требуется затем подвергнуть статистической обработке полученные результаты. При этом выявляется объективная трудность каждого задания (т.е. процент обучающихся, способных справиться с таким заданием). Это делается, среди прочего, для того чтобы задания были в итоге размещены по нарастающей трудности. Из теста должны быть исключены задания, ответы на которые в выборке показывают тесную корреляцию (для чего составляется корреляционная матрица) — иначе окажется, что одно задание является ключом к ответу на другое, чего не должно быть. Из теста исключаются как слишком легкие задания (на которые отвечают все испытуемые), так и слишком трудные (на которые не в состоянии правильно ответить практически никто). Удаляются также задания, которые успешно решают самые слабые обучающиеся, но не могут решить самые сильные (т.е. задания, ответы на

которые не коррелируют с результатами по всему тесту). Короче говоря, тест приходится подвергать существенной переработке; подобная стандартизация всех тестовых материалов легла бы тяжким бременем на преподавателей, и без того сверх всякой меры загруженных учебно-методической работой.

Во-вторых, даже если это мероприятие и было бы выполнено, его целесообразность часто находится под вопросом из-за быстрого устаревания образовательного контента. Например, если мы решим создать стандартизированный тест по юриспруденции, то после всех затраченных усилий мы, вероятнее всего, создадим совершенно бесполезный комплект заданий, который все равно нельзя применять: пока шла процедура стандартизации, вышли новые законы, старые же более никому не интересны. Короче говоря, в тех дисциплинах, где учебный материал (образовательный контент) склонен быстро устаревать, стандартизация тестов бессмысленна.

Однако есть и такие учебные дисциплины, в которых контент в принципе не может устареть. Например, в медицинском образовании это — анатомия человека: в ней едва ли возможны какие-либо изменения. Но и тут стандартизация тестов целесообразна не всегда.

Третья причина нецелесообразности стандартизации теста заключается в том, что в отечественном образовании, как правило, контроль знаний проводит тот же преподаватель, который до этого осуществлял учебный процесс. Получив результаты тестирования, он тем самым выявит для себя те проблемные моменты, которые обнаруживаются по результатам обучения (т.е. те тестовые задания, которые студенты в большинстве не смогли решить). В результате при обучении следующих групп обучающихся он вольно или невольно скорректирует учебный процесс, изменив в нем акценты так, чтобы устранить эти выявленные проблемы. В результате таких действий стандартизация теста тут же утратит свое значение, потому что задания в тесте, которые раньше числились трудными, станут легкими, и не исключено, что легкие, напротив, станут трудными (более подробно излагая один материал, преподаватель волей-неволей оставит в пренебрежении другой).

Существуют ли, тем не менее, ситуации, когда целесообразно применять именно стандартизированный тест? Это, в принципе, возможно — например, при вступительном экзамене в вуз. Образовательный контент, который должны освоить абитуриенты для успешной сдачи экзамена, не склонен устаревать — нередко он включает информацию, имеющую «выдержку» в 30, а то и в 50 лет. Преподаватель, осуществляющий контроль знаний, не готовил абитуриентов сам и не будет готовить их впредь; следовательно, он не сможет внести в подготовку такие коррективы, которые дискредитируют проведенную ранее стандартизацию теста. Разумеется, такая ситуация может

сложиться только в том случае, когда не действует Единый государственный экзамен (ЕГЭ).

Стандартизация тестов, безусловно, позволяет объективно повысить качество диагностических материалов. Но поскольку стандартизация тестов, как это было показано выше, далеко не во всех случаях целесообразна, существует необходимость соблюдения некоторых правил при составлении заданий в тестовой форме. Это позволяет создать такой «сырой тест» (комплект контролирующих материалов в тестовой форме), в котором при возможной стандартизации не пришлось бы почти ничего менять. Таким образом, комплект заданий в тестовой форме, даже не будучи стандартизированным, будет по своим свойствам максимально походить на стандартизированный тест.

Правила, которые требуется соблюдать при составлении комплекта заданий в тестовой форме, направлены на повышение его валидности. Напомним, что «валидность» означает «действенность», т.е. способность данного диагностического инструмента измерять только и именно то, что он и должен измерять в соответствии с замыслом, осуществляемым при его создании. При нарушении же этих правил данный инструмент, кроме заявленного параметра (т.е. определенных знаний), начинает измерять и нечто другое, т.е. некоторую внешнюю переменную. Испытуемый при этом может получить при прохождении контроля знаний некое преимущество, не связанное с его знаниями по данной дисциплине, или, наоборот, претерпеть некоторый ущерб, получив оценку ниже реально заслуженной. Следует помнить, что при тестовом контроле знаний удовлетворительную оценку от неудовлетворительной отделяет одно-единственное задание, и если обучающийся не смог его выполнить из-за того, что задание это было неадекватно составлено, то вина за это будет лежать уже на составителе задания, а не на обучающемся. Разумеется, существуют специальные пособия по составлению тестов [1, 3], но не у всех хватает времени и желания их читать. Поэтому приведем здесь правила составления заданий в тестовой форме в кратком и сжатом виде.

#### **Итак, правила здесь следующие:**

1. Нельзя оценивать умения обучающихся при помощи заданий закрытой формы. При помощи таких заданий мы можем выявить только, знаком ли испытуемый с изучаемым предметом, т.е. выявить знания-знакомства; единственное умение, которое мы сможем выявить, — это умение решать подобного рода задания.

2. Нужно расставлять задания по нарастающей трудности (везде, где это возможно). Так, например, если в тесте используются задания закрытой и открытой формы, следует сначала размещать задания закрытой формы, как более легкие. В самом деле, решая задания закрытой формы, обучающийся по существу ничего не пишет сам. Он только выбирает из уже предъявленного, т.е. использует такой процесс памяти, как *узнавание*. При ответах

на задания открытой формы обучающийся должен активно вспоминать информацию; здесь работает уже не узнавание, а *вспоминание*. Если же более трудные задания в тесте будут располагаться впереди легких заданий, то на результат тестирования будут влиять индивидуально-психологические особенности обучающихся: более ригидные субъекты потратят значительное время на решение первого, трудного задания, в то время как их коллеги, перескочив через это трудное задание, начнут быстро решать задания более легкие.

3. Не следует группировать вместе чрезмерно большое количество заданий (требуемое более 1,5 часа работы, в расчете на взрослого испытуемого). Если тест слишком длинен, он будет тестировать уже не знания, а выносливость обучающихся.

4. Нельзя применять в задании с вариантами выбора более 7 вариантов ответов, так как это уже будет превышать объем кратковременной памяти у среднего обучающегося, и такое задание будет тестировать внешнюю переменную — особенности кратковременной памяти обучающихся, а не только их знания. По этой же причине не применять чрезмерно длинную основную часть задания в тестовой форме; рекомендованная ее длина — не более 11–13 слов.

5. Не следует злоупотреблять специальными терминами (иностранными словами) в задании, если только это задание не на знание терминологии; в противном случае будет тестироваться внешняя переменная — общий уровень развития данного обучающегося, а не его знания по данной дисциплине.

6. Нельзя допускать нарушения закона исключенного третьего — закона классической логики, согласно которому из двух высказываний — «А» или «не А» — одно обязательно является истинным, т.е. два суждения, одно из которых формулирует отрицание другого, не могут быть одновременно ложными. Такое нарушение возникает, когда нечто утверждается в основной части задания в тестовой форме, но затем опровергается в одном из вариантов ответов. Например, в основной части задания написано: «Клетки делятся одним из указанных способов» — и далее в вариантах выбора перечисляются возможные способы деления клеток, но один из вариантов гласит, что эти клетки «не делятся». То же самое бывает, когда применяется вариант ответа «Все варианты неправильные».

7. Вариант ответа «Все варианты правильные» в заданиях с вариантами выбора также не следует применять. Если это — правильный ответ, он сбивает с толку обучающихся, поскольку из него следует, что все предыдущие варианты — тоже правильные. Кроме того, когда такой вариант ответа применяется повсеместно, у многих обучающихся возникает тенденция выбирать именно этот ответ.

8. Задания не должны вызывать споры и разногласия, в них не должны использоваться варианты ответов, которые, каждое по-своему, кажутся вер-

ными представителям разных научных направлений и школ, носителям разных субъективных суждений.

9. Правильные варианты ответов следует располагать в комплекте заданий хаотично (нередко при составлении комплекта заданий в тестовой форме первый вариант из предложенных в основном является правильным, и обучающийся быстро это замечает). Точно так же при применении альтернативных заданий (в которых требуется ответить «да» или «нет») правильные ответы тоже следует располагать хаотично.

10. В заданиях с вариантами выбора длина этих вариантов не должна служить подсказкой. Нередко оказывается, что в таких заданиях самый длинный вариант ответа — обычно правильный.

11. Недопустимо тестировать тривиальное (известное всем). Во-первых, такие знания, показанные испытуемым, не говорят решительно ни о чем; во-вторых, подобные задания легко решают слабые обучающиеся, а у сильных они могут вызвать затруднения (сильный обучающийся склонен искать в таком задании некий подвох).

12. Слишком трудные задания, вызывающие затруднение даже у лучших обучающихся, как уже говорилось, также не следует применять. Необходимо помнить, что знания обучающихся в любом случае не могут быть сопоставимыми со знаниями преподавателя.

13. Нельзя использовать одни и те же дистракторы (варианты неправильных ответов) в разных заданиях. Не следует также использовать правильный ответ одного задания в качестве дистрактора для другого. Нельзя использовать в качестве дистрактора или правильного варианта ответа основную часть из другого задания. Нарушения этого правила приводит к тому, что одно задание становится подсказкой на другое, что недопустимо.

14. Все дистракторы должны быть в максимальной степени похожими на правильный ответ [3, с. 64]. Если дистракторы совершенно не похожи на правильный ответ, они не исполняют своей основной функции (т.е. неэффективны), и ответить правильно на такое задание может любой человек, даже совершенно ничего не знающий по данной теме.

15. Нельзя использовать отрицание в основной части задания с вариантами выбора, а также в альтернативных заданиях. Во-первых, в русском языке два отрицания подряд не порождают обязательно утверждения, а могут означать усиление отрицания, и вследствие этого при применении отрицаний возникает путаница (например, «да, не является» и «нет, не является» — это, по существу, один и тот же ответ). Во-вторых, отрицательные знания обыкновенно ничего не стоят. Если я знаю, что нейтрофил — не нервная клетка, не соединительнотканная клетка и не мышечная клетка, то я все равно не знаю, что же такое нейтрофил. Если я знаю, что летучая мышь — не птица, не рыба и не ящерица, я все равно не знаю, чем же является ле-



тучая мышь. В-третьих, очень многие испытуемые просто не замечают частицу «не» в основной части задания и отвечают так, как будто видят перед собой утверждение; естественно, такой ответ не будет правильным.

16. Нельзя использовать готовые формулировки из учебника. В противном случае обучающийся может просто заучить эту формулировку, совершенно не понимая ее смысла (и, следовательно, не обладая вообще никакими полезными знаниями). Пример такого рода был показан еще в книге Альфреда Бине «Измерение умственных способностей». Там приводится ситуация, представленная со слов Уильяма Джемса: «Одной нашей знакомой при посещении ею одной школы предложили задать классу маленький вопрос по географии. Взглянув в учебник, она задала вопрос: «Положим, что вы прокопали в земле дыру глубиной сто метров. Будет ли на дне этого колодца теплее или холоднее, чем у отверстия?». Ученики не отвечали, а учитель сказал: «Я уверен, что они знают, но думаю, что вы неправильно предлагаете вопрос. Позвольте мне сделать это». И он, взяв книгу, спросил: «В каком состоянии находится внутренность земного шара»? Половина учеников немедленно ответили: «Внутренность земного шара находится в огненно-жидком состоянии» [2, с. 103]. Еще раз напомним: когда обучающийся использует для ответа вызубренную им, но не понятую формулировку, то это приводит к возможности правильно отвечать

и даже получать отличную оценку при тестировании, и при этом фактически ничего не знать.

Разумеется, это не все возможные рекомендации, которые могут быть востребованы при составлении заданий в тестовой форме. Некоторые из них становятся ненужными, когда проводится компьютерное тестирование: например, компьютер сам хаотично размещает правильные ответы в вариантах выбора. В других случаях при компьютерном тестировании эти рекомендации становятся, напротив, вовсе неисполнимыми: если, например, компьютер также хаотично выбирает из банка в 1000 заданий те 100, которые предстоит решать испытуемому, то трудность этих заданий не учитывается вообще, и о расстановке заданий в порядке возрастающей трудности речь вообще не идет. Однако следование приведенным выше простым рекомендациям позволяет повысить качество диагностических материалов и избежать многих проблем при их практическом использовании.

#### Литература

1. *Аванесов В. С.* Форма тестовых заданий: учебное пособие для учителей школ, лицеев, преподавателей вузов и колледжей. М.: Центр тестирования, 2005. 156 с.
2. *Бине А.* Измерение умственных способностей. СПб.: Союз, 1999. 432 с.
3. *Клайн П.* Справочное руководство по конструированию тестов. Введение в психометрическое проектирование. Киев: Пан Лтд, 1994. 288 с.



### Естественно-научная грамотность. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки естественно-научной грамотности, которая является частью функциональной грамотности и изучается в международном сравнительном исследовании PISA. Охватывает области знаний таких предметов, как биология, химия, физика, астрономия и география.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга функциональной грамотности учащихся.

#### Чему научит данное пособие:

- Понимать особенности естественно-научных исследований.
- Научно объяснять явления.
- Анализировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.





## Система работы с одаренными детьми в рамках реализации ФГОС НОО

**Наталья Анатольевна Степанова**

старший методист Городского центра развития образования  
Новосибирск, Российская Федерация

## The system of work with gifted children within the framework of the implementation of the Federal State Educational Standard of Higher Education

**Natalya A. Stepanova**

senior methodologist City center for education development  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена вопросам организации работы с одаренными детьми. В статье выделены основные методы и формы работы, особое внимание обращается на необходимость создания условий для самореализации одаренного ученика во внеурочной деятельности.

*Ключевые слова:* одаренность, одаренный ребенок, формы и методы работы, внеурочная деятельность.

The article is devoted to the organization of work with gifted children. The article highlights the main methods and forms of work, special attention is paid to the need to create conditions for the self-realization of a gifted student in extra-time activities.

*Key words:* giftedness, gifted child, forms and methods of work, extra-time activity.

Каковы бы ни были способности детей в раннем возрасте, без активной поддержки и специальных методов обучения вряд ли достигли бы тех высот, покорив которые, они стали знаменитыми.

*Б. Блум*

Одной из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования является выявление одаренных детей и организация системной работы с ними.

Одаренные дети. Кто они? Непохожие на других, творческие, успешные в учебе, а, может быть, обычные дети. Как выявить одаренных детей? Какого ребенка считать одаренным? — такие вопросы возникают у каждого учителя начальных классов.

*Одаренность* — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

*Одаренный ребенок* — это ребенок, который выделяется яркими и очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со

школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний, читают словари и специальную литературу. Поэтому именно в школе важно выявить всех, кто интересуется различными областями науки, техники, искусства и помочь претворить в жизнь их планы и мечты, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Работа с одаренными детьми начинается с наблюдения, которое позволяет выявить склонности, способности и интересы учащихся. Также педагогу следует опираться на исследования школьного психолога, использующего методики для определения уровня интеллектуального развития, творческих склонностей школьника. Следует отметить, что важным в работе с одаренными детьми является не только своевременная диагностика, но и обеспечение их дальнейшего развития. В связи с этим педагогу необходимо построить весь учебно-воспитательный процесс и его психологическое обеспечение так, чтобы учесть индивидуальные особенности детей, поддержать ребенка, развить его способности и подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Как показывает практика, наиболее перспективной и эффективной является работа с одаренными детьми на основе смешанного обучения при условии осуществления дифференцированного и индивидуального подходов в сочетании с принципами дифференциации и индивидуализации обучения, опережающего и развивающего обучения.

Хочу предложить вашему вниманию те формы и методы работы, которые, на мой взгляд, принесут наиболее высокий результат в работе по развитию интеллектуальной одаренности детей в условиях школьного образования.

Наиболее предпочтительны для таких детей методы творческого характера: исследовательский, частично-поисковый, проблемный, проектный в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

**Частично-поисковый или эвристический метод** помогает осуществить постепенное прибли-

жение младших школьников к самостоятельному решению проблем, осуществляя небольшой поиск в заранее продуманных вопросах. Ответы на семь ключевых вопросов: Кто? Что? Зачем? Где? Чем? Когда? Как? и их всевозможные сочетания порождают необычные идеи и решения относительно исследуемого объекта.

Использование **метода проектов** представляет интерес в плане развития у учащихся ключевых компетенций: интеллектуальной, коммуникативной, исследовательской. Занимаясь проектной деятельностью, одаренные дети развивают мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные ситуации, получают опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных.

**Исследования и наблюдения** побуждают младшего школьника мыслить масштабно, искать причинно-следственные связи в изучаемых явлениях, делать самостоятельные выводы и обобщения и создавать свои исследовательские проекты.

Например, в гимназии № 3 реализуется педагогический проект «Думай, изучай, твори», основной целью которого является подготовка младших школьников к учебно-исследовательской и проектной деятельности. Начинается работа с 1-го класса через решение проектных задач («Числа в загадках, пословицах и поговорках», «Эта загадочная симметрия», «Сочини загадку», «Генеалогическое древо»), осуществляется подготовка, а затем и участие в городском конкурсе исследовательских проектов «Мое первое открытие». Принимая участие в конкурсе, учащиеся имеют возможность проявить свои интеллектуальные способности, представить свои проекты, к примеру, такие как «Портал», «Телефон будущего», «Как футбол попал в словарь», «Технология создания мультфильма», выступить перед аудиторией, отстоять свою точку зрения.

Формы работы с одаренными детьми также должны отличаться определенным своеобразием: ролевые тренинги, интеллектуальные марафоны,



Городской конкурс исследовательских проектов «Мое первое открытие»

викторины, соревнования, где каждый может проявить свои способности.

Один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности одаренного ребенка — **мозговой штурм**. Метод позволяет найти решение сложных проблем путем применения специальных правил обсуждения и используется для поиска нетрадиционных решений вопросов и самых разнообразных задач, например:

Как найти самого умного человека в королевстве? Как сделать разноцветную льдинку? Как спастись герою сказки? Что ему надо сделать? Как можно определить время, если нет часов?

В результате такой работы у младших школьников возникает желание обсудить какую-то идею с другими, а в речи активно используются высказывания типа: «Давайте подумаем вместе...», «А как сделать, чтобы...», «Что произойдет, если...». При этом дети приучаются выслушивать различные варианты ответов, конструктивно обсуждать возникающие проблемы, выдвигать множество разнообразных идей и выбирать наиболее продуктивные.

Важным фактором, влияющим на развитие одаренных учащихся и на выявление скрытой одаренности и способностей, является и **внеурочная деятельность**. Внеурочная деятельность строится таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности.

Так, во Второй гимназии реализуется курс внеурочной деятельности «Юный предприниматель», который носит пропедевтический характер и подготавливает младших школьников к изучению предметов основной школы: «Обществознание», «Экономика», «География», «Технология», «История». Данный курс учит младших школьников решать арифметические задачи с экономическим содержанием, сравнивать величины; анализировать содержание литературных произведений; разгадывать ребусы и шарады; выполнять творческие задания в рисунках и чертежах; оформлять творческие работы и сообщения; развивает культуру экономического мышления.

А в начальной школе Образовательного центра — гимназии № 6 «Горностай» разработана



Внеурочная деятельность. Лицей № 126

система курсов внеурочной деятельности математической направленности: «Умники и умницы», «Занимательная математика», «Интеллектуальные витаминки», «ПрограмМат», «ИнженериУм».

В лицее № 126 тоже представлен интересный опыт пропедевтики инженерного образования: разработана система курсов внеурочной деятельности «Программирование», «Электроника», «Куборо», «Робототехника». С большим интересом и удовольствием ребята посещают эти занятия. И самое главное — это дает хорошие результаты для дальнейшего развития интеллектуального потенциала учащихся.

Среди форм и методов внеурочной деятельности широкими возможностями выявления и развития одаренных учащихся выступают **дополнительные занятия и кружки**, вовлечение школьников в участие в самых различных конкурсах, интеллектуальных играх, олимпиадах и турнирах. Остановлюсь на примере использования некоторых форм работы.

Участие в олимпиадном движении играет большую роль в формировании личности ребенка, позволяет ее участникам значительно расширить свой кругозор, применить собственные знания, эрудицию и логическое мышление в нестандартной ситуации.

На протяжении многих лет являюсь координатором олимпиады младших школьников, разработчиком олимпиадных заданий по разным общеобразовательным предметам. Составленные задания предусматривают как программный материал, так и материал повышенной сложности. При выполнении таких заданий ученик проявляет способность классифицировать, обобщать, прогнозировать результат, «включать» интуицию и воображение.

Приведу в качестве примера несколько олимпиадных заданий из разных предметных областей:

1. Сделайте экологический прогноз о дальнейших изменениях в природе. Какие изменения произойдут с природой Земли, если ее ось из наклонной станет вертикальной?

2. Определите лексическое значение французского слова ЛЮТЭР с помощью следующих фран-

цузских слов, выделив для этого в словах необходимые морфемы.

ЛЮТЭ — бороться

ВОЕЖЭР — путешественник

ВОЕЭЖ — путешествие

ЛЮТ — борьба

ВАНДЭР — продавец

ЛЭТЭР — чтец

ЛЮТЭР — ?

3. Кто здесь жил? Напишите имя героя, название произведения и автора:

- жилище на дереве под названием «Каштаны»;
- Москва, улица Застава Ильича, дом 8/1;
- Швеция, Стокгольм, крыша обычного дома;
- улица Колокольчиков в Цветочном городе;
- Индия, деревушка Канхивара возле Сионийских гор.

4. Угадайте число: это наименьшее пятизначное число, делящееся на 3, все цифры которого различны.

Кроме предметных офлайн-олимпиад, школьники принимают участие в дистанционных предметных олимпиадах: «Кенгуру», «Медвежонок», «Клеверенок», «Всероссийская олимпиада Учи.ру по математике». Участвуют ребята и в турнирах разных уровней: региональный турнир «Лига Любознательных», региональный открытый онлайн-турнир «Классная команда», Российский открытый онлайн-турнир «Мир любимых предметов». Надо отметить, участие в турнирах осуществляется в рамках реализации муниципальной дорожной карты национального проекта «Образование» по направлению «Успех каждого ребенка». Так, в I региональном турнире «Лига любознательных» в рамках Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» приняли участие 18 общеобразовательных организаций г. Новосибирска, Новосибирской области, Кемерово, Барнаула. Ярким тематическим стартом стала межпредметная игра «Секретный путь», в ходе которой команды не только выполняли необычные задания, решали головоломки, но и показывали сплоченность, умение взаимодействовать. Во второй части турнира были проведе-



I региональный турнир «Лига Любознательных» на площадке Второй гимназии

ны предметные олимпиады по математике, русскому языку, окружающему миру и интеллектуальный конкурс «Мир открытий», на котором участники узнали много нового об окружающем мире, а также продемонстрировали и свои знания о природе.

Очень интересный опыт сотрудничества с центром дополнительного образования города Омска «Снейл», который является экспериментальной площадкой Федерального института развития образования, осуществляется педагогами школы № 207 в рамках работы с одаренными детьми. Младшие школьники с учетом их индивидуальных возможностей и интересов активно принимают участие в Международных конкурсах по русскому языку «Ёж», по окружающему миру «Светлячок», чемпионату начальной школы «Вундеркинд». Выполняя такие задания, участники расширяют свои знания по предметам, анализируют, находят эффективные решения в нестандартных ситуациях, раскрывают свой творческий потенциал. По итогам результативности участия в конце года в школе проходит такое мероприятие как «Парад звезд», на котором вручаются грамоты и сертификаты.

**Интеллектуальные игры**, в отличие от предметных олимпиад, позволяют превратить серьезную интеллектуальную деятельность в яркое зрелище, в увлекательное состязание. Целью интеллектуальных игр является развитие познавательного интереса к различным разделам науки, раскрытие интеллектуального потенциала и выявление новых талантов. Участие в играх позволяет расширять кругозор, применять собственные знания, эрудицию и логическое мышление на практике, проявлять умение принимать решения в нестандартной ситуации в условиях ограниченного времени.

Так, в рамках городской инновационной площадки в Образовательном центре — гимназии № 6 «Горностай» реализуется инновационный проект «Сетевой интеллектуальный клуб для младших школьников» через разработанную программу «Школа юного мыслителя». В рамках этого проекта были разработаны и проведены интересные интеллектуальные игры на всех параллелях: «Азбука», «Пентагон», «Супервикторина», «Выбывалочки», а также составлен перечень актуальных

настольных развивающих игр, рекомендованных для игротеки в кабинетах начальных классов.

Все вышеизложенное — это всего лишь краткое описание методов и приемов работы с одаренными детьми. Безусловно, такая работа сложна, ее успешность во многом будет зависеть от педагога, так как он является ключевой фигурой образовательного процесса. При этом педагогу необходимо не только повышать свое мастерство, но и обладать следующими навыками:

- разрабатывать гибкие индивидуальные программы;
- использовать различные стратегии обучения;
- быть проводником передовых педагогических технологий;
- работать дифференцировано, осуществлять индивидуальный подход;
- принимать взвешенные психолого-педагогические решения;
- участвовать в экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- отбирать и готовить материал для коллективных творческих дел;
- уважать личность, способствовать формированию положительной самооценки ребенка.

Как показывает практика, грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность учителя развивает у учащихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, творческие способности, навыки проектно-исследовательской деятельности, чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.

Итак, показателями эффективности реализации системы работы с одаренными детьми являются: повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, к которым у них есть способности; владение детьми предметными и социальными компетенциями; удовлетворенность своей деятельностью.

Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей — это особо важная задача обучения одаренных детей.



## Средства разные нужны — средства всякие важны (Средства реализации коммуникативной технологии иноязычного образования в УМК «English 10» и «English 11»)

### Владимир Петрович Кузовлев

кандидат педагогических наук, профессор,  
руководитель авторского коллектива линии УМК «English 2-11»  
Москва, Российская Федерация

## The more techniques, the better (The communicative techniques and means of foreign language education presented in the coursebooks «English 10» and «English 11»)

### Vladimir P. Kuzovlev

candidate of pedagogical sciences, professor,  
head of the author's team of the UMC line «English 2-11»  
Moscow, Russian Federation

УМК «English 10» и «English 11» завершают единую линию «English 2-11». УМК создавались на основе современной научной концепции коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур» (автор Е. И. Пассов), что позволило авторам обеспечить преемственность и последовательность в обучении, познании, воспитании и развитии. Одной из основных задач, которая реализуется в них, является обобщение и систематизации материала за весь курс обучения, а также подготовка учащихся к дальнейшему самостоятельному овладению иностранным языком. Средства коммуникативной технологии иноязычного образования, представленные в данных УМК, позволяют наиболее эффективно решать поставленные задачи, и направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования федерального государственного образовательного стандарта.

*Ключевые слова:* концепция коммуникативного иноязычного образования, стратегия усвоения речевого материала, цикл уроков, средства коммуникативной технологии иноязычного образования.

The coursebooks «English 10» и «English 11» are integral part of the unique set of coursebooks «English 2-11» based on the methodological concept of the communicative approach in foreign language education «Development of the individual through dialogue of cultures» (E. I. Passov). Each unit in the coursebooks is designed to contribute to students' foreign language acquisition, cognitive abilities, upbringing and personal development. One of the main objectives implemented in the coursebooks is to consolidate and recycle systematically key language material for the entire course of study, as well as to increase the students' linguistic and cultural knowledge of the target language. Moreover, the strategy used in the coursebooks helps to motivate the students for further foreign language study and provide them with certain skills of autonomous learning. The communicative techniques and means presented in the coursebooks make it possible to most effectively fulfil the goals of foreign language education and are sufficient

for achieving educational results by students in accordance with the requirements of acquiring the basic educational programme of secondary (complete) general education of the federal state educational standard.

*Key words:* the methodological concept of the communicative approach in foreign language education, strategy of acquiring the linguistic and cultural knowledge of studied language, unit (of lessons), communicative techniques and means of foreign language education.

**Учебники «English 10» и «English 11»** успешно прошли федеральную экспертизу на соответствие требованиям к результатам освоения основной образовательной программы среднего (полного) образования, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и включены в федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23 декабря 2020 года.

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ		10-11 классы
<b>NEW</b>		
1.1.3.2.1.12.1 <b>АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК</b> 10 класс	Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др.	
1.1.3.2.1.12.2. <b>АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК</b> 11 класс	Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и др.	

УМК «English 10» и «English 11» создавались на основе современной научной концепции коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур» (автор Е. И. Пассов), что позволило авторам **обеспечить преемственность и последовательность в обучении, познании, воспитании и развитии** средствами образовательной дисциплины «иностранный язык». Поскольку данные УМК завершают единую линию «English 2-11», то одной из основных задач, которая реализуется в них, является обобщение и систематизации материала за весь курс обучения. В то же время авторы УМК ставили перед собой задачу подготовить учащихся к дальнейшему самостоятельному овладению иностранным языком.

Средства коммуникативной технологии иноязычного образования, представленные в данных УМК, позволяют наиболее эффективно решать поставленные задачи и направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования федерального государственного образовательного стандарта.

У данных учебников есть главная особенность, которая делает их уникальными и отличает от всех других учебников, представленных на рынке учебников английского языка отечественных и зарубежных авторов, а именно — методически обоснованная **стратегия усвоения речевого материала**.

Эта стратегия предполагает формирование и совершенствование речевых навыков, развитие речевых умений, и в соответствии с ней процесс обучения разбит на циклы с единой структурой. В книгах для учителя для каждого урока в цикле четко сформулированы цели, а также методические рекомендации по их достижению. С учетом требований ФГОС цели конкретизированы не только в области достижения предметных, но и метапредметных и личностных результатов.



Учебный материал учебников объединен в циклы, где каждый последующий урок связан с предыдущим тематикой, лексическим и грамматическим материалом. Тематика и проблематика циклов уроков разработана с учетом познавательных интересов учащихся данного возраста и в полном соответствии с требованиями примерной программы по иностранному языку.

Уроки в цикле построены таким образом, что действия, которые ученики выполняют на уроке, направлены на достижение образовательных результатов. Каждое упражнение в уроке начинается с экспозиции, которая, с одной стороны, мотивирует учащихся к деятельности, а с другой — связывает упражнения урока в единое целое.

Осознанию учащимися содержания уроков и целей способствуют задания, представленные на заставке каждого цикла уроков.



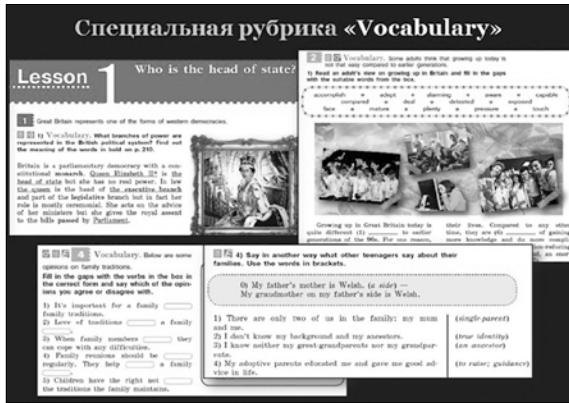
- Look through the Unit and say:
  - what the Unit might be about;
  - what you will learn in the Unit;
  - what topics and problems the Unit is based on.
  - what other topics related to teenage life you would like to discuss.
- Choose any picture from the Unit and decide how it is related to the content of the Unit.
- Look through the Unit and think of a project you would like to do.
- Find useful sites on the Internet with interesting information on the topic.

Данные задания повышают мотивацию и позволяют нацелить учащихся на планирование своей деятельности. Работа с заставкой к циклу урока позволяет учителю спрогнозировать трудности и оценить ресурс, необходимый для решения учебной задачи.

### Специальные рубрики

Для наиболее четкой организации речевого материала, а также понимания учащимися, над чем ведется работа на каждом этапе урока, в учебниках представлен ряд специальных рубрик.

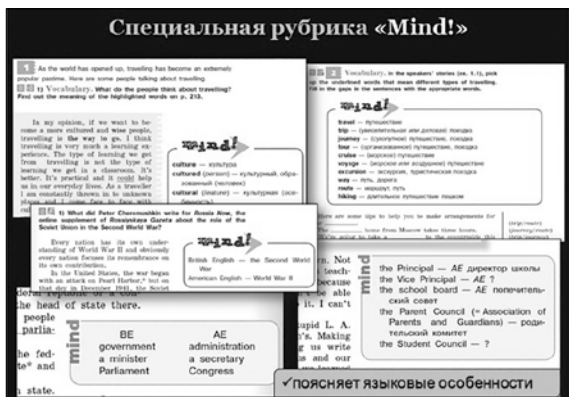
Под рубрикой «**Vocabulary**» даются все упражнения, которые направлены на овладение лексической стороной речи.



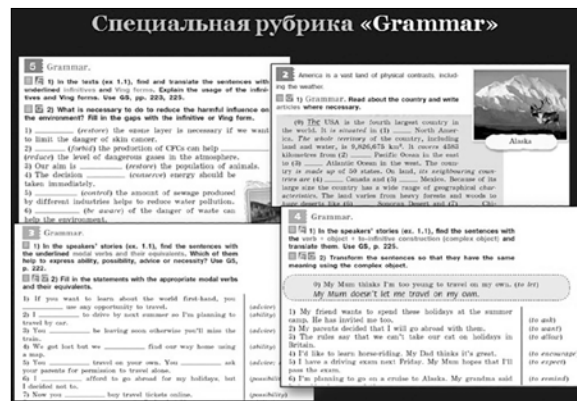
В представленных УМК ведется кропотливая работа над расширением словарного запаса учащихся за счет овладения основными способами словообразования: аффиксацией, словосложением, конверсией, а также работа по распознаванию и использованию в речи интернациональной лексики. Для этого в УМК включена рубрика «**Word building**».



С особенностями лексической стороны английского языка, с различными значениями многозначных слов, фразовых глаголов, а также особенностями американского варианта английского языка учащиеся знакомятся на страницах учебников в рубрике «**Mind!**».

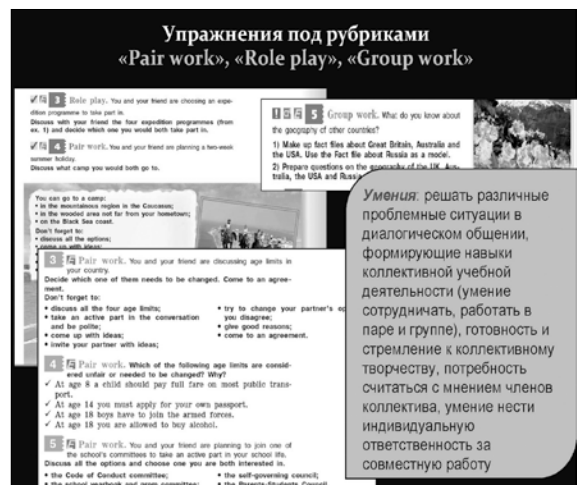


В старшей школе происходит дальнейшее расширение представления о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка. Для решения этих задач используются упражнения под рубрикой «**Grammar**», в которых происходит совершенствование грамматических навыков, систематизация и обобщение грамматических явлений, а также овладение новыми квантами изученных грамматических явлений. Грамматические структуры подаются в контексте, что дает возможность осознать их функциональные и формальные различия, развивать у учащихся языковую наблюдательность, способность анализировать, обобщать.



В данных УМК представлено большое количество заданий, направленных на взаимодействие учащихся. Это задания под рубриками «**Group work**» и «**Pair work**». Выполняя задания в данных рубриках, учащиеся учатся продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

Для развития умения говорить в рамках социальных контактов парная работа приобретает форму ролевой игры. Упражнения данного типа даются под рубрикой «**Role Play**».



Умение решать различные проблемные ситуации в диалогическом общении, формировать навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективной творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу



**Специальные задания, побуждающие к самостоятельной информационно-познавательной деятельности**

Каждый цикл уроков включает задания типа *Find useful links on the Internet with interesting information on the topic*, предполагающий поиск информации в сети Интернет, и задания, в которых указываются адреса сайтов, содержащих необходимые сведения и предполагающие управляемый поиск в сети. Для того чтобы сделать данный вид познавательной деятельности наиболее продуктивным и безопасным, учащимся предлагается воспользоваться рекомендациями в памятке «Как находить информацию в Интернете и использовать ее».

**2 Как находить информацию в Интернете и использовать её**

В процессе обучения вам будут встречаться задания, для выполнения которых необходимо использовать ресурсы Интернета. Чтобы успешно справиться с подобными заданиями, надо уметь не только правильно проводить поиск нужной информации, но и анализировать и оценивать её. Для этого важно соблюдать некоторые правила:

- Прежде чем начать поиск, убедитесь, что вы четко представляете, какая информация требуется.
- После того как необходимый сайт найден, постарайтесь оценить качество найденной информации, её надёжность и достоверность. Для этого обратите внимание на следующее:
  - можно ли определить, кому принадлежит этот сайт;
  - можно ли связаться с авторами сайта;
  - не содержит ли материал грамматические и фактические ошибки.
- Старайтесь не использовать материал из Интернета в первоначальном виде. Работая над проектом или готовя сообщение по теме, творчески переосмыслите и переработайте найденный материал.

При поиске информации в Интернете соблюдайте правила безопасности:

- При регистрации на сайте не указывайте личную информацию.
- Пользуйтесь двумя адресами электронной почты: один для друзей из реальной жизни, а другой для всех форм регистрации в Интернете.
- При общении на форумах всегда используйте вымышленное имя, так называемый ник.

Выбирайте те форумы и чаты, на которых есть модераторы.

- Если веб-сайт выглядит подозрительным или на нём есть предупреждение «Для лиц старше 18 лет», немедленно покиньте его.

В процессе обучения учащиеся работают с различными источниками информации, такими как *Fact Files*, таблицы, графики, диаграммы, и стараются интерпретировать полученную информацию.

**Умение комментировать информацию, представленную графически**

**Lesson 5** What activities are risky?

11 Having people ask the question 'Do you consider the following activities risky?' ...

Activity	Yes	No	Don't know
Using mobile phones very often	4	49	47
Handwashing	14	72	14
Washing a car	21	64	15
Washing one's hair in an area where it is not allowed	17	58	25
Reading a newspaper	56	33	11
Taking drugs	98	2	0

12 In the game, comparing sports and discussing information ...

13 In the game, comparing sports and discussing information ...

Ученики проводят различные опросы для получения необходимой информации. Информация, полученная из разных источников, критически оценивается, интерпретируется и представляется в форме отличной от источника (в форме таблиц, диаграмм или описания). Примером таких заданий могут быть: *Present the results in the form of a chart/diagram/table. Write a factual description*. Успешно справляться с такими заданиями помогает алгоритм памятки «Как описать схему, график или таблицу».

**7 Как описать, схему, график или таблицу (a descriptive report)**

Для того чтобы правильно построить письменное высказывание с использованием информации, представленной в графическом изображении, воспользуйтесь следующими рекомендациями.

1. Прочитайте внимательно задание и ознакомьтесь с информацией, представленной графически. Убедитесь, что вам понятна тема письменного высказывания и фактическая информация, которую вам предстоит комментировать.
2. Комментируйте фактическую информацию коротко, не включайте в текст подробности, не имеющие отношения к содержанию задания. Выразите мнения и факты объективно. Не следует описывать собственную точку зрения, если этого не требуется в задании. Не следует также приводить примеры из своего опыта, даже если они противоречат фактической информации, представленной графически.
3. Обратите внимание на правильное употребление лексико-грамматических средств и соблюдение правил орфографии и пунктуации. Старайтесь использовать разнообразные языковые средства, не забывая при этом, что письменное высказывание такого типа пишется в нейтральном, официальном стиле.
4. Четко организуйте структуру письменного высказывания в соответствии с планом.

Во вступительной части следует затронуть тему графического объекта. Для введения темы вы можете воспользоваться фразами: *The chart shows ... The chart illustrates ...* и т. п.

В основной части необходимо подчеркнуть самую значимую часть фактической информации, представленной графически. Не следует ограничиваться приведенным данным только в процентном выражении. Предпочтительнее заменить их фразами: *one in eight ... two out of eight ... a half of ... a third of ... most of ... the majority of ... a small minority of ...* и т. п. Сблизайте правильное деление текста на абзацы. Для введения новой или дополнительной информации используйте средства логической связи как внутри абзаца, так и между абзацами: *Furthermore ... Moreover ... In addition ... Not only ... but ...* и т. п.

В заключении следует обобщить приведенную фактическую информацию, дать итоговый комментарий, сделать вывод. Заключительный абзац может начинаться с фраз: *To conclude ... To sum it up ... Finally ...* и т. п.

5. Помните, какие ограничения по объему указаны в задании. Вам необходимо раскрыть все пункты задания в соответствии с указанным объемом.

**Уроки проектной деятельности**

Практика показывает, что наиболее эффективным средством для удовлетворения потребности в общении, самоутверждении, творческом выражении индивидуальности, необходимой для успешной социализации и самореализации учащихся, является вовлечение старшеклассников в проектную деятельность. С этой целью в каждом цикле предусмотрены проектные уроки. На таких уроках учащимся предоставляется возможность выбрать из предложенных проектов, который соответствует их интересам и уровню языковой подготовки или предложить свой собственный проект, если ни один из предложенных им не интересен.

**Lesson 7 Project lesson**

11 Choose a project you'd like to do.

**Project 1. Russian holiday history**

Do your own research about one of the holidays we celebrate in Russia.

- Think of an interesting holiday.
- Describe the activities connected with the holiday.
- Describe your project with pictures, maps and maps.
- For additional information about the holiday you would like to research you may use the sites: <http://english.russia.ru/russia> & [www.history.com/learn/holidays](http://www.history.com/learn/holidays).
- Present the results of your research in any of the following forms:
  - ✓ a computer presentation,
  - ✓ an album,
  - ✓ a poster.

**Project 2. Fiction holiday**

Think of an outstanding event in the history of your country you would like to observe as a holiday.

- Describe the origin of this holiday.
- Describe the ways this holiday might celebrate this event.
- Describe the special activities.
- Describe how this holiday should be prepared.
- Write about any prominent characters this holiday might be connected with (pictures, maps and maps).
- Describe your project with pictures, maps and maps.
- Design the information about your fiction holiday in the form of a computer presentation, an album or a poster.

12 Present your project. Read Learning to learn note No. 1.

13 Prepare your projects and decide which is the best.

Подготовка к проектному уроку ведется на протяжении всего цикла. На первом уроке цикла ученики знакомятся с содержанием цикла уроков и выбирают тему проекта, обсуждают цели и задачи проекта, а также в каком виде будет представлен конечный результат проектной работы.

**6 Choose a project (p. 23). Read Learning to learn note No. 1. Activity book, ex. 2. Reader, ex. 1.**

**7 Start collecting information for the project. Find Internet sites and other resources for the project. Read Learning to learn note No. 2. Activity book, ex. 1, 2. Reader, ex. 2.**

На уроке подготовки проекта учащиеся приносят найденные материалы и обсуждают первые результаты работы.

**4** Bring and discuss the materials you have found for your projects. Activity book, ex. 1. Reader, ex. 4.

★ NEXT LESSON IS A PROJECT PREPARATION LESSON.

На последующих уроках продолжается анализ собранной информации, осуществляется координация действий разных групп.

Для более эффективной организации работы над проектом для обучающихся разработаны **специальные памятки «Как работать над проектом», «Как и какой проект выбрать», «Где разместить проект и обсудить результаты проектной работы».**

Работа над проектом может вестись индивидуально или в группах. Особое внимание уделяется развитию умения представить проект на английском языке, ответить на вопросы по проекту, оценить проекты одноклассников. Заключительный проектный урок является ключевым, на котором учащиеся применяют на практике полученные знания, сохраняя цели учебной деятельности на протяжении всего цикла.

**8**

**Как и какой проект выбрать**

При **самостоятельном** выборе темы проекта нужно помнить ряд важных положений:

- 1. Вид проекта.** Решите, какой вид проекта вы будете выполнять:
  - конструктивно-практический проект, например, дневник наблюдений, создание игры и её описание;
  - игровой ролевой проект, например, драматизация пьесы;
  - информативно-исследовательский проект, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка», «Родной город»;
  - сценарный проект — сценарий внеклассного мероприятия для школы или отдельного класса;
  - творческая работа — свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка);
  - издательский проект — стенгазеты, материалы для стендов и т. д.
- Помните: у каждого вида проекта есть свои особенности, которые необходимо соблюдать.
- 2. Актуальность.** Выбирайте актуальную тему, соответствующую содержанию цикла, значимую и интересную для вас. Если тема заинтересовала вас, то и вы можете заинтересовать ею других.
- 3. Широта охвата.** Тема не должна быть слишком обширной. Чем уже, конкретнее будет тема исследования — тем лучше.
- 4. Сложность.** Проанализируйте сложность написания проекта. Выбирайте ту тему, которую вы сможете досконально проработать и до конца раскрыть.
- 5. Доступность информации.** Чтобы понять, способны ли вы написать и раскрыть выбранную тему проекта, проанализируйте книги и ресурсы, которые вам доступны. Составьте план работы, посетите библиотеки, посмотрите в Интернете, какие есть официальные ресурсы, связанные с вашим проектом. Если информации достаточно для реализации каждого пункта плана, смело беритесь за эту тему. Если же у вас возникают затруднения с поиском материала, лучше от темы отказаться.

**1**

**Как работать над проектом**

На первом уроке по каждой теме вам предлагается выбрать проект, работа над которым будет вестись в течение всего цикла уроков.

Вот несколько советов, которые помогут успешно организовать работу.

