

Журнал лидеров образования

№ 1 (21) • 2020

# УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

---

Информационно-методический журнал  
Производственно-практическое издание

---

Главный редактор: Щербаненко О. Н.,  
канд. пед. наук, директор МКУДПО «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т. В.,  
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О. Т.,  
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р. О., докт. психол. наук, НГПУ

Каменщикова Л. А., канд. пед. наук, профессор

Поцукова Т. А., канд. пед. наук, зав. кафедрой  
управления ОУ НИПКиПРО, доцент

Тумайкина М. Ю., канд. пед. наук, ст. методист  
МКУДПО «ГЦРО»

Чепель Т. Л., канд. психол. наук, научный  
консультант ГБОУ НСО «Областной центр  
диагностики и консультирования», профессор  
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О. Т.

Дизайн-проект: Краснобаева Т. В., Крошина Л. Н.

Художник: Гончарова Е. А.

Учредитель журнала: МКУДПО «ГЦРО»

Издатель: МКУДПО «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федераль-  
ной службы по надзору в сфере связи, информаци-  
онных технологий и массовых коммуникаций по  
Сибирскому федеральному округу

ПИ № 54-00774 от 17 декабря 2015 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,  
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,  
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,  
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,  
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес типографии «Апостроф»:  
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177,  
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 06.04.2020.

Дата выхода: 13.04.2020.

Редакция не несет ответственности  
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание 16+

# Содержание

## СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>М. Ю. Тумайкина</i> Приоритеты методической деятельности в контексте новых стратегических ориентиров .....	7
<i>Д. А. Севостьянов</i> Функции образования в социальной стратификации .....	11
<i>А. Н. Дахин</i> Адаптивно-реверсивное обучение .....	14

## ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

<i>О. Н. Шербаненко</i> Городской центр развития образования как фактор повышения профессионального уровня педагогов и руководителей .....	21
<i>Н. Б. Михайленко</i> Управление профессиональным развитием педагога .....	25
<i>Л. А. Костяева</i> Методическое объединение как творческая площадка для профессионального развития учителей-словесников .....	28
<i>Н. А. Фёдорова</i> От «Методического Alias» до «World safe»: инновационные инструменты формирования профессиональных компетенций педагога .....	32

## СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

<i>Н. А. Могилёв</i> Ожидание государственной итоговой аттестации .....	37
<i>Е. Ю. Муравьева</i> Комплексное планирование работы образовательной организации профессионального образования и роль в нем методиста .....	41
<i>О. В. Мартасова</i> Читательская компетентность: от теории к практике .....	44
<i>И. В. Петрова</i> Системно-деятельностный подход в формировании и развитии речетворческих компетенций на уроках по изучению жизни и творчества М. Ю. Лермонтова .....	47
<i>О. С. Прищепова</i> Обучение ознакомительному чтению через комплекс упражнений с использованием аутентичных текстов инженерной направленности на уроке иностранного языка .....	50
<i>Е. И. Ануфриева</i> Исследовательская деятельность как условие успешности учащихся .....	53
<i>М. В. Левина</i> Интегративный подход в обучении географии .....	56
<i>М. В. Канн</i> Технология развития критического мышления на уроке по ФГОС .....	59
<i>О. Я. Чайко</i> Внедрение элементов дистанционного обучения литературному чтению в начальной школе (из опыта работы) .....	62
<i>Б. В. Ильин</i> Программные платформы и программный продукт для создания электронного образовательного ресурса .....	65
<i>А. А. Смян</i> Партнерские взаимоотношения с родителями как залог успеха в становлении личности ребенка (из опыта работы структурного подразделения «Гвардейский») .....	67
<i>Т. В. Ситникова, Н. В. Редько</i> Струн вещей пламенные звуки до слуха нашего дошли... Путевые заметки .....	70

## ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Е. А. Омельченко, О. А. Быкова</i> Управление качеством в дошкольной образовательной организации.....	83
<i>Е. Г. Сажина</i> Роль руководителя в условиях объединения ДОО для обеспечения эффективности деятельности. Первые итоги.....	86
<i>Л. Н. Галкина, Е. Н. Полухина</i> Сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского сада общеразвивающего типа .....	88
<i>О. С. Степашкина</i> Обеспечение условий для повышения компетентности родителей в вопросах образования и воспитания.....	91
<i>Л. М. Майтак, О. В. Антоненчик</i> Игровые проекты как форма ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых .....	94
<i>И. А. Туник</i> От конструирования к робототехнике: формируем будущее в детском саду .....	97

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

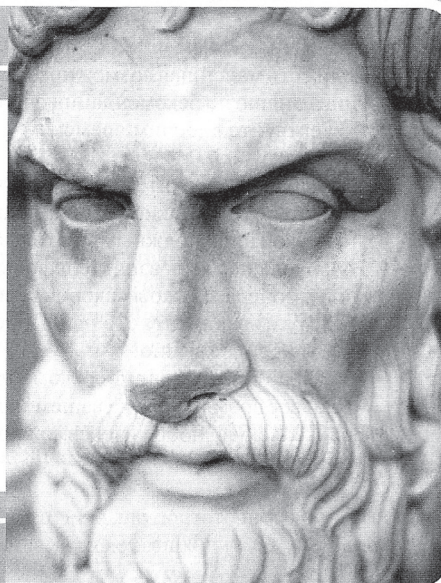
<i>Елизавета Шарипова</i> Вернуть память.....	101
<i>Анастасия Соловьёва</i> Из воспоминаний ветерана.....	102
<i>Александр Верховод</i> Сестричка, сестренка... ..	104
<i>Юлия Лац-Бер</i> Мы приходим в этот мир, чтобы жить! .....	105
<i>Александр Коржов</i> Простая биография.....	107
<i>Александр Коржов</i> Пётр Андреевич Болтенков (портретный очерк).....	108
<i>Владислав Томилов</i> Мой прадедушка Василий Михайлович Гулидов (портретный очерк).....	109
<i>Анастасия Баранова</i> Жестокая школа жизни — война!.....	110
<i>Полина Неупокоева</i> История одной семьи.....	112
<i>Дарья Гончарова</i> Семейный альбом .....	113
<i>Софья Корнева</i> Детство моей прабабушки.....	113

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>Е. М. Мазепа</i> Технологии дистанционного обучения в логопедической практике в условиях ФГОС О УО (ИН).....	117
<i>Л. А. Трофимова</i> Приоритетные направления деятельности в специальной (коррекционной) школе в рамках национального проекта «Образование». От создания условий к эффективному результату .....	121
<i>В. С. Несущев</i> Партерный стретчинг для детей дошкольного возраста с нарушением функций опорно-двигательного аппарата .....	124
<i>О. А. Леонова</i> Сенсорная комната как профилактический и коррекционный потенциал в работе с детьми с ОВЗ .....	127
<i>Е. М. Абрамова, О. Н. Позолотина</i> Коррекционная группа ЗПР. Надо ли это вашему ребенку?.....	132

*Все, кто размышлял об искусстве  
управления людьми, убеждены,  
что судьбы империй зависят  
от воспитания молодежи.*

*Аристотель*



Образование — это индустрия, направленная в будущее.

С. П. Капица

Образование есть важнейшая структурная составляющая современного бытия. Приоритетность социальной ценности образования обусловлена тем, что оно способствует совершенствованию социальной структуры общества, его эффективной деятельности и обеспечивает стабильное развитие всего социума. В то же время характер системы образования определяется соответствующим типом культуры, меняясь вместе с ним. Поэтому именно гармоничное взаимодействие культуры и образования обеспечивает производство, передачу, усвоение и потребление знаний и ценностей.

Анализ всех аспектов сложного понятия «образование» позволяет сделать важнейший теоретический вывод, что именно образование было и остается той ведущей социальной силой, с которой связана вся история человечества, социально-технического прогресса, позволившей построить современную цивилизацию и современного человека.

Материалы, присылаемые в журнал «Управление развитием образования», должны соответствовать следующим требованиям:

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя, отчество — полностью; ученая степень, область, в которой работает автор, должность, место работы, звание, государственные премии, другие важные, по мнению автора, сведения.
3. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
4. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:
  - форматы файлов (под PC): TIF, JPG;
  - разрешение графических файлов: 300 dpi;
5. Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.97-2016.
6. Непринятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.



# **СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнёрства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.



## Маргарита Юрьевна Тумайкина

старший методист Городского центра развития образования,  
канд. пед. наук

### Приоритеты методической деятельности в контексте новых стратегических ориентиров

Стратегические цели и актуальные задачи повышения качества и обновления содержания общего образования обуславливают необходимость определенных содержательных изменений в методической деятельности.

Следует иметь в виду некоторые негативные педагогические факторы, выявленные в результате исследований Института стратегии развития образования РАО:

- игнорирование новых целей и задач обучения, продиктованных новыми для педагогической науки и школьной практики обстоятельствами;
- непонимание новой роли учителя в информационную эпоху;
- невнимание к самообразованию и повышению квалификации.

На наш взгляд, в фокусе внимания методических служб в настоящее время должен быть спектр вопросов, отражающих логику обновления содержания образования:

- основные направления развития преподавания учебных предметов и предметных областей;
- методологические основы разработки (корректировки) и экспертизы ООП;
- экспертиза ООП на предмет внесения изменений с 01.09.2019 г. в связи с полным переходом на ФГОС на уровне ООО;
- разработка школьными методическими объединениями рабочих программ предметов, элективных и факультативных курсов, курсов внеурочной деятельности для уровня СОО;
- разработка ООП СОО к 01.09.2020 г. в связи с переходом на ФГОС;
- ознакомление с проектами новых ФГОС, особенно с приложениями к разделу «Требования к результатам освоения ООП», которые представляют собой требования к предметным результатам по отдельным учебным предметам, выносимым на промежуточную аттестацию, и по некоторым предметам существенно изменились;
- формирование школой списка учебников с учетом рекомендаций по замене учебников в

связи с учебниками, вошедшими в ФПУ 2018, а также по переходу с линий УМК, не включенных в ФПУ 2018; с учетом дополнений ФПУ 2018.

Для оперативного выявления проблемных зон, адекватного реагирования на профессиональные дефициты, синхронной корректировки рабочих программ целесообразно использовать статистические, аналитические, демонстрационные материалы исследований в рамках общероссийской, региональной, муниципальной, независимой систем оценки качества образования, внутренней системы оценки качества образования образовательной организации, международных сравнительных исследований качества образования.

Так, например:

- проекты демоверсий для проведения ОГЭ в 2020 г. свидетельствуют о смещении акцента в оценке учебных достижений на умение применять свои знания, это следует учесть при отборе материала для подготовки к экзаменам;
- аналитические документы по результатам ЕГЭ, в частности, по показателю «доля выпускников, не преодолевших ТБ 1 (минимальный балл)», позволяют определить проблемные разделы, темы, оказать целевую консультативно-методическую помощь учителям;
- результаты международных сравнительных исследований качества образования констатируют недостаточный уровень сформированности функциональной грамотности современных российских школьников.

В настоящее время особую значимость приобретают компетенции учителя по формированию и развитию универсальных учебных действий для достижения предметных, метапредметных, личностных результатов, которые включают функциональную грамотность учащихся.

На федеральном уровне определено главное направление повышения квалификации учителей в области формирования функциональной грамотности учащихся: разработка различных классов учебных задач и методики формирования различных стратегий их решения.

Приказом Рособрнадзора и Минпросвещения России от 6 мая 2019 г. № 590/219 утвержден документ «Методология и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества образования». Уже в этом году планируется впервые провести оценку сформированности функциональной грамотности с использованием указанных методологии и критериев и оценить качество образования на основе практики международных исследований.

Поэтому, по нашему мнению, в формате методической работы стоит обсудить следующие вопросы:

- что входит в содержание понятия «функциональная грамотность», какова степень его новизны;
- почему актуализировалась проблема формирования функциональной грамотности;
- является ли ФГОС основанием и инструментарием для формирования функциональной грамотности;
- какие методики для формирования функциональной грамотности разработаны, апробированы, эффективны;
- какой учебный материал «работает» на формирование функциональной грамотности и где его найти;
- существуют ли учебники и учебные пособия, в наибольшей степени способствующие овладению функциональной грамотностью;
- как использовать ресурсы учебного плана, программы внеурочной деятельности для формирования функциональной грамотности.

Приведем пример, который показывает, что ФГОС НОО и Примерная основная образовательная программа НОО задают определенный уровень развития математической грамотности, который как компонент функциональной грамотности включает следующие характеристики:

- понимание учеником необходимости математических знаний для решения учебных и жизненных задач; оценка разнообразных учебных ситуаций (контекстов), которые требуют применения математических знаний, умений;
- способность устанавливать математические отношения и зависимости, работать с математической информацией: применять умственные операции, математические методы;
- владение математическими фактами (принадлежность, истинность, контрпример), использование математического языка для решения учебных задач, построения математических суждений.

В Стандарте начального общего образования (Приказ Минобрнауки России об утверждении ФГОС НОО от 6 октября 2009 г. № 373 (в ред. приказа от 31.12.2015 № 1576)) зафиксировано, что предметные результаты освоения основной обра-

зовательной программы начального общего образования должны отражать:

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В содержательном разделе Примерной основной образовательной программы (Примерная основная образовательная программа начального образования: протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) предусмотрено обучение решению текстовых задач на зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. арифметическим способом, в том числе планированию хода решения задачи, представлению текста задачи в виде схемы, таблицы, диаграммы и других моделей, а также выделен ряд основных понятий, терминов и их символических обозначений, которыми должны овладеть обучающиеся.

В качестве навигаторов при обсуждении вопросов, связанных с переориентацией учебного процесса на эффективное овладение функциональной грамотностью, можно использовать:

- материалы выступлений Галины Сергеевны Ковалевой, руководителя Центра оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», руководителя проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности»;
- книгу для учителя: *Виноградова Н. Ф., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / под ред. Н. Ф. Виноградовой.* — М.: Российский учебник; Вентана-Граф, 2018. — 288 с.;
- методические рекомендации, подготовленные кафедрой начального образования НИПКиПРО «Формирование универсальных учебных действий обучающихся: рекомендации учителю» // Сибирский учитель. — 2019. — № 4. — С. 14–24;
- комплекты для оценки читательской грамотности, а также сборники заданий для определения уровня достижения планируемых результатов по всем предметам для уровня основного общего образования, разработанные издательством «Просвещение»;
- демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5-х и 7-х классов, включающие основные подходы к оценке функциональной грамотности, варианты диагностических работ, характеристики заданий и систему оценивания, размещенные на сайте Института стратегии развития образования РАО.

Анализ результатов исследования по выявлению затруднений учителей при реализации нацпроекта «Образование», проведенного ФИРО РАНХиГС, подтвердил тот факт, что в современной школе доминируют технологии передачи готового знания, классно-урочные формы и экстенсивные методы обучения, а также позволил определить основные проблемы современных учителей — недостаточные знания теории технологизации образования, дефицит умения адаптировать новые технологии к условиям собственной педагогической деятельности. Выявленные проблемы методистам предстоит перевести в формат задач.

Для того чтобы те или иные технологии обучения стали методическим инструментарием учителя и они могли выбрать наиболее оптимальные из них и успешно использовать, необходимо сосредоточиться на ряде вопросов:

- нормативно-правовые основы использования образовательных технологий;
- сущность понятия «педагогическая технология»;
- корректность признания технологичности современного образования;
- подходы к классификации педагогических технологий;
- требования ФГОС ОО к технологиям обучения в современной школе;
- технологии, позволяющие реализовать ключевые идеи ФГОС ОО, и поэтому обязательны для использования;
- давно и широко известные технологии обучения, продолжающие оставаться актуальными и даже получающие статус «современные»;
- инновационные технологии, получившие распространение в XXI веке;
- по каждой технологии ее целевые ориентации, педагогические возможности, концептуальные идеи, технологические цепочки процедур, являющихся структурными компонентами технологии, а также условия ее эффективного применения и ограничения в использовании.

Чтобы проиллюстрировать масштабность предстоящей работы по овладению учителями современными образовательными технологиями, приведем список документов, регламентирующих реализацию, например, дистанционных образовательных технологий (под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст. 16 ФЗ-273)):

• Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», который регулирует отношения, возникающие при осуществлении права на поиск, получение, передачу, производство

и распространение информации, применении информационных технологий, обеспечении защиты информации.

• Указ Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы», который определяет цели, задачи и меры по реализации внутренней и внешней политики Российской Федерации в сфере применения информационных и коммуникационных технологий, направленные на развитие информационного общества, формирование национальной цифровой экономики.

• Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», который определяет национальные цели развития Российской Федерации на период до 2024 года, обозначает необходимость разработки национальных проектов (программ), в том числе по направлениям: образование и цифровая экономика.

• Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 313 (ред. от 30.03.2018) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации “Информационное общество (2011–2020 годы)”», которое определяет:

- место Российской Федерации в международном рейтинге по индексу развития информационных технологий;
- долю пользователей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», не сталкивавшихся с проблемами информационной безопасности, в общей численности населения, использовавшего информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» в течение последних 12 месяцев.

• Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации “Развитие образования”», которое определяет основные направления развития образования в РФ.

• Постановление правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» (ред. от 07.08.2017), которое устанавливает требования к содержанию официального сайта образовательной организации, детально регламентирует порядок размещения информации на сайте.

• ГОСТ 34.321-96 «Информационные системы», который устанавливает эталонную модель управления данными, определяющую общую терминологию и понятия, относящиеся к данным информационных систем.

• ГОСТ Р 52653-2006 «Информационно-коммуникативные технологии в образовании», который устанавливает основные термины и



определения понятий в области информационно-коммуникационных технологий в образовании.

- ГОСТ Р 53620-2009 «Электронные образовательные ресурсы», который устанавливает общие требования к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), широко используемым в информационно-образовательных средах: автоматизированные системы управления образовательными учреждениями всех уровней образования, системы управления обучением, образовательные порталы, хранилища ЭОР, электронные библиотеки и др.

- Приказ Минобрнауки России от 23 марта 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», который определяет порядок применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательной деятельности.

В условиях введения ФГОС СО становится актуальным внедрение в образовательный процесс школы форм обучения, отличных от классно-урочной. При этом могут возникнуть вопросы: какие нормы необходимо установить и нормативно закрепить в школе, в каких локальных норматив-

ных актах они должны быть установлены, какие процедуры необходимо регламентировать во избежание создания конфликтных ситуаций между участниками образовательных отношений, какие особенности необходимо учитывать при организации образовательного процесса в формах, отличных от классно-урочной системы и т.д.

Ответы на эти вопросы можно найти, например, в статьях:

- *Коптелов А. В., Ларюшкин С. А.* Нормативные основания организации образовательного процесса в отличных от классно-урочной системы формах // Методист. — 2019. — № 5. — С. 6–9.
- *Коптелов А. В., Ларюшкин С. А.* Особенности разработки локальных актов школы по организации образовательного процесса в отличных от классно-урочной системы формах // Методист. — 2019. — № 7. — С. 2–6.

Таким образом, не потеряли актуальности слова Ю. К. Бабанского, что «через методическую работу осуществляется подготовка педагогов к внедрению нового содержания образования, овладению инновациями и прогрессивными педагогическими технологиями».

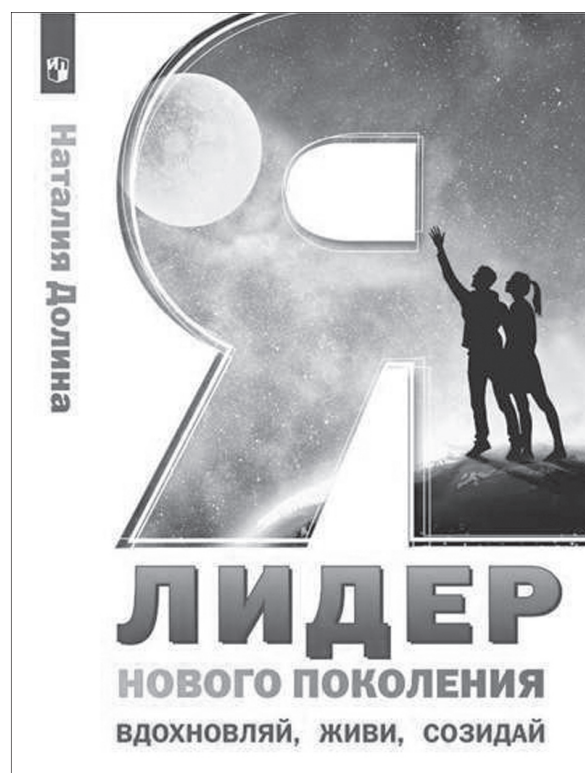


## Я — лидер нового поколения

Выполнение трудных заданий позволяет повысить средний балл.

- Подготовка подростков к самостоятельной, осознанной и ответственной жизни.
- Создание возможностей для устойчивого развития личности, мотивация молодёжи к активной жизненной позиции.
- Передача «ключей» к успешной жизни, раскрытие потенциала и профессиональная востребованность молодёжи.
- Освоение социальных и профессиональных навыков.
- Развитие директоров и педагогов, формирование в школе атмосферы партнёрства.
- Выявление и поддержка лидеров.
- Создание сообщества лидеров, готовых развиваться лично и служить во благо развития и процветания России.

Пособие может быть использовано классными руководителями, педагогами-психологами.



**Дмитрий Анатольевич Севостьянов**

доцент кафедры кадровой политики и управления персоналом  
Новосибирского государственного аграрного университета,  
канд. мед. наук

**Функции образования в социальной стратификации**

Обществу, как и всякой сложной системе, присуща иерархическая организация. Равенство, как показывает весь накопленный опыт человеческого общежития, по всей видимости, недостижимо (если не считать тех случаев, когда равенство реализуется в общей и одинаковой на всех нищете, как духовной, так и физической, в примитивных человеческих сообществах). Недостижимо оно хотя бы просто потому, что люди рождаются разными; они развиваются по-разному, и при этом развитие каждого индивидуума обусловлено не только особенностями наследственности (благоприятными или нет) и не только характером воспитания. Человек не есть пассивная игрушка внешних сил, и он не раб своих генов или своего детства. На каждом из нас лежит ответственность за наше собственное развитие. Поэтому действительное равенство в обществе (там, где оно есть) всегда сводится (и должно сводиться) к равенству возможностей, а не к равенству результатов и социальных достижений. Однако и такое равенство в своем окончательном виде, очевидно, на практике также недостижимо, по крайней мере, пока сохраняется возможность наследовать от родителей материальное достояние и социальный капитал, а вместе с этим и стартовые условия для строительства собственной биографии.

Само по себе неравенство имеет немало положительных черт и вполне способно идти на пользу обществу в целом. Как отмечал Н. А. Бердяев, «исторический иерархизм воспитывает человечество и человека, он делает возможным подбор качественных элементов и духовный расцвет жизни и творчества в избранной части человечества — в духовной аристократии. О, конечно, никогда положение избранного меньшинства, духовной аристократии, в этом мире не было легким и удовлетворительным. Во всяком строе жизни путь этого меньшинства лежит через страдания, через непризнание и мучительную борьбу за свои идеи. Но в принципе существование этого меньшинства допускалось и охранялось от затопления хаотической человеческой массой» [1].

Субъект занимает то или иное положение в общественной иерархии на основании довольно большого количества действующих в данном социуме организационных принципов. Среди них имеется имущественный принцип (высшее положение

в нем предусмотрено для самых богатых людей), хронологический принцип (там, где наибольший почет и уважение достаются самым старшим членам общества), профессиональный принцип (формирующий социальную иерархию в зависимости от престижности профессии), функциональный принцип (одни люди исполняют руководящую функцию, другие довольствуются ролью исполнителей; в некоторых случаях это можно назвать политическим принципом), наконец, образовательный принцип, подразделяющих людей на социальной лестнице в зависимости от уровня их образования. Данные принципы имеют неравное значение. Кроме того, с течением времени одни принципы становятся более значимыми, другие свое значение утрачивают. Так, например, сословный организационный принцип, который был главнейшим две-три сотни лет назад, теперь (по крайней мере, в современной России) совершенно утратил свое действие.

Социальная иерархия обладает свойством всех сложных иерархических систем, т.е. способностью к формированию инверсивных отношений. В социуме такие отношения возникают, когда субъект, занимающий невысокую иерархическую позицию, приобретает возможность претендовать на главенствующую (или, во всяком случае, более высокую) иерархическую позицию, формально оставаясь при этом в своем прежнем подчиненном статусе [5]. Американский социолог Герхард Ленски рассматривал подобные ситуации как примеры статусной неконсистентности (рассогласованности); противоположное тому состояние обозначалось как статусная кристаллизация (отсутствие инверсий), данное состояние может быть еще названо отношениями ордера, т.е. изначальными иерархическими отношениями до развития инверсий в системе [4].

Инверсия представляет собой реализацию противоречий в рассматриваемой системе; при определенном градусе развившихся противоречий система может рухнуть под их тяжестью. С другой стороны, инверсии могут разрешаться при осуществлении вертикальной социальной мобильности (перемещением в другой, более высокий социальный слой). Таким образом, инверсии, помимо прочего, служат предпосылкой обновления (ротации) элит. С другой стороны, полное или

почти полное отсутствие инверсивных отношений (статусная кристаллизация, по Г. Ленски) приводит к консервации социальных слоев. Однако, избавившись от одних (конструктивных) инверсий, мы можем получить другие (деструктивные), которые разрешаются ценой общественных потрясений, а не путем личного социального роста отдельных членов общества. Дело в том, что в формально низших социальных слоях в любом случае будут рождаться люди, достойные социального продвижения и способные к нему, но (при консервации элит) лишенные таких возможностей.

Для того чтобы в иерархической социальной системе возникли инверсии, способствующие вертикальным перемещениям, требуется действие так называемых «социальных лифтов». Важнейшим таким «лифтом» является образование. Приобретая профессиональный (либо научный) статус, субъект тем самым получает своего рода социальный аванс, позволяющий ему значительно (и обоснованно) повышать уровень своих социальных претензий при прочих равных условиях. С точки зрения П. Бурдьё, «профессиональное или ученое звание — это определенного рода юридическое правило социальной перцепции, воспринимаемое бытие, гарантированное как право. Это институционализированный и законный (а не просто легитимный) символический капитал, все более и более неотделимый от ученого звания, поскольку система образования стремится все более и более предоставлять дальнейшие и верные гарантии для всех профессиональных званий. Символический капитал обладает также самоценностью и, хотя речь идет об общем имени, функционирует по типу великих имен (имен великих семей или имен собственных), получая всю возможную символическую прибыль (и блага, которые не продаются за деньги)» [2, с. 30].

Инвестируя в образование свои силы, материальные ресурсы, а также такой самый ценный и невозобновимый ресурс, как время собственной жизни, субъект среди прочего создает предпосылки для своего социального роста. Обратимся снова к мнению П. Бурдьё: «Образовательные стратегии, особым видом которых являются школьные стратегии семей или обучающихся детей, представляют собой очень долгосрочные инвестиции, не обязательно воспринимающиеся как таковые и не сводящиеся, как полагает экономика «человеческого капитала», к экономическому или денежному измерению. В действительности они прежде всего направлены на производство социальных агентов, достойных и способных наследовать свойства группы, т.е. передать их в свою очередь группе. Особенно это верно в случае «этических» стратегий, нацеленных на внушение индивидам необходимости подчинения себя и своих интересов верховным интересам группы и выполняющих таким образом фундаментальную функцию, поскольку гарантируют воспроизводство семьи, которая сама является «субъектом» стратегий воспроизводства» [2, с. 103].

Социальная мобильность, как указывает И. В. Шпекторенко, «совпадает с движением людей за пределы той или иной социальной среды, выступает следствием несоответствия (конфликта) степени развития указанного выше комплекса индивидуальных качеств личности с условиями социальной среды, иными словами — несоответствием (конфликтом) социально мобильных качеств индивида конкретной социальной среде. Поэтому более высокого статуса в социальной, политической, экономической, культурной, профессиональной и других сферах жизнедеятельности общества достойны индивиды, обладающие более сформированным комплексом социально важных мобильных качеств, нежели те, кто овладел этими качествами в меньшей мере. Так можно достичь конкуренции индивидов во всех сферах жизнедеятельности общества, государства» [6].

Естественно, очень многие люди стремятся повысить свой социальный статус и воспользоваться для этого возможностями «социальных лифтов». Образование, разумеется, не единственный (хотя и важнейший) «социальный лифт». Помимо него, можно назвать еще бизнес, войну (на войне карьерный рост комбатантов происходит, как известно, намного быстрее, чем в мирное время), приобретение социального капитала (что особенно актуально при нынешнем развитии цифровых технологий и социальных сетей), спорт высоких достижений, а также такой специфический социальный ресурс, как вступление в брак. Однако практически всюду при этом (за редкими исключениями) все равно востребовано образование. В бизнесе в настоящее время преуспевают в основном образованные люди. Военное дело также требует весьма основательного обучения, поскольку война в настоящее время стала высокотехнологичной, и далеко позади те времена, когда любой желающий мог принять в боевых действиях полноценное участие. Приобретение социального капитала в большой степени связано с получением образования (социальный капитал, в виде актуальных социальных связей с людьми, имеющими значительные и обоснованные социальные претензии, субъект приобретает в значительной мере именно в период обучения). В спорте образование если и требуется, то весьма специфическое; однако спортивная карьера часто очень коротка, и образование является необходимой инвестицией в последующую жизнь спортсмена. Даже и вступление в брак, как возможность «социального взлета», косвенно связано с образованием, поскольку в большинстве случаев люди выбирают себе брачных партнеров, имеющих, по крайней мере, близкий образовательный уровень.

Влияние образовательного уровня на социальный статус многогранно и многопланово. Как выявлено в ходе социологических опросов в исследованиях А. В. Шперлиня, более образованные респонденты оптимистичнее и увереннее в оценке своих способностей и возможностей повышения собственного экономического статуса, активнее в



экономической сфере и более мотивированны на успех. Они лучше умеют решать возникающие проблемы в профессиональной и экономической деятельности, оценивают происходящее в более широком событийном контексте, владеют большим набором профессиональных навыков и знаний, необходимых в современном обществе. У них ниже риск невостребованности на рынке труда и больше возможностей для успешной экономической адаптации. У более образованных респондентов выше оценка уровня собственной жизни и более высокий уровень субъективного экономического благополучия в целом [7].

Однако в системе образования существует ряд проблем, препятствующих полноценному функционированию связанного с образованием «социального лифта». В первую очередь здесь работает уже указанное выше препятствие для установления равенства возможностей — факт наследования материального достатка и социального капитала. Британский философ Тони Джадт так высказался по этому поводу: «Университеты элитарны: они выбирают наиболее способных представителей поколения и обучают их, по мере способностей взращивая элиту и систематически воспроизводя ее. Равные возможности и равные результаты — не одно и то же. Общество, разделенное по принципу благосостояния и наследования, не может исправить эту несправедливость, скрыв ее в образовательных учреждениях — отрицая разницу способностей или ограничивая возможность отбора — и поощряя постоянно увеличивающийся разрыв в доходах во имя свободного рынка. Это просто ханжество и лицемерие» [3]. Когда образование не производит элиту по результатам учебных достижений, а изначально делится на «массовое» и «элитарное», оно перестает работать как «социальный лифт».

С другой стороны, при нынешнем положении дел в отечественном образовании подавляющее большинство вузов вынуждено понижать требования подготовки, все более скатываясь в «массовую» нишу. Пока благополучие учебного заведения целиком зависит от количества обучающихся, это количество будет поддерживаться на неоправданно высоком уровне, так что мест в вузах оказывается едва ли не больше, чем выпускников в школах. А ведь очевидно, что не каждый выпускник общеобразовательной школы может и должен учиться в вузе. Кроме того, в этой ситуации у вузов резко сокращаются возможности отчислять нерадивых и неспособных студентов, в результате чего неизбежно приходится снижать качество обучения до уровня, доступного самому слабому обучающемуся. Данная ситуация в образовании в целом усугубляется идеологизированным и научно никак не обоснованным насаждением инклюзивного обучения: сколько-нибудь успешное обучение «особо-

го» учащегося с интеллектуально-мнестическими дефектами совместно с «обычными» учащимися возможно опять-таки только ценой снижения общего качества подготовки до уровня, доступного «особому» ученику.

Поскольку в этой ситуации массовое образование лишается социально-дифференцирующей функции, неизбежно возникает обособление наиболее престижных вузов в виде «элитарной» верхушки, доступ в которую открыт только тем, кто способен за это платить. Способные и достойные обучающиеся, волею судеб оказавшиеся в «обычных» учебных заведениях (и которых в таких заведениях немало), на практике лишаются возможности воспользоваться «социальным лифтом», ибо очередь к этому «лифту» оказывается непомерно велика. Наиболее «престижные» направления подготовки оказываются настолько массовыми, что практически не дают никаких гарантий социального роста. В результате в обществе формируется социальная инверсия, которая чревата общественными потрясениями в будущем. Те, кто этого объективно достоин, далеко не всегда могут пробиться в социальные верхи, так как «социальный лифт» в образовании не действует сколько-нибудь удовлетворительным образом. Разрешить эту ситуацию можно, только вернув образованию полноценную социально-дифференцирующую функцию. Для этого требуется отказ от нынешней практики, когда финансирование вуза определяется количественными, а не качественными показателями его деятельности. Высшее образование на местах должно быть действительно высшим, а не общим.

#### Литература

1. Бердяев Н. А. *Философия неравенства* / сост. и отв. ред. О. А. Платонов. — М.: Институт русской цивилизации, 2012. — С. 233.
2. Бурдые П. *Социология социального пространства* / пер. с франц.; отв. ред. перевода Н. А. Шматко. — М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2007. — 288 с.
3. Джадт Т. Меритократия // *Вопросы образования*. — 2010. — № 4. — С. 202–203.
4. Ленски Г. Статусная кристаллизация: невертикальное измерение социального статуса / пер. с англ. А. Н. Болтавина // *Социологический журнал*. — 2003. — № 4. — С. 126–140.
5. Севостьянов Д. А. Противоречие и инверсия. — Новосибирск: Изд-во НГАУ «Золотой колос», 2015. — 245 с.
6. Шпекторенко И. В. Социальные лифты в структуре социальной мобильности индивида // *Управленческое консультирование*. — 2013. — № 6 (54). — С. 100.
7. Шперлинь А. В. Роль фактора образования в детерминации субъективного экономического благополучия // *Вектор науки Тольяттинского государственного университета*. — 2013. — № 4 (26). — С. 186.



**Александр Николаевич Дахин**  
 профессор Новосибирского государственного  
 педагогического университета, докт. пед. наук

## Адаптивно-реверсивное обучение

В классической педагогике разработаны принципы природосообразности [1], которые помогают преподавателю проектировать учебную деятельность, ориентируя обучающегося на максимальную вовлеченность в этот педагогический процесс [2]. Принципы природосообразности формулировались задолго до того, как появились научные дисциплины, изучающие работу мозга, а сконструированные на этих принципах технологии достаточно прочно утвердились в практике обучения благодаря убедительным результатам. За последние 15 лет нейрофизиология наглядно продемонстрировала свою результативность при объяснении таких феноменов, как сознание и мышление человека. Исследуя процессы образования полноценного восприятия мира, К. В. Анохин ввёл понятие когнитона, описывающего сетевую и гиперсетевую структуру организации нервных тканей [3]. Авторская модель связывает химические процессы организма человека с психологическими феноменами в контексте субъектных переживаний индивида. В основе такой модели находится когнитон, включающий в себя материальный носитель информации, т.е. собственно головной мозг, и сеть, как организацию нейронов. Получается, что человек — это его когнитон. Здесь уместно перефразировать самого Рене Декарта, утверждавшего, что я мыслю, следовательно, я существую. В XXI веке эта метафора может быть сформулирована так: «Я существую, потому что у меня есть когнитоны».

Наблюдаемая в ФМРТ (функциональная магнитно-резонансная томография) работа мозга позволила определить физиологические основы когнитивных процессов и выделить так называемую дефолт систему, определяющую характер мыслительной деятельности. В силу этих и некоторых других открытых процессов и явлений видится вполне обоснованным включение теоретических представлений из области нейрофизиологии в педагогическое проектирование, тем более, что эти концепции не противоречат, а только расширяют и углубляют педагогическую практику, давая новые интерпретации и открывая дополнительные возможности для совершенствования преподавательской деятельности.

В данной статье приведены четыре принципа работы нейронных сетей мозга, на основании которых строится адаптивно-реверсионное обучение (АРО), предложенное нами для обсуждения и уже получившее частичную апробацию в научно-педагогической литературе [4].

**Первый принцип** открыт и обоснован А. А. Ухтомским ещё в начале прошлого века и определяется, как принцип доминанты [5]. Суть доминанты заключается в том, что мозг направляет деятельность организма в зависимости от того, какая нейронная сеть является наиболее нагруженной в данный момент. Загруженность нейронной сети зависит от количества нейронных связей, образуемых вокруг очага возбуждения. Демонстрация этого принципа довольно очевидна при переключении внимания с одного объекта на другой и наблюдается повсеместно. Понимая этот механизм, можно искусственно поддерживать внимание и соответственно мотивацию на заданном интеллектуальном объекте, которым может выступать как отдельный объект, так и учебный предмет и целая область знаний. Процесс образования нейронных связей происходит постоянно, и если целенаправленно фокусировать внимание на заданном объекте, то последний со временем образует ядро нейросети, которая при активации будет выполнять роль доминанты и обеспечивать достаточный уровень мотивации.

**Как же организовать этот процесс концентрации внимания?**

В человеческой культуре традиционно присутствует такой формат накопления знаний, как история или миф. Этот формат образует гибкую смысловую структуру, которую можно выразить такой последовательностью: экспозиция (завязка) — развитие — кульминация — развязка. Такая последовательность наиболее естественна для фиксирования знаний и подтверждена педагогической практикой нарративных традиций. В настоящее время эта структура также используется для написания художественных текстов, вызывая повышенный интерес читателя к различным историям в противовес сухому изложению научных теорий и концепций. Поэтому для мотивации обучающегося в качестве перманентного формирования до-



полнительных нейронных связей вокруг значимого центра образовательного предмета предлагается организовать обратную связь на базе следующего набора вопросов, направляющих, укрепляющих и развивающих мотивационную сферу школьника. По сути, ответы на эти вопросы будут содержать «промежуточные переменные», из которых в дальнейшем учитель спроектирует педагогически адаптированные цели, средства, значения и мотивы познания обучающегося. Здесь прослеживается полная аналогия с когнитивным необихевиоризмом Э. Ч. Толмена.

1. Каковы изначальные условия задачи, и нет ли противоречия в исходных данных?
2. На какой результат можно рассчитывать обучающемуся?
3. Какими методами школьнику следует пользоваться?
4. Кто или что поможет ученику в решении задачи?
5. Какие внешние ресурсы потребуются для разрешения противоречий?
6. Какова плата за эти ресурсы и что учащемуся следует предпринимать для получения доступа к этим ресурсам?
7. Каково вознаграждение за решенную задачу?
8. Каково общественное значение этой познавательной задачи?
9. Что школьник может обнаружить в себе, решив такую задачу?
10. Как изменится ученик, разрешивший данную проблему?
11. Какова ценность освоенных способов решения лично для обучающегося?
12. Что можно рассказать своим близким, друзьям об освоенных методах решения задачи?

Каждая тройка вопросов соответствует элементам структуры истории решения конкретной задачи. Читатель может самостоятельно выбрать для себя любую задачу или предмет исследования и постараться ответить на поставленные вопросы. Сама по себе такая постановка вопросов провоцирует мозг на активацию мыслительной деятельности — мозг «не любит» неопределённостей и стремится к разрешению напряжения и заполнению смысловой пустоты. В результате таких упражнений рождается уникальная дидактическая история, которая отражает и открывает доступ к пониманию особенностей обучающегося; при регулярном повторении позволяет актуализировать задачу обучения, провоцируя образование новых нейронных связей, поддерживая высокий мотивационный уровень, что согласуется с принципом доминанты А. А. Ухтомского.

Однако для поддержания уровня мотивации одного только принципа доминанты недостаточно. Обучающийся должен быть включен в дидактическую историю с актуальным для него контекстом, имеющим личностно-значимое наполнение. Поэтому в процесс адаптивно-реверсивного обучения вводятся «персонажи» как промежуточные пере-

менные (в терминологии Э. Ч. Толмена). Такое название соответствует нейрофизиологическим принципам, определяющим работу дефолт-системы головного мозга.

**Второй принцип** отражает работу дефолт-системы мозга: интеллектуальные объекты должны быть выражены через взаимосвязи друг с другом. Только такая система обеспечивает прочное усвоение учебного материала. Выпадение термина, понятия или принципа из этой сети влечёт пробелы в структуре компетентности, характеризующей результат обучения. Поэтому необходима педагогическая адаптация материала к имеющимся у субъекта образования связям. В нейрофизиологическом контексте термин «интеллектуальный объект» означает нейронную сеть, в которой каждый элемент соответствует определённым характеристикам объекта. Если читатель вызовет в своём воображении любой предмет, например, «стол», то мозг при этом начнёт конструировать образ из столешницы, ножек, цвета, высоты, длины и ширины. Так рождается новый интеллектуальный объект. Он именно рождается из уже имеющихся элементов, хранящихся в памяти. Если уже знакомый нам «стол» вступает во взаимодействие с другими интеллектуальными объектами, т.е. образует связи (например, на столе появляется ваза с цветами, на которую падают лучи рассветного солнца), то его значимость для мозга возрастает. В этом и есть проявление принципа доминанты. Если эти связи не устанавливаются, то объект «саморазрушается», а точнее теряется на фоне других интеллектуальных объектов, которые вступают во взаимодействие. Этот принцип во многом объясняет феномен памяти: есть моментальная память, объекты которой «исчезают» через 2–4 минуты; а есть долговременная память, в которой объекты прочно связаны друг с другом на протяжении всей жизни индивида. Попробуйте запомнить 20 произвольных существительных, которые соответствуют предметам, выделив на запоминание 2 минуты. А теперь попробуйте их воспроизвести. Без специальных мнемотехник при нормальной памяти вы вспомните 7–11 предметов. Но если в процессе запоминания вы будете связывать один предмет с другим, выстраивая их в невероятную фантастическую цепь оригинальных ассоциаций, то число воспроизведенных по памяти предметов вырастет в полтора раза.

Возможно, читатель уже догадался, как можно использовать данный принцип в обучении. Посмотрите на математические формулы: каждый знак может быть привязан к определённым ассоциативным объектам внутреннего мира обучающегося. Не ограничивайте себя в фантазиях: пусть скобки в алгебраических выражениях предстанут лепестками тюльпана или щитами воинов-спартанцев; квадратный корень нарисует в воображении вышку для прыжков или остриё копья; интеграл начнёт извиваться змеей, а дробная черта обозначит линию фронта сражающихся армий. Мозг каждого

человека содержит огромное множество интеллектуальных объектов, которые играют существенную, а иногда доминирующую роль во внутреннем мире индивида. Поэтому, связав новое понятие с уже имеющимся образом-ролью, мы сформируем так называемый персонаж. Эти персонажи уже не абстрактные слова и знаки, а вполне «живые» существа, обитающие во внутреннем мире школьника. И эти существа помогут написать уникальную и захватывающую историю, за которой скрывается поиск ответа к решаемой задаче.

Упражнение по выстраиванию историй на базе персонажей и математической задачи помогает актуализировать необходимость поиска ответа, раскрывая при этом внутренний мир обучающегося. Само по себе построение такой истории является нетривиальной и энергозатратной для мозга процедурой. Поэтому совершенно не обязательно, что каждую задачу обучающийся должен решать таким образом: со временем рациональный мозг будет напрямую оперировать абстрактными понятиями, когда они приобретут обоснованную значимость (доминанту). Тем не менее, обладая навыком сочинения историй, обучающийся может самостоятельно вызывать интерес к любой изучаемой проблеме, а преподаватель, зная особенности мышления ученика, мягким природосообразным образом стимулировать учебную деятельность.

**Третий принцип** основан на «обратной афферентации». Его предложил Пётр Кузьмич Анохин (однофамилец уже упомянутого мной К. В. Анохина) в работе «Теория функциональных систем» для обозначения нейрофизиологических механизмов доставки информации о параметрах достигнутых полезных результатов в целенаправленной деятельности организма в центральную нервную систему. После получения отклика от внешней среды запускаются рекуррентные цепочки и обратная связь по его обработке внутри мозга. Именно так происходит научение через многократное повторение по Б. Ф. Скиннеру, которое необходимо для формирования устойчивых нейронных связей. Дело в том, что механизмов образования связей не очень много, и основным из них является механизм рекуррентной (обратной) связи.

Что этот принцип вносит в теорию адаптивно-реверсионного обучения? Во-первых, обучающийся должен обязательно получить внешний отклик на свои действия. В нашем случае — на свою историю, а также на историю персонажей, которые помогли ему найти ответ на задачу. И этот отклик не следует ограничивать оценкой-числом с сухими комментариями. Обучающийся должен получить возможность представить в эмоциональном контексте свою историю и обсудить её в определённой интеллектуальной среде. Как организовать такую среду? На этот вопрос пока нет однозначного ответа, и поиск решения отдаётся на откуп практикующим педагогам.

Стоит отметить, что реализация принципа многократного повторения происходит не только за

счёт разбора нескольких подобных примеров и задач. Ученик, представляя свой рассказ, будет стремиться к построению определённых логических связей, а его история при этом не будет выглядеть эклектично. Мысленно школьник формирует предложения и получает ответы от воображаемых собеседников. Этот процесс внутреннего диалога обеспечивает многократную повторяемость и работу рекуррентных цепочек. Потому, что «нет никакой разницы в процессах, обеспечивающих в мозгу реальные события, их последствия, или воспоминания о них» (И. М. Сеченов). Важно осознание обучающимся совершаемых им действий и последствий изменения реальности.

**Четвёртый принцип** также связан с работой дефолт-системы мозга, которая выстраивается по иерархическому принципу с определением социально значимых ролей. Обучение в социальных группах происходит тем успешнее, чем более высокую ступень в социальной иерархии занимает индивид, обладающий необходимым навыком. В АРО этот принцип также находит своё отображение в особенностях организации персонажей истории. Преподаватель обращает внимание на то, какое значение обучающийся придаёт своим персонажам. Если персонажи для него играют второстепенную роль, то эти истории будут носить формальный характер. Поэтому важно отмечать, как ученик описывает роли и их взаимодействие, кто находится в главном или подчинённом положении, какие правила установлены для достижения успеха, победы. Задавая наводящие вопросы и отмечая низкую значимость персонажей, преподаватель вызывает дополнительный интерес, изменяя первоначально равнодушное отношение к предмету и истории. Удовлетворительным положением можно считать, когда у обучающегося появляются главные герои, жизнь которых описывается предьсториями и красочными эпизодами.

Одновременно с внутренним раскрытием данного принципа, когда акцентируется значимость персонажей, существенную роль играет и его внешнее проявление. Обучающийся не должен рассматриваться изолированно от социальной среды, как некий абстрактный самодостаточный индивид. В его окружении обязательно присутствует референтная группа, представители которой воспринимаются им как авторитеты, именно они формируют мнение об успехах школьника или отсутствии таковых. Если такого человека нет, то, как правило, выбирается реальный герой из прошлого или вымышленный персонаж художественного произведения. В любом случае важно, чтобы у обучающегося был значимый реципиент, принимающий результаты его учебной деятельности, тот, кто может дать положительную оценку, приободрить, чьё мнение вдохновляет. Этот феномен, известный как положительное подкрепление (оперантное обусловливание в бихевиоризме), обусловлен инстинктивной наследственностью, сформировавшей мозг человека в процессе эволюции социальных

животных. От педагога зависит построение связи мотивированной учебной деятельности и объекта внешнего мира, который обуславливает положительное подкрепление. Без такого объекта обучение будет затруднительным, а поэтому нерезультативным.

По итогам представления четырёх нейрофизиологических принципов организации мыслительной деятельности мы приходим к таким выводам.

1. Учебная деятельность в АРО невозможна без обозначения значимой актуальной цели, тесно связанной с ситуативным контекстом. Для предмета изучения обозначается цель, которая на протяжении всего образовательного процесса играет роль мотивирующей доминанты. Актуализация цели производится благодаря опроснику, ответы на вопросы которого позволяют сформировать представление об особенностях мышления обучающегося. Результат обучения представляется в виде личностной истории.

2. Обучающийся должен чётко и ясно представлять, чему и как он обучается на любом этапе учебной деятельности. Состояние ясности достигается благодаря конструированию персонажей личностной истории через семантическое связывание характерных ролей и понятий конкретного содержания образования. Материал учебного предмета адаптируется в соответствии с личностными особенностями мышления школьника.

3. Формирование прочных нейронных связей невозможно без включения рекуррентных цепочек — механизмов получения мозгом результатов осознанной деятельности. Многократное представление того, как полученные знания влияют на реальность, обеспечивается за счёт организации обратной связи или реверса.

4. Обучающийся должен иметь своего значимого реципиента, готового принять результаты учебной деятельности, а значимость персонажей

его личностных историй должно быть на высоком социально-ценностном уровне.

Таким образом, на основании нейрофизиологических представлений о деятельности мозга формируются условия, необходимые для адаптивно-реверсивного обучения. Простое желание учиться не сможет сподвигнуть всю нейронную сеть к реализации достаточно энергозатратного механизма образования новых нейронных связей. Для этого нужны определённые условия, которые представлены выше.

Итак, в статье рассмотрены четыре нейрофизиологических принципа, которые лежат в основе АРО, обосновывают важность адаптации стандартизированного материала и формирования регулярной обратной связи (реверса). В заключение можно сказать, что данная модель наиболее применима для индивидуального обучения, но возможно применение указанных подходов и в классно-урочном формате образования. Это является интересной педагогической задачей, в которой может быть множество новых нетривиальных решений.

#### Литература

1. *Дистервег Ф. А.* О природосообразности и культуросообразности обучения // Народное образование. — 1998. — № 7. — С. 10–31.
2. *Коменский Я. А.* Избранные педагогические сочинения: в 2-х т. Т. 1. — М: Педагогика, 1982. — 656 с.
3. *Анохин К. В., Ивашкина О. И. и др.* Когнитивная индексация нейронов: Сре-управляемое генетическое маркирование и изучение клеток, участвующих в обучении и памяти // Acta Naturae. — 2018. — Т. 10. — № 2. — С. 40–51.
4. *Дахин А. Н.* Когнитивная гармония математики // Народное образование. — 2017. — № 6–7 (1463). — С. 81–88.
5. *Ухтомский А. А.* Доминанта. Статьи разных лет. 1887–1939. — СПб.: Питер, 2002. — 448 с.



**ПРОСВЕЩЕНИЕ**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

### Естествознание

#### Формируем у старшеклассников естественно-научную картину мира

Курс совмещает в себе два направления:

- даёт современные естественно-научные представления о природе, её законах, методологии естественных наук;
- формирует практическое применение достижений естественных наук в повседневной жизни и разных областях деятельности человека, прежде всего в технологии и медицине.







## «ГРАМОТНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»

НОВЫЙ КОМПЛЕКТ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА  
СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Сфера применения — внеурочная деятельность, дополнительное образование, урок.**

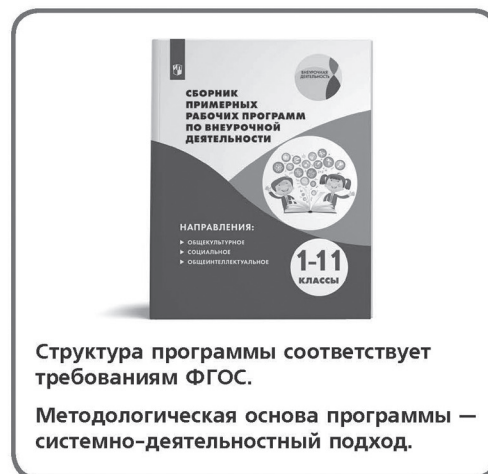
Методика направлена на развитие **смысловой** и **технической** сторон чтения.

Развитие **смысловой** стороны чтения предусматривает:

- формирование эмоциональной оценки произведения;
- анализ содержания текста, языка произведения, средств художественной выразительности;
- осознание духовно-нравственных позиций.

**Техника чтения** отрабатывается путём развития:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.



Структура программы соответствует требованиям ФГОС.

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.



QR-код для скачивания  
аудиоприложения  
и программы

Интернет-магазин:  
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru  
shop.prosv.ru



# ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ





В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень».

Профессиональная компетентность педагогических работников является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательного учреждения, что, в конечном счете, определяет качество образования детей как основной параметр государственно-общественного заказа учреждению.