- Прежде всего выберите проект, который наиболее интересен для вас. Если ни один из предложенных проектов вам не интересен, предложите свой. Для этого просмотрите содержание всего цикла уроков, обратите внимание на названия уроков, заголовки текстов, формулировки заданий. Это поможет вам сформулировать тему проекта.
- Не откладывайте работу над проектом. Начинайте собирать материал с самого первого урока. Работа над проектом требует владения информацией из различных областей знаний, поэтому в работе помогут энциклопедии, справочники и Интернет (прочитайте памятку о том, как работать в Интернете).
- Если проект выполняется в группе, старайтесь распределить роли и обязанности так, чтобы они соотносились с интересами и возможностями каждого, но помните, что успех любого проекта зависит от совместной работы над ним.
- Осудите со всеми участниками проекта и учителем собранные материалы и решите, в какой форме их лучше представить. Используйте схемы, диаграммы, если нужно, проведите опрос среди сверстников (в классе, школе и т. д.).
- Основная цель выполнения проекта — получить не только отметку за него, но и удовольствие в процессе подготовки. Старайтесь сделать свой проект не только содержательным, но и красиво оформленным. Все ваши идеи, оригинальные мысли, использование дополнительных источников будут заслуженно оценены вашими одноклассниками, учителем.
- Помните, что важно не только подготовить проект, но и уметь представить его на английском языке.

Если вы хотите, чтобы с вашим проектом ознакомились как можно больше людей, отправьте его на электронный адрес авторов учебника: [prosv@lipetsk.ru](mailto:prosv@lipetsk.ru). Отклики о проекте и обсуждение российских и зарубежных сверстников помогут вам в дальнейшем исследовании проблемы, затронутой в проекте.

**2**

**Где разместить проект и обсудить результаты проектной работы**

Если вы хотите познакомить с результатами проектной работы как можно больше людей, воспользуйтесь возможностями Интернета:

- Вы можете разместить свой проект на сайте Интернет-поддержки линии УМК «Английский язык» для 2–11 классов [www.prosv.ru/umk/english-we](http://www.prosv.ru/umk/english-we). Для этого необходимо отправить вашу работу на адрес электронной почты авторского коллектива [prosv@lipetsk.ru](mailto:prosv@lipetsk.ru).
- Вы можете разместить информацию о проекте на блоге (blog), который можно бесплатно создать на сайте [www.blogger.com/start](http://www.blogger.com/start). Блоги могут быть посвящены определённой теме или включать записи по разной тематике. Вы можете знакомить со своими проектами одноклассников, друзей и обмениваться с ними мнениями. Кроме того, личные блоги могут выступать в качестве ваших электронных портфолио, содержащих материалы, например, сочинения, фотографии и т. д., демонстрирующие личные достижения.
- Для обмена короткими сообщениями по различным темам и проектам можно создать миниблог — Твиттер (Twitter) ([twitter.com](http://twitter.com)).
- Аудио- и видеоматериалы можно разместить на подкасте (podcast), позволяющим создавать и распространять аудио- и видеопередачи во Всемирной сети. Существуют учебные подкасты, созданные для учебных целей, которые можно скачать на свой компьютер и прослушать и/или просмотреть в любое удобное время. Свой подкаст можно разместить на сервисе подкастов на сайте [www.podomatic.com](http://www.podomatic.com).
- Видеоматериалы могут быть также размещены на сервисе Ютуб (YouTube) на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com), позволяющем смотреть и комментировать материалы пользователей.
- Цифровые фотографии и видеоролики можно хранить и использовать на сервисе Фликр (Flickr) на сайте [www.flickr.com](http://www.flickr.com), где можно также добавлять названия, давать краткие описания, выделять ключевые слова (теги), с помощью которых можно быстро найти необходимые фотографии других пользователей.
- Создать и разместить свой материал в сети Интернет можно с помощью сервера Вики (Wiki). Например, проект о своём родном городе вы можете поместить на таких серверах, как Pbwiki ([www.pbwiki.com](http://www.pbwiki.com)), MediaWiki ([www.mediawiki.com](http://www.mediawiki.com)), Wikihost ([www.wikihost.org](http://www.wikihost.org)), на которых информация размещается мгновенно.

Отклики о проекте и его обсуждение с российскими и зарубежными сверстниками помогут вам в дальнейшем исследовании проблемы, затронутой в проекте.

В данных УМК проектная деятельность организована таким образом, что от проекта к проекту возрастает самостоятельность учащихся в выборе темы проекта, необходимых средств и оформлении результата проекта.

Продукт проектной работы может быть представлен в разных формах, однако в старших классах особое внимание уделяется развитию умения представлять результаты в электронной форме с последующим размещением в Интернете.

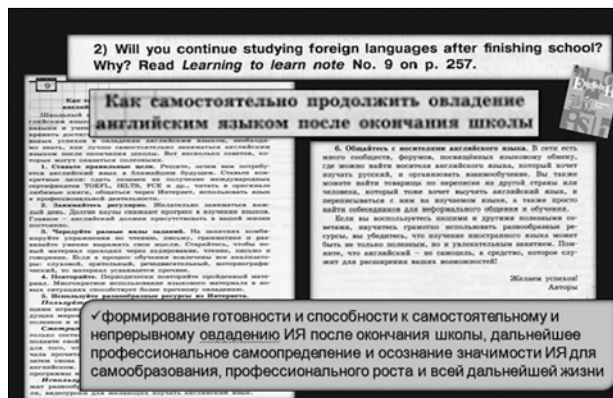
**Подготовка к ЕГЭ**

В УМК усилена подготовка к итоговой аттестации в формате ЕГЭ. Для этого все уроки дополнены специальными заданиями, которые целенаправленно развивают у учащихся экзаменационные умения. Упражнения в тестовых форматах представлены в УМК под специальным значком **☑**. В структуру каждого цикла уроков также включены специальные уроки подготовки к итоговой аттестации **Test yourself** и **Exam Preparation**.

**Специальные задания, побуждающие к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка**

Линия учебников «Английский язык» для 10-го и 11-го классов дает учащимся возможность осознать значимость иностранного языка в современной жизни, подготовить их к дальнейшему самостоятельному овладению иностранным языком. С этой целью в УМК включены задания, раскрывающие перед учащимися потенциал использования иностранного языка в дальнейшей профессиональной сфере. УМК дают средства и формируют умения, необходимые для самостоятельного изучения английского языка: специальные тексты, раскрывающие значимость иностранных языков для разных профессий и сфер деятельности, упражнения, заставляющие учащихся задуматься о необходимости овладения иностранными языками для их будущей профессии и карьерного роста, высказывания зарубежных сверстников о роли иностранных языков для личностного самоопределения и приобщения к культуре стран изучаемого языка и побуждающие учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению иностранных языков после окончания школы.

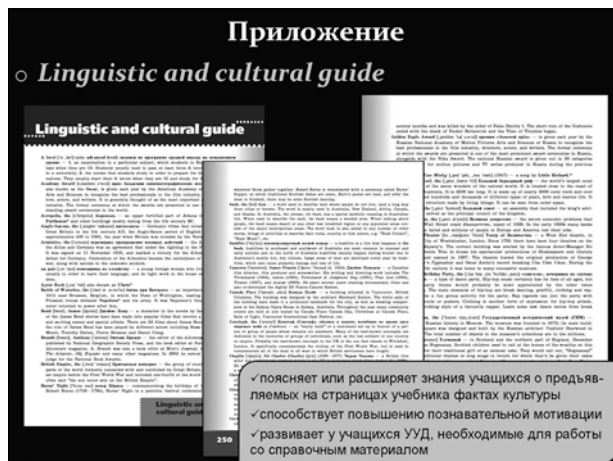
**Специальная памятка «Как самостоятельно продолжить овладение английским языком после окончания школы»** поможет советом, как лучше организовать занятия, какие доступные источники (сайты, форумы, печатные и электронные мультимедийные курсы и т.д.) учащиеся могут использовать для самостоятельных занятий.



**Приложения к учебнику как обучающий компонент**

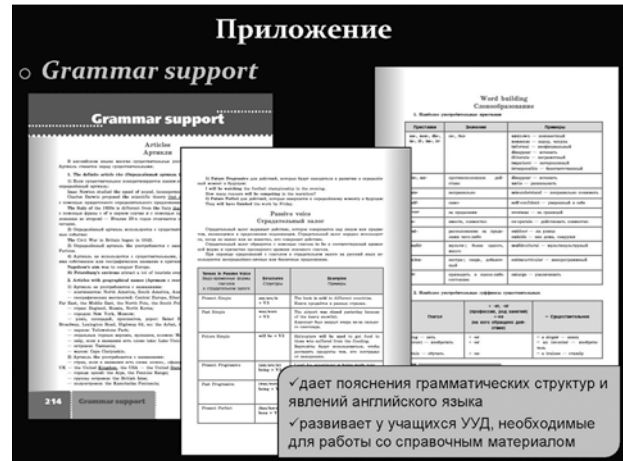
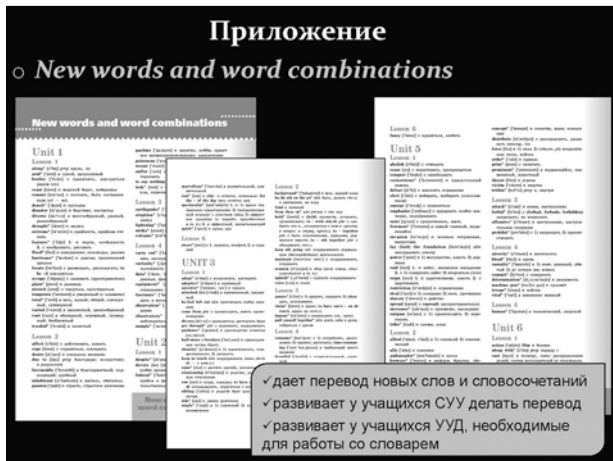
В конце учебников для 10-го и 11-го классов размещены ряд приложений, способствующих организовать процесс обучения более эффективно и эргономично.

Приложение к учебникам **Linguistic and cultural guide** представляет собой толковый англо-английский словарь, который учащиеся используют для получения дополнительной информации о страноведческих реалиях и известных представителях российской и англоязычной культур. Цель справочника — пояснить или расширить знания учащихся о предьявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочным материалом.

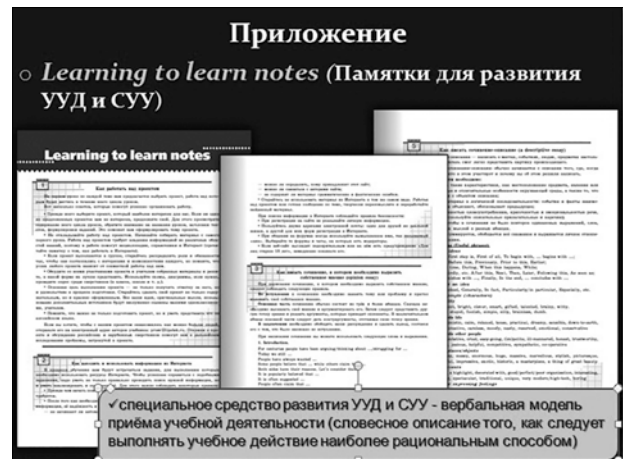


В своей работе на уроке и дома учащиеся пользуются англо-русским и русско-английским словарем. Для развития этого специального умения составлено приложение **New words and word combinations**, в котором представлены словарные статьи всех новых слов. Для удобства пользования этим приложением слова сгруппированы в соответствии с их презентацией в циклах уроков.

Все мы знаем, какие трудности могут доставлять произношение и перевод названий, личных имен, географических объектов. В помощь учащимся в учебники включено приложение **List of names**, в



Все задания УМК разработаны с целью формирования у учащихся универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ). Для этого разработаны и включены в приложение отдельным разделом **Learning to learn notes** различные виды памяток: памятка-алгоритм, памятка-инструкция, памятка-показ, памятка-совет и др. Ссылки к памяткам даются на страницах учебников в соответствии с видом работы, направленной на развитие познавательных, коммуникативных или регулятивных учебных действий.



котором они найдут все варианты произношения и перевода особенно трудных случаев.

**Грамматический справочник Grammar support** является еще одним дополнительным источником информации, которым учащиеся пользуются самостоятельно, в соответствии со своим уровнем владения грамматическим материалом. В грамматическом справочнике с учетом данной ступени обучения представлена грамматическая система английского языка, способствующая углублению у учащихся представления о строе изучаемого языка.

Средства реализации коммуникативной технологии иноязычного образования в УМК «English 10» и «English 11» дают возможность учителю методически грамотно организовать работу по овладению учащимися иноязычной культурой как на уроке, так и в условиях дистанционного обучения.



## Реализация индивидуальных образовательных траекторий в учебниках УМК «Вундеркинды Плюс» для 10–11-х классов

**Мария Александровна Лытаева**

кандидат педагогических наук, доцент Института образования Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», академический руководитель магистерской программы «Педагогическое образование», автор учебников и учебных пособий по немецкому языку издательства «Просвещение»  
Москва, Российская Федерация

## Implementation of individual educational trajectories in the textbooks of the UMK «Prodigies Plus» for grades 10–11

**Maria A. Lytaeva**

candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Institute of Education of the National Research University «Higher School of Economics», academic director of the master's program «Pedagogical Education», author of textbooks and textbooks on the German language of the publishing house «Prosveshchenie»  
Moscow, Russian Federation

Индивидуализация — процесс, при котором активным в выборе содержания своего образования становится сам учащийся. Задача индивидуализации — это, прежде всего, научить учащихся самостоятельно управлять своей образовательной траекторией. И тогда педагог выступает как тьютор, наставник. Выстраивание индивидуальной образовательной траектории особенно актуально для учащихся старшей школы. В своей статье автор издательства «Просвещение», М. А. Лытаева, пишет о том, что на уровне концепции учебника «Вундеркинды Плюс» для 10-го и 11-го классов заложена возможность построения индивидуальных образовательных траекторий для учащихся как проявление стиля учебной деятельности каждого ученика, которое зависит от его мотивации и его обучаемости.

*Ключевые слова:* индивидуализация, индивидуальная образовательная траектория, индивидуальные особенности учащихся, внутренняя мотивация учащихся, организация процесса обучения, многоуровневый учебник, дифференциация обучения, цели обучения, дифференциация целей, индивидуализация способов деятельности, тренировочные упражнения, достижение образовательных результатов.

Individualization is a process in which the student himself becomes active in choosing the content of his education. The task of individualization is, first of all, to teach students to independently manage their educational trajectory. And then the teacher acts as a tutor, mentor. Building an individual educational trajectory is especially important for high school students. In his article, the author writes that at the level of the concept of the textbook «WUNDERKINDER Plus» for grades 10 and 11, it is possible to build individual educational trajectories for students, as a manifestation of the style of educational activity of each student, which depends on his motivation and his learning ability.

*Key words:* individualization, individual educational trajectory, individual characteristics of students, internal motivation of students, organization of the learning process, multi-level textbook, differentiation of learning, learning goals, differentiation of goals, individualization of ways of activity, training exercises, achievement of educational results.

В рамках личностно-ориентированного подхода в образовании чрезвычайно важно учитывать индивидуальные особенности учащихся, чтобы создать оптимальные условия для достижения ими образовательных результатов. Это особенно актуально в старшей школе, так как к 10-му классу большинство учеников определяется с их будущей профессией, которая не связана напрямую с использованием немецкого языка. Поэтому авторы УМК «Вундеркинды Плюс» (<https://prosv.ru/umk/deutsch-wuki-plus.html>) для старшей школы на уровне концепции учебника заложили возможность построения индивидуальных образовательных траекторий для учащихся.

Определений индивидуализации достаточно много. Но все они подчеркивают следующие преимущества: цели индивидуализации — повышение вовлеченности учащихся и их успешности, дифференцирующий характер — ориентация на удовлетворение индивидуальных потребностей учащегося в обучении, его гибкость — способность адаптироваться для удовлетворения меняющихся потребностей, переменный темп — признание того, что учащиеся обучаются с разной скоростью.

Понятие индивидуализации обучения связано с двумя важными феноменами: мотивацией и педагогическим дизайном. Во-первых, учет индивидуальных особенностей учеников позволяет создать для них основания для поддержки внутренней мотивации к изучению немецкого языка, во-вторых, организация процесса обучения должна учитывать тот факт, что способы достижения образовательных результатов у разных учащихся могут быть разными.

Индивидуализация может быть реализована разными способами:

- Почему и зачем я это изучаю (цели обучения).

- Что я изучаю (содержание обучения).
- Каким образом я это изучаю (приемы учения и способы деятельности).
- Кто участвует в обучении (разные формы работы: индивидуально, в паре, в группе, фронтально).
- Когда я это изучаю (темп обучения и самостоятельная работа).
- Где я это изучаю (контекст обучения).

При этом два первых пункта отнесем к индивидуализации на макро-уровне, поскольку они создают основную рамку для педагогического процесса и задаются в целом извне. Остальные способы индивидуализации доступны на каждом уроке и могут быть отнесены к микро-уровню. Рассмотрим, как удалось учесть эти теоретические положения в концепции учебников по немецкому языку для старшей школы.



Обложка учебника

**Индивидуализация целей обучения.** УМК «Вундеркинды Плюс» в целом представляет собой многоуровневый учебник, предназначенный для изучения немецкого языка как на базовом, так и на углубленном уровнях. Форма реализации этого многоуровневого содержания, однако, может быть разной. В учебниках для старшей школы эта дифференциация содержится в каждой главе, в которой по очереди следуют уроки для базового и углубленного уровней. По целям обучения разграничения проходят именно внутри уроков. Например, глава 5 учебника 10 класса, уроки 12–13.

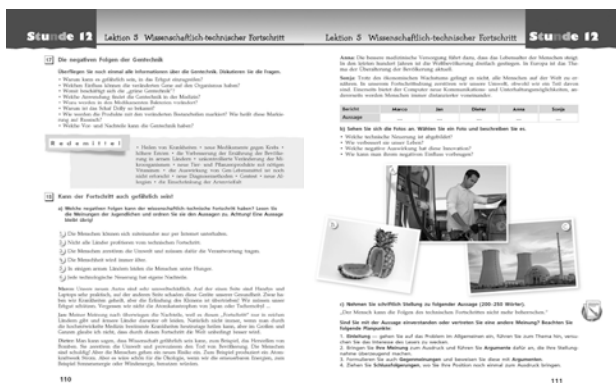


Рис. 1

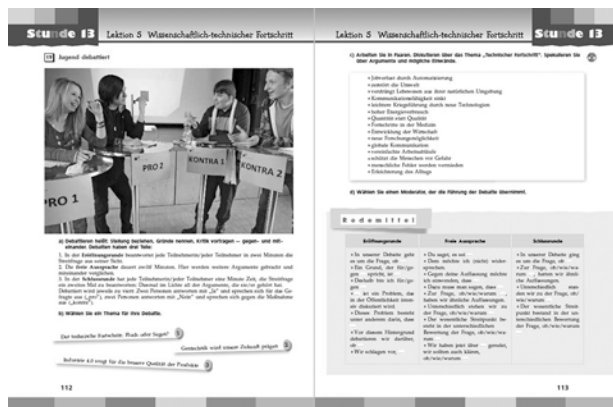


Рис. 2

Тематика общая — вопросы проникновения гентехники в нашу жизнь, цели обучения разные: продуктом урока базового уровня является написание аргументативного эссе, продуктом урока углубленного уровня — дебаты. Оба речевых продукта реализуют похожие коммуникативные намерения, относятся к одному типу (рассуждение), но в первом случае — это письменный текст, во втором — устная, спонтанная беседа.

Важно отметить, что совсем не обязательно дифференциация целей обучения может проходить именно по уровню углубления. В классе, где немецкий язык изучается на базовом уровне, могут быть ученики, которые хотят и могут достичь цели углубленного уровня. Может быть и наоборот. Учебник позволяет удовлетворить разные потребности учеников.

**Индивидуализация содержания обучения.** В учебнике это эксплицитно реализовано двумя способами: разные подтемы для разных уровней изучения немецкого языка и разные подтемы внутри одного уровня. Каждая подтема маркирована красным цветом, заметным для ученика. Так, например, в учебнике 10-го класса, в главе 8 (цифровые средства общения) предлагается выбор между несколькими подтемами: возникновение и развитие интернета, компьютеры и смартфоны, цифровая школа, цифра в повседневной жизни, социальные сети и др. Выбор тематики очень широкий и может удовлетворить разные потребности учащихся.

С другой стороны, в понятие содержания обучения входят также речевые умения и языковые навыки. И здесь также есть выбор. Особенно в части речевых умений: диалог или монолог, письменная или устная речь, восприятие текста на слух или чтение. То есть, одно и то же содержание обучения представлено в многообразии вариантов. При этом учащиеся не потеряют в уровне развития своих коммуникативных умений, так как учебник избыточен и позволяет сделать выбор без ущерба для качества достижения образовательных результатов.

**Индивидуализация способов деятельности.** В зависимости от индивидуальных особенностей учащиеся могут решать одни и те же учебные задачи разными способами. Поэтому в УМК представлены разнообразные типы тренировочных упражнений. Например: тексты с пропусками, трансформационные задания, на соотнесение, на восстановление текста, словообразование и др.

**4 Freizeitgestaltung im Urlaub**  
a) Was machen deutsche Jugendliche in den Ferien besonders gern? Werten Sie die Statistik aus.

baden — 73%	Sport machen — 25%
Ausflüge machen — 63%	faulenzeln — 23%
Fahrrad fahren — 62%	ein Buch lesen — 23%
fotografieren — 52%	tauchen/surfen — 18%
in die Disco gehen — 41%	klettern — 16%
shoppen — 40%	ausschlafen — 13%

**Redemittel**

die Hälfte — 50%	mehr als
ein Drittel — 33%	genau
ein Viertel — 25%	etwa
ein Fünftel — 20%	fast
	weniger als

b) Was passt zusammen? Verwenden Sie die Angaben der Statistik und entsprechende Redemittel.

- Zwei Prozent weniger Jugendliche, nämlich  Prozent.
- Die meisten Jugendlichen, nämlich  Prozent.
- Ein Prozent weniger, das heißt  Prozent.
- Ein Viertel der Jugendlichen ( Prozent).
- Fast  Prozent der Jugendlichen.
- Fast ein Fünftel der Jugendlichen,  Prozent.
- Fast zwei Drittel der Befragten, und zwar  Prozent.
- Genau  Prozent dagegen.
- Genauso viele Jugendliche .
- Mehr als die Hälfte der jungen Leute, also  Prozent.
- Noch weniger der Befragten, nämlich  Prozent.
- Und nur  Prozent der Jugendlichen.

a. bevorzugt es, in den Ferien zu fotografieren.  
b. fahren gerne Fahrrad.  
c. gehen in den Ferien baden.  
d. gehen mit den Freunden in die Disco.  
e. klettern im Wald oder in den Bergen.  
f. lesen in den Ferien Bücher.  
g. machen gerne Ausflüge.  
h. macht im Urlaub Sport.  
i. macht nichts oder faulenz.  
j. mögen Einkaufen.  
k. träumt davon, in den Ferien endlich auszuschlafen.  
l. verbringt viel Zeit beim Tauchen.

Рис. 3

Для подготовки к экзаменам предлагаются задания в формате экзамена и задания, направленные на развитие речевых умений, которые могут быть проверены разными форматами. Разнообразие видов текстов также дает ценный источник индивидуализации, так как в зависимости от предпочтений учащиеся могут извлекать информацию как из линейных, так и из нелинейных текстов.

**4 Reiseziele der Deutschen**  
a) Sehen Sie sich die Statistik über die Urlaubsvorzüge der Deutschen an. Werten Sie die Ergebnisse aus und erzählen Sie darüber.

Wohin fahren die Deutschen in den Urlaub? In welchen Ländern geben die Deutschen ihr Urlaubsgeld aus?

	Inland	Ausland
Österreich	36,9%	5,1%
Spanien	4,7%	4,7%
Italien	4,7%	4,7%
die Niederlande	2,4%	2,4%

	Inland	Ausland
Spanien	34,3%	10,2%
Italien	7,6%	7,6%
Österreich	5,6%	5,6%
die USA	3,8%	3,8%

b) Ergänzen Sie die Sätze mit Präpositionen und Artikeln.

- Wir sind mit dem Taxi  Bahnhof gefahren. 2. Im Urlaub waren wir  Kreta. 3. Markus hat den ganzen Tag  Strand gelegen. 4. Wo liegt eigentlich Kreta? — Das ist eine Insel  Mittelmeer südlich  Griechenland. 5. Wie hat dir dein Urlaub  Insel gefallen? — Der war prima! Die Luft  Meer ist sehr frisch und man kann entspannt  Sonne liegen. 6. Martina hat einen Monat  Alpen verbracht. — Wirklich? Es ist aber langweilig! 7. Wenn du mit einer Seilbahn  Berge hinauffährst, kannst du einen wunderschönen Blick  malerischen See genießen. 8. Hast du einen direkten Flug  Spanien genommen? — Nein, wir sind  Riga geflogen. Das ist viel billiger. 9. Im Jugendcamp haben wir eine Wanderung  Wald gemacht. 10. Zypern liegt  Griechenland und  Türkei. Und Rhodos liegt näher  Türkei, nur 50 km entfernt. 11. Tübingen, die alte Universitätsstadt, liegt  schönen Neckar. 12. Im Sommer kann man viele Studenten  schmalen Gassen spazieren gehen sehen. 13. Eine Tasse leckeren Cappuccino trinkt man  Marktplatz.

c) Arbeiten Sie zu zweit. Situation: Sie planen eine Reise ins Ausland und berichten darüber Ihrem Gesprächspartner. Sie können z. B. so beginnen:

Wir treffen uns im Hauptbahnhof/im Flughafen ...  
Ich hole meinen Freund (meine Freundin) von zu Hause ab und ...

Рис. 4

**Использование разных форматов работы.** Известно, что кто-то учится лучше в индивидуальном режиме, кто-то лучше работает в команде. Различные режимы работы, маркированные в учебнике специальными значками (в паре, группе), важны не только для активизации внимания учащихся, разнообразия условий коммуникации.

Смена этих форматов позволяет удовлетворить социальным потребностям учеников, смоделировать для них разные условия сотрудничества.

Выполните задание в отдельной тетради

**Hörverstehen**  
Прослушайте звукозапись

**Projekt**  
Творческое индивидуальное или групповое задание на основе пройденного материала

Знак работы в паре  
Знак работы в группах

**Redemittel**  
Речевые средства

**Das haben Sie gelernt**  
Подведение итогов пройденной главы

**Interessant!**  
www.russlandjournal.de

Дополнительная информация в Интернете

**Beispiel:**

Сделайте задание по образцу

**Kommentar:**  
Комментарий-словарь

Рис. 5

Потенциал учебника здесь даже больше, чем может показаться на первый взгляд. Некоторые упражнения, у которых даже нет маркеров, могут быть выполнены в группе или паре. Групповые формы работы помогают ученикам реализовать их сильные стороны. Учителю здесь важно правильно распределить роли учеников в группе, ведь каждый обладает уникальными по сравнению с другими особенностями, которые важно заметить, наиболее эффективно применить. Для такой групповой работы хорошо подходят проекты. Например:

**Lektion 6 Klimawandel und seine Folgen Stunde 4**

b) Hören Sie sich jetzt den Kommentar zu den richtigen Antworten an. Finden Sie dann heraus, welche der genannten Behauptungen richtig (1) oder falsch (2) sind. Es kann auch sein, dass im Text nichts über die Behauptung gesagt wird. Dann heißt es „der Text sagt nichts dazu“ (3).

A) Obwohl Hamburg weit genug vom Meer entfernt liegt, litt die Stadt 1962 unter einer Überschwemmung.  
B) Die antike Stadt Pompeji war wegen des Erdbebens stark betroffen.  
C) Der Hurrikan Katrina hat nicht nur Amerika, sondern auch Japan beschädigt.  
D) Die Wirbelstürme sind nur in den Tropen möglich.  
E) Die höchsten Mengen des Kohlendioxids produzieren Autos und Kraftwerke.  
F) In Deutschland gibt es regelmäßig Erdbeben. Manchmal werden sie von Menschen gespürt.  
G) Der Katastrophe mit dem Atomkraftwerk in Japan konnte man vorbeugen.  
H) 1998 hat die Bevölkerung von Indien stark unter einer Überschwemmung gelitten.

Behauptung	A	B	C	D	E	F	G	H
Lösung	...	...	...	...	...	...	...	...

c) Suchen Sie Informationen im Internet über globale Naturkatastrophen. Was passt zusammen? Bilden Sie sinnvolle Sätze.

**Beispiel:**  
Am 11. März 2011 hat Japan unter einem Tsunami gelitten.

Wann?	Wo?	Welche Katastrophe?
im Jahr 1992	Rheinland, Deutschland	die Sturmflut
am 11. März 2011	Südstaaten Amerikas	der Tsunami
im August 2005	Japan	der Hurrikan
im Februar 1962	Pompeji	das Erdbeben
im Sommer 1998	China	die Überschwemmung
im Jahr 79	Hamburg	die Vulkankatastrophe

d) Was verursacht die Naturkatastrophen? Überlegen Sie sich die möglichen Antworten auf diese Frage und diskutieren Sie darüber.

natürliche atmosphärische Faktoren • der Klimawandel • globale Bevölkerungszunahme • Urbanisierung • Entwicklung der Industrie • Abholzung der Urwälder • Besiedelung der Meeresküsten

e) Analysieren Sie das Kreisdiagramm. Welche Bereiche der Wirtschaft verursachen die meisten CO<sub>2</sub>-Emissionen?

Haushalte	99,6
Verkehr	156,3
Verarbeitendes Gewerbe	116,7
Energiewirtschaft	367,6
Industrie	68,4
Landwirtschaft	69,4
Andere	72,8

Quelle: Bundesumweltministerium, 2017

Рис. 6

**Индивидуализация темпа обучения** напрямую связана с организацией самостоятельной работы. В этом большую поддержку оказывает рабочая тетрадь, задания в которой можно выполнять самостоятельно, так как она снабжена ключами для само- и взаимопроверки. Принято считать, что учащиеся, которым нужно больше времени на усвоение материала, требуют от учителя повышенного внимания. Однако и более «быстрые» ученики — это довольно сложная задача для учителя. Чтобы не потерять их мотивацию, нужно постоянно предлагать им новые задания, новые тексты и новые коммуникативные задачи. Здесь насыщенный информацией и упражнениями двухуровневый учебник — прекрасный помощник. Поскольку всегда найдется возможность удовлетворить повышенный познавательный интерес учеников к иностранному языку.

**Индивидуализация контекста обучения** связана, прежде всего, с использованием новых информационных технологий. Так как в УМК есть электронный учебник, то можно расширить контекст обучения от классно-урочного до дистанционного. В этом случае два типа УМК будут органично дополнять друг друга. Издательство «Просвещение» уже приступило к созданию онлайн-приложений, где можно дополнительно выполнять тренировочные задания по учебнику. В будущем предложение будет только расширять-

ся, так как ситуация 2020 года не оставляет нам других вариантов, кроме комбинации контекстов обучения. Нужно заметить, что задания в УМК для 10–11-х классов прекрасно подходят для переноса их в онлайн и создания заданий с автоматической проверкой. Нет практически ни одного текста, который не был бы снабжен заданиями на лексико-грамматическую тренировку или проверку понимания прочитанного/прослушанного текста.

Остается последний вопрос. Как спроектировать индивидуальную траекторию обучения для учащегося с учетом его особенностей? Здесь не может быть готовых решений, но учебники для старшей школы снабжены всеми необходимыми для этого компонентами. В начале каждой главы помещены цели обучения, словарь и речевые образцы, что дает ученикам ориентир в целях и содержании обучения. Задания снабжены понятными и полными инструкциями, в конце каждого параграфа есть задания на контроль сформированных умений. Более того, в книгах для учителя подробно прописаны варианты выполнения заданий УМК, которые можно использовать для построения индивидуальных траекторий.

Таким образом, УМК «Вундеркинды Плюс» позволяет реализовать индивидуальный подход к достижению учащимися их образовательных результатов.



## Глобальные компетенции. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки глобальных компетенций, которые являются частью функциональной грамотности и изучаются в международном сравнительном исследовании PISA.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся.

### Чему научит данное пособие:

- Объяснит, что такое «глобальные компетенции» и что значит «быть глобально компетентным».
- Критически рассматривать проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.
- Понимать и оценивать различные точки зрения и системы взглядов.







## Городская профильная смена «Лаборатория успеха. Миссия выполнима»

**Светлана Геннадьевна Ахременко**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Центра внешкольной работы «Пашинский»  
Новосибирск, Российская Федерация

### City profile shift «Laboratory of success. Mission accomplished»

**Svetlana G. Akhremenko**

deputy director for educational work Center for extracurricular activities «Pashinsky»  
Novosibirsk, Russian Federation

В своей статье автор представляет один из способов организации городских профильных смен на базе детского оздоровительного лагеря как перспективу развития дополнительного образования, описывает проведение яркой и интересной городской профильной смены. Обозначает цели и задачи программы профильной смены, определяет приоритетные факторы, говорит об особенностях данной смены.

*Ключевые слова:* детский оздоровительный лагерь, профильные смены, укрепление физического и эмоционального здоровья, система интересного, разнообразного отдыха и оздоровления детей.

*Annotation.* In his article, the author presents one of the ways of organizing city profile shifts on the basis of a children's health camp as a prospect for the development of additional education, describes the conduct of a bright and interesting city profile shift. Indicates the goals and objectives of the profile shift program, determines priority factors, and speaks about the features of this shift

*Key words:* children's health camp, specialized shifts, strengthening of physical and emotional health, a system of interesting, diverse recreation and recreation for children.

На протяжении нескольких лет в каникулярное время педагогами Центра внешкольной работы «Пашинский» организованы профильные смены по разным направленностям (естественнонаучной, социально-педагогической, художественной, физкультурно-спортивной). Практически ежегодно в нашем учреждении только в летний период проводится 7–8 профильных смен. В 2019/2020 учебном году мы организовали пятидневную городскую профильную смену на базе детского оздоровительного лагеря «Тимуровец» физкультурно-спортивной направленности.

Методистами Центра предварительно была разработана программа городской профильной смены «Лаборатория успеха. Миссия выполнима». Творческой группой педагогов Центра «Пашинский» разработан план мероприятий, подготовлена материально-техническая база, методическая подборка, разработан дизайн наградных материалов. В смене работали педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования спортивного направления.

**Цель программы** направлена, прежде всего, на укрепление физического и эмоционального здоровья ребенка через создание системы интересного, разнообразного по форме и содержанию отдыха и оздоровления детей в условиях загородного лагеря.

**Задачи** были поставлены следующие:

1. Пропагандировать здоровый образ жизни, совершенствовать техническую и физическую подготовку участников.
2. Организовать и провести цикл мероприятий, направленных на интеллектуальное и эмоциональное развитие детей.
3. Формировать интерес к различным видам деятельности, раскрывать индивидуальные способности детей через участие в соревновательной деятельности.
4. Развивать познавательную активность, творческий потенциал каждого ребенка.
5. Формировать качества, составляющие культуру поведения: коммуникативные и лидерские качества участников, воспитания толерантного отношения.

Программа городской профильной смены в условиях лагеря была ориентирована на создание социально значимой психолого-педагогической среды, где каждый ребенок смог неоднократно переживать ситуации успеха. Направлена программа на работу с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития. В смене приняли участие дети в возрасте от 7 до 15 лет в количестве 100 человек, посещающие объединенная спортивной направленности.

**Приоритетными факторами**, обеспечивающими успешную реализацию программы, стали:

- многоуровневость в организации образовательного пространства на основе дифференциации по возрасту;
- интерактивная среда проживания и погружения, позволяющая за короткий период приобрести жизненно важный творческий и практический опыт социального включения в жизнь общества;

- интеграция педагогических, здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих позитивный результат комплексного развития личности;
- формирование знаний у детей и подростков, обеспечивающих личностное, социальное благополучие.

**Отличительная особенность** данной профильной смены заключалась в том, что она:

- помогала развивать и совершенствовать двигательную активность и специальные спортивные навыки детей;
- способствовала созданию «ситуации успеха» через спортивно-оздоровительную и культурно-досуговую деятельности, в которых каждый ребенок смог оказаться в числе успешных;
- помогала реализовать личностные качества, продемонстрировать те способности детей, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

Профильная смена дала каждому ребенку самое главное — возможность двигаться, бегать, прыгать, играть и обучаться одновременно в игровой форме; постоянно развиваться, каждый день ребенка был заполнен интересными мероприятиями и занятиями, способствующими пробуждению интереса больше узнать и желания проанализировать достигнутое.

По традиции лагеря профильная смена состояла из основных этапов:

**Организационный этап** — этап первоначального сплочения, становления коллектива, адаптации детей и подростков к новым условиям жизнедеятельности.

Ключевыми мероприятиями стали: торжественное открытие смены, которое проходило частично в актовом зале лагеря «Тимуровец», а частично на уличной площадке в виде игр с целью познакомиться друг с другом.

На этом же этапе организован спортивный праздник «День знакомств», который был наполнен положительными эмоциями: дети состязались в ловкости, скорости, гибкости и сообразительности. Спортивный праздник в виде станционной игры с необычными и очень интересными заданиями помог ребятам быстро найти контакт, познакомиться поближе.

Содержательная деятельность в основной период включала в себя комплекс образовательных, воспитательных, оздоровительных мероприятий по видам деятельности.

В первую очередь — **спортивно-оздоровительная деятельность**.

На протяжении всей смены ежедневно с детьми проводилась утренняя зарядка, были организованы учебно-тренировочные занятия как на уличных площадках, так и в холлах жилых корпусов и зале ЛФК.

**Досуговая и творческая деятельность** детей организована в виде различных по содержанию и формам проведения мероприятий. А именно: для ребят всех возрастных групп были проведены интеллектуальная игра «Самый умный», уличные игры: квест «В поисках сокровищ», подвижная игра «Казачьи разбойники». Чтобы участники не почувствовали переутомления, активные динамичные игры сменялись спокойными мастер-классами прикладного творчества: «Запутанная история» (плетение из ниток), «Лепка из пластилина», «Украшения из фетра». Ребята принимали участие с огромным удовольствием, и девочки, и мальчики. Сувениры, поделки, сделанные своими руками, привезли домой.

В свободное время ребята имели возможность поиграть в увлекательные настольные игры и игры на свежем воздухе. И, конечно же, дискотеки! Все дети были в восторге!

Немаловажный этап в профильной смене — это **этап «Самодеятельность»**. Детям была представлена возможность отдохнуть, пообщаться со сверстниками, взрослыми, выполнить домашнее задание, почитать любимые книги.

И заключительный этап — **итоговый период смены** — период логического завершения программы, подведения итогов.

Для создания положительного эмоционального аккорда было организовано торжественное закрытие профильной смены, на котором детям вручили дипломы участников городской профильной смены и наградили грамотами команды — победителей в номинациях. Зрелищный момент на заключительном этапе — показательные выступления наших юных гимнасток.

По итогам смены составили **рейтинг** самых популярных, по мнению участников профильной смены, мероприятий:

- игра «Казачьи разбойники»;
- квест «В поисках сокровищ», интеллектуальная игра «Самый умный»;
- спортивные тренировки.

Для выявления уровня психологической комфортности и пребывания ребенка в отряде на второй день педагогами были проведен тест «Я в круге».

В течение всей смены педагогами использовались разные методики на выявление эмоционального состояния, удовлетворенности и комфортного пребывания детей в лагере, заполнялась карта успеха участника профильной смены и т.д.

В конце смены была проведена **оценка удовлетворенности пребывания в лагере**.

Детям было предложено прослушать утверждения и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале по четырехбалльной шкале:

- 4 — совершенно согласен,
- 3 — согласен,
- 2 — трудно сказать,
- 1 — не согласен,
- 0 — совершенно не согласен.

1. Я жду наступление нового дня в лагере с радостью.
2. В детском лагере у меня обычно хорошее настроение.
3. У нас хорошие педагоги.
4. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время.
5. У меня есть любимый взрослый в нашем лагере.
6. В отряде я всегда могу свободно высказывать свое мнение.
7. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.
8. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.

Опрос показал, что большинство детей полностью довольны жизнью в лагере.

По результатам итогового анкетирования, у 91% участника опроса оправдались ожидания от участия в городской профильной смене, 88% считают, что у них появились новые достижения, только один человек сказал, что он ни с кем не сдружился.

Во время занятий и мероприятий профильной смены 79% опрошенных чаще всего испытывали радость и удовлетворенность собой. Были и отрицательные состояния, так, уныние и гнев испытывали 7%, а неуверенность в себе — 17% опрошенных детей. При этом 81% детей все понравилось. 69% участников опроса считают, что им некогда было скучать, 86% хотели бы еще раз поучаствовать в подобной профильной смене. Только один ребенок высказал мнение, что жалеет, что приехал.

Благодаря тщательно продуманной программе девочкам и мальчишкам некогда было скучать. План мероприятий был настолько насыщенным и разнообразным, что восторженные ребяташки уезжали домой с чувством грусти.

Поставленные цели и задачи смены реализованы.

Профильная смена «Лаборатория успеха. Миссия выполнима» является перспективным направлением в развитии дополнительного образования, поскольку позволила:

- использовать возможности и ресурсы социального партнерства;
- апробировать новые форматы работы с детьми поколения Z;
- использовать симбиоз различных направлений деятельности в рамках одной смены;
- внести вклад в социализацию детей в доступной для них форме.

Безусловно, в организации и проведении именно профильных смен особую роль играет педагогический состав, сопровождающий учащихся в течение всей смены. Творческие педагоги-наставники в числе наших педагогов, вожатых «Тимуровца» помогли ребятам социализироваться и раскрыться в новом для них коллективе, проявить свои способности и таланты.

Мы благодарны коллегам городского ресурсного центра «Форус», коллективу «Тимуровца» за оказанную помощь и поддержку при проведении профильной смены и надеемся на дальнейшее сотрудничество.



## Креативное мышление. Сборник эталонных заданий

**Пособие предназначено** для формирования и оценки креативного мышления, которое является частью функциональной грамотности и изучается в международном сравнительном исследовании PISA.

**Рекомендуется к использованию** в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся.

### Чему научит данное пособие:

- Познакомиться с понятием «креативности» и ее применением в повседневной жизни.
- Продуктивно участвовать в процессе формулирования идей.
- Предлагать оригинальные эффективные решения.
- Проявлять воображение и творческий взгляд на мир.





## Социальное партнерство как ресурс качественного проведения профильной смены

**Татьяна Дмитриевна Трубина**

директор детского санаторно-оздоровительного лагеря круглогодичного действия «Тимуровец», почетный работник общего образования РФ  
Новосибирск, Российская Федерация

## Social partnership as a resource for high-quality profile shift management

**Tatyana D. Trubina**

director of a year-round children's health camp «Timurovets»,  
honorary worker of general education of the RF  
Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье автор представляет варианты продуктивных форм социального партнерства, апробированных в 2019/2020 учебном году и получивших одобрение всех участников инновационной формы погружения школьников в ту сферу деятельности, которая в данный момент времени увлекает его, захватывает, формирует траекторию выбора будущей профессии.

*Ключевые слова:* социальное партнерство, взаимодействие между образовательными организациями и социальными институтами, консолидация ресурсов, профильная смена, интенсивные интеллектуальные нагрузки, психологический комфорт, межличностная коммуникация.

In this article, the author presents options for productive forms of social partnership tested in the 2019/2020 academic year and approved by the organizers of all participants of the innovative form of immersion of schoolchildren in the field of activity that at a given time fascinates them, captures them, forms the trajectory of choosing a future profession.

*Key words:* social partnership, interaction between educational organizations and social institutions, resource consolidation, profile shift, Intensive intellectual loads, psychological comfort, interpersonal communication.

Пул перспективных задач, вариативность направлений взаимодействия и широкий спектр результатов, достигнутых учениками организаций общего и дополнительного образования г. Новосибирска в период 2019/2020 учебного года подтверждает факт того, что социальное партнерство сегодня является эффективным механизмом взаимодействия между образовательными организациями, государственными и неправительственными органами, учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования. Такое взаимодействие обеспечивает возможность консолидации ресурсов и выполнения конкретных проектных задач.

В докладе министра образования Новосибирской области С. В. Федорчука на XX августовском съезде педагогических работников Новосибирской области красной нитью проходит мысль о первоочередной задаче для нашего региона — войти в пятерку лидеров среди регионов РФ по качеству

образования. И здесь хотелось бы отметить, что целенаправленная и кропотливая работа по решению данной задачи началась в г. Новосибирске раньше, чем была сформулирована губернатором и озвучена министром образования области всей педагогической общественности региона.

Так, в октябре 2018 г. на базе детского санаторно-оздоровительного лагеря круглогодичного действия «Тимуровец» впервые была проведена муниципальная профильная смена «Путь к Олимпу». Заказчиком смены выступил департамент образования мэрии г. Новосибирска, а оператором и исполнителем содержательной части профильной смены стал Городской центр развития образования. Одновременно на территории лагеря находилось 173 школьника из всех районов г. Новосибирска. Старшеклассники были разделены по отдельным модулям подготовки, которые соответствуют предметам Всероссийской предметной олимпиады школьников. Интенсивные интеллектуальные нагрузки чередовались с прогулками на свежем воздухе, жаркие споры, возникшие в аудитории, перемещались в беседки, холлы. Дух интеллектуальных баталий, жажды познания наполнял каждый уголок лагеря. Возможно, именно такая картинка возникала в воображении основателя Сибирского отделения АН СССР и Новосибирского Академгородка академика Михаила Алексеевича Лаврентьева, который замыслил построить научный центр, органично вписанный в природный ландшафт. Несомненным достоинством проведения такой смены стало привлечение к работе с одаренными детьми высококвалифицированных специалистов, создание условий максимального погружения в предметную область, к которой у ребенка есть личный интерес и осознанная мотивация к изучению, привлечение к работе со школьниками психологов и вожатых ГРЦ «ФорУс», которым удалось создать атмосферу психологического комфорта и межличностной коммуникации. Из 11 выпускников 2020 года (мультистобалльников), получивших высший балл на ЕГЭ по двум пред-

метам, — два ученика прошли через профильную смену «Путь к Олимпу».

Такой подход по подготовке одаренных школьников г. Новосибирска к участию во Всероссийской предметной олимпиаде и, как следствие, к сдаче Единого государственного экзамена с высоким баллом, направлен на выполнение задачи, поставленной перед педагогами Новосибирской области губернатором и министром.

Пример взаимовыгодного социального партнерства в векторе взаимодействия — детский санаторно-оздоровительный лагерь «Тимуровец» и Образовательный центр — гимназия № 6 «Горностай». В период с октября по апрель каждого календарного года «Тимуровец» принимает около 900 человек. В этот период времени в лагерь приезжают в основном дети из малоимущих, многодетных семей, а также ребята с ослабленным здоровьем или находящиеся на реабилитации после продолжительной болезни. Один из вопросов, который беспокоит родителей: «Как будет организовано обучение детей в период смены?».

Разделяя эти тревоги родителей и убеждая их в том, что лагерь может и должен стать территорией не только оздоровления, но и площадкой для получения качественного образования, мы в качестве социального партнера выбрали одну из ТОПОВых образовательных организаций г. Новосибирска — Образовательный центр — гимназию № 6 «Горностай». Наше партнерство оказалось взаимовыгодным: с одной стороны — отдыхающие в «Тимуровце» дети получают качественную образовательную услугу. Их обучают специалисты высокого уровня УП Образовательного центра — гимназии № 6 «Горностай» по всем предметам трех уровней образования. С другой стороны, параллельно учебе ребята принимают участие в дистанционных всероссийских олимпиадах и конкурсах: «Русский Медвежонок», «Кенгуру», а сертификаты участия пополняют копилку их личного портфолио.

Для Образовательного центра — гимназии № 6 «Горностай», который является экспериментальной площадкой Института стратегии развития образования по вопросам апробации программы воспитания, партнерство с круглогодичным лагерем открыло перспективы для реализации проектов по волонтерству, социальной адаптации, формированию культуры здорового образа жизни.

Немного о перспективах. Вернее даже о дорожной карте социального партнерства с дошкольными образовательными организациями.

Для многих родителей, дети которых посещают подготовительные группы в детских садах, очень часто встает вопрос: «Куда определить ребенка в летний период времени, когда уже прошел выпуск из детского сада, а зачисление в школу еще не состоялось».

Наряду с вопросами безопасности детей, в том случае, если они остаются дома одни или находятся под присмотром бабушек и дедушек на летних дачах, у многих возникает тревожность от ожидания предстоящего вхождения ребенка в школьную жизнь.

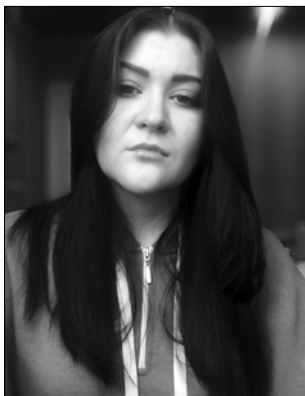
Школьная жизнь включает в себя участие ребенка в различных сообществах, вступление в разнообразные контакты, отношения. Прежде всего, это сообщество класса. Ребенок должен быть готов к тому, что не сможет больше следовать только своим желаниям и импульсам, независимо от того, мешает ли он своим поведением другим детям или учителю. От отношений в классном сообществе во многом зависит, насколько ребенок сможет успешно воспринимать и перерабатывать учебный опыт, т.е. извлекать из него пользу для своего развития.

Анализируя данные проблемы, опираясь на опыт работы с детьми седьмого года жизни, и запрос, поступающий со стороны родителей, мы разработали специальную программу краткосрочных выездов ребят — выпускников детских садов вместе со своими воспитателями (уровень социального партнерства детского сада и ГРЦ «ФорУс») в детский оздоровительный лагерь с целью формирования устойчивых навыков: самообслуживания, участия в играх и тренингах на взаимодействие, в спортивных соревнованиях, творческих программах.

Такой формат позволяет решать целый комплекс задач:

1. Дети в летний период времени находятся на свежем воздухе, получают полноценное сбалансированное питание (в Советском Союзе практика выезда на летние дачи детских садов была распространена во всех регионах).
2. Вместе с детьми находятся воспитатели, которые знают психофизиологические особенности детей и могут осуществлять сопровождение детей в процессе реализации проектов вожатыми детского лагеря.
3. В новых условиях и под руководством вожатых (новых для детей взрослых) ребята приобретают бесценный и так необходимый для школы опыт: уметь управлять своим эмоциональным состоянием и общаться с достаточно большим количеством детей и взрослых, которые совершенно по-разному в силу своих личностных особенностей будут от него ожидать и требовать определенных усилий и результатов.

Анализируя опыт, полученный в течение двух лет и выстраивая дорожную карту новых проектов, мы с уверенностью можем сказать, что профильная смена как кратковременный формат погружения детей в область их личных интересов — эффективный, востребованный и жизнеспособный вектор развития всех уровней системы образования.



## Идеи С. Т. Шацкого в современной педагогике

**Наталья Владимировна Вологодина**

студент-магистрант Института педагогики, психологии и социологии  
Сибирского федерального университета  
Красноярск, Российская Федерация

## Ideas of S.T. Shatsky in modern pedagogy

**Natalia V. Vologdina**

Master's student Institute of pedagogy, psychology and sociology Siberian Federal University  
Krasnoyarsk, Russian Federation

В статье рассмотрены идеи Станислава Теофиловича Шацкого, как они воплощаются в современной педагогике. Представлена взаимосвязь идей Шацкого с тьюторством. Рассказывается, как должна быть организована работа с детьми, чтобы они могли развиваться и получать навыки для дальнейшей жизни, что является ключевым, на что важно обратить внимание.

*Ключевые слова:* С. Т. Шацкий, тьютор, воспитание, педагогика, обучение, развитие, ресурсы, самоуправление, деятельность.

The article considers the ideas of Stanislav Teofilovich Shatsky, how they are expressed in modern pedagogy. There is the relationship between Shatsky's ideas and tutoring. It explains how work with children should be organized so that they can develop and acquire skills for future life, which is key, and what is important to pay attention to.

*Key words:* S. T. Shatsky, tutor, education, pedagogy, training, development, resources, self-management, activity.

### Вступление

Станислав Теофилович Шацкий — российский и советский педагог-экспериментатор, автор многих трудов по вопросам воспитания. Какое место он занимает в современной педагогике? Какие идеи получили воплощение в современной педагогике? На эти вопросы я постараюсь ответить, а пока давайте представим себе идеального педагога.

Какой он? Умный? Веселый? Смелый? Решительный? Бесстрашный? Настойчивый? Добрый? Наверное, все эти качества могут и даже должны быть у педагога. Но самое главное — он должен быть профессионалом своего дела. Еще мне кажется, что черты характера педагогического работника будут зависеть от того, где он работает (в школе, детском саду, институте), чему должен научить (петь, считать, бегать), от возраста его учеников. Согласитесь, если учитель начальных классов будет учить детей математике в 11-м классе, скорей всего ЕГЭ они не сдадут. Почему? Потому что, во-первых, его знания в этом предмете ограничены рамками программы начальной школы. Во-вторых, он преподносит материал детям часто в игровой форме, в 11-м классе сложные формулы, определения, теоретические сведения не всегда можно преподнести в форме игры (даже деловой), требуются совсем другие методы и приемы. В-третьих, педагоги, работающие с разной возрастной категорией

учащихся, стараются не только методы и приемы использовать для разного возраста детей, но и свои личностные качества «подстроить» к данной возрастной группе. Но все-таки появляется вопрос, а не должен ли педагог, какой предмет бы он не вел, с каким бы возрастом не работал, находить подход к любой аудитории и к любой личности в частности? Думаю, ответ очевиден.

Интересно, а какими качествами обладал Станислав Теофилович Шацкий? Давайте посмотрим.

### Из биографии С. Т. Шацкого

Станислав Теофилович Шацкий родился 1 июня 1878 года в Смоленске. Свое детство он провел в Москве. В 1896 году окончил гимназию, участвовал в создании научно-художественного журнала и посещал различные кружки. Уже тогда в нем проснулась педагогическая жилка, он начал зарабатывать на жизнь репетиторством. В последние годы обучения он отметил для себя, что нельзя воспитывать и учить так, как это делали в его гимназии.

В студенческие годы С. Шацкий «ищет себя». Сначала он поступает на физико-математический факультет Московского университета, но через три года переводится на естественное отделение. Там он встречает К. А. Тимирязева, который прививает ему любовь к таким предметам, как психология, философия, педагогика. Еще необходимо отметить, Шацкому была по душе философия Л. Н. Толстого, она произвела на него сильнейшее впечатление. Больше всего его поразило создание Яснополянской школы. В ней он видел те идеи, которые сам хотел воплотить в жизнь, считал правильными. Под влиянием статьи Л. Н. Толстого «Так что же нам делать?» он даже отказался от репетиторства, хотя это был единственный источник заработка. Только через несколько лет он снова возьмется за репетиторство, но уже не будет никого ни к чему готовить (современным языком говоря — «натаскивать»), а будет только развивать своих учеников.

С. Т. Шацкий начал задумываться о создании своей идеальной сельской школы, но понимал, что еще не готов к руководству. Тогда он поступает в Московский сельскохозяйственный институт

(это было 1902 году). Там встречается профессора И. К. Фортунатова, его лекции сильно отличаются от лекций других преподавателей, он умел заинтересовать своих учеников, не признавал экзаменов и настаивал на том, чтобы его студенты с первого курса занимались самостоятельной научной работой. Станислав Теофилович попытался открыть школу ручного труда для детей служащих и технических работников института, но проект школы не был утвержден Московским учебным округом.

В 1905 году С. Т. Шацкий бросает институт и всецело отдает себя педагогической деятельности. Пять лет занимается проектом «Сетлемент» (американская идея «сетлемент» — полная терпимость к самым разнообразным мнениям, которые вообще имеются в обществе и вступают друг с другом в конфликт). «Сетлемент» привлек представителей радикальной интеллигенции того времени. Как ни странно, но среди работников почти не было педагогов. План работы был составлен в соответствии с социальными условиями района. Люди работали за идею, недостаток средств возмещался интересом. Главным было общественное детское воспитание, именно поэтому сначала создавалась детская трудовая колония, в ней дети принадлежали сами себе, у них буквально было самоуправление. В колонию приходили дети из всех районов, мальчики и девочки, их количество быстро увеличивалось. К сожалению, полиция, духовенство и учителя не верили в этот проект, они относились к нему с осторожностью. Из-за этого «Сетлемент» начал работать полуполюгально, и через три года его деятельность признали политически опасной. Его закрыли постановлением московской администрации. Хотя «Сетлемент» и просуществовал всего три года, это совершенно ясно дало понять, что нужно создать опытное педагогическое учреждение. После закрытия было сделано все возможное, чтобы можно было продолжить работу. Через год основные работники «Сетлемента» возобновили работу, но уже под названием «Детский труд и отдых».

В 1910 году на С. Т. Шацкого начали оказывать влияние идеи Джона Дьюи (американский философ и педагог, представитель философского направления прагматизм, автор более 30 книг и 900 научных статей по философии, эстетике, социологии, педагогике и другим дисциплинам; во время Второй мировой войны Дьюи выступал против идеологии нацизма). Он даже построил план на основе этих идей, основной мыслью которого было удовлетворение детского интереса.

В этом же году Станислав Теофилович едет в Скандинавию, где изучает формы трудового воспитания в детских домах. Там он заводит споры с педагогами на тему наказаний, не только телесных, но и любых других.

За 1913–1914 годы С. Т. Шацкий побывал в Бельгии, Германии, Швейцарии и Франции. Везде он увидел, как не развит вопрос касательно трудовых школ и не смог вынести для себя что-то, что

можно использовать на практике самому. И тем не менее, вот что писал С. Т. Шацкий уже тогда о профессиональной подготовке: «То же, что я считал чрезвычайно интересным, стояло как раз в стороне от педагогических движений, это — прекрасно поставленные профессиональные школы».

Следующим проектом С. Т. Шацкого была колония, имеющая название «Бодрая жизнь». В 1911 году помещица Морозова выделила безвозмездно землю в Калужской губернии, а также средства на постройку и оборудование дома для колонии. В мае в колонию прибыли первые дети, это были дети рабочих с окраины Москвы, которые не имели возможности создать нормальные условия жизни для них. Дети прибыли в двухэтажный барак с террасой и двумя балконами, помимо этого, из остатков материала соорудили шалаш, туда поставили плиту, так в колонии появилась первая кухня. В первое лето в колонии проживало 47 мальчиков и девочек в возрасте от 7 до 16 лет. Шацкий предоставил детям возможность самим решать свои дела. Все важные вопросы решались на собраниях, которые проводились каждый день. На первом собрании дети придумали назвать свою колонию «Бодрая жизнь». Колонисты решили, что основой их пребывания здесь должен быть труд. Работу дети начали с того, что разделились на группы по возрасту и интересам. Одной из таких групп была бригада из мальчиков 14–16 лет, которые занимались облагораживанием территории. Мальчики помладше были заняты в саду, делали грядки, сажали разные ягоды, яблони. Девочки занимались работой по дому, готовили, стирали, убирались.

Педагоги старались организовать жизнь детей так, чтобы через труд они учились, получали жизненные навыки и приобретали жизненный опыт. На все это было отведено пять часов в день.

В следующем году в колонию приехало уже 55 детей. Здесь появились коровы, лошади, куры и гуси, которые требовали ухода, дети хорошо с этим справлялись. В последующие годы в колонию приезжало все больше детей, их количество выросло до 150 человек.

Ребята начали издавать свой рукописный журнал «Наша жизнь», в котором обсуждали свои общественные и хозяйственные дела.

Наблюдая за детьми, Шацкий задумался о создании школы для детей, что позволило бы им круглый год находиться в колонии. Чтобы воплотить эту идею в жизнь, нужно было найти финансистов.

С 1918 года колония перешла на круглогодичную работу, здесь воспитывались дети-сироты. Начали проводиться учебные занятия, педагоги под руководством Шацкого создают свои учебные программы, которые развивали творческие способности детей. В октябре было утверждено «Положение о единой трудовой школе». В школе устанавливалось две ступени: первая — от 8 до 13 лет, вторая — от 14 до 17 лет. В колонии стала действовать девятилетняя школа.

В 1918 же году он встретился с Н. К. Крупской. Эта встреча произвела на Станислава Теофиловича сильное впечатление, он даже пересмотрел все идеи и практические наработки заново, новым взглядом. Он считал Надежду Константиновну Крупскую своим учителем.

С 1919 по 1932 год по предложению А. В. Луначарского была создана Первая Опытная станция по народному образованию. В 1919 году было утверждено «Положение о Первой Опытной станции Наркомпроса». Первая Опытная станция создается в составе двух отделений: сельского — в Калужской области и городского — в Москве. Директором станции был назначен С. Т. Шацкий, а его жена стала заведующей школой «Бодрая жизнь». Целью Опытной станции было содействие культурному строительству республики. Это ставило задачу проводить активную работу среди населения и участвовать во всех видах деятельности в деревне. В деревне были организованы еженедельные курсы для учителей из школ, входящих в состав станции. Приезжали сюда и учителя из отдаленных селений. В 1925 году было построено новое двухэтажное здание школы. В нем разместились 5–9-е классы. В колонии обучалось уже 200 детей, из них 88 проживало в интернате, остальные были приходящими. Шацкие старались привить детям любовь к музыке, литературе, театру, живописи. Вечера, посвященные слушанию классической музыки, сопровождались беседами о композиторах, о времени, в котором они жили. Шацкий руководил театром, где вместе с детьми играли учителя.

Также С. Т. Шацкий создает научную школу. Под его руководством были разработаны методы педагогического исследования, такие как социально-педагогический эксперимент, наблюдение, опрос. Станислав Теофилович утверждал, что разрыв связи между составляющими воспитания ребенка приводит к его одностороннему развитию. Он утверждал, что самоуправление способствует развитию и усвоению моральных устоев общества.

В 1929 году С. Т. Шацкий назначен членом коллегии Наркомпроса РСФСР, а в 1932 году становится ректором Московской консерватории и одновременно директором Центральной педагогической лаборатории. Он предложил создать при Московской консерватории музыкальную школу-интернат для одаренных детей. Благодаря этой школе многие советские музыканты (Б. Гольдштейн, Е. Гилельс, М. Фихтенгольц) достигли мировых высот на конкурсах.

30 октября 1934 года во время подготовки консерватории к празднику Октябрьской Революции Станислав Теофилович Шацкий скоропостижно скончался. После кремации в Донском крематории урна с его прахом была захоронена в стене главного зала крематория. В 1978 году урну перезахоронили непосредственно на Новом Донском кладбище, в одной могиле с его женой и многолетней сподвижницей, выдающимся педагогом, крупнейшим спе-

циалистом по проблемам музыкального воспитания детей Валентиной Николаевной Шацкой.

### **Несколько слов о педагогических трудах С. Т. Шацкого**

Станислав Теофилович написал восемь значимых работ в своей жизни. Все его книги были связаны с педагогикой. Всю свою жизнь он искал пути улучшения образования, старался дать детям лучшее. Предлагаю подробнее рассмотреть некоторые из его работ.

Первой его работой была книга «Задачи общества. Детский труд и отдых», он написал ее в 1909 году, где затронул проблемы безграмотности московских детей. Одной из главных проблем, с которой следует бороться, считает проблему «улиц». Шацкий пишет, что улица дает детям беспорядочные яркие эмоции, удовлетворяет их любопытство, но часто именно это делает их характер агрессивным, грубым и неприемлемым. Как же бороться с этой самой «улицей»? Именно на этот вопрос попытался ответить Станислав Теофилович в своей книге.

Второй работой автора является книга «Бодрая жизнь», написал которую он совместно со своей женой в 1914 году. Начинается книга с вопроса «Кто же такие дети?» Далее С. Т. Шацкий рассказывает про общество «Детский труд и отдых» (о котором было рассказано выше), как дети там обустроивали свою жизнь, работали и отдыхали. В книге можно прочитать реальные диалоги детей, что помогает в полной мере понять их отношение к этому обществу. Также есть вложения в виде статей из журнала «Наша жизнь», который создали и вели сами дети. Предлагается анализ того, что вышло из этого общества и что оно дало детям, делается вывод по проделанной работе. Смысл этого общества С. Т. Шацкий видел в том, чтобы дети могли жить детской жизнью, а не взрослой. Шацкий считал, что город и люди в нем вынуждают ребенка жить взрослой жизнью, но при этом дети совершенно не понимают, как это делать. Поэтому было принято решение вырвать детей из города, из взрослой жизни и дать им возможность побыть детьми. Впоследствии было ясно, что такой жизни для детей мало, им нужно что-то постоянное, чтобы они могли освоить какие-либо умения. С. Т. Шацкий утверждал, что дети должны не только приобрести умения в колонии (или в школе), но и это все должно сводиться к их будущей профессиональной жизни.

В 1922 году Станислав Теофилович издает сборник из статей «Школа для детей или дети для школы». Он считал главным вопросом педагогики «Что такое детская жизнь и как ее можно перенести в условия школы»: «Ведь нельзя лишать детей их жизни здесь и сейчас и делать только акцент на их будущую жизнь, потому что так они лишаются детства. В школе не должно быть устойчивых, точно регламентированных методов, они должны быть гибкими, подстраиваться под любого учени-



ка». Также он пытался перенести уроки, которые дети усваивают на улице, в школу. Это может показаться невозможным, но если этого добиться, то школа сможет подготовить детей к реальной жизни. У Станислава Теофиловича были свои инновационные идеи, как должна протекать жизнь школьников в школе. Даже сейчас эти идеи можно и стоит применять в обучении.

Читая и анализируя работы Станислава Теофиловича, невозможно не заметить, как он волнуется за детей, пытается сделать их жизнь лучше, ярче, интересней.

### Вместо послесловия

С. Т. Шацкий говорил: «Мы живем в изумительную эпоху социального творчества. Жить и работать в эту эпоху — величайшее счастье».

Станислав Теофилович ценил педагогическую деятельность, которая не стоит на месте, которая развивается и не просто в теории, а на практике. Конечно, были в педагогической деятельности Станислава Теофиловича и ошибки, но они являются неотъемлемой частью развития, их нельзя избежать, а наоборот, — нужно пережить, это может двигаться вперед и развиваться.

С. Т. Шацкий постоянно искал новые пути для развития педагогики, работал с детьми лично, именно поэтому для него педагогика стала организацией детской жизни. По словам С. Т. Шацкого, если педагог хочет успешно воспитывать детей, он должен уметь *организовывать их жизнь*. В работе с детьми он ставил своей задачей организовать трудовое воспитание и *детское самоуправление*, старался учитывать детские интересы.

Школе необходимо, по мнению Шацкого, тесно связать обучение с жизнью, удовлетворять разносторонние запросы учащихся, воспитывать умение работать. Именно эту связь нужно взять за основу новой педагогической системы. «Надо работать над такой педагогической системой, которая являлась бы жизненно нужной для широких масс трудящихся, открывающих с колоссальной силой новые пути в жизни человечества. Это есть одна из самых благородных и благодарных задач, которые только можно себе представить».

Оставил С. Т. Шацкий немало полезных замечаний и касательно *возрастных и индивидуальных особенностей учащихся*. Даже то, что он желал учителям, которые работают с детьми, уже о многом говорит: «Выработать в себе способность представлять жизнь и ее отдельные моменты такими, какими они преломляются в сознании ребят определенного возраста, получше помнить себя маленькими». Он советовал взрослым, особенно работающим с детьми, помнить, что значит быть ребенком, думать, как ребенок, не требовать с них, как со взрослых, а наоборот, — направлять и помогать им в их деятельности.

Еще в досоветский период Станислав Теофилович пытался развернуть *культурно-просветительную работу среди взрослых*, стремясь создать

единую систему воспитания — *школьного, внешкольного и семейного*. Но в то время это была лишь попытка оказания педагогической помощи семьям рабочих и крестьян.

Школа, по мысли С. Т. Шацкого, не может обойтись без совместной работы не только с семьями, но и со всеми организациями, которые относятся к школе. Он рекомендовал школам «нащупать» правильный, деловой подход *к совместной работе с общественными организациями*.

Важным считается то, что семья, школа и дополнительное образование должны работать не отдельно друг от друга, а вместе, они должны дополнять друг друга, а не идти отдельно. Сейчас такая связь основной школы и дополнительного образования набирает популярность, в идеале они должны дополнять друг друга и помогать ребенку развиваться в большей степени.

Какие еще идеи С. Т. Шацкого применимы к современной педагогике?

Если внимательно присмотреться, то в деятельности Станислава Теофиловича ярко видна и прослеживается *тьюторская деятельность*, то, что сейчас принято называть тьюторством, было заложено в основы его педагогических идей.

Станислав Теофилович постоянно искал новые пути для развития педагогики, работал с детьми лично, именно поэтому для Шацкого педагогика стала организацией детской жизни, он старался сделать ее насыщенной. Организация деятельности ребенка — это одна из главных задач тьютора, он организует и сопровождает образовательный маршрут ребенка, учитывая при этом его знания, таланты и желания.

Тьютора иначе можно назвать наставником, человеком, который является как бы «другом» ребенка. Ребенок может поделиться с ним своими мыслями, переживаниями и желаниями, на основе чего после организуется деятельность ребенка, и самым главным является не составить программу, нет, главным будет научить ребенка самостоятельно создавать программу обучения для себя, а дальше и программу своей жизни. Про это и говорил С. Т. Шацкий в свое время — ребенка нужно научить жить, если можно так выразиться, главной задачей он ставил именно то, чтобы ребенок стал самостоятельным.

Если говорить об учете возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (об этом уже упоминалось выше), то здесь мы также видим тьюторство, а индивидуальный подход в тьюторстве стоит на первом месте. Одна из задач тьютора — это показать ребенку его ресурсы и связать их наиболее правильным образом.

Еще мне бы хотелось затронуть *проблему обучения детей с ОВЗ*, ведь для них совместная работа всех элементов очень важна, только так они смогут развиваться и получить результат от образовательной деятельности. Тьютор организует деятельность ребенка таким образом, чтобы дома, в школе и на дополнительных занятиях была организована

деятельность на одну тему, которая будет определена, например, на сегодняшний день и связывать предметную «урочную» деятельность и «внеурочную».

Итак, как мне кажется, в основе современного образования есть очень много идей Станислава Теофиловича Шацкого, есть то, к чему он пытался привести образование, чтобы развить навыки и таланты детей в наибольшей степени, помочь ребенку достичь наибольших высот, а главное — уметь полноценно жить в современном ему обществе.

#### Литература

1. Библиотека Гумер [Электронный ресурс] / С. Т. Шацкий // Школа для детей или дети для школы. URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buqs/Pedagog/galag/33.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buqs/Pedagog/galag/33.php)

2. Литература и жизнь [Электронный ресурс] / С. Т. Шацкий // Задачи общества «Детский труд и отдых». URL: [http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy\\_zadachi\\_obchestva.html](http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy_zadachi_obchestva.html)

3. Литература и жизнь [Электронный ресурс] / С. Т. Шацкий // Годы исканий Часть I. Старая школа. URL: [http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy\\_gody\\_iskaniy1.html](http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy_gody_iskaniy1.html)

4. Литература и жизнь [Электронный ресурс] / С. Т. Шацкий // Бодрая жизнь. URL: [http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy\\_bodraya\\_jizn.html](http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy_bodraya_jizn.html)

5. Литература и жизнь [Электронный ресурс] / С. Т. Шацкий // Мой педагогический путь. URL: [http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy\\_moy\\_pedagogich.html](http://dugward.ru/library/chatskiy/chatskiy_moy_pedagogich.html)

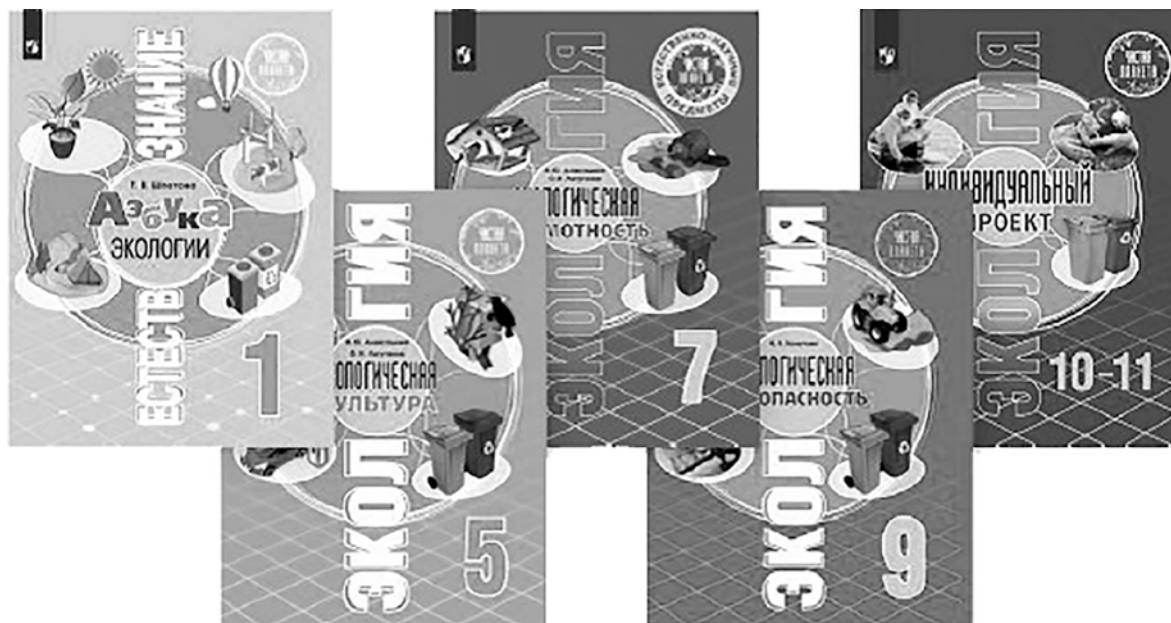
6. Москва. Новое Донское кладбище [Электронный ресурс]: ШАЦКИЙ Станислав Теофилович (1878–1934). URL: <http://alya-aleksej.narod.ru/index/0-159>



### Единственный курс экологического просвещения для 1–11-х классов. Формируем актуальное экологическое самосознание

- «**Азбука экологии**» знакомит с основными экологическими понятиями, воспитывает чувство ответственности за свои действия в природе.
- «**Экологическая культура**» закладывает представления об экологически целесообразном поведении.
- «**Экологическая грамотность**» развивает навыки экологически грамотной хозяйственной и бытовой деятельности школьников через индивидуальную проектную деятельность.
- «**Экологическая безопасность**» формирует знания о защищенности природных объектов, жизни, здоровья человека от источников экологической опасности.
- «**Индивидуальный проект. Актуальная экология**» уделяет внимание актуальным экологическим проектам с упором на ситуацию в нашей стране, развивает умение решать разноформатные задачи.

*Курс может быть реализован в урочной и внеурочной деятельности.*



# ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



## Базовая кафедра как механизм практико-ориентированного обучения студентов педагогического колледжа

**Татьяна Михайловна Селина**

кандидат педагогических наук, руководитель Центра научно-методического сопровождения деятельности муниципальных образовательных учреждений Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация

## Basic department as a mechanism of practice-oriented training of students of pedagogical college

**Tatiana M. Selina**

head of the Center scientific and methodological support of activities municipal educational institutions Novosibirsk pedagogical college № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматриваются особенности практической подготовки студентов педагогического колледжа на базовой кафедре, уточняется понятие практико-ориентированного подхода в профессиональном образовании. Автор характеризует деятельность базовой кафедры с точки зрения целеполагания, социального партнерства, освоения практических приемов технологии оценивания дошкольного образования. В статье приводятся результаты деятельности кафедры как эффективного механизма практико-ориентированного обучения, способствующего сокращению разрыва между образовательным процессом и профессиональной деятельностью будущих специалистов.

*Ключевые слова:* практико-ориентированный подход, компетенция, базовая кафедра.

The article examines the features of the practical training of students of a pedagogical college at the base department, clarifies the concept of a practice-oriented approach in vocational education. The author characterizes the activities of the base department from the point of view of goal-setting, social partnership, and the development of practical methods of preschool education assessment technology. The article presents the results of the department's activities as an effective mechanism for practice-oriented learning, which helps to reduce the gap between the educational process and the professional activities of future specialists.

*Key words:* practice-oriented approach, competence, base department.

В современном обществе существует потребность в компетентных выпускниках, способных ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире. Проблема качества подготовки специалистов и их дальнейшего успешного трудоустройства делает актуальной ориентацию учебных заведений на способность их выпускников к практической реализации сформированных компетенций и ставит вопрос о целесообразности разработки механизма взаимодействия колледжей и потенциальных работодателей. Современные программы профессиональной подготовки направлены на формирование у выпускников системы знаний, умений и навыков, и поэтому последние

не в полной мере могут удовлетворить потребности дошкольных образовательных организаций, поскольку срок адаптации молодого специалиста слишком длительный, и работодатель тратит значительные средства на ее обеспечение. Такая ситуация порождает нарастающее противоречие между системой среднего профессионального образования и образовательными организациями, решением которого является переход от технологий передачи знаний к технологиям обучения на основе приобретения опыта, иными словами, путем внедрения практико-ориентированного обучения. Таким образом, практическая направленность образования является современным трендом, работодатели ждут выпускников с необходимым набором компетенций, позволяющим им быстро адаптироваться к профессиональной деятельности. Усиление практической направленности обучения выгодно и выпускникам, так как позволяет минимизировать разрыв между уровнем подготовки студентов в колледже и уровнем успешности их будущей профессиональной деятельности.

Выделим существенные характеристики практико-ориентированного профессионального образования, отличающие его от других образовательных парадигм:

- 1) целеполагание, в основе которого лежит подготовка обучающегося к определенной профессиональной деятельности в соответствии с требованиями;
- 2) социальное партнерство, понимаемое как включенность в деятельность профессиональных образовательных организаций представителей — непосредственных заказчиков, потребителей и благополучателей результатов образования;
- 3) первичность в образовательном процессе практических форм обучения, ориентированных на формирование конкретных, стандартных и стандартизуемых навыков и умений.

Перспективным представляется путь сочетания в программах профессионального образования фундаментальных и практико-ориентированных дидактических элементов: например, фундаментальных дисциплин и профессиональных модулей. Говоря о дидактических особенностях программ практико-ориентированного профессионального образования, следует отметить, что их главный элемент — практика — имеет существенные отличия не только по количественным показателям, но и функционально. Для фундаментального образования практика — иллюстрация истинности теории, для практико-ориентированного образования теория — средство освоения практики. Таким образом, основной задачей практико-ориентированного образования является формирование профессионально и социально значимых компетенций в ходе приобретения студентами знаний, умений, навыков и опыта деятельности.

Одним из механизмов реализации практико-ориентированного образования, взаимодействия профессиональных образовательных организаций и организаций работодателей в целях повышения качества процесса и результата профессионального образования является создание подразделений на базе образовательных организаций. Именно с созданием базовых кафедр связаны большие надежды в вопросах усиления практической направленности подготовки выпускников. В педагогическом колледже № 1 ведется подготовка по востребованной специальности — «Дошкольное образование». Структурное подразделение колледжа — базовая кафедра «Оценка качества дошкольного образования» в детском саду № 35 «Непоседы» создана в целях усиления практико-ориентированности программы подготовки будущих воспитателей детских садов. Получение профессиональной составляющей и психолого-педагогической подготовки в рамках кафедры позволяет выпускникам повысить шансы для успешного трудоустройства и быть более востребованными на рынке труда. В традиционном понимании «базовая кафедра» — это такая форма взаимодействия образовательной организации высшего (среднего профессионального) образования и работодателя, которая позволяет студенту осваивать конкретные технологии. Подчеркнем, что это не «инновация последних лет», это реновация предшествующего опыта, так как еще в СССР создание базовых кафедр было достаточно развито и являлось общепринятой практикой. Интерес к такой организации практического обучения не удивителен. На наш взгляд, именно акцент на практическую подготовку делают базовые кафедры эффективным инструментом целостного образовательного процесса колледжа. М. П. Зиновьева называет базовую кафедру «центром наставничества».

В соответствии с приказом Национального института качества образования от 01.07.2020 № 9 «Об утверждении инновационных площадок АНО ДПО» Новосибирский педагогический колледж

№ 1 им. А. С. Макаренко является инновационной площадкой (ресурсным центром) вышеназванного института по теме «Развитие качества дошкольного образования с использованием инструментария мониторинга качества дошкольного образования на образовательной платформе “Вдохновение”». Детский сад № 35 также входит в состав данной площадки и плодотворно осуществляет инновационную деятельность в своем учреждении. Таким образом, образовательные организации могут эффективно взаимодействовать в процессе исследования и практической апробации актуальной для системы дошкольного образования технологии на условиях социального партнерства. Нормативными документами, определяющими организацию и деятельность базовой кафедры, являются следующие: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Минобрнауки России от 14 августа 2013 г. № 958 «Об утверждении Порядка создания профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования кафедр и иных структурных подразделений, обеспечивающих практическую подготовку обучающихся, на базе иных организаций, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы», положение о базовых кафедрах, структурных подразделениях Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко, договор и приказ о создании базовой кафедры, ежегодные планы работы.

**Целью деятельности кафедры** является теоретическое и практическое освоение технологии оценивания качества дошкольного образования педагогами детского сада и студентами педагогического колледжа. В ее состав входят заведующий кафедрой (преподаватель колледжа), старший воспитатель детского сада, педагог-психолог, воспитатели, студенты педагогического колледжа.

#### **Основные задачи базовой кафедры:**

- организация для обучающихся производственной и преддипломной практики, проектирования курсовой и выпускной квалификационной работ на базе детского сада;
- организация совместной исследовательской деятельности педагогов и студентов колледжа и воспитателей детского сада по оценке качества дошкольного образования;
- внедрение в образовательный процесс современных образовательных технологий оценивания детей дошкольного возраста;
- реализация программ повышения квалификации по оценке качества дошкольного образования;
- внедрение перспективных разработок по развивающему оцениванию качества дошкольного образования в образовательный процесс;
- осуществление обмена методическими материалами;

- проведение совместных научных мероприятий (семинаров, конференций) по оценке качества дошкольного образования;
- организация совместных научно-методических публикаций.

В рамках кафедры происходит апробация методического комплекса, который включает в себя методические пособия, специальные инструменты и измерители для проведения оценки и самооценки качества образования в ДОО на всех уровнях: от диагностики развития каждого ребенка до определения по соответствующим показателям качества условий организации образовательного пространства и деятельности всех сотрудников ДОО. В него входят: «Дневник педагогических наблюдений», «Карты развития дошкольников от 3 до 7 лет» (Е. Ю. Мишняева), «ECERS-R. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях», «Я! Портфолио дошкольника» (Е. Ю. Мишняева), «Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет» (А. Бостельман). Цель апробации — организация системы развивающего оценивания качества образования в дошкольной образовательной организации как основы построения модели управления качеством образования. В текущем году к данному комплексу добавилась Концепция мониторинга качества дошкольного образования, в экспериментальной апробации которого кафедра принимала активное участие. Материалы комплекса основываются на результатах новейших психолого-педагогических исследований, современных научных принципах и теориях, лучших образцах зарубежной и отечественной педагогической практики. Организация системы развивающего оценивания качества образования в ДОО в настоящий момент не просто актуальна, а необходима, поскольку только такая ДОО, которая регулярно проверяет качество своей работы, знает свои сильные и слабые стороны и постоянно развивается на благо своим воспитанникам, может соответствовать тем требованиям, которые предъявляются к ней сегодня. Поэтому оценке качества необходимо обучать не только действующих воспитателей, но и готовить студентов к предстоящей деятельности.

Базовая кафедра осуществляет свою деятельность в течение двух лет. За это время проведена большая и интересная работа по отработке технологии портфолио дошкольника. Совместная деятельность с детьми, педагогами и родителями проводилась как воспитателями групп, так и студентами во время педагогической практики. В каждой группе (а их три — старшая и две подготовительные к школе) портфолио ведется с теми детьми, кто захотел и чьи родители заинтересованы в создании такой папки. На заседаниях кафедры, которые проходят один раз в месяц, идет обсуждение всех этапов технологии, поскольку апробируемый вариант отличается от часто используемого в детских садах. Одновременно рассматриваем такие вопросы, как детское целеполагание, индивиду-

ализация в детском саду, планирование для реализации целей детей, карты развития и шаги развития дошкольников по разным образовательным областям, наблюдение за детьми. Вопросы, изученные на теоретическом уровне, затем применяются в индивидуальной работе с детьми в единой логике воспитателями и студентами.

Еще одно направление, которое исследуется сотрудниками кафедры, — инструментарий для оценки качества дошкольного образования. На кафедре прошли обучение по работе со Шкалами ECERS-R (один человек), а затем — по апробации Шкал МКДО (два человека). Исследование проводилось на одной группе студенткой педагогического колледжа, выявлены сильные и слабые стороны с точки зрения документирования, реализации образовательного процесса и создания развивающей предметно-пространственной среды по математическому, экологическому и речевому развитию детей средней группы, результаты были представлены на одном из заседаний кафедры, определены пути дальнейшего развития.

Кроме того, курсовые и выпускные квалификационные работы, выполняемые на базовой кафедре, являются практико-ориентированными, «реальными» и выполняются по запросу работодателя. Участники кафедры принимают участие в семинарах, которые проводятся в рамках сетевой инновационной площадки Национального института качества образования среди дошкольных образовательных организаций Новосибирской области, представляют свой опыт работы, причем, студенты принимают активное участие в качестве спикеров, ведущих мастер-классов, выступающих.

Результатами деятельности кафедры являются курсовые и выпускные квалификационные работы, выполненные по теме кафедры, степень удовлетворенности студентов полученными компетенциями, отзывы работодателей и высокие оценки студентов по итогам прохождения учебной и производственной практики.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод, что базовая кафедра в современных условиях является одним из рациональных организационных решений по совершенствованию практической подготовки студентов, сокращению разрыва между образовательным процессом и профессиональной деятельностью будущих специалистов.

#### Литература

1. Актуальные вопросы развития среднего профессионального образования: практическое пособие / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, О. Ф. Клиник, А. И. Сатдыков, И. С. Сергеев, А. А. Факторович; под общ. ред. А. Н. Лейбовича. М.: Федеральный институт развития образования, 2016. 256 с.
2. *Истомина В. В.* О практико-ориентированном обучении в среднем профессиональном образовании // Инновационное развитие профессионального образования. 2019. № 1 (21). С. 23–29.
3. *Кузнецова И. Ю.* Особенности практической подготовки студентов на базовой кафедре вуза // Непрерывное образование: XXI век. 2018. Вып. 4 (24). DOI: 10.15393/j5.art.2018.4324.



## Использование портфолио в формировании представлений о цели детей 6–7 лет

**Дарья Кноп**

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация

## Using the portfolio in the formation of ideas about the goal of children 6–7 years old

**Darya Knopp**

student of Novosibirsk pedagogical college № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена одной из проблем педагогики — целеполаганию, а также необходимости развития целеполагания в дошкольном возрасте. Отмечается, что проблема целеполагания в обучении относится к наиболее сложным и важным проблемам в педагогике. В основной части статьи развитие целеполагания дошкольного возраста представлено через применение технологии портфолио для дошкольников на основе методических пособий «Я! Портфолио дошкольника» (Е. Ю. Мишняева), «Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет» (А. Бостельман). В статье подробно описан процесс обучения с точки зрения цикла качества с использованием технологии портфолио дошкольника. Также указаны приемы развития представлений о цели, используемые в работе с детьми старшего дошкольного возраста в процессе реализации технологии. В завершающей части статьи предложен инструментарий оценки уровня сформированности целеполагания у детей 5–6 лет и его результаты.

*Ключевые слова:* дошкольник, целеполагание, развитие, портфолио, компетенции.

The article is devoted to one of the problems of pedagogy-goal setting, as well as the need to develop goal setting in preschool age. It is noted that the problem of goal-setting in teaching is one of the most complex and important problems in pedagogy. In the main part of the article, the development of goal-setting of preschool age is presented through the use of portfolio technology for preschoolers based on the methodological manuals «I! Portfolio preschooler» (E. Y. Mishnyaeva), «The use of portfolios in preschool organizations: 3–6 years» (A. Bostelman). The article describes in detail the learning process from the point of view of the quality cycle using the technology of the preschool portfolio. The methods of developing ideas about the goal used in working with older preschool children in the process of implementing the technology are also indicated. In the final part of the article, the tools for assessing the level of goal-setting formation in children aged 5–6 years and its results are proposed.

*Key words:* preschooler, goal setting, development, portfolio, competencies.

Проблема целеполагания — одна из важнейших проблем педагогики. Педагогическое целеполагание необходимо для обучения и воспитания детей, так как без цели это невозможно. Но цель педагога не всегда понятна ребенку, так как он ставит

цель тогда, когда собственная цель ребенка еще не сформировалась. Дети часто не понимают, зачем им нужно делать то или иное, учиться тому или иному. Воспитатель должен объяснить дошкольникам, что он сумеет поставить и реализовать собственные цели только тогда, когда научится достигать цели, поставленные другими людьми. На сегодняшний день очень важно развить у детей целеполагание, поскольку конкурентоспособность — это способность наиболее эффективно достигать цели.

В программе «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой) в образовательных результатах выделены универсальные образовательные результаты, среди которых можно выделить следующие:

- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

Технология портфолио дошкольника способствует формированию представлений о цели у детей дошкольного возраста.

Портфолио дошкольника, предложенное авторами программы «Вдохновение», рассматривают как особую методику, которая наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения. Портфолио является примером целевого обучения, которое ставит своей задачей максимально точно определить потребности в обучении и текущий уровень развития ребенка. При этом в целевом обучении ни в коем случае нельзя планировать для ребенка конкретные сроки, чтобы его процесс развития и становления протекал в соответствии только с его потребностями.

Опишем процесс обучения с точки зрения цикла качества с использованием технологии портфолио дошкольника.

Первый этап можно охарактеризовать как осознание потребности. Педагог констатирует, что



появилась потребность в овладении какой-либо компетенций. Образовательные программы четко прописывают, какими компетенциями должен в конечном счете овладеть ребенок в определенной области знаний: «Что должен знать и уметь ребенок?» Благодаря фиксации в портфолио этапов развития, благодаря анализу детского портфолио мы знаем, какие потребности есть у конкретного ребенка, какие задачи стоят перед ним в данный момент, какие знания и умения должен и хочет приобрести этот ребенок. Мы выявили зону ближайшего развития с помощью «Карты развития ребенка», в которой обозначены шаги развития детей в соответствии с возрастом.

Второй этап называется постановкой цели. Выявленная потребность позволяет нам сформулировать соответствующие цели вместе с детьми, которых мы должны достигнуть в ближайшее время. Ключевой вопрос: «Над какими конкретно целями и задачами я должен сейчас работать?» Некоторые дети сразу понимают цель, для чего она и как ее достичь. А другим детям приходится объяснять. Например, включаясь в сюжетно-ролевую игру «Парикмахерская», мы начинаем беседу: «Не хотела ли ты быть парикмахером?» И тогда мы вместе формулируем цель: я научусь брать на себя роль в игре.

В пяти образовательных областях мы совместно с детьми формулируем конкретные цели для формирования компетенций. На год ставим 3–4 конкретные цели — определенные компетенции. Следующий этап — создание лотос-плана. Лотос — это цветок, поэтому мы сделали его в форме цветка. Чтобы было понятно взрослому и ребенку, в центре мы написали образовательные области, на лепестках с лицевой стороны картинки для детей, а с другой — словами компетенции, с которыми мы работаем. Годовые цели разбивались поквартально, квартальные — ежемесячно. Но при работе с портфолио, как мы выяснили, все области взаимодействуют, пересекаются. Поэтому мы создали лотос-план в виде четырех цветков для удобства в работе.

На третьем этапе мы определили пути достижения цели, т.е. составили конкретный план, с помощью каких методов и действий ребенок может достигнуть обозначенной цели. Ключевым вопросом на данном этапе является следующий: «Каким образом я должен действовать, чтобы добиться поставленной цели?» На данном этапе мы также определяемся с приемами и средствами, стимулами обучения, причем они должны соответствовать, с одной стороны, нашему плану и четко поставленным целям, а с другой стороны — индивидуальным способностям каждого ребенка.