Основной целью повышения квалификации педагогических работников образовательного учреждения является развитие их профессиональной компетентности, формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов, формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника, что в совокупности обеспечит выполнение требований по достижению современного качества образования.

Задачами повышения квалификации являются:

- формирование педагога инновационного типа, совершенствование педагогического мастерства через внедрение современных информационных, педагогических технологий и передовых методик;
- поддержка и совершенствование профессионального мастерства всех педагогов с учетом новейших достижений науки и практики;
- создание условий для развития индивидуальных способностей к профессиональной деятельности;
- апробация в процессе обучения новых технологий и прогрессивных форм подготовки и повышения управленческих и педагогических кадров;
- переориентация целевых установок при планировании и реализации повышения квалификации с совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков на развитие профессиональной компетентности;
- активизация профессионального творчества, духа состязательности в педагогическом мастерстве,
- предоставление научной и методической поддержки для полноценной самореализации индивидуальных творческих замыслов педагогов;
- удовлетворение потребностей в поиске и освоении передового педагогического опыта, педагогических инноваций и научных достижений;
- освоение всеми педагогическими работниками ИКТ до уровня свободного самостоятельного использования их в качестве как современного средства информационного обмена, так и эффективного педагогического средства;
- изучение, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта.

**Олег Николаевич Щербаненко**

директор Городского центра развития образования,  
канд. пед. наук

**Городской центр развития образования  
как фактор повышения профессионального  
уровня педагогов и руководителей**

Городской центр развития образования (ГЦРО) является учреждением дополнительного профессионального образования педагогов.

В настоящий момент в структуре ГЦРО пять отделов: отдел организационной работы, отдел методической и инновационной работы, отдел методического сопровождения дошкольного образования, отдел оценки качества образования, отдел повышения квалификации и восемь территориальных методических групп. У каждого структурного подразделения свои цели и направления деятельности, позволяющие в полной мере решать текущие и перспективные задачи, стоящие перед муниципальной системой образования.

Основная задача ГЦРО как учреждения дополнительного профессионального образования — создание максимально эффективных условий для совершенствования профессиональных компетенций руководителей и педагогов образовательных организаций г. Новосибирска.

Для организации образовательной деятельности Городским центром развития образования разработаны программы образовательных модулей. На конец 2019 г. в реестр дополнительных профессиональных программ (ДПП) ГЦРО включены 22 программы дополнительного профессионального образования. Все программы разработаны на основе анализа профессиональных дефицитов педагогических работников и с учетом их первоначального уровня профессиональной компетентности.

Городской центр развития образования предлагает разнообразные формы повышения квалификации для работников системы образования г. Новосибирска: курсы повышения квалификации, методические и обучающие семинары, мастер-классы, конференции, консультации, сопровождение деятельности городских и районных методических объединений учителей-предметников. В числе актуальных форм активно используются и встречи с представителями издательств, публикации в печатных изданиях ГЦРО, проведение методических недель, организация конкурсов проектов, а также сопровождение педагогов в ходе подготовки их участия в конкурсах профессионального мастерства.

За последние четыре года апробированы и включены в практику также такие формы обучения, как тематические обучающие семинары по запросу образовательных организаций и районных (окружного) отделов образования, выездные методические семинары и консультации, курсы на базе образовательных учреждений (ОУ), пролонгированные курсы в муниципальных районах (округе) города, тематические стажировки, обучение «школьных команд», методический аудит, круглогодичный семинар для молодых педагогов (учителей и воспитателей), начинающих руководителей и кадрового резерва.

По поручению департамента образования мэрии г. Новосибирска для начинающих руководителей образовательных учреждений реализуется программа семинара по актуальным вопросам управленческой деятельности.

В 2019 г. разработан и начал реализовываться План мероприятий («дорожная карта») г. Новосибирска по повышению качества образовательной деятельности и поддержке общеобразовательных организаций, показывающих устойчиво низкие образовательные результаты и образовательных организаций «группы риска» на 2019–2024 гг.

При реализации ДПП «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профстандарта» в 2019 г. апробировано обучение в режиме онлайн-курсов. На информационном портале, предоставленном Городским центром информатизации (ГЦИ) «Эгида», подготовлены и размещены учебные и контролирующие материалы по всем разделам и темам программы, обеспечено содержательное наполнение учебного контента, проведена внутренняя экспертиза материалов дистанционного курса.

Важно отметить, что муниципальное задание по реализации дополнительных профессиональных программ для ГЦРО на 2019 г. составляло 35 000 человеко-часов, но фактически оно составило 43 456 человеко-часов, т.е. муниципальное задание в 2019 г. было выполнено на 124,16 %.

Всего в 2019 г. было обучено 63 руководителя образовательных учреждений (7% от общего числа слушателей), 141 заместитель руководителя (15,5%), 704 педагога (77,5%). Итого 908 человек.

Представим динамику количества слушателей курсов ГЦРО за последние пять лет.

Год	2015	2016	2017	2018	2019	Всего за 5 лет
Количество слушателей, чел.	727	925	729	788	908	4077

С целью совершенствования работы по вопросам организации и качества предоставляемых образовательных услуг в Городском центре развития образования постоянно осуществляется мониторинг образовательной деятельности по следующим направлениям:

- экспертиза качества дополнительных профессиональных программ: экспертная оценка соответствия структуры и содержания ДПП нормативным требованиям;
- анализ выполнения дополнительных профессиональных программ в соответствии с нормативными показателями календарного учебного графика и учебного плана, включая количественные и качественные показатели (один раз в полугодие);
- анализ условий реализации дополнительных профессиональных программ на соответствие лицензионным и нормативным требованиям (один раз в год);
- анализ организации образовательной деятельности на учебном занятии (взаимопосещение учебных занятий преподавателями курсов и сотрудниками ГЦРО);

- анализ уровня удовлетворенности слушателей качеством образовательной деятельности.

Разработана анкета, которая заполняется слушателями после освоения дополнительной профессиональной программы. Анкета включает в себя следующие пункты:

- оценка качества занятий, проведенных методистами ГЦРО;
- общая удовлетворенность содержанием курсов;
- общая удовлетворенность уровнем организации курсов;
- замечания и предложения преподавателям и организаторам курсов.

Слушателям предлагается ответить на вопросы анкеты и оценить деятельность по пятибалльной шкале:

- 5 баллов – отлично. Вы весьма удовлетворены. Результат превзошел Ваши ожидания.
- 4 балла – хорошо. Вы удовлетворены, но организация и качество преподавания могли бы быть и лучше.
- 3 балла – удовлетворительно. Ваша оценка удовлетворенности нейтральная.
- 2 балла – Вы не удовлетворены.
- 1 балл – Вы совершенно не удовлетворены.

Итоги анкетирования за 2019 г. показали высокий общий уровень удовлетворенности слушателей содержанием и организацией курсовой подготовки. Сводные данные по анкетированию слушателей курсов представлены в таблице.

Показатели	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
<b>1. Оценка содержания курса</b>				
1.1. Соответствие предложенной формы (способа, технологии) обучения тематике курса	39 (89,0%)	4 (9,0%)	1 (2,0%)	–
1.2. Понятность излагаемой информации	39 (89,0%)	5 (11,0%)	–	–
1.3. Актуальность информации	41 (93,0%)	3 (7,0%)	–	–
<b>2. Оценка условий при предоставлении услуги – уровень сервиса</b>				
2.1. Доступность предоставленной информации для получения услуги	37 (84,0%)	6 (14,0%)	1 (2,0%)	–
2.2. График проведения занятий	38 (86,0%)	5 (12,0%)	1 (2,0%)	–
2.3. Комфортность по время пребывания в помещениях учреждения (интерьер, гардероб, комнаты гигиены, стенды и т.п.)	31 (70,0%)	12 (28,0%)	1 (2,0%)	–
2.4. Обеспеченность учебного процесса средствами обучения (учебно-методическими материалами)	42 (95,0%)	2 (5,0%)	–	–
<b>3. Социальное доверие к организации</b>				
3.1. Качество предоставляемой услуги – курсов повышения квалификации	40 (91,0%)	4 (9,0%)	–	–
	да	нет	возможно	
3.2. Готовность рекомендовать другим сотрудничать с нами	42 (95,0%)	–	2 (5,0%)	

Итак, как мы видим, большая часть слушателей (89,0–93,0%) оценивают содержание курса ДПП на «отлично», т.е. получили достаточно полную и актуальную информацию по заявленной теме.

Меньшая часть слушателей (7,0–11,0% оценили на «хорошо») удовлетворены содержанием курса ДПП, но могло быть и лучше.

Большинство слушателей (70,0–95,0 %) оценивают уровень сервиса при предоставлении услуги (график проведения занятий, комфортность пребывания в помещениях, обеспеченность учебно-методическими материалами) на «отлично» и часть слушателей (5,0–28,0 %) на оценку «хорошо».

Все слушатели (100 %), участвовавшие в анкетировании, удовлетворены качеством предоставляемой услуги — курсов повышения квалификации:

- 91,0 % слушателей оценивают качество предоставляемой услуги — курсов повышения квалификации — «отлично»;
- 9,0 % слушателей оценивают качество предоставляемой услуги — курсов повышения квалификации — «хорошо».

В 2019 г. в рамках организации работы по повышению квалификации работников образования активизировано взаимодействие с учреждениями дополнительного профессионального образования г. Новосибирска и муниципальными учреждениями дополнительного образования детей. Так, совместно с Новосибирским городским домом учителя и Домом творчества детей и учащейся молодежи «Юниор» Городской центр развития образования принимал участие в организации курсов повышения квалификации по ДПП «Основы гуманистического подхода к детям в образовательном процессе» с участием ведущих представителей педагогической науки и практики Российской Федерации: Шалвы Александровича Амонашвили, академика Российской академии образования, докт. психол. наук, дважды лауреата премии РФ, и Пааты Шалвовича Амонашвили, профессора, докт. психол. наук, писателя. В рамках данных курсов прошло обучение 540 человек: 260 педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений и 280 педагогов и руководителей общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

Одна из эффективных форм повышения квалификации кадров — проведение мероприятий методической направленности. Так, в 2019 г. проведено 865 семинаров, в которых приняло участие более 25 000 педагогов образовательных учреждений. Мероприятия организованы и проведены по следующим направлениям: реализация ФГОС ДОО, НОО, ООО, СОО, специализированные классы естественнонаучного направления, специализированные классы инженерно-технологического направления, модель системы управления качеством образования, обучение детей с ОВЗ, школа — центр физической культуры, сетевая дистанционная школа, ОРКСЭ и ОДНКНР, воспитание и здоровьесбережение, предпрофильное и профильное обучение, инновационные площадки, подготовка к ГИА, обобщение и распространение педагогического опыта.

Дополнительно в рамках методического сопровождения деятельности образовательных организаций ежегодно разрабатывается план-график

проведения информационно-методических семинаров с участием представителей издательств «Просвещение», «Академкнига/Учебник», «Русское слово», корпорации «Российский учебник». В 2019 г. организовано 10 информационно-методических семинаров, в которых приняли участие 646 педагогов г. Новосибирска. На семинарах рассматривались вопросы, касающиеся реализации ФГОС: содержание и методический аппарат учебников в соответствии с требованиями ФГОС ООО; электронные приложения к учебникам как новые информационно-образовательные ресурсы; инструменты проектирования урока, позволяющие реализовать системно-деятельностный подход; современные педагогические технологии; преемственность дошкольного и начального образования, информационная среда издательств (сайты, каталоги, вебинары).

Новым ресурсом для непрерывного профессионального образования становятся созданные в 2019 г. приказом департамента образования мэрии г. Новосибирска городские методические объединения учителей-предметников (ГМО), целью которых является обеспечение эффективного профессионального взаимодействия по обмену опытом, распространению лучших педагогических идей и методик; участие педагогических работников в совершенствовании содержания образования, повышения качества образования, координации действий различных организаций в системе образования, в разработке документов, регламентирующих работу системы образования. Данное направление деятельности является актуальным, инновационным вектором развития системы повышения квалификации, направленным на создание целостной системы непрерывного педагогического образования, адекватной требованиям инновационных преобразований, обеспечивающим активное взаимодействие системы повышения квалификации на уровне муниципалитета с методическими службами образовательных учреждений.

Важное значение в мотивации педагогов и руководителей постоянно повышать профессиональную квалификацию является муниципальная система оценки качества образования (МСОКО).

В соответствии с утвержденным Регламентом функционирования МСОКО Городским центром развития образования разработан и утвержден План («дорожная карта») оценочных процедур в рамках функционирования МСОКО на 2019 г.

В ЦРО создан реестр, включающий 216 образовательных организаций с полным и кратким наименованием, действующими ссылками на официальные сайты образовательных организаций. Подготовлен и заполняется электронный свод по 7 критериям и 38 индикаторам, позволяющий в автоматическом режиме видеть результаты оценочных процедур по районам и г. Новосибирску (промежуточные и групповые рейтинги; интегральный рейтинг).



В период с 1 ноября по 6 декабря 2019 г. проведено мониторинговое исследование «Оценка состояния отчетов о результатах самообследований общеобразовательных организаций, размещенных на официальных сайтах за 2018 учебный год». Источником для анализа являлись размещенные на официальных сайтах отчеты о результатах самообследования образовательных учреждений в соответствии с требованиями действующего законодательства.

Итогом мониторинговых процедур стало формирование рейтинг-листов общеобразовательных организаций по трем кластерам: образовательные организации, реализующие основную образовательную программу начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования; образовательные организации, реализующие адаптированную основную образовательную программу начального общего образо-

вания, основного общего образования, среднего общего образования и образовательные организации, реализующие основную образовательную программу начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования на углубленном уровне.

Коллективом Городского центра развития образования проделана значительная работа по повышению квалификации педагогических работников, разработаны планы по ее усовершенствованию на 2020–2024 годы.

Предстоит детально проанализировать уже сложившиеся направления деятельности, скорректировать свою работу, постоянно актуализировать текущие и перспективные направления деятельности по повышению профессионального уровня педагогов и руководителей образовательных учреждений г. Новосибирска.



### НП «Укрепление общественного здоровья» Учебный курс «Здорово быть здоровым»

- Практико-ориентированные задания.
- Использование заданий игрового, проблемного и поискового характера.
- Формирование представлений о видах здоровья и здоровом образе жизни на основе самостоятельной деятельности.
- Разнообразие наглядного материала.

Пособия могут использоваться педагогами на уроках и во внеурочной деятельности.





**Наталья Борисовна Михайленко**

зам. директора по УВР гимназии № 15 «Содружество»

**Управление профессиональным развитием педагога**

У нашей профессии есть одна особенность — не всегда сразу виден результат, потому что учительский результат отсроченный. Но наши слова, дела и поступки не исчезают бесследно. Они прорастают семенами добра и мудрости. Художник живет в своих полотнах, писатель — в книгах, учитель — в делах и мыслях своих учеников.

Учитель — главный человек в процессе образования. Учитель работает с детьми, он несет важнейшую миссию. Сегодня — это дети, завтра — народ! Заказ общества требует от учителя постоянной работы над собой, роста профессионализма, профессиональной компетентности — это главный фактор, влияющий на эффективность работы образовательного учреждения.

Школа может развиваться, когда ее учителя будут работать в постоянном поиске. Работать на максимум. В гимназии есть учителя, без которых невозможно представить наше образовательное учреждение. Педагогический коллектив гимназии составляют 70 учителей, высшую категорию имеют 67%. Все — профессионалы своего дела. Директор гимназии Елена Александровна Станкевич награждена орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени. Есть у нас и команда администрации, от слаженной работы которой зависит всё: и непрерывность учебного процесса, и насыщенность воспитательной работы, психологический климат.

Повышению престижа педагогической профессии, формированию позитивного имиджа учителя способствует участие педагогов в профессиональных конкурсах. В гимназии есть победители и лауреаты конкурсов «Учитель года», «Новой школе — современный учитель», «Психолог года», «Классный руководитель». Почему педагоги участвуют в этих сложнейших соревнованиях? Чтобы проявить себя? Победить других? Может быть...

Я думаю, что на конкурсах создается атмосфера заинтересованности в профессиональном росте, атмосфера позитивного соревнования. Ничто так не мотивирует как собственный успех.

Как говорил еще Томас Эдисон: «Главная задача цивилизации — научить человека мыслить». Он должен обладать лидерскими качествами, уметь конкурировать, а также мыслить критически.

Ежегодно в наши школы приходят молодые специалисты. От того, как новичка встретит кол-

лектив во главе с руководителем, будет зависеть последующая успешность специалиста. В каждом образовательном учреждении складываются свои традиции, своя система работы с молодыми педагогическими кадрами. Наставничество одна из форм передачи педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог практически осваивает персональные приемы под непосредственным руководством педагога-мастера.

Перед нами молодые педагоги, которые пришли в наши ряды с новыми знаниями, с интересными помыслами, но без опыта работы. И особенностью труда начинающих педагогов является то, что они с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут ту же ответственность, что и коллеги с многолетним стажем, а учащиеся, родители, администрация ожидают от них столь же безупречного профессионализма. Проблемы, возникающие у молодых специалистов в начальный период их профессиональной деятельности, переживание неудач, излишнее преувеличение собственных просчетов, осознание большой ответственности пугают начинающего педагога, приводят к разочарованию в выбранной профессии и часто к уходу из школы.

Поэтому возникает необходимость в новом подходе к организации наставничества, а также в создании инновационной модели сопровождения молодых педагогов в образовательных учреждениях. В нашей гимназии реализуется проект наставничества «Успешный старт». В работе с молодыми учителями используются различные формы: лекции, дискуссии, обмен опытом, но цель одна — вооружить начинающего учителя конкретными знаниями, показать применение теории на практике. Начинающий учитель получает сразу трех наставников: куратора, методиста и «коуча». Такая модель помогает охватить все «проблемные зоны», связанные с пребыванием молодого учителя в школе.

Третье звено модели — коуч — выстраивает стратегию личностного роста и развития, совместно с «подопечным» ставит цели и задачи, определяет сильные стороны личности. Для молодого специалиста на основе результатов диагностики и собеседования создается индивидуальная карта профессионального роста.

Таким образом, реализация данного проекта позволяет нам не только оказывать психолого-педагогическую поддержку и методическую помощь начинающим педагогам, но и способствовать профессиональному росту опытных педагогов, сформировать кадровый резерв, изучив потенциал педагогического коллектива гимназии.

Хочу затронуть вопрос о профессиональном стандарте педагога. С 2019 г. планируются изменения (учитель, старший учитель, ведущий учитель). Появляется горизонтальная модель профессионального роста. Все школы перешли на новый стандарт.

Новым ФГОС нужен новый учитель. Если время меняет лица — значит, лица меняют мир. Главное качество педагога — умение учиться. Учитель будущего должен обладать навыками коммуникации, умение работать в команде, обладать лидерскими качествами. Одной из новых форм повышения квалификации педагогов является дистанционное образование через Академию ресурсов образования «Аktion МЦФЭР», взаимодействие через сетевые чаты, участие в конкурсе на получение бюджетного образовательного сертификата. За высшую категорию педагогические работники гимназии получают 35 % надбавки из специальной части фонда оплаты труда. Это тоже стимул.

В менеджменте существует такой основополагающий термин как «культура управления». К слагаемым управленческой культуры при работе с педагогами можно отнести следующие: «Начни с себя» — главный девиз управленческой деятельности. Необходимо всегда выполнять принцип лидерства, личного участия в деле, личного примера.

Следующее слагаемое — возможность самореализации учителя. В образовании достаточно маленькая ступень служебной лестницы, поэтому необходимо показать учителю возможность роста, показать примеры делегирования прав учителю. Например, руководителям кафедр, лидерам творческих групп, объединений, временных творческих коллективов.

В нашей гимназии молодой специалист Кирилл Игоревич Киреев возглавляет творческую группу по робототехнике. Дарья Андреевна Ашпина — руководитель временного проекта «Зеленая волна», Арина Вячеславовна Ильиных — разработчик программы «Игры и праздники для младших школьников». Они — специалисты этого направления. И к ним обращаются опытные педагоги.

К мотивационным факторам можно отнести создание портфолио учителя. Практикуется в гимназии и такая форма работы, как предоставление творческого отпуска. (Например, для составления программы спецкурса, кружка, работы над творческим проектом).

Администрация видит, насколько важно увеличение нематериальных стимулов, связанных с развитием личности учителя.

Работая над кадровым вопросом, администрация гимназии четко планирует профориентаци-

онную работу со старшеклассниками, ориентируя учащихся на педагогическую профессию. С НГПУ заключен договор о целевом обучении. Сегодня в гимназии работают ее выпускники (А. В. Ключева, Д. А. Орлова, А. В. Ильиных, А. В. Тараканова). Также в гимназии складываются учительские династии (Пановых, Бугровских, Евдокимовых, Карнаух, Шелковниковых, Литвиновых, Лопатиных). Учителя-родители передают эстафету педагогической профессии своим детям. В гимназии проводится интересное мероприятие, посвященное учительским династиям «Эстафета поколений». Улучшение благоприятного психологического климата в коллективе способствует слаженной работе профсоюзного комитета гимназии. Традиционными для нашей гимназии являются такие мероприятия, как «День персика», «Посвящение в педагоги», «Осенний капустник».

Сегодня все говорят о новой идее управленческой деятельности, которая имеет две стороны медали — функциональное и проектное управление.

**Главные признаки функционального управления:** стабильность, предсказуемость, плановость.

Ведь школа не может работать без планов, программ, экзаменов. Все это должно быть четко спланировано, согласовано. Функциональное управление обеспечивает работоспособность образовательного управления. Оно всегда было, есть и будет.

В то же время внешняя среда, в которой действует школа, находится в постоянном движении, изменяется общество, потребности, технологии. Чтобы идти в ногу со временем, необходимо проектное управление. Его актуальность диктует национальный проект «Образование».

**Проектное управление отличает пять принципов.**

1. Реакция на изменения важнее следованию составленного плана.

В течение многих лет акцент в гимназии был сделан на гуманитарное образование. Но вызовы времени таковы, что этого уже недостаточно. Поэтому мы создаем инженерные специализированные классы.

2. Деятельность учреждения должна быть направлена на инновацию.

Школа — это среда, в которой все участники образовательного процесса: ученики, педагоги, родители — непрерывно развиваются. Ориентироваться в инновационных процессах образования, быть на шаг впереди прогресса — это путь, который не позволяет школе «застыть», ограничиться прохождением только школьной программы.

3. Должна вестись постоянная работа с изменениями во внешней и внутренней среде.

Тенденции инженерного образования также постоянно изменяются. Появляются новые компетенции, конкурсы. Несколько лет назад в приоритете были соревнования Junior Skills. Сейчас Большие Вызовы, Word Skills. Меняются потребности

рынка. Отслеживая эти изменения, мы проводим корректировку учебных планов, привлекаем новые кадры.

4. Необходимо грамотное перераспределение имеющихся ресурсов.

Выстраивая образовательный процесс, мы стараемся максимально эффективно распределять кадровые, временные, материально-технические ресурсы. При отсутствии возможности привлечения специалиста для реализации спецкурсов обучаем своих педагогов. Корректируем расписание, анализируем оснащенность лабораторий, мастерских. Добились того, что в кабинетах есть интерактивные доски, компьютер, веб-камеры. Все в наших руках. Было бы желание, а возможности есть всегда.

5. Обязательность достижения конечной цели в виде готового проекта или продукта.

Итогом проектного управления является достижение конечной цели. В нашей гимназии, так же как и в других образовательных учреждениях, на-

блюдается тенденция увеличения среднего возраста учителей. За последние три года средний возраст увеличился с 44,2 (2015 г.) до 44,7 лет (2018 г.). Увеличивается доля работающих учителей пенсионного возраста на фоне снижения доли молодых в общем количестве работающих учителей.

Кроме этого, педагоги работают на несколько ставок, имеют большую педагогическую нагрузку. Можно сказать, что мы живем в школе, но несмотря на все трудности, могу сказать, что наш коллектив профессиональный, творческий, случайные люди в нашей гимназии не задерживаются. Работать с профессиональным, творческим коллективом педагогов одновременно и легко, и трудно. Легко, потому что деятельность педагогов отличается высоким уровнем профессионализма, а сами они руководствуются в своих действиях чувством долга и ответственности. Трудно, так как вопросы и проблемы они ставят перед руководителями, не позволяя останавливаться на достигнутом.



## РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

### Единственная в России программа билингвального дошкольного образования

- Возможность обучения на родном (нерусском) языке и освоения русского языка как государственного.
- Билингвальное и поликультурное построение программы.
- Диалог культур народов России с русским народом.
- Знакомство детей с мировым наследием.





### **Лилия Анатольевна Костяева**

зам. директора по УВР гимназии № 1,  
руководитель МО учителей русского языка и литературы  
Центрального округа г. Новосибирска,  
почетный работник общего образования РФ

## **Методическое объединение как творческая площадка для профессионального развития учителей-словесников**

Методическое объединение учителей русского языка и литературы Центрального округа — это открытая площадка для общения, обучения и обмена знаниями педагогов. Такая консолидация учителей-предметников позволяет более успешно и эффективно реализовывать цели и задачи образования на современном этапе развития общества.

В составе педагогического коллектива словесников округа преобладающее количество высококвалифицированных специалистов, способных к инновационной образовательной деятельности, отмеченных отраслевыми и правительственными наградами, грамотами Министерства образования и науки РФ, победителей конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями разных лет. Словесники Центрального округа входят в состав предметных комиссий муниципального, регионального, федерального уровней.

Традиционно педагоги города в преддверии нового учебного года проводят предметные секции, в ходе которых обсуждают стратегически значимые документы для определения направлений развития учебных предметов (предметных областей), обновление содержания образования, совершенствование технологий и методик обучения, решают вопросы подготовки и переподготовки педагогических кадров. Так, в августе 2019 г. на секции учителей русского языка и литературы «Инновационные практики преподавания русского языка и литературы в контексте реализации нацпроекта “Образование”» были подняты актуальные вопросы школьного литературного и языкового образования в условиях кардинальных изменений в социальной жизни страны, перемен в области просвещения, которые определяют и главные проблемы лингвистического и литературного образования, диктуют учителю-филологу современные подходы к процессу обучения.

Л. А. Костяева в выступлении «Национальный проект “Образование”: приоритетные направления и цели» рассказала о перспективах нацпроекта, особо подчеркнула, что нацпроект — это ключевой момент государственной образовательной политики. На первом месте стоит синхронизированный во всех регионах переход к новому качеству систем

общего образования, среднего профессионального и дополнительного образования детей.

И. С. Жигулина, учитель русского языка и литературы гимназии № 4, рассказала о целях, задачах и специфике федерального проекта «Учитель будущего», отметила, что федеральный проект ориентирует на создание в образовательной среде точек роста для профессионального и карьерного лифта педагогов; эффективная система непрерывного профессионального развития педагогов должна быть основана на принципиально новых организационных и содержательных подходах к системе повышения квалификации педагогических работников и оценке уровня их компетенции.

Особый интерес вызвало выступление руководителя ГМО словесников Н. А. Кузьминой, учителя русского языка и литературы гимназии № 1, почетного работника общего образования РФ. Наталья Александровна рассказала об опыте проведения городских предметных олимпиад для учителей русского языка и литературы. Отметила, что педагоги в большинстве случаев успешно справились с заданиями, отражающими основы специального профессионального образования, но испытывали затруднения в ответах на вопросы, касающихся современных подходов в методике преподавания.

Т. В. Пастухова, учитель русского языка и литературы лицея № 200, в выступлении «Современный урок литературы: взгляд в будущее» подчеркнула: современный урок литературы должен соответствовать требованиям, заложенным в федеральном государственном образовательном стандарте. Цель современного урока литературы — вызвать любовь к чтению как таковому, сделать чтение потребностью, книгу — частью жизни растущего человека. Тамара Васильевна поделилась опытом проведения уроков литературы по творчеству И. Шмелёва.

Ведущая цель нашей деятельности — повышение духовно-нравственной культуры учащихся с целью их личностного роста, способствующего расширению возможностей для развития самостоятельности в контексте будущего личного жизненного пути, а также создание единого информационного пространства, необходимого для



распространения в профессиональном сообществе современных технологий преподавания.

Для достижения этой цели определены следующие задачи:

- 1) повышение воспитательной и развивающей роли русского языка и литературы в деле формирования у школьников гражданского самосознания;
- 2) содействие созданию условий для профессионального общения педагогов и обмена опытом;
- 3) оказание помощи в установлении постоянных связей между учителями и другими специалистами в области русского языка и литературы;
- 4) содействие повышению престижа педагогической профессии;
- 5) проведение общественной экспертизы учебно-методической литературы;
- 6) содействие распространению и изучению русского языка в странах СНГ и в мире.

Окружным методическим объединением словесников при поддержке методической службы Центрального округа ГЦРО проводится большая научно-методическая работа, направленная на решение профессиональных проблем педагогов, затруднений, преодоление профессиональных дефицитов.

На базе школ Центрального округа систематически проходят научно-методические, практические семинары, на которых ученые, ведущие учителя-практики представляют свой профессиональный опыт. Так, в ноябре 2019 г. в гимназии № 1 прошел открытый региональный практико-ориентированный семинар-конференция «Преподавание русского языка и литературы: проблемы, возможности». Мероприятие вызвало большой эмоциональный отклик у педагогов округа, города, области, побудило их к активной самореализации в профессиональной деятельности. Подобные встречи учителей — это прекрасная возможность обсудить актуальные проблемы преподавания русского языка и литературы в школе, поделиться своими методическими находками с коллегами.

В пленарной части прозвучали два доклада. И. Н. Зайдман, доцент, канд. пед. наук, профессор кафедры современного русского языка и методики его преподавания ИФМИП НГПУ, председатель АССУЛ НСО, в выступлении «Новые подходы к оцениванию компетенций учителей русского языка и литературы: проблемы и решения» рассказала о содержании методических заданий по русскому языку и литературе и требованиях к уровню подготовки для проведения исследования предметных и методических компетенций учителей по русскому языку и литературе.

В докладе педагога-библиотекаря, заведующей библиотечным залом гимназии № 1, канд. пед. наук Н. В. Крук «Формирование читательской компетентности учащихся на уроках внеклассного чтения» представлен опыт работы информацион-

но-библиотечного центра совместно с кафедрой словесников гимназии № 1 по формированию читательской грамотности на уроках внеклассного чтения.

Участники семинара побывали на мастер-классах победителей различных профессиональных конкурсов: Н. А. Кузьминой (гимназия № 1), Л. В. Голактоновой (Кыштовская СОШ № 1), Е. В. Галёвой (СОШ № 9 г. Татарска), О. В. Толстых (СОШ № 155), О. Ю. Калугиной (Баганская СОШ № 2), С. Л. Гусенковой (СОШ № 4 ОЦ), М. Б. Ткаченко (гимназия № 1), И. С. Жигулиной и О. О. Корольковой (гимназия № 4), Т. И. Кораблиной (гимназия № 1). Педагоги отметили высокий профессионализм всех учителей, показавших мастер-класс, практическую значимость представленного материала, позволяющего по-новому взглянуть на предмет. «Мастер-классы дают мощный методический заряд», вдохновляющей силой провоцируют на открытия», — таков был итог по окончании этого мероприятия.

Еще одним важным методическим мероприятием в рамках повышения профессиональной компетенции педагогов можно считать и ставшие уже традиционными городские конференции учителей-филологов. Так, одной из интересных конференций стала городская конференция учителей-филологов «Актуальные аспекты совершенствования профессиональных компетенций учителей-филологов», инициаторами которой выступили учителя русского языка и литературы и иностранных языков Центрального округа. Это не первое совместное практико-ориентированное мероприятие учителей округа. Филологи говорили о профессиональном развитии педагогов в условиях системных изменений, о метапредметном подходе в образовании при реализации образовательных стандартов, об эффективных методах, обеспечивающих профессиональный рост учителя английского языка, о формировании ключевых компетенций на уроках литературы и т.д. Кроме того, педагоги познакомились с возможностями электронной формы учебника на примере материала линии учебников В. Ф. Чертова, заведующего кафедрой методики преподавания литературы МГПУ, докт. пед. наук. Виктор Федорович дал практические рекомендации и советы по специфике работы с текстом в рамках образовательного процесса и по работе с электронной формой учебника. Учителя-филологи отметили, что имеющаяся в электронном учебнике дополнительная информация, которая сопровождает основной материал, будет расширять основное содержание учебника, формировать у учащихся познавательный интерес.

Одним из ведущих направлений деятельности окружного методического объединения словесников является совершенствование кадрового потенциала посредством прохождения словесниками курсов повышения квалификации, участия педагогов в экспериментальной и инновационной деятельности, в профессиональных конкурсах (в том

числе дистанционных), в экспертных комиссиях и жюри конкурсов профессионального мастерства, обучения педагогов в магистратуре, аспирантуре НИПКиПРО, НГПУ. Так, на базе гимназии № 1 в течение учебного года проводятся занятия курса «Уроки русского языка» для педагогов различных предметных областей. Занятия помогают учителям математики, физики, английского языка, информатики, педагогам-психологам вспомнить основные правила, изученные в школе, совершить экскурс в историю языка, русской литературы и культуры, узнать о новых интересных фактах из этой области. Занятия проходят в режиме диалога, обсуждения любого волнующего вопроса, касающегося русского языка, с Н. А. Федосеевой, заслуженным учителем РФ (гимназия № 1).

Отметим еще одно направление в работе окружного методического объединения: повышение качества образования через реализацию проектной и исследовательской деятельности обучающихся, дистанционного обучения, внедрение инновационных форм в образовательный процесс. Так, с инновационным методическим пособием «Погружение в ситуацию как способ понимания (кейс-метод в образовании)» словесники округа смогли познакомиться в рамках открытого регионального научно-практического семинара, который прошел на базе лицея № 12. Об опыте создания развивающей профессиональной среды рассказали руководитель кафедры гуманитарного образования лицея С. А. Пырьева и научный консультант лицея, доктор филологических наук Н. В. Максимова. Учителя лицея представили разнообразные модификации в применении кейс-метода в разных предметных областях. Выступления учителей иллюстрировались фрагментами учебных занятий и выступлениями учащихся с творческими работами. Педагоги отметили наличие креативной позиции у педагогов лицея, реализующих инновацию, направленную на повышение событийности урока, результативность и продуктивность работы творческой группы учителей лицея по проектированию образовательного процесса в коммуникативно-деятельностном режиме.

Также методическое объединение учителей русского языка и литературы успешно сотрудничает со многими культурными центрами округа и г. Новосибирска: с библиотеками, Домом детского творчества «Центральный», Домом учителя, клубом «Зажги свечу», ООО «СибВерк», Художественным музеем, филармонией, театрами города, Городским центром истории новосибирской книги и др.

Словесники активно сотрудничают с Центром русского языка при НГОНБ, участвуют в проекте «Уроки русского языка», организованном Фондом «Родное слово», в ежегодных акциях «Международный день грамотности», «Тотальный диктант», «День Русского языка». Так, на базе гимназии № 4 ежегодно организуется площадка по проведению «Тотального диктанта» (координатор И. С. Жи-

гулина, зам. руководителя ОМО, учитель русского языка и литературы гимназии № 4).

Педагоги сотрудничают с гуманитарной кафедрой НИПКиПРО, в рамках этого сотрудничества на базе школ дают открытые уроки, проводят мастер-классы. Школьные методические объединения округа активно взаимодействуют с научными руководителями, представляющими кафедры НИПКиПРО, НГУ, НГПУ, НГУЭУ, НГАВТ. Словесниками округа ведется большая работа по развитию творческих способностей обучающихся:

- через дифференцированный подход к обучению;
- внедрение проектной и исследовательской деятельности учащихся;
- внедрение в образовательный процесс инновационных развивающих методик и технологий;
- использование учебно-методических комплексов развивающего характера;
- создание широкой системы дополнительного образования и внеклассной деятельности учащихся.

Приоритетным направлением в работе с одаренными детьми является олимпиадная подготовка. Ежегодно учащиеся школ Центрального округа становятся призерами и победителями интеллектуальных, творческих конкурсов различных уровней, в том числе Всероссийской олимпиады школьников.

Традиционными на базе гимназии № 1 стали ежегодные открытые окружные литературно-музыкальные праздники. Например, открытый окружной литературно-художественно-музыкальный праздник-конкурс, посвященный 130-летию со дня рождения А. А. Ахматовой в 2019 г.

Организаторы праздника-конкурса — отдел образования администрации Центрального округа, методическая служба Центрального округа ГЦРО, гимназия № 1 при участии Института филологии, массовой информации и психологии, Института физико-математического и информационно-экономического образования, Института искусств НГПУ. Праздник-конкурс проводится с целью сохранения и развития традиций русской культуры, создания оптимальных условий для духовно-нравственного, патриотического, эстетического воспитания и развития обучающихся.

Формой активного профессионального развития и творческой деятельности педагогов считается открытую предметную олимпиаду учителей русского языка и литературы. Важна сама идея олимпиады — вовлечение педагогов в комплексную внеучебную деятельность, которая, с одной стороны, носит соревновательный характер, позволяет учителю проверить свои знания, умения, компетенции в некой игровой форме, с другой — увидеть собственные затруднения, пробелы в профессиональной подготовке, понять направления и точки роста.

Профессиональная олимпиада позволяет выявить талантливых учителей, обладающих наиболее высоким уровнем профессиональных компетенций.

Насыщенная методическая работа в рамках ОМО, безусловно, влияет на профессиональную деятельность педагогов.

Критериями эффективности считаем следующие:

- 1) стабильный коллектив высококвалифицированных творческих педагогов, способных к инновационной образовательной деятель-

ности и тиражированию передового педагогического опыта;

- 2) увеличение количества призеров и победителей олимпиад, конференций и конкурсов различных уровней;
- 3) повышение качества образования по предметам «Русский язык» и «Литература» в школах Центрального округа;
- 4) эффективное вхождение молодых педагогов в профессиональную деятельность;
- 5) развитая система социального партнерства.



### Пособия и справочники для подготовки к экзаменам

Серия «Трудные задания ЕГЭ» предназначена для отработки навыков, закрепления способов и приёмов решения наиболее сложных заданий ЕГЭ по разным предметам как под руководством учителя, так и при самостоятельной подготовке выпускника школы.

Отбор заданий, включённых в пособие, проведён с опорой на методические рекомендации, подготовленные специалистами Федерального института педагогических измерений на основе анализа типичных ошибок участников.







**Наталья Алексеевна Фёдорова**  
зам. директора по УВР школы № 156

## **От «Методического Alias» до «World cafe»: инновационные инструменты формирования профессиональных компетенций педагога**

Образование — это сфера жизни общества, которая постоянно подвергается изменениям. Если взять только последние пять лет, то это и вступление в силу 273-ФЗ «Об образовании в РФ», введение ФГОС, новых перечней учебников и исключений из этого перечня, проведение всероссийских проверочных работ, национальные исследования качества образования. Среди основных умений в концепции федеральных государственных стандартов всех уровней образования выделяется умение учиться. Государству необходим выпускник, который готов использовать весь арсенал полученных в школе знаний для достижения нового результата, преодолевать препятствия, умея налаживать контакты с людьми разного возраста, ставить цели и выстраивать траекторию их достижения. Такого выпускника может подготовить только тот учитель, который сам готов учиться: использовать новые технологии и приемы, не бояться применять новые практики, владеть ИКТ-компетенциями. Именно об этом речь идет в профессиональном стандарте педагога, где среди необходимых умений указывается «владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий».

В этой ситуации учитель не должен бояться использовать те инструменты, которые позволяют достигать полученных результатов. Задача методической службы школы — познакомить педагогов с новыми методиками и внедрить их в образовательную деятельность. Введение нормативных документов часто вызывает сложности в работе учителя, путаницу в терминах: от общепринятого понятия урок к учебному занятию, от ступени образования к уровню, от общеучебных умений к универсальным учебным действиям.

«Alias» (Алиас), или скажем иначе — настольная игра, мы ее модернизировали и внедрили в практику работы с учителями, сначала апробировав на заседании кафедр и методического совета. Результаты были представлены педагогической общественности в рамках регионального семинара «Уровневый подход в системе оценивания планируемых результатов ФГОС НОО и ООО», который был проведен в марте 2018 г. Из облака ассоциаций необходимо было выбрать те, которые соот-

ветствовали предложенному определению. Круг понятий для работы был самый разнообразный. Это и универсальные учебные действия, неперсонифицированная информация, блок результатов «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», межпредметные понятия, познавательные УУД, стартовая диагностика, адаптированная образовательная программа, ПМПК, внешняя оценка. Работа с понятиями велась в формате соревнований, где нужно не только выбрать правильное определение, но и быстрее всех озвучить свой выбор. Данный инструмент может быть использован учителем на учебном занятии как новая форма актуализации знаний ученика, работа с понятийным аппаратом.

В практику работы учителя внедряются новые технологии, одной из эффективных мы считаем технологию ««World cafe», или «Мировое кафе», которая впервые была использована в 1995 г. в сферах деятельности, далеких от педагогики. Использование её в образовании позволяет расширить рамки учебного занятия, выйти за пределы одного предмета, организовать работу в команде, повысить эффективность деятельности и найти решение в, казалось бы, безвыходной ситуации. Использование технологии может стать новой формой организации методической работы в школе.

Актуальность внедрения технологии «Мировое кафе» в школьную практику заключается в том, что ее ранее использовали в бизнес-тренингах, в образовании она нашла применение сначала на учебных и внеурочных занятиях в старших классах. Как метод командной работы с учителями используется редко, но преимущества её заключаются в том, что за относительно короткий промежуток времени можно организовать сотрудничество коллег, до определенного момента не готовых вступать в обсуждение, избежать возможного недопонимания, совместно прийти к решению актуальных проблем образования.

Технология предполагает следующую организацию образовательного пространства: участники делятся на команды по 5–8 человек и рассаживаются за столики, выбирается один представитель — «хозяин столика». Для решения проблемы в малой группе есть бумажные скатерти (подходят



листы ватмана, бумажных обоев), маркеры, фло-мастеры, разноцветные ручки, стикеры. Все идеи участников могут фиксироваться в форме записей, рисунков, схем, диаграмм. Для обсуждения предлагаются актуальные темы, на которые сложно дать однозначный ответ. Через небольшой отрезок времени (15–20 минут) «гости» отправляются к следующему столу, они выступают «посланцами новых идей», «хозяин» же остается на месте и вводит новых пришедших к нему «гостей» в курс дела: презентует основные соображения, рассмотренные до этого. Работа продолжается с учетом всего, что подготовили предыдущие «гости». К концу дискуссий все «посетители» кафе ознакомятся с идеями и предложениями друг друга, каждый выскажет свое мнение и выслушает коллег. Затем все собираются для общего обсуждения темы. В конце работы устраивается «вернисаж бумажных скатертей» — результаты всех участников вывешивают для всеобщего ознакомления и обсуждения. На реализацию технологии отводится от сорока минут до трех часов.

В условиях нашей образовательной организации впервые технология «Мировое кафе» была использована во внеурочной деятельности, когда команде учеников из разных классов на предметной неделе были предложены следующие вопросы для обсуждения в рамках общей темы «Границы языка — это границы моего мира»: «Мат — часть речи или отсутствие культуры?», «Иноязычная лексика “загрязняет” наш язык или обогащает его?», «Сленг — смерть или новая жизнь языка?», «Канцелярит и речевые штампы — экономия времени или болезнь языка?». Учителя-организаторы выступали в роли наблюдателей, всю инициативу взяли на себя старшеклассники, которым удалось привлечь к дискуссии учеников 5–7-х классов, позволить каждому высказать свою идею и зафиксировать её на «скатерти».

Этот опыт в дальнейшем мы перенесли и на педагогический совет «Возможности современного учебного занятия для достижения планируемых результатов освоения ООП школы». Работа групп в технологии «Мировое кафе» шла по темам: «Есть ли смысл в домашнем задании?», «Помогают или мешают на учебном занятии новые электронные средства обучения?», «Родитель — помощник или...?», «Открытая образовательная технология: новая роль учителя на учебном занятии», «Актуальные вопросы организации самоуправления в школе». Для коллектива новой оказалась данная форма деятельности. Предложенные вопросы вызвали интерес у коллег, в результате обсуждения появились неожиданные решения сложных ситуаций, учителя проявили творческий подход к решению проблемного вопроса. Каждый участник дискуссии в процессе обсуждения смог увидеть потенциал своих коллег. Интересной нам показалась идея, когда в обсуждении принимают участие не только педагоги, но и обучающиеся. Успех технологии состоит в предложенных для обсуждения

актуальных тем, волнующих всех: «Семья и школа: сотрудничество или борьба интересов?», «Воспитание языковой культуры школьников: традиции или инновации?», «Современный школьник в информационном пространстве: риски или возможности?», «Школьное самоуправления: дань моде или осознанный выбор?», «Содействие профессиональному самоопределению школьников — лабиринты возможностей?» (темы были предложены в рамках стратегической сессии в августе 2017 г. «Управление воспитательной системой современной образовательной организации: взаимодействие в пространстве взросления»).

В практику методической работы с учителями нами внедряется и такое понятие, как операционализация. Используя новые технологии и методики, необходимо помнить, что конечной целью должно стать достижение планируемых результатов. Задания, предложенные ученикам в комплексных работах, всероссийских проверочных по своей структуре, формулировкам отличаются от заданий, которые мы можем найти в учебниках. Не секрет, что многие учебники и учебные пособия, имеющие логотип «ФГОС», поменяли только обложку, а наполнение осталось прежним. Как быть в этой ситуации учителю? Как организовать свою работу по-новому? Проверять достижение планируемых результатов по специальным заданиям невозможно, если не выстроить работу с организацией текущего контроля. К выполнению комплексных работ должны быть готовы ученики и учителя.

Работу мы попытались выстроить следующим образом. Для начала предстояло разобраться, что такое результат. В Стандарте и Примерной ООП это формулировка конечной цели. Каждый результат включает в себя умения. Это цепочка, где важность имеет каждое звено, если одно из умений не сформировано, то и конечной цели не достичь. Поэтому сначала результат разбиваем на умения, а отработку этих умений распределяем по классам. В этом случае рабочая программа учителя становится рабочим инструментом для достижения результатов, учитель знает, как он будет организовывать деятельность учеников на уроке, к какой цели нужно прийти в результате. От того, насколько детальнее сформулированы эти умения, будет зависеть и формулировка задания. Операционализации планируемых результатов были посвящены заседания предметных кафедр и методических объединений, это позволило накопить банк заданий базового и повышенного уровня, которые можно использовать как для проведения текущего контроля, так и для организации промежуточной аттестации.

Полезным инструментом для фиксации динамики образовательных результатов считаем возможности Google-таблиц, которые позволяют работать одновременно всем учителям класса, оперативно реагировать на пробелы в изученных темах, вносить коррективы в рабочую программу.

Все дети, приходящие к нам в класс, по-разному воспринимают информацию. Задача учителя — выстроить индивидуальную работу с детьми так, чтобы задействовать все каналы восприятия, дать возможность аудиалам — услышать; визуалам — увидеть информацию, предложенную в виде схем, картин, таблиц; кинестетикам — поработать с информацией, перестраивая ее, перекладывая карточки лото, собирая разрезанные предложения; дигиталам (*дигитал* — человек, тип восприятия которого направлен на логическое обоснование всего, что происходит вокруг) представить информацию в форме логических цепочек. Эту работу невозможно организовать, если не владеть основами психологии, тем более что компетенция «оказание адресной помощи обучающимся» заложена в профессиональном стандарте педагога.

В рамках реализации городской инновационной площадки «Психолого-педагогическое сопровождение пятиклассников в период адаптации к условиям обучения в основной школе в рамках ФГОС» запланировано и реализуется оказание

консультативной и методической помощи учителям школы по вопросам организации эффективного обучения учеников в условиях введения ФГОС, составления индивидуальных программ интеллектуального развития обучающихся, работы с детьми «группы риска». Таким образом, целенаправленная работа по внедрению в образовательную деятельность современных технологий и приемов позволяет по-новому выстроить методическую работу в школе, организовать и провести педагогический совет, семинар в форме дискуссии, где каждый участник может высказать свою точку зрения на поставленный проблемный вопрос, графически отразить его на «метафорической скатерти».

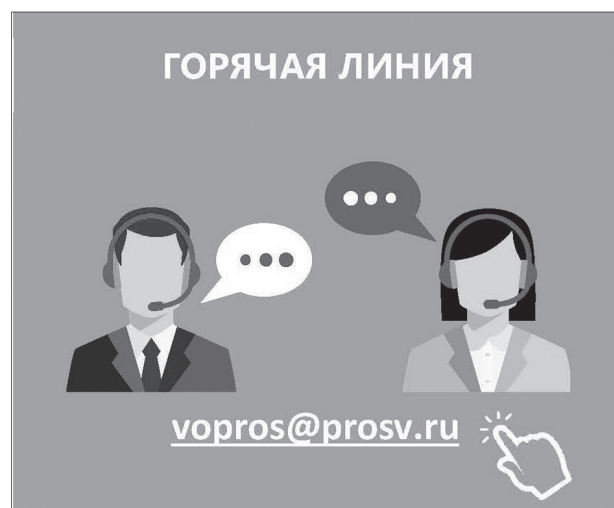
Результаты командной работы видны сразу, это способствует сплочению педагогических работников, развитию умения слушать и принимать другие идеи, отличные от собственных, т.е. позволяет формировать главную компетенцию, отраженную в концепции профессионального стандарта учителя, — умение учиться.



## Дополнительные сервисы для педагогов на сайте

### Где найти методические материалы?

Вы можете найти необходимые методические материалы, аудиокурсы к учебникам по иностранным языкам и рабочие программы в разделе «Рабочие программы для учителей» на сайте [prosv.ru](http://prosv.ru) или напишите нам на почту [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)



# СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа — это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа — это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок — ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное все-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.





## Николай Алексеевич Могилёв

старший методист Городского центра развития образования,  
заслуженный учитель РФ

### Ожидание государственной итоговой аттестации

Приближается очередное окончание учебного года, и учащиеся выпускных классов ожидают его с большим трепетом — их ожидает ГИА. В 2020 г. в г. Новосибирске около 9000 выпускников 11-х классов и более 15000 выпускников 9-х классов примут участие в государственной итоговой аттестации (ГИА). Порядок проведения ГИА по образовательным программам среднего общего и основного общего образования определен совместными приказами Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки от 07.11.2018 № 190/1512 и № 189/1513 и не претерпел каких-либо изменений по сравнению с прошлым годом.

Традиционно перед началом столь важного мероприятия уже прошли родительские собрания в общеобразовательных организациях, областное родительское собрание по теме «ГИА-11: особенности проведения в 2020 году», установочное совещание «Технологии и перспективы проведения ГИА» с руководителями органов управления образованием муниципальных районов и городских округов Новосибирской области. Перед участниками мероприятий выступали зам. министра образования Новосибирской области Ирина Мануйлова, зам. директора ГКУ НСО НИМРО Сергей Кондратьев, специалисты регионального центра обработки информации при проведении ГИА. В ходе проведенных встреч выпускники, родители и специалисты, задействованные в ходе ГИА, получили ответы на все вопросы по проведению единого государственного экзамена (ЕГЭ) и основного государственного экзамена (ОГЭ) в 2020 г., а также перспективы развития ГИА.

ЕГЭ в 2020 г. традиционно пройдет в три этапа: досрочный (с 20 марта по 13 апреля), основной (с 25 мая по 29 июня) и дополнительный (с 4 сентября по 22 сентября). Начнется досрочный период ЕГЭ с экзаменов по географии и литературе, основной — географии, литературе, информатике и ИКТ. Для проведения ЕГЭ по обществознанию в 2020 г. не планируется выделять отдельный день, во время досрочного периода он будет совмещен с информатикой, во время основного — с химией. В каждом из периодов проведения экзаменов предусмотрены резервные сроки. Расписание экзаменов во время основного периода ЕГЭ составлено

таким образом, чтобы между основными экзаменационными сроками был перерыв не менее двух дней. Выпускники, у которых совпали сроки проведения экзаменов по отдельным учебным предметам, могут сдать их в резервные сроки.

В соответствии с Порядком ГИА по образовательным программам среднего общего образования выпускники прошлых лет сдают ЕГЭ в досрочный период и резервные сроки основного периода ЕГЭ, выпускники текущего года — в основные сроки основного периода. Выпускники, у которых совпали сроки проведения экзаменов по отдельным учебным предметам, могут также сдать их в резервные дни. Для обучающихся экстернов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, не имеющих среднего общего образования, а также обучающихся, получающих среднее общее образование в иностранных образовательных организациях, экзамены по их желанию могут проводиться в досрочный период.