Например, в процессе проведения личностной и познавательной беседы на тему праздников «23 февраля» и «8 Марта» мы реализуем одну из целей: «Знает ли ребенок основные праздники, которые отмечаются в России».

Четвертый этап — реализация намеченного плана по достижению цели. Это четвертый этап включает в себя все то, что принято называть педагогической деятельностью. Ключевой посыл на данном этапе звучит следующим образом: «Мы осуществляем действия. Действуя, мы пытаемся добиться поставленной цели».

Итак, план выполнен, и теперь встает следующий ключевой вопрос: «Чему я научился? Каким образом я достиг поставленной цели? Какие знания о себе я приобрел в процессе овладения этой компетенции?» Этот пятый этап, «проверка», включает в себе анализ и осмысление особенностей пройденного учебного цикла.

Заполнение портфолио детьми происходит в специально отведенное время — «Час портфолио».

Садясь за столы, мы начинаем беседовать: «Что мы делали, как мы работали, что мы заполнили и над чем будем работать дальше, что получилось, а что стоит повторить еще раз». Такие обсуждения формируют у детей навыки самоанализа и самооценки достижения цели, навыки презентации своей работы. Каждый ребенок имеет возможность презентовать свое портфолио. Примерно раз в полгода (по мере накопления материалов) в центре социально-эмоционального развития ребенку представляется возможность рассказать о себе, о своих достижениях, показать продукты своей деятельности. Ребенок представляет, какие цели он ставил перед собой и как их добился, что у него получилось.

Последний шестой этап неразрывно связан с двумя первыми этапами уже нового цикла: «Какие цели я могу поставить теперь с учетом уже имеющихся знаний и навыков?» Проведя анализ пути достижения цели, обладая определенными знаниями о себе, мы можем применять эти знания в будущем. Таким образом, на этапе улучшения происходит осмысление того, как анализ полученных результатов может помочь нам в дальнейшем процессе обучения.

Мы можем сделать вывод, что цели для всех детей формулируются одинаково, а вот способ достижения этих целей определяется исключительно самим ребенком — это и есть наше понимание целевого обучения.

В процессе работы с портфолио мы определили уровень сформированности целеполагания у дошкольников. Для этого использовался инструмент оценки качества дошкольного образования, разработанный Федеральным институтом развития образования РАНХиГС. В нашем исследовании мы использовали «Карту развития» детей «Инициатива как целеполагание и волевое усилие».

«Карта развития» заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, а не за поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним. Воспитателю не требуется организовывать специальные ситуации наблюдения.

В картах используются три уровня:

Первый уровень / низкий (типично в 3–4 года) — ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Второй уровень / средний (типично в 4–5 лет) — ключевые признаки: формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

Третий уровень / высокий (типично в 6–7 лет) — ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Из трех описаний следует выбирать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере.

Наблюдение происходило за детьми подготовительной группы детского сада в возрасте от 6 до 7 лет; оценка проводилась в начале учебного года. В процессе педагогического наблюдения получены данные, которые обозначили следующие проблемы в развитии целеполагания детей.

Показатель первого уровня «Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели», проявился у одного ребенка. На втором уровне проявились показатели «Обнаруживает конкретное намерение-цель (“Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик”）」 у Лили Е., «Результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается)» у Рапила А., это обозначает, что эти показатели застряли на предшествующем уровне и нуждаются в особом внимании.

На третьем уровне у детей проявились показатели «Работает над материалом в соответствии с целью»; «Конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет)», они соответствуют возрасту.

Результаты диагностики используются в индивидуальной работе с портфолио для формирования у детей представлений о цели. В данный момент работа идет над теми показателями, которые не проявляются у детей, а именно: «Имеет конкретное намерение-цель», «Самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования».

Таким образом, можно сделать вывод, что применение портфолио наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям обучения. При использовании этой методики у детей формируются компетенции, благодаря которым они готовы создать будущее.

#### Литература

1. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях. 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015. 124 с.

2. Бурухина А. Ф. Развитие умений целеполагания у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru> (дата обращения: 28.01.2021).

3. Вербианова О. М., Сидоркина Т. Ю. Особенности развития целеполагающей деятельности у детей // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. 2006. № 1. С. 148–153.

4. Портфолио достижений ученика — шаг в сторону реформирования оценочной системы в школе // Профильная школа. 2004. № 5. 90 с.



### Серия «Функциональная грамотность. Тренажеры»

**Помогают** формировать умение осознанно использовать полученные в ходе обучения знания для решения жизненных задач, развивают активность и самостоятельность учащихся, вовлекают их в поисковую и познавательную деятельность.

**Содержат** разнообразные практико-ориентированные задания, позволяющие школьникам подготовиться к участию в международных исследованиях качества образования. Приведены примеры их решений и ответы.

**Могут использоваться** учителями математики, русского языка, обществознания, биологии, физики и химии на уроках, во внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования, семейного образования.





## Портфолио как условие развития самостоятельности детей 6–7 лет

**Екатерина Соколова**

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация

## Portfolio as a condition for the development of independence of children 6–7 years old

**Ekaterina Sokolova**

student of Novosibirsk pedagogical college № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена развитию самостоятельности дошкольников посредством учебно-практического пособия «Применение портфолио в дошкольных организациях 3–6 лет» под редакцией Л. В. Свирской. Во введении дано определение понятия *самостоятельность*, а также указаны основные показатели проявления самостоятельности у детей 6–7 лет. Обзор литературы охватывает результаты новых исследований, посвященных развитию самостоятельности детей дошкольного возраста. В основной части раскрыта структура портфолио, актуальность использования данной технологии в ДОУ, рассмотрена диагностика, которая использовалась в ходе работы для выявления уровня самостоятельности, размещен примерный план индивидуального развития самостоятельности с использованием технологии портфолио. В заключительной части указаны разделы, которые в большей степени влияют на развитие самостоятельности детей и как с ними работать.

*Ключевые слова:* самостоятельность, дошкольник, портфолио, показатели, развитие, час портфолио, инициатива, свободная деятельность.

The article is devoted to the development of the independence of preschool children through the educational and practical manual «The use of portfolio in preschool organizations of 3–6 years», edited by L. V. Svirskaya. In the introduction, the definition of the concept of independence is given, and the main indicators of the manifestation of independence in children 6–7 years old are indicated. The literature review covers the results of new studies on the development of independence of preschool children. In the main part of the structure disclosed portfolio, the relevance of the use of this technology in preschool considered by the diagnosis, which was used during the operation to identify the level of reliance placed a rough plan individual development of autonomy technology portfolio. In the final part, the sections that have a greater impact on the development of children's independence and how to work with them are indicated.

*Key words:* independence, preschooler, portfolio, indicators, development, portfolio hour, initiative, free activity.

**Развитие самостоятельности.** Развитие самостоятельности является главной задачей воспитания детей дошкольного возраста. Если постоянно глушить стремление ребенка к самостоятельности, это может привести в дальнейшем к пассивности в деятельности ребенка, к неспособности самостоя-

тельно принимать решения. Такой ребенок всегда будет ждать, когда за него все сделают взрослые. Поэтому важно не оставлять без внимания попытки ребенка самостоятельно выполнить то или иное действие. Каждое достижение ребенка, пусть и небольшое, надо поддержать. Малыш постоянно нуждается в одобрении. Воспитание самостоятельности тесно связано, прежде всего, с привлечением ребенка к участию в одевании, умывании, кормлении.

*Самостоятельность* — это не только навыки, связанные с самообслуживанием. Это и умение занять себя. Уже на первом году жизни важно приучить ребенка часть времени проводить без участия взрослого, занимаясь предложенными ему игрушками. Эту линию надо продолжать и в дальнейшем. Воспитание самостоятельности не означает, безусловно, устранения взрослого. Напротив, детскую деятельность необходимо направлять, надо разумно руководить ею, оставляя место для проявления самостоятельности и инициативы.

В практике профессиональной деятельности педагога существует проблема: как развивать самостоятельность детей дошкольного возраста посредством технологии портфолио?

Портфолио является одним из лучших педагогических инструментов, который позволяет всесторонне задокументировать достижения ребенка, отразить динамику и вектор его развития. Плановая работа по портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить много задачи, поставленные федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

В педагогике *самостоятельность* — это одна из волевых черт личности.

Это умение не поддаваться влиянию различных факторов, действовать на основе своих взглядов и побуждений. Таким образом, самостоятельный человек является независимым человеком со сформированными ценностями и представлениями о жизни. Детская самостоятельность была рассмотрена и изучена в работах В. Д. Иванова, А. К. Осницкого, С. Теплюк, Т. А. Марковой, К. П. Кузовковой,

С. Л. Рубинштейна, Р. С. Буре, Л. Ф. Островской, Т. Гуськовой, И. С. Кона, А. А. Люблинской, Е. О. Смирновой. Данные педагоги и психологи считают, что самостоятельность — это внутренняя потребность растущего организма ребенка, которую необходимо поддерживать и развивать. Как известно, самостоятельность ребенка проявляется и развивается в деятельности: при ее выборе и осуществлении, при постановке целей, определении и разрешении задач; при обобщении и переносе способов действий. С помощью взрослого самостоятельные начала ребенка закрепляются, проявляются в разнообразных видах деятельности и в дальнейшем постепенно приобретают статус свойства личности.

На основе анализа психолого-педагогической литературы мы выделили основные показатели проявления самостоятельности у детей 6–7 лет:

- если ребенок инициативен и умеет действовать согласно собственной инициативе, если ребенок замечает, что так действовать необходимо, что этого требуют условия и обстоятельства;
- когда ребенок способен выполнять привычные для него действия без помощи взрослого;
- самостоятельность проявляется, когда дети поступают осознанно в сложившейся ситуации;
- если ребенок умеет ставить цель по ситуации и осуществляет ее, то тут тоже можно говорить о его самостоятельности;
- если ребенок может контролировать свои поступки и действия, а также результаты, полученные в ходе деятельности.

Изучение самостоятельности в педагогике затрагивает все аспекты данной проблемы. Изучается сущность самостоятельности, ее природа, структура и соотношение компонентов самостоятельности, ее этапы, условия и методы развития, а также взаимосвязь самостоятельности с различными психическими процессами, значение и ее роль как фактора адаптации к дошкольному образовательному учреждению.

**Использование портфолио.** А что же насчет детского портфолио? Чье внимание и уважение оно должно зарабатывать? В первую очередь — самого ребенка. Он должен четко осознавать, что он умеет делать сам, что он уже выучил, как он осваивает новые знания самостоятельно. Он должен знать свои сильные стороны, свои индивидуальные особенности, а также те способы обучения, которые подходят именно ему. Портфолио должно вселять в ребенка уверенность в себе, гордость за свои достижения. Гордость и уверенность на таком важном жизненном этапе — этапе взросления.

Представим свой опыт работы с учебно-практическим пособием «Применение портфолио в дошкольных организациях 3–6 лет» (авторы А. Бостельман и М. Финк) в развитии самостоятельности детей. Авторы программы «Вдохновение» рассма-

тривают портфолио как особую методику, которая наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения. Они предлагают создавать портфолио из пяти разделов:

- 1-й раздел — «Обо мне». В него входят 10 подразделов: «Это я», «Я становлюсь старше», «Автопортрет», «Моя семья», «Когда я вырасту», «Я люблю», «Моя любимая книга», «У меня хорошо получается», «Истории обо мне», «Где я уже побывал».
- 2-й раздел — «Я в детском саду». В него входит шесть подразделов: «Мое любимое место в детском саду», «Моя группа», «Мои друзья», «Праздник в моем детском саду», «История в фотографиях», «Что я думаю о детском саде».
- 3-й раздел — «Над чем я сейчас работаю». Здесь выделяют восемь подразделов: «Я учусь писать», «Я учусь считать», «Я наблюдаю за природой», «Я — человек», «Я провожу эксперимент», «Мое творчество», «Мое стихотворение», «Мой рассказ».
- 4-й раздел — «Чему я хочу научиться: мои цели». Содержит три подраздела: «Я хочу узнать/научиться», «У меня возник вопрос», «Получилось!».
- 5-й раздел — «Страницы для тебя». Данные страницы заполняет воспитатель или родители. Здесь отражается мнение взрослых о портфолио ребенка, даются пожелания, похвала за достижения ребенка.

Ценность портфолио заключается, прежде всего, в том, что оно способствует появлению самостоятельности в действиях, а также адекватной самооценки, раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста.

Дошкольнику необходимо умение самостоятельно ставить цели и контролировать свое поведение, управлять собой. Чтобы управлять собой, необходимы знания о себе, оценка себя. Процесс формирования самоконтроля зависит от уровня развития самооценки.

Именно личностный рост ребенка, его продвижение только относительно самого себя может и должно оцениваться совершенно другим, особым способом, который может зафиксировать личностные изменения. Этим способом является портфолио. В портфолио включены результаты, достигнутые ребенком в следующих видах деятельности: творческой, социально-коммуникативной, трудовой деятельности. Ведение портфолио в ДОУ рассчитано на четыре года и спланировано по этапам, что позволяет составить «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.



Вначале мы провели диагностику на основе карты проявлений самостоятельности (А. М. Щетинин), которая заполнялась нами на основе наблюдений, проведенных за детьми подготовительной группы. Если оказалось, что указанное качество ребенок не проявляет *никогда*, то в соответствующей графе ставится 0 баллов, *иногда* — 2 балла, *часто* — 4 балла.

В диагностической карте выделены следующие показатели развития социальной самостоятельности:

- умеет найти себе дело;
- имеет свою точку зрения;
- не обращается за помощью к сверстникам;
- не обращается за помощью к взрослому;
- стремится сделать все сам;
- доводит начатое дело до конца;
- без указания взрослого убирает посуду, игрушки, вещи;
- самостоятельно решает конфликты со сверстниками;
- не заботится, чтобы всегда находиться в согласии с большинством;
- негативно относится к какой-либо помощи со стороны взрослого или сверстников;
- без напоминания выполняет порученные дела;
- может играть один.

Подсчитав количество баллов, можно определить уровень развития самостоятельности у ребенка: низкий — 0–12 баллов; средний — 13–24 балла; высокий — 25–48 баллов.

Для работы с портфолио мы решили взять три ребенка, так как данная технология является инновационной для этого сада. По результатам диагностики можно сделать следующие выводы:

Диагностика социальной самостоятельности:

- Дима П. — 36 б.
- Равиль А. — 42 б.
- Лиля К. — 38 б.

Ребята имеют свою точку зрения, могут играть одни, редко обращаются за помощью к взрослому. По данным показателям у детей мы выявили высокий уровень развития самостоятельности (25–48 баллов).

По показателям: не обращается за помощью к взрослым, без указания взрослого убирают посуду, игрушки, вещи, не обращается за помощью к свер-

стникам, негативно относится к какой-либо помощи взрослого или сверстников — дети набрали минимальное количество баллов. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости развития самостоятельности, улучшения этого качества.

Для увеличения уровня самостоятельности детей нами был разработан индивидуальный план работы для каждого ребенка.

#### Индивидуальный план развития самостоятельности Лили К. с использованием портфолио

Сроки	Проблема	Методика проведения
Февраль (1-2 недели)	Не стремится сделать все сама	Во время «Часа портфолио» воспитатель предлагает, заинтересовывает ребенка сделать что-то самому (например, в разделе «Где я уже побывал» выбрать фотографии, картинки, где он уже был, и вложить их в портфолио)
Февраль (3-4 недели)	Без указания взрослого убирают посуду, игрушки, вещи	Свободная деятельность, пригласить ребенка побеседовать. Личностная беседа «Главные качества». Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе» и обсуждение. Обязательно зафиксировать с ребенком в разделе «Я могу», «...я самостоятельно убираю игрушки и посуду на место...»
Март (1-2 недели)	Не обращается за помощью к сверстникам	ЧХЛ. Чтение отрывков повести А. П. Гайдара «Тимур и его команда». Обсуждение притчи «Веник целый не сломать, а по пруту легко переломать»

Работа над портфолио влияет и на характер взаимоотношений с родителями. Они становятся полноправными субъектами. Для работы с родителями мы проводили родительские собрания. Большая часть работ, помещаемых в портфолио, рождается в группе, в совместной деятельности с воспитателем. Однако помощь должна сводиться к минимуму по мере взросления ребенка. При этом с самого начала важно построить работу таким образом, чтобы ребенок самостоятельно прикладывал определенные усилия к формированию портфолио, поскольку в процессе работы неизбежно происходит осмысление своих достижений, формирование личного отношения к полученным результатам и осознание своих возможностей. Ребенок начинает самостоятельно оценивать себя. Недопустимо формирование портфолио взрослыми без учета мнения самого ребенка.

Именно за дошкольником должно оставаться право выбора того, какие материалы необходимо включить в папку достижений. В конце года проводится итоговое мероприятие, на котором дети рассказывают о своих изменениях и достижениях. И именно тогда мы можем видеть, насколько ребенок самостоятелен в своей деятельности.

**Разделы портфолио.** Рассмотрим разделы портфолио, которые, с нашей точки зрения, развивают самостоятельность детей 6–7 лет.

Одним из главных разделов, влияющих на развитие самостоятельности дошкольника, на наш взгляд, является 1-й раздел — «Обо мне». Именно в подразделе «У меня хорошо получается» ребенок сам определяет свои сильные стороны, он выбирает из ряда своих работ лучшую, которая, на его взгляд, более удачная и размещает ее в портфолио, тем самым самостоятельно анализирует свои работы. В разделе 4 «Чему я хочу научиться: мои цели», подразделе «Я хочу узнать/научиться» происходит фиксация целей, которые ставит перед собой ребенок, причем ставит самостоятельно. Дошкольник определяет для себя именно то, что важно ему на данном этапе, чему бы он хотел научиться и что бы он хотел узнать. Если же ребенок затрудняется, мы помогаем ему. Например, во время часа портфолио все дети собираются за столами вместе с воспитателем, на столах уже все приготовлено: сами папки, работы детей, новые распечатанные шаблоны страниц, а также карандаши и клей. Каждый ребенок во время часа портфолио выбирает самостоятельно: каким карандашом или фломастером он хочет рисовать, какие именно материалы он занесет в свою папку, сам выбирает лучшую работу, которую также хочет поместить в папку. Организуя этот выбор, мы всегда обсуждаем с детьми, понравилось ли им занятие или игры на этой неделе, как они сами оценивают свою деятельность. Такая совместная работа помогает развивать самостоятельность ре-

бенка. К тому же ребенок может работать с портфолио не только во время часа портфолио, но и в любое другое время, когда он захочет, занимаясь отбором работ самостоятельно.

Итоговая диагностика еще не проведена, но наблюдение за детьми показывает, что дети становятся более самостоятельными, улучшаются такие показатели, как: найти себе дело, самостоятельно решать конфликты со сверстниками. Таким образом, можно сделать вывод, что ценность портфолио заключается в том, что оно способствует повышению и развитию самостоятельности дошкольника, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Э. Хаббарта говорил: «Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи педагога». Портфолио, при умелой работе, помогает добиться этой цели.

### Литература

1. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях. 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — М.: Национальное образование, 2015. 124 с.
2. Портфолио достижений ученика — шаг в сторону реформирования оценочной системы в школе // Профильная школа. 2004. № 5. 90 с.
3. Цыркун Н. А. Самостоятельность // Развитие воли у дошкольников. Минск, 1991.
4. Юдина И. Г. Портфолио ученика средней школы. Волгоград: Учитель, 2007. 223 с.



### Учебные курсы «Литературное чтение на родном русском языке» и «Родная русская литература» Единые сквозные содержательные линии, синхронизированные с курсом «Русский родной язык»

#### Курс «Литературное чтение на родном русском языке» для 1–4-х классов

- знакомит младших школьников с произведениями русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа;
- обогащает речь детей, их речевую культуру и развивает коммуникативную компетенцию.

#### Курс «Родная русская литература» для 5–9-х классов

- направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа;
- учит анализировать литературные художественные произведения, выявлять культурные и нравственные смыслы, заложенные в родной русской литературе.





## Портфолио как технология индивидуализации

### Марина Геннадьевна Карпунина

воспитатель детского сада № 35 «Непоседы»  
Новосибирск, Российская Федерация

### Светлана Яркова

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация



## Portfolio as a technology of individualization

### Marina G. Karpunina

teacher of kindergarten № 35 «Restless»  
Novosibirsk, Russian Federation

### Svetlana Yarkova

student Novosibirsk Pedagogical College № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена формированию индивидуализации дошкольников с помощью технологии портфолио. Во введении — определение индивидуализации в образовании. В статье отражены этапы, а также разделы и направления портфолио, варианты «детских» целей. Авторы отмечают, что использование этой технологии позволяет педагогу лучше понять ребенка и разработать индивидуальный маршрут его развития, показать, как родители могут стать их союзниками в процессе сбора портфолио. В завершении статьи представлены результаты освоения технологии в дошкольной группе.

*Ключевые слова:* портфолио, индивидуализация, дошкольный возраст, индивидуальное развитие, формирование.

The article is devoted to the individualization of preschool children through the portfolio technology. In the introduction, the definition of individualization in education. The article reflects the stages, as well as the sections and directions of the portfolio, options for «children's» goals. The authors point out that the use of this technology allows the educator to better understand the child and develop an individual route for his development, show how parents can be made their allies in the process of collecting a portfolio. At the end of the article, the results of mastering technology in the preschool group are presented.

*Key words:* portfolio, individualization, preschool age, individual development, formation.

Актуальность использования в работе с детьми технологии детского портфолио как творческой деятельности каждого ребенка важна, так как приобщает малыша ко всему прекрасному, развивает воображение и является действенным способом познания мира. К тому же в наше время большое внимание уделяется развитию ребенка как личности с его индивидуальными способностями и особенностями. Помочь ему раскрыть себя поможет технология портфолио, а именно портфолио дошкольника.

Технология портфолио как средство индивидуализации — как это сделать на практике? Эти вопросы возникли, когда мы решили работать над портфолио. *Индивидуализация образования* — это обучение, при организации которого учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Портфолио дошкольника в нашем понимании — это копилка личных достижений ребенка в разных видах деятельности, при которых отслеживается рост изменений за определенный период времени. На наш взгляд, именно детское портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей и поможет увидеть *конечный результат* в разных видах деятельности.

**Цель детского портфолио** — создать условия для формирования творческой личности ребенка, отслеживания индивидуального прогресса ребенка в разных видах деятельности, формирования умения применять приобретенные знания на практике.

#### Задачи:

- расширять возможности развития;
- формировать умение ставить цель;
- уметь планировать собственную деятельность.

**Чем может быть наполнено портфолио дошкольника?** Разделы портфолио заполняются в соответствии с возможностями ребенка. Если творческое задание выполнено из пластилина или из подручных материалов, тогда работа фотографируется, и фото вкладывается в определенный раздел, по которому было выполнено задание. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Весь собранный материал систематизируется и хранится в полном доступе ребенка. В свободное время он

может взять свое портфолио и посмотреть его, а также рассказать о своей работе своим друзьям, которые не задействованы в данной работе.

При заполнении детского портфолио выполняем следующие **этапы работы**:

- **Постановочный** — мотивация, структура портфолио, сроки работы.
- **Поисковый** — сбор информации, ее отбор, взаимодействие с семьей.

Все пункты в портфолио разнообразные, все зависит от желания и креативности ребенка и взрослых.

**Итоговый отчет** «Вот что мы умеем» — анализ полученных результатов, мини-презентация детского портфолио родителям и сверстникам своей группы, фотовыставка по детскому портфолио.

В работе над портфолио мы выделили три направления:

1. **«Давайте познакомимся»** — знакомство участников проекта с особенностями заполнения портфолио.
2. **«Развивающая предметно-пространственная среда»** — в группе создан для детей уголок «Детское портфолио», в котором находятся лотос-план с актуальными целями работы над портфолио, альбомы-портфолио для детей и воспитателя.
3. **«Мы играем и рисуем»** — заполнение портфолио детьми. В игре формируются предпосылки для развития различных видов деятельности детей, которые потом приобретают немаловажное значение для совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Для того чтобы определить, какие компетенции надо развивать у дошкольников, мы воспользовались «Картами индивидуального развития детей», которые мы применяем для мониторинга. Определили важные шаги развития для детей 6–7 лет и с помощью игровых и проблемных ситуаций выяснили, что интересно детям, что они уже умеют, а над чем нужно поработать. Ниже приводятся примеры «шагов развития», над которыми мы работаем с детьми в текущем году в процессе формирования портфолио, и варианты «детских» целей.

### **Математическое развитие (некоторые позиции)**

П11\*. Распознает геометрические фигуры (многоугольник, круг, квадрат) и формы (куб, шар и цилиндр) — *Я знаю разные геометрические фигуры.*

П19. Определяет пространственное положение предметов (сверху — снизу, впереди — сзади, справа — слева) — *Я умею определять, где находится предмет (сверху — снизу, впереди — сзади, справа — слева).*

П34. Применяет счет в повседневной жизни, игре. — *Я умею считать предметы, когда играю.*

### **Экологическое развитие (некоторые позиции)**

П57. Знает особенности некоторых природных материалов: воды (прозрачная, льется), камня (твердый, тяжелый), песка (желтый, рассыпается). — *Я знаю, какие бывают природные материалы (вода, песок, камни).*

П60. Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные). — *Я знаю названия деревьев, цветов, животных, зверей, рыб и птиц.*

П63. Знает основные элементы погоды, может ее описать. — *Я умею рассказывать про разную погоду.*

### **Развитие речи (некоторые позиции)**

Р4\*\*. Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии. — *Я умею рассказывать о разных событиях (экспериментирование, где я уже побывал и что видел).*

Р21. Составляет подробный, структурированный рассказ по картине. — *Я умею составлять по разным картинкам рассказ.*

Р35. Знает названия некоторых детских литературных произведений / любимых сказок и рассказов. — *Я знаю название нескольких сказок и рассказов.*

**С чего начать?** Рассказать родителям о планируемой работе, максимально доступно объяснив цели и прогнозируемый результат. Очень важно сделать родителей своими союзниками в непросто деле сбора портфолио. Поэтому первоначально мы привлекли активных, равнодушных родителей. Мы предложили родителям самостоятельно оформить первый раздел портфолио (рубрики «Здравствуйте, это Я», «Моя семья»). Родители заинтересованы в пополнении портфолио, помня о том, что портфолио — важнейшая точка соприкосновения во взаимодействии «воспитатель — ребенок — родитель». С родителями мы провели индивидуальные беседы-консультации по оформлению и заполнению страничек портфолио. Затем предложили родителям наблюдать, замечать все новое и интересное и непременно фиксировать, записывать. С помощью детского портфолио родители увидели своего ребенка со стороны, его желания и интересы. Оценка родителями ребенка порой отличается от оценки воспитателя: часто она бывает заниженной, завышенной или критичной из-за незнания родителями возрастных особенностей детей. С помощью работы над портфолио родители лучше узнают психологические особенности детей дошкольного возраста, раскрывают особенности интересов и склонностей своих детей.

**Чем может быть наполнено портфолио дошкольника?** Разделы портфолио заполняются в соответствии с возможностями ребенка. Если творческое задание выполнено из пластилина или из подручных материалов, тогда работа фотогра-

\* П — образовательная область «Познавательное развитие».

\*\* Р — образовательная область «Речевое развитие».





фируется, и фото вкладывается в определенный раздел, по которому было выполнено задание. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Весь собранный материал систематизируется и хранится в полном доступе ребенка. В свободное время он может взять свое портфолио и посмотреть его, а также рассказать о своей работе своим друзьям, которые не задействованы в данной работе. Индивидуальность портфолио дошкольника прослеживается не только в наполнении, но и в оформлении. Дошкольнику должно предоставляться право самостоятельного оформления своего портфолио, самостоятельного выбора дизайна и возможности его изменения.

#### Как происходит процесс работы с портфолио ребенка?

1. Для начала мы определили, какой раздел будем реализовывать.
2. Подготовили необходимый материал, если это необходимо.
3. Выбираем удобное время. Например, возможно чуть раньше забрать ребенка с прогулки или во время свободной игры, также можно и после прогулки (перед обедом).
4. Наша работа происходит в том месте, где ребенка не отвлекают (приемная группы), это помогает быть ему более внимательным и сосредоточенным.

Если при работе ребенок затрудняется, его, конечно же, не ругаю, а помогаю, хвалю, задаю наводящие вопросы, если он что-то не понимает.

Одним словом, все эти этапы можно назвать «Час портфолио».

Совместно с детьми и родителями оформляем детское портфолио в печатном виде, все его страницы собираем в папку. Все страницы оформлены так, чтобы ребенок, который еще не умеет читать, смог понять, о чем идет речь. Этому способствуют рисунки и иллюстрации. Титульный лист в портфолио каждый ребенок заполняет совместно с родителями дома, сам рисует, но запись рассказа по рисунку пишет взрослый.

Детское портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Мы с детьми и с родителями заранее определили периодичность работы, не реже одного раза в неделю каждый четверг в течение всего дня.

Работа в технологии детского портфолио позволяет воспитателю вместе с ребенком целена-

правленно собирать, систематизировать индивидуальную информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъективные проявления детей, что особенно важно для дошкольного возраста.

В процессе проектирования индивидуальных образовательных маршрутов происходит одновременно обучение дошкольников приемам и формам самостоятельной работы. Ребенок приобретает умение проектировать свою деятельность, правильно распределять свое время, продуктивно работать с материалом, отслеживать результаты своей работы. При такой технологии обучения дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей каждый ребенок сможет продвигаться по индивидуальному образовательному маршруту во всех образовательных областях. Создание портфолио привело к следующим результатам:

- портфолио позволяет выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка с учетом его индивидуально-личностных особенностей совместно с родителями;
- материалы индивидуальных портфолио используются в самостоятельной и совместной деятельности ребенка со взрослыми и детьми в образовательной деятельности;
- применение индивидуальных портфолио позволяет повысить уровень самооценки, самостоятельности и активности детей.

Таким образом, портфолио в образовании дошкольников является важной и нужной технологией, поскольку основывается на принятии уникальности личности каждого ребенка, поддержке его индивидуальных потребностей и интересов, учитывает личный вклад ребенка в процесс обучения, развития и саморазвития.

#### Литература

1. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — М.: Национальное образование, 2015.
2. Применение портфолио в дошкольных организациях: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015.
3. Технология детского портфолио в практике работы ДОО [Электронный ресурс]. URL: <https://www.o-detstve.ru/users/54812/articles/160886-tehnologiya-detskogo-portfolio-v-praktike-raboty-doo.html>



## Взаимодействие детей, педагогов, родителей в процессе создания портфолио дошкольника 5–6 лет

**Ольга Качесова**

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация

## Interaction of children, teachers, and parents in the process of creating a portfolio for a 5–6 year old preschooler

**Olga Kachesova**

student of Novosibirsk pedagogical college № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена современному методу заполнения портфолио дошкольника. Во введении рассказывается про актуальность данной методики фиксирования детских результатов. В основной части статьи раскрываются три микротемы. Первая из них — это взаимосвязь педагогов с родителями, с чего начинается процесс создания портфолио, а именно, как родители воспринимают данную методику. Вторая микротема включает описание основной работы и взаимодействия педагогов между собой. Третья микротема раскрывает работу педагога с дошкольниками. Здесь рассматриваются такие вопросы, как: в какое время осуществляется заполнение разделов, как записываются результаты ребенка, для чего нужны индивидуальные «коробочки» и чем полезна самопрезентация портфолио. В заключительной части еще раз подчеркивается важность ведения портфолио дошкольника.

*Ключевые слова:* технология портфолио, разделы портфолио, лотос-план, презентация, ребенок — родители.

The article is devoted to the modern method of filling out the portfolio of a preschooler. The introduction describes the relevance of this method of recording children's results. In the main part of the article reveals three microtomy. The first of them is the relationship between teachers and parents, which begins the process of creating a portfolio, namely, how parents perceive this method. Other topics include a description of the main work and cooperation of teachers among themselves. The third of the topics reveals the work of a teacher with preschoolers. It addresses such issues as: what time is filling topics how to write the results of the child for what the individual «boxes» and how useful self-presentation portfolio. In the final part, the importance of maintaining a preschooler's portfolio is once again emphasized.

*Key words:* portfolio technology, portfolio sections, lotus plan, presentation, child — parents.

Время — это, пожалуй, единственное в нашей жизни, что невозможно замедлить и приостановить хоть на секунду. В современном мире существует множество созданных технологий, для того чтобы запечатлеть тот или иной момент. Например, красоту и неповторимости природы, семейные праздники и самое главное — жизнь своего ребенка с самого рождения. Детский сад для дошкольника является местом, где он проводит достаточное количество времени для того, чтобы познакомиться

с окружающим миром, узнать основные правила поведения и жизненные ценности. Метод ведения портфолио как раз позволяет наблюдать за тем, как меняется мировоззрение ребенка в период его взросления.

Перед тем, как начать работать с портфолио, мы изучили теорию по данной методике. В первую очередь следует понимать, что цель портфолио — это максимальное раскрытие способностей каждого ребенка, возможность лучше понять его, способ взаимодействия педагогов между собой, педагогов с дошкольниками и их родителями. При выпуске из детского сада портфолио вручается ребенку. Это подарок ему и его родителям, так как это прежде всего воспоминания о счастливых детских годах. На первом этапе важно установить тесный контакт с родителями. Также одним из главных событий в подготовке являлось родительское собрание, поскольку введение портфолио — это также активное участие родителей, которым предоставляется еще одна возможность улучшить связь со своим ребенком, узнать о его интересах, желаниях и вкусах. Мы рассказали, в чем заключается смысл данного нововведения, дали возможность познакомиться с каждой страничкой портфолио, и родители отнеслись к этой идее с интересом. Когда мы первый раз отдали пустую страничку из портфолио, которую им нужно было заполнить дома вместе с ребенком, многие уточняли: «А мы точно все правильно сделали?», «Что нам еще заполнить?» Очень важно показать родителям, чем именно отличается данный способ ведения портфолио дошкольника от традиционной формы. В нашем случае большинство родителей с интересом отнеслись к данному предложению.

Начинается следующий этап подготовки, а именно: «Как сделать ребенку портфолио?». На этом этапе мы с педагогами обсуждали, какие разделы выбрать, как определить время работы с ним детей. Постоянное взаимодействие с коллегами играет большую роль в эффективности использования технологии. В портфолио от программы «Вдохновение» (автор Е. Ю. Мишняева) предлагаются готовые разделы, которые мы подобрали под



каждого ребенка. Количество рубрик, их содержание определяются индивидуально для каждого случая. Рассмотрим предлагаемые пять разделов:

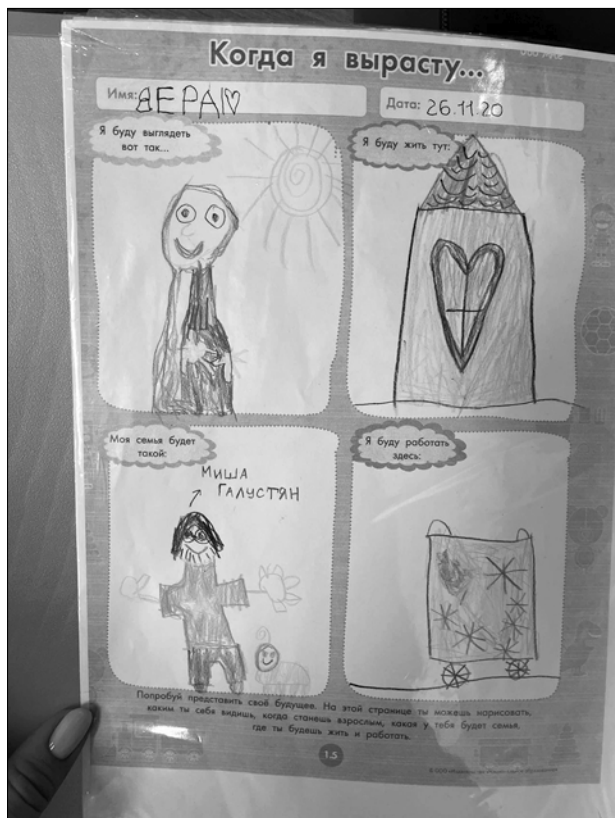
1. «Обо мне» — здесь ребенок рассказывает про себя и про свою семью.
2. «Я в детском саду» — про любимые праздники, игры в детском саду, своих друзей, дошкольник может приклеить фотографии или нарисовать.
3. «Над чем я сейчас работаю» — здесь можно конкретно увидеть, чему учится ребенок, чаще всего дети любят показывать, как они умеют писать свое имя.
4. «Чему я хочу научиться. Мои цели» — у ребенка всегда много вопросов по поводу того или иного явления, поэтому пустым этот раздел не будет точно.
5. «Страницы для тебя» — конечно, за проделанную работу ребенок ждет похвалы со стороны взрослого. Эта страница специально предназначена для того, чтобы родители могли оставить свой комментарий по поводу ведения и оформления портфолио.

Количество разделов можно сократить, а затем по мере заполнения дополнить их количество. Практика покажет, какие именно подойдут для ребенка, а какие будут вовсе не нужны.

Особое внимание стоит обратить на 4-й раздел, так как благодаря ему мы можем реализовать образовательные задачи. Для начала мы поставили конкретные цели, поэтому в каждой образовательной области на год были сформированы 3–4 конкретные цели для формирования определенных компетенций, затем годовые цели разбились на определенные месяцы, в которых будет выполнена запланированная деятельность. Также для работы с портфолио мы составили лотос-план. Что же представляет собой лотос-план? Этот инструмент назван так, потому что структура очень напоминает цветок лотоса, в центре которого — девять чашечек, а вокруг каждой располагается по восемь лепестков. Мы с педагогами сделали лотос-план не в таблице, а в удобной для себя форме. К каждой образовательной области мы выбрали цели из карт развития и, самое главное, мы переформулирова-

ли их от лица ребенка «Я могу». С помощью лотос-плана и прописанных в нем целей все педагоги знают, над чем мы работаем в течение этого месяца. Из этого возникает вопрос: «Когда воспитатель занимается с портфолио?» В нашем случае был организован «Час портфолио» по четвергам: это время, когда мы можем позаниматься с ребенком, как правило, дети очень быстро привыкают к этому и сами часто спрашивают, когда же они будут заниматься в своих «папочках».

Как у нас строится процесс заполнения портфолио с детьми? Мы заполняем странички, записываем рассказы детей, например, «Мои друзья», точно со слов ребенка, не внося свои коррективы. Дошкольник самостоятельно делает рисунки к страницам, вклеивает свои фотографии. Страницы, требующие заполнения достигнутых целей, мы фиксируем по факту. У ребенка получилось сделать то, над чем он работал, воспитатель записал. Очень интересно наблюдать за тем, как дошкольник описывает свою будущую семью, работу, мечту. Кроме того, для каждого ребенка мы сделали их собственные «коробочки», для того чтобы они могли складывать в них свои самые лучшие работы, над которыми долго работали. Вместо коробок также могут быть папки, сумочки, главное, чтобы они, как и портфолио, находились в открытом доступе, и ребенок знал, что это его коробка и его личная папка. В любой момент дошкольник может взять ее и посмотреть, такое самостоятельное изучение материалов портфолио способствует познанию ребенком своих успехов, стимулирует освоение новых умений. При просмотре своего портфолио дошкольник часто проявляет желание дополнить его новыми рисунками и фотографиями. Также стоит сказать о том, что каждый ребенок имеет возможность презентовать свое портфолио сверстникам, взрослым. Примерно раз в полгода он рассказывает о себе, о своих достижениях. Целью таких обсуждений является формирование у ребенка навыков самоанализа и самооценки, а также навыков презентации своей работы. Кроме того, во время обсуждений ребенок рассказывает, какие занятия отображены на тех или иных страницах его портфолио, описывает результаты своей деятельности,



что позволяет определить уровень развития речи ребенка. Также желательно пригласить родителей на представление портфолио, чтобы у них сложилась целостная картина развития их ребенка за определенный период. Они бывают приятно удивлены тому, как много умеет их ребенок и что рассказывает о себе.

Таким образом, метод ведения портфолио дошкольника очень разнообразен и интересен. В первую очередь, важно привлечь родителей, а уж затем необходима система консультативной помощи: консультации, собрания по оформлению и заполнению страничек портфолио. Важно научить наблюдать, замечать все новое и непременно фиксировать, записывать. Собранные и красиво оформленные детские портфолио- это важный элемент педагогической деятельности, интересный материал для родителей, позволяющий привлечь их внимание к совместной работе со своим ребенком, увлекательная книжка для самих детей, которая дарит им возможность узнать много о себе.

Портфолио дошкольника может стать не только предметом его гордости, но и инструментом самопознания, благодаря тесной связи «ребенок – родители» дошкольник понимает и принимает себя таким, какой он есть, и все это влияет на его индивидуальное развитие.

#### Литература

1. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях. 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. М.: Национальное образование, 2015. 124 с.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / под науч. ред. Р. Н. Бунеева. 3-е изд., перераб. М.: Баласс, 2019. 528 с.
3. Портфолио дошкольника [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/09/13/portfolio-doshkolnika> (дата обращения: 11.01.2021).



## Оценка качества образовательного процесса в дошкольной группе на основе Шкал мониторинга качества дошкольного образования

**Виктория Щукина**

студентка Новосибирского педагогического колледжа № 1 имени А. С. Макаренко  
Новосибирск, Российская Федерация

## Assessment of the quality of the educational process in the preschool group based on the Scales of monitoring the quality of preschool education

**Victoria Schukina**

student of Novosibirsk pedagogical college № 1 named after A. S. Makarenko  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена практическому применению новых Шкал МКДО (мониторинга качества дошкольного образования) 2020 в детском саду № 35 комбинированного вида «Непоседы». Во введении дано определение Шкал МКДО как новой системы развивающего мониторинга качества дошкольного образования. В основной части подробно описан опыт оценки показателей мониторинга с точки зрения документирования, реализации образовательного процесса и создания предметно-пространственной среды, в которой происходит обучение и воспитание детей среднего дошкольного возраста. В заключительной части сформулированы преимущества и недостатки качества дошкольного образования в группе ДОО, которые были выявлены путем применения Шкал МКДО.

*Ключевые слова:* дошкольное образование, мониторинг, шкалы ICDO, оценка качества, индикаторы.

The article is devoted to the practical application of the new MC Scales UNTIL 2020 in the ICDOU «Kindergarten No. 35 of the combined type «Restless». In the introduction, the definition of the scales of MK as a new educational system for monitoring the quality of early childhood education. The main part describes in detail the experience of evaluating monitoring indicators from the point of view of documenting, implementing the educational process and creating a subject-spatial environment in which the education and upbringing of children of middle preschool age takes place. In the final part, the advantages and disadvantages of the quality of preschool education in the pre-school education group are formulated, which were identified by applying the ICDO Scales.

*Key words:* preschool education, monitoring, ICDO scales, quality assessment, indicators.

В фокусе образовательной политики во всех экономически развитых странах, наряду с обеспечением доступности дошкольного образования, стоят задачи обеспечения и повышения качества дошкольного образования в связи с тем, что не все программы дошкольного образования оказывают позитивное влияние на детское развитие в долгосрочной перспективе. Дошкольное образование низкого качества приводит к негативным послед-

ствиям для образовательной биографии ребенка, для общества и экономики в целом.

С 2014 года во всех субъектах Российской Федерации в полном соответствии с действующими требованиями нормативных правовых актов реализуются мониторинговые мероприятия в сфере дошкольного образования с использованием различных собственных и независимых разработок. Разнообразие реализуемых подходов и моделей оценки качества не позволяет интегрировать на федеральном уровне данные региональных мониторингов без потери ключевой информации. В этой ситуации возникает необходимость унификации подходов мониторинга качества дошкольного образования на всех уровнях системы дошкольного образования Российской Федерации, обеспечение единства понимания требований ФГОС ДО, определение существенной для мониторинга качества информации об образовательной деятельности ДОО и создание научно-методологической основы для разработки инструментария для измерений качества дошкольного образования Российской Федерации. С этой целью под руководством И. Е. Федосовой, директора Национального института качества образования, в 2019 году по заказу Рособнадзора была разработана и начала апробацию новая система развивающего мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации (МКДО).

Шкалы комплексного мониторинга качества дошкольного образования разработаны с учетом обозначенных в Концепции мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации областей и показателей качества дошкольного образования. Шкалы МКДО содержат показатели по девяти областям качества:

- 1) образовательные ориентиры;
- 2) образовательная программа;
- 3) содержание образовательной деятельности;
- 4) образовательный процесс;
- 5) образовательные условия;

- 6) условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- 7) взаимодействие с родителями;
- 8) здоровье, безопасность и повседневный уход;
- 9) управление и развитие.

Система показателей МКДО включает 77 показателей качества МКДО для групп ДОО; 31 показатель качества МКДО для ДОО в целом (дополнительные показатели). В областях «3. Содержание образовательной деятельности», «5. Образовательные условия» и «8. Здоровье, безопасность и повседневный уход» предусмотрено объединение показателей в группы показателей. К каждому показателю качества Шкалы МКДО предоставляются уровневую систему индикаторов. Индикаторы представлены в виде утверждения, описывающего определенную характеристику деятельности ДОО и отражающую уровень качества по измеряемому показателю. С этим утверждением оценивающий может согласиться или не согласиться, зафиксировав в итоге положительную или отрицательную отметку индикатору. К каждому из показателей в шкалах МКДО представлено более 10 индикаторов, позволяющих повысить надежность измерительного инструментария (всего более 1080 индикаторов).

Использование системы уровневых индикаторов позволяет участникам мониторинга с высокой степенью надежности определить текущий уровень качества образовательной деятельности по каждому измеряемому показателю качества МКДО, получить представление о характеристиках более высоких уровней качества, выстроить по итогам оценивания соответствующую программу развития образования.

Для оценивания качества образования в процессе МКДО используется сочетание внутренней и внешней моделей оценивания, а также интегрированный анализ результатов оценки.

Модель внутренней оценки качества дошкольного образования используется при проведении внутреннего мониторинга качества образования в ДОО и включает:

- самооценку педагогов ДОО;
- внутреннюю оценку качества дошкольного образования и услуг по присмотру и уходу за воспитанниками и обеспечивающей их деятельности ДОО.