ОГЭ для выпускников 9-х классов также пройдет в три этапа: досрочный (с 21 апреля по 16 мая), основной (с 22 мая по 30 июня) и дополнительный (с 4 сентября по 18 сентября).

Планируется, что при проведении ЕГЭ во всех пунктах проведения экзамена (ППЭ) будет применена технология печати экзаменационных материалов в аудиториях, что позволит сохранить достигнутый уровень информационной безопасности ЕГЭ. Все экзаменационные материалы зашифрованы, а ключ шифрования будет направлен в ППЭ за 30 минут до начала ЕГЭ. Печать экзаменационных материалов в аудиториях возможна только в присутствии члена государственной экзаменационной комиссии с использованием ключа-токена и ключа шифрования, поэтому утечка заданий полностью исключена на данном этапе. Апробация такой технологии в прошлом году показала абсолютную её надежность. Однако в будущем планируется внедрение новой технологии передачи контрольных измерительных материалов ЕГЭ в ППЭ по сети «Интернет». В 2019 г. эта технология была впервые применена при проведении ЕГЭ в девяти регионах Российской Федерации. Новосибирская область планирует применить данную технологию в 2021 г., при этом понизятся расходы на транспор-

тировку и время доставки материалов с полным сохранением информационной безопасности.

В настоящее время активно разрабатывается компьютерный ЕГЭ по информатике и ИКТ. Значительную часть экзамена будут составлять задания по программированию, поэтому их выполнение на компьютере вполне естественно. Компьютерная форма экзамена обеспечит возможность автоматизированной проверки ответов, в том числе тестирование написанных участниками экзамена программ. Такая модель экзамена предполагает проверку ответов участников ЕГЭ на федеральном уровне, без привлечения региональных экспертов.

В прошлом году была проведена апробация компьютерной модели ЕГЭ по информатике и ИКТ практически во всех субъектах Российской Федерации с участием тысяч одиннадцатиклассников. Результаты апробации признаны успешными, и с 2020 г. планируется поэтапное внедрение такого экзамена, а с 2021 г. плавный переход в штатный режим по мере готовности регионов, так как проведение ЕГЭ в компьютерной форме потребует значительных материальных затрат: все пункты проведения экзамена должны быть оснащены соответствующей техникой, аудитории обеспечены лицензионным программным обеспечением, а выпускникам созданы все условия для сдачи экзамена, несмотря на то, в каком регионе он проживает. В дальнейшем в компьютерный формат могут быть переведены экзамены и по другим предметам. В качестве эксперимента в текущем году в компьютерной форме планируется провести в Москве ОГЭ по географии.

Ещё из перспективных изменений — это включение в 2022 г. иностранного языка в число обязательных предметов в ходе сдачи ЕГЭ, а также введение новых заданий в контрольные измерительные материалы в связи с полным переходом на новые федеральные государственные образовательные стандарты. Подходы к уровню сложности заданий по иностранным языкам сейчас отрабатываются на всероссийских проверочных работах (ВПР) для 11-го класса. ВПР, которые введены по иностранным языкам в 7-м классе, позволяют оценить уровень подготовки школьников, а самим школам даст возможность анализировать их результаты и принимать необходимые меры по коррекции преподавания иностранного языка. В настоящее время обсуждаются возможные конструкции экзаменационной модели обязательного ЕГЭ по иностранным языкам. Рассматривается вариант базового и углубленного уровня по образцу базовой и профильной математики, либо выделение в рамках одной модели базовой и углубленной частей. Экзамен базового уровня, или базовая часть в контрольном измерительном материале, будет ориентирована на тех, кто не планирует связать свою жизнь с языковой профессией. Это необходимый экзамен для будущей жизни, и он должен быть доступен для основной части выпускников.

Углубленная часть экзамена будет близка к экзамену ЕГЭ по выбору. Такой экзамен позволит вузам отобрать наиболее подготовленных абитуриентов, чтобы обучать их по специальностям, связанным с иностранными языками.

Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ) на сайте планирует после всех апробационных исследований, не позднее августа 2021 г., опубликовать проекты демонстрационных вариантов контрольных измерительных материалов для обязательного ЕГЭ по иностранным языкам.

В последние годы поднимается вопрос о более значительном расширении перечня обязательных экзаменов, который эпизодически будируется в средствах массовой информации. В настоящее время нет нормативных оснований для изменения перечня обязательных предметов. Но вопрос включения других предметов в перечень обязательных предметов ЕГЭ, в том числе истории, регулярно обсуждается. И в текущем году в ряде регионов история будет сдаваться выпускниками в качестве апробации. Но для расширения перечня сдаваемых обязательных экзаменов необходимо провести соответствующее общественно-профессиональное обсуждение, разработать модель экзамена, провести апробацию технологии и содержания и только тогда можно говорить о расширении перечня обязательных предметов. Проверка знаний выпускников по истории может быть не только в форме ЕГЭ, но и, например, в форме ВПР. Такие итоговые работы поддерживают единое образовательное пространство нашей страны и при объективном проведении вполне могут заменить экзамен.

Еще один вопрос, который часто интересует школьников, — это досрочная сдача ЕГЭ в 10-м классе. Действительно, обучающиеся 10-х классов, не имеющие академической задолженности, в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по образовательным программам среднего общего образования, допускаются к экзаменам по учебным предметам, освоение которых завершилось ранее, при условии, что они имеют годовые отметки не ниже удовлетворительных по всем учебным предметам учебного плана за предпоследний год обучения. Но при досрочной сдаче экзамена за курс средней школы есть определенные нюансы. Школьник не сможет пересдать экзамен по математике на будущий год на более высокий балл, если экзамен был успешно сдан годом ранее. Также он не может пересдать экзамен в резервный день в год сдачи, если экзамен «завалил». Все эти моменты прописаны в Порядке проведения ГИА по образовательным программам среднего общего образования. Наиболее полные разъяснения по проведению экзамена по математике учеников 10-го класса даны в письме Рособнадзора от 05.11.2019 № 10-974.

В последние годы особых проблем с проведением ГИА нет, процедура регламентирована и

понятна организаторам и участникам. С целью получения оперативной связи в ходе экзамена, регулирования спорных вопросов при его организации на сайте Росособнадзора существует окно для обращения граждан, с помощью которого можно направить свои предложения по дальнейшему совершенствованию экзамена или снять проблемы, которые могут возникнуть при проведении экзаменов.

С целью получения достоверных сведений о качестве обучения будет совершенствоваться в 2020 г. и проведение ВПР: добавятся проверочные работы для 8-х классов, которые пройдут в режиме апробации, а для проведения ВПР в 4–7-х, 11-х классах школам предложат гибкий график выбора дат проведения. При этом сами работы будут генерироваться автоматически на основе банка заданий ВПР. При выполнении ВПР разрешается использовать различные справочные материалы (например, атласы по географии, справочные таблицы по физике и химии). Проводимые работы значительно снижают тревожность не только у детей, но в первую очередь у их родителей при подготовке к ГИА. Если ребенок в среднем звене будет регулярно проходить проверку знаний, то к ГИА в 9-м классе он уже будет более спокоен и подготовлен. И для допущенных до ГИА проблем на экзамене не возникнет, при условии, что родители контролируют процесс обучения, постоянно находятся в контакте с учителем, со своим ребенком, а не только изредка заглядывают в электронный дневник. Следует обратить внимание, что итоги ВПР не влияют на получение аттестата, также не предусмотрено использование результатов ВПР для оценки деятельности школ, учителей, муниципальных и региональных органов управления образованием.

В школах не должно быть никакого нагнетания обстановки перед экзаменами, родители должны получать всю информацию в школе, и эта информация должна быть понятна и доступна. Городской центр развития образования ежегодно направляет в адрес общеобразовательных организаций презентации «О проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования» в помощь администрации и классным руководителям и готовит брошюры «Проведение государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» и «Проведение государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования», которые дополнительно размещаются на сайте учреждения.

В соответствии с планом ГЦРО в целях реализации предметной подготовки в период с октября 2018 г. по апрель 2019 г. было проведено 49 практико-ориентированных семинаров для учителей по 12 предметам, отнесённым к ГИА, в которых приняло участие 568 человек. На семинарах обращалось внимание на отработку практических

вопросов по овладению методическими умениями при подаче материала обучающимся в процессе их подготовки к ГИА. В текущем учебном году аналогичная работа продолжается. Уже прошло около 40 семинаров.

Подготовка обучающихся во время учебного года на высоком уровне дает свои результаты. Результаты ЕГЭ прошлого года в г. Новосибирске стабильны и сопоставимы с прошлогодними. За последние три года поднялся средний тестовый балл по профильной математике, вырос средний тестовый балл по истории. По физике несколько лет стабильно удерживается процент высокого уровня подготовки сдающих экзамен (около 30%). Экзамен по информатике и ИКТ также показывает высокий уровень усвоения предмета. В прошедшем году он поднялся на 8 пунктов, на 2 балла увеличился средний балл. Аналогичные результаты в целом и по показателям в Российской Федерации.

«Средний балл зачисленных в вузы по сумме трех предметов ЕГЭ в этом году незначительно подрос и, по нашим примерным оценкам, составляет 207 баллов среди зачисленных на бюджет; 65% абитуриентов, показавших на ЕГЭ высокий результат и набравших по сумме трех предметов более 220 баллов, подали заявления в вузы своих регионов, 35% — в вузы из других регионов», — рассказал Игорь Круглинский, начальник Управления оценки качества общего образования Росособнадзора, подводя итоги 2019 г. ([http://www.ege.edu.ru/ru/news/News/index.php?id\\_4=27275](http://www.ege.edu.ru/ru/news/News/index.php?id_4=27275)).

Сформированная в России единая система оценки качества образования должна решить задачу вхождения России в десятку лучших стран мира по качеству общего образования к 2024 г. Она является одной из основных целей национального проекта «Образование». Положение России по качеству образования относительно других стран будет определяться на основе результатов международных исследований PISA, PIRLS и TIMSS. Росособнадзор выступил с инициативой о ежегодном проведении оценки качества образования в российских школах по стандартам исследования PISA с 2019 г. Три российских региона (Москва, Московская область и Республика Татарстан) уже имеют опыт участия в подобных исследованиях.

PISA — крупнейшая международная программа по оценке учебных достижений (Programme for International Student Assessment), которая реализуется под эгидой Организации экономического сотрудничества и развития. В исследовании, которое проводится циклами раз в три года среди 15-летних школьников по всему миру, проверяется математическая и естественнонаучная грамотность, а также грамотность чтения. Последний результат исследования 2018 г. был получен в декабре 2019 г. И он пока не утешителен, из этих результатов видно, что качество российского образования остается практически неизменными на протяжении 20 лет, с момента начала исследований по данной методике.

**Результаты PISA**  
(с сайта Федерального института оценки качества образования)  
**Место РФ среди стран – участниц исследования**

Направление	2000 г.	2003 г.	2006 г.	2009 г.	2012 г.	2015 г.	2018 г.
Естественнонаучная грамотность	26–29	20–30	33–38	38–40	34–38	30–34	30–37
Математическая грамотность	21–25	29–31	32–36	38–39	31–39	20–30	27–35
Читательская грамотность	27–29	32–34	37–40	41–43	38–42	19–30	26–36

Учитывая задачи, стоящие перед российским образованием, необходимо принимать кардинальные меры по улучшению ситуации. Необходимо признать и согласиться с тем, что в школе до сих пор идет обучение в основном звене с большим отрывом от практического применения знаний. Школьники, к сожалению, не видят необходимости в освоении знаний, не испытывают желания осваивать новое, так как все что потребуется им в жизни, по их мнению, всегда можно найти в интернете, будь то перевод текста, энциклопедические данные или решение задач домашнего задания. «22% учеников 7–9-х классов в России не готовы учиться дальше, потому что плохо понимают прочитанное и не могут объективно себя оценить. Неуспешные дети – большая проблема для школ и родителей...» (<http://www.edu54.ru/news/list/223536>). Для исправления создавшейся ситуации Рособрнадзор расширяет перечень оценочных процедур с усилением практической направленности с учетом требований PISA. Оценке будут подлежать как предметные, так и метапредметные результаты обучения, в том числе навыки функционального чтения, умение объяснять явления и процессы окружающего мира. Все оценочные процедуры должны быть нацелены на аргументацию своего мнения, на желание высказывать свою личную точку зрения, рассуждать, сравнивать и анализировать.

«Мы планируем ежегодно проводить оценки в 14 регионах, с участием более 1500 школ. До 2024 года в оценке примут участие все 85 регионов России, в каждом из которых участниками будут около 100 школ. Помимо этого, каждый год будет проводиться оценка по России в целом, кроме тех лет, когда проводится основное исследование PISA», – сказал Сергей Кравцов, бывший руководитель Рособрнадзора, представляя новую инициативу по внедрению оценки обучения на платформе PISA ([http://obrnadzor.gov.ru/ru/press\\_center/news/index.php?id\\_4=7176](http://obrnadzor.gov.ru/ru/press_center/news/index.php?id_4=7176)).

Планируется, что каждый регион по итогам результатов «PISA для школ» получит аналитический доклад и рекомендации, над чем необходимо работать, чтобы улучшить свои результаты. А целесообразность публикации этих материалов внутри региона будет зависеть уже от решения органов управления образованием. Новосибирская область примет участие в исследовании в 2021 г.

Полученные результаты «PISA для школ», итоги ЕГЭ и ОГЭ, иные оценочные процедуры сформируют единую картину по стране, по регионам, позволят сравнить различные школьные практики, выявят лучшие из них, и как следствие, повысят профессиональный уровень учителей. В полной мере будут выявлены при этом и отстающие школы, педагогическим коллективам которых может быть целенаправленно и своевременно оказана методическая помощь, а администрации представлено верный вектор движения вперед.

Реализация региональных проектов: создание центра выявления и поддержки одаренных детей «Альтаир», технопарк «Кванториум», реализация проекта «Билет в будущее», участие детей и их родителей в открытых онлайн-уроках «Проектория», другие планируемые мероприятия министерства образования Новосибирской области, также внесут лепту в получение качественного образования.

Выполнение намеченных планов, системный контроль на всех уровнях за работой по подготовке и проведению оценочных процедур, безусловно, изменит качество образования, будут устранены причины, влияющие на недостаточный уровень знаний школьников сегодняшнего дня, и принятые эффективные управленческие решения пойдут на благо нашего образования. А результаты ГИА должны подтвердить эффективность тех преобразований, которые осуществляются сегодня. И в этом нам всем предстоит скоро убедиться!

**Внимание!**

Статья, содержащая информацию о Порядке проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) по образовательным программам среднего общего и основного общего образования в 2020 году, была предоставлена в редакцию до событий, связанных с коронавирусом (COVID).

Порядок проведения ГИА в 2020 году будет скорректирован Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки и объявлен дополнительно.





## Елена Юрьевна Муравьева

заведующая методическим кабинетом

Павловского автомеханического техникума им. И. И. Лепсе  
(г. Павлово Нижегородской области)

### Комплексное планирование работы образовательной организации профессионального образования и роль в нем методиста

Планирование работы учебного заведения начинается с комплексного анализа работы за прошедший год. Целесообразно проводить анализ в конце учебного года, в это же время начинать проектировать план на следующий учебный год.

«Предмет педагогического анализа — результаты, факторы и условия реализации образовательной деятельности... Общие требования к анализу суть следующие:

- чёткость построения по блокам или разделам плана;
- аргументированность;
- доказательность выводов;
- обязательность привлечения наглядности: графики, таблицы, диаграммы;
- сопоставление результатов с результатами прошлых лет»<sup>1</sup>.

Алгоритм анализа можно предложить такой:

1. Анализ выполнения задач, поставленных в прошлом учебном году.

#### Карта выполнения поставленных задач за учебный год (примерная форма)

Учебный год	Содержание задач на учебный год			Выполнение задач с указанием конкретных причин, если они не выполнены
	первая задача	вторая задача	третья задача	

2. Анализ учебных достижений по ступеням обучения с указанием состояния преподавания по предметам. Уровень усвоения стандарта, выполнения учебных программ.

3. Анализ результатов ЕГЭ, итоговой аттестации. Анализ посещаемости уроков, факультативных занятий. Анализ внеурочной учебной деятельности.

4. Каково влияние на результаты образовательной деятельности организационных условий (организация питания, укрепление учебно-материальной базы)?

5. Насколько рационально использован учебный труд обучающихся (расписание уроков,

выполнение учебного плана, применение здоровьесберегающих технологий, оздоровление обучающихся).

6. Как отразилось на качестве преподавания нововведения (использование перспективных образовательных технологий, апробация учебно-методических комплектов и др.)?

7. Анализ «внутриучилищного» контроля. Удалось ли охватить контролем все существенные для выполнения целей училища вопросы? Был ли контроль своевременным? Был ли контроль действенным?

8. Анализ социально-психологической службы в училище.

9. Анализ методической работы, направленной на повышение профессионального уровня, итоги аттестации.

10. Анализ воспитательной работы в училище.

11. Анализ работы училищной библиотеки<sup>2</sup>.

Анализ, как видим, сложная и многоуровневая процедура. Выполняя его, аналитик всегда должен соотноситься с единой методической темой, которая является магистральной линией анализа. Каждый анализируемый компонент должен строго проверяться на соответствие с ней, перекосы и отступления должны своевременно выявляться. Вот здесь-то и нужно обратить внимание на выполнение поставленных в плане задач, анализировать их выполнение в единстве с анализом выполнения плана в целом.

Анализ выполняется ответственными за данные направления работы по направлениям деятельности образовательного учреждения. Методист анализирует состояние методической работы в учебном заведении, соответствие этой работы единой методической теме, целям и задачам функционирования учебного заведения, годовому плану. Анализ производится, соответственно, по организа-

<sup>1</sup> Пекарских Н. И. Эффективное планирование — залог успешного руководства образовательным процессом. — Томск, 2006. — С. 12.

<sup>2</sup> См.: Пекарских Н. И. Эффективное планирование — залог успешного руководства образовательным процессом. — Томск, 2006. — С. 14. При анализе работы, как правило, перечисляется всё положительное, сделанное за учебный год, указываются недостатки. Но нужно анализировать не выполнение плана, а выполнение поставленных задач. Можно сделать все и не добиться никаких результатов.

ционно-методическому и научно-методическому направлениям. Анализируются индивидуальные и коллективные формы методической работы. Например, анализируя комплекс посещенных им уроков педагогических работников, он делает выводы об уровне преподавания различных предметов, о методической грамотности педагогов, о соответствии их работе целям, задачам образовательного учреждения, единой методической теме, о степени усвоения и успешности применения ими новых образовательных технологий, о результативности и целесообразности внедрения таких технологий в соответствии с единой методической темой<sup>3</sup>.

Грамотное планирование работы является залогом успешной и плодотворной деятельности учебного заведения как системы в целом и его подсистем в частности. Четко составленный план позволяет добиться максимального результата при минимальных затратах ресурсов, так как исключается хаотичная, неупорядоченная деятельность, результат которой бывает прямо противоположным ожидаемому. План, представляющий собой алгоритм функционирования учебного заведения, дисциплинирует работников и учащихся и в то же время существенно облегчает их работу.

Одновременно планирование должно быть гибким, учитывать динамику современного общества. Отметим, что «во всех формах взаимосвязи с обществом система образования сохраняет свою специфику, относительную обособленность и единство. Поэтому реакция системы образования на изменения в обществе не является однозначно детерминированной».

Так, система образования не просто отражает изменения в обществе, а производит определенную их селекцию. Поскольку система образования обеспечивает будущее, ее изменения отражают не столько актуальные, сколько потенциальные состояния общества.

Многообразии потенциальных состояний выражает неопределенность будущего, благодаря чему система образования имеет несколько вариантов своего изменения и открыта не только настоящему, но и будущему обществу<sup>4</sup>.

Проект плана составляется администрацией, методистом, заведующими методическими объединениями.

Началом планирования работы на учебный год является целеполагание. Обобщенные результаты анализа позволяют выстроить кластер целей и задач, выявить приоритеты и создать блок целеполагания плана.

Цель ставится одна-две. Задач также не должно быть много. Необходимо помнить, что задачи отражают пути достижения цели образования. Об-

разовательное учреждение ставит такие задачи, без которых она не может развиваться. Типичные ошибки при выборе задач суть следующие:

1. Задачи не вытекают из анализа.
2. Берется очень большое количество глобальных задач, которые не могут быть решены не только в течение учебного года, но и в течение ряда лет.

Отметим следующее: «Цель — это результат некоторого направленного движения какого-либо объекта. Этот результат всегда должен иметь средства диагностики, т.е. определения, достигнута ли данная цель или нет. Не всегда этот результат можно задать точно... Но средство диагностики должно быть всегда. Чем, на мой взгляд, цель отличается от задачи? Мне кажется, что не объемом (“цель больше, чем задача”), а наличием заданной исходной точки, начальных данных».

Собственно, задача является задачей, если определены начальные данные и указано, что должно являться решением задачи. Это решение должно быть корректным, т.е. обладать тремя свойствами, о которых часто забывают, а именно: существование, единственность, устойчивость. Это значит, что решение, во-первых, должно существовать в рамках заданной постановки задачи (а если иначе поставить, то может и не существовать!), во-вторых, должно быть единственным (это не значит, что ответ только один, это может быть и некоторое множество, но это значит, что мы не можем, решая одну и ту же задачу, каждый раз получать разные решения) и в-третьих, при малом изменении начальных данных решение должно изменяться мало<sup>5</sup>.

Когда сформулированы задачи, которые «вытекают» из анализа работы, необходимо точно и конкретно определить, что делать каждому органу для решения этой задачи или задач и как планировать контроль, направленный на качественное отслеживание решения поставленных задач с периодическим подведением итогов. Определяются также приоритетные направления деятельности в соответствии с целями и задачами.

В образовательном учреждении можно выделить традиционные дела и мероприятия, которые ежегодно повторяются (например, педагогический совет о переводе обучающихся; распределение нагрузки, подготовка к итоговой аттестации и др.).

План ежегодно обновляется не более чем на 1/3, что экономит время для его разработчиков и концентрирует внимание на развитии образовательного учреждения.

Примерные подразделы годового плана:

1. Работа с педагогическими кадрами (должностные обязанности, учебная нагрузка, заведование кабинетами, рассмотрение вопросов и др.).

<sup>3</sup> Подробнее этот вопрос будет рассмотрен ниже (прим. автора).

<sup>4</sup> Проектирование деятельности по управлению развитием образовательных систем (на основе методологии синергетики): методические рекомендации. — Ижевск, 2003. — <http://spkurdyumov.narod.ru>

<sup>5</sup> Озеркова И. А. Цели и задачи в образовании // Интернет-журнал «Эйдос». — 2006. — 22 августа. — URL: <http://www.eidos.ru/journal/2006/0822-20.htm>

2. Методическая работа (организация работы МО, методического совета, изучение и обобщение лучшего педагогического опыта, работа с молодыми специалистами, повышение квалификации).
3. Воспитательная работа (работа классных руководителей, работа с родителями и др.).
4. Укрепление материально-технической базы.
5. Профориентационная работа.
6. «Внутриучилищный» контроль.

Методист участвует в разработке всех подразделов плана, но особое внимание уделяется им методической работе. Методист в сотрудничестве с другими разработчиками плана определяет задачи методической работы в соответствии с единой методической темой, приоритетные направления деятельности, что вносится потом в блок целеполагания плана.

Методист разрабатывает те пункты плана, которые относятся непосредственно к его профессиональным обязанностям (по научно-методическому и организационно-методическому направлениям). Это планирование «Школы педагога», работы методического кабинета и т.д.

Следует отметить, что план един, в нем все пункты согласуются один с другим, поэтому планирование коллективное, и даже то, что относится конкретно к работе методиста, планируется коллективно. В то же время методист дает свои рекомендации при планировании работы с кадрами, воспитательной работы и т.д. Здесь и реализуется принцип педагогики сотрудничества.

Проект плана предлагается педагогам, обсуждается ими, учитываются их замечания, советы, предложения. Готовый план согласовывается с коллективом на педагогическом совете, утверждается директором. Таким образом реализуются принципы педагогического сотрудничества.

По сути это подтверждает исследователь В. А. Сластенин: «Единство единоначалия и коллегиальности в управлении. Реализация данного принципа направлена на преодоление субъектив-

ности, авторитаризма в управлении целостным педагогическим процессом.

В управленческой деятельности важно опереться на опыт и знания коллег, организовать их на разработку и обсуждение решений, сопоставить разные точки зрения, провести их обсуждение и принять оптимальное решение. Коллегиальность вместе с тем не исключает личной ответственности каждого члена коллектива за порученное дело.

Единоначалие в управлении обеспечивает дисциплину и порядок, четкое разграничение и соблюдение полномочий участников педагогического процесса. Если коллегиальность приоритетна на этапе обсуждения и принятия решений, то единоначалие необходимо прежде всего на этапе реализации принятых решений.

Единоначалие руководителя образовательной системы не означает авторитарность и администрирование, оно основывается на глубоком знании педагогики и психологии личности, социальной психологии, учете индивидуально-психологических особенностей учителей, учащихся, родителей.

Единоначалие и коллегиальность в управлении — это проявление единства противоположностей. Единоначалие предполагает оперативность в выполнении решений — коллегиальностью отличается некоторой «медлительностью». При определении тактических действий целесообразно единоначалие, при разработке стратегических — коллегиальность»<sup>6</sup>.

Итак, отметим, что методист принимает активное участие в аналитической работе и планировании работы образовательного учреждения в соответствии с единой методической темой. Приоритетом для него в данных видах деятельности является методическая работа.

---

<sup>6</sup> Сластенин В. А. Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов / под ред. В. А. Сластенина. — М.: Академия, 2002. — <http://www.pedlib.ru/Books>



## Оксана Викторовна Мартасова

учитель русского языка и литературы школы № 194

### Читательская компетентность: от теории к практике

Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.

В. Сухомлинский

Свою педагогическую деятельность я начала 22 года назад. Каждый раз, знакомясь с новыми учениками, понимаешь, что теперь тебе предстоит взять ещё одну высоту. И вот год пройден, высота взята. Четвёртый год я работаю в школе, где покорение высот приносит не только удовольствие от результата работы, но ещё и особую радость от того, что помогаю детям, оторванным от родины, родной культуры. Наша школа № 194 отличается необычным подбором учащихся. Это многонациональная школа. Наши ребята в большинстве своём это инофоны и билингвы. К сожалению, очень тяжело бывает учащимся преодолеть языковой барьер, и мы, учителя-словесники, стараемся помогать преодолевать им эти трудности.

Наши учителя всегда подчёркивают, что освоить чужую культуру — не значит забыть свою. Сколько слов благодарности хотим сказать учителям начальных классов, которые на протяжении четырех лет ведут борьбу по преодолению языкового барьера. Одним из путей социализации и преодоления языкового барьера у младших школьников, для которых русский язык не является родным, является продуктивная творческая деятельность. Занятия творчеством помогают ребёнку-инофону выразить эмоции, раскрыть творческий потенциал, реализовать себя как личность, при этом национальная самобытность не ущемляется, а имеет возможность раскрыться в творческом продукте. Опора ребёнка на наглядно-практическую деятельность позволяет быстро обучить детей технологическим операциям. Постепенно происходит переход от односложных ответов к развёрнутым высказываниям. Идет накопление словаря глагольного, предметного и словаря признаков, развитие навыков построения правильной грамматической и синтаксической конструкции.

И вот ребята в 5-м классе. Для нас, словесников, важно, что начальная школа сумела сформировать ключевые читательские компетентности, а учителя русского языка и литературы, овладевая

технологиями, приёмами, стратегиями текстовой деятельности, имеют уникальные возможности для дальнейшей работы над читательской компетентностью уже 5–11-х классах.

Основная моя работа строится вокруг детей-билингвов. В центре обучения находится текст, и неважно художественный это текст или научный, текст, изучаемый на уроках русского языка и литературы или рассматриваемый на любом другом предмете. Практика показывает, что изучение текста учениками-билингвами происходит в той же степени успешно, что и учениками, для которых русский язык является родным.

Учитель русского языка и литературы огромное внимание уделяет проблеме формирования читательских компетентностей, но цель статьи — не просто рассказать об отношении учеников к текстам, но и помочь учителям-предметникам разглядеть в каждом учащемся его отношение к тексту, обнаружить, как он работает с текстом и попробовать, пользуясь полученными сведениями, где-то даже рискнуть, переориентировать его на нужный ритм деятельности. И здесь возникает вопрос: а возможно ли учителю на первых этапах знакомства с учащимся определить, каково отношение ребёнка к читаемому и изучаемому? Да, возможно!

Пару лет назад моё внимание привлекла монография под названием «Стиль человека: психологический анализ». Именно знание стиля личности помогает педагогу увидеть и спрогнозировать поведенческие особенности учащегося в отношении изучаемого предмета. Ребёнок, обладая своим стилем изучения текста, обнаруживает совпадение или несовпадение своих стилевых свойств со стилями, задаваемыми текстом. И вот здесь-то и начинается проявляться отношение к чтению ребёнка, к тому, что он читает и к тому, что это чтение ему даёт.

Внимательно наблюдая за тем, как учащийся работает с текстом, начинаешь осознавать, что наши читатели-ученики по-разному проявляют себя в отношении текста.

На протяжении нескольких лет я работаю с классификацией типов читателей, мною разработанный, которая позволяет выстроить деятель-



ность на уроке с учётом особенностей каждого ребёнка.

1. На уроке вы наблюдаете, что произошло полное совпадение личностных и текстовых стиливых свойств. Вашему ученику без труда удается раскрыть авторский замысел текста на основе не только фактической информации, но и философской, смыслу уделено важное внимание. Вы видите, что ребёнок с удовольствием прочитал текст и ещё по собственной инициативе посмотрел дополнительный материал к нему. Безусловно, это **Специалист**. Вам, как педагогу, такой ребёнок будет в помощь при переводе текста одного жанра в другой и их сопоставительном анализе. Если вы ставите задачу перевести образ в его вербальную форму и наоборот, — со **Специалистом** вам это, несомненно, удастся. Необходимо найти главное в тексте, в гипертексте на основе восстановления причинно-следственных связей; преобразовать гипертекст в текст на основе его интерпретации с различных точек зрения? Вы можете смело обращаться к **Специалисту**. На параллели 8-х классов, где я работаю, **Специалистов** немного, но они есть.

2. Часто мы слышим гневные высказывания: «Не ставьте клише ученику, если он учится на тройки, — это не значит, что он плохой». «Да нет же, плохих учеников не бывает», — отвечаем мы. Речь идёт об обучающихся со средней и низкой успеваемостью и мотивацией к обучению. Таким учеником тексты рассматриваются в основном как сложные для понимания, а значит и не интересные. Мы имеем дело с **Профаном**. Многие представители этого типа читателя отдают предпочтение чтению научно-фантастических книг. Они нетолерантны к чужому познавательному опыту, представленному в тексте. Им несложно извлечь поверхностную информацию из текста, но в глубину не погружаются, им достаточно получить свою «тройку», не тратя времени на изучение текста. Но и с такими читателями можно проводить планомерную работу. Педагогическим условием для совершенствования читательской компетентности этих обучающихся является ориентированность на их жизненный опыт, как связующее звено между личностным миром и миром текста. Педагогам удастся пробудить интерес к материалу, если они поищут в ученике те скрытые ресурсы, которые он с удовольствием обнаружит при правильном подходе. Особенно значимым является самопостановка вопросов к себе, не только относительно содержания текста, но и своего собственного опыта: что мне известно по теме текста, почему мой прогноз относительно содержания текста в ходе его беглого просмотра оказался верным или неверным, почему я понял текст именно таким образом? Как мне нужно работать с текстом, чтобы получить из него более полную информацию? Вполне возможно, что **Профан** в будущем преобразуется в **Специалиста**.

3. Надо сказать, что на сегодняшний день нет определённого видения учёными проблемы билингвизма: хорошо это или плохо. Но несомнен-

ный плюс отмечен в некоторых исследованиях: более быстрая адаптация к восприятию абстрактной информации. Так мы сталкиваемся с **Приспособленцем**. Наблюдаем, что представители этого круга читателей характеризуются неплохой успеваемостью. Они с удовольствием читают тексты различной тематики. В работе с такими учащимися необходимо привлекать тексты, разнообразные по жанру и социокультурной тематике, с целью расширения знаний о стилевом разнообразии текста. Само значение слова «приспособленец» не всегда используется нами в положительном аспекте, но в рамках проблемы сформированности читательских компетентностей речь идёт об умении приспособиться к любому тексту и с помощью мудрого педагога легче адаптироваться к материалу.

4. Долгожданнами для каждого педагога становятся учащиеся с неординарными стиливыми особенностями. Это **Созидатели**. Такие ученики могут быть импульсивными, критичными. Успеваемость их неплохая, даже высокая. Они с удовольствием читают тексты различной тематики, одинаково успешно способны как выявлять авторский замысел текста, так и представлять версии интерпретаций, характеризующихся оригинальностью и неоднозначностью. В работе с такими учениками важно создание проблемных ситуаций. Плодотворное воздействие на совершенствование этой группы обучающихся оказывают следующие приёмы: написание сочинения (с элементами рассуждения и др.) с опорой на содержание прочитанного текста; составление читательского портфолио как результата личностных достижений.

Представленная классификация типов читателя условна, но её знание позволяет определить общие педагогические условия формирования и совершенствования читательской компетентности:

- вызывание широкого восприятия, понимания и интерпретации текстов;
- организация учебно-познавательной деятельности обучающегося с учетом возможности его самореализации и самосовершенствования.

Конечно, структурирование типов читателя выявляется не только визуально по внешним признакам, но для этого также используются и различные задания. Так, в 5–8-х классах учащиеся любят выражать себя через рисунок и цвет. Поэтому для развития коммуникативной и речевой компетенции предлагаем задание «Словесное рисование»: нарисовать не только иллюстрацию, но и попробовать создать словесный портрет героев, пейзажей. Перед прочтением художественного отрывка альбомный лист делится на две части. В одной части просим зарисовать цвета, которые появляются в воображении по ходу чтения произведения. Затем учащиеся объясняют, почему использовали те или иные цвета, какое лирическое чувство они связывали с этим цветом. Высказывая свои мнения, ребята пытаются ответить на поставленный вопрос: «А почему окрасили отрывок этим цветом. Какие

образы, слова помогли найти этот цвет». После подобного анализа произведения получаем его эмоционально-цветовую иллюстрацию. Это учит давать оценку услышанному, подтверждать свои выводы цитированием текста.

Работа в 9–11-х классах начинается под девизом «Я и Мир». Стартует период открытия «Я». Педагогу необходимо обнаружить это «Я» ребёнка, а значит провести необходимую диагностику читательских интересов.

Для педагога будет интересно проведение анкетирования среди учеников на тему «Что же я читаю?». Предлагаю анкету:

1. Часто ли вы читаете?
2. Что такое для вас книга?
3. Какое время вы уделяете чтению?
4. Какие предпочтения в чтении?
5. От кого узнаете о новых книгах?
6. Какое произведение вы недавно прочитали?

Ответы на вопросы анкеты являются показателями читательской компетентности старшеклассников.

Если проводить детальный анализ читательской компетентности, то вывод следующий: большинство учащихся читает реже одного-двух часов в неделю, что типично для современных школьников.

Другой показатель читательской компетентности — цель чтения. В основном школьники читают для подъема своего интеллектуального развития. Художественная литература перестала быть источником эстетического наслаждения и источником духовного познания. А именно эти два фактора должны стать первостепенными при формировании и развитии у школьников читательской компетентности. Безусловно, чтение — не только творчество, но и работа. Образовательный уровень повышается, когда чтение становится осознанным, когда ученик хорошо ориентируется в материале. Но если на приоритетное место встает повышение образовательного уровня, никакое полноценное художественное развитие происходить не будет.

Старшеклассников интересуют вопросы не только нравственные, но социальные и эстетические. В восприятии они выходят на концептуальный уровень, иногда наблюдается раздвоенность в оценке: для себя и для учителя.

Высокая культура анализа, тактичность, умение щадить юношеское самолюбие и желание пробудить и поддержать интерес к предмету — желаемые качества учителя.

После проведённой работы на разных параллелях прихожу к выводу: среди учеников-билингвов и русскоязычных учащихся всегда есть место Специалистам и Профанам, Приспособленным и Созидателям, и далеко не всегда формирование читательских компетентностей напрямую зависит от национальности учащихся.

Обобщая опыт, делаю вывод: при работе с текстом **Специалисты** с лёгкостью выполняют задание; сопоставляют «тяжёлые» по тематике эпизоды с тёмными цветами, и, наоборот, «светлые» моменты текста — с яркой цветовой гаммой, без труда объясняя подобный выбор. **Профаны** задание выполняют сравнительно быстро, но без желания. Чётко видят границы между «плохим» и «хорошим» в содержании текста; рассуждают, исходя из понимания «Что такое хорошо и что такое плохо», из своего жизненного опыта. **Приспособленные** без труда выполняют задание, ориентируясь в большей степени на содержание текста, но особое внимание уделяют авторским оценкам, а также словесному сопровождению текста учителем. **Созидатели** с интересом выполняют задание, с огромным желанием участвуют в дальнейшей дискуссии, пытаются дать личностную, непохожую на другие, характеристику.

Все положительные качества учеников-билингвов проявляются только в том случае, если используется правильная методика обучения, учитываются возрастные особенности психики ребенка.

Работая с каждой из групп читателей, убеждаюсь в том, что теория хороша, когда не оторвана от практики. А любая практика помогает нам, педагогам, накапливать бесценный опыт.



## Ирина Владимировна Петрова

учитель русского языка и литературы школы «Веритас»

### Системно-деятельностный подход в формировании и развитии речетворческих компетенций на уроках по изучению жизни и творчества М. Ю. Лермонтова

История души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа, особенно когда она — следствие наблюдений ума зрелого над самим собою и когда она писана без тщеславного желания возбудить участие или удивление.

М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

В основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования лежит системно-деятельностный подход, который главным образом «направлен на обеспечение активной учебно-познавательной деятельности обучающихся».

Ориентированность ФГОС именно на такой подход обусловлена тем, что «реализация деятельностного подхода повышает эффективность образования по следующим показателям:

- придание результатам социально и личностно значимого характера;
- более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области;
- возможность дифференцированного обучения с сохранением единой структуры теоретических знаний;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания».

Основную роль в «формировании картины мира» играет литература как одна из основ гуманитарного образования в школе, не случайно её называют «человековедением», «учебником жизни». Соглашаясь с этой ролью и искренне её принимая, я акцентировала своё внимание на нескольких главных целях изучения предмета «Литература», сформулированных в Примерных программах по учебным предметам в рамках ФГОС, а именно:

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;

- развитие в деятельностной среде интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного.

Я считаю, что процесс обучения и воспитания — единый процесс, процесс ума и сердца, и подхожу к реализации системно-деятельностного подхода именно с этой позиции, создавая на уроке ситуацию успеха («Каждая работа талантлива»), одобрения, поддержки («Ты можешь»), доброжелательности («Тебя здесь поймут»). Через речетворческую деятельность, через каждый урок литературы учащиеся самостоятельно и сознательно приходят к пониманию, что литература — урок для души, формирующий ЧЕЛОВЕКА.

«Литература учит человеком», — сказал когда-то В. Г. Белинский. И, без сомнения, это сказано именно о РУССКОЙ классической литературе, о её вечно рефлексирующем и ищущем героя, об АВТОРЕ-ТВОРЦЕ, который заставляет каждого из нас понять, что «история души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа, особенно когда она — следствие наблюдений ума зрелого над самим собою и когда она писана без тщеславного желания возбудить участие или удивление» (М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени»).

«Заинтересованное восприятие школьниками XXI века произведений литературы XVIII–XIX веков» — вот, пожалуй, на сегодняшний день для меня та актуальная задача, которую я решаю, используя системно-деятельностный подход.

На мой взгляд, самыми сложными для современного выпускника в подготовке к «зимнему сочинению», к ЕГЭ, оказываются именно направления, связанные с написанием сочинений по литературным произведениям XVIII–XIX вв. Наверное, это можно легко и просто объяснить:

- 1) изучение жизни и творчества писателей данного периода (особенно творчества XVIII–XIX вв.) происходит в курсе литературы 5–10-х классов, т.е. «разбросано по разным возрастным уровням обучающихся»;

2) последнее «упоминание» об этих писателях и их творчестве (особенно XVIII — первой половины XIX в.) происходит последний раз в 10-м классе (далековато);

3) для современного подростка — «не современные они какие-то писатели... сейчас всё не так...».

Так как же сделать, чтобы современным оставался, например... М. Ю. Лермонтов для школьников XXI века, да ещё и подвести их к этой его «современности» таким путём, чтобы смогли они понять, что во все века любят и ненавидят, прощают и просят прощения, остаются верными и предаются, ищут себя, находят и теряют всегда одинаково, потому что все мы люди? С чего начать? Для меня ответ прост: всегда помнить, что литература — это человековедение, учебник жизни, а «история души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа...». Каким путём идти? Для себя я определила: системно-деятельностным — через формирование и развитие речетворческих компетенций.

Так появились «опорные таблицы» (названные так мной), в которых систематизирована и обобщена моя работа по реализации системно-деятельностного подхода при изучении жизни и творчества писателей «из школьной программы». Об одной из них — «М. Ю. Лермонтов и его произведения в 5–10-х классах» — я хочу рассказать. В таблице отражены:

- тема урока (произведение);
- деятельность учителя;
- деятельность учащихся;
- формы и виды деятельности;
- речетворческие компетенции и универсальные учебные действия.

«Опорная таблица» позволила мне обобщить свой опыт, систематизировать, собрать воедино все творческие, проблемно-поисковые, исследовательские уроки, а это дало возможность провести чёткие преемственные связи между темами, изучаемыми в разных классах по творчеству М. Ю. Лермонтова. Таблица — живой организм: каждый новый класс рождает что-то новое, и это обязательно появляется в таблице. Начиная изучать творчество М. Ю. Лермонтова в любом классе, я обязательно обращаюсь к ней и сразу же вижу эпиграф: «История души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа, особенно когда она — следствие наблюдений ума зрелого над самим собою и когда она писана без тщеславного желания возбудить участие или удивление» (М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»). С него всегда начинаю, он (а не я) ведёт ребят по миру лермонтовских героев, даёт объяснение их поступкам, погружает в события, заставляет искать выходы и объяснения, переживать и проживать всё вместе с героем, а самое главное — эта мысль обязательно запомнится и пойдёт с вами через ВСЮ русскую литературу: XIX века, XX, XXI (согласитесь, что в этой лермон-

товской фразе сосредоточен основной принцип изображения героя классической русской литературы — принцип психологизма).

Вот пример некоторых «преемственных тем», отражённых в «опорной таблице».

### **1. Система уроков — «психологических откровений», формирующих «язык внутреннего состояния»**

#### **«Я соавтор»**

5-й класс. «Бородино». Размышления молодого солдата над фразой: «Богатыри! Не вы!» (индивидуальная или групповая творческая работа с выходом на коллективное обсуждение).

«Бородино». Ответ-монолог (экскурс в историю).

6-й класс. «Три пальмы». Измените судьбу героев стихотворения. Почему ваша история не вписывается в мироощущения поэта?

7-й класс. «Песня про купца Калашникова». Размышления Ивана Грозного. Письмо Кирибеевича. Размышления Калашникова (идеально — сохранить авторский стиль) и т.д.

«Песня про купца Калашникова». Групповая работа: цитаты о героях.

#### **«Моя книга»**

10-й класс. Трилогия «Три ПРОРОКА» (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов). Написать — с опорой на стихотворения — историю жизни одного пророка.

#### **«Я подражатель»**

6-й класс. «Ночевала тучка золотая...». Используя первую строчку стихотворения, напишите своё.

8-й класс. «Парус». Напишите по мотивам предложенного стихотворения своё.

### **2. Система уроков-мероприятий, позволяющих «играть чужую роль»**

#### **«Театрализация»**

8-й класс. «Знакомство А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова: «Пушкин — дневное, Лермонтов — ночное светило русской поэзии. Вся она между ними колеблется, как между двумя полюсами — созерцанием и действием...» (Д. С. Мережковский).

9-й класс. «Теперь прощайте: если вас / Мой безыскусственный рассказ / Развеселит, займёт хоть малость, / Я буду счастлив. А не так? — / Простите мне его как шалость / И тихо молвите: чудак!..» (литературный диалог: вопрос-ответ стихами М. Ю. Лермонтова).

### **3. Система уроков «поиска героя»**

#### **«Поиск заголовка»**

5-й класс. «Бородино». Перечислите героев стихотворения, попробуйте изменить название, внеся в него имя (статус) героя.

7-й класс. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Внесите изменение в заголовок. Объясните.

#### **«Поиск героя»**

10-й класс. «Война и мир». Найдите в романе «Печорина».



#### 4. Система «свободных уроков»

##### «Свободное выступление»

Во всех классах. «Мой Лермонтов». На «лермонтовских» уроках каждый ученик единожды имеет право презентовать «своего поэта»: прочитать стихотворение, рассказать что-то из биографии, проанализировать стихотворение, задать вопросы и т.д.

Например, заканчивая изучение романа «Герой нашего времени», предлагаю так поработать с ключевым эпиграфом лермонтовских уроков:

*«История души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа»*, потому что эта история заставляет каждого \_\_\_\_\_, а если изучать будешь тщательно и дотошно, то откроешь для себя \_\_\_\_\_, ты получишь истинное удовольствие, когда \_\_\_\_\_, но самое главное: путешествуя по миру чужой души, не забудь, что \_\_\_\_\_, и тогда ты поймёшь, что история души человеческой *«писана без тщеславного желания возбудить участие или удивление»*, и ты сможешь ощутить \_\_\_\_\_.

Использую групповую форму работы.

Параллельно с этим заданием группа получает следующее: «Найдите доказательство в тексте (поступки, поведение, характеристика, молчание, взгляд и т.д.), позволяющие сказать, что история души Бэлы (Веры, Мери, “Ундины”) интереснее истории целого народа».

Организация подобной деятельности на уроках литературы помогает осуществить личностно-ориентированный подход к ребенку, формировать положительную мотивацию, создавать необходимые условия для диалога, общения на уроке, способствуют тому, чтобы ребенок научился самостоятельно мыслить, давать оценку событиям, поступкам, мог сравнивать разные точки зрения, честно и откровенно размышлять, высказываться, участвовать в совместной деятельности группы, научился слушать и слышать, уважать мнение другого, видеть его ценность, вовлекать в общение окружающих. Находясь среди таких учеников, я могу ставить на уроках проблемные вопросы, поисковые задачи, связанные с эмоциональным, психологическим восприятием, философским анализом, и ожидать творческого результата. Именно активная творческая деятельность помогает мне научить ребят находить в любом произведении ответы на СВОИ вопросы, а значит — сделать каждого писателя современным.

Один из творческих результатов я хотела бы вам представить. Вот два маленьких отрывка из размышлений СОВРЕМЕННОГО ученика 11-го класса на тему «Какая из мыслей М. Ю. Лермонтова Вам ближе: “Я ишу свободы и покоя” или “Так жизнь скучна, когда боренья нет”?»

Начало размышлений:

*Покой и борьба — вещи, «взаимоотрицающие» друг друга. Невозможно бороться, когда ты полно-*

*стью покоен. Нельзя быть спокойным, когда внутри тебя идёт борьба.*

*Нельзя, но вся жизнь Лермонтова и жизни его героев говорят нам об обратном. Лермонтов — слияние двух крайностей. Одна говорит, что ищет «свободы и покоя», другая утверждает, что «жизнь скучна, когда боренья нет».*

*Лично мне ближе вторая сторона Лермонтова, рвущаяся в бой. Скорее всего дело в моей молодости, ведь каждый, кто молод, безбашенно окунается в борьбу с кем-то или с чем-то.*

Концовка размышлений:

*«Ты хочешь знать, что делал я на воле? — Жил». Одна эта фраза объясняет нам, каков Мицыри и что для него есть жизнь. Жизнь — борьба. В монастыре он не жил. Для него это было клеткой, из которой он бежал.*

*А что делать, если клетка — это весь мир, как в случае с Печориным? Искать смерть?*

*Есть вопросы, которые останутся без ответа. Ответы, которые ищет каждый человек самостоятельно. Как искал Лермонтов. «Свобода и покой» или «борьба»? Для меня — борьба, для кого-то — покой. Каждый выбирает сам.*

Индивидуально, честно, легко — значит, из души. Привычная самостоятельная деятельность. Страх нет, есть, пожалуй, безбашенность, как у Лермонтова (кошунство?), но зато здесь Лермонтов свой — современный, а ещё есть стремление писать (глаза горели — я это видела).

Работая с детьми в этих направлениях, я надеюсь на глубокую, заинтересованную деятельность ребят на уроках литературы, на то, что каждый текст художественного произведения, герои, их поступки и дела будут поняты, не потеряется смысл авторского слова.

А самое главное: я знаю, что автор и его герои будут СОВРЕМЕННЫМИ, потому что это всё — о нас.

Закончить я хочу стихотворением моего ученика, ныне студента НГТУ, Дмитрия Гусева, написанным по мотивам лермонтовского «Паруса».

#### Парус

Великой силой ты гоним,  
Мой белый парус одинокой.  
Мне кажется, что ты томим  
Боязнью тьмы страны далёкой.  
Иль ты печален потому,  
Что в море ты друзей не знаешь,  
Лишь бьёшься боком о волну  
И с грустью берег вспоминаешь.  
И звёзды гонят тебя вдаль,  
И лики в небе ты их видишь...  
А ветер холоден, как сталь,  
Но ты плывёшь и ищешь, ищешь...  
Средь бури плыть — твоя судьба.  
Твой путь тяжёл, но в буре этой  
Нашёл покой ты навсегда:  
ТЫ ЭТОЙ БУРИ СТАЛ ПОЭТОМ!



**Олеся Сергеевна Прищепова**  
учитель английского языка лицей № 176

## **Обучение ознакомительному чтению через комплекс упражнений с использованием аутентичных текстов инженерной направленности на уроке иностранного языка**

Проблема подготовки работников высокотехнологичных направлений отмечается крупнейшими корпорациями и поднимается на правительственном уровне.

Во всех развитых странах, включая Россию, ищут эффективные пути многоуровневой подготовки инженерных и научных кадров. В нашем лицее № 176 идет подготовка будущих кадров для инженерных специальностей через несколько дисциплин: математику, информатику, черчение, физику, химию, а также курсы внеурочной деятельности. С упором на лаборатории инженерной направленности учащиеся изучают информатику в неразрывной связи с вопросами физики, инженерного дела, математики. В лицее используются достаточно широко технические средства обучения: есть у нас курсы роботоконструирования, 3D-печати, паяльная станция, где ребята учатся сами создавать микросхемы различной степени сложности.

И какова же роль иностранного языка при технической направленности образования? На первый взгляд сложно увидеть связь английского или немецкого языков и инженерного дела. Тем не менее, она есть, и достаточно значимая.

Сегодня востребованность инженеров со знанием иностранных языков значительно превышает количество вакансий, владеющих только инженерными компетенциями, и разница в заработной плате также ощутимая.

Анализ учебника *Spotlight*, по которому мы занимаемся, показал, что из года в год в каждом классе имеется тематический блок, посвященный современным технологиям и технологиям будущего, развитию промышленности за рубежом и в нашей стране. Разумеется, этого материала для формирования качественного словарного запаса недостаточно. Поэтому для учащихся 9–11-х классов был введен спецкурс «Технический английский», изучая который учащиеся овладевают начальным техническим словарем. Понимание технической терминологии на иностранном языке сделает обучение будущих инженеров качественнее, поскольку техническая документация иностранных партнеров часто представляется только на иностранном языке.

На уроках английского языка мы, учителя, используем дополнительные источники информа-

ции, чтобы расширить и углубить инженерный блок. Я разработала комплекс упражнений с использованием аутентичных текстов технической направленности при обучении ознакомительному чтению на старшем этапе обучения, элементы которого предлагаю для ознакомления.

Актуальность использования аутентичных материалов в обучении чтению заключается в их функциональности, так как они приобщают к естественной языковой среде, что, согласно мнению многих ведущих специалистов в области методики, является главным фактором в успешном овладении иностранным языком [1].