Модель внешней оценки качества используется при проведении этапа внешнего мониторинга качества дошкольного образования и включает:

- независимую оценку качества образования родителями / законными представителями воспитанников ДОО;
- внешний экспертный мониторинг качества деятельности ДОО.

Модель комплексного оценивания качества дошкольного образования Шкалы МКДО предусматривает использование в качестве основы системы показателей качества МКДО и представляет уров-

невую систему индикаторов к ним. Шкала МКДО предусматривает базовую пятиуровневую систему оценивания. При этом в Оценочном листе Шкалы МКДО предусмотрена возможность фиксации также нулевого уровня качества и неприменимости требований показателя к оценке отдельных ДОО. Таким образом, отметка каждого показателя может иметь семь возможных состояний:

**Неприменимо.** Если в ДОО по объективным причинам вообще не ведется деятельность, предусмотренная каким-либо показателем. Например, при отсутствии детей с ОВЗ в группе и в детском саду в целом может быть зафиксирована отметка «НП».

**Нулевой уровень.** Если работа по оцениваемому показателю не ведется или хотя бы один из индикаторов 1-го уровня не может быть оценен положительно, то речь идет о тревожном уровне качества образования по данному показателю. В таком случае по показателю ставится оценка «0 баллов» и фиксируется нулевой уровень качества.

**1-й уровень. Требуется серьезная работа по повышению качества.** Этот уровень качества свидетельствует о том, что деятельность в оцениваемом направлении ведется, но требуется серьезная работа по ее совершенствованию, поскольку регистрируемый элементарный уровень качества не позволяет обеспечить выполнение нормативно-правовых требований в сфере дошкольного образования.

**2-й уровень. Качество стремится к базовому.** Этот уровень свидетельствует о том, что в ДОО практически полностью выполняются требования нормативно-правовых актов в сфере дошкольного образования, но для достижения базового уровня необходимо перейти к системной организации образовательной деятельности.

**3-й уровень. Базовый.** Этот уровень свидетельствует о том, что в ДОО практически полностью выполняются требования нормативно-правовых актов в сфере дошкольного образования, но базовый уровень качества не достигается из-за 1–3 недочетов и нарушений.

**4-й уровень. Хорошее качество.** Данный уровень указывает на создание обогащенной образовательной среды, выстроенной с учетом потребностей, возможностей, разносторонних индивидуальных способностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО, их семей, а также сотрудников ДОО во взаимосвязи с социокультурным контекстом образовательной деятельности.

**5-й уровень. Превосходное качество.** В ДОО 5-го уровня реализуется система управления образовательной деятельностью, которая, с одной стороны, обеспечивает высокую гибкость, необходимую для реагирования на инициативы и индивидуальные потребности воспитанников, их родителей и других заинтересованных сторон, активное вовлечение социокультурного окружения ДОО в реализацию образовательных задач; с дру-

гой стороны, обеспечивает стабильность работы и повышенную устойчивость к внешним воздействиям, что позволяет добиться высокого качества деятельности даже в самых сложных условиях социокультурного окружения.

Апробацию Шкал МКДО мы проводили в детском саду № 35 комбинированного вида «Непоседы» при участии НПК № 1 им. А. С. Макаренко. Оценка качества образования проходила в средней группе № 3 «Кроха». Мониторинг проходил по следующим показателям:

- 3.1.1 «Развитие речевого слуха».
- 3.1.2 «Обогащение словарного запаса».
- 3.1.3 «Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности».
- 3.1.4 «Культура устной речи и речевая активность».

Показатель 3.1.5 «Освоение письменной речи» не оценивался, потому что детям 4–5-летнего возраста не предусмотрено знакомство с письменной формой речи, с речевыми знаками. Индикаторы по этим показателям выстроены в линии:

- 1-я линия — индикаторы первой линии отражают нормативное регулирование деятельности в оцениваемом;
- 2-я линия — индикаторы второй линии отражают наблюдаемые характеристики образовательного процесса в группе по оцениваемому направлению;
- 3-я линия — индикаторы третьей линии отражают наблюдаемые характеристики образовательного пространства и его оснащение, способствующие реализации образовательного процесса в оцениваемом направлении.

Показатели 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3, 3.1.4 получили 3 балла, так как все индикаторы 1-го, 2-го и 3-го уровней оценены положительно, но хотя бы один индикатор 4-го уровня имеет отрицательную отметку.

Для развития речи в средней группе ДОУ использовались различные направления:

- углубляются знания и представления детей об окружающих предметах;
- дети знакомятся с деталями и названиями частей вещей;
- изучаются слова, обозначающие свойства предметов и явлений;
- пополняется словарный запас в сфере профессий;
- изучаются слова, обозначающие отношения между людьми;
- дети учатся выражать собственные мысли сложноподчиненными предложениями, которые грамматически правильно оформлены.

Каждое занятие по развитию речи в средней группе было основано на определенных педагогических методах — словесных, наглядных и игровых. Их суть заключается в следующем:

- обучение рассказу по сюжетным картинкам;

- ежедневное чтение художественной литературы, которая предусмотрена образовательной программой;
- проведение работы с детьми в формате беседы;
- применение игровых технологий;
- систематическое и ненавязчивое повторение нового слова;
- мотивирование на выполнение учебного плана.

Однако этот показатель не получил более высокую оценку, потому что в группе не предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для речевого развития детей с учетом их потребностей, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.

Также частично были затронуты такие показатели, как 3.1.6 «Математические представления», 3.1.7 «Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технология».

Показатель «Развитие математических представлений» у детей 4–5 лет получил опять же оценку 3 балла. Это связано с тем, что материалы, средства и виды деятельности систематически не обновляются, но, несмотря на то что содержание не пополняется, среда группы насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне развивать математические способности. В ходе наблюдения была выявлена качественная работа воспитателей. На занятиях по ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) используют наглядно-действенные приемы обучения: показ педагогом образцов и способов действий, выполнение детьми практических заданий, включающих элементарную математическую деятельность (установление соответствия между численностями множеств, счет и др.).

Самую высокую оценку — 4 балла — получил показатель 3.1.7 «Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технология». Все индикаторы 1-го, 2-го, 3-го и 4-го уровней оценены положительно, но один индикатор 5-го уровня имеет отрицательную отметку. В детском саду организована зона — зимний сад, где происходит всестороннее экологическое образование детей:

- развитие познавательного интереса к миру природы;
- ознакомление с представителями растительного и животного мира и историей их названия;
- формирование экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- формирование умений и навыков наблюдения за природными объектами;
- познавательно-речевое развитие в системе экологического образования;
- воспитание гуманного, эмоционального-положительного, бережного отношения к миру природы и окружающему миру в целом;

- трудовое воспитание и формирование навыков самостоятельной деятельности в условиях искусственно созданной природной зоны.

Помимо этого, в группе также предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире с учетом их потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.

Анализ качества образовательной деятельности в средней группе № 3 «Кроха» показал, что в группе созданы благоприятные условия для дальнейшего воспитания детей. Учитываются индивидуальные особенности детей и создаются условия для обеспечения поддержки детской инициативы, доступности игровых материалов для детей в течение дня. Но необходимо постоянно обновлять предметно-пространственную развивающую среду для обеспечения более качественного образовательного процесса в области современных направлений содержания дошкольного образования.

### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013.
2. МКДО-2020. Концепция мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации / И. Е. Федосова. М.: Национальное образование, 2020. 48 с.
3. Механизмы, процедуры и инструментарий МКДО 3–7. Методические рекомендации по проведению МКДО / И. Е. Федосова. М.: Национальное образование», 2020. 56 с.
4. Мониторинг качества дошкольного образования поможет детским садам разработать программы развития [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://edu.ru/news/glavnye-novosti/monitoring-kachestva-doshkolnogo-obrazovaniya-pomo> (дата обращения: 30.01.2021).



## Духовно-нравственное воспитание. Основное общее образование. Основы духовно-нравственной культуры народов России

**Предметная область ОДНКНР – логическое продолжение предметной области ОРКСЭ**

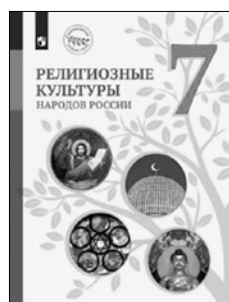
- Курсы могут быть реализованы в урочной и внеурочной деятельности.
- Занятия включаются в часть учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (0,5–1 ч).
- Включение занятий по предметной области ОДНКНР во внеурочную деятельность в рамках реализации Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Линия УМК «ОДНКНР». Н. Ф. Виноградова (5–6)**

- Акцент на воспитательный компонент предмета, формирование патриотизма и гражданственности.
- Яркий современный макет с наглядными и интересными иллюстрациями.
- Преемственность в содержании и методике с линией УМК Виноградовой «ОРКСЭ» для 4 класса.

**Линия УМК «Религиозные культуры народов России» (7–8)**

- Рассказывает об истории возникновения религий, культурных традициях и духовных ценностях народов РФ.
- Воспитывает толерантность и уважение к религиозным культурам.
- Формирует понимание важности единства российского народа, позитивного отношения к обычаям и традициям своей семьи.







## **Нормативно-правовой аспект развития одаренности воспитанников в контексте управления качеством взаимодействия участников педагогического процесса ДОО**

**Елизавета Александровна Омельченко**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования Института детства Новосибирского государственного педагогического университета Новосибирск, Российская Федерация

**Оксана Александровна Быкова**

старший воспитатель детского сада № 42  
Новосибирск, Российская Федерация



## **The normative-legal aspect of the development of students' giftedness in the context of quality management of interaction between participants of the pedagogical process of pre-school education**

**Elizaveta A. Omelchenko**

candidate of pedagogical sciences, associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Preschool Education Institute of Childhood of Novosibirsk state pedagogical University  
Novosibirsk, Russian Federation

**Oksana A. Bykova**

senior kindergarten teacher № 42  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлены федеральные законодательные акты, регулирующие развитие одаренности дошкольников. Рассматривается каждый документ с позиции каждого участника педагогического процесса дошкольной образовательной организации: администрации, педагогов, воспитанников, родителей воспитанников.

*Ключевые слова:* качество взаимодействия, способности, администрация ДОО, педагоги, воспитанники, родители.

The article presents Federal legislative acts regulating the development of gifted preschool children. Each document is considered from the point of view of each participant in the pedagogical process of a preschool educational organization: administrators, teachers, pupils, parents of pupils.

*Key words:* quality of interaction, abilities, administration DОО, teachers, pupils, parents.

Одной из интересующих тем представителей науки и педагогов дошкольной образовательной организации является поиск и поддержка одаренных детей. Необходимо отметить, что успешная работа в данном направлении возможна при управлении качеством взаимодействия участников педагогического процесса дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) в контексте действующего законодательства, в котором обозначены ключевые позиции государственной образовательной политики.

Л. В. Гильмановой представлена трактовка качества взаимодействия – «это обеспечение повы-

шения эффективности определенного процесса и условий, двух или нескольких объектов, согласованных общими действиями, направленных на конечный результат» [1].

Качество взаимодействия не может развиваться стихийно, достижение его характеристик зависит от управления. Анализ теоретических и практико-ориентированных разработок позволяет сделать вывод, что управление качеством в ДОО можно определить как скоординированную деятельность сотрудников, включающую планирование, обеспечение, мотивацию и контроль качества образования одаренных дошкольников и направленную на постоянное его улучшение во взаимодействии с воспитанниками и их родителями (законными представителями, далее – родители).

В Российской Федерации образование детей дошкольного возраста осуществляется согласно принятым важнейшим законодательным актам. Рассмотрим некоторые из них в контексте управления качеством взаимодействия участников педагогического процесса в осуществлении поиска и поддержки одаренных детей.

### **1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».**

В ст. 2 закона определены участники образовательной деятельности, которые вступают в образовательные отношения, это – обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работни-

ки и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность» [3].

Каждый из участников в контексте раскрываемой темы имеет свое представление о качестве взаимодействия:

- для администрации ДОО — это высокая оценка образовательной деятельности, направленной на развитие и поддержку одаренных воспитанников со стороны родителей и вышестоящих организаций; профессионально грамотное взаимодействие педагогического коллектива с другими участниками;

- для педагогов — важна оценка их профессионального взаимодействия с другими участниками педагогического процесса; грамотное владение формами и содержанием взаимодействия, которое направлено на развитие и поддержку способностей одаренного воспитанника; результаты качественного взаимодействия в виде положительной динамики развития способностей и успешности участия в конкурсном движении; высокая оценка профессиональной компетентности педагогов со стороны родителей, коллег, в том числе включая мониторинг системы поиска и поддержки одаренных дошкольников, проводимого в порядке, установленном законодательством;

- для дошкольников — это, прежде всего, организация образовательной деятельности в интересной и адекватной форме согласно имеющимся у них способностям;

- для родителей — значимо содержание и формы взаимодействия как с ними, так и с их детьми с учетом проявляющихся способностей.

Содержание ст. 3 данного Федерального закона закрепляет необходимость создания и реализацию эффективной системы образования с применением традиционных и инновационных форм взаимодействия, обеспечив в его процессе условия для обучения, воспитания, развития способностей всех детей, предоставление возможности их дальнейшей самореализации независимо от места жительства, социального положения и финансовых возможностей семей. Поступая в ДОО и до момента выпуска в школу, ребенок-дошкольник с имеющимися у него способностями (творческими, физическими, интеллектуальными) имеет право на образование.

Основная цель администрации ДОО и педагогических работников при активном сотрудничестве как между собой, так и с родителями, — создать и реализовать эффективные условия на получение образования, с учетом способностей и интересов ребенка.

Например, организуя взаимодействие педагогов и родителей, можно провести мастер-класс «Современные формы продуктивной деятельности»; совместные занятия «педагоги — дети — родители» по познавательно-продуктивной деятельности «Нам очень интересно все то, что неизвестно»; в профессиональном сотворчестве применима такая форма, как онлайн-консультация «Современные

образовательные технологии в развитии и в поддержке познавательных способностей».

Согласно ст. 77 «Закона об образовании в Российской Федерации» в ДОО могут организовываться и проводиться «олимпиады и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы, физкультурные мероприятия и спортивные мероприятия (далее — конкурсы), направленные на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности» [3].

Комментируем:

- взаимодействие администрации ДОО направлено на нормативно-правовое регулирование и создание необходимых условий поддержки способностей дошкольников в контексте конкурсного движения. К таким условиям следует отнести психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые;

- взаимодействие педагогических работников при поддержке администрации ДОО обращено на эффективную реализацию психолого-педагогических условий и создание необходимой развивающей предметно-развивающей среды; а также на подготовку дошкольников к участию в конкурсных и выставочных мероприятиях как внутри ДОО (выставки — «Домашние животные», «Детский сад», «Чудо ладошки»; конкурсы — «Сильные, ловкие, умелые»; «Удивительный мир природы»), так и на разных уровнях (окружной конкурс «Веселинка», Всероссийский конкурс «Первые шаги в ТРИЗ»);

- взаимодействие родителей обращено на реализацию психолого-педагогических условий участия ребенка в мероприятиях конкурсно-выставочной культуры на разных уровнях;

- взаимодействие ребенка-дошкольника с другими участниками педагогического процесса заключается в проявлении его активности в подготовке к мероприятиям и успешное участие в них.

Анализ ст. 77 «Организация получения образования лицами, проявившими выдающиеся способности» [3] позволяет сделать следующие умозаключения:

- педагоги осуществляют наблюдение за проявляющимися способностями ребенка, подбирают педагогические диагностические методики и проводят диагностику;

- педагогические работники, организуя взаимодействие с родителями воспитанников, оказывают содействие в развитии проявляющихся способностей детей, в том числе рекомендуют им обратиться в специализированные образовательные организации дополнительного образования;

- внутри ДОО организуются выставки не только детского творчества, но и совместного творчества взрослого (педагог, родитель) и ребенка; проводятся образовательные мероприятия как по поддержке творческих и физических способ-

ностей, так и интеллектуальных; например: КВН «Безопасность на дорогах», викторина «В гости к Королеве Математика» и т.д.;

- педагоги, родители организуют подготовку к участию ребенка в конкурсных мероприятиях, по итогу которых предполагается награждение дошкольника, например — дипломом, грамотой, ценным подарком и т.д.;

## **2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013).**

Рассмотрение основных принципов дошкольного образования, обозначенных в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) в контексте представляемой темы, позволяет отметить:

- администрация и педагогический коллектив ДОО осуществляют построение образовательной деятельности, опираясь на индивидуальные особенности ребенка дошкольного возраста, в частности учитывая его способности и осуществляя поддержку в том виде деятельности, к которой он проявляет интерес (инициативу);

- взрослые (педагоги, родители), признавая ребенка полноценным участником взаимодействия, осуществляют его поддержку в проявлении способностей не только в определенной деятельности, но и во взаимодействии со сверстниками;

- ребенок является активным субъектом взаимодействия, вступающим в сотрудничество с детьми и взрослыми.

Организуя взаимодействие в педагогическом процессе, направленном на решение основных задач образования дошкольников, которые проявляют способности и инициативу в определенном направлении:

- деятельность администрации и педагогического коллектива ДОО, прежде всего, направлена на создание благоприятных условий, в контексте рассматриваемой темы развития и поддержки одаренности дошкольников, с учетом индивидуальных особенностей и склонностей;

- ребенок-дошкольник получает вариативность образования с учетом способностей и склонностей к определенным видам деятельности;

- родители воспитанников с проявлением определенных способностей и интереса к определенному виду деятельности получают в разнообразных, в том числе и инновационных, формах психолого-педагогическую поддержку по вопросам развития и воспитания ребенка.

Согласно ФГОС ДО, педагогическим коллективом должна быть разработана вариативная программа по организации образовательной деятельности с детьми, проявляющими способности к определенному виду деятельности. Качество реализации программы напрямую зависит от профессиональной компетентности по взаимодействию и созданию условий развития и поддержки детской

одаренности педагогических работников. Повышение профессионализма осуществляется через разнообразные формы, например, вебинар «Развитие творческого мышления детей средствами ТРИЗ», семинар-практикум «Поддержка познавательной активности дошкольников» и т.д.

Администрацией ДОО создаются эффективные условия как для повышения профессиональной компетентности педагогов, так и для образования детей и повышения педагогической осведомленности родителей в развитии способностей и склонностей детей.

Родители учитывают рекомендации и советы педагогов в образовании ребенка с проявляющимися способностями в определенном направлении.

Согласно разделу ФГОС ДО «II. Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему» [2] следует отметить, что вариативная программа, направленная на поддержку и развитие определенных способностей, должна иметь структуру, которая представлена в данном документе. Программа направлена, прежде всего, на создание:

- образовательных условий, которые отражают возможности развития способностей ребенка в разных видах деятельности (адекватные возрасту) при взаимодействии со взрослыми (педагогами, родителями) и сверстниками;

- на создание определенных развивающих предметно-пространственных условий.

По нашему мнению, возможно просматривать интеграцию образовательных областей.

В основную образовательную программу дошкольного образования (далее — ООП ДО) может быть включен раздел «Развитие определенных способностей у дошкольников».

Применение представленных нормативно-правовых актов и выстраивание на их основе управление качеством взаимодействия участников педагогического процесса ДОО позволит наиболее эффективно организовать работу с одаренными воспитанниками.

### **Литература**

1. Гильманова Л. В. Теоретические аспекты управления качеством взаимодействия дошкольного учреждения и семьи // В мире научных открытий. 2015. URL: <http://naukarus.com/teoreticheskie-aspekty-upravleniya-kachestvom-vzaimodeystviya-doshkolnogo-uchrezhdeniya-i-semi>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637)

3. Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_180402](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402)

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция). URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174)



## Развитие творческого мышления у детей дошкольного возраста (на примере использования методов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ технологии)

**Татьяна Владимировна Брух**

воспитатель детского сада № 42  
Новосибирск, Российская Федерация

## Development of creative thinking in support of children's giftedness (on the example of using the methods of OTSM-TRIZ-RTV technology)

**Tatyana V. Brukh**

kindergarten teacher № 42  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье раскрыты особенности развития одаренных детей дошкольного возраста. Описаны принципы образовательной среды, которые являются важнейшим условием применения ОТСМ-ТРИЗ-РТВ. Представлены методы, способствующие эффективному освоению образовательного материала и развития детей с признаками одаренности их потенциала.

*Ключевые слова:* одаренность, одаренный ребенок, теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), креативность, творческий потенциал.

The article reveals the features of the development of gifted preschool children. The principles of the educational environment, which are the most important condition for the use of OTSM-TRIZ-RTV, are described. The methods that contribute to the effective development of educational material and the development of children with signs of giftedness of their potential are presented.

*Key words:* talent, gifted kid, theory of inventive problem solving (TRIZ), creativity, creative potential.

Вы талантливые дети! Когда-нибудь вы приятно поразитесь, как много и хорошо умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению.

*Жан-Жак Руссо*

Существенные перемены в социальной, экономической и социокультурной сфере вызывают значительные изменения в жизнедеятельности всего общества в целом и в дошкольном образовании, в частности. Одним из приоритетных направлений в деятельности ДОУ является поддержка и сопровождение одаренных и способных детей.

Детская одаренность — это одно из самых загадочных и интересных явлений в природе.

*Одаренность* — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

*Одаренный ребенок* — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Детский возраст — период становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации. Уровень и широта интеграции определяют особенности формирования и зрелость самого явления — одаренности. Поступательность этого процесса, его задержка или регресс определяют динамику развития одаренности.

Одаренность часто проявляется в успешности деятельности, имеющей стихийный, самостоятельный характер.

У одаренных детей имеется своеобразный тип обучаемости. Он может проявляться как в высокой скорости и легкости обучения, так и в замедленном темпе обучения, но с последующим резким изменением структуры знаний, представлений и умений.

Сохранение и развитие творческого потенциала одаренных детей представляется очень важной и актуальной задачей. Нужно помочь детям активизировать свой творческий потенциал — найти в себе креатив.

*Креативность* (от английского слова «creativity») — уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

*Креативность* — это способность творить, создавать, приносить что-то новое в этот мир, это также и индивидуальные способности, которые определяют успешность выполнения их творческой деятельности различного рода.

Путей развития творческой одаренности детей дошкольного возраста существует много. Использование методов и приемов общей теории сильного мышления — теории решения изобретательских задач — развития творческого воображения (далее — ОТСМ-ТРИЗ-РТВ) в работе с детьми дошкольного возраста позволяет раскрыть и развить творческий потенциал одаренного ребенка. ОТСМ-ТРИЗ-РТВ называют технологией творчества, наукой сильного мышления. Начинать работу необходимо как можно раньше. Наличие в структуре ОТСМ-ТРИЗ-РТВ материала, содержащего реальные проблемы и методы осознанного овладения мыслительными операциями, позволяет применять ОТСМ-ТРИЗ-РТВ в качестве методологической базы для развития творческого мышления.

Каждый ребенок неповторим, но при всем индивидуальном своеобразии реальных проявлений детской одаренности существует довольно много черт, характерных для большинства одаренных детей. Ценность их в том, что они практически всегда могут быть замечены не только практическими психологами, но и воспитателями детских садов, школьными учителями, родителями. Особого внимания заслуживают те качества, которые существенно отличают одаренных детей дошкольного возраста от их сверстников.

Одаренный ребенок, по мнению А. М. Матюшкина, умеет находить не по возрасту рано сходство и различия в предметах, явлениях; хорошо устанавливает связи между причиной и следствием, понимает скрытый смысл высказывания. Умеет свои суждения сопровождать фактами, примерами. Для одаренных детей уже на ранних этапах развития (до 2–3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д. Иногда у таких детей потребность в новых впечатлениях оказывается сильнее физиологических потребностей в пище, сне и прочем. На этом возрастном этапе реализация поисковой активности обеспечивает ребенку непроизвольное открытие мира, творческое порождение образов, становление сенсорных эталонов, систем чувственных качеств предметов (цвета, формы), которые используются как образцы при исследовании объектов и выделении их свойств. У одаренных детей вследствие повышенной познавательной активности знания о мире шире и сложнее, чем у сверстника. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она не насыщаема. Это обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому. К 3–5 годам элементарная первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие формы и проявляется в самостоятельной

постановке вопросов и проблемы по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов», потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и количество не уменьшается, как у сверстников, к 3–4 годам. Одаренные дети больше задают вопросов, чем ровесники. Их вопросы шире по тематике и глубже. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в звено самостоятельного мышления. Такие дети настойчивы в поиске ответов, при этом требуют от взрослых полных глубоких по содержанию объяснений. Не всегда получая их, одаренные дети уже к 5 годам пытаются отыскать ответы самостоятельно, находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать. С 5–6 лет уровень их познавательной исследовательской активности позволяет самостоятельно ставить проблемы, вопросы, осуществлять поиск решений. При этом познавательная потребность приобретает новое качество: она вполне осознается ребенком. Познавательная мотивация и активность выражаются в высокой избирательности ребенка к исследуемому новому. Устойчивая избирательность составляет одно из оснований развития специальных способностей.

Упражнения и тренинги, построенные на методах ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, составляют основу так называемой нелинейной технологии обучения, позволяющую учить каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями восприятия нового материала. И способствовать развитию творческого потенциала одаренных детей, развитию таких качеств мышления как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, поисковой активности, стремлению к новизне, развитию речи и творческого воображения.

Как показывает опыт педагогической деятельности, важнейшим условием реализации применения ОТСМ-ТРИЗ-РТВ технологии в образовательном процессе является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Для этого используют такие принципы, как:

- Принцип свободы выбора. В любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку право выбора.
- Принцип открытости. Предоставлять ребенку возможность работать с открытыми задачами (не имеющими единственно правильного решения). В условия творческого задания закладываются разные варианты решения.
- Принцип деятельности. Любое творческое задание включает практическую деятельность.
- Принцип обратной связи. Воспитатель может регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.

- Принцип идеальности. Творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.

Опираясь на принципы, используются следующие методы, способствующие лучшему освоению образовательного материала и развитие у детей с признаками одаренности их потенциала:

- Методика работы с именами признаков (авторы Н. Н. Хоменко, Т. А. Сидорчук). Цель: формирование понятия, что у материального объекта есть имена признаков (они общие для всех) и у конкретного объекта есть конкретные значения этих имен признаков. Изменение имени признака объекта есть основной инструмент решения творческой задачи.
- Метод анализа ситуаций «Ситуативная Да – Нет» (авторы Н. Н. Хоменко, Т. А. Сидорчук, Н. М. Журавлева). Цель: освоение базовой модели ситуации: наличие объекта с намерением и целью взаимодействия с другими объектами, наличие действий объекта, установление места, времени и дополнительных объектов ситуации, установление противоречивых требований объектов, решение проблемы, выяснение причинно-следственных связей из действий и анализ средств, который выбрал объект.
- Типовые приемы фантазирования (Г. С. Альтшуллер, Т. А. Сидорчук). Цель: освоение приемов преобразования признаков объектов для развития воображения и решения проблем.
- Метод сужения поля поиска (дихотомия: числовая, пространственная, классификационная) (авторы Н. Н. Хоменко, Т. А. Сидорчук). Цель: освоение приемов сужения поля поиска какого-либо объекта, по выясненным признакам.
- Метод «Круги Луллия» (автор Р. Луллия). Морфологический анализ (автор Ф. Цвикке). Цель: уточнение знаний о признаках объектов материального мира. Развитие способности давать большое количество вариантов имен признаков какого-либо объекта.
- Метод «Системный оператор» (Г. С. Альтшуллер). Цель: освоение инструмента сис-

тематизации знаний. Формирование чувствительности к системным взаимосвязям. Обучение сравнению по признакам объектов.

- Метод «Каталога» (Э. Кунце, В. Я. Пропп). Цель: освоение структуры и основных компонентов сказки.
- Технология работы с сюжетной картиной (авторы И. Мурашковская, Т. А. Сидорчук). Цель: освоение основных этапов работы по составлению творческого рассказа по картине.
- Технология работы с проблемными ситуациями в сюжетных картинах и сказках (авторы И. Мурашковская, Т. А. Сидорчук). Цель: формирование умений видеть и решать проблемы героев сюжетных картин и сказок. Формирование навыков у детей использовать приемы личной аналогии при решении проблемных ситуаций объектов на картинах и в сказках.
- Методика моделирования объектов и явлений неживой природы (ММЧ). Цель: формирование навыков у детей моделировать вещества (твердое, жидкое, газообразное) и явления, происходящие с ними. Определение условий, при которых происходят данные явления.

Итак, ОТСМ-ТРИЗ-РТВ технология может быть использована в изучении любого предмета. Она позволяет снять технологические барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как непреодолимых препятствий, а как очередных задач, которые надо решить. Технология ориентирована на достижение целей самих обучающихся, поэтому она уникальна. Грамотное использование адаптированных методов и приемов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, систематическое обучение на игровых занятиях способствуют активизации творческих процессов ребенка.

Каждый из методов эффективен для развития системного мышления, умственных способностей, развития творческого воображения ребенка.

Технология формирует невероятно большое количество умений и навыков и поэтому эффективна. Формируется опыт деятельности, следовательно, в работе с одаренными детьми она просто незаменима.



## Пластилинография — одно из средств развития одаренности детей дошкольного возраста

**Маруся Артуровна Вардересян**

воспитатель детского сада № 42  
Новосибирск, Российская Федерация

## Plastilinovaya — one of the means of development of gifted preschool children

**Marusya A. Varderesyan**

kindergarten teacher № 42  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье раскрыты преимущества пластилинографии, как одного из средств поддержки и развития потенциала одаренности. Представлены основные принципы педагогической работы использования пластилинографии в развитии одаренности, аспекты творческой образовательной среды в контексте раскрытия способностей каждого ребенка. Рассмотрены этапы и подходы использования пластилинографии в развитии одаренности дошкольников.

*Ключевые слова:* одаренность, одаренный ребенок, пластилинография, образовательная среда.

The article reveals the benefits of plastilinovaya as one of the means of support and capacity development of giftedness. The main principles of pedagogical work of using plasticine in the development of giftedness, aspects of the creative educational environment in the context of the disclosure of the abilities of each child are presented. The stages and approaches of the use of «plasticinography» in the development of the giftedness of preschool children are considered.

*Key words:* talent, gifted kid, plastilinovaya, educational environment.

Одной из актуальных задач, стоящих перед педагогом дошкольного образования в контексте национального проекта Российской Федерации «Образование» [4], является создание и реализация условий, направленных на поддержку и развитие внутреннего потенциала личности одаренного ребенка. Прежде всего, это объясняется:

- во-первых, значимостью способностей для развития личности;
- во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных создать новое в различных сферах жизни.

Сенситивным периодом для развития одаренности является раннее детство и дошкольный возраст.

В психолого-педагогических исследовательских работах встречаются разнообразные определения «одаренность», «одаренный ребенок». Нам импонирует содержание данных понятий, предлагаемых авторами рабочей концепции одаренности:

- *одаренность* — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, ко-

торое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [1, с. 8];

- *одаренный ребенок* — это ребенок, который выделяется ярким, очевидным, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности [1, с. 8].

Среди психологов и педагогов выдвигается две противоположные точки зрения:

1. Все дети являются одаренными.
2. Одаренные дети встречаются крайне редко.

Мы придерживаемся первой позиции.

В дошкольное образовательное учреждение (далее — ДОУ) ребенок приходит с определенными природными задатками, и деятельность педагога заключается:

- во-первых, в выявлении направленности задатков и способностей детей дошкольного возраста, которые проявляются в успешности в определенной деятельности;
- во-вторых, в создании определенных образовательных условий.

Рассмотрим на примере использования пластилинографии в развитии одаренности детей дошкольного возраста.

*Пластилинография* — это один из новых видов изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Пластилинография — рисование пластилином на плотной основе, относится к нетрадиционной технике лепки. В зависимости от метода рисования пластилиновые картины напоминают работы масляными красками, могут быть объемными, содержать выпуклые, рельефные элементы. Смешивать цвета пластилина можно так же, как краски в живописи, а для декорирования картин используют бисер, бусины, цветы и листья [3].

Преимущества данного вида деятельности:

- можно начинать работать с детьми раннего возраста;
- развивает мелкую моторику, ловкость пальцев и координацию движений, готовит кисть к письму; формирует правильное восприятие композиции и масштаба;
- самый осязаемый вид художественного творчества, ребенок не только видит тот объект творческой деятельности, который получился, но и со временем может изменить, руководствуясь вновь появившимися идеями;
- композиции могут долгое время сохранять эстетический вид;
- возможность легко исправить ошибку;
- знакомит детей с новым видом изобразительного искусства — сочетанием рисования, аппликации и лепки;
- формирует эстетическое восприятие: зарождается чувство цвета и формы, ребенок пробует совмещать цвета и материалы;
- воспитывает самостоятельность, усидчивость и аккуратность;
- возможность использования в работах бросовый (бусины, пайетки) и природный материалы (иголки, шишки).

Основные принципы педагогической работы использования пластилинографии в развитии одаренности:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой ребенок становится активным участником (субъектом).
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом).
3. Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с родителями (законными представителями воспитанников).

Аспекты творческой образовательной среды в контексте раскрытых способностей каждого ребенка:

### 1. Предметно-пространственно развивающая среда.

Важно создать условия в развивающей предметно-пространственной среде (далее — РППС) группы для того, чтобы совместная и самостоятельная образовательная деятельность дошкольника возникала по инициативе детей. РППС группы предполагает наличие «уголка» или «центра» продуктивной творческой деятельности, в котором имеется материал к самостоятельным занятиям нетрадиционной техникой пластилинографией.

Например:

- материал: цветной пластилин, картон, стеклянная, пластиковая основа;

- природный материал: семена клена, арбуза, тыквы, подсолнуха; крупа: фасоль, греча, рис, перловка, пшено;
- инструменты: стеки, палочки; возможно использование зубочисток, паст от шариковых ручек, трубочек для коктейлей, формочек, крышечек разного размера;
- оборудование: тканевые салфетки, доски для лепки, набор дополнительных аксессуаров для творчества: глазки, бусинки, бисер, пайетки, колечки;
- демонстрационный материал: образцы пластилиновых картин, поэтапное изображение, анимационные работы художников, выполненные с помощью пластилинографии;
- технические средства обучения: мультимедийный экран, музыкальный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС) выполняет следующие функции:

- побуждает дошкольников к самостоятельности;
- при выполнении коллективного творчества к взаимодействию «взрослый — ребенок», «ребенок — ребенок», «взрослый — ребенок — ребенок»;
- формирует творчески-поисковый интерес;
- развивает фантазию;
- воспитывает трудолюбие, аккуратность, усидчивость при выполнении работы.

### 2. Взаимодействие участников творческой деятельности — пластилинографии.

Виды пластилинографии, используемые во взаимодействии:

- Прямая — изображение лепной картины на горизонтальной поверхности; в данной технике работают в основном все дети, начиная с раннего возраста. Для раннего возраста можно подготовить контурный рисунок более простой, без мелких деталей, а в старшем возрасте дети могут нанести самостоятельно более сложные композиции, с мелкими деталями.
- Обратная (витражная) — изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности (с обозначением контура). Данный вид пластилинографии используется на стекле (оргстекле, прозрачном пластике), изображение получается с другой стороны, поэтому называется «обратная пластилинография».
- Контурная — изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков». Данная техника больше подходит для старшего возраста, так как требует усидчивости и кропотливой работы.
- Многослойная — объемное изображение лепной картины на горизонтальной поверхности, с последовательным нанесением слоев.



- Модульная — изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с использованием валиков, шариков, косичек, многослойных дисков. Данная техника более сложная, так как необходимо владение всеми приемами лепки.
- Мозаичная — изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина.
- Фактурная — изображение больших участков картины на горизонтальной поверхности и придание им фактуры. Применяются — барельеф (низкий рельеф), горельеф (высокий рельеф), контррельеф (против и «рельеф», вид углубленного рельефа, представляющий собой «негатив» барельефа).

#### **Этапы использования пластилинографии:**

*I этап — подготовительный.* Освоение приемов надавливания, придавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца; выработка правильной постановки пальца. Овладение приемом отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальцами. Выработка умения работать на ограниченном пространстве.

*II этап — основной.* Научиться не выходить за контур рисунка, размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, использовать несколько цветов пластилина, использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки, горошки и т.д.) для придания большей выразительности работам. Освоение умения пользоваться специальной стеклой-печаткой, доводить дело до конца, работать аккуратно, выполнять коллективные композиции, восстанавливать последовательность выполняемых действий, действовать по образцу и по словесному указанию воспитателя.

*III этап — заключительный.* Научиться самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок для работы; сформировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Представленные этапы наиболее эффективно позволяют организовать взаимодействие с детьми в рамках использования пластилинографии как одного из средств развития способностей, проявляющихся в художественном творчестве, они отражены в опыте работы Ольги Павловны Горшковой [2].

В творческой образовательной деятельности использования пластилинографии в развитии одаренности применяется четыре подхода:

1. *Ускорение* — позволяет учесть подробности и возможности конкретного ребенка, отличающегося более быстрым темпом развития способностей. Он применяется в тех ситуациях, когда ребенок освоил быстро определенный прием пластилинографии, и ему можно предложить следующий более сложный.
2. *Углубление* — эффективен, когда у ребенка появляется особый интерес к одному из приемов пластилинографии. Ребенку можно предложить несколько тем работ, в которых будет осуществляться его отработка с предложением усложнения.
3. *Обогащенный* — ориентирован на интеграцию разных приемов пластилинографии и разнообразных материалов.
4. *Проблематизация* — предполагает стимулирование развитие личностного. Ребенок использует оригинальный прием для создания творческой работы с последующим объяснением.

Каждый из представленных подходов имеет место быть на определенном этапе развития способности с применением пластилинографии и позволяет максимально учесть личностные особенности одаренного ребенка.

В заключении следует отметить, что использование пластилинографии как одного из средств развития одаренности детей дошкольного возраста — это новый подход, который способствует разнообразию взаимодействия с дошкольниками в изобразительной деятельности через внедрение современных методов, дающих толчок развитию как творческому потенциалу ребенка, так и развитию личности ребенка в целом.

#### **Литература**

1. *Богоявленская Д. Б. и др.* Рабочая концепция одаренности. М., 2003. 94 с.
2. *Горшкова О. П.* Пластилинография как средство развития творческих способностей старшего дошкольного возраста. URL: <https://webcache.googleusercontent.com>
3. *Комисарова Л. В.* Пластилинография как средство развития мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2018. № 3. С. 109–110.
4. Национальная программа Российской Федерации «Образование». Федеральный проект «Успех каждого ребенка». URL: <https://edu.gov.ru/national-project>



## Трудности и пути их преодоления в процессе развития сюжетно-ролевой игры в ДОО

**Инна Сергеевна Никитина**

старший воспитатель детского сада № 85  
Новосибирск, Российская Федерация

**Юлия Александровна Новикова**

старший воспитатель детского сада № 85  
Новосибирск, Российская Федерация

## Difficulties and ways to overcome them in the process of developing a story-role-playing game in pre-school education

**Inna S. Nikitina**

senior teacher of kindergarten № 85  
Novosibirsk, Russian Federation

**Yulia A. Novikova**

senior teacher of kindergarten № 85  
Novosibirsk, Russian Federation



Статья посвящена практическому применению сюжетно-ролевых игр в детском саду в рамках программы «ПРОдетей». Подробно описан опыт внедрения сюжетно-ролевых игр при реализации образовательного процесса и создании предметно-пространственной среды, в которой происходит обучение и воспитание детей среднего дошкольного возраста. Показаны трудности и пути их преодоления в процессе развития сюжетно-ролевой игры в детском саду.

*Ключевые слова:* инновационный подход, мониторинг игровой деятельности, мастер-классы, трудности и возможности развития игры, предметно-пространственная среда.

The article is devoted to the practical application of story-role-playing games in kindergarten in the framework of the program «PROdetey». The article describes in detail the experience of introducing story-role-playing games in the implementation of the educational process and the creation of a subject-spatial environment in which the education and upbringing of children of middle preschool age takes place. The difficulties and their ways in the process of developing a story-role-playing game in kindergarten are shown.

*Key words:* innovative approach, game activity monitoring, master classes, difficulties and opportunities for game development, subject-spatial environment.

В нашем детском саду реализуется основная общеобразовательная программа, разработанная на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТКРЫТИЯ» под редакцией Е. Г. Юдиной.

Сейчас в детском саду работает молодой перспективный педагогический коллектив с творческим инновационным подходом к образованию детей. Особенностью коллектива можно считать отсутствие внутренних установок на традицион-

ные подходы к работе с дошкольниками. Формы педагогической работы весьма многообразны, но всегда ориентированы на ребенка — в этом смысл всей деятельности нашего коллектива.

Начиная с 2018 года, педагоги поэтапно проходят курс базовой подготовки по авторской программе дошкольного образования «ПРОдетей». Одной из составляющих курса стал семинар-тренинг «Организация сюжетно-ролевой игры в программе «ПРОдетей». После участия в семинаре методической службой был проведен мониторинг состояния игровой деятельности, который показал низкий уровень развития сюжетно-ролевой игры воспитанников. Анализ мониторинга позволил обозначить трудности и возможности развития игры в ДОУ.

Первая трудность, с которой мы столкнулись, — это недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов. Сюжетно-ролевая игра не занимала ведущие позиции среди различных занятий и других видов детской деятельности. Некоторые педагоги достаточно директивно предлагали детям, во что и как играть, при таком руководстве игра теряла присущие ей признаки развивающего процесса. Для актуализации знаний педагогов были спланированы и проведены методические мероприятия: проблемный семинар «Детская игра — развлечение или серьезное дело?», долгосрочный семинар-практикум «Сюжетно-ролевая игра — эффективная школа воспитания и развития ребенка». Один раз в месяц организовывались встречи всего коллектива по данной проблеме, затем проводилось консультирование по реализации технологий программы «ПРОдетей» по воз-

растным параллелям групп. В результате педагоги повысили компетенции в вопросах игровой деятельности детей, осознали важность детской игры и необходимость включения значимых взрослых (педагогов и родителей) в ее развитие.

Вторая трудность: несоответствие предметно-пространственной среды требованиям, поддерживающим игру. Центры сюжетно-ролевой игры были перенасыщены реалистичными игрушками, педагогам казалось, что это главный мотиватор к игре, и без них игра не может состояться. Была проведена ревизия — убраны реалистичные игрушки в Центрах активности, вместо них появились контейнеры, наполненные неоформленным материалом: «Волшебный сундучок», «Штучки, к которым тянуться ручки», «1000 мелочей». Содержимое контейнеров заинтересовало детей, там находились куски ткани, пластиковые крышки, бумажная посуда, цветная и оберточная бумага и т.п. Дети приступили к самостоятельному, а также совместному с педагогами изготовлению атрибутов для игры. Воспитатели заметили, что дети относились к изготовленным атрибутам бережнее, чем к игрушкам, часто и с видимым удовольствием использовали их в играх.

В работу по обогащению среды включились и родители. Они пополняли Центр сюжетно-ролевой игры бросовым материалом и предметами ряжения, проводили мастер-классы с детьми по изготовлению игрушек-самоделок и атрибутов к играм. Родители изготовили ширмы из пластиковых труб, которые помогали детям маскировать любой из Центров активности, превращая его в место для проигрывания новых сюжетов. Также родителями из коробок была изготовлена кухня, которая послужила примером превращения обычной коробки в необходимый атрибут. Дети с большим удовольствием дополняли ее содержимое своими игрушками-самоделками.

Среди всех возрастных групп детского сада был проведен конкурс по организации Центров сюжетно-ролевой игры, а также презентация лучших обновленных Центров. Педагоги увидели игровое пространство, созданное детьми: из мягких модулей были изготовлены посылки, вывески («ОТКРЫТО — ЗАКРЫТО», «АПТЕКА» и др.); из картонных коробок — домики для животных, гаражи, заправки, машины, ноутбуки; из картона и бумаги — афиши и билеты для спектаклей, герои для кукольного театра, сумочки с косметикой и многое другое. В старшей группе «Ёлочка» на тот момент дети играли в туристическое агентство. Они изготавливали альбомы с достопримечательностями разных стран, туристические путевки, билеты на разные виды транспорта, оформляли тематические контейнеры для дополнительных сюжетов «Спасатели», «Кафе», «Поход». Игра продолжалась и на улице, совместно с родителями была оформлена тематическая уличная веранда. После презентации Центров-победителей уже ни у кого из воспитателей не оставалось сомнений, что именно такой

должна быть среда, которая будет мотивировать детей на игру.

Анализируя результаты опроса родителей о роли сюжетно-ролевой игры в жизни ребенка, мы сделали вывод: большинство родителей убеждены, что игра — это самостоятельная деятельность, и взрослым вообще не следует в нее вмешиваться. Для повышения компетенций родителей была спланирована работа с семьями воспитанников, которая включала в себя:

- 1) просветительскую деятельность, показывающую значимость сюжетной игры для развития дошкольников (встречи родительского клуба «Школы педагога — молодого родителя»; тематические родительские собрания, подгрупповые и индивидуальные консультации; наглядный материал: памятки, буклеты, консультации для родителей «Для чего нужна игра?», информация на ТВ в холле);
- 2) привлечение родителей к обогащению жизненного опыта детей, к совместным мероприятиям, подготавливающим игру, непосредственное участие в совместных играх.

Взрослая жизнь для современных детей достаточно закрыта, они в нее не включены, она не дает им достаточного количества сюжетов — им просто неоткуда черпать эти сюжеты. Поэтому большое внимание мы уделили обогащению жизненного опыта детей новыми знаниями и впечатлениями.

Еще одна проблема. Организация выездных экскурсий представляет большую трудность — в шаговой доступности нет музея, театра, почты. Поэтому для преодоления данной трудности мы использовали возможность организации встреч с интересными людьми, родителями-представителями разных профессий. Подготовка встречи начинается с предварительной беседы с родителем. Воспитатели озвучивают важность закрепления детьми полученной информации в игре, родителям поясняется, что необходимо не только показать и рассказать о профессиональных действиях, но и проиграть диалоги, показать детям, как люди данной профессии взаимодействуют друг другом, какие используют при этом фразы. После рассказа или мастер-класса родители совместно с детьми проигрывают мини-сюжеты, например, по тематике: заказ блюда в кафе, семейный ужин, прием у врача и т.д.