Под аутентичными текстами я понимаю тексты и другие языковые материалы (газеты, карты, расписания движения транспорта, театральные билеты, рекламные объявления и т.д.), которые создавались в стране изучаемого языка и предполагались для использования носителями языка, но в дальнейшем нашли применение в учебном процессе, ориентированном на коммуникативный подход к обучению иностранному языку вне языковой среды. При обучении ознакомительному чтению необходимо формировать следующие умения чтения:

1. Связанные с оперированием языкового материала:

- определить значение слов с опорой на языковую догадку;
- игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
- ориентироваться в грамматической структуре предложений, несущих главную информацию.

2. Связанные с пониманием содержания текста:

- определять тему текста, исходя из сильных позиций текста (заголовков, начальные и конечные абзацы);
- прогнозировать содержание текста на основе сильных позиций текста, тематических слов;
- членить текст на смысловые части;
- выделять в каждой смысловой части главную информацию;
- выделять в тексте ключевые слова;
- давать оценку полученной информации [2].

Обучение ознакомительному чтению характеризуется наличием следующих условий, определяющих успешность обучения:

- проведение в режиме дефицита времени (темп быстрый);
- организация одноразового чтения про себя;
- проверка понимания основной информации;
- исключение перевода на родной язык, так как перевод противоречит природе ознакомительного чтения.

Отбор текстов для обучения чтению происходит по определенным критериям. Е. В. Носонович и Р. П. Мильруд выделяют семь критериев, с учетом которых должен происходить отбор текстового материала: культурологическая и информативная аутентичность, ситуативная аутентичность и аутентичность национальной ментальности, реактивная аутентичность, аутентичность оформления, аутентичность учебных заданий к текстам. В моей работе особенно учитывается тематика текстов, так как она должна соответствовать концепции инженерного образования [3].

Комплекс упражнений для обучения ознакомительному чтению был разработан на основе предлагаемым Софьей Константиновной Фоломкиной набором заданий для обучения ознакомительному чтению на базе статей американского интернет-ресурса Sci-Toys и американской еженедельной газеты «USA Today» [5]. Данный сайт, Sci-Toys, посвящен развитию подростков в сфере радиотехники, работы с электроэнергией и магнетизмом и многим другим. Помимо этого, я использовала номер американского периодического издания «USA Today». Это издание представляет собой первую общенациональную еженедельную газету в США, состоящую из множества разделов, посвященных спорту, политическим событиям, новостям науки, культуры и бизнеса.

Основываясь на заданиях, предлагаемых С. К. Фоломкиной для обучения ознакомительному чтению, я составила авторский комплекс упражнений:

- 1) за пять минут определить основную мысль текста;
- 2) догадаться, о чем говорится в тексте по картинке или заголовку;
- 3) расположить вопросы (заголовки), данные в ключе, в последовательности, соответствующей содержанию текста;
- 4) выбрать правильный ответ из 3–4 вариантов;
- 5) составить план текста;
- 6) выбрать ключевые слова;
- 7) догадаться о значении слов по контексту;
- 8) прочитать текст и составить на основе содержания схему;
- 9) высказать свое мнение об информации, содержащейся в тексте [4].

Разработанный мной комплекс упражнений подходит для применения его на практике, что доказала его апробация в реальных условиях обучения в 9 «А» и «Б» классах лицея № 176.

Среднее арифметическое сформированности у учащихся умений ознакомительного чтения (по пятибалльной шкале):

- соблюдение временного регламента — 3,7 балла;
- умения, связанные с пониманием содержания текста, — 3,9 балла;
- умения, связанные с оперированием языковым материалом, — 4,0 балла.

Отобранные статьи помогут формированию инженерной компетенции учащихся благодаря своей тематике: в процессе работы со статьей ученик совершенствует не только умения работы с текстом, но и узнает, как самому собрать радио, солнечную батарею, о новинках в области электроники, о свойствах магнитов и применении этих свойств в конструировании простых механизмов (приложение).

*Приложение*

Фрагмент статьи  
«Buildig a simple crystal radio»  
с сайта «Sci-Toys» с упражнениями  
для ознакомительного чтения

***Read the text in 10 minutes and do the task:***

A crystal radio is the distilled essence of a radio. It has very few parts, it needs no batteries or other power source, and it can be built in a short time out of things you can find around the house.

For our first radio, we will need these parts:

- A sturdy plastic bottle.
- About 50 feet of enamel coated magnet wire.
- A Germanium diode.
- A telephone handset.
- About 50 to 100 feet of stranded insulated wire for an antenna.

Use a sharp object like a nail or an icepick to poke four holes in the side of the bottle. Two holes will be about a half an inch apart near the top of the bottle, and will be matched at the bottom of the bottle with two more just like them. Thread the wire through the two holes at the top of the bottle, and pull about 8 inches of wire through the holes. Now take the long end of the wire and start winding it neatly around the bottle. When you have wound five windings on the bottle, stop and make a little loop of wire that stands out from the bottle. Wrapping the wire around a nail or a pencil makes this easy.

Continue winding another five turns, and another little loop. Cut the wire so that at least 8 inches remains, and thread this remaining wire through the two holes like we did at the top of the bottle.

Now we remove the insulation from the tips of the wire, and from the small loops we made every 5 turns (these loops are called 'taps'). If you are using enameled wire, you can use sandpaper to remove the insulation. Don't remove the insulation from the bulk of the coil, just from the wire ends and the small loops. If you are using vinyl coated wire, the insulation comes off easily with a sharp knife.



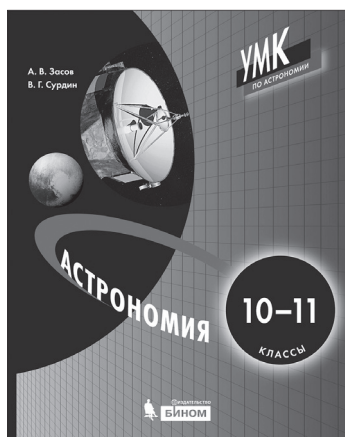
Next we attach the Germanium diode to the wire at the bottom of the bottle. It is best to solder this connection, although you can also just twist the wires together and tape them, or you can use alligator jumpers (Radio Shack part number 278–1156) if you are really in a hurry.

### Tasks:

1. Look at the title of the article and say what this text is about? Look at the photo. Do you know this thing? What do you think it is for? For what purpose can people use it?
2. Now, read your part of the article. What is the main idea of it? Be ready to tell you class mates what you've read about.
3. Find 5 or more key-words in your part of the article that can help you to retell the extract.
4. Look at the underlined words and say what they mean according to the context.
5. Do you find the information from the article useful or interesting? Why/why not?

### Литература

1. *Киян О. Н.* Аутентичность как методическая категория в обучении иностранному языку [Электронный ресурс] // Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — URL: <http://main.isuct.ru/files/konf/antropos/SECTION/4/KIYAN.html> (дата обращения: 12.02.2017).
2. *Корецкая Д. В.* Принцип аутентичности в обучении немецкому языку [Электронный ресурс]. — URL: [http://www.pglu.ru/lib/publications/University\\_Reading/2010/IV/uch\\_2010\\_IV\\_00023.pdf](http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/2010/IV/uch_2010_IV_00023.pdf) (дата обращения: 12.02.2017).
3. *Носонович Е. В.* Методическая аутентичность в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. — 2000. — № 1. — С. 93–94.
4. *Фоломкина С. К.* Принципы обучения чтению на иностранном языке // Методика преподавания иностранных языков в вузе: сборник научных трудов МГПИИЯ им. М. Тореза. — Вып. 85. — М., 1974. — С. 5–36.
5. Science Toys [Электронный ресурс]. — URL: <https://scitoys.com> (дата обращения: 20.04.2018).



## АСТРОНОМИЯ. Средняя школа

Авторский коллектив: А. В. Засов, В. Г. Сурдин

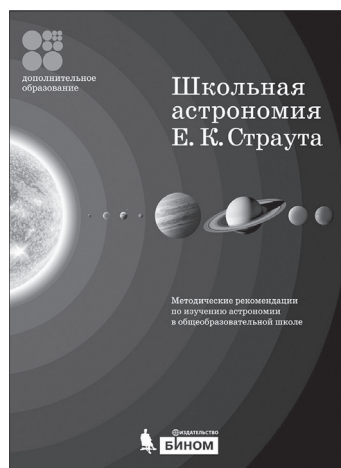
Учебное пособие разработано в соответствии с авторской программой курса астрономии, отражающей современные представления о строении Вселенной. Особое внимание уделяется описанию физической картины мира и его эволюции. Пособие включает разноуровневые задания, проектные работы. Учащиеся на практике овладевают методами научного познания природы, учатся моделировать астрономические явления, получать, анализировать и перерабатывать информацию, используя современные ИКТ.

## Дополнительное образование



### Астрономия в современной школе

Составитель  
И. К. Лапина  
Методические разработки под редакцией  
А. В. Засова



### Школьная астрономия

**Е. К. Страута**

Методические рекомендации по изучению астрономии в общеобразовательной школе

Составители:  
А. А. Каверина,  
И. К. Лапина





**Евгения Ивановна Ануфриева**  
методист Городского дворца  
детского (юношеского) творчества г. Омска

## **Исследовательская деятельность как условие успешности учащихся**

В настоящее время в рамках обновления подходов к организации исследовательской деятельности одним из приоритетных направлений Дворца детского (юношеского) творчества является выявление способных, талантливых и одаренных детей, их становление, создание условий для успешности, а также качественное руководство реализацией исследовательской деятельности.

Как, используя возможности Дворца, развивать исследовательскую и проектную деятельность? Данная проблема способствовала разработке проекта «Городской дворец детского (юношеского) творчества как образовательное пространство для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся» с целью создания условий и внедрения новых подходов к управлению системой работы с одаренными детьми.

Содержание проекта предполагает реализацию деятельности учреждения по сопровождению образовательного процесса одаренных детей в соответствии с моделью и предусматривает следующие направления деятельности:

1. Организация методического и информационного пространства.
2. Создание оптимальных условий для развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала одаренных детей.
3. Повышение профессионализма педагогов, работающих с одаренными детьми.
4. Выявление и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей
5. Управленческое решение.

Программно-методическое обеспечение творческой деятельности учащихся и педагогов определяется содержанием учебных программ. На педсовете был принят локальный акт по обновлению программ и введению раздела «Проектная и учебно-исследовательская деятельность». Это дает возможность педагогам в реальной образовательной практике выполнять исследовательские работы в рамках дополнительных общеразвивающих программ. В содержании прописываются темы, которые будут рассматриваться с применением исследовательской и проектной образовательных технологий. Планируется практика подачи учебного материала в проблемном ключе, с фиксацией

тех вопросов, которые могут стать темой исследовательских работ детей.

Одним из условий для развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала одаренных детей является исследовательская деятельность. **Исследовательская деятельность** — это образовательная технология, которая использует в качестве главного средства выполнение исследовательских задач с неизвестным решением. В процессе исследовательской работы учащиеся получают субъективно новые знания. Исследовательская деятельность вызывает устойчивый интерес к предмету, побуждает к поиску, позволяет глубже осмыслить и творчески переработать информацию, осуществлять развитие личности учащихся по индивидуальной образовательной траектории, формирует ценностные качества личности, в процессе работы над исследованием привлекаются родители, что усиливает связь учреждения и семьи. К трудностям, связанным с организацией исследовательской деятельности, отнесем низкую познавательную активность учащихся, недостаточную сформированность учебной мотивации.

Результатом исследовательской деятельности являются метапредметные и личностные результаты. Что они должны отражать? Метапредметные — это освоенные учащимися универсальные учебные действия: познавательные, регулятивные, коммуникативные. Что такое УУД? Как помочь ребенку научиться формировать свою личность с раннего возраста? Насколько важны универсальные учебные действия в современном обществе? Универсальные учебные действия — это умение учиться, самостоятельно развивать свои способности, а также усваивать новые знания и применять их на практике. По сути, это способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию. XXI век является информативным. Дети сегодня отлично разбираются в мобильных телефонах, планшетах и компьютерах. Что значит слово *действия*? Это элемент деятельности, содержание которого определяется целью. *Универсальные действия* означают применение в любых жизненных ситуациях, например, умение сравнивать, планировать. *Учебные действия* — при изучении любой предметной области. Поэтому необходимо учить детей универ-

сальным действиям вне зависимости от контекста. Итак, *коммуникативные* — умение договариваться, объяснять. *Регулятивные* — способность планировать, ставить цель. *Познавательные* — использовать информацию. *Личностные* — это ценностно-смысловые установки, отражающие личностные и гражданские позиции в деятельности.

Оценка качества результатов исследовательской деятельности предполагает два основных параметра — качество образовательного результата и качество образовательного процесса.

**Качество образовательного результата** определяется умением учащегося выстроить и представить структуру исследования в соответствии с нормами, способностью к рефлексии; уметь обозначить смысл и технологию организации коммуникации с руководителем, сверстниками, родителями.

**Качество образовательного процесса** — это совокупность условий и средств, создаваемых в образовательном учреждении для достижения учащимися образовательного результата. Определяющим является создание условий для самостоятельного выбора учащимся на разных стадиях исследования: целей и задач; объекта исследований; версий объяснений, явлений по схеме.

Практика показывает, что вовлечение детей в проектную и исследовательскую деятельность — это вызов для педагога. Как помочь ребенку выбрать проблему? Где нужно сопровождать, а где дать самостоятельность юному исследователю?

Определяющим условием качества образовательного процесса на основе исследовательской деятельности является наличие научно-исследовательского опыта у педагога — руководителя исследовательской работы, адаптированных методик проведения исследования, соответствующих, с одной стороны, возможностям учащихся, а с другой — следующим основным нормам научного исследования и мышления, информационных ресурсов, системы фиксации социальной значимости достижений учащихся в области исследовательской деятельности (конференции, публикации, совместные работы с НИИ и др.).

Задача педагога в том, чтобы создать условия для успешности учащихся. «Успех в учении — это единственный источник внутренних сил, рождающий энергию преодоления трудностей желания учиться», — утверждает В. А. Сухомлинский.

**Ситуация успеха** — это целенаправленное создание комплекса внешних условий, способствующих удовлетворению радости, спектру положительных эмоций. Ситуация — это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики; это то, что способен организовать педагог. В данном случае обеспечить качественное руководство реализацией исследовательской деятельности. Основными характеристиками результата успешности является оценка исследовательской работы учащегося. Чтобы ребенок почувствовал успешность, необходима готовность, способность к саморазви-

тию, самосовершенствованию, а для этого нужно принимать участие в конференциях, конкурсах.

Так, например, ежегодно во Дворце творчества практикуется проведение научно-практической конференции учащихся. Конференции проводятся в целях выявления, поддержки и развития учащихся, проявляющих склонность к исследовательской деятельности. Практикуем проведение двух конференций: «Юные исследователи» для дошкольников и младших школьников и «Старт в науку» для средней и старшей возрастных групп. Конференции позволяют сделать вывод о количестве и уровне участия ребят в исследовательской деятельности, а также дают представление об уровне профессиональной компетенции педагогов в данном вопросе. **Конференция** — это одна из форм учебной деятельности и состоит из трех этапов: подготовительного, реализующего и рефлексивно-оценочного.

**Подготовительный** — это готовность педагога и учащегося к участию в конференции, разработка плана подготовки и проведения конференции, печатной продукции, программы, регистрация участников. Исходя из тематики заявленных работ, формируются секции и состав жюри из научных сотрудников вузов и педагогов учреждений дополнительного образования города.

**Реализация содержательной части конференции** осуществляется в два этапа: отборочный и очный. В период отборочного этапа жюри проводит экспертизу работ участников, согласно критериям, обозначенным в Положении. Работы экспертируются одним и тем же составом жюри. Это наиболее эффективный метод для правильной оценки исследовательской работы. Очный этап конференции — это публичная защита докладов. Слушания докладов сопровождаются обсуждением, в котором принимают участие ребята, педагоги и гости конференции.

**Рефлексивно-оценочный этап**, где жюри определяет лауреатов конференции и рекомендует работы на участие в городских конференциях «Я — исследователь» и «Шаги в науку».

Одной из важных ситуаций является проектирование образовательной траектории развития каждого ребенка. Образовательная траектория — это оценка исследовательской работы учащегося: качество (занятое место) и количество выступлений на конференциях разного уровня — это результат успешности ребенка. Опытные педагоги Дворца тщательно изучают и анализируют возможности совместного сотрудничества семьи и образовательного учреждения, мотивируют учащихся на достижения положительных результатов, создавая ситуацию успеха.

Одним из примеров является образовательная траектория Михаила Долгих (детское объединение «Родничок»): его участие в научно-практической конференции Дворца «Юные исследователи» (лауреат), в городском конкурсе исследовательских работ и проектов младших школьников «Я —

исследователь» (лауреат), региональном этапе Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета — 2017» (победитель), региональной научно-практической конференции учащихся «Первый шаг» (лауреат), региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь» (победитель), конкурсе МАН «Интеллект будущего» в г. Обнинске (лауреат заочного этапа с приглашением на очный этап), Всероссийском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь» в г. Сочи (призер 1-й степени). В течение учебного года принял участие в восьми конкурсах и конференциях.

Необходимо отметить, что это не единичный пример достижений талантливых детей, делающих первые пробные шаги в науку. Учащиеся Дворца принимают ежегодно участие в 20 и более интеллектуально-творческих конкурсах и конференциях различных уровней: города, области, региона, всероссийских; число участников — 200–250, из них призеров и победителей, как правило, 50%. Имеют индивидуальную образовательную траекторию развития 70% лауреатов конференций учредения.

Ежегодно повышается качество проектов и учебно-исследовательских работ учащихся. Об этом свидетельствуют результаты выступлений с докладами (победители, призеры) на областном слете «Талантливая и способная молодежь — наше будущее», проводимом в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», региональной научно-практической конференции

учащихся «Поиск», Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского (г. Москва).

Как вырастить успешного ребенка? Только подводя его к ситуации успеха. Главным направлением является создание психологического комфорта в образовательном пространстве; ориентация на личность учащегося как главной ценности современного общества; предоставление благоприятных условий для образовательной деятельности (технические, информационные, научно-методические и др.); внедрение исследовательской деятельности на занятиях; взаимодействие с родительской общественностью. Педагоги, работающие с детьми, занимающимися исследовательской деятельностью, убеждены, что это один из способов развития детей. Выполняя собственное исследование, ребенок не только приобретает новые знания, но и усваивает новые способы деятельности, развивает свой интеллект, способность к творчеству. Самостоятельность, ответственность, настойчивость, целеустремленность — вот тот неполный перечень качеств, которые развивает в себе ребенок, вовлеченный в исследовательскую деятельность. Таким образом, вырастает не пассивный созерцатель жизни, а настоящий исследователь, первооткрыватель, творец. Создание условий включенности детей в городские, областные, региональные и всероссийские конкурсы исследовательских и проектных работ дает возможность юным исследователям пройти этапы от выявления своих способностей через становление к успеху, возможность первых попыток открыть дверь в таинственный Мир науки. В этом заслуга руководства, опытных педагогов и талантливых детей Дворца.



### УМК «Экология»

10–11 классы, базовый уровень

Аргунова М. В., Моргун Д. В., Плюснина Т. А.

- Актуальное теоретическое содержание
- Разделы практического применения знаний
- Направленность на обучение коммуникативным навыкам



**Марина Владимировна Левина**  
учитель географии школы № 214 им. Е. П. Глинки

## Интегративный подход в обучении географии

В моей профессиональной деятельности всегда есть простор для поиска, педагогического творчества и уже не на уровне традиционной методики, а на уровне интеграции знаний по предметам и технологий обучения. Из разнообразия инновационных направлений современных методик и технологий именно интеграция помогает мне развернуть перед учеником многомерную картину мира в динамике, во множественных взаимосвязях. Изучение любого предмета невозможно без установления взаимосвязей с учебным материалом смежных дисциплин. Для географии таковыми являются предметы естественнонаучного цикла: биология, химия, физика, экология, ОБЖ, история и др. Интеграция содержания курса географии и использование материала других дисциплин позволяет продуктивно решать задачи естественнонаучного образования в школе.

Отпуская ученика в другой кабинет на другой урок, мы, как правило, имеем слабое представление о том, как там дальше будет проходить развитие его мышления, способности воображения или развитие способности самоопределения. Имеем очень слабое представление и о том, как ученик будет связывать для себя систему понятий моего учебного предмета с системой понятий другого. Ученики часто не в состоянии применить знания одной из дисциплин к знаниям другой, например, проследить взаимосвязь географии и химии, географии и биологии, экономики и экологии и другие связи.

С другой стороны, не очень хорошо объединять все дисциплины в одно целое, так как они теряют свою индивидуальность. Поэтому интегрированные уроки и мероприятия необходимо давать периодически, чтобы ученики увидели взаимосвязь между учебными дисциплинами и поняли, что знания одной дисциплины облегчает понимание процессов, изучаемых в других областях.

Связь между предметами, как отмечают учёные, выражается также и в том, что один предмет служит как бы инструментом при решении вопросов и задач в другом предмете. Таким предметом для географии является, например, физика. Связь географии и физики является необходимой. Реализация ее особенно актуальна в тех разделах, где изучаются природные явления, их механизм.

Интегративный подход восполняет целостность восприятия мира, совершенствует эстетическое и нравственное воспитание школьников. Ещё чешский дидактик Я. А. Коменский подчёркивал: «Всё, что находится во взаимной связи, должно преподаваться в такой же связи». В свое время и В. И. Вернадский высказал предвидение о том, что науки будут все более группироваться не по объектам исследования, а по проблемам (предметам). Из российских ученых одним из первых об интеграционном потенциале именно географии написал академик И. П. Герасимов.

Интеграция оживляет образовательный процесс. Развивает потенциал самих обучающихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей, способствуют развитию речи, самостоятельности в учении. На интегрированном уроке имеется возможность для синтеза знаний, формируется умение переносить знания из одной отрасли в другую, позволяет получить качественно новый педагогический результат.

Возможность использования на интегрированных уроках различных технологий, методов, форм позволяет решать еще одну не менее важную задачу в условиях современной школы – это здоровьесберегающий подход в обучении. Интегрированный урок или мероприятие имеют психологическое преимущество: пробуждает интерес к предметам, снимает напряженность, неуверенность, помогает сознательному усвоению подробностей, фактов, деталей, тем самым обеспечивает формирование творческих способностей обучающихся, так как позволяет вести не только учебную, но и исследовательскую, проектную деятельность.

Для меня, учителя географии, использование метапредметных связей позволяет расширить горизонты видения в преподавании собственного предмета и новых перспектив деятельности, возможность открыть для себя «мир заново».

Хочу поделиться опытом проведения интегрированного внеклассного мероприятия по географии и химии «Периодическая система химических элементов на географической карте мира» для



школьников 8–11-х классов. Игру можно провести на тематической неделе или декаде.

### **Цели игры**

**Образовательные:** закрепление в процессе практической деятельности теоретических знаний, полученных на уроках химии и географии; вовлечение в словарный запас «химических» слов и выражений; развитие коммуникативных навыков; осуществление межпредметных связей.

**Развивающие:** развитие памяти, внимания; развитие образного мышления и творческого воображения; развитие восприятия; повышение самооценки, снижение тревожности.

**Воспитательные:** воспитание любви и уважения к изучаемым предметам; развитие творческих способностей учащихся; самореализация личности подростка через внеклассную деятельность.

Вопросы, представленные в игре, имеют базовый и повышенный уровень сложности. За верный ответ выставляется 1 и 2 балла соответственно.

### **Разминка**

1. Самый распространённый химический элемент в земной коре? (кислород)
2. Элемент, названный в честь Луны? (селен)
3. Наиболее распространённый в природе полисахарид? (клетчатка)
4. Дерево-каучуконос в Бразилии? (гевея)

### **1-й раунд «Европа»**

1. Этот радиоактивный щелочной металл был открыт в 1939 году француженкой Маргаритой Пере и назван в честь страны, откуда она родом. (Франция)

2. Когда-то Франция называлась по названию жителей её населяющих — галлов. Этот мягкий хрупкий металл был выделен французским ученым Полем Эмилем Лекоком, который и дал ему имя в честь своей страны (галлий). Кстати, Франция представлена в периодической таблице еще одним элементом, который называется лютеций. Лютеция — средневековое название Парижа.

3. Один из первых радиоактивных элементов, попавших в периодическую таблицу, также назван в честь страны. Его открыли Пьер и Мария Кюри в 1898 году. Назван он по старинному названию Польши, родины Марии Кюри, в девичестве Склодовской. (полоний)

4. Площадь этого самого большого полуострова Европы около 800 тыс. км<sup>2</sup>, в честь этого полуострова назван лёгкий металл серебристого цвета с характерным жёлтым отливом. Назовите полуостров и металл. (Скандинавский, скандий)

5. Hafnium — латинское название столицы Дании. В честь нее назван в 1949 году тяжёлый тугоплавкий серебристо-белый металл. Назовите металл и город. (Копенгаген, гафний)

6. Купюры евро защищены от подделок люминофорами на основе этого элемента. Этот элемент, относится к группе лантаноидов и назван в честь части света, о которой идёт речь в этом раунде. (европий)

7. В 1885 году в Саксонии в одной из шахт был обнаружен новый минерал аргиродит. При химическом анализе нового минерала немецкий химик Клеменс Винклер обнаружил новый химический элемент. Первоначально Винклер хотел назвать новый элемент «нептунием», но это название было дано одному из предполагаемых элементов, поэтому элемент получил название в честь родины учёного. Назовите этот элемент. (германий)

### **2-й раунд «Азия»**

1. Это элемент 13-й группы периодической таблицы относится к группе лёгких металлов, ковкий, легкоплавкий, очень мягкий металл серебристо-белого цвета. Сходен по химическим свойствам с алюминием и галлием, по внешнему виду с цинком. Этот металл имеет яркую линию в спектре — цвета индиго. Название произошло от растения индиго, произрастающего в Индии, из которого добывали соответствующий краситель, также называемый индиго, широко использовавшийся для окраски одежды. Назовите элемент. (индий)

2. Это химический элемент 13-й группы 7 периода периодической системы. Радиоактивен. Переводится как «страна восходящего солнца». Назовите элемент и страну. (Япония, ниохий)

### **3-й раунд «Россия»**

1. Есть в таблице элемент, названный и в честь России, а именно её латинского названия. Это элемент восьмой группы пятого периода периодической системы химических элементов — переходный металл серебристого цвета. Относится к платиновым металлам. Назовите этот химический элемент и средневековое название Руси. (рутений, Рутения)

2. До 1997 года в СССР и России это элемент известен как нильсборий. В 1997 году этот он получил название в честь российского центра по исследованиям в области ядерной физики, наукограда Дубны. (дубний)

3. Международный союз теоретической и прикладной химии объявил об утверждении названий новооткрытых элементов периодической таблицы Менделеева. Элемент с атомным номером 115 назван в честь Московской области. Искусственно синтезированный радиоактивный элемент, в природе не встречается. Попробуйте сформулировать название и написать формулу этого элемента. (Мс, московий)

4. Это элемент десятой группы, четвёртого периода периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева представляет простое вещество — пластичный, ковкий, переходный металл серебристо-белого цвета. Руду, содержащую этот металл, добывают на Кольском полуострове России, поэтому названием этого металла является и название одноимённого города в Мурманской области России. Назовите этот металл и город. (никель)

### **4-й раунд «Америка»**

1. Название этой американской страны происходит от латинского названия серебра, которое,

в свою очередь, происходит от древнегреческого слова «великолепный» (argentum). Назовите страну и напишите химическую формулу. (Аргентина)

2. Радиоактивный химический элемент седьмого периода, один из самых дорогих материалов на Земле. Назван в честь североамериканского полуострова. Этим названием ученые США хотели указать, что открыть новый элемент им было так же трудно, как век назад пионерам Америки достичь берегов этого полуострова. Назовите название элемента и полуострова. (Калифорния, калифорний)

3. Этот химический элемент принадлежит к 3-й группе периодической таблицы химических элементов и находится в седьмом периоде таблицы. Относится к семейству актиноидов. В природе отсутствует. Назван в честь части Света, открытой Колумбом. Назовите элемент и напишите его символ. (америций)

### Суперигра

1. Какое хобби было у Д. И. Менделеева?

- иконы;
- подсвечники;
- монеты;
- чемоданы;
- самовары.

Ответ: во времена своей молодости, когда из-за войны в Симферополе (Крым) была закрыта гимназия, Менделеев начал делать чемоданы. Это занятие его так увлекло, что на протяжении всей жизни Дмитрий Иванович делал дорожные сумки. Ученый придумал особый клей, который делал изделия крепкими. Когда в 1895 году он ослеп, то делал чемоданы на ощупь. В Москве очень ценились его изделия. Люди гордились, что покупают чемоданы от «самого чемоданных дел мастера Менделеева».

2. Кроме химии и физики, Менделеев занимался:

- историей;
- теорией вероятности;
- воздухоплаванием;
- исследованием Антарктиды;
- астрономией;
- изучением происхождения человека.

Ответ: воздухоплавание.

3. Каким по счёту в семье был Д. И. Менделеев?

Ответ: 17.

После игры участники заполнили анкету с целью анализа эффективности проведения игры. В анкетировании приняли участие ученики 8–11-х классов.

Вопросы анкеты:

1. На игре я работал активно / пассивно.
2. Своей работой я доволен / не доволен.
3. Игра показалась короткой / длинной.
4. На игре я устал / не устал.
5. Мое настроение стало лучше / хуже.
6. Материал игры полезен / не полезен.
7. На игре было интересно / неинтересно.
8. Такие игры на уроке применять стоит / не стоит.

9. Мой интерес к географии после игры остался неизменным, повысился, понизился.

10. Мой интерес к химии после игры остался неизменным, повысился, понизился.

Анализ анкет позволил сделать выводы:

- На игре 92% обучающихся работали активно, были довольны своей работой.

- Игра прошла в течение урока незаметно, быстро, никто не устал, за время игры у 92% улучшилось настроение, и им было интересно искать ответы. Более половины из числа опрошенных учащихся (77%) отмечают полезность использованного учебного материала в игре.

- В использовании интерактивных игр на уроках можно отметить как положительные моменты, так и отрицательные. Положительным является: повышение учебной мотивации, интереса к предмету, познавательной активности, отсутствие утомляемости, положительный эмоциональный настрой учащихся, достижение целей игры. Отрицательным: в течение урока трудно поддерживать дисциплину.

Итак, в итоге подобное интегрированное мероприятие способствует привитию интереса и формированию эмоционально-целостного отношения старшеклассников к химии и географии, повышает интеллектуальную культуру средствами школьных предметов, развивает коммуникативные способности обучающихся при работе в команде.

### Литература

1. Аладьина А. А., Минайдарова М. Е., Абдрахманова Х. Т. Роль интерактивных методов обучения в формировании креативной личности. — Тараз: Таразский государственный педагогический институт, 2011. — 136 с.
2. Атаманова Р. И., Толстой Л. Н. Деловая игра: сущность, методика конструирования и проведения. — М.: АСТ-Пресс, 2008. — 124 с.
3. Геронимус Ю. В. Игра, модель, экономика. — М.: Знание, 2004. — 208 с.
4. Гинзбург Я. С., Коряк Н. М. Социально-психологическое сопровождение деловых игр. Игровое моделирование. — М.: Академия, 2006. — 140 с.
5. Эмсли Дж. Элементы. — М.: Мир, 1993.
6. Кашилев С. С. Интерактивные методы обучения: учебно-методическое пособие. — М.: Тетра-Системс, 2011. — 224 с.
7. Леенсон И. А. Откуда твое имя? // Химия и жизнь. — 2004. — № 3.
8. Рубцова А. Д. Этимология названий химических элементов. — М.: Просвещение, 2010.
9. Петрянов И. В. Популярная библиотека химических элементов: в 2-х ч. — М.: Наука, 2009.
10. Пидкасистый П. И., Хайдаров Ж. С. Технологии игры в обучении и развитии. — М., 1996. — 268 с.
11. Леенсон И. А. Происхождения названий химических элементов и терминов // Химия и жизнь — XXI век. — 2014.
12. Трифонов Д. Н., Трифонов В. Д. Как были открыты новые химические элементы. — М., 2012.
13. Фигуровский Н. А. Открытие элементов и происхождение их названий. — М.: Наука, 1970.



Марина Владимировна Канн  
учитель английского языка школы № 165

## Технология развития критического мышления на уроке по ФГОС

В последние годы в сфере российского образования происходят кардинальные изменения. Повсеместно внедрен федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), который определяет новую цель образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться». Основные изменения касаются методологической основы обучения, определения роли ученика и учителя в учебном процессе. Ученик превращается в субъект образовательного пространства, приходит в школу «учить себя», сознательно и активно добывать знания и пользоваться ими в жизни. Задача же учителя – стимулировать интерес к учебному процессу и сформировать универсальные учебные действия (УУД), которые в широком смысле и означают способность к самостоятельной работе и саморазвитию, умение учиться в различных предметных областях.

Учитель играет ведущую роль в выборе стратегии обучения. Среди большого разнообразия современных педагогических технологий, которые не противоречат ФГОС, актуальность приобретает технология развития критического мышления (ТРКМ). Это технология – не инновация, она известна с конца 1990-х годов, но приобретает новое звучание в период реализации ФГОС.

Как известно, в основе стандартов второго поколения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает организацию учителем активной познавательной деятельности, включение учащихся в ее реализацию и ориентирует учебный процесс на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности. Критическое мышление и есть деятельность обучающегося, позволяющая ученику не только овладеть информацией, но и оценить ее, осмыслить. Этим критическое мышление отличается от других сложных мыслительных операций, необходимых в процессе овладения иностранным языком, таких как понимание, запоминание, воспроизведение по памяти, которые критическим мышлением назвать нельзя. Критическое мышление происходит, когда новые, уже понятные, идеи проверяются, оцениваются, развиваются и применяются.

Дэвид Клустер, профессор, преподаватель американской литературы Хоуп-колледжа, Холланд (штат Мичиган, США), выделяет пять характеристик критического мышления. Это мышление самостоятельное, обобщенное, проблемное и оценочное, аргументированное, социальное. Приемы, используемые в технологии развития критического мышления, способствуют формированию и развитию УУД. Как характеристики критического мышления коррелируют с ФГОС, представим в таблице.

Критическое мышление	Формируемые виды универсальных учебных действий и умения, составляющие УУД
самостоятельное	личностные УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировка собственного мнения;</li> <li>• выражение отношения к процессу познания;</li> <li>• оценивание собственной учебной деятельности;</li> <li>• проявление своих моральных качеств в процессе реализации деятельности etc.</li> </ul>
обобщенное	регулятивные УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• планирование;</li> <li>• контроль результата действия, сличение его с эталоном и коррекция своих действий;</li> <li>• оценка успешности усвоения etc.</li> </ul>
проблемное, оценочное	познавательные УУД (общеучебные): <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировка проблемы;</li> <li>• поиск и определение основной и второстепенной информации;</li> <li>• структурирование знаний;</li> <li>• контроль и оценка процесса;</li> <li>• самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• сравнение/классификация различных объектов</li> </ul>
аргументированное	познавательные УУД (логические): <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</li> <li>• выбор оснований и критериев для сравнения, классификации;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подведение под понятие;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений;</li> <li>• обобщение, аналогия, сравнение, классификация;</li> <li>• установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений etc.</li> </ul>
социальное	коммуникативные УУД: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение слушать и вступать в диалог;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем;</li> <li>• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками;</li> <li>• планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка действий партнера etc.</li> </ul>

Роль учителя, работающего по ТРКМ, — создать условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений, выступая в качестве консультанта, а не критика. Приемы и методы работы по этой технологии разнообразны и находят применение на любом этапе современного урока от целеполагания до рефлексии. Учитель выбирает прием работы в зависимости от цели и содержания урока, уровня обученности учащихся, возрастных особенностей, степени вовлеченности в процесс обучения.

Но каким бы ни был выбор учителя, урок по ТРКМ строится по обязательной схеме: *вызов — осмысление — рефлексия* (*Evocation — Realization of Meaning — Reflection*). И такая схема «работает» на ФГОС, согласно которому упрощенную структуру урока можно представить как *целеполагание — деятельность — результат*.

Стадия вызова совпадает с этапом целеполагания. Задача учителя на этой стадии пробудить интерес учащихся и «вызвать» имеющиеся знания. Специально организованным диалогом (элемент проблемно-диалогового обучения) подводим к теме урока, определяем цель и проблему дальнейшей работы. Прием «ключевые термины» (или применительно к уроку иностранного языка «ключевые слова»), также поможет ученикам определить тему урока, предположить направление обсуждения и сформулировать цель: для чего я буду изучать новую тему. Для вызова знаний уместны такие приемы как мозговой штурм, верные и неверные утверждения, перепутанные логические цепочки, кластеры, запись известной информации в первый столбик таблицы Донны Огл, в российской методике известной как ЗХУ (Знаю — Хочу знать — Узнал) и вопросов, ответы на которые хотелось бы получить из текста, во второй столбик.

На стадии осмысления (этап «открытия новых знаний») идёт непосредственная работа с информацией. Задача учителя — сохранить активность ученика, сделать чтение осмысленным, помочь соотнести старые знания с новыми. На стадии ос-

мыслия применим метод «инсерт» — чтение и маркировка текста значками «V» — уже знал, «+» — новое, «-» — думал иначе, «?» — не понял, есть вопросы; поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и заполнение таблицы ЗХУ; «5-W» — *Method* — таблица «Кто? Что? Когда? Где? Почему?», «ажурная пила» *Jigsaw Method* и т.д.

На стадии рефлексии информация сравнивается, анализируется и перерабатывается. Учитель предлагает вернуться к выполненным до чтения текста заданиям и оценить правильность своих предположений. Синквейн, стихотворение, состоящее из пяти строк, дает возможность выразить свою индивидуальность и проявить свое личное понимание и отношение к предмету изучения. Интерес учащихся вызывает ролевая игра по методу эмпатии, т.е. высказывание не от первого лица, а от имени изучаемого предмета или явления, например, от имени робота рассказать, как ему живется и с какими проблемами он сталкивается (*Spotlight 8, Module 4a*).

Применение технологии развития критического мышления актуально в условиях формирования УУД. Во время ТРКМ урока ученик сознательно и активно работает и размышляет, учится сам и помогает учиться другим в совместной деятельности и поиске.

#### Примеры заданий по ТРКМ при работе с текстом «Животные Индии» по методу «Ажурная пила» (*Spotlight 5, Module 5a*)

На стадии вызова учащиеся работают в парах и отмечают правильные и неправильные утверждения.

1. The Bengal tiger lives in India.
2. The Indian cobra is red or orange with brown stripes.
3. The Indian elephant has small ears.
4. The Indian rhino lives in a big family.

На стадии осмысления идет работа с новой информацией.

Шаг 1. Ребята работают в «домашней» группе из четырех человек. Каждый изучает свой абзац, посвященный одному животному Индии, и становится «экспертом».

Шаг 2. Эксперты «по одному животному» собираются вместе за одним столом и отвечают на предложенные учителем вопросы для проверки понимания прочитанного.

The Bengal Tiger 1. Is the Bengal tiger the national animal of India? 2. What does it look like? 3. What animals does it hunt? 4. Where does it hide?	Indian Elephants 1. How tall are they? 2. Are their ears big or small? 3. Who is the head of the family? 4. What do they do for Indian people?
The Indian Cobra 1. Where does the Indian cobra live?	The Indian Rhino 1. How many horns does it have?



2. What is it like?	2. Does the rhino live with its family?
3. What colour is it?	3. What does it like to do?
4. Do you think it can bite people?	4. How many rhinos live in India today?

Шаг 3. Учащиеся возвращаются в свои «домашние» группы и описывают животное по плану в виде вопросов. В процессе взаимного обучения каждый член группы усваивает информацию текста.

На *стадии рефлексии* ученики возвращаются к утверждениям стадии вызова и проверяют правильность своих ответов. Затем вытягивают «билет на выход» — вопросы, составленные по всему тексту.

What Indian animals do you know?  
 What colour is the Indian cobra?  
 What colour are the Bengal tiger's stripes?  
 Which animal lives alone?  
 What animal hides in the grass and hunts animals?  
 What does the Indian elephant look like?

Who is the head of a family of elephants?  
 How do elephants help people?  
 How many rhinos live in India today?  
 Is the Indian cobra dangerous?  
 How tall are the Indian elephant?  
 How many horns do Indian rhinos have?  
 What animal is the national animal of India?

#### Литература

1. *Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В.* Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2004.
2. *Генике Е. А., Трифонова Е. А.* Развитие критического мышления (Базовая модель). — М.: Бонфи, 2002.
3. *Клустер Д.* Что такое критическое мышление? [Электронный ресурс] // Русский язык. — 2002. — № 29. — URL: <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200202902> (дата обращения: 28.03.2018).
4. Tools and Strategies (version 2.0) © NSW Country Areas Program [Электронный ресурс]. — URL: <https://ru.scribd.com/doc/287033464/tools-and-strategies-document-lesson-activities> (дата обращения: 01.04.2018).



## Дополнительные сервисы для педагогов на сайте

### Полезные материалы

В разделах «Презентации и рекламные материалы» и «Функциональная грамотность» на сайте **prosv.ru** вы можете ознакомиться с презентациями, информационными буклетами и другими полезными материалами

### ПРЕЗЕНТАЦИИ И РЕКЛАМНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



[prosv.ru/reklama/](http://prosv.ru/reklama/)

### МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К УЧАСТИЮ В МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ



[prosv.ru/pages/pisa.html](http://prosv.ru/pages/pisa.html)



**Ольга Яновна Чайко**

учитель начальных классов гимназии № 4

## **Внедрение элементов дистанционного обучения литературному чтению в начальной школе (из опыта работы)**

Кафедра начального обучения нашей гимназии ведёт поиск новых форм, методов и технологий обучения, понимая, что школа сегодня — это современная информационная среда, где в каждом классе есть автоматизированное рабочее место учителя, презентационное оборудование, информационные панели. Электронные учебники и виртуальные тетради идут на смену бумажным. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры, так как XXI век — век высоких компьютерных технологий. Меняется и роль учителя в информационной культуре — он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком. Смысл учительской жизни — ученик! Он определяет нашу позицию, творческие принципы. Мы, учителя начальных классов, это прекрасно осознаём. Развивать информационную культуру необходимо с начальной школы, ведь начальная школа — это фундамент образования. От того, каким будет этот фундамент, зависит дальнейшая успешность ученика, а затем и выпускника в современном мире, который будет жить и трудиться в нынешнем тысячелетии в постиндустриальном обществе. Он должен уметь самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни.

Одна из **целей** кафедры начального обучения нашей гимназии — поиск средств и способов такой организации учебного процесса, в ходе которого произойдёт освоение механизма самостоятельного поиска и обработки новых знаний даже в повседневной практике взаимодействия с миром. А на сегодняшний день одной из самых главных инноваций современной школы в Российской Федерации можно считать дистанционное обучение. Под **дистанционным обучением** понимается способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и обучающимся. Технология дистанционного обучения заключается в том, что обучение и контроль

за усвоением материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, используя технологии on-line и off-line. В нашей гимназии элементы технологии дистанционного обучения используют учителя начальных классов Н. А. Аникина, Н. В. Ивликова, О. Я. Чайко, работая с обучающимися 1 «Б», 2 «Б», 4 «Б» (102 гимназиста), куратор дистанционного обучения в нашей гимназии № 4 Наталья Евгеньевна Черенко. Разработаны курсы дистанционного обучения: «Окружающий мир» — 1-й класс, «Окружающий мир» — 2-й класс, «Литературное чтение» — 4-й класс. Учителя прошли в ГЦИ «Эгида» курсы «Проектирование и создание дистанционного учебного курса в CMS Moodle» (40 часов). Следовательно, теоретически хорошо подготовлены к внедрению элементов дистанционного обучения.

Многочислен разработан дистанционный курс литературного чтения, рассчитанный на 34 часа (<https://rsdo.oblcity.ru>).

Получены первые результаты, оценки, мнения, сложившиеся у меня, моих учеников, родителей нашего класса.

Доступ к онлайн-курсу осуществляется через интернет. Соответствует требованиям ФГОС, требованиям Примерной основной образовательной программы и рабочих программ по предмету. Структура курса соответствует разделам учебника (Ефросинина Л. А., Оморокова М. И. Рабочая программа «Литературное чтение», 1–4 классы. — М.: Вентана-Граф, 2015).

Расписание занятий мы сделали такое:

- Дни недели для проведения занятий on-line: четверг — суббота.
- Сдача домашнего задания: суббота до 15.00.

Процесс обучения включал в себя самостоятельное изучение учебного материала курса, самостоятельную познавательную деятельность обучающегося и выполнение контрольных заданий. В процессе изучения всех разделов обучающийся мог получить у преподавателя все необходимые консультации в отведённое расписанием время при очной встрече либо по электронной почте. Материалы и задания по курсу размещались на сайте. Ответы на письменные вопросы и выполненные контрольные задания оформлялись в отдельном

файле и прикреплялись на сайте курса или отправлялись электронной почтой на адрес преподавателя, если не было технической возможности прикрепить их на сайте. От обучающегося требовалась внимательная, систематическая работа с учебным материалом, что невозможно без определённой силы воли и строгой самодисциплины. Обучаясь на дистанционных курсах, дети развивали навыки самостоятельного мышления, которые пригодятся им в будущем на любой работе. В процессе такого обучения учащийся учится осмысленно читать художественные произведения по возрасту, воспринимать их на слух, пересказывать тексты, составлять свои рассказы, соотносить содержание с картинками, отвечать на вопросы. Онлайн-курс содержит озвученные задания и фрагменты художественных произведений. Это позволяет ученику проявлять самостоятельность и без помощи родителей или учителя выполнять задания. Дети учатся мыслить системно, оценивать ситуацию, делать выводы и прогнозы.

### Первые результаты

#### Отзывы родителей по дистанционному обучению ребенка

Ольга Пятницына, мама ученика 4 «Б» класса гимназии № 4:

Считаю, дистанционное обучение положительно влияет на обучаемость моего ребенка. Во-первых, при текущей загруженности детей в школе шесть дней занятий с понедельника по субботу практически не оставляли детям ни одного полноценного выходного. Теперь, выпавшись в субботу, ребенок проходит дистанционный курс, ребенок спокоен, он дома. Несмотря на то, что времени тратится иногда больше, чем в школе, внутренний комфорт и результат такого обучения в разы выше и эффективнее.

Во-вторых, дистанционное обучение, по моему мнению, воспитывает в детях самостоятельность и ответственность за своё обучение, способствует самоорганизации личного времени. Кроме того, обучение в таком виде позволяет развиваться ребенку не только по учебной дисциплине, но и в работе с компьютером, интернетом, различными приложениями. В наше время эти навыки становятся повседневными, от них все равно не закрыться.

В-третьих, при возникновении каких-либо непонятных ситуаций, ребенку приходится принимать определенные решения, чтобы выполнить задания дистанционного курса, что, несомненно, положительно влияет на его навыки в выполнении стоящей перед ним задачи, для современного мира развитие таких способностей обязательно! Конечно, не скажу, что все проходит гладко и не вызывает никаких трудностей, но все минусы связаны только с технической стороной данного процесса. И это нормально, где-то сайт начинает «притормаживать» и, возможно, не доработан, где-то нам не хватает опыта в данном процессе, но если этим не заниматься, то и к идеалу не приблизиться. При

этом понимание и снисходительное отношение учителя к некоторым сложностям помогает нам постигать премудрости дистанционного обучения.

#### Результаты анкетирования родителей в 4 «Б» классе

Анкета для участников сетевой дистанционной школы (родителей) составлена Н. Е. Черенко, куратором дистанционного обучения.

##### 1. Достоинства ДО:

- 1) В дистанционных технологиях нет никаких преимуществ — 1 %
- 2) Индивидуальный темп обучения — 29 %
- 3) Удовольствие от работы за компьютером — 4 %
- 4) Возможность получения индивидуальных консультаций у сетевого учителя — 3 %
- 5) Возможность дистанционно заниматься дома — 31 %
- 6) Возможность получать объективные оценки на основе тестирования — 16 %
- 7) Дополнительный объем материалов по предмету — 16 %

##### 2. Трудности ДО:

- 1) Отсутствие дома ПК, подключения к Интернету — 13 %
- 2) Недостаточное владение компьютерными технологиями — 16 %
- 3) Недостаточное качество дистанционных материалов — 14 %
- 4) Никаких трудностей не испытываете — 40 %
- 5) Большой объем теоретического материала — 10 %
- 6) Большой объем проверочных заданий — 7 %

##### 3. Влияние ДО на интерес к учебе:

- 1) Да, дистанционно учиться интереснее — 73 %
- 2) Нет, учиться интереснее обычным способом без применения ДО — 7 %
- 3) Одинаково — 18 %
- 4) Затрудняюсь ответить — 2 %

##### 4. Достоинства ДО:

- 1) Дает возможность пользоваться дополнительными образовательными ресурсами — 32 %
- 2) Расширяет знания по предмету — 27 %
- 3) Способствует развитию интереса к предмету — 16 %
- 4) Дает возможность моему ребенку заниматься в своем темпе — 23 %
- 5) Вызывает дополнительные трудности — 2 %

##### 5. Изменение времени на выполнение задания:

- 1) Увеличилось на 50 % — 11 %
- 2) Увеличилось более, чем в 2 раза — 12 %
- 3) Время для подготовки урока не изменилось — 64 %
- 4) Время для подготовки урока уменьшилось — 13 %

##### 6. Предпочтительная форма обучения:

- 1) Традиционная классно-урочная система без дистанционной поддержки — 2 %
- 2) Дистанционная форма обучения — 3 %

3) Традиционная система с элементами дистантного образования — 95 %

### 7. Отказались бы вы от уроков в дистанционной форме?

1) Да — 1 %

2) Нет — 97 %

3) Затрудняюсь ответить — 2 %

### Мое мнение в качестве руководителя дистанционного обучения:

- считаю, что данный курс расширил и углубил знания обучающихся по предмету;
- повысилось качество обучения, Дневник.ру: средний балл по предмету в 1-й четверти — 4,06, на конец года — 4,15 (качество знаний по предмету в 1-й четверти — 82,86 %, на конец года — 85,29 %);
- интерактивность и наглядность помогают детям лучше понимать и запоминать материал;
- в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать процесс обучения;
- развитие дистанционного обучения требует от педагога использования новых инструментов и методов обучения, построения новых моделей обучения, следовательно, повышается квалификация педагога в области

новых информационных и педагогических технологий.

**Трудности в работе** — высокая трудоемкость разработки курса дистанционного обучения для педагога.

### Выводы:

1. Обучающиеся могут самостоятельно осваивать современные дистанционные программы обучения.
2. Дистанционное образование легко встраивается в наиболее простые по уровню применяемых педагогических подходов образовательные курсы.
3. Элементы дистанционного обучения с успехом можно применять и при инновационных формах обучения, ориентированных на развитие творческих способностей учащихся.

Итак, дистанционное обучение сегодня только развивается, ищет свои формы и методы. Но уже трудно переоценить тот вклад, который может сделать данное направление работы в деле развития единого информационного пространства. Слова Данте «Земные чувства все отдайте постижению новизны» звучат для нас девизом на пути освоения современных методик и новых образовательных технологий.



### УМК «Русский родной язык»

Важнейшая задача курса «Русский родной язык» — приобщение школьников к русской языковой истории, истории русского народа, формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков в контексте их богатства и своеобразия, национальных традиций и культур народов России.

Единственный учебник по предмету «Русский родной язык» в ФПУ.







## Борис Викторович Ильин

методист Городского центра развития образования

### Программные платформы и программный продукт для создания электронного образовательного ресурса

В последние годы всё чаще проявляется стремление прогрессивных педагогов удовлетворить возрастающие потребности в образовании путем использования возможностей электронных образовательных ресурсов. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) — это наиболее общий термин, объединяющий средства обучения, разработанные и реализуемые на базе компьютерных технологий, содержащие информацию, представленную в электронной форме и предназначенные для длительного хранения и многократного использования в учебном процессе.

ЭОР могут создаваться на различных программных платформах и с использованием различного программного продукта.

Рассмотрим некоторые из программных платформ, которые используются в образовании:

1. Moodle (англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment — модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) — свободная система управления обучением. Система ориентирована, прежде всего, на организацию взаимодействия между преподавателем и учениками, хотя подходит и для организации дистанционных курсов, а также поддержки очного обучения. Система Moodle переведена на десятки языков, в том числе на русский, и используется почти в 50 тыс. организациях из более чем 200 стран мира.