Частые гости в группах — мамы воспитанников, но последние два года по инициативе родителей проводится «День пап». В этот день папы воспитанников проводят мастер-классы с детьми, рассказывают о своих профессиях, участвуют в игре. В один из таких дней папа воспитанника старшей группы провел с детьми курс оказания первой помощи. Ребята превратились в маленьких спасателей и отрабатывали приемы оказания помощи на манекене. Эта игра в течение нескольких недель продолжалась в группе. Оказание первой помощи, постройка корабля и морская прогулка, туристический поход в зимний сад — все эти мероприятия

оставляли яркие впечатления не только у детей, но и у родителей.

Экскурсии все же проводятся, но в выходные дни. Педагогам и родителям удалось организовать целевые прогулки, выезды, экскурсии в краеведческий музей, зоопарк, ботанический сад, театры, музеи и т.д. Они значительно обогатили игру в группах. Так, экскурсия в закулисы театра привела к расширению ролей: костюмер, декоратор, осветитель. Ребята стали рисовать афиши, делать маски и декорации для сцены. В одной из таких игр во время спектакля (как будто) разрушился дом, начался пожар, появились дополнительные роли, часть зрителей стали спасателями и эвакуировали всех в безопасное место (спальню), журналисты вели репортаж с места событий, бригада скорой помощи оказывала медицинскую помощь. Так запланированная игра преобразовалась и обогатилась за счет фантазии детей.

В обогащении жизненного опыта детей мы также используем ресурсы организаций-партнеров по сетевому взаимодействию. Так, сотрудниками зоопарка один раз в месяц проводятся «Зооуроки», на которых ребята не только знакомятся с животными зоопарка, но и профессиями людей, работающих в нем. После таких уроков традиционная игра в зоопарк стала разворачиваться по-другому, появились новые роли – лаборант, ветеринар, смотритель. Все меньше детей стали выбирать пассивные роли животных, а больше принимали роли экскурсовода, директора зоопарка, билетера.

В рамках преемственности между дошкольным и начальным образованием было налажено сотрудничество нашего детского сада и школы № 211 им. Л. И. Сидоренко. Ежегодно для наших воспитанников сотрудниками школы проводятся экскурсии в школьный музей народного творчества «Горница», библиотеку, столовую; совместно с учениками начальных классов проводится совместная образовательная деятельность, работают игровые и развивающие программы («Уроки дружбы!», квест «Познавай-ка!» и др.). Благодаря этому игры в школу в старших группах обогатились мини-сюжетами: «служба охраны школы» (из мягких модулей ребята изготавливали турникеты и обыгрывали их), «библиотека» (ребята изготавливали формуляры и сортировали книги), «урок», «перемена», «обед в столовой» и др.

Следующая трудность – это недостаточность игрового опыта детей. Перевод реального жизненного опыта в игровую, условную форму, осуществляется в процессе совместных игр, парных коммуникаций, планирования игры. С помощью игры «Чем это еще может быть?» воспитатели знакомят детей с использованием предметов-заместителей: во

время утреннего сбора воспитатель подбирает оформленные предметы (одноразовая тарелка, кубик, кусочек ткани) и предлагает детям придумать, чем этот предмет может стать. Детям понравилась эта игра, они стали проводить ее самостоятельно на прогулках, используя природный материал (камни, листья, шишки), в свободной деятельности в группе, используя предметы из разных Центров активности (детали конструктора, капсулы от шоколадных яиц, баночки от йогурта). Дети фантазировали и превращали картонную втулку в стакан, фонарик, телефон, кусок ткани мог стать платьем, палаткой или морем.

Совместные игры-фантазирования позволяют педагогу, будучи партнером детей, ненавязчиво и непринужденно стимулировать детей к комбинированию и согласованию разнообразных сюжетных событий. Педагог и дети вспоминают знакомую сказку и рассказывают ее, затем частично изменяют – отправляют главного героя в необычное место, добавляют героев других сказок. Дети из названной выше группы «Ёлочка» придумали сериал «Путешествие колобка по странам». В старшей группе «Дубок» воспитатели использовали прием «Сказочный коллаж»: дети приклеивали фигурки героев из разных сказок на ватман, дорисовывали место действия и сочиняли новую сказку.

Большое внимание педагоги уделяют формированию у детей умения планировать свою игру. Перед началом игры воспитатель задает детям вопросы о том, какой игровой материал им потребуется, чем можно заметить недостающий, напоминает о правилах, которые необходимо соблюдать, исполняя ту или иную роль. Результаты обсуждения фиксируются в общем плане игры, который заполняет педагог. В старших группах дети пишут или рисуют индивидуальные планы. При распределении ролей педагоги обращаются к форме «Кто сегодня первый?», которая позволяет обрести опыт бесконфликтного игрового взаимодействия.

В большинстве групп на сегодняшний день наблюдается повышение уровня развития детской сюжетно-ролевой игры. В ходе внедрения программы «ПРОдетей» педагогами было отмечено, что технологии программы помогают включению в игру «плохо играющих», «непопулярных» детей. Таким образом, происходит постепенный переход от игры в одиночку к игре со сверстниками, дети овладевают умением выстраивать совместное сюжетосложение, расширяется диапазон и повышается качество игровых сценариев, увеличивается время игры. Детские коллективы стали более сплоченными, сократилось количество детей с нежелательными проявлениями поведения.

# ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



*Особая сфера воспитательной работы — ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, бездуховности...*

*Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...*

*В. А. Сухомлинский*

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа — единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.



**Как хотелось, чтоб вас, ветераны, слышать, видеть всегда!  
(К 100-летию со дня рождения В. В. Магро, педагога, ветерана  
Великой Отечественной войны, общественного деятеля)**

**Валентина Николаевна Горскина**

руководитель музея «Боевой Славы авиации» средней общеобразовательной школы № 190  
Новосибирск, Российская Федерация

**How I would like to hear and see you, veterans, always!  
(To the 100th anniversary of the birth of V. Magro, teacher,  
veteran of the Great Patriotic War, public figure)**

**Valentina N. Gorskina**

Head of the Museum of «Combat Glory of Aviation» of secondary school № 190  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье говорится об уникальном педагоге, участнике Великой Отечественной войны, награжденном многими боевыми орденами, посвятившем свою жизнь обучению и воспитанию подрастающего поколения, стоявшем у истоков образования в Академгородке, участвовавшем в создании знаменитых на всю страну Физматшколы (ФМШ) в Академгородке г. Новосибирска, фехтовального клуба «Виктория», станции юных натуралистов, Клуба юных техников, музея «Землянка» школы № 121 и музея «Боевой Славы авиации» школы № 190, музея истории развития образования Советского района.

*Ключевые слова:* человек-легенда, Педагог с большой буквы, бывалый фронтовик, ветеран Великой Отечественной войны, общественный деятель, обучение и воспитание подрастающего поколения.

The article talks about a unique teacher, a participant of the great Patriotic war, was awarded many military orders, have dedicated their lives to the training and education of the younger generation, who stood at the forefront of education in academic, involved in the creation of the famous in the whole country of Hizmatlari (PMS) in Akademgorodok of Novosibirsk, the fencing club «Victoria», the station of young naturalists Club of young technicians, Museum «Hut» school № 121 and the Museum of «Military Glory aviation» school № 190, Museum of history of development of education of the Soviet district.

*Key words:* the man is a legend, a Teacher with a capital letter, a seasoned front-line soldier, a veteran of the Great Patriotic War, a public figure, training and education of the younger generation.

**Василий Васильевич Магро**

(19.01.1921–02.02.2001)

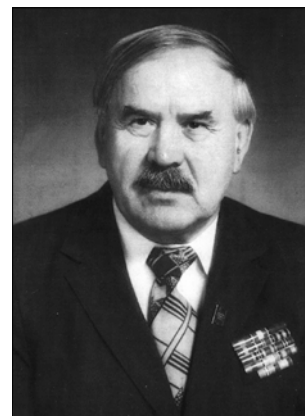
Это «человек-легенда»!

Педагог с большой буквы.

Участник Великой Отечественной войны, награжденный многими боевыми орденами. После Великой Отечественной войны посвятивший свою жизнь обучению и воспитанию подрастающего поколения, стоявший у истоков образования в Академгородке. Сопратник М. А. Лаврентьева, он участвовал в создании знаменитых на всю страну Физматшколы (ФМШ), фехтовального клуба «Виктория», Станции юных натуралистов, Клуба

юных техников. Активный участник создания музея «Землянка» школы № 121 и музея «Боевой Славы авиации» школы № 190, музея истории развития образования Советского района. Основатель и руководитель Совета ветеранов педагогического труда района.

Его именем названа одна из улиц Советского района.



V. V. Magro

**Вот бы мне такую биографию!..**

В альбоме, который подарили дети 1980-х годов В. В. Магро, записаны слова восхищения и благодарности: «...отважный, смелый летчик, мужественный человек, который отстоял нашу Отчизну от врагов, мы очень благодарны ему за то, что сохранил нам счастливое детство. Вот бы мне такую биографию!». Возможно, когда повзрослели, кто-то из этих учеников проявил себя во время несения службы или исполнения воинского долга в горячих точках Афганистана, Чеченской республики, Вьетнама или Сирии...

Родился Василий Васильевич в Казахстане, в селе Ириновка Павлодарской области, но в 1930 году семья переезжает в г. Татарск Новосибирской области. Его юность пришлась на суровое время, война заставила быстро повзрослеть.

Василий окончил 9 классов в школе № 3 г. Татарска. Учился прилежно, активно участвовал в общественной жизни, был комсоргом. Из 10-го класса в 1940 году добровольно ушел учиться в Канскую военную авиационную школу стрелков-бомбардиров, окончив которую в звании лейтенанта, участвовал в боях сначала штурманом звена, потом штурманом эскадрильи.

Приведем выдержки из комсомольской характеристики от 12 июня 1942 года: «Курсант Магро комсомольские поручения выполняет добросовестно. Принимает активное участие в политико-массовой работе. Политически развит. Идеологически устойчивый. Предан делу партии Ленина-Сталина». А в выпускной аттестации от 14 июня 1942 года отмечалось, что «Магро Василий Васильевич умеет хранить военную и государственную тайну, выдержан, политико-морально устойчив. В политической подготовке развит хорошо. Свои знания может хорошо применить в жизни, находчив, решителен, требователен к себе, дисциплинирован. Теоретически занимается на хорошо и отлично. Полетные упражнения выполняет хорошо. Может быть использован на должности стрелка-бомбардира в ДБА с присвоением воинского звания сержант».

По окончании авиационной школы Василий Васильевич в звании лейтенанта был направлен на Брянский фронт Курской дуги в должности штурмана звена легких ночных бомбардировщиков У-2 (По-2).

Свой первый боевой полет ночью на бомбометание он совершил 12 июля 1943 года, а до конца июля уже 27 полетов. Василий Васильевич, беседа с детьми в музее, вспоминал: «Однажды летели мы в разведку, и было у нас две бомбы “полусотки”. Пересекли линию фронта, одну бомбу сбросили за линией фронта, там стрелял беспокойный немец, другую — на станцию, чтобы вызвать прожекторы и сосчитать зенитки. Уже без бомб добрались до

большой станции. Осветили местность: депо, склады, длинное чернеющее здание, а на путях стояли эшелоны! Шесть, а бомб-то ни одной! Вернулись домой, взяли бомбы и полетели по тому же маршруту. Вот и станция, бросаю осветительные, все на месте, только станция... пуста. Эшелонов и след простыл. Северо-западнее была еще одна станция, добрались, дали две осветительные. Так и есть, у самых стрелок стоят четыре эшелона. Кричу: “Быстрей разворачивайся, а то светилки потухнут!” Сбросил!!! Голубоватый столб пламени взметнулся в небо. Самолет встряхнуло. Попал!!! Рвались цистерны с горючим. Значит, остались немецкие танки и самолеты без горючего, и мы помогли нашим солдатам-пехотинцам».

Такие рассказы бывалого фронтовика завораживали детей, и они восхищенно смотрели на его боевые награды. Из рассказа боевого штурмана выходило все довольно легко. На самом деле это была опасная работа. Много экипажей сгорело в небе войны!

За время Великой Отечественной войны лейтенант В. В. Магро совершил 433 боевых вылета, в том числе 430 — ночью! Общий налет — 739 часов 31 минута, из них ночью — 619 часов 19 минут! О чем свидетельствует его личная летная книжка. За мужество и героизм, проявленные при выполнении заданий командования, штурман звена 690-го ночного ближнебомбардировочного авиационного полка В. В. Магро был награжден тремя боевыми орденами.

Дочь, Татьяна Васильевна Ведяева, директор школы № 121, бережно хранит «Летную книжку» штурмана младшего лейтенанта Магро В. В. и позволила нам прикоснуться к этой реликвии семьи.

Из наградного листа от 13 апреля 1944 года о награждении орденом Красной Звезды: «За время работы в 690 АП показал себя стойким воином и бесстрашным воздушным бойцом. В боевой работе инициативен, внимателен, идет на выполнение заданий в любых метеоусловиях, тщательно готовя себя и своих подчиненных к выполнению боевой работы. Лично совершил 83 ночных боевых вылета на уничтожение живой силы и техники противника. Лично сбросил 1300 кг бомб, а звено тов. Магро совершило 235 боевых вылетов. На личном счету у тов. Магро числится уничтоженных: 12 автомашин с войсками и грузом противника, 5 автомашин с боеприпасами, 11 ж.д. вагонов, 3 точки ЗП (зенитная пушка) и МЗА, 1 прожектор, создал 8 очагов пожара со взрывами большой силы».

Все дальше на запад отступает фашистская армия, и немалую роль в этом играет авиаэскадрилья, где служит В. В. Магро. И 12 сентября 1944 года лейтенант В. В. Магро был представлен уже к следующей награде, к ордену Отечественной войны I степени. Из наградного листа: «Штурман звена 690 ночного ближнебомбардировочного авиационного Черновицкого полка лейтенант тов. Магро В. В. на самолете ПО-2 произвел 165 боевых вылетов. Лично тов. Магро уничтожил автомашин



Встреча поколений в музее



с войсками и грузами — 27, повредил и частично уничтожил 97 ж.д. вагонов, подавил 12 точек зенитной артиллерии, один зенитный прожектор, взорвал 3 склада с боеприпасами, создал 22 очага пожара. Особенно эффективны боевые вылеты в августе-сентябре 1944 года при бомбардировке ж.д. моста г. Дембице, бомбил окруженную группировку немцев севернее города Сандомир, на станции Кельце создал 8 больших очагов пожара, сопровождавшихся взрывами, поджег 2 ж.д. эшелона с горючим и боеприпасами».

11 мая 1945 года за смелость, отвагу и мужество, проявленные при выполнении заданий командования по уничтожению живой силы и техники противника штурман В. В. Магро представлен к ордену Красного Знамени. Из наградного листа: «За лично произведенные 165 боевых вылетов, за умелое руководство штурманским составом аз и произведенные эскадрилей 900 боевых вылетов. Штурманский состав, благодаря настойчивой работе тов. Магро, не имеет случаев потери ориентировки. Своим личным примером, боевой выучкой и отвагой служит образцом для личного состава аз». Обладая большой работоспособностью и выносливостью, делал в одну ночь по 8–9 боевых вылетов, одновременно осуществляя руководство работой своих подчиненных, своим личным примером мобилизует подчиненных на выполнение боевых заданий командования».



В. В. Магро. 1945 г.

В. В. Магро участвовал в Сталинградской битве. С боями дошел до г. Бреслау, в Германии. Его полк участвовал во взятии Берлина, в освобождении Праги. 24 мая 1945 года приказом Верховного Главнокомандующего В. В. Магро объявлена благодарность за овладение в Силезии, западнее Одера, сильными опорными пунктами

обороны немцев — городами Нейсе и Леобшпотц.

В 1945 году В. В. Магро летал на разведку и бомбометание городов Бреслау, Котбус, Троппау, Швейниц и др. Первые вылеты экипажа на Бреслау по разведке огневых точек начались 8 февраля 1945 года, а завершились для экипажа в конце апреля 1945 года. Последний боевой вылет экипаж В. В. Магро совершил 8 и 9 мая.

После окончания войны, до мая 1947 года, В. В. Магро служил в составе Советских войск в Австрии, Венгрии, летал на самолете ЛИ-2. Однако признан был годным только для службы в транспортной авиации (в ходе боевых вылетов получил контузию — оглушило взрывом). В 1999 году его пригласили в Австрию, где он был награжден австрийским орденом «Красного креста» за общественную работу в г. Новосибирске по увековечению

памяти репрессированных и погибших от политических репрессий, в том числе и австрийских военнопленных.

В музее в его записях-воспоминаниях мы нашли рассказы о бесчеловечной сущности войны: «Иногда казалось, что война превратилась в быт. Под пролетающими снарядами, в кольце вспышек оружейных выстрелов люди ходят с котелками, ездят на машинах. Повар заливает котел кухни водой из реки. Шоферы машин растянулись в кустах, рядом со снарядной повозкой, недавно взорванной немецким снарядом. Мы разложили полотенца и гимнастерки на берегу пруда, умываемся. Но тут же, на дороге, лежит час назад убитая лошадь, в кустах ивы висит окровавленное голенище сапога, оторванное вражеской миной вместе с ногой бойца, валяются обломки немецкого самолета...», но он, как и все ветераны, не любил вспоминать эти страшные дни войны.

С войны Василий Васильевич вернулся в 1947 году в свой город Татарск Новосибирской области и выбрал профессию учителя, так как учителей катастрофически не хватало. С 1948 года в школе № 3 работал учителем математики и физики, а потом директором школы. Заочно закончил Новосибирский Государственный педагогический институт в 1956 году. В 1957 году он переезжает в Новосибирский район и продолжает работу учителем математики, физики и завучем в школе № 7 в пос. Нижние Чемы на ОбьГЭС (сейчас школа № 119 г. Новосибирска).

Начинается строительство Академгородка, строятся школы, и в 1960 году В. В. Магро, как боевому офицеру, было предложено занять пост заведующего РОНО Советского района, где он проработал до августа 1981 года. Это была «эпоха Василия Васильевича Магро в образовании». Роль Магро была огромна во всех начинаниях.

Например, открывается фехтовальный клуб «Виктория», Василия Васильевича избирают почетным членом клуба и дарят шпагу. Учитель фехтования, заслуженный тренер РСФСР П. В. Слепцов, помнит В. В. Магро «как поклонника и



Ветераны на открытии музея. 1979 г.

болельщика всех спортивных мероприятий, эрудированного во многих областях знаний, любящего и умеющего работать в системе народного образования...».

При активной поддержке В. В. Магро в 121-й школе в 1966 году был открыт музей Боевой Славы воинов-сибиряков «Землянка», который в 2008 году внесен в Книгу рекордов г. Новосибирска как первый школьный музей Боевой Славы. А в феврале 1979 года в школе № 190 собралось много ветеранов войны, и был открыт музей Боевой Славы авиации. Позднее, когда Василий Васильевич вышел на пенсию, с 1 сентября 1991 года по 1 ноября 1999 года он работал руководителем этого музея.

В музеях хранятся личные вещи и реликвии Великой Отечественной войны, подаренные самим Василием Васильевичем.

«В июле 1963 года при Новосибирском государственном университете была организована Летняя физматшкола и проведена первая Летняя школа по физике и математике для старшеклассников Сибири и Дальнего Востока, а первым директором ее был В. В. Магро. За три недели ученые СО АН СССР прочитали по 18 лекций и провели столько же практических занятий по физике и математике, провели семь «встреч у фонтана» — так назывались популярные беседы ученых во дворе дома № 36 «В» и на берегу Обского моря. Лекции слушателям летней школы читали академик АН СССР С. Л. Соболев, члены-корреспонденты АН СССР



На Аллее Памяти

Г. И. Будкер, В. В. Воеводский, А. А. Ляпунов. Жили учащиеся в общежитии на Цветном проезде. Учились в здании школы № 25 (гимназия № 3), располагавшейся по адресу Детский проезд, 10. До этого там находился университет. Питание было организовано в столовой «Под интегралом». Всего в Летней школе занималось 250 учащихся» — из рассказов С. Н. Смирнова.

В. В. Магро поддерживал все начинания, связанные с гражданско-патриотическим воспитанием подрастающего поколения. «В 1965 году в микрорайоне «Правые Чемы» ветеран войны Д. Д. Бутаков обратился к коллективу средней школы № 121 с предложением создать Аллею Памяти в честь воинов-сибиряков, ушедших на фронт из поселка Правые Чемы и не вернувшихся с полей сражений. Эта инициатива была поддержана руководством школы во главе с фронтовиком И. А. Карповичем. Д. Д. Бутакова поддержал и оказал практическую помощь и В. В. Магро. 8 мая 1965 года учащиеся и педагоги совместно с жителями вышли на субботник. Было высажено около 1000 саженцев.

Впоследствии здесь поставлен памятник. Это святое место и ныне посещается жителями и учащимися микрорайона. В. В. Магро часто бывал здесь. Он принимал самое активное участие в проведении массовых мероприятий на Аллее Памяти» — из рассказов В. Н. Перкова, руководителя музея «Землянка».

Все наиболее значимые встречи в районе проходили с его непосредственным участием. Вспоминается пресс-конференция «Химия и космос», которая проходила 12 апреля 1979 г. в школе № 190, а потом команды 9А и 9Б соревновались в знаниях «История космонавтики», а гости — ветераны войны В. В. Магро и Л. Г. Швецов — были членами жюри.

Василий Васильевич, беседуя с молодежью, говорил: «Ваше время, ребята, настанет мир хранить, и любить, и творить».

В 1974 году по инициативе В. В. Магро организован Совет ветеранов педагогического труда с привлечением учителей-пенсионеров, а в 1984–1985 годы он возглавил районную организацию ветеранов и на параде всегда шел во главе колонны, а во время встреч с ветеранами говорил: «О чем задумались, друзья, причин для грусти нет» и всегда был в курсе всех событий.

За свой труд в деле обучения и воспитания подрастающего поколения, умелое руководство образованием в Советском районе Василий Васильевич был удостоен высокой государственной награды, второй по значимости в СССР — ордена Октябрьской революции, а также награжден грамотой «За честь и преданность педагогической профессии», знаком «Отличник народного просвещения», почетной грамотой Министерства просвещения и др.

В 1978 году Василий Васильевич Магро был избран делегатом Всесоюзного съезда учителей, и его имя занесено в Книгу Почета Совета ветеранов Советского района.

В. В. Магро считается основателем музея «История развития образования Советского района» и школьного учебно-производственного комбината, в котором он проработал заведующим кабинетом профориентации 10 лет.

В музее «История развития образования г. Новосибирска и Новосибирской области» целая экспозиция, посвященная Педагогу с большой буквы и воину Василию Васильевичу Магро.

*Из воспоминаний В. А. Орловой, директора музея «История развития образования г. Новосибирска и Новосибирской области» (1992–2019):* «В славной летописи нашей Родины есть имя легендарного человека — учителя-фронтовика В. В. Магро. Война! Учитель и война. Кажется, нет понятий, более далеких друг от друга, потому что учитель — одна из самых мирных профессий. После окончания войны оставшиеся в живых, вернувшиеся с фронта ветераны заняли место учителя и стали учить ребят жить под мирным небом, но и не забывать, какой ценой этот мир завоеван».

#### **Из воспоминаний коллег по работе:**

*С. Н. Смирнов, начальник управления образования администрации Советского района (1981–2003):* «Василий Васильевич свято чтит то, что он видел, сохранил, вынес в период боевого пути. Трудное было послевоенное детство у многих, реально босоное, сплошная безотцовщина. И тут большой, сильный, добрый и простой в общении, доступный, весь орденосный и совсем не сердитый Магро. Таким он и запомнился тем, кто работал в 60–70-е годы и знал его в качестве заведующего районо». К нему шли просто со своими проблемами. Выслушает, утешит и в шутилой форме даст напутствие, и проблему — как рукой сняло. Для каждого у него находились добрые слова, улыбка и простое тепло общения. Знания его были всесторонними. Он мог провести уроки по физике, математике, истории, хорошо знал программу по литературе, разбирался в рабочих профессиях. Обладал природным даром общения с детьми как на уроках, так и во внеурочное время. Он обладал способностью убеждать собеседника. Всегда внимательно относился к ученикам и тепло



Выпуск 1957 года школы № 3 г. Татарска

отзывался об их успехах. Он настойчиво и ненавязчиво учил молодежь жизни, передавал им свой богатый опыт и был настоящим учителем — Учителем с большой буквы».

*Л. В. Фролушкина, заслуженный учитель РФ,* запомнила В. В. Магро «как очень требовательного, справедливого и вместе с тем коммуникабельного, общительного человека. Особенно внимательно он относился к молодым специалистам и всегда оказывал им помощь».

*В. И. Латыпова, учитель географии:* «А вы знаете, ведь когда я совсем молодая девчонка приехала в Академгородок, то именно Магро меня принимал на работу и заставлял выпускать школьную газету, где была заметка и о его полетах. Меня встретил красавец-мужчина, высокий, черноволосый с усами, да еще и фронтовик. Я, конечно, очень робела перед ним, а он говорил: “Пишите, расспрашивайте, запоминайте”. Очень многие помнят, что Василий Васильевич не только умел хорошо работать, он еще и заботился о том, чтобы его сотрудники и учителя отдыхали. Все наши праздники отмечались с танцами и задушевыми песнями. Сам Василий Васильевич любил петь и танцевать, да так азартно».

И еще одно воспоминание. *Ученица В. В. Магро, выпускница школы № 3 г. Татарска 1957 года Л. В. Губанова:* «Василий Васильевич был удивительным учителем, строгим, но очень справедливым. Для нас, послевоенных детей, собранных из разных деревень, разновозрастных, полуголодных, он на уроках творил чудеса: предлагал наблюдать за движением стеаринового, пластилинового и свинцового шариков в стеклянных трубках с водой, чтобы научиться определять скорость движения, еще мы собирали простейшие электрические цепи, на уроках у нас “гремел гром” и “блистали молнии”; мы же были из деревень в основном, и он показал нам однажды на уроке, как в жаркий летний день в полевых условиях сохранить холодной воду в бидоне; задавал, например, такие задачки, как поступить, чтобы быстрее охладить молоко: поставить кастрюлю с молоком на лед или положить лед на крышку кастрюли. Прошло почти 65 лет, а я отчетливо помню эти чудо-уроки. Ну а для мальчиков, особенно тех, кто остался без отцов после войны, он, конечно, был мудрым наставником и советчиком. Мы его очень уважали и любили». (По материалам редакции)

Василий Васильевич очень любил детей и хотел, чтобы в памяти будущих поколений осталось как можно больше правды о том, что пережил наш народ во время Великой Отечественной войны. А ряды очевидцев тех страшных событий очень быстро редели. Вот настал день, когда не стало и Василия Васильевича — это 2 февраля 2001 года, но дело, начатое по его инициативе, продолжает жить. На его примере учится любви к своей Родине и нынешнее поколение мальчишек и девчонок. В память о В. В. Магро ко дню его рождения

(19 января) по решению совета музея и совета старшеклассников в школе № 190 ежегодно проводится шахматный турнир, а экскурсоводы проводят беседы и экскурсии в музее.

Память о В. В. Магро бережно хранится в школе № 190 в музее Боевой Славы авиации, в музее «История развития образования г. Новосибирска и Новосибирской области»; в музее «История развития образования Советского района»; в музее Боевой Славы воинов-сибиряков «Землянка» школы № 121; в названии улицы в квартале «Благовещенский» в Нижней Ельцовке.

Василий Васильевич с любовью писал стихи о своих друзьях-ветеранах, эти строки сейчас звучат как завещание живущим:

Ветераны, мои ветераны!  
Как вас мало осталось сейчас.  
Мы выстоять сумели в Сталинграде,  
Не захлебнулись волнами в Крыму.  
Но словно снайпер, спрятанный в засаде,  
Нас выбивает смерть по одному.  
Пока еще в обойме есть патроны,  
Покуда бьются старые сердца,  
Займите круговую оборону,  
Держитесь, ветераны, до конца!

Газета «Педагогическое эхо» в январе 2005 года писала о нем: «...вся его жизнь — яркий пример для молодых, стоящих в самом начале пути. Этот человек сочетал в себе мудрость и молодой задор, эрудицию и неистощимую энергию, огромную работоспособность, преданность своему делу...».



## Технология. Модульные курсы по современным технологиям. Осваиваем робототехнику, 3D-моделирование и компьютерную графику

**Линия УМК «Технология. Робототехника» (5–9 кл.)** Д. Г. Копосов

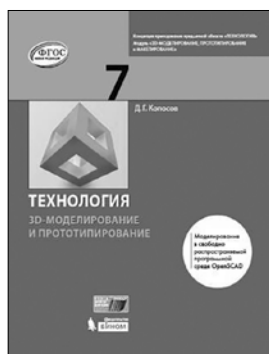
- Предоставляет возможности для групповой деятельности и коммуникации между учениками.
- Формирует умения разрабатывать и конструировать роботов.
- Учит создавать алгоритмы и преобразовывать алгоритмы в программы.
- Использование образовательного конструктора LEGO MINDSTORMS Education EV3 (5–6 и 7–8 классы), платформа Arduino (9 класс).

**Линия УМК «Технология. Робототехника» (5–9 кл.)** В. А. Уханева, Е. Б. Животова

- Учит выполнять графические изображения и создавать объёмные модели с помощью компьютерной программы КОМПАС-3D.
- Создание графических текстов.
- Формирует навык оформления конструкторской документации, в том числе с использованием САПР и презентации изделий.

**Линия УМК «Технология. 3D-моделирование и прототипирование» (5–9 кл.)** Д. Г. Копосов, М. И. Шутикова, С. С. Неустроев, В. И. Филиппов, В. Б. Лабутин, А. В. Гриншкун

- Формирование практических умений по трёхмерному моделированию, программированию, аддитивным технологиям и объёмной печати с использованием 3D-принтера.
- Использование свободно распространяемой программной среды OpenSCAD.
- Развитие конструкторских способностей детей и формирование пространственного представления.





## Актуальные аспекты организации воспитательной работы (от условий к эффективному результату)

**Галина Сергеевна Осинцева**

заместитель директора по учебно-методической работе  
Дома детского творчества «Кировский»  
Новосибирск, Российская Федерация

## Current aspects of the organization of educational work (from conditions to effective results)

**Galina S. Osintseva**

deputy director for educational and methodological work of the Children's art houses «Kirovsky»  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен опыт работы по воспитанию детей. Анализируется общественная практика передачи социального опыта от старшего поколения к младшему и говорится о реализации комплекса организационных и педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности обучающегося, а также о выборе форм и методов воспитания в соответствии с поставленными задачами, описан и сам процесс их реализации.

*Ключевые слова:* воспитание, поколение, развитие личности, индивидуальные особенности личности

The article presents the experience of working on the upbringing of children. Analyzes the social practice of transfer of social experience from the older generation to the younger, and discussed the implementation of a set of organizational and pedagogical tasks of the teacher to ensure optimal development of student's personality, as well as on the choice of forms and methods of education in accordance with the tasks described and the process of their implementation.

*Key words:* education, generation, personal development, individual personality traits

Получить знания — это непросто, но это все-таки вторично по сравнению с воспитанием человека, с тем, чтобы он должным образом относился и к себе самому, и к своим друзьям, к семье, к родине, — это абсолютно фундаментальные вещи, и только на этой базе можно рассчитывать на то, чтобы человек стал полноценным.

*В. В. Путин*

Во все времена старшее поколение занималось воспитанием своих детей, ведь от того, какое воспитание получит ребенок, зависит его дальнейшая судьба. Общественная практика передачи социального опыта от старшего поколения к младшему сложилась гораздо раньше обозначающего ее термина. На протяжении исторического развития педагогической мысли воспитание находится в фокусе внимания ученых и практиков, поэтому и в наше время воспитание остается основной категорией педагогики.

Воспитательная работа включает реализацию комплекса организационных и педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения

оптимального развития личности обучающегося, а также выбор форм и методов воспитания в соответствии с поставленными задачами и сам процесс их реализации. В проводимой педагогами воспитательной работе основное место занимает организаторская деятельность, в которой он реализует весь комплекс соответствующих функций (целеполагание, планирование, координация, анализ эффективности и т.п.).

Дом детского творчества «Кировский» строит свою текущую и планирует будущую деятельность в соответствии с национальным проектом «Образование», стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, концепцией развития дополнительного образования детей, используя современные подходы, в том числе и в воспитательной работе.

Можно выделить следующие условия организации воспитательной работы, реализуемые в ДДТ «Кировский».

Первостепенным условием эффективной воспитательной работы в Доме детского творчества «Кировский» является включение обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей таких качеств личности, которые помогут им в будущем для успешной самореализации и адаптации в обществе.

Такое включение происходит благодаря пяти основным направлениям деятельности, реализуемым в ДДТ «Кировский»:

**Первое направление. Формирование нравственных основ личности и духовной культуры через взаимодействие со сверстниками и взрослыми** в соответствии с нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей и традиций, знакомство с историей русского народа, подвигами героев России. Реализуемой Домом творчества подпрограмме «Ценности и традиции» уделяется особое внимание. Важной составляющей этой программы являются районные фольклорные праздники «Широкая масленица», «Рождество» и др.

Неотъемлемой частью воспитательного потенциала учреждения является работа музея Дома творчества — «Мастерская предков». Кроме экскурсионно-экспозиционной деятельности, которая охватывает ежегодно около 200 школьников района, работниками музея в условиях самоизоляции были разработаны дистанционные викторины, конкурсы и онлайн-квесты, в том числе дистанционная международная акция «Ночь музеев».

Указом Президента РФ 2020 год объявлен Годом памяти и славы. С целью сохранения исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны и празднования 75-летия Победы ключевыми проектами в учреждении стали:

- районные интеллектуальные игры, направленные на знакомство с историей города и страны;
- дистанционные онлайн-игры, позволяющие «окунуться» в подвиг героев Великой Отечественной войны;
- онлайн-выставки декоративно-прикладного творчества;
- онлайн-концерт, посвященный Великой Отечественной войне.

**Второе направление. Формирование осознанного выбора обучающимися будущей профессии.** Комплексная профориентационная работа ведется в рамках проекта «Ключ к успеху», целью которого является создание условий для актуализации процессов и механизмов профессионального самоопределения обучающихся за счет специальной организации их деятельности, включающей в себя получение знаний о себе и о мире профессионального труда. В учреждении проводятся:

- совместно с партнером — Новосибирским колледжем легкой промышленности и сервиса — ежегодный городской предпрофильный конкурс «Юниор-профи»;
- городская стажерская площадка для профессионального сообщества ДО г. Новосибирска по теме «Значение профориентационной работы в системе дополнительного образования»;
- деловая игра по профориентации для старшеклассников «Ступени к успеху», реализуемая в рамках городского просветительского проекта «Арт-субботы»;
- районные методические семинары.

**Третье направление. Воспитание экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью.** В рамках подпроекта «Родник здоровья» ежегодно реализуется районный экологический проект «В гармонии с природой». В ходе проекта проводятся районные конкурсы рисунков «Палитра природы», сезонная акция «Кормушка», экологический фестиваль «Природа — мой дом!». В текущем году данное направление работы пополнилось районным творческим проектом

«Моя Планета», реализуемом совместно с ДДТ им. А. И. Ефремова, в котором приняли участие около 600 школьников района.

**Четвертое направление. Формирование эстетического отношения к окружающему миру,** умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности:

- районный конкурс «Фестиваль сказок»;
- районные выставки художественного и декоративно-прикладного творчества, в которых ежегодно принимают участие более 2000 детей;
- фестивали танца, декоративно-прикладного творчества, театра и фольклора.

**Пятое направление. Формирование лидерских качеств, активной жизненной позиции,** организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности, навыков здорового образа жизни.

В рамках направления запущена работа пилотной площадки «Российское движение школьников».

Дом детского творчества координирует ряд районных мероприятий, таких как «Ученик года», «Лидер», «Арбузник», учеба активов школьного самоуправления, День здоровья с Российским движением школьников.

Вторым условием эффективной воспитательной работы является кадровый потенциал. Одним из условий эффективной воспитательной работы является кадровый потенциал. Непосредственным примером для детей, авторитетом для них является педагог, мастер своего дела, в совершенстве владеющий своей профессией. Роль кадрового потенциала, уровень его подготовки и компетенции для организации воспитательной работы переоценить трудно.

Педагоги Дома детского творчества постоянно внедряют информационные технологии, разрабатывают проекты, презентации, участвуют в творческих и профессиональных конкурсах и сами являются активными членами экспертных советов, жюри региональных, всероссийских и международных мероприятий. За прошедший учебный год педагоги Дома творчества отмечены 45 дипломами и благодарственными письмами международных и всероссийских конкурсов.

Благодаря высокому профессионализму педагогических кадров коллектив Дома творчества ежегодно достигает высокого рейтинга профессиональной успешности. В 2019 году копилка Дома творчества пополнилась новыми наградами и достижениями:

- Золотая медаль «100 лучших организаций дополнительного образования детей России»;

- II место в номинации «Физкультурно-спортивная» Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (педагог дополнительного образования Роман Павлович Лаптинов);
- диплом 1-й степени Всероссийского конкурса на лучшую образовательную программу дополнительного образования «Развитие-2020» (педагог дополнительного образования Людмила Анатольевна Бородинина);
- победитель Международного педагогического конкурса «Успешные практики в образовании» (педагог дополнительного образования Мария Васильевна Петрова);
- победитель Всероссийского конкурса «Педагогические инновации» (педагог дополнительного образования Елена Дмитриевна Ситникова).

Третьим условием является взаимодействие с родителями, которое достигается через расширение взаимодействия учреждения и семьи, педагогов и родителей — равноправных субъектов педагогического процесса.

Формы работы с родителями очень разнообразны, ориентированы на их запросы, на повышение педагогической компетентности, ответственности за воспитание детей, на приобщение их к делам конкретного объединения, где занимается их ребенок.

В организации тесного союза родителей и педагогов значительную роль играют родительский актив объединений и попечительский совет Дома детского творчества. Приобщаясь к организации учебно-развивающего (педагогического) процесса, родители, а вместе с ними и дети, получают опыт общения в образовательной среде, осваивают навыки социального поведения. Наличие общих

интересов и совместной деятельности укрепляет семью и семейные традиции, оптимально влияет на творческое развитие личности ребенка, реализацию его интересов.

В процессе совершенствования работы с родителями районная научно-практическая конференция «В мире тайн» пополнилась новой номинацией «Семейное исследование». За счет персональных образовательных медиаресурсов педагогов дополнительного образования повысилась эффективность взаимодействия с обучающимися и родителями. По окончании 2019/2020 учебного года 90 % педагогов дополнительного образования создали персональные блоги, сайты, группы.

Об эффективной деятельности коллектива Дома детского творчества «Кировский» свидетельствуют значимые достижения воспитанников на различных уровнях — от районного до международного:

- 66 побед международного и 50 всероссийского уровней за 2019/2020 учебный год;
- лауреаты 3-й степени, дипломанты 1-й степени — ансамбль «Звуки музыки» — на Международном TV IT конкурсе Министерства культуры РФ;
- победители — танцевальный коллектив «Гаммель эль ракаса» — в Международном фестивале «Осенний марафон» в различных номинациях;
- лауреаты 1-й, 3-й степени — ансамбль «Звуки музыки» — на Международном многожанровом конкурсе-фестивале «Энергия звезд»;
- лауреаты 1-й, 3-й степени — ансамбль «Звуки музыки» — на Открытой Международной олимпиаде талантов «Богатство России».

Таким образом, в ДДТ «Кировский» успешно реализуются обозначенные условия и направления воспитательной работы, приводящие к эффективному результату.



### Серия «Функциональная грамотность. Задачники»

#### Многофункциональные задачники:

- **позволят** учащимся существенно повысить уровень своей функциональной грамотности;
- **содержат** разнообразные тренировочные и проверочные задания и упражнения для текущего и итогового контроля знаний, а также творческие задания, позволяющие углубить знания по различным предметным областям и расширить кругозор;
- **могут использоваться** учителями математики, русского языка, обществознания, биологии, физики и химии на уроках, во внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования, семейного образования.





## Духовно-нравственное воспитание обучающихся через деятельность историко-краеведческой группы «Дети моря»

**Надежда Ильинична Степанова**

учитель истории средней общеобразовательной школы № 112  
Новосибирск, Российская Федерация

## Spiritual and moral education of students through the activities of the historical and local history group «Children of the Sea»

**Nadezhda I. Stepanova**

history teacher of secondary school № 112  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье говорится о том, что в современный период жизни общества в целом и каждой семьи в отдельности нарушается духовное единство, размываются жизненные ориентиры, ценности, происходит деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Предлагаются рекомендации по организации в образовательном учреждении интеллектуальной, гражданской, духовной и культурной жизни школьника.

*Ключевые слова:* духовное единство, нравственность, общекультурные ценности, воспитание гражданина.

The article says that in the modern period of life of society as a whole and each family separately, spiritual unity is violated, life guidelines and values are blurred, and the traditional moral norms and moral attitudes are deformed. Recommendations on the organization of the intellectual, civil, spiritual and cultural life of a student in an educational institution are offered.

*Key words:* spiritual unity, morality, general cultural values, education of a citizen.

Современный этап в истории развития нашего общества и в истории образования — время смены ценностных ориентиров. В этот период нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры, ценности, а также происходит деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника.

Одним из основных направлений воспитательной работы в нашей школе является духовно-нравственное развитие обучающихся — воспитание гражданина. Оно предполагает формирование общечеловеческих и общекультурных ценностей, гражданской позиции, чувства уважительного отношения к обществу и государству, старшему поколению, формирование потребности знать историю и культуру своей страны и малой Родины, чувства гордости за Отечество, также предполагает понимание знания как ценности, интерес к научному знанию, уважительное отношение к учителю.

Для решения этих актуальных задач в 2014 году была создана историко-краеведческая группа «Дети моря», творческий союз ребят 5–11-х классов. Патриотизм, нравственность и гуманизм — ценности, лежащие в основе формирования личности. Для нас, кто работает с подрастающим поколением, важнейшей задачей в реализации целей духовного становления личности является определение направлений и современных форм воспитательной деятельности. Основные направления деятельности группы «Дети моря»: краеведческое, поисковое, экскурсионное, информационно-пропагандистское, организационно-массовое, научно-исследовательское и конкурсное движение.

Школа после уроков — это мир творчества, проявление своих интересов, своих увлечений, раскрытие своего творческого «Я». Важно заинтере-



Группа «Дети моря» на уроке мужества в Музее боевой и трудовой славы



Экскурсия к памятнику «Алеша»



ресовать ребят занятиями после уроков, что дает возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Ребят в группе привлекает возможность говорить о духовной стороне жизни, ее нравственных категориях: добре, справедливости, долге, совести, чести, достоинстве, счастье. Я искренне верю, что нравственный опыт школьника начинается с простых поступков. Например, с кормушки, сделанной своими руками. С любимой книжки, игрушки, принесенной в школу для передачи воспитанникам детского дома. С открытки, поздравлений ветерану войны. Может, с этих простых дел и начнется формирование в душе ребенка тех лучших чувств, которые делают человека гражданином и патриотом, делают его настоящей духовно-нравственной личностью.

Мы на внеурочных занятиях постоянно используем богатейший краеведческий материал, позволяющий узнать свои корни, почувствовать духовную связь с прошлым и ответственность за будущее.

Много внимания уделяем изучению своего района. Ведь порой, спеша в школу, спортивную секцию, проезжая по улицам, можно не заметить главного: не увидеть достопримечательностей



Актив группы «Дети моря»



Экскурсия в Музей Советского района

улиц, памятников. А ведь это подлинная и живая история малой родины. Для достижения этой цели проводятся акции: «Улица моего детства», «Улица Героя», «Наш район вчера, сегодня, завтра», «Любимый сердцу уголок», «Экологические проблемы микрорайона», «В родной природе столько красоты», «Здесь мой край, исток мой, дорога моя».

В микрорайоне ОбьГЭС живет много творческих людей. Сама природа вдохновляет на творчество, ведь мы живем в курортной зоне, на Обском море. Мы с ребятами встречаемся с местными писателями и поэтами в «Литературной мастерской». В перспективе создание поэтического клуба «Моя малая родина». Многие члены группы уже прошли пробу пера, участвуя в творческих конкурсах различного уровня.

Очень часто проходят встречи с участниками Великой Отечественной войны, афганских и чеченских событий, которые всегда находят сердечный отклик в душах детей. Патриотизм, долг, честь, ответственность, любовь к окружающему миру — перестают быть банальными фразами и становятся руководством к действию для подрастающего поколения.

Пополняя ежегодно школьную Книгу памяти «Наши деды — славные победы», ребята вносят свой посильный вклад в работу группы, осознают свою личную причастность к сохранению истории для будущих поколений. Знание истории своей семьи, героических подвигов дедов и прадедов прививает любовь к своей Родине, близким, является благодатной почвой для духовного развития, национального самосознания, воспитывает патриотизм и гражданственность.

Самые значимые проекты группы: «Семья — основа государства», «Традиции моей семьи», «Летом с семьей по Сибири», «Моя любимая школа», «Наша школа лучше рая, наша школа золотая», «Интегрированная декада истории «Вспомним всех поименно» к 70-летию Великой Победы, Книга Памяти «Наши деды — славные победы», «Подвигу народа жить в веках» к 75-летию Великой Победы, Уголок Героя «Мы этой памяти верны»,



Новая страница в Книгу Памяти

Выставка «Наши деды — славные победы»

посвященный ветерану Великой Отечественной войны микрорайона ОбьГЭС М. А. Бабкину. Большую помощь при подготовке проектов оказывали родители. Подготовка и реализация проектов сделала более продуктивным взаимодействие семьи и школы. Родители для ребенка все: источник эмоционального тепла и поддержки, высшая власть и распределители благ, образец для подражания, друзья и советчики. Часть своей роли семья передает школе, поэтому реализация воспитательных целей возможна лишь при том условии, что школьные требования поддержаны авторитетом родителей. Я уверена, что источником подлинных представлений о нравственности, добре и зле, праведных и неправедных деяниях должна быть для ребенка не только школа, но и семья. Мы обязаны возложить на себя еще одну ответственность — сделать родителей своими союзниками, приобщить родителей к проблемам воспитания детей, приглашать на школьные мероприятия. Постараться создать такие комфортные условия для ребенка, чтобы раскрылись его индивидуальные творческие способности на основе своих интересов, свободного выбора, постижения духовно- нравственных ценностей и культурных традиций. Создать такой морально-психологический климат, чтобы успешно выстроить на должном уровне взаимоотношения «учитель — ученик», «учитель — родители».