2. ILIAS — свободная платформа обучения, позволяющая создавать методические и учебные материалы для электронного образования, а также организовывать связи и выстраивать взаимодействие между учителями и учащимися, осуществлять тестирование и оценку знаний последних. Система может включать внешние образовательные модули для более полной поддержки педагогических запросов и выполнения образовательных задач. ILIAS базируется на Apache, PHP, MySQL, XML, отвечает стандарту SCORM и поддерживает русский язык. К сожалению, ILIAS не отличается быстротой вхождения, т.е. система еще не столь интуитивно понятна. Она обладает красивым интерфейсом, поддерживает большое количество возможностей, но разобраться в ней сходу не так просто как учащемуся, так и преподавателю.

Пользователю для работы необходимо постигать некоторый опыт взаимодействия, т.е. учиться работать с ней, либо дорабатывать ее (адаптировать и упрощать) под собственные нужды.

3. ATutor — аналогичная ILIAS система от канадских разработчиков, поддерживает русский язык.

4. Dokeos — программное обеспечение (ПО) с открытым исходным кодом для обучения, которое используют международные компании, федеральные управления и университеты. ПО Dokeos совместимо со стандартом SCORM. Dokeos работает в соответствии с моделью, основанной на открытом коде для развития сетевых сообществ, профессионального консалтинга, сервисов обеспечения качества услуг, а также сервисов подписки для поддержки клиентов

4. Sakai — это программная оболочка с открытым исходным кодом на Java, которую разрабатывает и использует международное сообщество крупнейших вузов мира, в том числе Университет Индианы, Массачусетский технологический институт, Стенфордский университет и Университет Мичигана. Это постоянно развивающийся проект. ПО Sakai включает в себя множество возможностей по разработке курсов и организации системы управления курсами, а также управление прохождением документов, форумы, чаты, онлайн-тестирование.

5. Open ELMS — это совместный проект, деятельность которого направлена на организацию и внедрение системы электронного обучения с открытым исходным кодом для использования в коммерческих и образовательных организациях. LMS Open ELMS является как комплексной, так и принципиально легкой в использовании.

Исследования по сравнению рассмотренных программных платформ показали, что явным лидером оказалась система Moodle. Следует отметить, что цитированное исследование проводилось более 10 лет назад и за это время многие из перечисленных систем прошли глубокие усовершенствования. Тем не менее, с учетом непрерывного совершенствования системы Moodle, нет сомнений в сохранении ею лидирующего положения и в настоящее время.

Вне зависимости от вида программной платформы к ним предъявляются следующие требования:

- **Надежность в эксплуатации.** Этот параметр характеризует удобство администрирования и простоту обновления контента с помощью уже существующих шаблонов. При выборе программного обеспечения стоит обратить внимание на то, чтобы содержание учебного курса и структура сайта были разделены, чтобы при обновлении контента нельзя было случайно удалить важные позиции меню.

- **Безопасность.**

- **Совместимость.** Системы должны быть совместимы с другими e-learning решениями. Хотя «универсального» программного решения, соответствующего всем возможным стандартам, не существует, все же есть системы, поддерживающие хотя бы один широко распространенный стандарт. Совместимость может потребоваться при обмене (перемещении) контента из одной системы управления обучения в другую или использовании разработанных ранее курсов.

- **Удобство использования и администрирования.** Это важный параметр, поскольку потенциальные ученики никогда не станут использовать технологию, которая кажется громоздкой или создает трудности при навигации. Технология обучения должна быть интуитивно понятной. В учебном курсе должно быть просто найти меню помощи, должно быть легко переходить от одного раздела к другому и общаться с преподавателем. Преподаватели, в свою очередь, не расположены читать толстое руководство по использованию курсов или тратить время на то, чтобы понять, как можно создать тест. Программное обеспечение должно быть простым и открытым.

- **Модульность.** В современных образовательных системах могут использоваться небольшие взаимозаменяемые объекты знаний — элементы учебного контента. Это небольшие самодостаточные информационные блоки, которые могут быть повторно использованы для учебных целей. Необходимо, чтобы выбранная платформа поддерживала этот вид функциональности, т.е. позволяла определять объекты знаний и позволяла составителю курсов связывать объекты знаний с целями обучения.

- **Обеспечение доступа.** Обучаемые не должны иметь препятствий для доступа к учебной программе.

На сегодняшний день имеется большой выбор программного образовательного продукта, поддерживающего создание ЭОР и позволяющего повысить эффективность образовательного процесса. К такому программному образовательному продукту относятся, например, «Система проверки знаний», «Тестер», «Test Office Pro», Portable Document Format (PDF), Microsoft Power Point и Hyper Text Markup Language (HTML).

«Система проверки знаний» предназначена для автоматизации процесса тестирования знаний обучаемых, тестируемых по любым направлениям.

Электронный образовательный ресурс «Тестер» обеспечивает проведение тестирования на компьютерах по линейным или адаптивным тестам, подготовленным из банка тестовых заданий.

«Test Office Pro» — программа для создания тестов, проведения тестирования и обработки результатов тестирования.

Вопросы и варианты ответа можно полноценно форматировать, используя для этого мощный встроенный текстовый редактор, по своим функциям и удобству мало отличающийся от MS WORD. В редакторе можно вставлять изображения, формулы, схемы, таблицы, аудио- и видеофайлы, HTML-документы и любые OLE-документы.

PDF (Portable Document Format) — формат электронных документов, разработанный компанией Adobe Systems. PDF представляет собой формат электронных документов, поддерживающий различные шрифты, графику, мультимедийные средства.

Microsoft Power Point — программа для создания и проведения презентаций, при этом презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду.

HTML — стандартный язык разметки документов в Internet. Язык HTML интерпретируется браузером и отображается в виде документа, в удобной для человека форме.

Программный образовательный продукт можно оценивать, например, по следующим критериям:

- наличие возможности обучения; наличие возможности тестирования;
- возможность реализации с помощью данного средства различных типов тестов, автоматизация заполнения;
- наличие статистической обработки данных;
- возможность выдачи результатов тестирования для студентов по окончании самопроверки;
- защищенность от несанкционированного доступа;
- удобство добавления и форматирования материала;
- достоинства использования программного продукта для разработки ЭОР;
- недостатки использования программного продукта для разработки ЭОР;
- необходимость специализированных знаний по работе со средством реализации ЭОР.

Таким образом, в настоящее время имеется большое число программных платформ и программ для создания электронных образовательных ресурсов, которые позволят сделать более интенсивным и эффективным образовательный процесс в образовательных организациях.



**Альбина Анатольевна Смян**  
методист ЦВР «Пашинский»

## **Партнерские взаимоотношения с родителями как залог успеха в становлении личности ребенка (из опыта работы структурного подразделения «Гвардейский»)**

Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего — люди. Из них на первом месте — родители и педагоги.

А. С. Макаренко

Учреждение дополнительного образования детей является одной из составляющих сферы образования, основной задачей которого является воспитание и развитие культурной, высоконравственной, творческой и социально зрелой личности. Но мы все с вами прекрасно понимаем, что достижение высоких результатов в воспитании подрастающего поколения возможно при условии взаимодействия семьи и различных социальных учреждений, в том числе и учреждений дополнительного образования.

Современные родители по-разному проявляют себя в вопросах воспитания и образования ребенка. От абсолютного равнодушия и отсутствия интереса к тому, чем занят ребёнок, до гиперопеки во всех аспектах. Существует категория родителей, которая вместо любви и внимания к своему ребёнку смещает акценты на материальную сторону вопроса, выполняя все его капризы и мелкие удовольствия, выращивая при этом БОЛЬШОГО эгоиста и потребителя.

Но между крайностями полного безразличия и вседозволенности есть категория родителей, которые испытывают потребность получать поддержку в вопросах воспитания своих детей. Очевидно, что сейчас эта потребность в квалифицированной помощи актуальна как никогда. За свой многолетний педагогический стаж я имела возможность взаимодействовать не с одним поколением родителей, и на сегодняшний день наблюдаю не самый высокий уровень воспитания самих родителей. Потому понятие «Воспитание родителей» сегодня стало международным термином, под которым понимается помощь мамам и папам в выполнении ими функций воспитателей собственных детей.

Все категории родителей, которые были выше озвучены, имеют общую ошибку. И мы все с вами часто сталкиваемся с ней. Современные дети очень часто испытывают дефицит в возможности быть рядом со своими родителями, делиться своими мыслями и мечтами, обнимать их, когда плохо, и получать их поддержку. Причин этому может быть

множество, но проблема серьезная и ее надо решать.

### **Чем мы, педагоги дополнительного образования, можем быть полезны в решении этого вопроса?**

Взаимодействие семьи и дополнительного образования отличается от взаимодействия с родителями в общеобразовательной школе. Вместо формальной связи с родителями мы, педагоги дополнительного образования, имеем возможность осуществлять социальное партнерство с семьей, с родителями, включая их в образовательный процесс. Ведь отношения между учащимися, родителями и педагогами у нас построены на основе свободы выбора. Мы, в отличие от среднеобразовательной школы, имеем возможность организовывать для детей и их родителей совместную деятельность в самых различных её направлениях.

В настоящий момент в структурном подразделении «Гвардейский» данное партнёрство ориентированно на вовлечение родительской ответственности во все процессы образовательной деятельности учреждения. Устанавливая партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, выявляя сложности в вопросах воспитания детей, определяя формы взаимодействия, создавая атмосферу взаимоподдержки и общности интересов, мы имеем возможность активизировать и обогащать умения родителей в вопросах воспитания детей, объединяя усилия для полноценного их развития.

Организация работы с родителями воспитанников в структурном подразделении «Гвардейский» включает:

- Создание условий для пребывания родителей в образовательном учреждении в период нахождения ребёнка на занятиях — для взаимодействия родителей между собой и обсуждения различного рода вопросов.

- Система мероприятий, которые позволяют родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения дополнительного образования, знакомит родителей с его воспитывающей и развивающей средой (открытые занятия, проведение традиционных мероприятий, таких как «Посвящение в воины», «Турнир по бальным танцам» и др.).



- Приобщение родителей к педагогическому процессу. Проведение совместных занятий для детей и их родителей (групповые консультирования, стендовые консультации, индивидуальное консультирование по запросу).

Интересен опыт работы психолога Ирины Юрьевны Захаренко с учащимися студии спортивного бального танца «Мастер-Денс» и их родителями. Техники и методики, которые Ирина Юрьевна использует на своих занятиях, позволяют родителям «заглянуть в себя» и пообщаться со своим «внутренним» ребенком. Родители получают возможность объяснить некоторые поступки своих детей.

Помимо этого, организация работы с родителями воспитанников в структурном подразделении «Гвардейский» включает организацию единого образовательного пространства в процессе совместной творческой и игровой деятельности. В нашем подразделении регулярно проводятся разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей.

В Школе раннего развития «Солнышко» досуговые формы общения детей и взрослых стали традиционными. Кроме этого, педагогами разрабатываются игровые задания для домашнего общения детей и взрослых, составляются рекомендации по расширению педагогического кругозора родителей, которые оформляются на стендах. Регулярно организуются выставки детского творчества с целью ознакомления родителей с промежуточными и итоговыми результатами освоения детьми различных техник нетрадиционного рисования.

Окунуться в атмосферу творчества и прочувствовать на себе всю прелесть посещения ребенком детского объединения родителям позволяют мастер-классы и творческие мастерские. В основе работы творческих мастерских лежит идея совместного творчества ребенка и его родителей, позволяющая вывести детско-родительские отношения на новый уровень.

Так, был проведен мастер-класс для родителей и детей студии спортивного бального танца «Мастер-Денс», во время которого родители вместе с детьми рисовали «картины», необходимые как инвентарь для танца «Художник». И дети, и родители получили большое удовольствие от увлекательного процесса. Совместные занятия детей и родителей педагоги нашего подразделения используют все чаще. Это и мастер-классы для родителей с детьми, которые дают возможность родителям прочувствовать все сложности, с которыми сталкиваются их дети, и помогают объединить усилия в реализации общей цели. А могут быть простые занятия, но с включением родителей с целью создания благоприятной обстановки для творческой самореализации.

Например, Елена Олеговна Коляденко использует данную форму занятий для улучшения взаимопонимания между детьми и родителями, для понимания родителями требований, которые

предъявляет конкурсная система бального танца к качеству танцевальной техники, а также помогает формировать восприятие здорового образа жизни в семье.

Иногда в детской вокальной студии «До-Ми-Солька» из творческого взаимодействия родителей с детьми получаются концертные номера. Сам процесс подготовки увлекает не только родителей, но и детей. Каждый ребёнок очень переживает за свою маму или своего папу, особенно если что-то не сразу получается.

С мамами организовывать совместное выступление проще... Чего нельзя сказать про пап. Но для подготовки серьезного патриотического репертуара с сыновьями наши папы всегда находят время для репетиций, несмотря на тяготы воинской службы.

Делая постановку на праздник День Победы силами родителей и детей образцового коллектива балета Сибири «Калина», С. В. Смоляк как нельзя кстати использовала опыт привлечения родителей для участия в постановке хореографических номеров. И родители с большим вниманием, с душой отнеслись к общему делу, и это невозможно было не увидеть. Подлинность эмоций всех участников постановки не оставила никого равнодушным. Данная форма творческого взаимодействия позволяет родителям осознать и проявить свою родительскую позицию, которая должна являться образцом для ребёнка в процессе подготовки. Во время такого творческого сотрудничества папы и мамы зачастую сами являются примером вдохновения для своих детей и с большим удовольствием выходят вместе с ними на сцену. И я думаю, вы все хорошо понимаете, какой положительный воспитательный компонент несет процесс подготовки подобного выступления.

На сегодняшний день популярным становится интерактивная форма общения педагогов с родителями учащихся в нашем СП «Гвардейский».

Мы стали использовать возможности сети Интернет для освещения деятельности всех объединений, для демонстрации достижений учащихся на страничке в ВК. Мы постоянно выкладываем в новостной ленте все события, которые происходят в подразделении, размещая практически сразу все фотографии и видеоматериалы, так как мы понимаем всю степень занятости родителей и пытаемся с помощью интерактивных форм общения заинтересовать родительское сообщество в жизни нашего подразделения.

Но надо признать, что чем старше становятся наши воспитанники, тем сложнее педагогу иметь постоянный контакт с родителями.

Понимаем, что не все родители и не всегда могут присутствовать на открытых занятиях, собраниях, и тогда педагоги тоже используют возможность сетевых форм взаимодействия. Практически в каждом объединении созданы группы в WhatsApp или ВКонтакте, где происходит обсуждение насущных вопросов в режиме онлайн. Но особо «продви-



нутые» педагоги нашего подразделения во время открытых занятий организуют интернет-трансляцию. Я сейчас говорю о фотостудии «Объектив», открытое занятие которой в декабре транслировалось в режиме онлайн и набрало более сотни просмотров, что говорит о большой заинтересованности и популярности данного направления.

В настоящее время у педагога дополнительного образования есть большой выбор форм взаимодействия с семьей обучающихся. Наш педагог фотостудии «Объектив» И. М. Филимошин нашел способ привлечения семьи к своему направлению. Он возродил в своём объединении «Семейную съёмку» как один из эффективных инструментов поддержки и укрепления института семьи. В фотошколе «Объектив» уже вошло в традицию на праздники и юбилейные даты делать семейные фотографии учеников фотошколы.

Таким образом, мы видим, что в дополнительном образовании существует множество возможностей для привлечения и повышения активности родителей. Творчество родителей, сотрудничество между ними и педагогами служит ярким примером для детей и подростков.

Как показала практика, в процессе организации работы с родителями актуальной в настоящий момент является проектная деятельность, направленная на решение конкретных задач. В процессе реализации данного направления в нашем подразделении наблюдаются позитивные изменения в общем развитии учащихся. Дети и родители становятся активными субъектами в жизни и деятельности подразделения. Они стараются проявлять стремление к выполнению любых творческих заданий.

М. И. Сиротина, отпуская детей на каникулы, объявила о запуске проекта «Моё танцевальное лето», целью которого было поддержать интерес детей и их родителей к искусству хореографии в летний период.

Этот проект был успешно реализован! Всё лето в группе в ВК дети выкладывали свои фотографии из различных мест отдыха! В конце лета были подведены итоги путём голосования педагогов студии, и каждый ребёнок получил памятный сувенир, а победители — подарки.

Как показывает опыт работы с родителями, их интересует в большей степени именно совместная деятельность с детьми. Это хорошая возможность увидеть своего ребенка в новых видах деятельности, посмотреть на него другими глазами и самому иметь возможность самореализации.

Так, в очередной раз С. В. Смоляк и вся команда педагогов ее коллектива решила на постановку хореографического мюзикла «Морозко», в постановке которого принимало большое количество детей, родителей и педагогов. Кто имел возможность побывать на этой сказке, тот видел весь уровень подготовки совместной работы. Количество затраченных сил, времени, пропущенных ужинов — всё работало на УСПЕХ. И он был!!! Зал

очень тепло встречал наших артистов! И артисты ему платили полной отдачей!

Привлекая родителей к совместной работе с детьми, мы даём им возможность больше проводить время вместе, видеть успехи и трудности своего ребёнка, помогать ему в их преодолении.

Совместные поездки на конкурсы и соревнования, общие концертные постановки, реализация глобальных проектов — всё это приближает нас к одной главной цели — становлению личности ребёнка.

Итак, хочется отметить, что используемые педагогами различные формы работы с семьей способствуют:

- повышению значимости системы дополнительного образования;
- расширению доступа к информации о предлагаемых образовательных услугах;
- планированию родителями индивидуальной траектории развития ребенка в условиях дополнительного образования.

Уважаемые коллеги, хочется напомнить **золотые правила**, которые помогут вам эффективно взаимодействовать с родителями обучающихся:

- Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия для общения.

- Не беседуйте с родителями второпях, на бегу; если вы не располагаете временем, лучше договоритесь о встрече в другой раз.

- Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать — это вызывает раздражение и негативную реакцию со стороны родителей.

- Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказаться по всем наболевшим вопросам. Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали.

- То, о чем родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов. Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, еще с кем-то, родителей необходимо поставить об этом в известность.

- Каждая встреча с семьей ученика должна заканчиваться конструктивными рекомендациями для родителей и самого ученика.

- Если педагог в какой-то проблеме или ситуации некомпетентен, он должен извиниться перед родителями и предложить им обратиться за консультацией к специалистам.

- Готовясь к встрече с семьей ученика, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но и хорошее, дающее шанс на будущее.

Закончить хочется мудрыми словами Василия Александровича Сухомлинского: «От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».



**Татьяна  
Владимировна  
Ситникова**  
педагог школы  
«Талань»,  
потомок декабриста  
Н. А. Бестужева



**Наталья  
Владимировна  
Редько**  
потомок декабриста  
Н. А. Бестужева

## Струн вещей пламенные звуки до слуха нашего дошли... Путевые заметки

### Предыстория

195 лет прошло со дня восстания на Сенатской площади, почти столько же лет не ослабевает интерес к этому событию у многих исследователей, политиков, простых людей, так и у нас, членов Всероссийской экспедиции молодёжи «В потомках наше имя отзовётся». Вот уже более 10 лет мы посещаем места ссылки и каторги декабристов и места жительства их потомков, оставивших яркий след в истории.

Маршрут XIII экспедиции проходил через г. Владивосток, о. Путятина, г. Фокино и китайские города — Суйфэньхэ и Харбин.

«Почему Владивосток? — спросите вы, — ведь декабристы там не проживали». Да, вы абсолютно правы. Здесь в конце XIX века жил Алексей Дмитриевич Старцев, сын декабриста Николая Александровича Бестужева. «Почему же Дмитриевич? И почему Старцев?» — снова удивитесь вы. Да потому что по резолюции Николая I дети, которые приживутся в Сибири, поступят в казённые заводские крестьяне. По этой самой причине многие декабристы скрывали имена своих детей, родившихся в ссылке. Селенгинский купец I гильдии, сибирский друг Николая и Михаила Бестужевых, Дмитрий Дмитриевич Старцев дал своё имя и фамилию сыну и дочери Н. Бестужева Алексею и Екатерине.

После ранней смерти Н. Бестужева в 1855 году дети жили и воспитывались в доме купца. Сейчас это дом — музей в с. Новоселенгинск. «Дом является памятником сибирского классицизма — архитектуры первой половины XIX в. В 1975 году открыт музей декабристов. В музее много подлинных вещей того времени: мебель Старцевых, Бестужевых, экспонаты, отражающие подвижническую деятельность декабристов» (<http://admselenga.ru/dom-muzej-dekabristov>).

Алексей с 14 лет начал работать сначала у своего крёстного отца, Дмитрия Дмитриевича Старцева, а затем у купца А. М. Лушниковца приказчиком.

Потом стал ходить с торговым чайным караваном через Монголию в Китай. В середине XIX века это было очень выгодное дело, и Алексей довольно-таки быстро составил себе состояние, и через некоторое время стал купцом первой гильдии.

Он перебрался в китайский город Тяньцзинь, где построил 40 домов и типографию. В этой типографии печатался и передавался в Россию известный журнал А. И. Герцена и Н. П. Огарёва «Полярная звезда» и приложение, газета «Колокол». В 1861 году вышла 6-я книга. Выпуск большей частью посвящён декабристам.

Алексей Дмитриевич для просвещения китайцев, которые сопротивлялись всему новому, построил в своём парке первую в Китае демонстрационную железную дорогу длиной две мили и телеграф.

Хорошо знал бурятский, монгольский, китайский и несколько европейских языков. Был членом французского муниципального совета Тяньцзиня. За успешную организацию и участие в китайско-французских переговорах был награждён орденом Почётного легиона 5-й степени. В те же годы он помогал русским дипломатам: был переводчиком во время переговоров между Ладыженским и Ли Хун-чжаном во время выработки Тяньцзиньского договора. За свою дипломатическую деятельность был награждён Орденом Святой Анны 3-й степени, Орденом Святого Владимира и Орденом Святого Станислава 3-й степени.

Всю жизнь Алексей Дмитриевич собирал коллекцию предметов буддийского культа и библиотеку рукописей и реликтовых книг по востоковедению. В свое время парижский Лувр предлагал купить ее за 3 миллиона франков, фантастическую по тем временам сумму, но Старцев только пожал плечами и сказал: «Нет на свете денег, за которые я смог бы продать свою коллекцию».

В конце XIX века переехал на российский Дальний Восток. Получил разрешение приобрести у казны 1000 десятин земли острова Путятина в за-

ливе Петра Великого (остальная часть острова — в долгосрочной аренде). Основал будущий посёлок Путятин. Купил пароход «Чайка», который выполнял грузопассажирские рейсы на линии Владивосток — Путятин.

На острове построил кирпичный и фарфоровый заводы, развёл племенное стадо крупного рогатого скота, стадо пятнистых оленей, открыл конный завод, занялся шелководством, пчеловодством. В центре Владивостока, на улице Светланской, построил четырехэтажный дом, в котором сейчас находится Управление Федерального казначейства по Приморскому краю.

Старцев был одним из инициаторов создания и членом правления Русско-Китайского банка.

Алексей Дмитриевич был щедрым меценатом. Его пожертвования не поддавались подсчету. Старцев содержал больницы, школы, выплачивал стипендии. Он пожертвовал свой двухэтажный каменный дом в городе Кяхта для размещения в нём Кяхтинского краеведческого музея, существовавшего при Троицкосавско-Кяхтинском отделении Императорского Русского Географического общества. После официального открытия отделения и музея Старцев был избран почётным членом Восточно-Сибирского отдела Императорского Русского Географического общества, собирал исторические документы и материалы о Забайкалье. Посылал деньги на экспедиции по изучению быта бурят и на исследование Азии русскими путешественниками. Алексей Дмитриевич был и активным членом Общества изучения Амурского края. Он не только дал деньги на постройку музея, но и бесплатно поставил кирпич для строительства здания. С интересом коммерсант принимал участие и в научной работе. Вместе со своим другом М. Шеллевым он считался признанным знатоком Китая. В те времена русские миллионеры не только знали до мельчайших нюансов коммерческое дело, но и считали своим долгом быть первоклассными специалистами в какой-нибудь области науки и культуры.

Во Владивостоке проживают потомки Бестужева-Старцева.

### Дорога

Оранжевые футболки — 12 детей и 12 взрослых — летом 2018 года собрались в заграничный поход. Сначала во Владивосток, а там до Китайской границы рукой подать. До Владивостока четверо с половиной суток на поезде в новом (выпуска мая 2018 г.) комфортабельном плацкартном вагоне, с поролоновыми матрасами, розетками около каждой полки, а на верхних ещё и USB-порт, биотуалетом, холодильником, микроволновкой, кондиционером и... дружной компанией, занимающей половину вагона, мы отправились в дальний путь! А что ещё нужно для комфортного путешествия! В Ангарске была доставлена горячая еда! В Улан-Удэ присоединились наши бурятские друзья Галина Сафоновна, учитель 92-й школы из села Гуси-

ное Озеро и Лариса Ешиевна, учитель техникума из города Гусиноозёрск. Они тоже пришли не с пустыми руками. Мы с удовольствием съели горячие бурятские буззы. А в Чите нам доставили лагман и читинские буззы. Все «дошираки» за всё время пути остались нетронутыми.

В нашем вагоне образовались клубы по интересам:

- литературный клуб;
- кружок вязания;
- «врачевальня»;
- детский клуб по игре «Свинтус».

Чем примечательна «врачевальня»? Если у вас где-то кольнуло или, не дай Бог, что-то заболело, можно смело обращаться к нашим дамам «золотого» возраста. У них, помимо сундучка с лекарствами от всех болезней, есть ещё и всевозможные лечебные приборы!

Удивительные знакомства происходят в поезде! Приходилось ли вам когда-нибудь общаться и хорошо понимать друг друга, не зная языка? А нам удалось! Мы познакомимся с глухонемым французом! Общительный, весёлый молодой человек. Имени, к сожалению, не помню. С помощью языка жестов, «переводчика» в планшете и небольших знаний английского языка мы поняли, что он едет в Красноярск, на Столбы. Переживал, что там много комаров. Показал фотографии тех мест, где он уже побывал. Француз хорошо читает по губам. Когда мой муж в разговоре произнёс слово Африка, он не смог его понять. Тогда я произнесла Africa по-английски, и он прекрасно понял. Но, к сожалению, наш английский был «не очень», да и произношение влияет на артикуляцию, поэтому наше общение было в основном через «переводчика» в планшете. Наши дети с удовольствием пообщались с французом и сфотографировались на память. Вместе мы ели пирожки, ему очень нравится это блюдо, и пили чай. Он говорит, что его очень часто угощают русские пассажиры.

Возвращаясь из купейного вагона от Галины Сафоновны, увидела, как женщина (по внешнему виду китаянка) в умывальнике смачивает руку и трясёт ей. Стало понятно, что обожглась. Я решила помочь ей. На языке жестов спросила про её беду и предложила помощь. Она согласилась, и мы пошли в купе к нашим «врачевателям».

Наталья Владимировна не растерялась, обработала ожог эфирным маслом, достала прибор ДЭНАС и начала водить им по руке. Прямо на наших глазах пациентке становилось лучше. Завязалась беседа на «не очень хорошем», с нашей стороны, английском языке. К нам на помощь пришли наши молодые участники экспедиции. Мы выяснили, Санни — кореянка, она со своими коллегами-учителями путешествует по российскому Дальнему Востоку и сейчас едет в Хабаровск, а затем во Владивосток.

Время летит незаметно. Слышу, в конце вагона ещё одна кореянка стучит в дверь туалета и кричит: «Санни! Санни!». Я подошла и объяснила, что



Санни у нас и привела её к подруге. Они очень обрадовались встрече. Санни рассказала ей о своём чудесном спасении. Подруги сидели с нами ещё какое-то время. Тут я вспомнила детскую страшилку: «Папа ушёл на кухню и не вернулся! Мама ушла на кухню и не вернулась! Дочка ушла на кухню... и т.д.». Примерно эту картину я показала нашим гостям на языке жестов. Они поняли мою театральную постановку и засмеялись, поблагодарили нас за помощь и пошли к своим коллегам, которые уже точно забеспокоились. Рука у Санни уже не болела!

Через некоторое время, когда мы собрались в одном из наших купе на небольшую лекцию по родословному древу Бестужевых, в вагон пришла корейская делегация. Санни показывала подругам своих спасителей. Они все были удивлены ещё и увиденным: развёрнутый на все купе плакат с родословным древом, плакаты с гербом рода Бестужевых и старинные фотографии. Мы объяснили цель своего путешествия. Санни ещё раз поблагодарила меня и Наталию Владимировну за спасение и подарила нам угощение — чипсы из морской капусты. Очень вкусные!

А поезд наш продолжал приближать нас к конечной цели нашего путешествия. Уже проехали станцию Петровский Завод, где мелькнули на вокзале бюсты декабристов, над которыми возвышается памятник Ленину. Промелькнуло мозаичное панно с изображением декабристов и стихами А. Одоевского:

Струн вещей пламенные звуки  
До слуха нашего дошли,  
К мечам рванулись наши руки,  
И — лишь оковы обрели.

А на пригорке мы успели увидеть склеп Александрины Муравьёвой и крест могилы Горбачевского. В Петровск-Забайкальском, так сейчас называется этот город, стояла тюрьма для декабристов, построенная по американскому типу, с отдельными камерами для каждого заключённого. В 50-е годы XIX века тюрьма сгорела. Сейчас в городе функционирует музей декабристов в Доме Трубецких, на территории которого экспонируются фрагменты забора тюрьмы. Здесь в городе на поселении остался жить декабрист Горбачевский, и много лет не угасал огонёк лампы в склепе Александрины Муравьёвой. До сих пор люди приносят цветы к этим двум могилам... (об этом мы писали уже в предыдущих номерах).

А вот город Чита, и тут тоже на вокзале мозаичное панно, на котором увековечена память о декабристах. Здесь тоже была тюрьма. Сюда изначально ссылали декабристов. В Чите со времён декабристов осталась деревянная церковь, в которой венчались Иван Аненков и француженка Полина Гебль.

А дальше мелькают города и деревеньки... вот город Хабаровск. Здесь хранится память о потомках Н. А. Бестужева. В Хабаровском краевом музее им. Гродекова сохранены фотоальбомы сель-

скохозяйственной выставки 1899 года. Несколько альбомов демонстрируют производственную деятельность А. Д. Старцева на острове Путятина. Он в конце XIX века частично выкупил, частично взял в аренду остров Путятина, там он обосновал имение «Родное». Всего за девять лет был построен и функционировал кирпичный завод, сырьё для работы которого добывалось тут же на острове. На заводе кирпич производили механизированным способом. Применялась Гофманская печь, в некоторых местах эта печь применяется и XXI веке. Ежедневно баржи с кирпичом курсировали между Владивостоком и островом. Одна треть старого Владивостока построена из кирпича с завода Старцева.

На острове работала молочная ферма. Немало внимания хозяин острова уделял разведению племенного скота: занимался выведением новой породы лошадей. Скрещивал английских скакунов с монгольскими выносливыми рабочими лошадьми, пригодными для работы в сельском хозяйстве Приморского края. Кроме лошадей, Старцев разводил коров холмогорской породы, свиней, уток и гусей самых известных пород, открыл оленью ферму и змеиный питомник, организовал пасеку, заложил фруктовый сад и виноградники. Построил на острове прекрасные дороги, которым можно только позавидовать. Дикий остров стараниями Старцева превратился в цветущий оазис. Алексей Старцев был награжден серебряными и золотыми медалями за достижения в области сельского хозяйства по девяти номинациям на выставке в Хабаровске 1899 года.

На острове функционировал фарфоровый завод. Для запуска производства был выпущен японский специалист, который работал в химической лаборатории. И несколько лет «водил всех за нос» — не хотел раскрывать секрета производства качественного фарфора. Но в конце концов был найден чистый коалин, и завод начал выпускать продукцию, которая была необходима городу. Также на заводе выпускались напольные вазы, а особую гордость представлял бюст Пушкина в натуральную величину. На посуде и на каждом кирпиче ставилось клеймо: «Старцевъ! За качество отвечаю!».

### Владивосток

Владивосток встретил нас отличной погодой и гостеприимством. Открытие XIII Всероссийской экспедиции молодёжи «В потомках наше имя отзовется» состоялось в Приморском краевом музее им. Арсеньева. Тут собрались работники музея, члены нашей экспедиции, потомки Н. А. Бестужева по линии дочери Екатерины Гомбоевой — Н. В. Редько, Т. В. Ситникова и Ксения Опар и потомки по линии сына Алексея Старцева, проживающие во Владивостоке — Алексей и Михаил Старцевы, Ольга Шерешева с внуком Елисеем, Наталья Гриднева с дочерью, сыном и внуком.



После обзорной экскурсии по музею состоялась мини-конференция, где мы услышали выступления потомков рода Бестужева. Алексей Александрович Старцев, потомок в четвертом колене, представил нам новое издание книги «Хроника трёх поколений», автором которой являются два представителя рода Бестужевых: сам Алексей и его племянник Алексей Шерешев.

Н. В. Редько рассказала о своей прабабушке Екатерине Дмитриевне Гомбоевой. Т. В. Ситникова показала презентацию об истории экспедиции и «провела экскурсию» по многочисленным ветвям огромного родословного древа.

До отправления в Китай ещё есть несколько дней, а у нас во Владивостоке много дел. Алексей Лысенко (имя Алексей очень популярно в нашей экспедиции), участник самой первой в 2007 году, второй и пятой экспедиций, теперь наш гид во Владивостоке! Вместе с ним мы составили интересную программу, и нас ждут незабываемые события. Экскурсия на Миллионку, китайскому кварталу старого города. С ребятами из диггер-клуба проникли под Владивосток. В старых бункерах проводят экскурсии «Тропами партии».

На остров Русский мы отправились в микроавтобусе по новому мосту, в сопровождении нашего гида. Алексей всю дорогу рассказывал нам об истории, природе и красоте Приморского края. Смотровая площадка, университетский городок, а в глубине острова замечательная экскурсия по Ворошиловской батарее, которая до сих пор удивляет иностранных туристов своей мощью. А как же не посетить ещё одну достопримечательность Владивостока — дельфинарий и океанариум, где мы на два часа погрузились на дно океана и получили заряд положительных эмоций от встречи на шоу с дельфинами и другими морскими животными!

Дважды мы отдыхали в беседке на берегу океана. Жарили шашлыки, купались в соленом море и общались друг с другом и с нашими друзьями — потомками Старцева. Наталья привозила соленья и свежие овощи со своего дачного участка. Наши юные участники с большим удовольствием слушали беседы старшего поколения, да и сами задавали много вопросов. Когда мы ехали на место отдыха, то по пути заехали в очень необычную бухту. В советское время в эту бухту свозили некондицию и отходы производства керамического и стекло заводов. И за много лет океан выполнил шлифовальную функцию. Вместо камней в этой бухте разноцветное стекло. Стекланная галька! Бухта так и называется — Стекланная бухта! Мы провели незабываемое время в этом прекрасном месте, перебирая камни и фотографируя необычный берег.

Океан нередко преподносит сюрпризы. Только что все купались, и ничто не предвещало плохой погоды, как вдруг неизвестно откуда налетает сильный ветер, и начинается ливень. Наши плащи от дождя были всегда в ходу.

На корабельной набережной г. Владивостока мы посетили корабль на 33-м причале под назва-

нием «Быстрый». Рядом стоял «Варяг» — флагман Тихоокеанского флота. Попастъ на корабль не так-то просто. С этим нам помог капитан 1-го ранга В. Г. Островский. Вячеслав Георгиевич, помимо службы во флоте, увлекается историей. И вместе со своим внуком Димой Радько изучает деятельность А. Д. Старцева. Он с большим интересом отнёсся к идее экспедиции и помог организовать часть, связанную с посещением о. Путятин и военно-морских объектов. На корабле «Быстрый» мы увидели церемонию поднятия флага. Нам провели экскурсию, рассказали о жизни моряков на корабле, мы побывали не только на палубе, где смогли сфотографироваться у огромных орудий, но и спустились внутрь корабля. Увидели мемориальную доску с именем Алдара Цыденжапова, который ценой своей жизни спас этот корабль от взрыва. Путешествуя по кораблю, мы заметили, что там живут четыре кошки. Они полноправные члены команды. Только на построение не ходят!

На остров Путятин мы выехали рано. Нужно было не опоздать на паромную переправу, кстати, нам её бесплатно организовали власти острова. Ещё во Владивостоке к нам присоединился 86-летний Дмитрий Александрович Старцев, внук А. Д. Старцева и правнук Бестужева, член Союза писателей России со своим внуком. А в г. Фокино на автовокзале мы забрали с собой сотрудников ЦБС ГО ЗАТО г. Фокино. Работники библиотеки поехали с нами на остров на краеведческую встречу «Имя его мы с гордостью носим» потомков Н. А. Бестужева и А. Д. Старцева, сотрудников ЦБС г. Фокино, жителей поселка Путятин. Наша встреча проходила в путятинской школе. Нам показали музей, и мы отправились в актовъй зал на конференцию, где выступили работники библиотеки с сообщениями об острове, об интересных исторических находках. Мы рады были вновь увидеть Людмилу Михайловну Полубояркину, начальника отдела администрации ГО ЗАТО г. Фокино острова Путятин, принимавшую нас в 2007 и 2012 годах. Нас накормили обедом. Интересным оказался борщ. Там вместо обычной капусты была морская. Повар очень переживала, понравится ли гостям приморское блюдо... Замечательный вкус!

А теперь нам предстояло подняться к могиле Алексея Дмитриевича Старцева. 353 метра крутого подъема вверх, это не каждый член экспедиции средних лет смог преодолеть. Но наше старшее поколение показало всем пример! Они преодолели этот путь, чтобы возложить цветы на могилу А. Д. Старцева.

С горы открывается прекрасный вид на остров. Мы любовались его красотой и сожалели, что от образцового хозяйства Старцева ничего уже не осталось...

Далее наш путь лежал к озеру Лотосов. Это любимое озеро дочери А. Д. Старцева, сюда мы приехали на местном транспорте, затрудняюсь назвать его правильно. Дороги на Путятине, в отличие от дорог конца XIX века, ужасные. Если пройдёт

дождь, то по ним можно будет ехать с большим трудом, ну а после ливня они становятся непроходимыми. Мы добрались до озера Лотосов. Они цветут как раз в августе. Мы полюбовались видами озера и решили ехать на берег моря, чтобы не опоздать на паром. А наша молодежь во главе с гидом Алексеем успели осмотреть бухты острова и вовремя прибежать на паром. В ожидании парома мы не упустили возможность искупаться. Галине Сафоновне повезло: прямо в воде, недалеко, она нашла кирпич... с клеймом «Старцевъ». А вот и паром!

А нам еще предстоял переезд в бухту Абрек к памятному знаку Героя России матроса Алдара Цыденжапова. На маленькой площадке выстроились офицеры в парадной форме. Вячеслав Георгиевич провёл митинг. Нам вручили книги памяти. Они теперь хранятся в разных школах города Новосибирска, Гусиного озера, Новоселенгинска и Владивостока.

Мы возложили цветы и сфотографировались.

И вот настал день отъезда в Китай. Вставать пришлось очень рано, и хотя остановка нашего автобуса была не так далеко, но уж очень высоко! Во Владивостоке всё время так! То вверх, то вниз! Пришлось ехать на такси. Автобус прибыл вовремя — в 4.00 утра, мы погрузили чемоданы и отправились в путь. До русско-китайской границы 200 км. Их мы преодолели без проблем и уже в 7.00 часов встали в очередь для прохождения границы. Все формальности пройдены были довольно быстро, и вот мы уже едем по городу Суйфеньхэ. Мы все в Китае впервые. Вокруг чужая речь, непонятные надписи, яркие вывески, разные запахи. Немного оглядевшись, заметили, что вокруг есть вывески на русском и английском языках. На завтраке в ресторане можно было выбрать много всевозможных необычных блюд китайской кухни. Вовремя заметили объявление, что за оставленные несъеденные блюда — штраф 1000 юаней. Мы взяли всего понемногу. Лично мне китайская кухня пришлась по вкусу.

Нас расселили в четырех номерах, дали свободное время до 14.00, и мы отправились обозревать окрестности с нашим гидом Ольгой Викторовной. Так как Суйфеньхэ приграничный город, где оптовики из России покупают товар, который потом продают в наших городах на барахолке, поэтому кругом стояли двухэтажные здания, в которых шла бойкая торговля. Из любопытства мы посетили одно такое здание.

Интересной достопримечательностью стал местный рынок. Время работы рынка с 6.00 до 8.30. Он располагался прямо посреди улицы между двумя рядами домов. Вдоль домов были прилавки со всевозможными яствами, а середину занимали торговцы, у которых товар лежал в ящиках или коробках. Некоторые раскладывали свой товар прямо на асфальт. Я подошла взглянуть поближе и увидела, что здесь продают гусениц. Несколько китайцев по-деловому обсуждали зелёный живой деликатес. Пучки зелени, овощи, тофу, жареные

«деликатесы»... И кругом гомон и крики — это настоящий китайский рынок. Но ровно в 8.30 рынок закрылся, и это стало обычной проезжей частью города.

В ожидании Вики мы с Ксюшей и Ильёй задержались в холле гостиницы на первом этаже. Вдруг мы услышали невероятный треск и грохот. Мне казалось, что это стрельба, но я понимала, что нет, это был звук разбитого стекла. Ксюша с Ильёй подскочили и стали бегать от страха между диванчиками. Я им крикнула, чтобы бежали ко мне и спрятались за стойкой. Дама на ресепшине закрыла рот руками... И никуда не убежала! Прошло несколько секунд, и грохот и треск прекратились. Это был фейерверк. В ресторане гостиницы в это время была свадьба! А это обязательная часть свадебной церемонии! Кстати, свадьба была в первой половине дня. Гости начали расходиться. Мы вышли из гостиницы и увидели, как китайцы тщательно убирали весь мусор от фейерверка.

Суйфеньхэ, как я уже говорила, приграничный город, но наша цель — город Харбин. Моя семья проживала здесь до 1955 года. Я давно мечтала побывать в этом городе, ведь здесь родилась моя мама, здесь жили мои предки.

Нас отвезли на вокзал, мы сели в электричку, всего 6 часов, и мы в Харбине! Из окна поезда всюду были ухоженные участки с кукурузой и картофелем. Проезжали небольшие селения. В одном крупном городе вышли почти все пассажиры. Вагоны чистые, современные. Каждый пассажир имеет билет с местом. Сиденья направлены друг к другу, а между ними стол, как в наших вагонах поездов. Наблюдали за китайской семьёй. Папа, мама и сын. Они сели обедать. В их меню входило: длинные огурцы, которые они макали в соус, и копчёные свиные ножки. Они их вытащили из вакуумной упаковки, надели специальные перчатки, и стали есть их, с удовольствием причмокивая. После трапезы всё за собой убрали.

Уже стемнело, и мы прибыли в Харбин. Огромные высотные здания современного города всюду окружали нас. Мы заселились в гостиницу.

Чем же запомнился Харбин? У меня сложилось впечатление, что нас здесь ждали и что нам все очень рады. К нам подходили и говорили: «Холосо!». Многие китайцы помнят русский язык. Они с удовольствием подходили к нам и разговаривали. Встают они рано. В 7.00 в парке уже очень много людей. Женщины разучивали танцы, мужчины делали гимнастику, молодежь играла в игру, чем-то похожую на бадминтон. В парке было очень оживленно. Птиц в Харбине нет. В глубине парка стояло три клетки. В одной сидел павлин, в другой было пусто, а третья была битком набита голубями. Я подумала, что они сами туда набились. Но нет — там табличка с изображением нашего обычного голубя. Сам парк очень красивый, мостики, скамейки, небольшие озерки, в которых плавают утки. Прекрасная зона отдыха. В 20.00 парк закрывается.

В Харбине берегут память о русских. Парк имени товарища Сталина. Надписи на русском и китайском языках. Старый мост через Сунгари теперь пешеходная зона. На платформе бронзовые фигуры, в натуральную величину. Русские пассажиры с чемоданами, носильщики, работники железной дороги. Восстановлен вокзал. Там много экранов с фотографиями того времени. В стеклянной витрине лежит большой альбом, а сверху на экране перелистываются электронные страницы этого альбома. В конце зала зона ожидания. За столиками сидят пассажиры на фоне окна, за которым по Сунгари плывут лодки и пароходы. Харбин начала XX века. Гуляя утром по привокзальному комплексу, мы увидели музыкантов, которые играли на своих духовых инструментах. Они сидели недалеко друг от друга и играли каждый свое. Они несколько не мешали друг другу. Мы подошли ближе к одному пожилому музыканту, и он стал наигрывать сначала «Катюшу», а потом «Подмосковные вечера». Нам было очень приятно.

Китайцы очень любят фотографироваться с русскими. Они все нам улыбались. Мы всегда ходили с хорошим настроением.

Запомнился технический музей. Очень похож на наш «Галилео», только занимает три этажа. Договорились, что там мы должны пробыть два часа и ещё успеть пообедать в столовой на цокольном этаже. В назначенный час все собрались, но нет Максима. Наш гид с китайской стороны, с русским именем Миша, успокоил нас. Сейчас все решим. Подвёл меня к стойке, где сидели молодые ребята и девушки-администраторы. Миша попросил сделать объявление по громкой связи. Для этого должен был подойти человек из отдела телевидения. Я думала, что мне дадут микрофон, и я скажу Максиму, чтобы он спустился. Но не тут-то было! Оказывается, говорить должен он — человек с телевидения! То есть я говорю фразу по-русски, а он её в микрофон. Нам всем было очень смешно от этой ситуации. Я сократила фразу до минимума: «Максим, иди вниз!». И вот, я её произношу три раза, китаец повторяет. Делает вдох, включает микрофон, я говорю ещё раз, и он произносит: «Максим, иди всиз!». Мы смеёмся, и повторяем всё сначала! Максим нас услышал!

Обратно мы ехали в поезде. Китайский плацкарт — это вагон без боковых полок, зато трёхъярусный. Я очень просила нашего туроператора, чтобы нам достались нижние полки. Полки практически у всех оказались нижние, и мы рассредоточились по всему вагону. Китайцы стояли в «проходе», и никто без приглашения не садился на нижнюю полку. Сбоку были откидные стульчики и узкий столик, на который можно было поставить только кружку. Нас ожидал неприятный сюрприз. Дело в том, что в китайском поезде никто и не думал менять бельё после предыдущих пассажиров. Наши попутчики одетые, а кое-кто и обутые забрались на свои полки и спокойно уснули, а мы были в замешательстве. Наша Ольга Викторовна дошла

до начальника поезда. Мы открыли рундуки, они были заполнены чистым бельём. Мы взяли по две простыни. Одну постелили, другой укрылись. Китайцы нас не поняли. А мы ехали всю ночь, вернулись в Суйфеньхэ, прошли границу и вернулись во Владивосток, где в наше отсутствие сутки шёл проливной дождь. Много дорог было размыто. С Путятина приходилось людей вывозить на специальной технике.

Мы вернулись в тот же хостел, в котором проживали до поездки в Китай. К нам пришли потомки Старцева и наш гид Алексей, собрались и участники экспедиции. Мы сидели в большой кухне, делились впечатлениями, пели песни по гитаре. Я была очень счастлива, что моя мама, Наталия Владимировна Редько, побывала на своей Родине. Что мы смогли побывать на том месте, где стоял дом нашей семьи. Что мы смогли развеять землю, взятую с могилы А. Д. Старцева, на бывшем русском кладбище, ныне парке. Там раньше была могила Е. Д. Гомбоевой. Гид Миша объяснил работникам парка, которые пускали в парк по билетам, о цели нашего визита, и нас пропустили бесплатно. Миша показал несколько русских могил среди деревьев. Никто их не разрушает и не оскверняет.

Мы попросили Наталию Владимировну рассказать о старом Китае, она щедро делилась с нами своими воспоминаниями. По приезде домой я предложила ей их написать. И вот они перед вами.

### Мой Харбин

У каждого из нас, живших когда-то в Харбине, есть свой Харбин, есть он и у меня. Я родилась в 1945 году и провела свое детство до 10 лет в этом замечательном русском городе, построенном русскими на китайской земле. Скажете, что так не бывает?! Это тот уникальный случай в истории, когда с постройки Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД) постепенно возник город.

Некоторые люди, особенно современные блогеры, думают, что там и раньше жили китайцы, а русские пришли потом — строить мост через реку Сунгари (приток Амура). Но это совсем не так.

Год основания Харбина 1898-й. Русские инженеры высадились на пустынный глинистый берег. Построили сначала пристань, куда начали привозить из России все, что надо было для строительства моста. Китайцы появились позже, они сначала занимались земляными работами, а окрестные китайцы выращивали, возили и продавали продукты питания, т.е. занимались обслуживающим трудом.

Русский поэт Арсений Несмелов так описывает строительство моста:

Флаг российский, коновязи,  
Говор казаков,  
Нет с былым и робкой связи —  
Русский рок таков.  
Инженер, расстегнут ворот,  
Фляга, карабин.  
Здесь построим русский город:  
Назовем Харбин.



Кстати о названии, это название не китайское. Из книги О. Г. Гончаренко «Русский Харбин»: название пошло от маньчжурского корня — от слова «харба», означающего «брод» или «переправа», что, на первый взгляд, кажется абсолютно верным, если принять во внимание географическое положение этого населенного пункта. Затем, объясняют лингвисты, русские первопроходцы вполне могли приделать к маньчжурскому слову «исконно русский суффикс принадлежности — ин» (как в словах «папин», «дядин»), что, в конце концов, и дало жизнь имени города.

Так начинается одно из знаменитых стихотворений-ретроспектив Арсения Несмелова, уносящее читателя в начало нелегкого XX века. Прообразом инженера-изыскателя поэтом был выбран, несомненно, Адам Иванович Шидловский. Инженер с мировым именем тогда столь славно спроектировал город, что тот продолжает застраиваться с использованием первоначального плана строительства, датируемого позапрошлым веком. Лучшим доказательством этому служат возводимые год за годом новые кварталы и микрорайоны в этом теперь уже полностью китайском городе, где местные градостроители умудряются «втискивать» новые дома в проект, разработанный Шидловским, как оказывается, почти на сотню лет вперед».

Себя я помню с двух лет, наверное, потому, что обварила ногу и лечила меня одна русская женщина по имени Наталья ужасным образом — она вносила в комнату огромный конусный чайник с кипятком, выливая кипяток в тазик с марганцовкой и в этот тазик опускали мою маленькую ножку. Я орала, рвала волосенки на голове, маечку, в общем, вырывалась из маминых рук, как могла. И еще кричала: «Гадкая бабка!».

Бедная моя мама, как она пережила это? Но если учесть, что официальная медицина предлагала только ампутацию, а здесь была надежда на полное выздоровление. Мы жили у нее в доме, потому что привозить меня было некому. Меня туда несли на вытянутых руках моя старшая сестра Мила, которой было всего 12 лет, мама и соседский парень, меняясь по очереди. Поэтому эта женщина предложила маме пожить у нее. К счастью, через три недели мы переехали домой, и я заново училась ходить.

Эта женщина подарила мне полноценную жизнь. Я смогла вести обычную жизнь и даже заниматься спортом, а как воспоминание об этом кошмаре остались шрамы. Она спасла жизнь многим людям, даже китайцы молились на нее. Когда мне исполнилось пять лет, нас жизнь свела опять. Мама сказала мне: «Подойди к этой женщине, поклонись ей и скажи спасибо, что она спасла тебе ножку». Я, конечно, сделала все как сказала мама, а про себя опять подумала: «Все равно гадкая бабка!». Прошло много лет, я поумнела, но больше не видела эту женщину. Спасибо ей и сейчас говорю.

В три года меня привели жить к моим бабушке и дедушке, маминым родителям, там жила мама сестра, моя любимая тетя Валя. С порога я заорала

по-детски: «Первым делом, первым делом — самолеты, ну, а девушки, а девушки — потом». Все захохотали, и так началась моя жизнь у бабушки и дедушки.

У них был свой дом, но не деревянный или кирпичный, а саманный. Дом был внешне достроен, а внутри не было перегородок и дверей, а были только столбы, а остальное дополняли шкафы, буфеты, и другая мебель. Создавалось впечатление, что стенки есть, а вместо дверей были шторы. Вот в таком доме я и провела свое детство, а дом этот стоял в Корпусном городке города Харбина, на Первой улице, № 37, которая шла вдоль железнодорожного полотна, ветки, идущей на Владивосток.

Почему так произошло, что я стала жить у бабушки?

Нас у родителей было четверо, и все девочки: Мила, Таня, Лена и я. Мама была дочерью железнодорожного служащего, а папа был из дипломатической семьи, его дедушка, Николай Иванович Гомбоев был начальником почтовых контор в Тяньцзине и Пекине при посольстве России в Китае, и женат он был на дочери декабриста Николая Александровича Бестужева Екатерине.

Советские войска вошли в Харбин в 1945 году. Мне было всего три месяца, когда взяли моего отца, работавшего начальником АТС (Автоматической телефонной станции), пришедшего с ночной смены и мирно спавшего, и больше его никто не видел. Маме надо было искать работу и жилье, так как снимать квартиру она уже не могла. Работу она нашла на ХПВРЗ (Харбинский паровозово-ремонтный завод). Там ей дали квартиру, а меня девать было некуда, поэтому я оказалась у бабушки, а мои сестры стали жить с мамой, в районе Пристань, на улице 1-я Механической, № 12, так как у нас, в Корпусном городке, была только начальная школа, а там, на Пристани, были школы средние, для детей постарше. Конечно, я по ним страшно скучала, хоть мы и виделись довольно часто.

Соседи слева были русские, а справа китайцы. У них фанза (дом) узкая и длинная. У нас забор был из штакетника, и поэтому вся их жизнь была видна нам как на экране. У них была большая семья: много детей, маленькие дети бегали в ватных комбинезонах с прорехой между ног от пупа до поясницы — это чтобы не переодевать.

Вход в фанзу был виден из нашего двора. Посередине комнатки стоял котел, вделанный в топку, в котле кипела вода, сверху на котле были решетки для приготовления пищи на пару. Была еще конфорка и полусферическая сковорода для жарки на огне. Все просто, никаких столиков и кухонных гарнитуров. Труба от печки (дымоход) проходила внизу, в соседних комнатах были каны (лежанки), под которыми трубы создавали тепло. Комнаты были проходными, а последняя комната — это и спальня и столовая, а дымоход выходил на улицу уже через трубу в окно.



Мне бабушка запрещала к ним ходить, но не по национальному признаку, она боялась заразы, ведь китайцы в то время никогда не мылись, и у них были разные инфекционные заболевания, например, трахома (болезнь глаз), но мое любопытство трудно было сдержать.

Я, конечно, проникала туда и все, что я пишу, видела своими глазами. Однажды меня позвали поужинать с ними. Поставили маленький (низенький) круглый столик и очень маленькие скамеечки, на которых мы сидели, скрестив ноги. Подавали разные кушанья, а в конце подали вареный рис. Я очень удивилась и только недавно узнала, что рис подают в конце трапезы, чтобы узнать, наелся ли гость, если не притронулся, значит сыт.

Спланирован Харбин очень рационально, об этом я уже говорила. Церковь Спасо-Преображенская, школа начальная, речка Модзягоу (Модяговка), железнодорожный мост через нее, Яшкин сад. Это моя среда обитания.

Долго не могла узнать, кто такой Яшкин? Почему его именем назван сад? И только недавно, теперь уже из интернета, выяснила, в каком замечательном месте мы жили: Главной достопримечательностью Корпусного городка было Садоводство И. С. Яшкина (Корпусной городок, 1-я улица, № 13). Это было излюбленное место отдыха горожан и экскурсий харбинских школьников — незабвенный «Яшкин сад», а мы просто бегали туда летом играть.

Наша школа называлась 1-я Советская начальная школа. Учебники были уже советские. Учителя русские, китайский язык мы начали учить в третьем классе. Учебник состоял из 20 уроков, иероглифы читались сверху вниз и справа налево, мне нравилось, все необычно. Все классы, кроме одного, были проходными.

А один класс выполнял в праздники роль зрительного зала, на трос, протянутый под потолком, навешивали занавес. В каникулы и летом мама забирала меня к себе, там была виолончель с пластинками, несколько пластинок были детские: «Тараканище», «Доктор Айболит», я выучила все, что там было. Учительница узнала об этом и попросила прочитать наизусть «Доктора Айболита» на каком-то празднике.

Я очень стеснялась и не соглашалась, тогда она придумала поставить меня за занавес, а когда я все прочитаю, то выйду и поклонюсь. Так и сделали, а номер назвали говорящая пластинка. Были аплодисменты и овации. А еще помню, как мы строили пирамиды, а меня ставили на самый верх, все шаталось, и я боялась упасть. На репетиции я схватилась за железную трубу, проходящую под потолком, она развалилась на звенья, и мы все оказались в саже, было, конечно, смешно, а на концерте трубы не было, а висела под потолком лампочка, а она была горячая, поэтому пришлось терпеть, чтобы за нее не схватиться, хоть и было страшно.

Помню многое из своего детства, но не все могла найти объяснение, а порой и спросить было

не у кого. Если у бабушки или дедушки, то последуют допросы, Где была? Когда была? Почему без спроса? Да еще могли и наказать. Все это было так нудно! Многие объясняла моя сестра Лена, или из разговоров взрослых до меня вдруг доходило.

То есть информацию добывала сама. Например, видела, как собаки растаскивали трупик младенца — девочки. Для меня это был ужас. Мы ходили в православную церковь и знали, что умерших людей надо хоронить, а тут такое!?

Оказывается, у китайцев не приветствовалось, если первый ребенок девочка. От нее избавлялись просто: топили как котенка, а потом выбрасывали в канаву, и так пока не родится мальчик. Они и сейчас не очень рады девочкам, но времена изменились.

Многие знают и даже посмеиваются над тем, что у китайцев маленькие ножки. Но кто точно знает, почему и как это выглядит?

Мне было уже лет восемь, шла я домой от моей подружки одноклассницы Марины Фесюновой. У них был большой дом на Гродековском бульваре, и часть дома они сдавали китайцам. Вдруг я услышала стон, насторожилась и увидела, как на нижней ступеньке высокого крыльца сидит китайка и моет ноги. Я подошла и увидела страшную картину: ее ножки в специальной обуви, похожей на пуанты, выглядевшие маленькими, были страшно изуродованы. Пальцы были завернуты на подошву, ногти, которые растут всегда, торчали сверху, сбоку, протыкая тело, стопы.

Все это воспалялось и болело, но надо было ухаживать за ними, и хотя бы стричь ногти. Я присела на корточки и стала осторожно гладить ей ножки. Она улыбалась и, наверное, удивлялась, что маленькая русская девочка ее жалеет. Ей было, конечно, приятно, но разве могла я кому-то это рассказать?

Тогда-то и поняла, почему китайки с таким ножками не могли далеко ходить, а как вообще можно было на них наступать-то. Ведь если нам в обувь попадет маленький камушек и то больно, а тут такое и на всю жизнь! А ходили они, как уточки переваливаясь с ноги на ногу, а все ради красивой легенды, что с такими ножками к ней посватается принц, и работать ей уже не придется. Но где же найти столько принцев?

Причем забинтовывали туго ножки с пяти лет, раньше детки этой боли не выдерживают, про это читала воспоминания одной китайки, как она срывала бинты, а мать ей бинтовала снова. Девочка была очень резвая, любила бегать и прыгать, а что с ней сделали?

Мы с бабушкой иногда ездили через реку Сунгари на левый берег, называемый Затонем. Там жила наша родственница тетя Поля Маркова. У нее было хозяйство: корова, куры и еще кто — не помню. Летом мы пользовались лодкой, на которой китайцы перевозили людей, а зимой мы приезжали на очень странном транспорте, называемом «толкай-толкай» (прямо как у доктора Айболита тяни-толкай).

Г. В. Мелихов вспоминает: «Зимой, когда реку прочно скует лед, достопримечательностью Харбина и Сунгари становился особый, “специфический”, имевшийся только в Харбине зимний вид транспорта... Это были широкие деревянные сани на металлических полозьях с высоким сиденьем-скамейкой, рассчитанным на двух пассажиров. Вы садитесь на эту покрытую меховой полостью скамейку, лицом к движению; саночник укрывает вас еще одной меховой полостью, расстегивает ее, а сам становится на запятки саней. И, отталкиваясь длинным шестом-багром от ледяной поверхности реки, начинает все быстрее и быстрее подталкивать санки вперед. Движение осуществлялось по заранее расчищенным на льду дорожкам, ведущим к различным пунктам “того берега”... Китайцы-саночники “толкай-толкай” были подлинными виртуозами своего дела — никаких толчков, рывков при движении не ощущалось, сани неслись вперед плавно, с большой скоростью, просто летели по льду».

Очень торжественно отмечалось на берегу Сунгари православное Крещение. К этому времени, по воспоминаниям Лидии Владимировны Вертинской, река глубоко промерзала, во льду выдалбливали крестообразную прорубь, над которой устанавливали вырубленный из льда красивый большой крест. «Священник и диакон вели церковную службу, и мы, русские, горячо молились, восхищаясь смельчаками, которые окунались в прорубь с освященной водой. Народу приходило много, китайцы тоже с интересом наблюдали за происходящим обрядом».

Вот мне и подумалось: не с этих ли ледовых праздников китайцы догадались делать фигуры из льда, и теперь Харбин единственный в мире город, знаменитый своими ледовыми фестивалями.

И еще помню рикши, но это были уже велорикши — это трехколесный велосипед с креслом на двоих. Китаец крутит педали, и едем куда надо. Нас часто спрашивают, как мы с ними общались, ведь языки ни мы, ни они не знали.

А вот летний день, идет китаец по улице и кричит: «Помидора, огурца, каратуша», что означает помидоры, огурцы, картошка. Или кричит: «Старовещи пай!». Это значит, старьевщик покупает старые вещи. Особенно «старовещиков» любил мой дедушка Гавриил Никифорович Рыбин. Он с семьей приехал в Харбин в 1915 году из Никольск-Уссурийска, так как был машинистом и его пригласили на обслуживание дороги в Харбин.

Когда он вышел на пенсию, хотел создать механическую мастерскую, но их преследовали пожары, а так как железки не горят, то у него осталось много разных инструментов, их было целое царство, но в хозяйстве такого количества не надо было, и он продавал старьевщикам, но торговался, чтобы не продешевить. Я очень любила смотреть, как дедушка работает, особенно когда точил ножи: искры летят, но не обжигают, красота! Знала с детства все инструменты и подавала их в нужный момент.

Китайцы были прекрасными коммерсантами, они знали, что было нужно людям, и приносили продукты прямо к дому. Хозяйкам было удобно, особенно когда приносили или привозили свежую клубнику в коробочках из дранки.

Меня спрашивают:

— Почему же вы уехали оттуда, если жили так хорошо?

Как тут объяснить. Был призыв к репатриации, да и китайцы стали говорить:

— Уезжайте, вы больше нам не нужны.

Мы поехали в Советский Союз на целинные и залежные земли. Тем более, когда умер И. В. Сталин, у нас нашелся папа, и выбора у нас не было. Другие — в разные страны: в Австралию, Бразилию, в Америку. Постепенно из Харбина уехали все.

Обратимся опять к поэту Арсению Несмелову:

Милый город, горд и строен,

Будет день такой,

Что не вспомнят, что построен

Русской ты рукой.

Пусть удел подобный горек,

Не опустим глаз.

Вспомяни, старик-историк,

Вспомяни о нас.

Ты забытое отыщешь,

Впишешь в скорбный лист.

Да на русское кладбище

Забегит турист.

Он возьмет с собой словарь

Надписи читать.

Так погаснет наш фонарик,

Утомясь мерцать.

Мы уехали из Харбина 24 мая 1955 года, попали мы по назначению в Алтайский край, но это уже совсем другая история.

В 2018 году в составе экспедиции «В потомках наше имя отзовется» мне удалось побывать в городе моего детства Харбине. А до этого всю зиму путешествовала по карте 1938 года, узнавала названия улиц, потом внук мой Денис показал мне эти районы, снятые из космоса, и я видела то место, где стоял дедушкин дом, а там, где был забор к железной дороге, стоят маленькие легковушки. У меня забилось сердце, и я снова «заболела» Харбином.

В программе нашей экспедиции не было посещение Корпусного городка, я очень горевала, но когда мы возвращались из сафари-парка, автобус пошел по Первой улице (теперь она называется Икуан) и остановился у Яшкиного сада. Вот это сюрприз! Я слышала, как моя дочь Таня просила нашу сопровождающую Ольгу Викторовну из Владивостока хоть мимо проехать по этому месту. Она хорошо знает китайский язык и смогла объяснить китайскому сопровождающему и нашему шоферу, где бы мы очень хотели побывать. Китайцы любят тех, кто там родился, и вот — уважили.

Моя внучка Ксюшенька, я и Таня вышли из автобуса, чтобы сфотографировать.

Ксюша подпрыгивала и радовалась:

— Бабушка, я стою на той улице, где ты выросла.

Но по всей улице мы не смогли проехать, там строят метро и все перекрыто, а на месте дедушкиного дома стоит многоэтажка, и Ольга Викторовна сказала, что мы в хорошем районе жили, почти в центре.

Когда мы катались по городу, мне дали микрофон, и я кое-что рассказывала, дети внимательно слушали и задавали вопросы. А в Харбине жили потомки Николая Александровича Бестужева, его дочь Екатерина, ее дети: Георгий, Анна и Екатерина, внуки: Владимир, Николай, Сусанна и Марина, ну и все мы правнуки.

Георгий Николаевич Гомбоев — папин дядя, я называла его зеленая борода, он был седой, а борода имела зеленоватый оттенок. Его дочери Сусанна и Марина жили с ним в Модягоу на Бородинской улице. Мы ездили к ним в гости уже на трамвае, мимо Свято-Николаевского собора, построенного в начале XX века и разрушенного в 1966 году хунвейбинами.

А вообще китайцы сейчас бережно обращаются с нашими домами, храмами, мы видели Софийский собор, в котором пела моя мама, ставший символом Харбина, весь в лесах и с защитной сеткой, значит опять идет реставрация. Очень любят фотографироваться с иностранцами, особенно любят фотографировать детей. Наша Ксюша, она голубоглазая светловолосая девочка, была очень популярна на улицах города. У нас ее выхватывали, ставили со своими детьми рядом и фотографировали. Звучат русские песни «Катюша», «Подмосковные вечера», китайцы сейчас чистые, хорошо одетые, улыбаются. А после работы семьями идут в парки, на набережную, танцуют и поют. У нас такое бывает только в День Победы.

Я не видела Харбин 63 года. Начинаясь он со строительства моста. Теперь рядом со старым стоит новый красавец — мост. А тот старый, исторический, заасфальтировали и сделали его туристическим объектом, мне удалось найти место на берегу Сунгари и сфотографировать эти оба моста. Теперь этот снимок у меня вместо заставки на компьютере, т.е. я встречаюсь со своим родным городом каждый день, как только включаю свой РС.

Невольно приходит сравнение с нашим городом Новосибирском, русские инженеры, пустой берег — это начало, река Обь и мост через нее, вокзал на правом берегу, от вокзала идет Вокзальная магистраль и упирается в оперный театр. Все то же самое и в Харбине, только там Вокзальный проспект упирается в Собор, разрушенный китайцами.

Оба эти города начались со строительства моста через реку, очень жаль, что наши власти не сохранили старый мост для истории, как сделали это китайцы. У каждого из них своя история, и развивались эти города очень быстро, но у нас 1,5 млн жителей, а в Харбине 12 млн.

Уезжая из Харбина, я сказала: «Прощай, город-сказка». На что Вера Николаевна произнесла: «Го-

род как город, ничего сказочного я здесь не увидела».

Это и есть главная загадка Харбина — в нем надо родиться. Советский комендант Харбина генерал-майор Скворцов напишет: «Когда я 20 августа 1945 года попал в Харбин, у меня было впечатление, что я внезапно оказался в прошлом. По улицам раскатывали бородатые извозчики в поддевках, пробегали стайки смешливых гимназисток, господа приподнимали котелки, здороваясь друг с другом, а попы в черных рясах степенно крестились на купола церквей». Это отмечали многие: эмигранты находили в Харбине то, что они навсегда потеряли в старой России, поэтому этот уголок Маньчжурии воспринимался, как вновь обретенный рай.

Из русского города, где все говорили по-русски, он превратился в громкоголосый китайский город, правда, теперь еще и чистый. А вот вся история Харбина в песне, которую исполняла Валентина Толкунова:

### Харбинский вальс

Автор музыки: Виктор Темнов

Автор стихов — не знаю...

Будила заря у причала весеннего города сон,  
И Сунгари тихо качала два берега, Пристань, Затон.  
Тополиной сиял листвою и сиренью в садах кружил,  
Просыпался Харбин родной

и по-русски работал и жил.

Просыпался Харбин родной

и по-русски работал и жил.

Зимой быстрых санок скольженье,

«толкай» по реке пролетал,

И дед-винодел на пельмени

харбинцев к себе приглашал,

А на Пасху народ светлел,

и в Харбине со всех сторон

С двадцати трёх церквей летел,

рассыпался малиновый звон...

Здесь оперы шли и балеты,

и голос симфоний звучал,

Сияли огни оперетты — всё это наш город создал.

Каждый бал, как особый знак,

там оркестр играл для нас:

Польку, танго и краковяк,

и «На сопках Маньчжурии» вальс.

Польку, танго и краковяк,

и «На сопках Маньчжурии» вальс.

Нам снится наш город поныне

и сопки Маньчжурских страна.

А если живём на чужбине, то это не наша вина.

Запорошила все пути горечь сердца и память встреч.

Ты прости нам, Харбин, прости,

что тебя не сумели сберечь.

Ты прости нам, Харбин, прости,

что тебя не сумели сберечь.

Ты прости нам, Харбин, прости,

что тебя не сумели сберечь.



НА БЕЗВОЗМЕЗДНОЙ ОСНОВЕ

ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ и ДОШКОЛЬНИКОВ:

# ЛИТЕРАТУРНЫЕ КВЕСТЫ

(игровые путешествия по сказкам или литературные викторины-эстафеты)

- «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»
- «Знаем ли мы героев Корнея Чуковского?»
- «Самое волшебное слово» по произведениям В.А. Осеевой
- Ищем литературные клады
- «Мы все знаем стихи Самуила Маршак!»
- «В гостях у Винни Пуха» по произведениям А.А.Миллна
- «Гулливер в стране лилипутов и великанов» по произведениям английского писателя Джонатана Свифта.
- и другие квесты.

Квесты проводятся в мелкооптовом супермаркете компании "Школьный учебник" по адресу: г.Новосибирск, ул. Линейная, 114/3. Возможен выезд на вашу площадку.

**Участников литературных путешествий по сказкам ждут призы.**

Дата и время проведения - по предварительной записи по телефонам:  **sibverk\_group**  
 +7 (383) 2000-155, 216-30-25 (доб. 165, 154), 8-953-776-3741  **mila-nsk@yandex.ru**

Открытый ежегодный региональный детско-юношеский

Конкурс проводят:   

## СИБИРСКИЕ ИСКРЫ

# КОНКУРС ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ,

на безвозмездной основе

### НОМИНАЦИИ

- Конкурс литературно-художественных и публицистических проектов 
- Конкурс иллюстративно-художественных проектов 
- Конкурс проектов экранного творчества 
- Конкурс чтецов и declamations 
- Театрально-музыкальный конкурс 

Три сезона конкурса:

- зимний
- весенне-летний
- осенний

Четыре возрастные категории:

- 4 - 6 лет
- 7 - 10 лет
- 11 - 14 лет
- 15-20 лет и дети с ОВЗ

Победители и лауреаты будут награждены денежными сертификатами, подарками, дипломами и грамотами

Справки по телефонам: +7 (383) 2000-155, 216-30-25 (доб. 154, 116)

 **sibverk\_group**  **konkurs.sibverk@gmail.com**

Подробности на сайте: <http://sibiskry.ru/>  
 Полная информация о Конкурсе: на сайте компании: <http://www.sibverk.ru>  
 в группе Вконтакте: [vk.com/sibverk\\_group](http://vk.com/sibverk_group)  
 на сайте НИПКиПРО: <http://nipkipro.ru/> (в разделе «Конкурсы»)





# ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



**Елизавета  
Александровна  
Омельченко**  
доцент кафедры  
теории и методики  
дошкольного обра-  
зования Института  
детства НГПУ,  
канд. пед. наук



**Оксана  
Александровна  
Быкова**  
старший  
воспитатель  
детского сада № 42

## Управление качеством в дошкольной образовательной организации

Образование как любой процесс или результат деятельности человека обладает определенным качеством. Разные авторы предлагают свое толкование понятия «качество образования». Например, М. М. Поташник определяет качество образования как «соотношение цели и результата, как меры достижения их при том, что они заданы только операционально и спрогнозированы в зоне потенциального развития» [7, с. 33].

Э. М. Коротков отмечает: «Качество образования – комплекс характеристик образовательного процесса, определяющих последовательное практически эффективное формирование компетентности и профессионального сознания» [4, с. 77]. Автор выделяет присущие ему характеристики: качество потенциала достижения цели образования; качество процесса формирования профессионализма; качество результата образования.

Л. Г. Богославец и А. А. Майер отмечают: «Качество образования определяется его соответствием принятой образовательной доктрине, социальным нормам, требованиям общества, государства и личности» [1, с. 9].

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» включает в понятие качества образования комплексную характеристику образовательной деятельности и подготовки обучающегося, которая должна выражать степень соответствия образовательным стандартам и (или) потребностям субъектов (физических, юридических), в интересах которых она осуществляется, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы [9]. Согласно его статье 10, первым уровнем общего образования является дошкольное.

Однако в отношении этого уровня образования сложно в полной мере применить представленное определение в силу того, что в стандарте дошкольного образования, в отличие от стандартов всех остальных уровней образования, речь идет о целевых ориентирах, а не обязательных результатах освоения основной образовательной программы. Целевые ориентиры «не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической

диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» [10]. Следовательно, возникает необходимость в поиске более подходящих вариантов понимания качества.

В современной научно-педагогической литературе существуют разные трактовки понятия «качество дошкольного образования». В частности, по мнению Т. Н. Богуславской, качество дошкольного образования представляет собой характеристику системы дошкольного образования, которая отражает степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям [2].

О. А. Сафонова утверждает, что «это такая совокупность свойств дошкольного образования и характеристик образовательного процесса, которая способствует разностороннему развитию ребенка до уровня, соответствующего его возрастным возможностям и требованиям общества, сохранению его здоровья и обеспечению успешности перехода к следующему возрастному периоду» [5, с. 34].

По нашему мнению, именно это определение можно использовать для осмысления качества современного образования, осуществляемого в дошкольной образовательной организации (ДОО).

Как показывает образовательная практика, качество дошкольного образования слабо, развивается стихийно. Достижение его характеристик зависит от управления. В настоящее время в различных информационных источниках содержатся многообразные понимания термина «управление».

«Управление – целеустремленная деятельность всех субъектов, направленная на обеспечение становления, стабилизации, оптимального функционирования и обязательного развития ДОО» [8, с. 19].

В. М. Мишин отмечает, что «управление качеством следует осуществлять на базе совокупности обоснованных принципов. Все их можно подразделить на общие, общесистемные и специальные» [6, с. 57].

Как показывает изучение соответствующих публикаций, ключевой акцент в управлении качеством дошкольного образования делается на постановке цели, в содержании которой отражается достижение желаемого результата, определяемого согласно нормативно-правовым требованиям РФ в области дошкольного образования, ожиданиям участников педагогического процесса, интересам и возможностям ДОО.

Управление качеством в ДОО определяется следующими требованиями к содержанию, структуре и организации образовательного процесса:

- целенаправленности — формирование содержания управления, направленного на достижение цели;
- научности — опора на достижения педагогики, менеджмента, управления, социологии и др.;
- качеству центризма — включение коллектива в определение и реализацию цели, направленной на обеспечение качества образования в ДОО;
- целостности — достижение единства между всеми компонентами управления качеством в ДОО;
- непрерывности — обеспечение преемственности и совершенствования условий управления качеством в ДОО, своевременное обнаружение и решение возникающих вопросов, обеспечение стабильного развития и функционирования ДОО;
- ориентации на участников образовательного процесса;
- опережающему характеру — изучение факторов и условий, способных повлиять на качество дошкольного образования и привести к требуемым результатам;
- экономичности — достижение требуемого качества при рациональном и эффективном использовании потенциала ДОО;
- оптимальности — принятие управленческих решений, учитывающих реальные условия и возможности ДОО;
- систематичности — постоянное осуществление деятельности по управлению качеством в ДОО.

В соответствии с изложенными выше пониманием качества дошкольного образования, управления им в педагогике сложилось представление о таких функциях управления качеством в ДОО, как:

- прогнозирование — «определение перспектив на основе ретроспективного анализа имеющегося потенциала ДОО, требований в области качества и запросов общества» [8, с. 68];
- планирование — деятельность, которая позволяет сформулировать цели и задачи функционирования ДОО, распределить ресурсы, необходимые для их решения;
- организация — «структурирование всех работ организационного характера и их рас-

пределение по вертикали и горизонтали для достижения целей и выполнения намеченных планов в области качества в ДОО» [5, с. 88];

- мотивация — побуждение сотрудников к деятельности по достижению целей, поставленных перед ДОО;
- обеспечение стабильности — неизменное стремление к определенному уровню качества в ДОО;
- контроль — отслеживание того, что запланировано по повышению и обеспечению качества в ДОО, определение сделанного в достижении цели за определенный промежуток времени, сравнение запланированного с достигнутым, внесение корректив при выявлении отклонений от запланированного;
- анализ — сбор и изучение информации о результатах деятельности по управлению качеством в ДОО [3; 8, с. 77];
- правовое обеспечение — нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность по управлению качеством дошкольного образования;
- методическое обеспечение — целостная система, направленная на повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов, развитие их творческого потенциала, совершенствование образовательного процесса, достижение позитивного уровня образования и развития воспитанников, включенность родителей (законных представителей) воспитанников в образовательный процесс.

На основе анализа теоретических аспектов управления качеством дошкольного образования нами выделены и реализуются в практической деятельности следующие этапы управления качеством в ДОО:

- информационно-аналитический этап, включающий анализ реальной ситуации управления качеством образования в ДОО, действующего законодательства в области дошкольного образования, научной, психолого-педагогической, методической литературы и опыта управленческой деятельности;
- содержание целеполагающего этапа сконцентрировано на определении целей и задач ДОО;
- проектировочный этап направлен на моделирование процесса управления качеством в ДОО и включает действия участников управления в соответствии с их правами и обязанностями;
- практический этап — это непосредственное осуществление управления качеством дошкольного образования;
- рефлексивный этап позволяет скорректировать управление качеством в ДОО на основе выявленных успехов и возникших трудностей.



Содержание деятельности на каждом этапе определяет осуществление руководства выявленными на основе теории и практики дошкольного образования описанными далее современными аспектами управления качеством образования в ДОО.

Информационно-аналитический аспект: информация, с которой работает коллектив ДОО, подразделяется на внешнюю и внутреннюю.

Внешняя информация: нормативно-правовые документы, регламентирующие дошкольное образование и взаимодействие участников образовательного процесса; достижения науки и практики; возможности участия в сетевом взаимодействии.

К внутренней информации относятся сведения: о конкретной ДОО; педагогах, осуществляющих профессиональную деятельность в ней; контингенте воспитанников; родителях (законных представителей) детей, посещающих ДОО; возможностях партнерского взаимодействия.

Аналитическая работа предполагает постановку цели, сбор необходимой для анализа информации, предварительную оценку; характеристику элементов и оценку каждого элемента анализируемого процесса; характеристику взаимосвязи элементов; определение причин положительных и отрицательных результатов; выводы, предложения.

Мотивационный аспект управления качеством является одним из основных факторов, определяющих успешность и эффективность деятельности ДОО. Все факторы мотивации условно разделены на материальные и нематериальные стимулы.

Эффективно влияют на мотивацию:

- наличие прямой связи между результатом труда и вознаграждением;
- учет потребностей, которые для участников являются доминирующими;
- потребность во власти, успехе и причастности к делу (важна для некоторых участников образовательного процесса);
- завершение деятельности, получение результата;
- четкая формулировка задач и оценка эффективности их выполнения.

Деятельностный аспект направлен на повышение уровня общей культуры участников, базовой и профессиональной культуры путем обучения и самообучения.

Проектировочный аспект включает прогнозирование, моделирование, разработку проектов, их научно-методическое, ресурсное обеспечение.

Контрольно-диагностический аспект позволяет накопить данные об управлении качеством образования в ДОО, зафиксировав наметившиеся отклонения от поставленных задач.

Нормативно-правовой аспект санкционирует деятельность и взаимодействие всех участников

образовательного процесса на основании нормативно-правовой базы дошкольного образования.

Каждый из аспектов позволяет в практике управления обратить внимание на все сферы деятельности ДОО и при необходимости совершенствовать характеристики образовательного процесса с тем, чтобы они становились максимально соответствующими потребностям развития детей, обеспечивали бы успешность их перехода на следующую ступень образования.

В целом, изложенный материал позволяет сделать выводы о том, что вопросы, связанные с изучением в теории педагогике проблемы оценки качества дошкольного образования, остаются по-прежнему актуальными. Их решение осложняется спецификой требований ФГОС ДО к результатам образования дошкольников и широким спектром особенностей, присущих реализации критериев качества в практике дошкольного образования.

#### Литература

1. Богославец Л. Г., Майер А. А. Управление качеством дошкольного образования: методическое пособие. — М.: Сфера, 2009. — 128 с.
2. Богуславская Т. Н. Вариативные формы обеспечения доступности качественного дошкольного образования // Проблемы современного образования. — 2013. — № 6. — С. 22–30.
3. Иванов А. В., Королева С. В. Использование SWOT-анализа как метода оценки качества образовательных услуг в дошкольной образовательной организации // Педагогическое образование в России. — 2014. — № 11. — С. 63–67.
4. Коротков Э. М. Управление качеством образования: учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект, 2007. — 320 с.
5. Сафонова О. А. Управление качеством в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие для студентов педагогических вузов. — М.: Академия, 2011. — 224 с.
6. Мишин В. М. Управление качеством: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент организации». — М.: Юнити-Дана, 2005. — 463 с.
7. Управление качеством образования: практико-ориентированная монография и методическое пособие / под ред. М. М. Поташника. — М.: Педагогическое общество России, 2000. — 448 с.
8. Управление современной школой / под ред. М. М. Поташника. — М., 1992. — 165 с.
9. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». — URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174)
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155). — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244>



## Елена Геннадьевна Сажина

заведующая детским садом № 35 «Непоседы»

### Роль руководителя в условиях объединения ДОО для обеспечения эффективности деятельности. Первые итоги

На протяжении нескольких лет в Российской Федерации осуществляется модернизация бюджетной сферы, основная цель которой — повышение эффективности работы учреждений государственного и муниципального сектора путем перехода от управления затратами к управлению результатами.

Тема реорганизации дошкольных учреждений и присоединения «слабых» или малочисленных к «сильным» и успешным сделалась актуальной в последнее время. Зачем необходимы слияния в образовании? Что даёт оно «сильным» и «слабым» участникам? И чем измеряется эффективность каждого слияния?

С 2007 г. при введении в эксплуатацию второго здания детский сад № 35 функционирует на базе двух типовых дошкольных учреждений, которые отвечают всем гигиеническим и санитарным требованиям. В ДОО открыты 19 групп, которые посещают 500 воспитанников.

Конечно же, первый вопрос, который пришлось решать с момента начала объединения двух зданий, — кадры.

С одной стороны, работал уже сложившийся коллектив, с другой — пришли новые люди. Происходила социально-психологическая адаптация педагогов, т.е. активное приспособление к условиям жизни в коллективе, установление и усвоение элементарных требований, норм и традиций. При этом всегда есть вероятность возникновения напряженной ситуации противостояния между двумя командами.

Для решения поставленных задач по эффективному формированию коллектива в начале пути было определено пять направлений деятельности:

1. Изучение личностных и деловых качества сотрудников.
2. Составление плана профессионального развития сотрудников.
3. Введение новой системы оплаты труда.
4. Уравнивание условий работы в каждом здании.
5. Развитие корпоративной этики.

Так как детский сад расположен в двух обособленно стоящих зданиях, то вся методическая работа в ДОО планируется одновременно на оба

здания. В её организации принимают участие педагогический персонал из числа наиболее опытных воспитателей. Такая система работы позволяет рационально распределять функциональные обязанности между педагогами, максимально использовать их сильные стороны, стимулировать четкое выполнение обязанностей каждым субъектом. В конце каждого учебного года методический совет ДОО ставит задачи на текущий год, определяет зоны ближайшего развития педагогов и помогает им в научной организации труда; также определяются вопросы для рассмотрения в соответствии с возрастными особенностями воспитанников и спецификой работы в том или ином корпусе, обсуждается тематика семинаров, практикумов, педсоветов, чтобы внести их в годовой план воспитательно-образовательной деятельности, который является общим для двух корпусов. В результате всех этих продуманных и слаженных действий удалось решить поставленную задачу: создан оптимальный баланс процессов сохранения и обновления численного и качественного состава коллектива, его развитие в соответствии с потребностями детского сада и действующего законодательства.

Корпус на улице Тельмана, 3б был открыт в 1971 г., что вызывало на первоначальном этапе нежелание поступать в старый корпус как у родителей, так и у новых сотрудников. У родителей на сегодняшний день очень высок уровень требований к детскому саду. И, конечно же, каждый хотел попасть именно в новое здание с новыми и улучшенными возможностями.

В связи с этим, в первую очередь, нам пришлось задуматься об оформлении детского сада. Если театр начинается с вешалки, то детский сад, вероятно, с вывески. Были заказаны одинаковые стенды, вывески, наглядная информация была представлена в одинаковом стиле и одинаковом цветовом оформлении. Вся наглядная информация отражает жизнь и деятельность ДОО, создаёт привлекательный образ и имидж именно нашего детского сада.

Чтобы установить взаимосвязь двух корпусов, было продумано и озеленение двух территорий детского сада: высадка одинаковой рассады, схожие по форме цветочные клумбы, наличие огородов.

В старом корпусе постепенно нами была заменена вся мебель, игровые зоны, что тоже стало выглядеть более привлекательно для родителей и работающих сотрудников. С открытием нового корпуса постепенно, в течение трех лет, старый корпус стал корпусом младшего возраста и был переоборудован под группы для детей с 2-х до 4-х лет. Это помогло решить вопрос с комплектованием воспитанников.

Важным фактором при принятии решения об объединении двух зданий в один детский сад явилась близость расположения этих учреждений, что позволяет нам существенно расширить возможность использования дополнительных ресурсов нового корпуса как для воспитанников старшего дошкольного возраста, так и для воспитанников младшего корпуса. Одним из требований, которое включает в себя стандарт дошкольного образования, является требование к развивающей предметно-пространственной среде. Все больше становится родителей, которые подходят к выбору детского сада с позиции качества оказываемых услуг. Таких родителей в первую очередь интересует уровень развивающей обучающей деятельности, наличие всевозможных дополнительных занятий, кружков и секций. В своей работе мы уделяем особое внимание этому направлению.

Развивающая предметно-пространственная среда включает в себя достаточное количество дополнительно созданных оборудованных помещений для проведения совместной деятельности с воспитанниками.

Также расширились возможности использования кадровых ресурсов, таких как учитель-логопед, психолог, врач-педиатр, врач-фтизиатр, педагоги дополнительного образования различных направленностей. Получить помощь и консультацию этих специалистов могут как родители старого, так и родители нового корпуса.

Воспитательно-образовательная деятельность в дошкольном учреждении требует, чтобы ею управляли. Условием для этого является четко организованный поток оперативной информации, в нашем учреждении проходит еженедельное планерное совещание с приглашением руководителей всех структурных подразделений.

На таких планерках рассматриваются вопросы организации воспитательно-образовательной деятельности, хозяйственной работы, планирование работ на неделю вперед. Такой вид деятельности позволяет установить, все ли в дошкольном учреждении выполняется в соответствии с приня-

тыми ранее решениями, выявить отклонения и их причины, определить пути и методы устранения недостатков.

Инструментом, который позволяет обеспечить эффективность образовательной деятельности ДООУ, является корпоративная культура, которая способствует оптимизации деловых взаимодействий, определяет способы общения между сотрудниками и построение внутренних отношений. В нашем детском саду регулярным стало проведение корпоративных мероприятий. Для сплочения коллектива, повышения стрессоустойчивости, снятия физического, эмоционального напряжения мной были организованы экскурсии всего коллектива по историческим местам Новосибирска, в планетарий, в Кольвань, двухдневная поездка на туристическую базу «Стрелинка» в Маслянино, двухдневный отдых в спа-центре г. Бердска. Благодаря корпоративному отдыху все члены коллектива знакомятся заново в непринужденной обстановке, получают удовольствие, отдыхая от рутинной работы, впитывают положительные эмоции, что крайне полезно для предотвращения эмоционального выгорания и снижения работоспособности.

Таким образом, объединение ДООУ и слияние коллективов позволило нам:

1. Эффективно оптимизировать штатное расписание для повышения уровня заработной платы сотрудников и эффективного использования кадрового потенциала.
2. Эффективно использовать имущественный комплекс, что позволяет системно подходить к содержанию и модернизации объединенного имущества.

При этом мне, как руководителю, необходимо обладать несколькими качествами:

1. Умением связать множество различных тем, проблем и ожиданий в четкую и обозримую концепцию.
2. Активно идти навстречу ожиданиям, уметь воодушевить сотрудников видением будущего.
3. Быть стойкой в кризисных, стрессовых ситуациях: не паниковать, внушая уверенность своим сотрудникам в том, что поставленные цели будут достигнуты, проблемы решены.

Мы дорожим своей репутацией, а это значит, что обязательства перед всеми участниками образовательной деятельности: перед родителями, детьми и сотрудниками — должны быть выполнены, поставленные цели достигнуты, а проблемы решены.



**Людмила  
Николаевна  
Галкина**  
старший  
воспитатель  
детского сада  
№ 439



**Елена  
Николаевна  
Полухина**  
педагог-психолог  
детского сада  
№ 439

## Сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского сада общеразвивающего типа

По данным пресс-службы уполномоченного по правам ребенка в России Павла Астахова, число детей с ограниченными возможностями здоровья растет из года в год. Только за последние пять лет оно выросло на 9,2%. В настоящее время в Новосибирске проживает около 3 тыс. детей, имеющих инвалидность. В течение 2012–2016 годов действовала ведомственная целевая программа «Дети и город», нацеленная на решение социальных проблем детей-инвалидов, семей, воспитывающих детей-инвалидов. Медленно, но верно отношение к детям-инвалидам в нашей стране меняется. Их меньше игнорируют или оскорбляют; принимаются и реализуются государственные программы, направленные на повышение качества и доступности социальных услуг и реабилитационной помощи родителям, воспитывающим детей с инвалидностью; создаются условия для преодоления их исключённости из мира здоровых детей; ведётся профилактика социального сиротства; есть попытки улучшения и адаптации окружающей среды для детей с особыми образовательными потребностями.

В 2006 г., приняв ребёнка-инвалида, наш детский сад сделал первый, маленький шаг по направлению создания системы сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях детского сада общеразвивающего типа. Основной целью создания данной системы является обеспечение доступного и качественного образования и социализации детей с ОВЗ и детей-инвалидов в сотрудничестве с семьями воспитанников. В настоящее время педагоги нашего ДОУ имеют опыт взаимодействия с детьми с ОВЗ разных категорий: дети с нарушением интеллектуального развития, дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы, дети с расстройствами аутистического спектра, ребёнок после кохлеарной имплантации, дети с тяжелыми нарушениями речи, дети с комплексными нарушениями развития. Постепенно наступило осознание того, что психофизические нарушения не отрицают человеческой

сущности, способности чувствовать, переживать, приобретать социальный опыт. Пришло понимание: каждому ребенку необходимо создавать благоприятные условия развития, учитывающие его индивидуальные образовательные потребности и способности. В настоящее время формируется установка на сотрудничество педагогов и родителей: к каждому ребенку с ОВЗ подходить не с позиции, чего он не может в силу своего дефекта, а с позиции, что он может и как мы можем ему помочь. Мы понимаем, что включение ребенка с ОВЗ в среду детского сада общеразвивающего вида возможно при соблюдении определенных условий:

- организация безбарьерной среды;
- сотрудничество с семьёй;
- повышение квалификации педагогов ДОУ;
- организация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Инициативным центром по работе с детьми с проблемами в развитии и поведении стал психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПК). ПМПК — это форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. ПМПК действует на основании Методических рекомендаций Министерства образования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» от 27.03.2000 № 127/901-6. В нашем ДОУ ПМПК — это команда специалистов, реализующая стратегию сопровождения ребенка. Председателем является заведующий, другие его члены: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, медицинская сестра, инструктор по физической культуре. В функции председателя входит обеспечение взаимодействия всех специалистов ДОУ, координация связи консилиума с другими звеньями образовательного процесса, обеспечение обязательности исполнения решений консилиума, выстраивание взаимодействия с родителями (законными представителями), а также председатель



несёт ответственность за конфиденциальность информации о детях, проходивших обследование, и их родителях.

ПМПК ДОУ выступает как инструмент социального взаимодействия, специалисты которого оказывают методическую помощь педагогам ДОУ, ведут просветительскую и профилактическую работу в социуме, способствуют установлению социального партнёрства, оказывают консультативную помощь семье. Собираясь на очередное или внеочередное заседание ПМПК, члены консилиума вырабатывают коллективное решение о стратегии и мерах педагогического воздействия, прежде всего обсуждают сложившуюся образовательную ситуацию, поведение ребёнка в различных видах деятельности и его реакции на разных взрослых, решают, смогут ли педагоги ДОУ самостоятельно помочь ребёнку и семье, и если нет, то необходима помощь специалистов территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) при ГЦОиЗ «Магистр» или Областного центра диагностики и консультирования.

В нашем детском саду организация психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ включает в себя:

- выявление уровня, особенностей развития, резервных возможностей ребенка;
- комплексное изучение личности ребенка;
- выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития;
- разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда мер, рекомендуемых педагогам и родителям, и Программы КРР.

Задачи ПМПК (онсилиума) ДОУ:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности абилитационной, коррекционно-развивающей помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень успешности.

Одним из условий успешной социализации детей с проблемами в развитии в дошкольном учреждении является не только создание определенной среды, но и психологическая готовность педагогического коллектива и родительской общественности к принятию такого ребенка в своем коллективе. Ведь отношение детей друг к другу в большей степени зависит от отношения взрослых к особым детям. ПМПК нашего детского сада придерживает-

ся следующих принципов в работе с семьей, имеющей ребенка с ОВЗ:

- дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи и состояния здоровья ребенка;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать, видеть и обсуждать, как живет и развивается его ребенок).

Среди родителей детей с ОВЗ встречаются люди с разным отношением к диагнозу своего ребёнка: принятие и готовность к сотрудничеству; равнодушие, пассивность и желание переложить ответственность за развитие ребёнка с ОВЗ на педагогов детского сада; полное отрицание возникшей проблемы; обвинение специалистов ДОУ в некомпетентности как реакция на рекомендацию обращения к специалистам для установления диагноза. Важна своевременная и квалифицированная помощь и поддержка родителей, многие из которых вынуждены постоянно находиться с детьми дома, не имея заработка, часто отец ребёнка-инвалида оставляет семью. Исходя из этого взаимодействие с семьями детей с ОВЗ строится по основным направлениям:

- формирование адекватного восприятия родителями своего ребёнка (помочь родителям воспринимать ребёнка не как «больного и немощного», а как ребёнка, развивающегося по особым законам);
- формирование благоприятного микроклимата в семье, позволяющего построить развитие ребёнка, задействуя его личный ресурс;
- формирование партнёрских взаимоотношений родителей и педагогов на основе взаимобогащения знаниями и опытом в вопросах развития детей с ОВЗ;
- формирование социальной активности взрослых и конструктивности их поведения.

Взаимодействие специалистов консилиума с родителями осуществляется на договорной основе между ДОУ и родителями (законными представителями). Инициаторами обследования являются родители. Необходимо постоянно держать с ними связь и информировать их об изменениях условий получения коррекционной помощи, знакомить с заключением специалистов, с коллегиальным заключением ПМПК и предложенными рекомендациями, которые реализуются только с их согласия.

Созданная система функционирования ПМПК в нашем детском саду уже приносит положительные результаты: налажено взаимодействие с ТППМК, своевременная углубленная диагностика позволяет выявлять нарушения на ранней стадии. Ребёнок получает необходимую помощь квалифицированных специалистов, которые также проводят профилактическую работу по дальнейшему предупреждению отклонений в развитии не только медицинскими, но и педагогическими средствами

с каждым ребёнком индивидуально. За несколько лет непрерывной работы мы можем говорить о том, что комплексный подход в работе воспитателей, специалистов, медицинских работников и родителей даёт возможность улучшить здоровье детей, выпустить в школу с хорошей физической и психической готовностью.

Вместе с тем мы понимаем, что находимся в начале пути и есть над чем работать. Работа с роди-

телями остаётся на первом плане, так как они наши первые помощники и союзники и нам ещё необходимо учиться правильно преподнести информацию, не обидеть, не расстроить, не дать опустить руки. Также есть необходимость повышать уровень педагогической компетентности всех участников образовательного процесса. И всем вместе идти навстречу счастливому будущему малыша.



### Пособия и справочники для подготовки к экзаменам

Серия справочников предназначена для подготовки к Основному государственному экзамену (ОГЭ) по всем предметам.

Поможет:

- систематизировать знания по предмету;
- сконцентрировать внимание на наиболее важных вопросах, выносимых на итоговую аттестацию;
- правильно выстроить стратегию и тактику подготовки к ОГЭ.





**Олеся Сергеевна Степашкина**  
заведующая детским садом № 45

## **Обеспечение условий для повышения компетентности родителей в вопросах образования и воспитания**

Почему вопрос повышения компетентности родителей в области образования и воспитания так важен сегодня? Какие проблемы современных семей находят свое отражение во взаимодействии родителей и детей?

Можно выделить ряд факторов:

1. Снижение количества времени, уделяемого родителями общению с детьми.
2. Отсутствие положительного образа семейных взаимоотношений, изменение структуры семьи: отец перестает быть главой семьи, дети живут с одним родителем.
3. Гиперопека со стороны родителей, лишение ребенка самостоятельности.
4. Отсутствие знаний возрастных особенностей детей, неумение найти подход к ребенку.
5. Безразличное отношение к проведению семейного досуга (предпочтение развлекательных центров).
6. Отсутствие знаний о проблемах детей с ограниченными возможностями здоровья.
7. Зависимость взрослых и детей от сети Интернет, поиск путей решения различных проблем, в том числе и проблем с детьми в виртуальном пространстве.

Целью федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» является создание условий для повышения компетентности родителей обучающихся в вопросах образования и воспитания, в том числе для раннего развития детей в возрасте до трех лет путем предоставления в 2024 г. не менее 20 млн услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

В дошкольных учреждениях Первомайского района поддержка семей, имеющих детей, осуществляется путем **создания условий для повышения компетентности родителей в вопросах образования и воспитания.**

**Родительскую компетентность** мы понимаем как грамотное сочетание знаний, чувств и действий в области воспитания ребенка, готовность и способность родителя ответственно решать жизненно важные для семьи проблемы. Родительская

компетентность формируется в процессе осмысления собственного детства, опыта пребывания в родительской семье, взаимодействия взрослых и детей, оценивается самими родителями, детьми, ближайшим окружением (друзьями, родственниками, знакомыми, педагогами в детском саду и общеобразовательном учреждении).

Маркер успешного родительства — это благополучие ребенка в семье и его адаптированность в социуме. Компетентный родитель готов видеть реальную ситуацию, в которой растет его ребенок, и предпринимать усилия для того, чтобы ее менять в случае необходимости.

Детские сады нашего района предлагают родителям комплексное сопровождение повышения компетентности в вопросах образования и воспитания.

**Педагогическое сопровождение** предполагает помощь родителям в таких вопросах, как:

- адаптация детей к образовательному процессу;
- методы педагогического воздействия на детей, формирование позитивных отношений между детьми и взрослыми;
- воспитание детей в семье с учетом пола и возраста;
- поощрение и наказание в воспитании детей в семье;
- игры, соответствующие возрасту детей;
- профилактика наиболее распространенных ошибок родителей в воспитании детей.

**Психолого-педагогическое сопровождение** повышает компетентность родителей в вопросах возрастных особенностей детей, детско-родительских отношений, взаимоотношений между детьми, состояний тревожности, страхов у детей, разнообразных поведенческих нарушений.

**Логопедическое сопровождение** обеспечивает повышение грамотности родителей в вопросах применения специальных методов и приемов оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения.

Комплексное сопровождение повышения уровня родительской компетентности в дошкольных образовательных учреждениях обеспечивается ра-



ботой воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

На сегодняшний момент не все учреждения дошкольного образования имеют в штате всех необходимых узких специалистов, но в перспективе планируют и готовы принимать, в том числе и дополнительно, как педагогов-психологов, так и учителей-логопедов и дефектологов. Работа данных специалистов с родителями играет важнейшую роль в повышении родительской компетентности.

Обеспечение родительской компетентности строится с использованием как устойчивых форм работы с родителями, так и нетрадиционных приемов и методов. Остановимся на наиболее продуктивных.

**Выставки совместного детско-родительского творчества** на различные темы проходят во всех детских садах района и не только способствуют укреплению детско-родительских отношений, созданию атмосферы сплоченности семьи, но и дают возможность родителям увидеть в своих детях то, что отражает процесс творчества: внутренний мир ребенка, его стремления, желания и переживания.

**Семейные клубы** организованы и успешно ведут свою работу в некоторых детских садах района: № 28, 11, 97, 55, 44, 171.

Семейный клуб как форма нетрадиционного взаимодействия с семьей дает возможность родителям быть вовлеченными в воспитательный процесс, повышает педагогическую культуру родителей, позволяет родителям обмениваться мнениями, опытом, приобретать новые знания.

В детском саду № 28 в рамках городской инновационной площадки «Внедрение фитнес-технологий в ДОУ» проходят встречи клуба «Счастливый фитнес», где родители вместе с детьми могут выполнять те задания, которые дети выполняют на занятиях.

В саду № 44 помимо традиционных встреч родителей в рамках работы родительского клуба «Мозаика», успешно функционирует клуб «Пятнашки» для родителей детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, в том числе детей-инвалидов. По признанию самих родителей, такие встречи неocenимы: устанавливаются доверительные отношения между родителями, происходит обмен опытом семейного воспитания, повышается уровень личностной комфортности родителей и детей, а также уровень педагогической компетентности. В прошедшем учебном году встречи были посвящены следующим темам: «Взаимодействие в обществе», «Возрастные кризисы взрослых», «Что делает меня счастливой».

С 2015 г. на базе детского сада № 97 организована работа родительского клуба «Семейная гостиная» под руководством заведующего отделом здоровья и развития детей ГЦОиЗ «Магистр» Т. Д. Яковенко с целью повышения педагогической компетентности родителей Первомайского района

в вопросах психического и физического здоровья детей.

Тематика встреч планируется в соответствии с запросами родителей. Обсуждаются такие темы, как: «Гиперактивные дети», «Детские истерики», «Взаимоотношения между детьми в семье», «Как научить ребенка разрешать конфликты со сверстниками», «Детская агрессия», «Как повысить популярность ребенка среди сверстников» и др. В ходе встреч родители воспитанников, педагоги, специалисты обсуждают возникшие проблемы, находят пути решения и вместе приходят к результату.

В детском саду № 171 ведет работу семейный клуб по физической культуре «Здоровые дети — здоровое будущее!». Деятельность клуба нацелена на формирование осознанного отношения родителей к организации здорового образа жизни малыша в семье.

Отличным способом повышения родительской компетентности в области образования и воспитания можно считать **вовлечение родителей в создание развивающей предметно-пространственной среды**. Родителям раскрываются возможности и значимость предметно-пространственной среды для дошкольников, родители становятся непосредственными участниками создания образовательной среды.

Так, в детском саду № 447 в ходе работы родительской мастерской родители изготавливают дидактические игры и пособия для развития зрительного восприятия детей 3–4-х лет с нарушениями зрения.

А в детском саду № 28 родители охотно участвуют в конкурсе «Ярмарка талантов родителей».

Налажена **связь дошкольных учреждений с центром психолого-педагогической помощи «Ассоль»**. Психологи центра, сотрудничая с детскими садами № 28, 35, дошкольным отделением школы № 117, проводят выездные собрания, семинары для родителей по темам: «Адаптация к условиям ДОУ», «Детские капризы. Как справиться?», «Готовность к школе», «Истерики у ребенка: причина и коррекция», «Поощрение и наказание», «Готов ли мой ребенок к школе?»

**Проведение мастер-классов для родителей** на различную тематику становится все чаще применяемой эффективной партнерской формой работы с родителями, призванной вовлекать родителей в образовательный процесс.