В новом учебном году мы с ребятами подготовили новый проект «Два имени, почти двумя столетиями разделенные» к 120-летию М. А. Лаврентьева, посвященный основателю Академгородка и русскому ученому-энциклопедисту М. В. Ломоносову. Проект предполагает передвижную выставку, посещение музея М. А. Лаврентьева, тематические классные часы, беседы, выпуск стенгазет, конкурсы рисунков, презентаций, стихов. Из авторских стихов ребят планируем создать историко-литературную композицию «Мы живем в микрорайоне ОбьГЭС».

В нашей школе сложилась достаточно эффективная система воспитательной работы, в которой особую роль играет модуль гражданско-патриотического воспитания. Углубляя накопленные традиции, духовно-нравственная и героико-патриотическая работа в школе в прошедшем учебном году проходила под знаком 75-летия Великой Победы. Особая роль в этом отводилась работе историко-краеведческой группы «Дети моря», костяк которой составили 5А, 5Б, 8И, 9А и 11И классы. Все мероприятия группы проходили в рамках школьного проекта «Подвигу народа жить в веках».

Реализация проекта началась в октябре 2019 года. Старт мероприятиям проекта дал классный час «Его именем названа улица в нашем микрорайоне» (о Герое Советского Союза В. А. Бердышеве).



Участие в конкурсе-выставке стенгазет



Классные часы о Великой Отечественной войне

В рамках проекта проведены классные часы и тематические уроки истории, посвященные основным событиям Великой Отечественной войны.

Я считаю, мы просто обязаны рассказывать детям о незыблемых ценностях, передающихся из поколения в поколение нашим народом. Д. С. Лихачев писал: «Память активна. Она не оставляет человека равнодушным, бездеятельным. Она владеет умом и сердцем человека. Память, повторяю, преодоление времени, преодоление смерти. В этом ее величайшее нравственное значение. Беспамятный — это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, бессовестный, а следовательно, в какой-то мере и не способный на бескорыстные поступки».

Ежегодно группа «Дети моря» активно участвует в подготовке и проведении Дня правовой помощи детям. В ноябре мои ребята из младших классов стали участниками акции «Я рисую свои права». Лучшие работы были представлены на выставке в холле школы.

Декабрь запомнился школьникам участием в круглом столе «Москва жила, Москва сражалась, Москва знала, что победит», посвященном Московской битве (30.09.1941–20.04.1942). Мероприятие проходило в ресурсном центре микрорайона.

Очень трогательным стал конкурс чтецов. Учащиеся 1–11-х классов с чувством гордости, эмоционально читали произведения на военную тему.

Библиотечные уроки вызвали неподдельный интерес у учащихся. Библиотечные часы по темам «Герои Земли Сибирской», «Города-герои», «И плавилась броня», «Они выстояли», «Над Берлином победное знамя». Особенно тронули презентации, посвященные блокаде Ленинграда. В глазах детей стояли слезы. В школьной библиотеке была организована выставка книг «Строки, опаленные войной». Март обозначился Неделями творчества «Война глазами детей».

За годы существования группы «Дети моря» ребята неоднократно становились победителями и призерами различных конкурсов. В 2019/2020 учебном году ребята заняли первые места и стали призерами во всероссийских конкурсах: «Мой город отмечает праздник свой», «Пусть память вер-

ную хранят и наших внуков внуки», «Война с блокадой черной жили рядом», «Бессмертие и слава Сталинграда», «Салют, Победа!». Стали призерами международного конкурса «Золотое Руно». Ко Дню Конституции юные историки-краеведы в районной интеллектуальной игре «Человек. Государство. Закон» под руководством учителя истории А. А. Сорокиной завоевали первое место. А. Ловеньяк, ученица 11-го класса, под моим руководством подготовила творческую работу по местному самоуправлению «Вклад ТОС “Больничный городок” в развитие микрорайона ОбьГЭС» и стала лауреатом регионального конкурса школьных сочинений.

К 75-й годовщине победы в Великой Отечественной войне мы с ребятами разработали историческую викторину «Мы гордимся! Мы помним!», которая была опубликована в школьной сети и показана по телевидению. Чтобы успешно ее решить, необходимо было активно участвовать в мероприятиях проекта, использовать возможности Интернета и дополнительную литературу о войне.

В завершении проекта юные патриоты, самые активные члены группы «Дети моря» посетили ветерана войны Михаила Алексеевича Бабкина и поздравили его с праздником. В честь легенды нашего района в школьной библиотеке был создан Уголок Памяти, в котором собраны материалы не только о легендарном герое, но и о ветеранах нашего микрорайона.

Уголок памяти в рамках районной акции «Мы этой памяти верны», посвященный ветерану войны М. А. Бабкину, занял первое место во Всероссийском конкурсе «Салют, Победа!».

Занятость учащихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у ребят практические навыки различных видов творчества.

Результаты деятельности группы «Дети моря» показали, что для детей, воспитывавшихся на основе историко-краеведческого материала, гражданско-патриотических мероприятий, приоритетными являются духовно-нравственные ценности: дружба, доброта, честь и достоинство, любовь к



Участие в конкурсах различного уровня



В гостях у ветерана

Родине, уважение к старшим, терпимость, взаимопонимание. В рамках историко-краеведческой группы «Дети моря» идет воспитание равнодушных людей с позитивной жизненной позицией.

Создание Уголка Памяти, написание Книги Памяти, экскурсии, организация и проведение мероприятий являются живой формой работы по воспитанию патриотизма и гражданственности. От того, как мы воспитаем подрастающее поколение, зависит, сможет ли Россия быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, сможет ли сохранить свою самобытность.

Главный результат, на который ориентирована моя деятельность, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, стремления к добру и неприятию зла. Здесь мне хочется привести слова Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Люби людей — и ближних, и дальних». Это одна из первых заповедей академика. Любовь каждого человека к родителям, к своей семье, к своему Отечеству, к своему народу и другим народам и странам, по словам Дмитрия Сергеевича, составляет неотъемлемую часть общей культуры человека.



### «Учусь легко и интересно»

Серия адресована обучающимся, испытывающим трудности в освоении ООП НОО (Основной образовательной программы начального общего образования), а также обучающимся с задержкой психического развития, получающим образование по адаптированным программам (варианты 7.1 и 7.2 Примерных АООП НОО обучающихся с ЗПР).

Пособия содержат дифференцированную систему заданий и упражнений, проверочный материал для оценки личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся.

Рабочие тетради могут быть использованы как на уроке в классе, так и во время индивидуальной работы, для проведения внеурочных мероприятий и выполнения домашних заданий.





**«...Не пропадет ваш скорбный труд  
и дум высокое стремление...»**

**Татьяна Владимировна Ситникова**

куратор-воспитатель средней общеобразовательной школы «Талань»  
Новосибирск, Российская Федерация

**«...Your sorrowful work and high aspirations will not be lost...»**

**Tatyana V. Sitnikova**

curator-educator of secondary school «Talan»  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящается декабристам и их потомкам. В статье приведены результаты исследований жизни и деятельности декабристов в Сибири, также говорится о потомках декабристов, о том, как ими свято хранится память об этих удивительных людях, о том, как организуются и проводятся экспедиции и экскурсии к местам жизни и деятельности декабристов в Сибири.

*Ключевые слова:* декабристы, места ссылки, потомки декабристов, память, музеи, экскурсии, исторические экспонаты.

The article is dedicated to the Decembrists and their descendants. The article presents the results of research on the life and activities of the Decembrists in Siberia, also talks about the descendants of the Decembrists, how they keep the memory of these amazing people sacred, how expeditions and excursions to the places of life and activities of the Decembrists in Siberia are organized and conducted.

*Key words:* decembrists, places of exile, descendants of the decembrists, memory, museums, excursions, historical exhibits.

**Василию Ивановичу Петрову посвящается**

Когда уходит из жизни человек — это всегда трагедия.

2020 год. Не стало человека... В последнее время мы все чаще сталкиваемся с этим. Болезнь не щадит никого. Вот и у нас не стало нашего бесценного руководителя Василия Ивановича Петрова...

Со всех городов нашей необъятной страны приходят соболезнования, главное слово в которых «светлый человек»!

**Из книги Василия и Евгения Петровых  
«Декабристы Борисовы в Подлопатках»**

«Шестьдесят лет назад молодая учительница литературы Верхне-Мангиртуйской семилетней школы Бичурского района Бурят-Монгольской АССР Тамара Кузьминична Устинова задала ученикам 5-го класса домашнее задание: выучить стихотворение А. С. Пушкина «Послание в Сибирь». Электричества у нас в селе еще не было, поэтому рано утром у жарко топящейся русской печки я старательно зубрил текст:

Во глубине сибирских руд  
Храните гордое терпенье,  
Не пропадет ваш скорбный труд  
И дум высокое стремление.  
Несчастью верная сестра,  
Надежда в мрачном подземелье  
Разбудит бодрость и веселье,  
Придет желанная пора:  
Любовь и дружество до вас  
Дойдут сквозь мрачные затворы,  
Как в ваши каторжные норы  
Доходит мой свободный глас.  
Оковы тяжкие падут,  
Темницы рухнут — и свобода  
Вас примет радостно у входа,  
И братья меч вам отдадут.

На улице стоял декабрьский мороз, а в печи радостно потрескивали дрова. Мне было мирно, тепло и уютно. В моем детском воображении закованные в кандалы каторжники в пургу брели по снежным заносам и ледяным торосам бескрайних сибирских просторов. Мне было очень жаль этих несчастных! Прошло столько лет, но эта картина ярко и четко сохранилась в моей памяти!

Спустя годы команда туристов нашей, уже 8-летней школы, под руководством Е. Ф. Перевалова, выиграв свой первый районный слет туристов, двигалась по маршруту Верхний Мангиртуй — Окино — Ключи — Билютай — Подлопатки — Черноярво — Ново-Селенгинск — Улан-Удэ для участия в республиканском слете туристов. Вот тогда мне впервые довелось увидеть в Ново-Селенгинске дом Д. Д. Старцева, побывать на могилах декабристов Н. А. Бестужева и К. П. Торсона.

В 1970 году, уже после окончания физико-математического факультета Бурятского педагогического института имени Д. Банзарова и службы в Советской Армии, с командой учеников Селенгинской средней школы № 1 Кабанского района мы прошли по маршруту: пос. Селенгинск — Улан-Удэ — Петровский Завод — Бичура — Верхний Мангиртуй — Окино — Ключи — Мурочи — Кяхта — Ново-Селенгинск — Улан-Удэ — Селенгинск.

В Петровском Заводе побывали на месте каторжной тюрьмы декабристов, на железнодорожном вокзале у памятной стелы с барельефами декабристов, в доме И. И. Горбачевского, в местной гостинице, размещавшейся в доме Е. И. Трубецкой, в музее профессионально-технического училища, на могилах декабристов И. И. Горбачевского, А. С. Пестова, поклонились праху А. Г. Муравьевой.

В Кяхте с огромным удовольствием познакомились с экспозицией краеведческого музея имени академика В. А. Обручева. Особенно внимательно изучили материалы экспозиции, связанные с именами декабристов Николая и Михаила Бестужевых. Это стол-секретер, сидейка-бестужевка, живописные работы Н. А. Бестужева, личные вещи декабристов.

В 1986 году уже с командой школы № 49 г. Улан-Удэ мы прошли по этому, но уже немного измененному маршруту: Улан-Удэ — Петровский Завод — Бичура — Верхний Мангиртуй — Подлопатки — Ново-Селенгинск — Улан-Удэ.

В Петровском Заводе и Ново-Селенгинске к этому времени были открыты музеи декабристов, построен новый мемориал на могилах Н. А. Бестужева и К. П. Торсона, а также установлены бюсты Н. А. Бестужеву и И. И. Горбачевскому, созданы монументальные мозаичные панно на стенах вокзала в Петровском Заводе.

За прошедшие десятилетия со школьниками и студентами много раз пришлось побывать в местах, связанных с пребыванием декабристов и их потомков в Бурятии, Забайкальском, Красноярском и Приморском краях, Тюменской и Иркутской областях, Москве и Санкт-Петербурге.

Вчитываясь в далекое детстве в строки пушкинского послания, я пытался понять: где же “глубина сибирских руд”? Только спустя годы разобрался в этом: если построить треугольник с вершинами в Петровском Заводе — месте каторги, Ново-Селенгинске — месте поселения, Кяхте — где бывали и жили некоторые декабристы, то получится, что мой Мангиртуй как раз находится в центре этого треугольника, а Подлопатки между Петровским Заводом и Ново-Селенгинском. Оказалось, что ничего искать не надо было...»

\* \* \*

В далеком 2002 году наша семья получила письмо из города Улан-Удэ. Учитель физики и астрономии Василий Иванович и его жена, учитель математики 49-й школы Людмила Андреевна, пригласили нас к себе в гости, чтобы познакомить с нашими дальними родственниками из Владивостока и Канады.

Зачем? Удивитесь вы. А все очень просто! У Василия Ивановича была давняя мечта! Он хотел познакомить нас, потомков знаменитого рода. И соединить две ветки родословного древа!

Наша семья по маминой линии является потомками декабриста Николая Александровича Бесту-

жева по ветке его дочери Екатерины. Родственник из Канады, Алексей Алексеевич Зайончковский, тоже из этой же ветки родословия, а вот гости из Владивостока — наши родственники по линии сына Алексея.

А. А. Зайончковский остановился в гостинице. А меня, маму Наталию Владимировну и моего сына Дениса Василий Иванович встретил на вокзале и привез к себе в обычную трехкомнатную квартиру на 5-м этаже в пятиэтажке. Людмила Андреевна настряпала пироги с печенью и рядом поставила растопленное сливочное масло. Оказывается, нужно откусить пирожок и налить туда ложечкой масла. Незабываемый вкус!

Вскоре на машине приехали наши родственники из Владивостока. Алексей Старцев, его жена Лена, сын Алексея Михаил и сын Лены Сергей. Мальчишкам было лет по 17. Все мы прекрасно разместились у Петровых. Когда мы все познакомились, то решили нашего канадского родственника забрать из гостиницы. Так лучше общаться. Наш заграничный гость никак не мог понять, почему хозяева выделили ему целую комнату, а сами спят на полу.

Петровы — удивительные люди. Василия Ивановича знают везде: в мэрии, на телевидении, в музеях не только Улан-Удэ, но и практически во всем Забайкалье. У нас в семье есть несколько историй, где мы в Новосибирске в разных ситуациях встречали бурят и задавали одни и те же вопросы: «Из какого города? В какой школе учился? Знает ли Василий Ивановича Петрова?»

Как правило, на все вопросы человек изумленно говорил «да» и передавал привет своему учителю! А особо удивился парень, житель Улан-Удэ, путешествующий автостопом из Владивостока до Санкт-Петербурга, которого мы, отправившись на дачу, подобрали на трассе. Он никак не ожидал так далеко от дома узнать, что у нас с ним есть общие знакомые!

А тогда, в 2002 году, Василий Иванович пригласил нас не только для знакомства, но и организовал поездки в места ссылки нашего предка. Он договорился с музеями, где нас там ждали как самых дорогих гостей. Договорился также с администрацией города, и нам выделили микроавтобус, на котором мы путешествовали по Бурятии.

И началось замечательное путешествие! Голова шла кругом от невероятных эмоций и новой информации, интервью. Вставали рано, возвращались поздно. До глубокой ночи изучали наши семейные архивы. Именно после этой встречи появилась возможность составить более полное родословие. Мы с Денисом сделали поколенную структуру нашего древа. Получилось шесть ватманов, соединенных горизонтально. Когда он защищал свою работу на экзамене, то одной стены класса не хватило для демонстрации ее. У Василия Ивановича вся семья единомышленники. Сноха Галина набрала эти сложные схемы в программе Excel. В то время еще мало кто умел это делать!

И до сегодняшнего дня мы пополняем информацию, вносим изменения.

Первым делом мы направились в Новоселенгинск (Селенгинск), место ссылки Николая и Михаила Бестужева и их друга Константина Торсона. Сейчас это небольшое село. В 1975 году в доме купца Старцева был открыт музей. Благодаря местным краоведам и потомкам купцов Лосевых и Лушниковых музей наполнился экспонатами. Они подарили вещи, принадлежавшие декабристам — братьям Николаю и Михаилу Бестужевым, их сестрам, Константину Петровичу Торсону. Среди них — сундук сестер Бестужевых, бронзовый подсвечник, шкатулка и другие вещи.

Сам дом построен по проекту Н. Бестужева. В этом доме жил купец 1-й гильдии Дмитрий Дмитриевич Старцев. Бестужевы дружили с семьей Старцева. Михаил Бестужев учил детей Дмитрия Старцева разным наукам. Крестил его детей. Так и Дмитрий Старцев крестил детей Николая Бестужева — Екатерину и Алексея — и дал им свое отчество и фамилию. В то время еще действовал указ царя: «Дети, прижившиеся в Сибири, поступают в заводские крестьяне», поэтому декабристы скрывали имена своих «сибирских детей». После смерти Николая Александровича купец взял их себе на воспитание. И проживали они в этом доме. Алексей с 14 лет начал работать сначала у своего крестного отца, Дмитрия Дмитриевича Старцева, а затем у купца А. М. Лушникова приказчиком. Потом стал ходить с торговым чайным караваном через Монголию в Китай. В середине XIX века это было очень выгодное дело, и Алексей довольно-таки быстро составил себе состояние и через некоторое время стал купцом 1-й гильдии.

«Вот, Танюша, из этого дома выдавали замуж твою пра-пра-бабушку!» — говорил мне Василий Иванович. Да, здесь в детстве жил несколько месяцев и мой дедушка с братом и матерью. Много кто бывал в этом доме. А теперь этот дом — музей.

Мы обошли дом. Под обшивкой видно огромные бревна, из которых сложены стены, пол в доме сделан не из досок, а из бревен. Бревно разрезалось вдоль пополам и укладывалось плоской стороной вверх. Поэтому за много лет он в некоторых местах стерся и был неровный, с небольшими ямками.

Вот начало экспозиции. Видим макет молотилки Торсона, макет телескопа и сейсмографа Бестужева. А это, оказывается, Василий Иванович дополнил экспозицию музея телескопом и сейсмоסקопом. А выполнил он их вместе с ребятами из школы № 49 г. Улан-Удэ по чертежам Н. Бестужева. Василий Иванович не только сам увлечен темой декабристов, но и умеет увлечь других. Много исследовательских работ было представлено на Бестужевских чтениях в Иркутске, на НПК Республики Бурятия.

Василий Иванович показывает нам дом. Вот узкая лестница на второй этаж. Между этажами комната, в ней была топка бестужевской печи. Мало дров — много тепла! На втором этаже несколько

комнат с экспозицией музея. Спускаемся снова на первый и попадаем в гостиную. Там уже радушными хозяевами накрыт стол. Самых дорогих гостей музей принимает здесь. Нам, потомкам, разрешили сфотографироваться на фамильной мебели в гостиной!

Стол ломился от угощений. Радушные хозяева наловили и нажарили рыбу, принесли из дома грибы, соленья, настряпали пирогов. А главное, они все были очень рады нашей встрече. Мой 13-летний сын был очень удивлен, почему чужие люди так рады нашему приезду. Но мы вот с того самого времени и дружим с музеем. Созваниваемся и переписываемся. Именно в этом музее есть единственное фото сестер-двойняшек Марии и Ольги Бестужевых, которые прибыли к своим братьям вместе со старшей сестрой Еленой в Селенгинск на поселение.

Приезжая в Новоселенгинск, мы каждый раз посещаем некрополь, который расположен недалеко от села. Этот памятник в 1975 году поставили на месте могил декабристов Н. А. Бестужева и его друга К. П. Торсона, матери Торсона, жены и сына М. А. Бестужева. Пять могил с чугунными надгробиями с мемориальными досками. Когда-то давно писатель-журналист В. В. Бараев, автор книги «Древо», где впервые было им составлено и опубликовано родословное древо семьи Бестужевых, берущее начало с XVI века, посещая эти места, добрался на лыжах до места захоронения, где были только плиты с фамилиями. Увидев, как «ветер забвения заносит снегом имена героев», поклялся найти потомков славного рода Бестужевых. Он действительно, работая в «Комсомольской правде», смог найти Старцевых во Владивостоке. А уж наше знакомство со Старцевыми в Улан-Удэ — заслуга Василия Ивановича.

Знакомство с Василием Ивановичем и его семьей дало нам импульс для изучения темы декабристов и нашего знаменитого рода.

### **Человек с интересной судьбой**

Жил человек и, наверное, никогда не думал, что судьба резким поворотом забросит в забытый людьми край, на берега Селенги, что среди высоких гор...

Дворянин, морской офицер, совершивший кругосветное плавание, талантливый художник, литератор, произведения которого имели интерес у публики, литературный критик, член общества любителей Русской словесности, член вольного экономического общества (он писал научные статьи), первый историограф Русского флота. Он был обаятельным человеком, веселым собеседником, отличным рассказчиком и талантливым декламатором. Какие перспективы открывались перед этим замечательным человеком — Николаем Александровичем Бестужевым. Его ждала блестящая карьера, но судьба сложилась иначе...

14 декабря 1825 года — день восстания на Сенатской площади.

По воспоминаниям Н. А. Бестужева: «Сабля моя уже давно была вложена, и я стоял в интервале между Московским каре и колонною Гвардейского экипажа, нахлобуча шляпу и поджав руки, повторяя себе слова Рылеева, что мы дышим свободой. Я с горестью видел, что это дыхание стеснялось. Наша свобода и крики солдат походили более на стенания, на хрип умирающего. В самом деле: мы были окружены со всех сторон; бездействие поразило оцепенением умы; дух упал, ибо тот, кто в начатом поприще раз остановился, уже побежден вполнину. Сверх того, пронзительный ветер леденит кровь в жилах солдат и офицеров, стоявших так долго на открытом месте. Атаки на нас и стрельба наша прекратились; ура солдат стало реже и слабее. День смеркался».

Этот день изменил все...

Закованные в кандалы, многие декабристы были сосланы в Читу, оттуда они пешком шли в Петровский завод; а после их отправили на поселения. Когда срок каторги истек, Николай Бестужев и его брат Михаил были переведены в Селенгинск...

Несмотря на муки каторги, Николай не был сломлен своей судьбой. Его девиз был: «Если жить, то действовать!» И этот девиз он всегда воплощал в жизнь и находил везде себе занятие.

Он создал портретную галерею своих соучеников, его произведения высоко оценены литераторами, он был первым естествоиспытателем в Бурятии, его наблюдения, изложенные в работе «Гусиное озеро», используются современными учеными. Бестужев был первым метеорологом Бурятии — вел систематические наблюдения за природными условиями. Первый этнограф бурятского края — его сказки, записанные со слов местного населения, а также описание жизни бурят изложены в очерках «Гусиное озеро» и «Бурятское хозяйство». Николай увлекался астрономией, создал у себя в хозяйстве обсерваторию, делал сам телескопы. Он постоянно занимался усовершенствованием хронометров, был часовых дел мастером, ювелиром, сделал кольца из кандалов, в которые были закованы все декабристы. Сконструировал печь, которая при малом потреблении дров давала много тепла. В Бурятии они распространились под названием «бестужевская печь». Вместе с братом изобрели кабриолет, который ездил по горным дорогам не хуже рессорного, он распространился по всей Бурятии с названием «бестужевская сидейка», а еще до восстания изобрел спасательную шлюпку, особой конструкции, которая тоже называлась «бестужевка». Знал множество ремесел: был и слесарь, и токарь, и башмачник, и портной. И, по словам современников: «Николай Александрович имел, можно сказать, золотые руки и гениальную голову. Не было ремесла или искусства, которого бы он не знал и не изучил в совершенстве и, главное, не по одной теории, но и на деле... разнообразие произведения его таланта я видел сам и удивился им

вдвойне. Все это делалось в каземате Петровского завода кое-какими инструментами у окна с железной решеткой — и я думал: что этот человек мог сделать на свободе!» (А. И. Штукенберг, инженер путей сообщения, профессор архитектуры).

Судьба человека может сложиться по-разному, главное в любой ситуации не падать духом и приносить как можно больше пользы окружающим, родине; как это делал Николай Александрович Бестужев. Его до сих пор в Бурятии его называют Улан-Наран — красное солнышко.

#### «В потомках наше имя отзовется»

Писала в 9-м классе дочь Лена о своем великом предке. А потом была исследовательская работа, победа в городской НПК, звание «Национальное достояние России» и серебряный нагрудный крест, а далее диплом на историческом факультете НГПУ и магистерская диссертация. Ну, а главное — неиссякаемый интерес к теме. Работая в Санкт-Петербурге с иностранными туристами, Лена не раз рассказывала им о наших предках братьях Бестужевых прямо на Сенатской площади, в Петропавловской крепости, в Эрмитаже. А в Иркутске знакомила их с историей на примере жизни на поселении декабристов в музее Волконского и Трубецкого.

Приезжая каждый раз в гости к Петровым, мы не раз задумывались, что как бы то, что мы видели и знаем, донести до других людей. И вот в 2006 году мы вместе с Василием Ивановичем и Алексеем Старцевым решили, что надо организовать экспедицию в места ссылки и поселения декабристов. Алексей предложил посетить город Владивосток и остров Путятин, где сын Н. А. Бестужева организовал в XIX веке образцовое хозяйство.

Я работала тогда в школе № 98 г. Новосибирска, Василий Иванович и Людмила Андреевна в школе № 49 г. Улан-Удэ, мы очень надеялись, что дети и их родители нас поддержат. Задумали — сделали! Василий Иванович пригласил ново-селенгинцев принять участие во Всероссийской экспедиции молодежи «В потомках наше имя отзовется». Я подавала заявку на грант в мэрию г. Новосибирска и выиграла, нам дали 50 тысяч рублей, и этого хватило на дорогу. Ново-селенгинцев поддержала администрация села, а ребят из Улан-Удэ — их родители. В августе 2007 года мы впервые организовали экспедицию по маршруту Владивосток — Фокино — о. Путятин.

Мы немного сомневались, будет ли интересен проект нашим современным детям, но мы не ошиблись в главном. Чувство радости и гордости охватывает нас, взрослых, когда наши подростки, которые слушают тяжелый рок, носят «драные джинсы», совершенно искренне поют под гитару: «Декабристы, декабристы / Их порывы были чисты...». Когда они задают вопросы на экскурсиях, когда они восхищаются красотой природы, уважают культуру другого народа.



За эти годы состоялось 15 экспедиций под руководством Василия Ивановича. Только в одной он не принимал участия. Быть рядом с таким человеком, работать с ним в одной команде — это большое удовольствие и великое счастье. Нам, безусловно, будет его не хватать. Мы решили продолжать экспедиции. Значение и смысл нашего дела очень хорошо описал в статье «Смысл жизни в вечном поиске», побывавший с нами во второй экспедиции Владимир Владимирович Бараев, о котором я уже говорила:

«В декабре 1956 г. я впервые оказался в Ново-Селенгинске и пошел к могилам декабристов. Не знаю, что меня повлекло туда. В ту пору о первенцах свободы мало писали в прессе, не говорили по радио. Однако я на лыжах пошел искать их могилы. Тогда не было нынешней прекрасной дороги. Только к концу короткого дня я с трудом нашел одинокие кресты, смел с них заносы снега и узнал, что здесь похоронены Н. Бестужев и К. Торсон. Стою в оцепенении и поражаюсь тому, в каком забытьи и одиночестве покоятся знаменитые декабристы. А ветер буквально на глазах заметает надписи снегом и холодом забвения. Никто не знал о судьбе их потомков.

Прочитав массу редких статей о потомках Бестужева, узнал, что его сын и дочь уехали в Китай, и местные ученые и краеведы не знали их судьбы. Шли годы, и в 1975 году, попав на торжества 150-летия декабристов в Москве, узнал, что потомки так и не найдены. Кто, если не ты! — решил я и взялся за поиск. Написав статьи, разослал их в ряд городов Сибири и Дальнего Востока. Моя статья «Из племени декабристов», опубликованная в «Правде», стала сенсацией для историков и всех, кто дорожил их памятью. И в 1977 году откликнулся Александр Старцев, правнук Н. Бестужева. Он и его брат Дмитрий жили во Владивостоке.

Позже я написал книгу «Высоких мыслей достойные» — о братьях Бестужевых, а в 1991 г. — «Древо Кандинских» — об истории своего поиска. Она заинтересовала ученых не только нашей страны, но и всего мира.

В 2006 г. меня пригласили принять участие в экспедиции «Дорогой Мужества и Любви». Я с радостью согласился, но, к сожалению, в Петербурге мне стало плохо, и меня сняли с поезда. Однако я рад, что экспедиция не только доехала до Улан-Удэ, Читы, Нерчинска, но и побывала в Ново-Селенгинске. Еще больше обрадовало то, что мой давний друг В. И. Петров подключился к ней и в 2007 году провел экспедицию во Владивосток и на остров Путятин.

Оказавшись в Улан-Удэ, на презентации своего романа «Гонец Чингисхана», я с радостью принял участие в нынешней экспедиции. Фактически я проехал и прошел по своему маршруту полувековой давности. Меня глубоко взволновало, с каким воодушевлением улан-удэнцы, тарбагатай-

цы, тункинцы, кабанцы и гости из Владивостока, Новосибирска, Москвы пошли по тропам поиска, начатым мной в далекой юности. С каким рвением, страстью они стали изучать дела и судьбы своих предков! Поразило и то, как они преодолевали трудности похода на правую сторону Селенги. Некоторые, например, Оля Синадзе и другие, пешком прошли 12 км от церкви в Старо-Селенгинске до паромной переправы на Чикое. И это по жаре и трудной дороге!

Еще более обрадовали доклады, концертные номера и фильмы на конференции 31 июля. Глубина, образность языка и стиля большинства — на высоком уровне. Трудно выделить кого-либо из всех, но мне особенно хочется подчеркнуть вклад учителей и учеников Ново-Селенгинской средней школы и, конечно же, сотрудников музея имени Н. Бестужева, казаков, сотрудников милиции, которые дено и ночью оберегали покой и безопасность гостей.

В заключение еще раз повторю сказанное мной в выступлении. Поиск исторических корней, связей — великое благородное дело. Продолжайте начатые и намеченные маршруты поиска, не жалейте сил и времени на описание проделанного — пером, компьютером, фото- и телекамерами. Великие путешественники становились замечательными писателями, когда в конце трудного дневного похода в дождь и снег садились и при свете костра и луны делали наброски отчетов, из которых вырастали выдающиеся книги «Дерсу Узала» В. Арсеньева, «Земля Санникова» В. Обручева, «Дорога ветров» И. Ефремова, а также книги Пржевальского, Потанина, Козлова...

Путешествуйте, пишите дневники! И вы станете такими же писателями!»

Спасибо судьбе, что свела меня с такими замечательными людьми.

Василий Иванович, где бы он ни находился, в Улан-Удэ или Калининграде, он всегда неутомимо трудился. Совместно с телерадиокомпанией «Агригус» и Министерством культуры Республики Бурятия создал фильм «Дневник декабриста» и «Сквозь глубь веков» о декабристах в Бурятии. Написал книги: «Тайна Селенгинской шкатулки», «Антарктида Торсона», «Декабристы Борисовы в Подлопатках».

Переселившись в Калининград, нашел потомков своих земляков, которые сражались за освобождение Кенигсберга, и опять же с телерадиокомпанией «Агригус» снял фильм «Звезды на воротах».

Я думаю, что у Василия Ивановича смысл жизни был, как говорил в своей статье В. В. Бараев, в вечном поиске! И девиз Н. Бестужева: «Если жить, то действовать!» был его жизненным кредо. Он оставил незабвенный след в наших сердцах! Мы о нем будем хранить только светлую память!



## Голубая дивизия: испанский след в России

### Александр Николаевич Дахин

доктор педагогических наук, профессор кафедры военной педагогики и психологии Новосибирского военного института имени генерала армии И. К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации  
Новосибирск, Российская Федерация

## Blue Division: Spanish track in Russia

### Alexander N. Dakhin

doctor of pedagogical sciences, professor of the Department of military pedagogy and psychology of the Novosibirsk Military Institute named after General of the Army I. K. Yakovlev of the National Guard of the Russian Federation  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье проведен исторический анализ действий добровольческого подразделения Испании, воевавшего на Восточном фронте. Педагогический аспект статьи заключается в технологических приемах, пригодных для военно-патриотического воспитания российской молодежи. Пример иностранной армии взят для непредвзятого отношения к военно-исторической ситуации.

*Ключевые слова:* Голубая дивизия, воинская дисциплина, военно-патриотическое воспитание, педагогическая технология.

The article provides a historical analysis of the actions of the volunteer unit of Spain, who fought on the Eastern Front. The pedagogical aspect of the article lies in technological methods suitable for military-patriotic education of Russian youth. The example of a foreign army is taken for an unbiased attitude to the military-historical situation.

*Key words:* Blue Division, military discipline, military-patriotic education, pedagogical technology.

Взявшись за изложение «приключения испанцев в России», автор преследовал две цели. Во-первых, педагогическую, связанную с технологией исторического анализа конкретной геополитической ситуации, сложившейся между Испанией и Россией в начале XX века. Во-вторых, военно-патриотическую, относящуюся к проблематике воспитания в одном из актуальных аспектов. Дело в том, что несколько отчужденное видение боевых успехов или отсутствие таковых у иностранных армий, иногда способствует более глубокому, непредвзятому анализу действий воинских подразделений. Проще видеть ошибки у других народов, государств, их правителей и военнослужащих, так как эмоциональная оценка автора не заслоняет факты и факторы, определяющие некоторые выводы. Есть и еще одна причина отстраненного рассуждения. Прямые указания на ошибки и недостатки российских исторических деятелей не всегда безопасны. Однако вдумчивый читатель сам проведет аналогии, сделает выводы, а подрастающее поко-

ление, возможно, даже учтет ошибки прошлого, пусть зарубежного опыта. Автор претендует на то, что полученный «в сухом остатке» технологический вердикт, вполне приемлем для военно-патриотического воспитания российской молодежи. Речь пойдет о сложных, противоречивых и, как ни странно, поучительных событиях Второй мировой войны, которые изложим в соответствии с таким планом.

1. Немного истории или русский след в Испании.
2. Casus belli — «случай для войны» генерала Франко.
3. Цели и ценности испанских бойцов.
4. Война не коррида: дисциплина и ее отсутствие в испанской армии.
5. Чем закончился поход на Восток для Голубой дивизии.
6. Резюме.

Итак, все по порядку. Лучше всякого эпиграфа к данной статье подойдет изречение начальника Генерального штаба Вермахта Франца Гальдера. Эти слова находятся на стенде мадридского клуба ветеранов Голубой дивизии и очень емко характеризуют как боеспособность этой воинской части, так и отношение испанцев к своей боеспособности. Мнение генерала Гальдера поможет и нам задать правильный лейтмотив данного повествования. «Если вы увидите подвыпившего солдата, небритого, с расстегнутой гимнастеркой и с заправленными в носки штанами, не торопитесь его арестовывать — скорее всего, этот герой — наш испанский союзник».

1. Объявляя 24 июня 1941 года о формировании Голубой дивизии (Division Azul), министр иностранных дел Испании Суньер Рамон Серрано, по совместительству зять Франко (женился на сестре его жены), выступил с речью «Россия ви-

новна!». Он сказал, что Советский Союз виновен в ужасах гражданской войны, в том, что она затянулась, сопровождаясь массовыми репрессиями и внесудебными расправами. В конце своей пламенной речи министр объявил о формировании добровольческой дивизии для борьбы с большевизмом и призвал всех патриотов вступать в нее. Здесь уместно заметить, что Серрано Суньер был стройный, всегда импозантно выглядевший мужчина, обладавший редким даром убеждения, а своими обволакивающими речами завораживал любого собеседника. Неудивительно, что от добровольцев поехать-повоевать в Россию не было отбоя. К гордому и в меру сдержанному Серрано Суньеру многие питали зависть и вражду. Он был наделен талантом организатора и пользовался доверием различных политических сил, не демонстрируя при этом собственные политические амбиции, что импонировало Франко.

В завершении первого пункта данного нарратива дадим ему некоторую педагогическую трактовку. Здесь важно обсудить с обучающимися способы использования положительных качеств исторических личностей в интересах конкретного политического деятеля.

2. Следует заметить, что каудильо Франсиско Паулино Эрменехильдо Теодуло Франко Баамонде во время Второй мировой войны попал в сложную ситуацию. В Испании оказалось немало фалангистов, больших националистов, чем сам диктатор. Они требовали участия Испании в «Крестовом походе» против родины коммунизма. Кроме того, Адольф Гитлер настоятельно требовал от испанского лидера «вернуть долги» за участие немцев в гражданской войне на стороне фалангистов. Однако генерал Франко оказался предусмотрительнее ефрейтора Гитлера, вовремя осознав, что первое решение, связанное с прямой поддержкой Германии, не приемлемо, еще одной войны Испания не выдержит. Второе решение — напрямую отказать своему бывшему союзнику Франко, тоже не годится. Поэтому он предложил третье решение. Именно его убедительно озвучил и мастерски организовал министр Суньер. Гитлер проклинал Франко за нежелание воевать на его стороне. Даже рассматривал возможность прямого силового воздействия с целью замены правителя Испании на Суньера, как это было, допустим, в Венгрии. Но все же Испания была так далеко от эпицентра боевых действий Германии, а спорить с Франко было так утомительно. Гитлер даже заявил, что скорее согласится вырвать у себя три здоровых зуба, чем еще раз будет разговаривать с каудильо. Таким образом, все противоборствующие стороны, участвовавшие во Второй мировой войне, признали юридический нейтралитет Испании.

Педагогический аспект данного пункта заключается в обсуждении «гибкости» мышления некоторых диктаторов и последствий этой «гибкости».

3. Желающих пострелять на первых порах оказалось довольно много, пришлось даже устроить отбор. Сразу же отметим, что через Голубую дивизию прошло чуть меньше 50 тысяч человек. Личный состав дивизии был очень пестрый. Проведем его классификацию по такому основанию, как цель действия.

3.1. Так называемые «псы войны». Есть такая категория людей, которые не мыслят себя вне войны. Недострелявшие и недоевавшие во время гражданской войны в Испании, они рвались в бой, не важно — где, не важно — когда, не важно — на чьей стороне.

3.2. Карьеристы, в хорошем смысле слова. Это профессиональные военные, вполне естественно желавшие продвижения по службе, мечтавшие о боевых подвигах и наградах, грезившие всеобщим признанием своих заслуг и славы. Такие кадровые офицеры были необходимы правительству Испании. А война в России предоставляла возможность получить столь необходимый каждому военному боевой опыт. Как уже отмечалось выше, юридически Испания сохраняла нейтралитет во время Второй мировой войны. Поэтому все военные добровольно записались именно в ряды Вермахта, носили немецкие мундиры, только гимнастерки под ними были голубого цвета. Это был стиль Фаланги, и такие гимнастерки испанцы категорически отказывались снимать. Голубые воротнички



Доброволец спешит на Восточный фронт

несколько нелепо торчали из-под кителя, отсюда и название дивизии. Все добровольцы получали жалование как от немецкого командования, так и от испанского правительства; при этом, как водится у испанцев, они еще немного подворовывали у местных жителей. Материальная сторона — тоже немаловажный стимул повоевать в России.

3.3. Бывшие республиканцы, пожелавшие откеститься от своих убеждений и реабилитироваться за свое революционное прошлое, при этом как-то обезопасить своих оставшихся на родине родственников от репрессий со стороны националистов Франко. Дело в том, что Народный фронт Испании был очень неоднороден. Коммунисты, разных мастей социалисты, троцкисты, анархисты, баскские сепаратисты и, наконец, революционные экстремисты — все пожелали вступить в ряды Голубой дивизии, которая их, в некотором смысле, примирила.

3.4. Мстители, мечтавшие победить ненавистный им коммунизм в «Крестовом походе» против жидо-масонства, большевизма, пролетарского интернационализма под предводительством почему-то фюрера Третьего рейха. Уместно привести пример из книги Б. Н. Ковалева «Нацистская оккупация и коллаборационизм в России, 1941–1944» (М.: АСТ; Транзиткнига, 2004. 544 с.). Автор рассказал о случае, произошедшем в 1936 году с испанским мальчиком. Местные республиканцы-анархисты застрелили его отца и заявили ребенку, что если через два часа он не принесет деньги, вина и мяса, то его мать тоже расстреляют. Мальчик побежал к соседям и целовал хозяину ноги, прося о помощи. Добрые соседи ему помогли. Республиканцы оказались «честными» и отпустили мать. Но в 1941 году эта мать сама направила сына на войну с коммунизмом: здесь напрашивается аналогия с известным плакатом времен Великой Отечественной войны, широко распространенным в Советском Союзе. В чем-то эту женщину даже можно понять. Хотя какое отношение к испанским экстремистам имели русские крестьяне, которых убивал ее сын?

3.5. Романтики, воспитанные на пафосе освободительного движения от Народного фронта. Они не успели насладиться романтикой гражданской войны, она для них, к сожалению, быстро кончилась, а эти молодые люди пытались вскочить на подножку «уходящего поезда» всемирной истории. Россиянам, тоже пережившим ужасы гражданской войны, хорошо понятно, что в братоубийственной битве нет правых и виноватых, победителей тоже нет. Это понимал и Франко, поэтому старался найти компромисс с проигравшей стороной, чтобы сплотить нацию. Долина Павших, построенная по приказу Франко недалеко от Мадрида, символизирует скорбь нации по всем погибшим в гражданской войне, тем самым примиряя всех граждан. Никакой романтики в войне нет, а самых отъявленных романтиков лучше отправить подальше.

Как видим, мотивы личного состава иностранной армии могут быть самыми разнообразными.

Здесь уместно обсудить, как это может быть использовано для борьбы с противником.

4. Насколько боеспособной была Голубая дивизия? Начнем с описания испанского воина, которое было распространено на Восточном фронте: в одной руке у испанца гитара, а в другой винтовка. Причем винтовка явно мешает солдату играть, а гитара мешает стрелять. Приведем несколько красноречивых примеров. Во время пешего марша дивизии по территории Польши несколько испанцев переоделись в гражданское и ушли в самоволку. Но дело в том, что испанцы антропологически похожи на евреев, поэтому их тут же задержал немецкий патруль. Узнавшие об этом сослуживцы из 250-й дивизии Вермахта, а именно такой номер имела Голубая дивизия, потребовали отдать задержанных. Пораженные такой наглостью немцы ответили отказом — испанцы открыли огонь, палили даже с применением артиллерии, правда, мелкого калибра, пока немцы не выдали «пленных».

Но что особенно сразило командование Вермахта — так это непомерная тяга испанцев к воровству. Понятно, если бы испанцы воровали у местных крестьян, но они не упускали возможность прихватить то, что плохо лежит и у собратьев по оружию. Среди вопиющих испанских «подвигов» можно отметить, допустим, то, что они разобрали на дрова походный туалет, предназначенный для немецкой войсковой разведки. Видимо, для обогрева бойцы Голубой дивизии налетели на не-



Испанские солдаты 250-й дивизии

мецких медсестер и отобрали у них спирт. Испанцы действительно мерзли в России, даже командир дивизии генерал Агустин Муньос Грандес носил шерстяные носки вместо перчаток. Этот эпизод вошел в историю Второй мировой войны. Бойцы дивизии совершили набег на вагон и унесли чемоданы офицеров Вермахта, прибывших из Франции. Справедливости ради, надо отметить, что с местными жителями испанцы иногда налаживали добрососедские отношения. За ними не водилось, чтобы испанцы стреляли без причины в русских мальчишек, рыбачивших недалеко от дивизионного блок-поста. В подобных случаях немцы поступали по-другому — стреляли на поражение. Местному населению испанцы даже помогали копать огороды, галантно, по южному темпераменту, ухаживали за русскими девушками, даже женились на них, венчаясь по православному обряду. Причем, в семью зять приходил с коровой, которую, разумеется, воровал в соседней деревне (а где еще взять калым?). Подобная ситуация была просто немыслимой для солдат Вермахта. Есть еще один пример, связанный с тем, как горячие испанские мачо заводили романы с русскими девушками. Одну из них немцы поймали и выпороли. В слезах она прибежала к своему испанскому другу, показала исполосованную часть тела ниже спины. Кавалер тут же собрал своих сослуживцев и по улицам города пошла толпа испанцев бить немецких солдат, исходя из принципа: кто нам навстречу попадется, тот по морде и получит.

В феврале-апреле 1943 года Ставка Верховного главнокомандования решила провести под Ленинградом операцию «Полярная звезда» для снятия блокады. Советское командование не без основания рассматривало Голубую дивизию как слабое звено обороны противника. Перечисленные выше факты и подобные им были известны советской разведке. В. П. Свиридов, командующий 55-й армией, так отзывался об испанцах: «Сброд, хлюпки слюнявые, завшивели и замерзли. Теперь я покажу им, как только возьмем Красный Бор, пушу стрелковую бригаду через Неву во фланг. Сейчас враг не тот, да и мы другие».