**Совместные мероприятия** (праздники здоровья, спортивные праздники) проводятся во всех дошкольных учреждениях, всегда несут позитивный заряд и родителям и детям, способствуют сплочению взрослых и детей, укрепляют взаимоотношения с педагогами.

В нашем детском саду № 45 работа с родителями также представлена в различных формах, родители вовлекаются в совместные праздники, конкурсы, акции, выставки, мастер-классы, проектную деятельность.



За шесть лет работы детского сада четыре общеразвивающие группы преобразованы в группы комбинированного вида для детей с ОВЗ. Все более активно ведется консультирование родителей психологом и логопедами.

Программа по повышению уровня речевого развития детей с ОВЗ при помощи здоровьесберегающих технологий, разработанная логопедами, завоевала серебряную медаль на конкурсе «Учебная Сибирь – 2019» и позволяет учителям-логопедам повышать компетентность родителей в использовании специальных методов и приемов.

Для родителей всего детского сада налажен выпуск ежемесячной газеты «Любимый ребенок». С целью приобщения родителей к жизни детского сада проводится «День замещающего воспитателя», когда родители принимают непосредственное участие в образовательной деятельности.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать следующий вывод: повышение компетентности родителей в вопросах образования и воспитания в дошкольных учреждениях всегда сопряжено с вовлечением и привлечением родителей к различным формам взаимодействия.

Но на пути этой работы возникают проблемы:

1. Недостаточное количество квалифицированных специалистов (психологов, логопедов, дефектологов).

2. Низкий уровень мотивации родителей к взаимодействию с дошкольным учреждением.
3. Низкий уровень доверия к педагогам, и родители предпочитают искать ответы на свои вопросы не у специалистов детского сада, а в сети Интернет.

Исправить сложившуюся ситуации могут следующие шаги:

1. Введение необходимого количества штатных единиц нужных специалистов, способных проводить квалифицированное консультирование родителей по различным вопросам.
2. Увеличение количества новых, интересных, разнообразных форм взаимодействия с родителями.
3. Повышение уровня квалификации педагогов (курсовая подготовка, самообразование).
4. Повышение уровня профессиональной этики педагогов.

Все дошкольные учреждения ведут активную работу в этом направлении, что позволит в дальнейшем продолжать эффективно повышать компетентность родителей в вопросах образования и воспитания.



## ТЕХНОЛОГИЯ

### Обновление содержания

Под ред. В. М. Казакевича (5–9 кл.)

Знакомство как с традиционными, так и с современными и перспективными технологиями.

### Особенности УМК:

- Универсальный курс: возможен для обучения как в городских, так и в сельских школах.
- Практические, исследовательские и проектные задания для работы в учебных кабинетах, мастерских и на пришкольном участке.
- Актуальная информация о мире профессий в различных сферах производства.
- Богатый иллюстративный и наглядный материал.





**Людмила Михайловна Майтак**  
заведующая  
детским садом  
№ 17 «Земляничка»,  
г. Бердск



**Ольга Валентиновна Антоненчик**  
методист детского  
сада № 17  
«Земляничка»,  
г. Бердск

## Игровые проекты как форма ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых

Ознакомление дошкольников с миром профессий — важный этап в процессе профессионального самоопределения личности. Профессиональная ориентация — это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующей его индивидуальным возможностям.

Проблема приобщения дошкольников к труду нашла достойное место в работах выдающихся педагогов прошлого: К. Д. Ушинского, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского. Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «Самое воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а готовить к труду жизни... должно развить в человеке привычку и любовь к труду; оно должно дать ему возможность отыскать для себя труд в жизни».

Согласно Положению о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций. Дошкольные учреждения в процессе реализации программ воспитания:

- осуществляют психолого-социальную ориентацию детей;
- проводят бесплатные учебные занятия по изучению мира труда;
- развивают у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки;
- формируют мотивации и интересы детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья (Постановление Минтруда РФ от 27 сентября 1996 г. № 1 «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации»).

Главная цель ранней профориентации детей — это развить эмоциональное отношение ребенка к профессиональному миру, дать возможность про-

явить свои силы и возможности в различных видах деятельности, получить новые знания. В результате чего у ребенка формируется навык труда, складывается уважительное отношение к труду взрослых разных профессий, расширяется его кругозор. В конечном итоге это способствует раннему проявлению у дошкольника интереса и склонностей к конкретной профессии.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров также направлена на раннюю профориентацию дошкольников.

Мир профессий в обществе — сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Если ещё 10–15 лет назад было достаточно познакомить детей с трудом повара, продавца, водителя, врача, военного, то на современном этапе этого недостаточно. Современная действительность диктует новые требования, владение современными педагогическими технологиями и понимания особенностей детской субкультуры. Детская субкультура — это особая система представлений о мире, ценностях, бытующих в детской среде, совокупность поведения, форм общения и деятельности самих детей, своего рода культура в культуре, живущая по специфическим, «своим» законам, хотя и встроенная в общее культурное целое. Одна из главных особенностей детской субкультуры заключается в том, что, с одной стороны, в ней мир детства заявляет о своем отличии от мира взрослых, а с другой — детская субкультура — это скрытое, диалогическое обращение к миру взрослых, самобытный способ его освоения и самоутверждения в нем (В. Т. Кудрявцев, Д. И. Фельдштейн). Одной из интересных и продуктивных форм взаимодействия взрослых с детской субкультурой являются игровые проекты.

Проектный метод наиболее эффективен в работе с семьей, так как он позволяет родителям, детям, педагогам не только принять участие в совместной деятельности, но и увидеть результат совместного труда, способствует эмоциональному сближению детей, педагогов, родителей в процессе совместной деятельности, формированию целостного чувственного опыта.

Для достижения высокой результативности нами была разработана модель взаимодействия детского сада и родителей через проектную деятельность. Концептуальная идея модели основана на современном понимании взаимодействия как совместной, взаимодополняющей деятельности субъектов, каждый из которых в полной мере использует потенциал детского сада и семьи.

Можно выделить три основных направления во взаимодействии детского сада и родителей при реализации модели:

1. Мероприятия детского сада с родителями, проводимые с целью повышения их компетенции в вопросах воспитания и развития: консультации, родительские собрания, информационные буклеты, папки передвижки, брошюры, практические занятия для родителей.

2. Мероприятия детского сада, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, определить средства эффективного общения: открытые занятия для родителей с включением их в образовательный процесс, совместные праздники и досуги с участием родителей.

3. Мероприятия, проводимые с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей в жизнедеятельности детского сада: выставки совместного творчества по реализации игровых проектов; фотоальбомы («Профессии моей семьи», «Профессии нашего города» и др.), совместное создание предметно-развивающего пространства (изготовление атрибутов к проектам, помощь детям при оформлении доклада с результатами проекта).

В нашем детском саду именно технология проектной деятельности стала отправной точкой в знакомстве детей с профессиями взрослых. Она позволяет усвоить сложный материал от простого к сложному, постепенно подводя ребёнка к сложному поиску решения проблемных ситуаций. Знакомство дошкольников с миром профессий мы начинаем с самого близкого и родного ребёнка окружения — с семьи.

Уже в среднем возрасте начинаем говорить о том, чем занимаются папы, мамы, бабушки, дедушки. В группах появляются газеты, выставки работ и изделий, сделанных руками близких взрослых. Интересной формой работы являются мастер-классы для детей, которые проводят в группе родители воспитанников. Например, составление букетов совместно с профессиональным флористом, выпекание пирожных с кондитером. Позднее, при знакомстве с предприятиями родного города, мы

приглашаем в детский сад студентов профессиональных училищ. Вчерашние дети рассказывают о своей будущей профессии. Так, студенты медицинского колледжа показали детям медицинские инструменты, научили ухаживать за кожей и зубами. После чего дошкольники подходят к обобщению знаний о профессиях, усваивают действия и роли, которые обыгрывают в сюжетно-ролевой игре.

Что является предпосылкой для организации игрового проекта. Решая одну из годовых задач по развитию игрового взаимодействия через игровые проекты, на семинаре-практикуме мы с педагогами разобрались, что такое игровой проект и чем он отличается от других видов проектов.

Игровые проекты разделяют на несколько типов: воображаемые путешествия, имитационно-деловые, драматизированные, имитационно-социальные. С каждым из них мы познакомились. И именно имитационно-социальные проекты наиболее полно решают задачи ранней профориентации дошкольников.

Рольно-игровой проект (имитационно-социальный)	Сюжетно-ролевая игра
В основе проекта — проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск	В основе — деятельность детей, в которой они берут на себя «взрослые» роли и в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними
Исследовательское содержание проекта: дети самостоятельно (при поддержке взрослого) через исследования находят пути решения проблемы	Социальное содержание игры: ребенок, выбирая определенную роль, имеет соответствующий этой роли образ — доктора, мамы, дочки, водителя и др. Из этого образа вытекают и игровые действия ребенка
Реализация проекта не ограничена условным пространством	Действие игры происходит в некотором условном пространстве
Существует как отдельная категория	Существует как отдельная категория, а может быть составной частью рольно-игрового проекта

Дошкольники имеют возможность в игре исполнять различные социальные роли. Мы определили специфические задачи для детей, педагогов, родителей, которые решили в ходе реализации таких игровых проектов, как «Играем маленькими машинками», «Парикмахерская», «Метеобюро», «Кафе», «Детский сад», «Строители нашего города», «Больница», «Цветочный магазин», «Кондитерская», «Супермаркет». Данные задачи мы решали последовательно и в комплексе.

#### Задачи для детей:

1. Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.
2. Обобщать знания детей о труде.

3. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.
4. Формировать у детей умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером.
5. Отражать в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская), так и навеянные сказками, игрой воображения.
6. Знакомить детей, учитывая местные условия, с некоторыми видами труда в промышленности и на транспорте.
7. Расширять представления о труде людей разных профессий (спасателя, режиссера театра, дирижера, учителя, библиотекаря и др.).
8. Дать представление о видах производственного труда (шитье, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля, образование и т.д.), о связи людей различных профессий (машиностроители и фермеры, фермеры и работники пищевой промышленности и т.д.).
9. Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего.
10. Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами-сверстниками.
11. Формировать представление о ценности труда родителей и близких родственников.

#### **Задачи для педагогов:**

1. Создать информационную базу.
2. Способствовать зарождению профессионально ориентированных интересов и склонностей у детей под влиянием родственников, воспитателей, сюжетно-ролевых игр.
3. Способствовать воспитанию гордости за своих родителей, работающих на предприятиях и в учреждениях города.

#### **Задачи для родителей:**

1. Способствовать зарождению профессионально ориентированных интересов и склонностей у детей под влиянием личного примера.
2. Способствовать формированию у подрастающего ребенка готовности самостоятельно и осознанно делать профессиональные и нравственные выборы.

Для организации практической работы в ходе семинара педагоги составили технологические карты разработки проекта (приложение — проект «Больница»), в которых на основе метода трёх вопросов определена работа с детьми во всех образовательных областях, а также социальное партнёрство и работу с родителями воспитанников.

В ходе реализации игровых проектов педагогическим коллективом было принято решение провести «Фестиваль игровых проектов». В фестивале приняли участие все возрастные группы детского сада. В процессе подготовки большое внимание уделили разнообразию профессий, с которыми мы можем познакомить дошкольников. Особое внимание уделили тем профессиям, которые отвечают вызовам современного общества: флорист, дизайнер, архитектор, инженер, диетолог, метеоролог, маникюрный мастер, визажист и др. Закончился фестиваль презентацией игровых проектов, где дети смогли рассказать о своих впечатлениях, поделиться знаниями, полученными в ходе реализации проектов. Дети сами выбирали форму, в которой будут представлять проект (стихи, схемы, рассказы, презентации, мнемосхемы, практические игры). Такая форма работы как фестиваль игровых проектов помогает придать значимость проделанной детской работе, насытить мероприятие эмоциональной составляющей через создание атмосферы праздника, приглашение сверстников и родителей. Представляя проект на большую аудиторию, дети не только поднимают свою самооценку, но и «примеряют» на себя взрослые роли огромного мира профессий, подсознательно определяют свои предпочтения и желания. А в этом и состоит задача ранней профессиональной ориентации будущих граждан страны.





**Ирина Александровна Туник**  
заведующая детским садом № 77

## **От конструирования к робототехнике: формируем будущее в детском саду**

Современный мир ставит перед дошкольным образованием непростые задачи: формирование интереса дошкольников к образовательной деятельности и применение детьми на практике полученных знаний.

Всё это направлено на успешность ребёнка в будущем, а значит, на формирование высокого интеллекта, умения к самореализации и как результат — получение высокооплачиваемой работы.

В настоящее время наблюдается технологическая революция, инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. Президент РФ В. В. Путин предложил вывести инженерное образование на более высокий уровень. Не секрет, что сегодня у большинства выпускников инженерных вузов не сформировано инженерное мышление на должном уровне. А это ведет в дальнейшем к упущению в профессиональном развитии, а причина этого может быть еще в дошкольном детстве, поскольку на всех уровнях образования, начиная с дошкольного, уделяется недостаточное внимание формированию конструктивного и логического мышления.

Сегодня дошкольное образование является первой ступенью общего образования, на которой закладывается фундамент личности. Поэтому формирование инженерного мышления, воспитание творческой личности с креативным мышлением, способной ориентироваться в мире высоких технологий и умеющей самостоятельно создавать новые технические формы, необходимо начинать именно с дошкольного возраста.

Для этого нам нужно развивать у детей ряд основных качеств, которые понадобятся будущему успешному специалисту: умение комбинировать, рассуждать, устанавливать логические связи; применять творческий потенциал и логически мыслить; быть способным к самостоятельным видам деятельности и уметь работать в команде.

Уже в старшем дошкольном возрасте начинает формироваться логическое мышление как форма интеллектуальной деятельности ребёнка. Оно характеризуется тем, что ребенок может оперировать достаточно абстрактными категориями и устанавливает различные отношения, которые не представлены в наглядной или модельной форме.

Возникает вопрос: раньше в дошкольном возрасте не занимались формированием логического, конструктивного мышления? Конечно, занимались. На протяжении десятилетий в дошкольном образовании формировались предпосылки инженерно-логического мышления с помощью простейшего моделирования с использованием различного вида конструкторов (деревянного, металлического, пластмассового), дидактических игр Воскобовича и Никитина, шахмат. Но современным детям этого недостаточно.

Сегодня мы живем в мире новых технологий, которые стремительно меняются. Новинки сегодняшнего дня завтра становятся обыденным, а послезавтра — устаревшими, нуждающимся в модернизации. То же происходит с играми и игрушками. Современным детям недостаточно традиционных развивающих игр, им интересны современные игровые средства. Сейчас в арсенале дошкольников появились усовершенствованные аналоги традиционных конструкторов, они разнообразны по форме, размеру, способу крепления, соединения; детям интересны конструкторы-трансформеры, робототехнические наборы, простейшие программируемые игровые средства. Они решают игровые и образовательные задачи одновременно.

Основным инструментарием конструктивно-модельной деятельности наряду с традиционными конструкторами, стали робототехнические конструкторы «LEGO» и его аналоги. Отвечающий современным критериям конструктор способен выполнить серьезную задачу, связанную с гармоничным полноценным развитием ребенка. С одной стороны, ребенок увлечен творческо-познавательной игрой, с другой — применение новой формы игры способствует всестороннему развитию в соответствии с ФГОС.

Наряду с традиционными средствами для развития конструктивной деятельности, также в арсенале дошкольников появились простейшие программируемые игровые средства, такие как программируемые логороботы BeeBot, STEM-набор «Робомышь», образовательный робот «Черепашка», электронный комплект для обучения алгоритмике «ПроКубики», робототехнический набор «Мататалаб», программируемый робот

«Ботли» и развивающие дидактические игры: блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера. Именно такие игровые средства нового поколения превращают процесс обучения в увлекательное приключение.

Часто возникает вопрос: каким образом построить систему работы по формированию предпосылок инженерного мышления дошкольников без ущерба ведущей деятельности — игре и использовать в полной мере современную развивающую предметно-пространственную среду детского сада?

В нашем детском саду были реализованы проекты «Возможности современной образовательной среды в формировании инженерно-логического мышления дошкольников» и «Технологии и содержание развития предынженерных компетенций дошкольников», которые успешно представлены на международной ярмарке «Учебная Сибирь», и в городском конкурсе проектов «Инновации в образовании» получили золотую медаль выставки «Учебная Сибирь 2018» и золотую медаль «Учебная Сибирь 2019».

На сегодняшний день обучающая среда детского сада должна быть действенной, развивающей, практико-ориентированной и интересной детям.

В нашем учреждении созданы хорошие условия как в группах, так и в специально созданных интерактивных комнатах, которые оснащены современными игровыми техническими средствами и интерактивным оборудованием SMART.

Одним из направлений работы педагогического коллектива является грамотное использование имеющегося интерактивного оборудования и простейших программируемых игровых средств для организации совместной деятельности на интересном, близком для восприятия детей уровне.

Важным условием в реализации инноваций в образовательном процессе является квалификация педагогических кадров и их готовность к принятию и реализации инноваций. Наши педагоги прошли обучение в Областном центре информационных технологий, в Городском центре информатизации «Эгида».

Творческая группа проводит обучающие мероприятия для своих коллег в детском саду: практикумы, открытые просмотры, мастер-классы, творческие мастерские. С этой же целью организуются выставки, фестивали, марафоны.

Разработаны перспективные планы дидактических игр, использования простейших программируемых игровых средств. При разработке следуем золотому правилу: от простого к сложному, от младшего до старшего возраста.

Имеется собственная база методических и дидактических разработок:

- дидактические игры с использованием логических блоков Дьенеша на SMART-столе и интерактивной доске;
- дидактические игры с использованием игровых программируемых технических средств обучения.

Были разработаны критерии уровня сформированности инженерно-логического мышления старших дошкольников и критерии мониторинга действенной, практико-ориентированной среды, а также критерии оценки компетенций педагогов. Такая работа позволила педагогам актуализировать необходимость поиска инновационных форм и методов для формирования у подрастающего поколения инженерного мышления; расширила возможности использования имеющихся простейших программируемых игровых средств, игрового и дидактического материала, повысила компетентность, самоорганизацию, инициативу и творчество.

Работа с программируемыми игровыми техническими средствами интересна и детям, и педагогам. Игры проводятся в совместной деятельности. Дети и педагоги самостоятельно изготавливают атрибуты и поля для персонажей-исполнителей, обыгрывая различные ситуации, в которых дети решают различные проблемы, выполняют задания, разыгрывают театрализованные представления и вместе с тем незаметно для себя осваивают ориентировку в пространстве, составляют алгоритмы действий, просчитывают ходы и ищут наиболее рациональные решения в процессе программирования игровых технических средств. Осваивают кодирование и декодирование и многое другое. Для закрепления полученных навыков и для развития интереса у детей устраиваются интерактивные квесты, проводятся соревнования, где дети показывают высокие результаты своих знаний. Так, например, детям нравятся соревнования по программируемому логороботам «Умная пчела». Мероприятия проходят интересно, познавательно. Дети-участники показывают способность решать логические задачи, проявляют творчество и умение работать в команде.

В марте 2019 г. на международной образовательной ярмарке «Учебная Сибирь» проводился чемпионат по алгоритмике «ПроКубики», где наши воспитанники приняли участие и набрали максимально возможное количество баллов. Еще в декабре 2018 г. на VII городских молодежных соревнованиях по робототехнике «Спорт. Творчество. Интеллект» при поддержке департамента образования мэрии г. Новосибирска, Инженерного лицея НГТУ и ГЦИ «Эгида» в направлении «Алгоритмика» наши воспитанники стали победителями.

Целенаправленная систематическая работа по развитию конструктивного, логического мышления дошкольников играет большую роль при подготовке к школе, способствует формированию умения учиться, добиваться результатов, получать новые знания в окружающем мире, закладывают первые предпосылки учебной деятельности. Важно, чтобы эта работа не заканчивалась в детском саду, а имела продолжение в школе и на последующих уровнях образования.

# **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ**



**ПОБЕДА!**

**1945–2020**

Всё дальше уходит война в невозвратное прошлое, эта самая большая война, но шрамы от её страшных когтей нет-нет да и проглянут в привычном благополучии нашей сегодняшней жизни.

Минуло столько лет, а память о ней жива в сознании народа, в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые утраты, понесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом! Кроме того, война преподала истории и человечеству ряд уроков на будущее, игнорировать которые было бы непростительным равнодушием.

Но память человека ограничена в своих возможностях. То, что недавно ещё было памятно тебе, по прошествии лет постепенно затягивается туманной дымкой забвения, и уже требуется усилие, чтобы вспомнить имена иных фронтовых товарищей, даты некогда так хорошо памятных боёв, названия сёл и урочищ, которые, казалось бы, на всю жизнь врезались в твою память. К тому же с неотвратимостью редуют ряды ветеранов, тех, кто прошёл войну и мог бы со знанием дела и подробностей рассказать о ней людям...

Долг всех, кто пережил величайшую из войн и кому есть что рассказать людям, — сделать это в любой доступной для него форме. Мы, литераторы, а также издатели, журналисты должны помочь тем, кто не имеет достаточных для того возможностей. И старый заслуженный генерал, прошедший со своей дивизией от подмосковных полей до Берлина, и прославленный партизанский руководитель, организатор всенародной борьбы на оккупированной территории, и безвестная женщина, воспитавшая полдюжины сирот, могут и должны поведать истории и человечеству о пережитом ими в лихую годину. Но всё необозримое многообразие народного подвига в огневые годы войны, героизм сражавшихся миллионов, полная не меньшего героизма и самоотверженности работа советского тыла таят в себе немало неосвещённых, а то и забытых страниц.

В этом смысле огромнейшая задача ложится на наше искусство и литературу, обладающие, как известно, завидной способностью остановить быстротекущее время, запечатлеть его кардинальные моменты в историческом сознании народа. Нужно как можно больше ярких индивидуальных и коллективных свидетельств об этой небывалой в истории войне, рассказанных по радио и телевидению, написанных воспоминаний, очерков, статей.

В. В. Быков (1924–2003), советский писатель, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны



Уважаемые читатели журнала!

Городской центр развития образования, Комитет по делам молодёжи и управление общественных связей мэрии г. Новосибирска, Совет ветеранов г. Новосибирска, ООО «СибВерк» — официальный представитель издательства «Просвещение» провели городской конкурс на лучшую творческую работу по теме «Сквозь года звенит Победа», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

**Цель проведения конкурса** — воспитание правильного понимания исторической значимости Великой Победы как события, ставшего судьбоносным не только для нашей страны, но и для всего человечества.

**Задачи конкурса:**

- привлечение внимания детей, подростков и молодежи к подвигам ветеранов Великой Отечественной войны с целью формирования уважительного отношения к событиям прошлых лет;

- обеспечение преемственности поколений;
- выявление инициативных, социально активных молодых граждан, умеющих грамотно и доказательно излагать свои суждения, мысли и чувства в форме прозы и поэзии.

В конкурсе приняли участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы дошкольного, начального, основного, среднего общего образования, педагоги (отдельные авторы и группы авторов).

Конкурс проводился по трем номинациям:

- «Как хорошо на свете без войны»;
- «Подвигом славны твои земляки»;
- «Я читаю книги о войне» (отзывы о прочитанной книге, представление книги).

В настоящем номере журнала мы решили напечатать некоторые конкурсные работы. Стилистика работ максимально сохранена.

## Елизавета Шарипова

ученица школы № 56

### Вернуть память

В войну мы смотрим из-под лезвия лопаты.  
И бьет душа сквозь реберный заслон,  
Как рвет рубашку старая граната,  
Когда в раскопе черный медальон  
Откроет имя неизвестного солдата.

Эти стихи, написанные курским поисковиком Олегом Неверовым, являются выражением смысла всей деятельности поискового движения. Основная цель и смысл деятельности поисковиков, их святая миссия — вырвать из забвения имена пропавших без вести воинов, через годы прислать долгожданную весточку родственникам погибших. Тем, кто помнит и ждет, несмотря ни на что.

Формулировка «пропал без вести» коснулась тысяч бойцов и командиров. Братские рвы и неизвестные могилы составляют абсолютное большинство воинских захоронений. Время, к сожалению, безжалостно. Вернуть имена и поныне непогребённым становится все труднее.

Ученики школы № 56 совместно с Сибирским кадетским корпусом участвуют в поисковой экспедиции «Поиск МГиВ» в Ленинградской области. Самое ценное — найти солдатский медальон. Идентификация останков военнослужащих всех армий мира проводится по личным опознавательным знакам. Для возвращения солдатских имен любая деталь на раскопках представляет подлинный интерес: подписанная одними инициалами портупья и гильза с сохранившейся маркировкой, нашивка за ранение и штамп почтового отправления, солдатский медальон. Маленькая капсула, непримет-

ная, казалось бы — ничего такого... Но как много она значит и сколько с ней связано! Немногие знают, в чем её ценность и даже не подозревают, что за этим, чуть больше карандаша, эбонитовым футлярчиком, стоят потерянные имена и судьбы...

Участник экспедиций «Поиск МГиВ» Сергей Зоткин рассказывал: «Не передать моей радости и гордости в тот момент, когда я понял, что в куске глины, перебираемой руками, я вижу заветный эбонитовый футлярчик — солдатский медальон!» Медальон для поисковиков — это самое дорогое и святое, потому что именно он помогает определить судьбу солдата, восстановить его честное имя, отыскать его родных и близких. Участники надеются, что благодаря их поисковой деятельности безымянных солдат из года в год будет становиться всё меньше и меньше.

Однажды я посетила музей нашей школы и на одной из фотографий увидела Татьяну Ильиничну Аржиловскую, в прошлом руководителя школьной группы, которая на захоронении возле станции Погостье передавала найденный медальон родственникам солдата, останки которого были подняты поисковиками. Мне захотелось узнать историю той фотографии, потому я решила поговорить с ней лично. Она рассказала, какое огромное значение для всей семьи имеет факт восстановления доброго имени, чести солдата: «Медальон Александра Васильевича Лотошина привел нас в Волховский район Ленинградской области. Женщины плакали, мужчины едва сдерживались. Один из них сказал: «У нас в деревне до драки доходило.

Сосед как-то сказал, что вы, мол, отродье врага народа, ведь кроме бумажки, что пропал без вести, у нас ничего не было. Вот и дрались за честное имя деда. А теперь все знаем, что он героически погиб почти рядом с родным домом».

Крепкая дружба связала поисковую группу с родственниками еще одного солдата, Георгия Алексеевича Супонова. Его дочь, Лия Георгиевна Штуканова, при встрече показывала письма отца: «Зоя, я почти выздоровел и после праздника выписываюсь в часть. Снова пойду биться с фашистской гадиной. Жизнь свою дешево не отдам...» А дальше пришло извещение о том, что в одном из боев с немецко-фашистскими захватчиками под Ленинградом Георгий Алексеевич Супонов пропал без вести. И вот, спустя несколько десятков лет, новосибирским поисковикам удалось найти его солдатский медальон. В знак благодарности Лия Георгиевна отправила в Ленинградский фонд поисковых отрядов взволнованное письмо: «Хочу выразить Вам, руководству и членам поискового отряда свою сердечную благодарность за большую, нужную работу по восстановлению памяти тех, кто не вернулся с войны...»

С теплом Татьяна Ильинична вспоминала о XXVII экспедиции, в результате которой на станции Ивановская Ленинградской области были найдены останки нашего земляка Сергея Михайловича Жучаева. С глубокой благодарностью восприняли родственники С. М. Жучаева и жители села известие о возвращении на родину пропавшего без вести солдата. Один из старожилов на захоронении

сказал: «Как жаль, что у меня нет сил поехать и поклониться месту гибели моего односельчанина».

В XXIX экспедиции были подняты останки солдата родом из села Согорное Новосибирской области, на которую приехал правнук, поклонился братской могиле, где захоронен прадед, молча, в глубокой скорби, постоял у воронки, где он перестал дышать, поклялся, что, участвуя в поисковом движении, будет возвращать светлую память родственникам без вести пропавших на войне.

Великая Отечественная война 1941–1945 годов оставила неизгладимый след в истории нашей Родины. Победа далась тяжелой ценой, ценой больших потерь, гибелью 27 миллионов наших соотечественников. До сих пор на полях жестоких сражений, в лесах и болотах лежат незахороненные кости безымянных героев. Память об этом не дает покоя, стучится в наши сердца. Поэтому ученики нашей школы под руководством В. Н. Цивинской совместно с Сибирским кадетским корпусом вновь и вновь отправляются в экспедицию по поиску, подъёму и перезахоронению солдат, павших под Ленинградом.

Ветеран войны Ю. Иконников, один из создателей поискового движения, писал: «Череп и кости, пробитые пулями и осколками, лежащие в окопах, сброшенные навалом в воронки и рвы. Подчас растоптанные сапогом мародера — все это день за днем перед глазами поисковика... А наградой им служат лишь слезы благодарных родных, узнавших о судьбе своего пропавшего воина, да чувство исполненного долга перед теми, кто пал в боях...»

---

### Анастасия Соловьёва сударыня 9 «Д» класса Сибирского кадетского корпуса **Из воспоминаний ветерана**

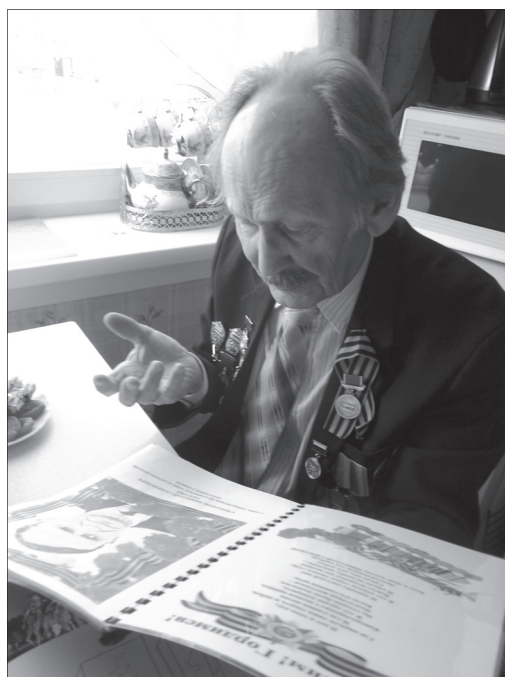
Почти 75 лет прошло со дня окончания Великой Отечественной войны, но память о людях, живших в те далекие годы, должна навсегда остаться в наших сердцах. Они перенесли много испытаний.

Григорий Семенович Сенько — малолетний узник концентрационного лагеря «Озаричи».

Детство Григория Семеновича Сенько пришлось на военные годы. О том, как он жил я узнала из бесед с ветераном, который активно встречается с подрастающим поколением и делится своими «детскими» впечатлениями о жизни в концентрационном лагере, в который он попал ребенком.

Вот что рассказал Григорий Семенович о своем военном детстве.

В первый день войны, это 22 июня 1941 года, с уходом отца на фронт, Гриша (тогда его так звали) остался круглой сиротой так же, как два его брата и две сестры. Жизнь на оккупированной врагом территории СССР, включая Белоруссию, была опасной и непредсказуемой. Немецко-фашистская власть лютовала, карательные отряды врага унич-



тожали мирное население, детей, женщин, мужчин всех возрастов расстреливали, сжигали деревни с жителями, угоняли в рабство и концлагеря смерти в Германию и другие места принудительного содержания, заражали инфекционными болезнями, от которых люди умирали сотнями.

Вместе с братьями и сестрами с первых дней сиротства, в свои 7 лет, Гриша выполнял все работы, чтобы не умереть с голода: сеял, выращивал, убирал с поля урожай. Запасались дровами, ягодой, грибами и другими дарами леса.

Осенью 1941 года немцы отобрали у жителей деревни Заозерье, в том числе у семьи Сенько, лошадей, коров, свиней, овец. Остались в деревне кошки, собаки и курицы. Жители деревни, включая детей сирот, чтобы не умереть от голода, вынуждены были впрягаться в плуг, чтобы вспахать землю, в телегу, чтобы привести урожай с поля и дрова из леса, по сути, заменяли собой вьючных животных.

Взрослые возложили на детей обязанности по наблюдению за округой и оповещению жителей деревни о приближении к деревне опасности: немцев, мадьяр или полицаев. Дети, включая Гришу, дежурили по очереди и днём, и ночью. Особая, усиленная, охрана была тогда, когда немецкие каратели жгли соседние деревни, тогда дежурство возглавляли взрослые. При приближении немцев и полиции к деревне жители, кроме стариков, прятались в лесу и на болоте, которые находились в 500–600 метрах от деревни.

В деревне Заозерье до ноября 1943 года было безвластие: приходили ненадолго то немцы с полицаями, то партизаны. В ноябре 1943 года деревню заняли отступающие немецкие войска. В местечке Октябрьский находился штаб партизанской зоны республики Рудобелка. Там во все военные годы была Советская власть. Немецкие карательные войска многократно штурмовали республику, но безрезультатно. Партизаны гордились тем, что, как и Москву, фашисты не смогли взять населённый пункт районного значения Октябрьский. Однако в результате карательных операций по уничтожению партизан немцы сожгли вокруг деревни Заозерье более 30 деревень, 6 деревень сожгли вместе с людьми; убили около 10 тысяч мирных жителей.

Григорий Семенович с гордостью рассказывает, как он выполнял поручения партизан. Рискуя своей жизнью, вместе с сестрой Ольгой (ей было 14 лет) под видом нищих летом 1942 года они ходили по деревням, где была установлена немецкая оккупационная власть: Порослище, Волосевичи, Рог, Дертъ и по другим. А с братом Иваном, который был на два года старше Гриши, в 1942–1943 годах дважды ходили в села Любань, Порослище, Вьюны и другие. Их задача была запомнить то, что они увидели, и рассказать партизанам.

Такие походы были очень опасны: за связь с партизанами немцы расстреливали или вешали. Летом 1942 года немцы расстреляли за связь с партизанами соседку Гриши, мать шестерых детей, а в



соседней деревне троих детей, одному из них было 13 лет, другим и того меньше.

Вот что запомнил Григорий Семенович о перемещении жителей села в концентрационный лагерь: «Немецкие солдаты выгнали жителей деревни из своих домов. Люди жили в погребках для овощей, в хлебах, наспех сделанных шалашах. Затем немцы не менее двух недель, днём и ночью, гнали через деревню Заозерье колонны мирных людей.

В феврале 1944 года немецкие солдаты на грузовиках вывезли жителей деревни Заозерье, в их числе Гришу и его братьев Яким и Ивана, на пересылочный пункт в деревню Порослище. Территория этого лагеря находилась в поле, обнесённая колючей проволокой в два ряда. Никаких построек не было. Люди сидели, лежали, спали на снегу. Дня через три, утром, всех находящихся в лагере людей (несколько десятков тысяч), немцы построили в колонны и погнали в сторону местечка Озаричи. Вечером, с наступлением темноты, Гриша с братьями дошел до концлагеря, куда они вместе с многотысячной колонной обречённых на смерть людей, были помещены фашистами. Территория лагеря была огорожена в три ряда колючей проволокой. Между рядами были мины. В лагере не было построек, отхожих мест (туалетов). Не было воды, не давали еду. Кормились тем, что каждый принёс с собой. Этого хватало ненадолго. Голод, холод и разные болезни (тиф и другие) поголовно убивали узников концлагеря».

Маленького Григория втайне подкармливали русские женщины, которые работали на полицаев. Он передавал еду пленным. Питались люди в основном картофельными очистками и другими остатками еды полицаев, эти остатки кухарки выливали в яму для отходов.

Сложно себе представить, как можно было выжить в таких условиях, но Гриша выстоял. 15 марта 1944 года войска Красной Армии освободили концлагерь «Озаричи». Оставшихся в живых узников солдаты Красной Армии вывели в ближайшие населённые пункты, освобожденные от немцев. Григория отдали в детский дом...

Было еще много испытаний в жизни Григория Семеновича, но военные годы он не забудет никогда.



Сегодня мы живем под мирным небом. Едим вкусную еду. Носим красивую одежду. И нам сложно себе представить, что может быть иначе.

Хочется крикнуть, крикнуть так, чтобы услышали люди, которые устраивают войны и кровопролития: «Чего вам не хватает? Есть еда и одежда. Рядом близкие люди. Любите друг друга и радуйтесь жизнью. Ведь жизнь так прекрасна!»

Цените жизнь во всех ее проявлениях, и она будет долгой и счастливой. Удачи, процветания я желаю всем людям на планете.

Здоровья нашим дорогим ветеранам, которые до сих пор с нами и предостерегают нас от ошибок, рассказывая о тяготах войны.

Пусть они будут услышаны организаторами войн. Люди! Живите в мире!!!

**Александр Верховод**  
ученик 9 «Б» класса школы № 18

### Сестричка, сестренка...

*Руководитель Ольга Викторовна Таран,  
учитель русского языка и литературы школы № 18*

Сколько существует Земля, на ней всегда идут войны: завоевательные, освободительные. За кусок земли, за пищу, за золото... И всегда считалось, что война — это удел мужчин, «у войны не женское лицо». Но Великая Отечественная война доказала: на разгром врага поднимается весь народ! В 1941-м наравне с мужчинами оружие взяли в руки и женщины. Женщины уходили на фронт... Сколько хрупких девочек село в полуторки, чтобы подвозить снаряды на передовую, сколько их, молоденьких, только что закончивших школу, управляло зенитками, уничтожая вражеские самолеты, сколько было бесстрашных санитарок, под непрекращающимся огнем вытаскивающих из боя раненых бойцов! Они воевали наравне с мужчинами и гибли наравне с ними. Война не щадит никого. Женщины были солдатами.

Качается рожь несжатая,  
Шагают бойцы по ней.  
Шагаем и мы — девчата,  
Похожие на парней.

Моя прабабушка Тамара Георгиевна Зайцева родилась в городе Бийске в 1916 году. Училась в Москве. Получила медицинское образование. В 1941 году ее призвали в армию. Она служила в московском госпитале, в хирургическом отделении. Тамара Георгиевна — военврач 3-го ранга (сегодня соответствует званию капитана). Ее оружием был скальпель. Моя бабушка рассказывала, что «прабабушка своими руками вытащила более двух тысяч человек с того света». До последних дней Тамара Георгиевна вспоминала, как бойцы ласково звали врачей и медсестер: «Сестренка, сестричка...» А еще прабабушка вспоминала, что очень тяжело было смотреть на бойцов, которым помочь

нельзя было. Ныло сердце. И это осознание собственной беспомощности — тяжесть, которая не давала покоя до конца дней. Прабабушке тяжело было это вспоминать, она говорила, что умирающие бойцы стоят у нее перед глазами. Страшно было, когда немцы подходили к Москве. Госпиталь переполнен. Много погибших, раненых. Вечерами небо на западе было кроваво-красным.

Нет, это горят не хаты —  
То юность моя в огне.  
Идут по войне девчата,  
Похожие на парней.

В годы войны возвращали солдат в строй свыше 200 тысяч врачей, полмиллиона фельдшеров, санитарок, санинструкторов. Нежных, хрупких, молодых. Многие из них не вернулись с войны. Моей прабабушке повезло.

За мужество, проявленное во время войны, за тяжелый труд врача, она награждена медалью «За боевые заслуги» и орденом Красной Звезды. После войны прабабушка продолжала работать хирургом сначала в Москве, потом в Бийске.

Я благодарен, что родители мне рассказали о прабабушке. Теперь я знаю, что она у меня очень мужественная, бесстрашная и отважная. Память живет, когда она становится памятью сердца. И пусть трепещут наши сердца от гордости за страну, за героев, павших и вернувшихся с войны, сумевших выстоять в страшной войне, не покориться врагу.

И откуда взялось столько силы  
Даже в самых слабейших из нас?  
Что гадать! — Был и есть у России  
Вечной прочности вечный запас.

*Строки из стихотворений Ю. Друниной*



**Юлия Лац-Бер**  
ученица 7 «А» класса школы № 18

## **Мы приходим в этот мир, чтобы жить!**

*Руководитель Ольга Викторовна Таран,  
учитель русского языка и литературы школы № 18*

Мой прадедущка, Георгий Владимирович Лац-Бер, прожил долгую жизнь. Он очень добрый, мне с трудом верится, что когда-то ему приходилось держать в руках оружие, чтобы бить врага! Родился прадед 8 января 1928 года под Ленинградом, на станции Володарская. Детство его проходило в красивейшем месте, в Старом Петергофе. Любимыми занятиями были рыбалка, катание на коньках по озеру зимой. Когда прадедущке исполнилось 9 лет, его отца арестовали по доносу. Объявив врагом народа, без суда и следствия расстреляли осенью 1937 года. Для семьи настали тяжелые времена. Маму, как жену врага народа, никуда не принимали на работу. Чтобы выжить, приходилось побираться. Осенью 1941 года немцы заняли Старый Петергоф. Население выгнали из домов. Прадед с мамой добрались до местечка Войсковице, недалеко от Гатчины, пришлось жить на квартире в неотопливаемом старом ветхом доме. Тяжелые условия жизни мама прадедущки не выдержала и осенью 1941 года умерла от голода. Оставшись один, прадедущка ходил по деревням, просил принять на работу за еду. А ему было всего 13 лет...

Дети войны... Какое страшное сочетание! В один из дней Георгий попал в облаву, и его с другими детьми и взрослыми загнали в дощатые вагоны и повезли в Германию. На одной из станций, пытаясь найти еду, он отстал от поезда. Пешком добрался до г. Кингисепп, где его поймал немецкий патруль и посадил в поезд. В г. Рига (Латвия) поезд расформировали, прадедущку отправили в лагерь военнопленных. Оттуда его к себе в работники взял местный бюргер (помещик). В местечке Бебербека прадедущка проработал 2,5 года, выполняя тяжелую работу в поле. Когда в конце 1943 года началось массовое отступление немецких войск, всех военнопленных, в том числе моего прадедущку, поместили в концлагерь, который находился в г. Шнайдемюле (сейчас г. Пила, Польша). Оттуда он был переведен в г. Кройц, в кон-

цлагерь при крахмальной фабрике. На фабрике удавалось поесть патоки или утащить пару сырых картошек. Если немцы замечали кражу, жестоко наказывали. Выполнить дневную норму подростку помогали другие пленные. Они даже делились своим скудным пайком и одеждой. Это и помогло прадедущке выжить.

В январе 1945 года нашими войсками, частями 5-й Ударной армии, заключенные были освобождены. Прадеда зачислили как сына полка в 350-й артиллерийский противотанковый полк 11-го танкового корпуса 1-й Гвардейской танковой армии 1-го Белорусского фронта (под командованием К. Г. Жукова). Ему было поручено подносить снаряды к пушке. Так в 16 лет Григорий Владимирович оказался на фронте. Очень мало из тех ребят, с кем воевал прадед, выжило. «Пушка всегда на открытом месте. Идет пехота, а вместе с ней артиллеристы пушку тянут, да еще и снаряды на себе подносят. Расчет должен быть 12 человек, а нас, — вспоминает прадед, — было человек семь, четверо — у пушки, трое — снаряды подносят». Иногда машина со снарядами близко не могла подъехать, бой шел, приходилось по два снаряда брать и бежать к пушке. Потом назад бегом за следующими. Нелегко было. О том, как погибали товарищи, говорить прадеду не хочется. А вот несколько интересных случаев рассказал.

«Подожли наши войска к аэродрому. А захватить никак не могут. Самолеты бомбили — нет толку. Поставили нам задачу: по хвостам из пушки бить... Ни один не взлетел», — лукаво прищурил глаза прадед. «На одной улице стоял костел. Немцы засели наверху, пулеметчик стреляет, никак подойти нельзя. Так мы в жилой дом забежали, по винтовой лестнице затащили пушку на второй этаж, оттуда и сняли пулеметчика, расчистили нашим дорогу», — вспомнил Георгий Владимирович.

После подписания мирного договора дальнейшая служба прадедущки проходила в Латвии. Там прадедущка служил водителем в автобатальоне, затем в геодезическом батальоне в Калининградской области (1949 г.). Осенью 1950 года часть была направлена в Новосибирск. В нашем городе прадедущка прослужил до 1951 года, в возрасте 23 лет демобилизовался и устроился работать на завод им. Коминтерна. Так Сибирь стала для прадеда второй родиной. Проработал на заводе с 1951 по 2002 год. Трудовую деятельность Георгий Владимирович закончил в возрасте 74 лет. О трудовых успехах прадедущки много раз писали в заводской газете и газете «Вечерний Новосибирск». Сведения о нем имеются в музее Дзержинского района.



Прадедущка Георгий с мамой



День Победы прадед встретил в Берлине!

В 1985 году реабилитировали прапрадедушку Владимира, сняли вину и с прадедушки. За боевые заслуги Георгий Владимирович награжден орденом Отечественной войны II степени, орденом Трудовой Славы III степени, имеет боевые и юбилейные медали. Пройдя непростой жизненный путь, Георгий Владимирович ни на секунду не перестал быть патриотом. По праву его можно назвать Человеком с большой буквы! Прадедушку и других малолетних узников концлагерей чествуют, приглашают на мероприятия, посвященные памятным датам. Память нужна не только тем, кто выстоял, ещё нужнее она нам, молодым, чтобы мы понимали, что такое жизнь и смерть, война и мир, какой ценой достигается свобода. Об этом и о многом другом рассказывает прадедушка ребятам на Уроках Памяти в нашей школе.

В мае мы будем отмечать 75-ю годовщину окончания Великой Отечественной войны. Для мировой истории это, может быть, короткий миг, а для людей — целая жизнь. Прадедушка очень волнуется, когда приближается День Победы. Он надевает

награды, мы идем с ним по площади Ленина, прадед всматривается в лица других ветеранов, надеясь увидеть кого-нибудь из знакомых. А потом за чашкой чая немногочисленные участники войны вспоминают фронтовые годы, тех, кто предан земле, и тех, чьи души улетели на небо вместе с дымом концлагерных печей.

Несколько лет назад прадед посетил Петергоф, могилу отца. Родные места... Левашовская пустошь... В них — светлые воспоминания детства, тепло родительской любви. Это то место, куда всегда можешь вернуться, где понимаешь, ради чего прошел сотни дорог... Сердцем прадед всегда на улицах Петергофа, вблизи озера, где прошло короткое детство. Сейчас прадедушка находится на заслуженном отдыхе. В окружении дочери, внука, правнучки и других родных в 2020 году отметил 92-й день рождения. Мне очень повезло, что я могу общаться с прадедом, могу расспросить его о военном времени, о жизни до войны и после. Я горжусь, что он, прожив трудную жизнь, остался жизнерадостным, добрым и отзывчивым человеком.



Ветеран Георгий Владимирович Лац-Бер. В этом году ему исполнился 91 год

**Александр Коржов**  
ученик 9 «Б» класса школы № 18

## Простая биография

*Руководитель Ольга Викторовна Таран,  
учитель русского языка и литературы школы № 18*

Степные просторы, полноводные реки, бескрайние леса... Знойное лето и зима с трескучими морозами. Сибирь... Сколько сильных, смелых, выносливых людей родилось и выросло в этом краю! В сибиряках живет дух первопроходцев, готовых к любым трудностям, умеющих их преодолевать. Бесстрашные, меткие охотники, наблюдательные, мастеровые! Предки осваивали Сибирь, останавливались у рек, основательно обустроивались, заводили хозяйство. Надеялись на долгую, счастливую, безбедную жизнь. И жилось-то неплохо. Пахали землю, выращивали скот, уходили на несколько дней в тайгу на заготовку орехов и клюквы. Ловили рыбу, охотились. Дети, вволю набегавшись по полям и селам, подрастая, уезжали в город учиться. Кто на врача, кто на учителя, кто на зоотехника. Конечно, после учебы кто хотел, оставались в городах, захватывала городская беззаботная жизнь, но многие возвращались в село, к своим корням. В общем, жизнь текла ровно, крепла наша страна. Но война разделила время на две части. До и после...

Потянулись на восток эшелоны с новобранцами... Села и города лишились самого трудоспособного населения. Дяде моего отца, Степану Дмитриевичу Грачеву, в 1941 году было 25 лет. До войны он уже отслужил в армии, женился. Но в 41-м, как и многие другие, был мобилизован. Его направили на 3-й Украинский фронт. Степана Дмитриевича зачислили в 220-й стрелковый полк 79-й гвардейской дивизии 8-й армии.

И потекли фронтовые будни. Домой писал редко. Не до писем было в первые месяцы. Потом в письмах появилась твердая уверенность в том, что победа будет за нами. Самое тяжелое воспоминание о войне — участие в форсировании Днепра. Переправа происходила в очень трудных условиях. У Днепра — песчаный берег, и чтобы подвезти технику, солдатам приходилось из хвороста и мокрого песка делать дорогу. Бойцы использовали малейшую возможность, чтобы зацепиться за другой берег. Понтонных мостов не хватало, использовали рыбацкие лодки, бревна, бочки. Переправа происходила под массированным огнем нацистских войск. Самое обидное, что фашисты ждали наших и основательно укрепились. Сначала думали, что операция займет несколько дней, но она растянулась на два месяца. Сколько бойцов погибло на этой переправе — не сосчитать. Емко и образно сказано у А. Твардовского:

Переправа, переправа,  
Берег левый, берег правый,  
Снег шершавый, кромка льда...  
Кому память, кому слава,  
Кому темная вода...

Казалось, что все, кто переправлялся, там и остались навечно.

И увиделось впервые,  
Не забудется оно:  
Люди теплые, живые,  
Шли на дно, на дно, на дно...

Сибиряк Степан Дмитриевич сражался на Украинском фронте. Недавно я услышал по телевизору очередную версию украинцев о событиях Великой Отечественной войны. Они утверждают, что освобождали Украину украинцы. В доказательство приводят аргумент, что фронт назывался Украинским. Но ведь он назывался так по направлению, в котором наступали войска. Неужели и это подвергают сомнению? Ведь бок о бок шли в бой и умирали русские, украинцы, белорусы, казахи... Не нужно перекраивать историю. Быть честными, правдивыми — наша обязанность перед бойцами, отдавшими жизни за свободу.

Степану Дмитриевичу повезло, он остался жив. Через несколько дней, 14 ноября 1943 года, при наступлении на укрепленные точки противника в 7 километрах правее ст. Елизарово Днепропетровской области он был тяжело ранен в левую руку, которую в госпитале пришлось ампутировать. Но Степан Дмитриевич Грачев нашел в себе силы, проявив стойкий сибирский характер. Он продолжил службу в должности замполита. Награжден двумя медалями «За отвагу», в 1945 году за добросовестную работу был представлен к ордену Красной Звезды, а в 1985 году — к ордену Отечественной войны II степени.

После демобилизации работал почтальоном в сибирском селе, растил детей, а у него их родилось пятеро, активно занимался общественной работой. Его часто приглашали в школу к ребятам на праздники, на беседы.

Степан Дмитриевич говорил, что война ужасна, и написать всю правду о ней просто невозможно. Самое страшное память старается отбросить, иначе — как жить. В памяти остаются события, и они самые яркие, когда ты должен был погибнуть, но остался жить. И это кажется чудом. Но миллионы, отдавшие свои жизни за детей, внуков, остались лежать на полях сражений. Память о них священна, никогда о них нельзя забывать! И мы не забываем! И детям, и внукам накажем помнить! Если когда-нибудь понадобится отражать натиск врага, встанем как один, как наши деды и прадеды. Так уж повелось на Руси: в тяжелые минуты испытаний наш народ един. И победить его, поставить на колени — невозможно.



## Александр Коржов

воспитанник специализированного лицея  
с этнокультурным еврейским компонентом образования «ОР Авнер» «Свет Авнера»

## Пётр Андреевич Болтенков (портретный очерк)

*Руководитель Лариса Анатольевна Ильченко, учитель специализированного лицея с этнокультурным еврейским компонентом образования «ОР Авнер» «Свет Авнера»*

Почему мы в двадцать первом веке  
Вспоминаем прошлую войну?  
Даже время — самый лучший лекарь —  
Не сумеет память обмануть.  
Выстрелы давно отгрохотали,  
Новые настали времена.  
Сколько ты оставила печали,  
Страшная Великая война!

Великая Отечественная война так или иначе коснулась каждой семьи в России. Моя семья также не является исключением. Я считаю важным то, как через судьбы отдельных людей раскрывается трагедия войны, принесшая горе всей нашей огромной стране. Многие из героев, на плечи которых легли тяжелейшие испытания, принадлежали к поколению тех молодых людей, которые попали на фронт, едва окончив школу. Юноши и девушки, которые только вчера строили планы начинающейся мирной жизни, вместо этого шагнули навстречу опасности и смерти, сталкиваясь с болью, нечеловеческими испытаниями и страхом.