Оборона Ленинграда. 1942 год

Основной удар советские войска решили нанести под Красным Бором на участке, занимаемом не немцами, а их союзниками, рассчитывая, что те менее стойки в обороне. К этому времени дивизию возглавлял генерал Эмилио Эстебан. Советскому командованию было известно, что под Сталинградом румыны и итальянцы действительно быстро сломались под напором Красной Армии, но испанцы оказались стойкими. Голубая дивизия, приняв на себя удар, не побежала. За две недели боев бойцы 55-й армии Ленинградского фронта смогли продвинуться всего на 4–5 километров. Задача, поставленная Ставкой, достигнута не была, и окончательное снятие блокады Ленинграда было отсрочено на год. В чем была ошибка командарма В. П. Свиридова? Каждый солдат хорош по-своему. Если речь идет о сложных многоходовых операциях, требующих строгой дисциплины, четкости выполнения поставленной задачи, пунктуальности, согласования действий в разветвленных технологических линиях тактики боя, то немцы были намного выше испанцев, да, зачастую, и офицеров Красной Армии. Есть окопная правда, по воспоминаниям наших солдат известно, с кем воевать сложнее. По сравнению с немцами и финнами, испанцы слабее. Они не всегда чистили оружие после боя, караульную службу воспринимали, как возможность выспаться. Но в 1943 году испанцы показали себя отважными воинами, они смело двинулись навстречу наступающему противнику, приняв рукопашный бой, от которого часто уклонялись немцы, не выдерживая его психологически. Но под Красным Бором был не тот случай. Своими кривыми ножами-навахами испанцы перерезали наступающих красноармейцев, сами понесли огромные потери, но не дрогнули и не отступили. С 10 февраля по 2 апреля 1943 года Голубая дивизия выдержала два удара многократно превосходящих сил советской 55-й армии и, понеся ощутимые потери, смогла удержать занимаемые позиции. На участке фронта под Красным Бором, длиной почти в 6 километров, четыре советских дивизии (приблизительно 44 тысячи человек) и два танковых полка не смогли сходу прорвать оборону испанцев (их было около 5 тысяч человек). Оборона в итоге была все же прорвана, советские войска продвинулись на 6 километров.

Педагогический аспект данного пункта содержит обсуждение опасности «шапкозакидательства», которое, к сожалению, сопровождало некоторых отечественных военачальников.

5. После разгрома немцев под Сталинградом и контрнаступления Красной Армии на Курской дуге у генерала Франко не оставалось никаких сомнений в окончательном исходе войны. Он стал внимательнее прислушиваться к советам англо-американских дипломатов и пришел к выводу, что свою задачу Голубая дивизия выполнила, срочно вспомнил о нейтральном статусе Испании и 20 октября 1943 года принял решение о возвращении дивизии



Карикатура на генерала Франко  
времен Второй мировой войны

домой и ее расформировании. 29 октября первый эшелон с бойцами Голубой дивизии прибыл в Мадрид. На перроне играл оркестр, но встречающих было гораздо меньше, чем провожавших в октябре 1941 года.

Однако свыше 500 человек убежденных фашистов остались в Голубом легионе. Но Франко не настаивал на их возвращении. Их добила в 1945 году Красная Армия во время штурма Берлина. Эти легионеры были большими нацистами, чем сами немцы, и у Франко их присутствие на родине вызвало бы некоторое чувство дискомфорта. Такие фанатики могли потребовать себе общественного признания и дивиденды. По тонкому заключению Франко, всем будет лучше, если таким национальным героям поставить памятники, повесить их портреты на почетные места, наградить посмертно.

## 6. Резюме.

Ниже представим основные положения, претендующие на педагогическую технологию развернутого анализа конкретного исторического фрагмента, описанного в данной статье. В некоторых пунктах это резюме содержит вопрос, ответ на который имеет открытые смысловые границы. Каждый из таких вопросов допускает авторскую интерпретацию обучающимся обсуждаемого события, что создаст предпосылки для формирования у него личных смыслов в оценке исторических фактов вообще и своего взгляда на данный эпизод Второй мировой войны в частности.

1. Нельзя недооценивать неприятеля. Уважение к противнику — первый признак профессионализма военного. Практика «шапкозакидательства», восходящая к генералу Кирьякову и его горькому опыту времен Крымской войны, ни к чему хорошему не приводит.

2. Социальный состав воинских соединений бывает неоднородным. Это необходимо использовать при планировании операций. Как можно было бы использовать социальные противоречия внутри Голубой дивизии для успешного противостояния ей со стороны Красной Армии?

3. Возможно решение политических задач, используя «мягкие модели» политических решений, допустим через участие некоторых социальных слоев в боевых действиях, желательно на чужой территории и на чужой войне. Лучше расправляться с оппозицией руками своих врагов. Так поступали и поступают политики-тяжеловесы. Каковы «плюсы» и «минусы» такой политической позиции?

4. Воины-победители, как правило, требуют себе общественного признания. Однако правители не всегда готовы выдать им обещанные награды и оказывать почести. Некоторые государственные деятели предпочитают видеть национальных героев на портретах и в траурных рамках. Такой образ защитника Отечества, в первую очередь, прославляет самого правителя. Это необходимо помнить добровольцам всех мастей.

## Сервисы для педагогов на сайте Группы компаний «Просвещение» prosv.ru

Каталог



[catalog.prosv.ru](http://catalog.prosv.ru)

Горячая линия



[vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)

Рабочие программы



[prosv.ru](http://prosv.ru)

Презентации и рекламные материалы



[prosv.ru/reklama/](http://prosv.ru/reklama/)

Материалы для подготовки к участию в международных исследованиях



[pisa.prosv.ru](http://pisa.prosv.ru)



[vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)



[shop.prosv.ru](http://shop.prosv.ru)



[academy.prosv.ru](http://academy.prosv.ru)

# **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей — разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.





### **Формирование родительской компетентности в вопросах успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через школьный родительский клуб**

**Ирина Викторовна Радюк**

педагог-психолог средней общеобразовательной школы № 211 имени Л. И. Сидоренко Новосибирск, Российская Федерация

**Кристина Артуровна Ермошкина**

учитель-логопед средней общеобразовательной школы № 211 имени Л. И. Сидоренко Новосибирск, Российская Федерация



### **Formation of parental competence in the issues of successful socialization of students with disabilities through the school Parent Club**

**Irina V. Radyuk**

teacher-psychologist of secondary school № 211 named after L. I. Sidorenko Novosibirsk, Russian Federation

**Kristina A.Yermoshkina**

teacher-speech therapist of secondary school № 211 named after L. I. Sidorenko Novosibirsk, Russian Federation

В работе представлены формы и методы работы с родителями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по формированию родительской компетентности.

*Ключевые слова:* родительский клуб, родительская компетентность, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, социализация.

The paper presents the forms and methods of working with parents of students with disabilities to form parental competence.

*Key words:* parents' club, parental competence, students with disabilities, socialization.

Необходимость подготовки к родительской роли человечество осознало давно. Еще Я. А. Коменский утверждал, что следующий век будет именно таким, какими станут воспитанные для него граждане.

В настоящее время не для кого не секрет, что в формировании и развитии личности ребенка, в процессе его социализации огромную роль играет семья. Однако «эпоха перемен» спровоцировала кризис семьи в России. Усилилась тенденция самоустранения некоторых родителей от решения вопросов воспитания и развития ребенка. Появились семьи со слабыми межличностными связями между детьми и родителями, нарушенными детско-родительскими отношениями. Материальные и психологические трудности, переживаемые российской семьей, привели к появлению новых, ранее считавшихся нетипичными проблем воспитания подрастающего поколения. Современ-

ный ритм жизни, повышение уровня конфликтности семейных отношений, высокая занятость родителей наряду с низким уровнем родительской компетентности, искажают характер детско-родительских отношений. Формализация контактов, исчезновение совместной деятельности детей и родителей, дефицит внимательного отношения друг к другу негативно влияют на развитие личности и успешную социализацию ребенка.

В современных условиях школа, являясь важнейшим социальным институтом, призвана не только обучать и воспитывать ребенка, но и формировать родительскую компетентность.

Что же такое родительская компетентность?

*Компетентный родитель* — это такой родитель, который смог установить доверительный контакт со своим ребенком, научился чувствовать его состояние, понимать поведение и знать, что он — родитель — должен и может сделать для своего ребенка. Компетентный родитель активно участвует в процессе социализации своего ребенка. *Социализация* — процесс и результат присвоения ребенком социального опыта по мере его психологического, интеллектуального и личностного развития, т.е. преобразование под влиянием обучения и воспитания его психических функций, присвоение социально-нравственных ценностей, норм и правил поведения, формирование мировоззрения (Р. С. Немов).

Сегодня образование ищет новые формы и методы работы с родителями по формированию родительской компетентности. Формат родитель-

ского клуба предполагает объединение родителей, ищущих со специалистами школы и детского сада ответы на многие вопросы развития и социализации детей.

Школа № 211 им. Л. И. Сидоренко и детский сад № 85 являются инклюзивными образовательными организациями. Появление инклюзивного образования — это реальность и необходимость современного общества. Это образование всех детей, независимо от социального положения их родителей, физических возможностей и умственных способностей в среде нормативно развивающихся сверстников, в обычной общеобразовательной школе или детском саду.

В рамках преемственности в работе разных уровней образования для родителей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья школы № 211 им. Л. И. Сидоренко и родителей воспитанников детского сада № 85 создан родительский клуб. Цели, формы и методы его работы ограничены темами встреч. На заседаниях клуба не ставятся задачи личностного развития членов группы. Группа обсуждает вопросы воспитания детей, вопросы общения и взаимодействия в семье. По стилю ведения предполагается, что родительский клуб — это структурированная, а не свободная группа, т.е. темы для обсуждения, тренинговые упражнения, игровые и домашние задания предлагает ведущий клуба — специалист службы сопровождения, узкий специалист, врач невролог или педагог.

**Цель родительского клуба** — повышение уровня психологической компетентности родителей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи родительского клуба:**

- сформировать у родителей адекватные представления о ресурсных возможностях их детей;
- активизировать роль родителей в процессе создания оптимальных условий для развития личности ребенка, ориентируясь на его ресурсные возможности;
- повысить психолого-педагогическую грамотность родителей обучающихся с ОВЗ;
- выстроить линию преемственности в работе детского сада и школы через комплекс совместных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психологического и физического здоровья обучающихся и воспитанников;
- профилактировать девиантное поведение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через психопросвещение семей группы повышенного внимания;
- организовать психологическую реабилитацию родителей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

**Основные методы групповой работы родительского клуба:** мини-лекция, анкетирование детей (предварительное, анонимное) и взрослых (без озвучивания вслух своих ответов и с выска-

зыванием своего мнения), беседа, социально-психологический тренинг, ролевая игра, метод групповой дискуссии, анализ ситуаций, поступков, действий детей и взрослых. В условиях дистанционного образования — интерактивные методы.

#### **Предполагаемыми результатами работы родительского клуба будут:**

- принятие ребенка таким, какой он есть, повышение сензитивности родителей к детям;
- выработка адекватных представлений о возможностях и потребностях детей с ограниченными возможностями здоровья;
- продуктивная реорганизация средств общения, воспитания и развития ребенка с ОВЗ;
- гармонизация детско-родительских отношений.

Организаторами встреч родительского клуба являются специалисты социально-психолого-педагогической службы. Но мы привлекаем и других специалистов, в том числе из других образовательных организаций.

Так, одна из встреч родительского клуба была проведена учителем музыки высшей квалификационной категории Юлией Владимировной Тельновой.

Семья всегда была, есть и будет важнейшей средой духовно-нравственного и эстетического развития личности ребенка, важнейшим институтом воспитания. Чувство прекрасного формируют в ребенке родители. Эстетическое воспитание благотворно влияет на развитие мышления, речи, расширяет кругозор и осведомленность об окружающем мире. Чувство прекрасного и его гармония помогают ребенку создать свой внутренний мир. Например, на одном из мастер-классов родители и дети учились чувствовать прекрасное в этом мире! А учитель рекомендовала список произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния детей, для свободной деятельности, для релаксации. Эта встреча завершилась небольшим концертом для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, которые занимают ансамбль у Юлии Владимировны.

Одну из встреч родительского клуба провела руководитель сектора научно-методического сопровождения службы психолого-педагогического сопровождения ГЦОиЗ «Магистр», доцент НГПУ, психолог Татьяна Дмитриевна Яковенко. Татьяна Дмитриевна рассказала родителям о пяти шагах эмоционального воспитания, которые помогут лучше понимать настроение ребенка и мотивы его поведения, позволят обсуждать эмоции на понятном ему языке и научить его справляться с негативными эмоциями, тяжелыми ситуациями и проблемами, а также заложат основу для поддержания близких отношений с ребенком. Татьяна Дмитриевна предложила практические рекомендации, а также познакомила с книгой Джона Готтмана «Эмоциональный интеллект». В ходе работы клуба родители смогли задать Татьяне Дмитриевне волнующие их вопросы, получить практические

рекомендации, обменяться опытом, а также выразить свою точку зрения по обсуждаемым вопросам.

В феврале 2020 года родители и дети детского сада № 85 и школы № 211 собрались в уютном кабинете учителя изобразительной деятельности Марины Викторовны Александровой на традиционную встречу родительского клуба. Тема встречи «Через творчество — к гармонии души и развитию личности». Марина Викторовна выбрала формат мастер-класса: «Делай, как я, учись у меня».

Психолог С. Криппнер указывает на тот факт, что термин «творчество» имеет множество значений: процесс, результат, способность, психологический механизм. А. Маслоу утверждает, что творчество способствует самоактуализации. Главная функция творчества — защита от внутреннего психического перенапряжения, которое может привести к различным неврозам и срывам.

Марина Викторовна научила детей и родителей нескольким интересным творческим техникам: скручиванию бусин из бумаги, лепке из соленого теста, торцеванию цветка листочками гофрированной бумаги, раскрашиванию мандалы, восковой живописи.

Вот несколько отзывов родителей:

«Очень увлекательный мастер-класс! Затягивает с головой так, что забываешь про время, которое летит очень быстро».

«Спасибо большое за мастер-класс! Для меня это уникальные методики для развития мелкой моторики прежде всего. Идеи для совместного досуга с ребенком! Получили уникальную картину на память, сделанную своими руками! Спасибо вам за ваш труд!»

«Большое спасибо за организацию мастер-класса! Понравилась все сделанные нами поделки. Особенно бусы и лепка. Обязательно повторим дома. Будем делать подарки для друзей и близких на праздники!»

«Потрясающий проект. Нам с сыном Владиком очень понравилось делать бумажные бусы, цветок и лепить из теста. Обязательно будем что-нибудь в этой технике делать дома. Ребенок занимался целый час, потому что было очень интересно, тренирует усидчивость. Класс!»

«Спасибо всем за здорово проведенное время. Очень классные идеи для совместного творчества. О таких техниках узнали только здесь!!!»

«Дорогие педагоги! Очень понравилась творческая встреча. Данный формат общения позволяет отдохнуть от повседневных дел и с пользой провести время. Спасибо большое за наших детей».

На одной из встреч родительского клуба был проведен мастер-класс по теме «Логопедический массаж как доступное средство развития ребенка в семье». Решая вопросы преемственности между дошкольным уровнем образования и школьным, на встречи родительского клуба приглашаем родителей обучающихся с ОВЗ не только школы, но

и детского сада. На эту встречу мы пригласили родителей вместе с детьми. Родители были ознакомлены с видами массажа, показаниями и противопоказаниями к массажу и с тем, как массаж влияет на состояние речевого аппарата и ЦНС в целом. Родителям был представлен простой и доступный способ развития ребенка в семье, который не требует никаких затрат. Только время, любовь и желание помочь своему ребенку! Было предложено использовать эту методику дома, и при системном занятии положительные результаты будут не за горами!

«Роль семьи в расширении словарного запаса и осведомленности об окружающем мире у ребенка» — еще одна из тем встреч родительского клуба. Пополнение словарного запаса учащихся (как активного, так и пассивного) является одной из главных проблем обучения в школе. Владение языком, точной, правильной устной и письменной речью — необходимое условие формирования успешной личности. Эта задача стоит и перед учителем, и перед родителем и, конечно, перед логопедом. Только в тесном сотрудничестве можно ее решить.

Логопед познакомил родителей с различными способами закрепления речевых навыков у детей в домашних условиях. Родителям были предложены варианты игр и заданий. Мы призвали принимать активное участие в любых играх с детьми, устраивать экскурсии по интересам детей, что также поможет расширению и обогащению словаря и кругозора детей.

Встречи родительского клуба ориентируют родителей на самое главное — понимание того, что психическое развитие ребенка, его успешная социализация начинается в семье. Интенсивность общения, разнообразие его содержания, целей и средств, эффективность взаимодействия детей и родителей являются важнейшими факторами, определяющими позитивную социализацию и развитие детей. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья — это дети группы повышенного внимания. Важнейшей задачей современного образования является формирование родительской компетентности, в том числе и профилактика девиантного поведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### Литература

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так?. М.: АСТ, 2014. 256 с.
2. Кузьмина А. Семья: родители, дети и их отношения. ЛитМир — Электронная библиотека, 2018.
3. Мазлиш Э., Фабер А. Свободные родители, свободные дети. М.: Эксмо, 2012. 320 с.
4. Петрановская Л. В. Если с ребенком трудно. М.: АСТ, 2014. 142 с.
5. Суркова Л. Ребенок от 8 до 13 лет: самый трудный возраст. М.: АСТ, 2015. 192 с.



## Психологическое сопровождение в ДОУ ребенка с особыми образовательными потребностями: анализ практического опыта

**Елена Владимировна Шураева**

педагог-психолог детского сада № 432  
Новосибирск, Российская Федерация

**Светлана Михайловна Полехина**

старший воспитатель детского сада № 432  
Новосибирск, Российская Федерация



## Psychological support in preschool institutions for children with special educational needs: analysis of practical experience

**Elena V. Shuraeva**

teacher-psychologist of kindergarten № 432  
Novosibirsk, Russian Federation

**Svetlana M. Polekhina**

senior teacher of kindergarten № 432  
Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье представлен опыт психологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями. Авторы отвечают на актуальные для многих родителей вопросы «Что делать?» и «Как работать и жить с такими детьми?». Авторы делают акцент на том, что психологическое сопровождение развития особого ребенка — это целостная деятельность психолога, включающая психодиагностику, психопрофилактику, психокоррекцию, психологическое консультирование.

*Ключевые слова:* дети с ограниченными возможностями здоровья, особые образовательные потребности, социальная дезадаптация, личностный рост детей.

This article presents the experience of psychological support for children with disabilities and special educational needs. The authors answer the questions that are relevant for many parents: «What should I do?» and «How to work and live with such children?». The authors emphasize that psychological support for the development of a special child is a holistic activity of a psychologist, including psychodiagnostics, psychoprophylaxis, psychocorrection, psychological counseling.

*Key words:* children with disabilities, special educational needs, social maladaptation, personal growth of children.

На современном этапе развития общества имеется достаточно большая группа детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями, которые не могут быть включены в имеющиеся образовательные программы вследствие тяжести и сложности нарушений развития или расстройств поведения, приводящих к социальной дезадаптации.

Как педагогу-психологу, работающему в детском саду, мне часто приходится работать с детьми, имеющими такие отклонения в развитии, как задержка психического развития, нарушения аутистического спектра, синдром Дауна.

Если ребенку поставили определенный диагноз, описанный выше, то перед его родителями рано или поздно встает вопрос: «Что делать?». Ответ, как правило, следующий: «Вам обязательно надо заниматься с психологом». В традиционном понимании занятия с психологом предполагают, что в учреждении, куда водят ребенка, с ним в рабочей комнате какое-то время работает психолог. При этом родители ожидают, что довольно быстро можно увидеть первые результаты этих занятий. Однако довольно быстро оказывается, что такой традиционный взгляд на занятия психолога с ребенком с особыми образовательными потребностями не соответствует и качеству нарушений психического развития, содержанию работы психолога и реальным успехам в продвижении ребенка.

Когда психолог начинает работать с ребенком, которому поставлен диагноз «ЗПР», «детский аутизм», «Синдром Дауна», он открывает для себя совершенно новую профессиональную реальность. Объект их диагностической и коррекционно-развивающей работы сильно отличается от нормально развивающихся детей.

Психолог в работе с такими детьми неизбежно проходит период адаптации, основным содержанием которого является изменение позиции по отношению к ребенку, выработка новой позиции,

новых способов взаимодействия с ним. Если этого не происходит, то специалист оказывается неспособным работать с этим особым ребенком.

Таким образом, традиционная форма занятий не применима к работе с особыми детьми. Опыт практической работы с детьми с особыми образовательными потребностями и их родителями показывает, что наилучшей формой психологической помощи этой категории детей является **психологическое сопровождение**.

В словаре русского языка слово «сопровождать» означает «идти, ехать вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого». Сопровождать ребенка в его развитии означает идти рядом с ним, действовать развитию, устранять препятствия на этом пути. И. И. Мамайчук следующим образом определяет психологическое сопровождение детей с особенностями в развитии: «...деятельность психолога, направленная на созидание комплексной системы клинико-психологической и психотерапевтических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме». Таким образом, конечной целью психологического сопровождения считается создание условий для успешного психологического и личностного развития ребенка в данной ему социальной ситуации развития.

Чем раньше начинается работа с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку. Для детей с особыми образовательными потребностями ранняя помощь является одним из приоритетных направлений поддержки. Дети достигают значительных результатов в двигательном и познавательном развитии, формировании коммуникативных навыков и речи, необходимых в повседневной жизни. Дети учатся устанавливать и развивать позитивные отношения с членами своей семьи и другими людьми, запоминают правила, принятые в обществе, и следуют им.

Мы считаем, что психологическое сопровождение развития особого ребенка — это **целостная деятельность** психолога, включающая **психодиагностику, психопрофилактику, психокоррекцию, психологическое консультирование**. Объектами психологического сопровождения являются не только сам ребенок, но и его родители, а также другие значимые для ребенка взрослые и дети. Отдельные виды деятельности психолога в структуре психологического сопровождения особого ребенка направлены на решение конкретных задач. Так, **психодиагностика** направлена на изучение особенностей развития ребенка, определение уровня развития отдельных психических функций, выявление структуры дефекта, определение сохраненных функций, нарушенных функций. Регулярно проводимая психодиагностика позво-

ляет контролировать ход развития ребенка, оценивать эффективность работы с ним.

**Психокоррекция** — деятельность психолога, направленная на устранение имеющихся отклонений в развитии ребенка и создание условий для его дальнейшего развития. Психолог определяет задачи развития данного ребенка в данных условиях, апробирует приемы и методы коррекционной работы, в дальнейшем отбирает самые эффективные из них.

Психофизиологические особенности детей с проблемами психофизического развития предполагают на первоначальном этапе коррекционной работы максимальное насыщение сенсомоторного пространства, так как при дефектах подобного типа, как правило, наблюдаются выраженное отставание в развитии восприятия, речи, общей моторики и координации движений, недостаточная развитость эмоционально-волевой сферы, бедность игровой и продуктивной деятельности.

Для совершенствования двигательных функций детей в нашем ДОУ есть спортивный комплекс, лесенка, горка, канат, маты для прыжков, мячи и т.д. Навыки ползания, общая координация движений и одновременно коррекция страхов темноты и замкнутого пространства отрабатываются в играх со специальным матерчатый туннелем.

Легкие, но достаточно большие «строительные блоки»: обклеенные картонные коробки, покрывала, деревянные рамки, ширмы — позволяют изменить границы и конфигурацию пространства помещения; комната может быть переоборудована по желанию детей и обыграна в играх-драматизациях, сюжетно-ролевых играх («Корабль», «Крепость», «Замок» и т.д.).

Специально изготовленные **«психологические норки»** и самостоятельно построенные детьми «домики» создают не только ощущение защищенности и уединения, служат атрибутами для игр, но и позволяют реализовать творческую активность, ведь строить дом для ребенка — все равно, что строить самого себя.

Боксерская груша в группе, «мягкие стенки», агрессивные куклы бибабо (волк, Баба Яга), пластиковые бутылки с песком для пинания, «коврики злости» тренируют мышцы ноги рук, помогают снять чрезмерное мышечное напряжение, выразить чувство гнева, враждебности.

**Разнообразные графические изображения** на полу, стенах, подоконниках (волно- и зигзагообразные линии, «следы зверей и птиц» и др.) стимулируют двигательную и игровую активность, показывают новые возможности движений и действий (так ходит медведь, это зайчик проскакал, а это змея проползла).

**Песок и воду** используем в качестве неструктурированной среды для игр. Х. Джайнотт и Г. Л. Лендрет (1994 г.) описывали воду как наиболее эффективное терапевтическое средство из всех игровых материалов. Песок и вода не имеют определенной формы и могут превратиться по желанию ребенка

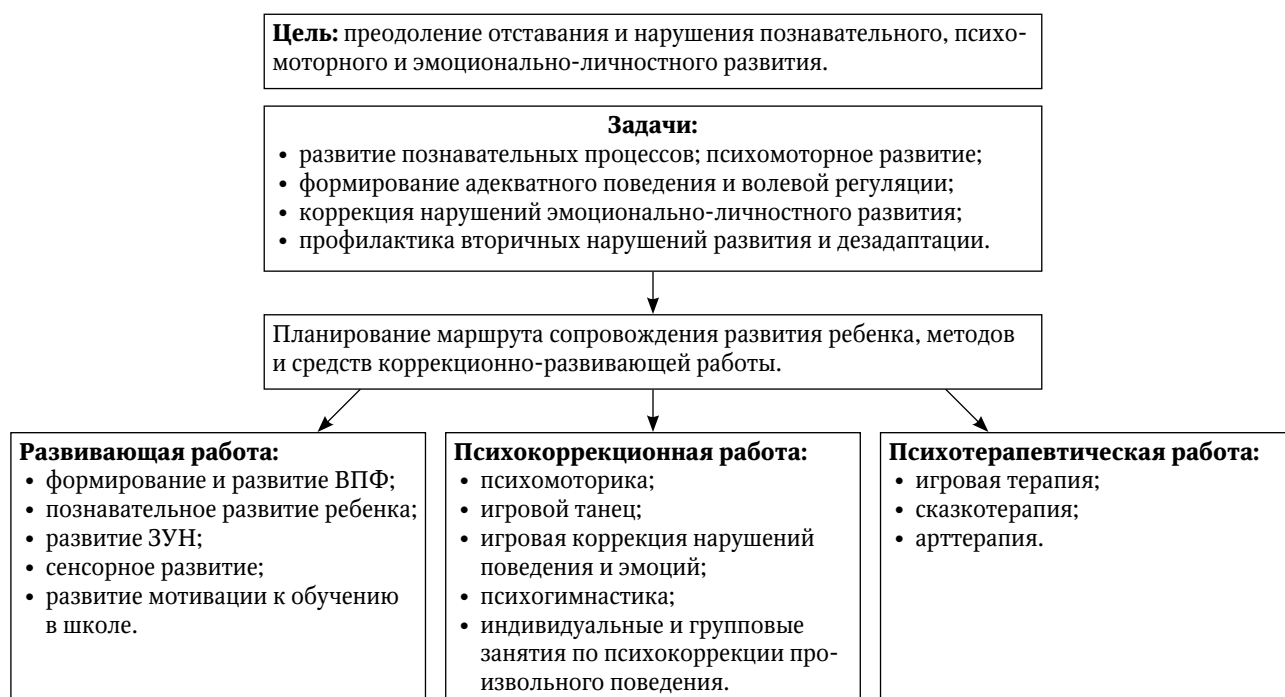
во что угодно — в пляж, бассейн — возможности здесь безграничны. Не существует правильного или неправильного способа игры с песком и водой, поэтому ребенок всегда уверен в успехе. Это особенно полезно для неуверенных, замкнутых детей, для воспитанников с несформированными игровыми действиями, не понимающих символизма игрового пространства.

Развитие мелкой моторики, нормализация состояния мелких мышц руки, развитие зрительно-моторной координации осуществляется в играх с **мелкими предметами, мозаикой, конструкто-рами**. Наряду с традиционными приемами (копирование, обводка, рисунки по опорным точкам, рисование по ограниченной поверхности, пальчиковые игры и т.д.), интересной является продуктивная деятельность по типу «Сотворение мира».

Природный материал: глина, пластилин, тесто из опилок, мелкие игрушки — все, что необходимо для «сотворения» (в ограниченном пространстве — в большой коробке), например, подводного царства, поля битвы или деревенского дворика. Это достаточно продолжительная по времени игра, в которой совершенствуются мелкая моторика (слепить, склеить, сконструировать), творческое воображение и планирующие функции мышления, произвольности, игровой деятельности и навыков взаимодействия, умение договариваться и распределять обязанности, роли.

На схеме 1 представлены коррекционно-развивающие и психотерапевтические мероприятия в психолого-педагогическом сопровождении детей с особыми образовательными потребностями в нашем детском саду № 432.

### Схема психокоррекционных и развивающих мероприятий с детьми



Еще одно важное направление коррекционно-развивающей работы предполагает комплекс мер по коррекции **индивидуальных недостатков развития**. Это направление было реализовано благодаря взаимодействию в работе воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов детского сада.

Процесс обучения детей строится по адаптированным образовательным программам.

На схеме 2 представлена система взаимодействия специалистов, осуществляющих сопровождение развития детей с особыми образовательными потребностями.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов с данными детьми, у нас в детском саду выработана следующая система деятельности:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают детей.

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей на занятиях и в повседневной жизни — в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с методистом дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.).



Здесь нужно учитывать, что учитель-логопед должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-логопед. При этом надо помнить, что воспитатель, проводя свои виды занятий, ни в коем случае не является «репетитором», не изучает с детьми материал занятий учителя-логопеда. Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.

Данные занятия являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив группы совместно с музыкальным руководителем.

4. Тесно взаимодействуем с родителями.

Основная задача педагогов при организации работы с родителями — помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного процесса. Педагоги говорят родителям о необходимости ежедневной работы со своим ребенком по заданиям, которые дает учитель-дефектолог и воспитатели, единстве требований педагогов и родителей. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

**Психологическое консультирование** проводится с родителями, педагогами в его воспитании и лечении. В процессе консультирования психолог определяет пути решения конкретных проблем.

Все усилия специалистов могут быть сведены на нет, если родители сами не будут включаться в процесс помощи ребенку. Поэтому в своей работе специалисты ориентируются, прежде всего, на семью. Такой подход включает:

- одновременную работу со всей семьей (и с родителями, и с ребенком);
- формирование детско-родительских отношений;
- встраивание развивающих и помогающих технологий в режим жизни семьи и ребенка;
- привлечение семьи к активному участию в коррекционно-педагогической работе;
- реализацию родителями индивидуальной коррекционной программы развития ребенка при консультативной поддержке специалистов.

Важным аспектом психологического сопровождения является подготовка педагогов к работе с детьми данной категории. Необходим достаточный уровень эмпатийности педагогов, направленности на сотрудничество и демократический стиль общения, низкие показатели агрессивности и директивности. Специфичность развития детей с ОВЗ, наличие у некоторых из них вторичных нарушений, вызванных отвержением в семье и детском коллективе, обусловили необходимость подготовки педагогов с позиций профессионального и личностного подходов к осуществлению психолого-педагогической коррекции недостатков развития у детей.

### Психологическое сопровождение деятельности педагогов, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями

**Цель:** повышение профессиональной и личностной готовности педагога к работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

#### Задачи:

- информирование в области социальной педагогики и психокоррекции;
- формирование личностной готовности педагогов к работе с особыми детьми;
- профилактика синдрома психологического «выгорания», нервно-психической напряженности;
- личностный и профессиональный рост педагога.

Анализ результатов диагностики, самодиагностики педагогов и составление программ сопровождения деятельности педагога.

#### Информационный блок:

- учебный цикл;
- лекции, семинары;
- практикумы;
- тренинги навыков развивающей работы с детьми;
- анализ занятий с детьми;
- обучение методам релаксации, самовнушения.

#### Психотерапевтический блок:

- арттерапия;
- упражнения с применением релаксации, самовнушения;
- адаптационные игры;
- психокоррекция нервно-психической напряженности и эмоционального выгорания.

#### Активизация внутреннего потенциала развития:

- тренинг повышения коммуникативных способностей педагогов;
- психотехнические упражнения на развитие внутренних ресурсов, профессионального самосознания;
- тренинг личностной эффективности педагога.

На схеме 3 представлена работа по психологическому сопровождению деятельности педагогов в нашем учреждении.

**Психопрофилактика** — деятельность психолога, направленная на предупреждение новых отклонений в развитии, которые вызваны первичным дефектом. Психолог предвидит, какие в дальнейшем возможны отклонения в развитии, и принимает своевременные меры.

#### Литература

1. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / под ред. Л. М. Шипициной. СПб., 2003.
2. *Мамайчук И. И.* Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. СПб., 2001.
3. *Семаго Н. Я., Семаго М. М.* Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: АРКТИ, 2000.



## Волонтерство — путь к личностному развитию человека

УМК «Общественно-научные предметы. Школа волонтера» (5–9)  
УМК «Общественные науки. Школа волонтера» (10–11)

- Учебники знакомят учеников с миром волонтерства, основными направлениями и принципами добровольчества.
- Тематические настольные игры и социальные квесты помогут освоить и применить полученные знания на практике.
- Межпредметные связи с другими школьными курсами (интерактивные задания с использованием средств ИКТ).
- Старшеклассникам практические задания помогут определить свои интересы, выбрать направления волонтерской работы, оценить перспективы разработки собственных волонтерских проектов.

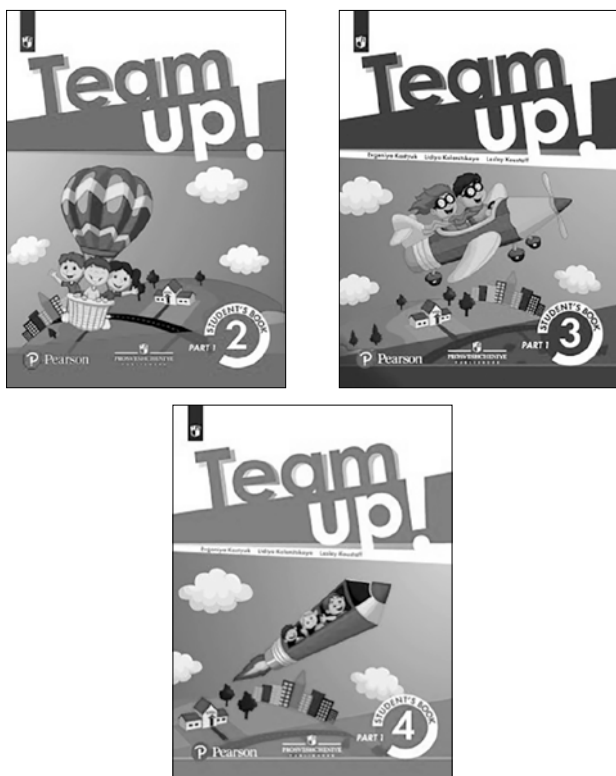




## Учимся вместе!

### УМК по английскому языку серии «Вместе» для 2–4-х классов

В Федеральный перечень в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 г. вошла новая линия инновационных учебников серии «Вместе» для 2–4-х классов, созданная в сотрудничестве с британским издательством **Pearson**.



- Английский язык. 2 класс: в 2 частях. Авторы: Костюк Е. В., Колоницкая Л. Б., Рид С. и др.
- Английский язык. 3 класс: в 2 частях. Авторы: Костюк Е. В., Колоницкая Л. Б., Кустаф Л.
- Английский язык. 4 класс: в 2 частях. Авторы: Костюк Е. В., Колоницкая Л. Б., Махоуни М.

#### Об авторах

Российскими авторами УМК серии «Вместе» для 2–4-х классов являются Костюк Евгения Владимировна и Колоницкая Лидия Борисовна.

**Костюк Евгения Владимировна** долгое время возглавляла кафедру филологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, работала директором Центра дистанционного обучения на иностранных языках. Евгения Владимировна является автором учебно-методических пособий и научно-методических работ. Сейчас Евгения Владимировна работает директором ЧОУ СОШ «Частная Школа Шостаковичей».

**Колоницкая Лидия Борисовна** работает учителем английского языка в школе № 636 (с углубленным изучением иностранных языков) в г. Санкт-Петербурге.

#### Об учебниках

Обобщая многолетний опыт преподавательской работы и знания о самых современных технологиях и методиках обучения иностранным языкам, авторы создали уникальный для российской школы УМК. Учебники серии «Вместе» соответствуют ФГОС и нацелены на развитие навыков XXI века (критическое мышление, креативность, коммуникация и кооперация) через изучение иностранного языка.

Благодаря системно выстроенным урокам и регулярным рубрикам, например, **Values** («Как поступишь ты?») и **Create** («Сделай сам») у учащихся отрабатываются не только теоретические знания, но практические навыки, необходимые для решения повседневных задач.

4

Look! He's got the ball.  
Who's that?  
I don't know. He's got brown hair.  
Marie! I've got the ball.  
Yes! He's got a big mouth!  
Oh! It's my uncle!  
Hooray! Now we can play!

3 After you read Посмотри на историю. Прочитай и соотнеси.

1 Who's this?	a It's my cousin.
2 Who's this?	b It's my grandad.
3 Who's this?	c It's my sister.
4 Who's this?	d It's my uncle.

4 Team up! Разыграйте историю. Values Love your family

5 Think! Сколько людей в семье Марии играют в игру? fifty-nine 59

Vocabulary and grammar

1 1.59 Послушай и повтори. Потом послушай и сделай.

1 move 2 bend 3 stretch 4 touch 5 stamp 6 clap

2 1.60, 1.61 Послушай и спой.

Move your arms! Stretch your legs!  
Clap your hands! Stamp your feet!  
Bend your knees! Touch your toes!  
I move my body - 1, 2, 3!  
Move your body with me!

Stretch your arms! Clap your hands!  
Move your legs! Touch your feet!  
Bend your knees! Move your toes!  
I stretch my body - 1, 2, 3!  
Stretch your body with me!

3 Create Придумай зарядку для друга.

Touch your toes!  
Bend your knees!  
Move one foot!

1.62 Grammar p. 79  
Move your body!  
Touch your head!

48 forty-eight

Занимательные учебные материалы готовят учащихся к достижению успеха как в классе, так и в современном мире — за пределами школы. Тщательно проработанные задания побуждают школьников общаться в аутентичном контексте, проявлять творческий подход, критически мыслить и сотрудничать с одноклассниками.

Интересные материалы, созданные на темы из разделов естественных и точных наук, дают учащимся возможность использовать язык в более широком контексте и уверенно обращаться на соответствующие темы. Уроки и видеоматериалы на культурологические темы дают ученикам знания из реального мира.

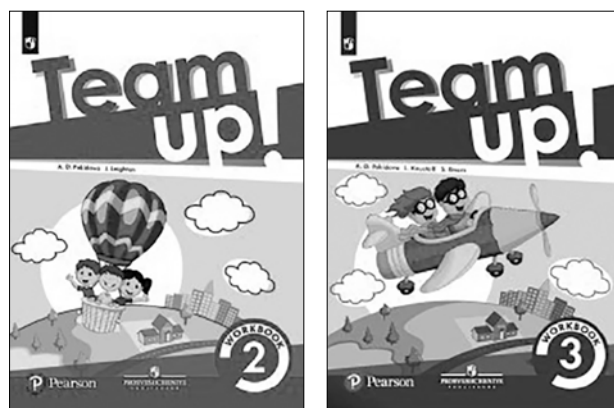
В разделе **English in Action** учащиеся практикуют английский в аутентичном контексте. Это дает возможность исследовать новый язык через призму личного восприятия.



Инновационный контент учебников поддерживает уникальный видеокурс, погружающий учащихся в мир увлекательных приключений главных героев.

С сентября 2019 года по апрель 2020 года в 13 регионах прошла апробация учебников для 2-х и 5-х классов в целях практической и экспертной проверки и оценки качества учебника. Получены многочисленные положительные отзывы от учителей и методистов. Некоторые замечания были приняты авторами и редакцией. Учебник подавался на экспертизу после внесения данных замечаний. Таким образом, это буквально учебники, созданные **ВМЕСТЕ** с учителями.

В этом году УМК серии «Вместе» пополнят **рабочие тетради** для 2-х и 3-х классов.



Российским автором пособий является **Покидова Анастасия Дмитриевна**, учитель английского языка, методист ДПО УМЦ «Коломна», эксперт ОГЭ по английскому языку, автор учебных пособий и тьютор ГК «Просвещение».

Для методической поддержки учителей создан **сайт УМК «Вместе» <https://teamup.prosv.ru>**. Здесь размещены аудио- и видеокурсы, книги для учителя, другие дополнительные материалы, а также записи вебинаров.

По всем вопросам вы можете обращаться к методистам издательства по электронной почте **languages@prosv.ru**.

## УМК по английскому языку серии «Сферы» для 2–11-х классов (авторы А. А. Алексеев, Е. Ю. Смирнова и др.)

Линия учебников по английскому языку серии «Сферы» для 2–11-х классов является результатом совместной работы российских учителей-практиков и зарубежных авторов — носителей языка. Она создана специально для российских общеобразовательных организаций с учетом всех требований ФГОС и Примерных образовательных программ, а также с учетом возрастных и личностных особенностей обучающихся.

Учебники данной линии включены в Федеральный перечень в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 г.

**Важная составляющая учебников — наличие аутентичных материалов, которые отражают реалии современного англоговорящего сообщества.**

**Четкая структура учебников и набор специальных рубрик и дополнительных уроков** обеспечивают полноценное и качественное обучение английскому языку с помощью дифференцированного подхода в пределах одного класса.

**Подбор текстов и разнообразные форматы заданий** направлены на активные формы обучения, осмысление и сопоставление с родной культурой, на воспитание главных ценностных ориентаций, развитие навыков XXI века, функциональной и финансовой грамотности обучающихся.

Помимо учебника, в учебно-методический комплекс для каждого класса входят **тетради-тренажеры** (рабочие тетради), **тетради-экзаменаторы**, **поурочные методические рекомендации** (бесплатно на сайте) и **аудиокурсы** (бесплатно на сайте).

В тетрадях-тренажерах предлагаются упражнения для отработки изученного лексико-грамматического материала учебника, для развития устной и письменной речи, а также задания на развитие внимания, творческих способностей и языковой догадки.

Специальный значок «светофор» около каждого упражнения предназначен для оценки сложности/простоты задания. Достаточно закрасить сигнал светофора в нужный цвет. Это позволит учителю оценить возможности и способности индивидуально каждого учащегося.

### НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 2-4 классы

1.1.1.2.1.1.1.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
2 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Э. Хайн  
и другие



1.1.1.2.1.1.2.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
3 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Э. Хайн  
и другие



1.1.1.2.1.1.3.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
4 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Э. Хайн  
и другие



### ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 5-9 классы

1.1.2.2.1.1.1.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
5 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Дерков-Диссельбек Б.  
и др.



1.1.2.2.1.1.2.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
6 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Дерков-Диссельбек Б.  
и др.



1.1.2.2.1.1.3.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
7 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Дерков-Диссельбек Б.  
и др.



1.1.2.2.1.1.4.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
8 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Дерков-Диссельбек Б.  
и др.



1.1.2.2.1.1.5.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
9 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Дерков-Диссельбек Б.  
и др.



### СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 10-11 классы

1.1.3.2.1.1.1.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
10 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Абби С. и др.



1.1.3.2.1.1.2.  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
11 класс

Алексеев А.А.,  
Смирнова Е.Ю.,  
Абби С. и др.



В 2020 году УМК серии «Сферы» для старшей школы были выбраны в качестве основы для создания **многофункционального учебного пособия с дополненной реальностью**.

Это первая полноценная цифровая платформа издательства, работающая на всех мобильных устройствах и персональных компьютерах.

#### ОСОБЕННОСТИ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ С ЦИФРОВЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ

##### Расширение содержания и функционала печатного учебного пособия:

- более 450 дополнительно созданных заданий для пособий 10 и 11 классов;
- 15 видов тренажеров (в том числе в формате ГИА и ВПР).

##### Эффективная подготовка к различным видам аттестации (ОГЭ, ЕГЭ, ВПР) с возможностью реальной тренировки в формате испытаний:

- тренажёры полностью повторяют формат экзамена и позволяют учащимся эффективно подготовиться к наиболее трудным разделам ОГЭ и ЕГЭ;
- в инструментарии есть удобная форма критериальной оценки. Для форматных заданий используются критерии оценивания ЕГЭ.

##### Наличие аудиоприложения и видеоматериалов, формирующих модельные учебные ситуации.

##### Экономия времени учителя (автоматическая проверка тестовых заданий и удобные инструменты проверки продуктивных заданий).

##### Реальное использование в условиях дистанционного обучения.

Цифровое дополнение расширяет содержание учебника, позволяет отрабатывать трудные языковые вопросы и дает возможность эффективной подготовки к ЕГЭ.

Около 20 видов тренажеров, автоматическая проверка основных типов упражнений, удобная

оценка учителем продуктивных заданий с открытым ответом, понятный интерфейс и динамически доступный прогресс учащихся — это далеко не все плюсы и возможности данного решения, которое, безусловно, будет востребованным при решении современных задач в обучении английскому языку.

#### КАКИЕ ЗАДАЧИ РЕШАЕТ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ С ЦИФРОВЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ

ПРОСВЕЩЕНИЕ

##### Качественное массовое образование

- эффективная подготовка к ЕГЭ, ВПР, диагностикам
- возможностью реальной тренировки в формате испытаний

##### Развитие талантов у максимального количества обучающихся

- разноуровневые задания для эффективной подготовки к олимпиадам

##### Инклюзивное образование

- возможность использования для детей с особыми образовательными потребностями (удаленное обучение) и достижения ими более высоких результатов, в том числе на ГИА

##### Удовлетворенность семей образовательными организациями

- повышение мотивация учащихся и экономия их времени
- возможность реального использования в условиях дистанционного образования

**Авторский коллектив УМК «Сферы» и специалисты издательства оказывают профессиональную методическую поддержку**, проводя вебинары и онлайн-уроки, размещая статьи в электронном журнале «Просвещение. Иностранные языки» ([iyazyki.prosv.ru](http://iyazyki.prosv.ru)).

Среди других полезных ресурсов с бесплатными материалами для уроков можно выделить:

- Сайт интернет-поддержки ([prosv.ru/umk/english-spheres](http://prosv.ru/umk/english-spheres))
- Playlist УМК в YouTube
- Группа УМК V Kontakte
- Страница УМК в Facebook
- Банк бесплатных ресурсов к УМК

По любым вопросам вы всегда можете обратиться по адресу [spheresteam@yandex.ru](mailto:spheresteam@yandex.ru)