На этой фотографии мой прадедушка — Пётр Андреевич Болтенков, который прошёл всю войну и вернулся живым. Впервые я осознанно заинтересовался военной историей своей семьи в 11 лет, когда узнал о Бессмертном полке, шествие которого должно было состояться в нашем городе. Мне очень захотелось участвовать в этом действии. Конечно, я обратился к родителям с просьбой рассказать о родственниках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны. Оказалось, что три моих прадеда воевали: один прадед погиб при освобождении города Великие Луки, второй пропал без вести, и о них практически ничего неизвестно, кроме похоронки и официального письма, которые хранятся сейчас у моих родителей. И только один вернулся живым, и моя бабушка рассказала историю его жизни.

Я слышал много историй о героических подвигах танкистов, о самоотверженности и преданности Родине разведчиков. Я всегда восхищался мужеством партизан, но я никогда не думал, что радисты совершали подвиги. Моему прадедушке Петру Андреевичу Болтенкову на начало войны было всего шестнадцать лет. В августе 1941 года его призвали в армию и направили на обучение в школу радистов. А уже к декабрю 1941 года он был начальником радиостанции 238-й танковой брига-



ды Калининского фронта. Он рассказывал о том, как тяжело было обеспечивать связь между гарнизонами зимой при низких температурах, когда даже кабель рвался от холода. Выполняя одно из заданий, он обморозил ноги до такой степени, что не мог ходить, но все равно продолжил восстанавливать связь. Он буквально полз на руках до их радиостанции. После этого его положили в госпиталь и к 1942 году вылечили, но даже после лечения у него оставались проблемы с ногами. Особенно это стало ощущаться с возрастом. Он не мог хорошо ходить, долго стоять.

С 1943 по 1944 год воевал в составе четвертого Украинского фронта. Он участвовал в таких великих сражениях, как битва под Курском, принимал участие в операции «Багратион» и в составе Советских войск освобождал Польшу. За эти заслуги мой прадедушка был награжден орденом Красной Звезды и медалью «За освобождение Варшавы». Позже Пётр Андреевич вспоминал о том, как часто он и его сослуживцы недоедали, ходили все абсолютно худые и даже небольшому сухарику были несказанно рады. Рассказывал, как зимой приходилось «штурмовать сугробы», прокладывая связь. Говорил о том, что некоторые даже с температурой тела выше 40 градусов, с пневмонией шли в бой, отдавая долг Родине. Он постоянно вспоминал о матери, о



родном доме, который оставил. Он рассказывал, что часто единственной силой, которая могла поднять его, обессиленного и изнеможенного, в бой, была любовь к матери и желание защитить ее любым способом. Он часто писал письма маме. Пётр был единственным сыном. Тоска сжимала сердце матери, но Петины слова в письме: «Я очень тебя люблю, жди, я обязательно вернусь с победой» — вселяли надежду.

Сейчас, в наше мирное время, сложно представить, что голодные, часто больные люди в любую погоду шли и отдавали долг Отечеству. Для радистов главным было обеспечить связь, и они выполняли свои обязанности несмотря ни на что. Про них редко делали репортажи, поэтому мало кто знает, какой это труд — обеспечивать связь всегда и везде. Мой прадедуська смог преодолеть все трудности, выстоял и не сломался.

С 1944 по 1945 год Пётр Андреевич Болтенков был начальником радиостанции 5-го отдельного мотоциклетного полка и дошел до Берлина. За эти бои он был награжден орденом Славы III степени и медалями «За взятие Берлина», «За победу над Германией». После войны про него вышла заметка в газете, которую наша семья до сих пор бережно хранит, как память о моем прадедуське. В ней рассказывается про один из последних боев, в котором он участвовал. Это произошло в Берли-

не. Болтенков вместе с товарищами, окружённый немцами, стрелял из автомата, а в минуты ослабления огня садился у рации и передавал информацию об обстановке. Вблизи разорвался вражеский снаряд, Пётр на мгновение потерял сознание, а когда пришел в себя, то выяснилось, что он лишился речи и потерял слух. Он знаком подозвал рядового Костюкова и на пальцах объяснил, что случилось. Болтенков писал на бумаге, что и как передать по радио, объяснялся жестами. Связь не прервалась.

Тысячи немеркнущих подвигов совершили мужественные воины-радисты на полях Великой Отечественной войны. Их боевым оружием были связь и радио. Этим оружием они помогли добить врагов, помогли завоевать победу.

Умер Пётр Андреевич в 1980 году. Я очень горжусь своим прадедуськой и всегда буду помнить его и его подвиг ради мира на Земле. Я не застал моего прадедуську живым, но из рассказов мамы и бабушки я узнал, что он был человеком смелым, мужественным и стойким. Я, шестнадцатилетний подросток, часто думаю, а смог бы я не просто выжить, а ещё и воевать в таких условиях? И не уверен, что смогу ответить утвердительно. Я горжусь им, рассказываю про него на всех мероприятиях в школе, посвященных дню Победы и дню Защитника Отечества, и буду рассказывать о нем своим детям и внукам.

---

**Владислав Томилов**

ученик 9 «Б» класса школы № 18

## **Мой прадедуська Василий Михайлович Гулидов (портретный очерк)**

*Руководитель Ольга Викторовна Таран,  
учитель русского языка и литературы школы № 18*

Погибшим — быть бессменно на посту,  
Им жить в названьях улиц и былинах,  
Их подвигов святую красоту  
Отобразят художники в картинах.  
Живым — героев чтить, не забывать,  
Их имена хранить в бессмертных списках,  
Об их отваге всем напоминать  
И класть цветы к подножьямobelисков!

С древних времен в России почиталась память о тех, кто отдал жизнь, защищая свой народ. В их честь возводились памятники, в церквях зажигались свечи. Войны — это испытание, проверка сил народа. Великая Отечественная война — самая кровопролитная и самая жестокая из всех войн. И проверку на выдержку, мужество наш народ выдержал с честью. Но какая это была трудная война! Не найти в нашей стране семьи, судьбы которой не коснулась бы она. Искалеченные судьбы женщин, детей... Огромного горя хлебнуло поколение наших прадедов.

Мой прадед Василий Михайлович Гулидов родился 10 февраля 1925 года, проживал в Сузунском районе, селе Мышланка. На фронте воевал с 1943 года. Он был водителем легендарной реактивной установки залпового огня «Катюша». Так ласково называли бойцы грозное оружие, не имевшее себе равных. Немецкие солдаты, побывавшие под обстрелом «Катюш», часто сходили с ума. Скрежет, гул, грохот, огненные стрелы, огонь, дым, пыль... Настоящий хаос. После такого обстрела наши войска занимали высоты, почти не встречая сопротивления. Прадед рассказывал, что машины выдвигались на позиции, производили несколько выстрелов (обычно не более пяти) и срочно уходили в тыл, так как немцы сразу накрывали то место, откуда велась стрельба. Но когда наши войска стали наступать, «Катюши» работали по-другому. В начале наступления создавали «огневой вал» на первом рубеже обороны. Затем огонь переносился на второй, а пехота занимала первый. Затем обстреливали третий, тем временем

пехотинцы занимали второй. Чем дальше уходила пехота, тем сложнее было поддерживать ее артиллерию (тяжелые орудия буксовали). Вот тут незаменимы были «Катюши», они низвергали на врага море огня. Весной 1945 года война для прадеда не закончилась, его часть перебросили на восток. 3 сентября 1945 года Василий Михайлович Президиумом Верховного Совета Союза ССР был представлен к награде — медали «За боевые заслуги». В наградном документе говорится, что он в период подготовки к прорыву обороны противника в окрестностях города Янцзы по труднопроходимой горно-болотистой местности своевременно доставлял боеприпасы на опорный пункт.

Второй мой прадед Александр Михайлович Гулидов, 1922 года рождения, на фронте с 1941 года. Александр Михайлович был разведчиком. 29 января 1945 года представлен к награде — ордену Отечественной войны II степени. На сайте «Люди и награды» мы нашли описание его подвига. В наградном листе прочитали, что прадед организованный, исполнительный и дисциплинированный боец. В текущих боях с немецко-фашистскими захватчиками неоднократно проявлял отвагу и

мужество. Будучи разведчиком, т. Гулидов всегда выполнял порученную задачу с честью, являлся примером для других. 29 января он, находясь в разведке, не только выполнил поставленную задачу, но, будучи внезапно атакованным двумя немецкими солдатами, отразил атаку в рукопашной схватке, обезоружил их и доставил в расположение своей части. В тот же день, участвуя в отражении большой контратаки пехоты противника, поддерживаемой танками, показал стойкость и выдержку. Будучи тяжело ранен, ушел с поля боя только по приказу командира. К сожалению, ранение было тяжелым, прадед лишился руки.

Мой прадед Михаил Николаевич Гуляев был танкистом. Войну закончил в звании старшины. Он награжден двумя орденами Красной Звезды.

У моей прабабушки был родной брат Евлампий Степанович Богомолов, он тоже воевал, был пехотинцем. Но с войны не вернулся — не дожидаясь Победы всего один день. 8 мая 1945 года он погиб.

Пусть светит солнце, поют птицы, цветут сады и зеленеют поля, но никогда — никогда не свистят пули. Ведь мы все приходим в этот мир, чтобы жить, а не воевать!

---

## Анастасия Баранова

### ученица 7 класса школы № 92

## Жестокая школа жизни — война!

*Руководитель Светлана Ивановна Комиссарова,  
учитель русского языка и литературы школы № 92*

22 июня. Знойное утро. В воздухе чувствовалась напряженность, но никто не подозревал об опасности. Почти во всех городах царил покойствие и безмятежность. Мало кто знал о надвигающейся угрозе, страхе, смерти, потерях. Люди строили планы на будущее, которого, возможно, не будет...

В семье обычного рабочего завтракали. Мать разлила детям, мужу и себе чай и села за стол. Отец читал вчерашний выпуск газеты, так как новый почему-то не принесли. Вдруг тишину разрезал тревожный звук, который впоследствии станет самым ожидаемым звуком, и голос диктора, обычно спокойный и сдержанный, встревоженно, но четко стал говорить, что германские войска напали на СССР утром в 4:00 без предупреждения...

Отец встревожился. Мать замолкла от удивления. Дети подавились чаем и выпучили глаза. Никто не смел открыть рот. Первым заговорил отец: «Я пошел в комиссариат, напишу заявку, буду на фронте воевать!»

Эти слова будто разбудили остальных. Они не знали, что делать. Мама с дочерью заплакали, а сын почти с той же уверенностью сказал отцу: «Я с тобой!» Воцарилось молчание...

Вот через месяц почти все города Советского Союза лишились мужчин — все ушли на фронт.

Самой горячей точкой был южный фронт. Войска вели тяжёлые бои, но, несмотря на сложное положение, войска не сдавались. Они верили в победу. В свободные минуты бойцы писали письма родным, матерям, жёнам, любимым, дочерям. Многие пишут, что верят в победу и никогда не сдадутся! Они думают: «Скорее бы почтальон!»

Наконец, приходит тот, кого они так ждали, и отдаёт им письма, забирает обратные и скорее бежит прочь с поля боя.

Каждое письмо вызывало какие-либо эмоции, как у отправителя, так и у получателя. Люди испытывали разные чувства. Все письма, написанные рукой родного человека, бесценны... Дрожащими руками разворачивают они драгоценные треугольнички: что пишут им родные? Каждый, улыбаясь, читает письмо. На привалах солдаты грелись у костра, собирали сосульки, топили их и пили воду.

Отец попал в авиацию, сын — в разведку, но тяжело было обоим. Отец Георгий учился управлять самолётом, что было довольно трудно, сын — бесшумно ползать и делать подкопы.

В полку под командованием Покрышкина Георгий отправился в воздух, в свой первый полёт, но никак не получалось у него сбить вражеский самолёт, как бы он ни старался, всё попадал мимо цели.

Но зато он подружился с Александром Ивановичем. Часто они разговаривали о семье:

— Вот у тебя, Георгий, есть семья? — спросил однажды Покрышкин.

— Да, Саша, у меня сын в разведке, жена и дочь в тылу, на заводе работают, — задумчиво отвечал он.

— А у меня родители в Новосибирске остались, — сказал Покрышкин.

— Написал ли ты хоть одно письмо дочери или жене? Они ведь переживают...?! — задумчиво спросил Саша.

— Да, а ты, Саша?

— Конечно, но только одно, — сказал Покрышкин со стыдом. — Но я обязательно напишу ещё маме.

— Интересно, а как там мой Петруша?

У Петра всё складывалось гораздо лучше, чем у отца. На первой вылазке к штабу фашиста он узнал много секретного материала, после чего взял в плен немца. Однако он пока ни с кем не дружил.

Прошёл год войны. Разведку отправили под Сталинград. Петра, как самого лучшего разведчика, первым послали на задание. Пётр прошёл на аэродром и, увидев самолёт, спрятался. Самолёт с тремя звёздами на боку приземлился на полосу. Разведчик, заглянув в кабину, увидел отца. Забыв о секретности, он кинулся к самолёту. После встречи они долго расспрашивали друг друга о своей жизни:

— Как ты, Петя? — спрашивал отец.

— Хорошо, вот, как видишь, служу в разведке, я лучший разведчик в группе, а ты как?

— Со мной тоже все хорошо, подружился с Покрышкиным, летаю...

Вдруг Пётр вспомнил о задании. Он молниеносно встал и, попрощавшись с отцом, отправился его выполнять. Вернувшись с задания и отрапортовав о его выполнении, сел писать письмо матери:

*«Дорогая мамочка!*

*Пишу я тебе из Сталинграда, скоро бой. Теперь я лучший разведчик! Можешь мной гордиться! Сегодня на задании я встретил отца, он у нас лётчик, и на его самолёте целых три звезды! А ещё он дружит с Покрышкиным... За нас не волнуйся, у нас всё хорошо!*

*Твой сын Пётр»*

Сложив письмо в треугольник, Пётр положил его в карман и долго сидел, глядя вдаль... Он вспоминал маму и сестру: как там они... Все письма от мамы и сестры Петя хранил в нагрудном кармане

своей гимнастёрки, и в такие часы он их перечитывал и представлял, будто мама и сестра с ним разговаривают.

Ещё год войны минул. Полк Покрышкина куда-то улетел. Разведка вместе с пехотой и артиллерией освободили Белоруссию, страны Прибалтики. Вот дан приказ: «На Берлин!»

Бои за столицу фашисты вели яростно, не хотели отдавать город. Борьба велась за каждую улицу. Много дней провели солдаты Красной армии в боях за Берлин. И, наконец, дошли до сердца Берлина — Рейхстага. Но немцы не хотели отдавать русским Рейхстаг. «Пусть лучше он сгорит, чем останется русским!» — думали немцы.

Но Красной армии не страшен огонь! Видя это, фашисты пришли в недоумение.

У каждого из пехотинцев был кусок красной ткани для того, чтобы отмечать этажи, завоёванные Красной армией. Бои вели за каждый этаж, и пехота отмечала каждый завоёванный этаж красным лоскутком. Всё больше и больше становилось красных меток в окнах Рейхстага. Наконец, знамя Красной армии над Рейхстагом. «Ура!»

Сын с отцом возвращаются домой... Они долго и упорно шли к этому, целых четыре года они ждали этого часа. Каждый бой для них был как последний. Много людей погибло, много пропало без вести. Их ждёт семья, мирное небо, счастье и покой...

Мать и дочь ждут своих героев. Их нет день, нет два... Мать не находит себе места: «Что же с ними произошло?»

Наконец, приходят два героя: отец и сын. Мать от счастья начинает плакать, Юля обнимает своего брата и отца. Как долго они ждали этого часа. Четыре года огня и крови, смерти и разлуки. Теперь они вместе, их ничего больше не разлучит. Они прошли самую жестокую школу жизни — войну. Они заслужили своё счастье!

Подвиг, который совершил советский народ, останется навсегда в памяти людей. Все, кто пропали без вести, погибли, все, кто воевали, все, кто работали в тылу, все останутся навечно в памяти народа. В России нет семьи, где не было бы своего героя, ни одной! Над могилами солдат до сих пор венки лежат, их приносят люди, которые помнят об их подвиге, героизме и самоотверженности! С каждым годом, с каждым днем ветеранов, тех, кто пережил эти четыре года страшной войны, становится все меньше, но память об этом будет жить вечно!

Никто не забудь! Ничто не забыто!

**Полина Неупокоева**  
воспитанница детского сада № 19  
комбинированного вида «Солнышко»

## **История одной семьи**

*Руководители:*

*Наталья Викторовна Ощепкова,  
Татьяна Александровна Занина,  
воспитатели детского сада № 19  
комбинированного вида «Солнышко»*

Я хочу рассказать историю моей семьи, простой семьи из Новосибирска, в которую в 1941 году, как и во все семьи нашей страны, пришла война. Война пришла страшная и жестокая, в ней погибли и были искалечены много людей, которые жили своей обычной жизнью, воспитывали и учили детей, и не желали никому зла, но зло пришло из фашистской Германии.

Мои предки жили со своими семьями в Новосибирской области.

Один из моих прадедушек Антон Яковлевич Перепелкин. Это человек, которого я знаю только по фотографии, всего лишь одной фотографии и рассказам моих родителей. Он жил в д. Черниговка Усть-Таркского района, в крепкой и большой семье. У него в семье было четверо детей. Он был охотником-промысловиком. Думаю, что он был человеком интересным и мужественным, он знал и понимал природу и лес, добывал опасных и сильных зверей. И не думал в далекой Сибири, что его планы на жизнь нарушит война.

В первые дни войны Усть-Таркским районным военкоматом он был призван в ряды Советской армии, был в звании рядового. С другими солдатами он прибыл под город Ленинград, где в это время начиналась одна из самых страшных трагедий той войны — блокада Ленинграда. Нет конца мужеству и героизму жителей этого города-героя. Ленинград — это город, который защищали и отстояли... Полгода дедушка с другими солдатами защищал Ленинград. Но в одном из боев дедушка был ранен.

Как написано в похоронных документах, Антон Яковлевич Перепелкин, проявив героизм и мужество, был ранен в бою и умер от ран 5 июня 1942 года, похоронен в Ленинградской области в братской могиле. Моя прабабушка только в 1990 году узнала, где находится его могила и смогла туда съездить.

Второй мой прадедушка, который вернулся с войны, Терентий Архипович Аленников, жил в

селе Гражданцево Северного района. Он работал бригадиром, также имел семью и четверых детей. Был призван в Советскую армию в 1941 году. Прадедушка очень мало рассказывал о войне, не любил вспоминать. Но его личная история тоже страшная и непростая. В одном из боев он был ранен и попал в окружение, после чего был взят в плен, но его выходили другие солдаты, и он остался жив. Солдат отправили в концлагерь в Германию, где прадедушка находился почти три года. Там их ежедневно привлекали к тяжелому физическому труду, жили они в нечеловеческих условиях, еды не хватало. Также он рассказывал, что когда пленных вели на работы, простые немки бросали им брюкву и овощи, и это давало шанс на выживание. В 1945 году лагерь, в котором находился мой дедушка, был освобожден солдатами Красной Армии, но многие люди, которые содержались в лагере, умерли от издевательств и истощения. После проверки в октябре 1945 года прадедушка получил разрешение вернуться на Родину, ему были возвращены его награды, которые мы храним в нашей семье.

Если смотреть на победу в Великой Отечественной войне нашего народа, то можно увидеть великие сражения и великие победы. Мы знаем много полководцев и командиров. Но нужно знать, что история этой войны состоит также из историй простых людей и их семей, необязательно совершавших подвиги или героические поступки, такие как сожженные танки и самолеты. Но и ежедневное сопротивление врагам на фронте и в тылу и даже в плену, освобожденные города и целые страны, желание скорейшего окончания этой страшной войны и, конечно же, победы — это их вклад в Победу. Не все смогли дожить до победы, но в победе есть и их ежедневный подвиг!

Я всегда буду помнить, как нашу победу в этой войне, так и историю моей семьи, которая тоже вложила свои силы и жизни в ее скорейшее окончание!



**Дарья Гончарова**  
ученица 3 «А» класса школы № 156

### **Семейный альбом**

*Руководитель Ирина Дмитриевна Абакумова,  
учитель начальных классов школы № 156*

У моей бабушки в старом книжном шкафу среди множества книг, журналов, газет хранится большой потёртый фотоальбом. На его листах «переплетена» история нашей семьи. Страницы давно заполнены, поэтому часть фотографий держится рассыпью то тут, то там.

Вот моя бабушка идет в первый класс. Рядом с ней, конечно же, мама, моя прабабушка Оля. На этом не цветном снимке она улыбается, руки обнимают за плечи дочку-первоклашку, а та щурится на солнце. На этой фотографии счастье.

А вот другая фотокарточка. На ней тоже моя прабабушка, здесь она, еще девчонка, сидит на коленях у своего отца. Прапрадед, Фока Сергеевич, улыбается лишь уголками губ, а глаза его почему-то грустные. Мама говорит, что эта фотография сделана после возвращения деда с войны.

Пролистав еще несколько страниц, вижу фото-портрет, прикрытый тонкой папиросной бумагой для того, чтобы уголки снимка не загнулись, а изображение не пожелтело от времени. Это портрет мужчины в солдатской форме. Его грудь украшают медали. Смотрит военный не на фотографа, а как

бы вдаль, глаза наполнены грустью, лицо, покрытое сеточкой морщин, что говорит о тоске и боли пережитого прошлого.

Раньше я не понимала, чем эта фотография отличается от других, а теперь знаю. Это вернувшийся с победой в Великой Отечественной войне мой прапрадед. Каждая морщинка на лице — след войны. Каждая медаль — история подвига.

Я всё больше и больше узнаю о военном времени. И мне становится страшно, ведь прапрадед ушел на войну, оставив семью, доченьку Олю, которой тогда было столько же лет, сколько и мне сейчас. Голод, холод, жестокость и смерть — все это видел мой прапрадед на фронте. Он все смог преизмочь, потому что дома его ждали и верили в него. Знали, что война закончится Победой.

Я горжусь тем, что историю войны я узнаю не только из учебников и книг, но ещё и от своей семьи. Пусть мне предстоит немало услышать о том страшном времени, но я верю, что мы будем жить под мирным небом, пока будем знать и помнить тех, чьи снимки хранятся в семейных альбомах.

---

**Софья Корнева**  
ученица 2 класса школы № 26

### **Детство моей прабабушки**

*Руководитель Анастасия Вячеславовна Тищенко,  
учитель начальных классов школы № 26*

«Дети войны» — так называли поколение детей, которые жили в годы Великой Отечественной войны. Многие из этих детей не познали заботливой любви отцов, погибших на фронте. Судьба моей прабабушки, Варвары Вакуловны Киян, как и судьбы многих детей военных лет, выпала на годы войны. Варвара Вакулавна родилась в 1928 году в поселке Кунаковичи Брестской области. Ей было тринадцать лет, когда началась война, настало тяжелое время для всей страны.

Моя прабабушка даже не смогла окончить школу, она окончила всего два класса. Сельские дети работали везде: в полях, на фермах, помогали сеять и убирать урожай наравне со взрослыми. Всё, что собиралось с полей, отправляли на фронт, оставляли себе на питание самое малое. Вязали для фронта носки или варежки. Кто умел писать, отправлял письма на фронт. Голодали, жили в холоде, но для фронта отправляли всё, что могли. Ведь главное

для всех — Победа над врагом. Они приближали этот день своими крошечными руками и дождались Великой Победы. Живя в своём поселке, она стала свидетелем тех военных лет. Часто над сёлами пролетали военные самолёты. Иной раз пролетало десять-пятнадцать самолётов за один раз. Они боялись бомбёжки немцев. Особенно дети, услышав гул моторов, быстро закрывались в домах или залезали в свои убежища. Я знаю, что не только одной моей прабабушке, а всем нашим соотечественникам досталось много горя и страдания. Победа досталась нам тяжелой ценой. Многого увидела она в своей жизни, но страдания в годы войны вспоминала с особенной болью. И всегда говорила, что дети должны жить прекраснее и счастливее их.

За доблестный труд, за участие в трудовом фронте в годы Великой Отечественной войны моя прабабушка награждена медалью «За доблестный труд в годы войны». Она была очень добрая, забот-

ливая и трудолюбивая. К сожалению, моей прабабушки уже нет, но я очень счастлива, что застала свою прабабушку живой, и она навсегда останется в моей памяти.

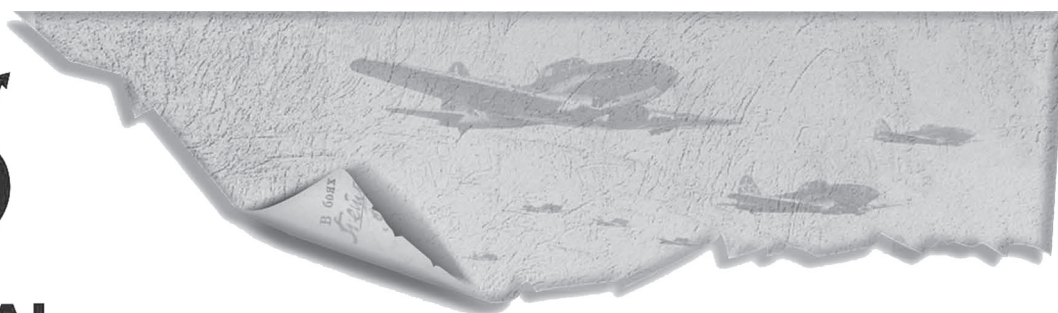
Я и вся наша семья всегда с гордостью и с уважением вспоминаем нашу бабушку и всех ветеранов Великой Отечественной войны, которые подарили нам мирное небо над головой. Нам есть чему у них

поучиться. Их самоотверженный труд — прекрасный пример для нас!

Я бы очень хотела, чтобы моему городу Новосибирску присвоили звание «Город трудовой доблести и славы», потому что не только на фронте ковали Победу, но и в тылу. Я считаю, что моя бабушка герой, ведь она оказывала посильную помощь нашим бойцам на фронте.



**ПОБЕДА!**  
1945–2020



### ДЕТЯМ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Книга приурочена к 75-летию Великой Победы в память о мужественных подвигах, невероятной смелости и отваге людей в период Великой Отечественной войны.

В текстах нет жестоких военных сцен, но в то же время содержание позволяет почувствовать трагедию войны и понять, что противостоять ей могут сила духа, взаимопомощь и единство. Из произведений дети узнают, какой огромный вклад внесли «маленькие герои» в общую победу.



#### Что вы найдете в книге:

- Фактические сведения о войне.
- Биографии детей-героев и рассказы про их подвиги и судьбы.
- Художественные произведения отечественных авторов.
- Вопросы и задания для понимания прочитанного.
- Редкие архивные фотографии и плакаты военных лет.

#### Мы рекомендуем эту книгу:

- Детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста, а также их родителям.
- Учителям в качестве материала для внеурочных занятий.

# **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей — разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.



**Елена Михайловна Мазепа**

учитель-логопед специальной (коррекционной) школы № 1

**Технологии дистанционного обучения  
в логопедической практике в условиях  
ФГОС О УО (ИН)**

В современных условиях неуклонного увеличения количества детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) наиболее актуальными становятся проблемы специального и инклюзивного образования. Необходимость содействия физическому и психическому развитию таких детей, предупреждение у них возникновения вторичных отклонений в развитии, обеспечение систематизированной коррекционной работы не вызывает сомнения.

Для адаптации и социализации в обществе необходимо постоянное развитие процесса общения ребенка с интеллектуальными нарушениями с окружающими в связи с тем, что развитие коммуникации зависит от социальных условий, в которых воспитывается ребенок; от сохранности познавательной сферы и других факторов.

Отсутствие или недостаточное удовлетворение потребности в коммуникации тормозит и еще больше усугубляет и без того нарушенный процесс развития познавательных и речевых навыков такого ребенка.

Одной из основных образовательных потребностей у различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья является потребность в получении ими логопедической помощи, способствующей развитию у них мотивации к общению со взрослыми и сверстниками, а также способности к активной невербальной и вербальной коммуникации и, как следствие, успешной адаптации ребенка к современным условиям.

Но далеко не все дети данной категории имеют возможность получать необходимую им квалифицированную логопедическую помощь, а именно дети, дистанцированные от образовательного учреждения по разным причинам:

- наличия сложного дефекта здоровья, обусловленного нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- частых и длительных болезней соматического характера;
- длительного пребывания в санаториях по индивидуальной программе реабилитации;
- непосещения школы в связи с длительным ухудшением погодных условий (морозы).

Для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья школа является одним из важных факторов социализации и должна гарантировать право ребенка на получение качественного образования: в полном объеме обеспечивать количество часов учебного плана и выполнение рекомендаций ПМПК.

В век бурного развития информационных технологий на помощь специалистам приходит дистанционное образование как принципиально новая социально-ориентированная технология обучения, обеспечивающая конституционное право и социальные гарантии, реально позволяющая получать логопедическую помощь детям с ОВЗ на дому.

Использование элементов дистанционных образовательных технологий позволяет принципиально расширить формы социального взаимодействия ребенка и осуществить реабилитацию его средствами специального образования [4].

Еще несколько лет назад считалось, что детям с умственной отсталостью информационные технологии не нужны. В коррекционных школах не было компьютерных классов. В процессе практического применения выяснилось, что у детей успешно формируются навыки элементарной компьютерной грамотности, они способны быстрее научиться печатать на компьютере, чем писать в тетради. Почему бы тогда не поставить данную технологию на службу этим детям.

Педагогический коллектив школы находится в постоянном поиске новых возможностей и широко использует нестандартные подходы. Инновацией в системе специального образования являются дистанционные коррекционные занятия со специалистами.

Учителя-логопеды активно включились в процесс широкого использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в своей практике. Компьютерные технологии выступают как мощное и эффективное средство коррекционного воздействия. Они включаются в структуру традиционного индивидуального логопедического занятия как дополнительные инновационные элементы, а в условиях дистанционного обучения —

как основные. Каким же образом в условиях дистанционного обучения детей с ОВЗ осуществляется работа учителя-логопеда?

В настоящее время для семей наших учащихся стали доступными такие формы взаимодействия, как проведение онлайн-консультаций, проведение онлайн коррекционных и учебных занятий с учащимися надомного обучения с помощью программы Skype, семинаров для педагогов ОУ.

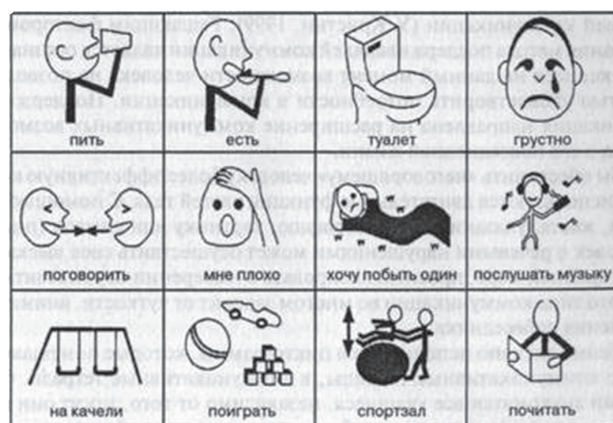
Одним совершенно новым по содержанию и по форме стал коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью в условиях ФГОС О УО (ИН). Учителем-логопедом в рамках дистанционного обучения осуществляется проведение данного курса.

У части детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. Дети, не владеющие вербальной речью, находятся в чрезвычайно зависимом положении. Средства альтернативной коммуникации помогают не только наладить общение, но и способны стать предпосылкой к развитию речи, первой ступенью на пути социализации ребенка в обществе.

Существующие альтернативные системы коммуникации можно подразделить на две категории:

1. Общие, не требующие никаких дополнительных устройств или приспособлений (в основном это жестовая речь, мимика, телодвижения). К этой системе относятся жестовые языки разных стран (например, РЖЯ – русский жестовый язык).
2. Средства коммуникации, требующие специальных приспособлений. Графические символы. Включают в себя все символы-изображения.

Например, *Пиктографическая идеографическая коммуникация* (PIC, пиктограммы). Пиктограммы представляют собой стилизованные рисунки, которые образуют белый силуэт на черном фоне; слово написано белыми буквами над изображением. Картиночные символы коммуникации, к которым можно отнести систему PECS (система обмена изображениями); коммуникативные доски, коммуникативные книги [8].



В серии пособий «Я – говорю!» Л. Б. Баряевой и Е. Т. Логиновой представлены наборы пиктограмм и игровых заданий для развития у детей потребности в общении и формирования у них элементарных коммуникативных умений. Пиктограммы, представленные в пособиях, изображают предметы (на голубом фоне) и действия с ними (на красном фоне), которые часто встречаются в окружающем ребенка социальном мире [3].

Уникальным этот коррекционный курс делает форма его изучения, а именно – используемые дистанционные технологии.

Анализ отечественной и зарубежной теории и практики позволяет отметить характерные особенности, присущие дистанционному образованию. Среди них:

**1. Гибкость.** Для данной категории детей создана гибкая адаптивная среда:

- Удовлетворение особых образовательных потребностей. Занятия проводятся с персонализированной интенсивностью. Ученик может изучать коррекционно-развивающие курсы дистанционно в комфортном для него режиме, темпе, учитель-логопед и психолог оказывает ему помощь, поддержку и сопровождение.

- Время начала занятий. Занятия проводятся в удобное время, в удобные для занятий дни (особенно для обучающихся, которые по состоянию здоровья связаны с реабилитационными процедурами в поликлиниках и центрах).





Особую группу в нашем учреждении составляют дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА), именно они особенно нуждаются в сопровождении. Задача родителя-ассистента удерживать ребёнка в рамках рабочего места, контролировать выполнение задания и активность ребёнка на занятии.

Когда рядом с учащимся с интеллектуальными нарушениями и нарушениями ОДА находится доверительное лицо, то обучающийся спокоен и способен к продуктивной деятельности.

Хотелось бы отметить особенности проведения онлайн-занятий:

1. Значимость наглядных пособий. Проведение занятий при помощи Skype требует от педагога правильно оформленного визуально-наглядно-дидактического информационного материала, такого как схемы, иллюстрации, таблицы.
2. Следует говорить четко и разборчиво.
3. Создание рабочей атмосферы. Правильно организованные рабочие места и педагога, и учащегося должны исключать посторонние звуки и вмешательства.
4. Задания должны быть интересными и яркими, способными увлечь обучающегося.

Следует отметить такую специфику дистанционной работы, как невозможность тактильного контакта с ребенком и сложность в установлении эмоционально положительного контакта через экран монитора. Учитель-логопед должен владеть умениями расположить к себе и заинтересовать. Следует тщательно следить не только за речью ребенка, но и за своей речью, подбирать определенный тембр голоса и скорость речи, так как необходимо учитывать, что звуковая аппаратура имеет свойство исказить передаваемый звук.

Также отличающей особенностью дистанционной формы логопедической работы от традиционной является то, что коррекционный процесс невыполним со следующими категориями детей:

- дети дошкольного возраста;
- дети, имеющие серьезные нарушения зрения;
- дети, имеющие медицинские противопоказания к систематическому использованию информационно-коммуникационных технологий.

Положительной стороной дистанционного обучения, безусловно, является расширение возможности взаимодействия педагогов, обучающихся и родителей в рамках как урочной, так и внеурочной

деятельности, а также в рамках коррекционно-развивающей и консультативной работы специалистов службы сопровождения.

Преимущество дистанционной формы логопедической работы в том, что учитель-логопед может провести занятие с ребенком из любого места нахождения при наличии компьютера и выхода в сеть Интернет. Также безусловным плюсом является то, что данная форма занятий обеспечивает большее разнообразие методического материала, его практичность и неисчерпаемость.

Итак, организация логопедической помощи в рамках дистанционного взаимодействия с использованием интерактивных методов обучения обеспечивает качественно новый уровень деятельности логопеда, значительно увеличивая ее дидактические, информационные, методические и технологические возможности.

Практика дистанционной работы доказывает, что при правильной организации системы занятий, адаптации существующих программ к данному формату проведения занятий, учета индивидуальных запросов и пожеланий ученика достигаются ощутимые результаты обучения школьников с речевыми затруднениями.

Родители не только проникаются значимостью занятий, но и получают практические навыки работы со своими детьми.

#### Литература

1. *Акименко В. М.* Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. — Ростов н/Д: Феникс, 2008. — 105 с.
2. *Акименко В. М.* Развивающие технологии в логопедии. — Ростов н/Д: Феникс, 2011.
3. *Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В.* Я — говорю! Я — ребенок. И др.: Упражнения с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007–2008.
4. *Малитиков Е. М., Карпенко М. П., Колмогоров В. П.* Актуальные проблемы развития дистанционного образования в Российской Федерации и странах СНГ // *Право и образование.* — 2005. — № 1 (2). — С. 42–54.
5. *Штягинова Е. А., Рыскина В., Лазина Е.* Коммуникация с помощью картинок: методический сборник. — «Эври-чайлд» (Великобритания), 2010.
6. *Полат Е. С., Моисеева М. В., Петров А. Е.* Педагогические технологии дистанционного обучения / под ред. Е. С. Полат. — М.: Академия, 2006.
7. *Теория и практика дистанционного обучения* / под ред. Е. С. Полат. — М.: Академия, 2004.
8. *Фрост Л., Бонди Э.* Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов. — М.: Теревинф, 2011.



**Людмила Анатольевна Трофимова**

директор специальной коррекционной школы № 148

**Приоритетные направления деятельности в специальной (коррекционной) школе в рамках национального проекта «Образование». От создания условий к эффективному результату**

Наша специальная (коррекционная) школа № 148, созданная в 1969 г., имеет богатые педагогические традиции. Многие стороны ее деятельности, опыт работы по различным направлениям получили высокую оценку педагогической общественности. Традиции школы мы рассматриваем как ценный ресурс в ее обновлении и развитии.

За последние десятилетия специалисты отмечают рост числа случаев сложных нарушений развития ребенка, и мы это видим на примере нашей школы. Если раньше при постановке диагноза «тяжелая» или «глубокая умственная отсталость» дети помещались в учреждения социальной защиты населения (считаясь «необучаемыми»), теперь, выявляя сложную структуру дефекта, предлагают таким детям медицинскую помощь вне стационара и психолого-педагогическую коррекцию в образовательном учреждении. На сегодняшний день в школе обучается 132 ребенка, из них 49 с ТМНР, 89 детей-инвалидов. Проблема социализации учащихся становится все более актуальной, поскольку, если ранее ребенок с нарушением развития считался нуждающимся в помощи и уходе, то теперь это независимая личность, которой необходимы сопровождение и поддержка. Следовательно, в работе со школьниками, имеющими нарушения интеллекта, необходимо формировать умение приспосабливаться к социальным требованиям общества через общение и различные формы деятельности, необходим хороший социальный опыт, который можно получить только в случае включения в социальные и культурные процессы преобразования.

Получение детьми с умственной отсталостью образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации.

Эффективность и успешность целенаправленного влияния на развитие личности умственно отсталого ребенка в значительной степени зависит от педагогических условий, создание которых в максимальной степени помогут раскрыться его способностям и возможностям. В нашей школе этими условиями являются:

1. Совершенствование системы воспитательной работы школы, направленной на обеспечение психологически безопасной среды с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся.

2. Развитие проектной деятельности учащихся как одно из условий социализации ребенка с умственной отсталостью.
3. «Эффективный» учитель, способный обеспечивать высокий уровень обучения, проявлять квалифицированную заботу о здоровье, досуге учащихся.

В рамках указа Президента об объявлении в России Десятилетия детства создание условий, обеспечивающих повышение уровня психологической безопасности образовательной среды, становится приоритетным целевым ориентиром в обеспечении комфортной и безопасной среды для жизни подрастающего поколения.

Утвержденный профессиональный стандарт педагога выдвигает требования к наличию у учителя компетенций, позволяющих эффективно выполнять воспитательную деятельность, создавая психологически безопасную образовательную среду.

Механизмы создания такой среды в школе отражены в адаптированной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (ИН), в программе воспитательной работы, в программе сохранения и укрепления здоровья, а также в должностных инструкциях учителей, социального педагога, педагога-психолога.

В настоящее время школа активно участвует в Федеральной программе «Доступная среда», в рамках которой выделено 1 млн 300 тыс. руб. С помощью этого финансирования в школе появился ступенькоход, поручни по периметру школьных коридоров, широкие без порогов двери в кабинеты, учебные парты для аутистов.

Успех рождает Будущее. Ребенок должен чувствовать, что он может достичь успеха. В детстве непременно КАЖДЫЙ ребенок должен получить опыт успешных дел, проектов, задумок. Такого явного успеха, от которого мурашки по коже. К тому же успех невозможно получить просто так, не приложив к этому определенных усилий и стараний. Ребенок, который испытал успех, очень отчетливо помнит эти радостные и окрыляющие чувства и радостные эмоции. И, конечно же, он будет стремиться повторить это снова и снова. Запланированный успех — это ступеньки к великим делам.

Жизненный опыт наших учащихся, в отличие от нормально-развивающихся сверстников, силь-

но ограничен, слабо устанавливаются социальные связи. Трудности в освоении окружающего мира приводят к эмоциональным проблемам: страхам, тревогам, неуверенности в себе. Когда ребенок не может выразить свои переживания, возрастает его эмоциональное напряжение, и, как следствие, возникают поведенческие проблемы. Это серьезное препятствие в развитии и социализации детей с особыми образовательными потребностями.

Как правило, дети с умственной отсталостью общаются в рамках того образовательного учреждения, в котором они учатся, и на районных, городских мероприятиях — со сверстниками таких же специальных (коррекционных) образовательных учреждений. А в Первомайском районе практически нет совместных культурных мероприятий, где осуществлялось бы целенаправленное, организованное взаимодействие учащихся из обычных школ и учащихся коррекционной школы, за исключением мероприятий, организованных сотрудниками парка культуры и отдыха «Первомайский»: акций «Экологический парад», «Подарим белочкам кормушки». Да и на подобных мероприятиях учащиеся нашей школы присутствуют «рядом», а не тесно взаимодействуют с другими участниками. Районные конкурсы поделок, в которых наши учащиеся принимают активное участие, также не обеспечивают непосредственного взаимодействия разных категорий учащихся между собой.

Данная проблема социализации учащихся с особыми потребностями обусловлена еще и тем, что у нормативно развивающихся детей недостаточно представлений о том, как общаться с ребятами, имеющими особенности. У большинства не воспитано толерантное отношение к психическим или физическим недостаткам, многие испытывают тревожность и даже страх, который связан с необходимостью взаимодействия с детьми с нарушениями в развитии.

Проанализировав эту проблему, педагогическая общественность школ № 148 и № 213 «Открытие» создали проект «Общаемся в Игра-сити». Целью проекта стало создание условий для расширения социальных контактов обучающихся с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников посредством взаимодействия через организованные игровые мероприятия. Девять таких мероприятий было организовано и проведено в прошлом учебном году. Огромное спасибо нашим коллегам, благодаря которым этот проект будет продолжать свое существование и дальше. Значимость данного проекта трудно преувеличить, так как результат виден и очевиден.

Становится все более и более очевидной необходимость переосмысления соотношения образовательных достижений и достижений в области жизненной компетенции обучающихся с ТМНР. Именно поэтому учителя озадачены разработкой проектов социально-культурной адаптации, социализации и других содержательных аспектов воспитания, которые позволили бы ребенку с

ТМНР выйти за рамки замкнутого, изолированного мира школы, больницы и дома. Так желание обеспечения хорошего настроения и ощущения психологической безопасности ребенку «здесь и сейчас», находясь одновременно в окружении родителей, заботливых специалистов в условиях яркой, игровой, развивающей среды, вылилось в проект «Социализация обучающихся с ТМНР в условиях школы и семейного детского центра “Эдемвилль”». Данный проект рассчитан для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и ТМНР.

Проект был разработан и реализуется педагогом школы Светланой Васильевной Марченко и учителем музыки Еленой Юрьевной Смирновой.

Для детей и их родителей приключение начинается уже на входе в центр: их встречает панорамный лифт, у которого стеклянные стены, эскалатор. В самом центре есть большой лабиринт, огромный батут, веревочный парк, множество игрушек, малая сцена, отдельный зал с большой сценой, музыкальное оборудование и многое другое. Данный проект получил высокую оценку родительской общности детей с особенностями в развитии.

В настоящее время коллектив школы разрабатывает проект эколого-эстетического воспитания обучающихся «Эко-школа». Толчком к созданию этого проекта стала большая и красивая территория школы и увлеченные учителя. Так, благодаря Наталье Михайловне Ланшаковой школа четыре года подряд проводит олимпиаду по биологии и географии среди обучающихся 7–9-х классов специальных (коррекционных) школ и школ-интернатов Новосибирской области и г. Новосибирска. Ежегодно в олимпиаде принимают участие около 50 учащихся. География участников олимпиады постоянно расширяется, мы встречаем гостей из всех районов г. Новосибирска, а также Венгеровского района, Линево, Искитима, Мошково, Колывани, Верх-Ирмени, Верх-Тулы. Этот масштабный и яркий праздник дает возможность пообщаться со сверстниками, увидеть достижения друг друга, а также продемонстрировать собственные успехи.

Конечно же, достаточно большой интерес вызывают спортивные мероприятия. Благодаря Наумовой Татьяне Геннадьевне, учителю физической культуры, наша школа является организатором ежегодных городских мероприятий для обучающихся коррекционных школ, например, спортивный семейный праздник «Мама, папа, я — спортивная семья», приуроченный к Декаде инвалидов, и «Веселые старты». Такие мероприятия очень важны для наших ребят. Так они учатся ставить перед собой задачи, добиваться результатов, приобретают опыт общения.

Еще в 2018 г. в рамках Федеральных стандартов Еленой Викторовной Плешивцевой был разработан проект «Дружная семья», а в этом году прошел первый этап реализации программы сотрудничества с семьей, направленный на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов обра-

звательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

Взаимодействие с семьей — одна из актуальных и сложных проблем в работе школы и каждого педагога. Надеемся, этот проект будет развиваться на благо школы и семьи.

Для того чтобы реализовать все направления современного образования, уметь проектировать будущее, в школе должна работать команда профессионалов. Учителя нашей школы стремятся к новым знаниям, повышают свой профессионализм, стараются принимать активное участие в конкурсах и мероприятиях различного уровня, делятся своим профессиональным опытом.

В сентябре 2018 г. Министерством образования Новосибирской области совместно с Новосибирским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования проводился региональный этап II Всероссийского конкурса «Школа — территория здоровья — 2018», в котором наши учителя стали лауреатами. Это Е. М. Фомина, Н. Ю. Никифорова. А Т. В. Ефименко стала победителем (4-е место) регионального конкурса программ «Эффективные технологии организации внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» с конкурсной программой курса внеурочной деятельности «Героями не рождаются» (для обучающихся с легкой умственной отсталостью). Как победитель она была приглашена 30 ноября 2019 г. на семинар-практикум в рамках выездной площадки объединенной межрегиональной научно-практической конференции «Образование лиц с ОВЗ и инвалидностью: социализация в меняющемся мире» с выступлением на тему «Эффективные технологии организации внеурочной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». А 24 апреля 2019 г. Т. В. Ефименко приняла участие в работе Всероссийского семинар-совещания «Эффективные практики реализации адаптированных образовательных программ основного общего образования для детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования» с мастер-классом «Педагогическая технология “Героями не рождаются”».

В феврале 2019 г. на базе Новосибирского городского дома учителя прошёл очный этап IV городского конкурса «Педагог-психолог — 2019». От нашей школы в конкурсе принимала участие педагог-психолог Анна Сергеевна Теплова. Анна Сергеевна достойно представила свой опыт работы, продемонстрировала свой профессионализм и инновационный опыт, владение методикой проведения занятия, а также показала знание и понимание современных тенденций развития образования.

Ежегодно в городе проходит конкурс на получение бюджетного сертификата. Наша школа два года подряд является обладателем такого сертификата. В 2018 г. получила сертификат Л. А. Трофимова и прошла курсы повышения квалификации в

Санкт-Петербурге, а в 2019 г. Р. Н. Гисматулина готовится пройти курсы повышения квалификации в Москве.

Стало хорошей традицией педагогам школы участвовать в конкурсе летних оздоровительных программ. Так, в сентябре 2018 г. Риана Николаевна Гисматулина получила два сертификата за победу в номинациях «Районная профильная смена» с программой лагеря с дневным пребыванием детей с ограниченными возможностями здоровья и ТМНР «Лето без границ». В этом году такой сертификат получила программа «По тропинкам лета», созданная Е. С. Тихановой и Е. Ю. Смирновой.

На базе нашей школы работает территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия, членами которой являются педагоги школы. И в последнее время членами комиссии отмечается тенденция качественного изменения структуры дефекта, комплексного характера нарушений в развитии детей, нарушением психологического профиля и снижением уровня социальной адаптации обучающихся, что отражается и в увеличении объема работы специалистами ТПМПК. Так, на период с января по июнь 2019 г. было обследовано 515 обучающихся Первомайского района. 505 детей получили и подтвердили статус обучающихся с ОВЗ.

Часто в рамках работы комиссии, ежедневной деятельности школы появляется необходимость в консультативной и просветительской деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса обучающихся с ОВЗ педагогов общеобразовательных средних школ г. Новосибирска, а также школ Новосибирского района Новосибирской области. В связи с этим было принято решение войти в формат инновационного проекта по созданию ресурсного центра содействия развитию инклюзивных процессов в общеобразовательных учреждениях Первомайского района.

На основании проведенной экспертизы, согласно приказу департамента образования мэрии г. Новосибирска «О присвоении статуса городской инновационной площадки» наш проект нашел путь к реализации. Ресурсный центр содействия развитию инклюзивных процессов «Школа безграничных возможностей» функционирует с 1 сентября 2018 г. В рамках ресурсного центра проведено восемь мероприятий, на которых активно обсуждались и решались вопросы по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Создавая условия для развития гармоничной личности, педагогический коллектив разработал свою концепцию воспитательной системы с учетом специфики нашей школы, которая учитывает особенности воспитания, образования, оздоровления во всех ее компонентах. Учителя школы многое могут и все то, что задумано, они осуществляют, а наши ученики вырастают такими, какими мы все хотим их видеть — адаптированными к социальной жизни.





## Владислав Сергеевич Несущев

педагог дополнительного образования ЦВР «Пашинский»

### Партерный стретчинг для детей дошкольного возраста с нарушением функций опорно-двигательного аппарата

Как педагог дополнительного образования объединения балетной студии «Гармония», работающий с детьми 4–6 лет (режим занятий три раза в неделю по 2 часа), хочу поделиться своим опытом работы по формированию опорно-двигательного аппарата у детей дошкольного младшего школьного возраста.

К сожалению, сегодня большинство детей дошкольного и особенно младшего школьного возраста имеют различные проблемы, связанные с опорно-двигательной системой. Это нарушение осанки, плоскостопие, даже искривление ног, перекос плечевого пояса и смещение позвоночной оси вправо или влево — это все не болезни, а дефекты развития костно-мышечного аппарата.

На фоне этих, как многим кажется, безобидных нарушений развиваются такие серьезные заболевания, как сколиоз, юношеский кифоз, остеохондроз, которые уже с трудом поддаются лечению и способны испортить всю дальнейшую жизнь. Кроме того, деформации скелета самым неблагоприятным образом сказывается на развитии внутренних органов, приводя к различным расстройствам их деятельности.

Крайне важно с раннего возраста прививать мотивационную компетенцию — интерес и стремление к профилактическим занятиям адаптивной физической культурой.

Одним из приоритетных направлений в работе с детьми дошкольного возраста, имеющих нарушения функций опорно-двигательного аппарата, является **партерный стретчинг**. Он включает в себя целый комплекс специальных упражнений, направленных на совершенствование гибкости, развитие подвижности суставов и эластичности мышц. С помощью партерного стретчинга можно укрепить здоровье и предотвратить патологии опорно-двигательного аппарата.

При проведении занятий с такой патологией нужно отдельное внимание уделить мышцам спины и живота. Должны быть включены упражнения для плечевого пояса и дыхательные упражнения. Основное время занятий следует проводить в положении лежа, чтобы уменьшить нагрузку на позвоночник.

Основными задачами, которые я решаю при помощи партерного стретчинга, являются неторопливое, плавное растягивание и постепенное укрепление мышц всего тела. За счет этого мышечные волокна становятся более эластичными, лучше снабжаются кровью и питательными веществами, а значит, создают благоприятные условия для роста мышечной ткани. Кроме того, стретчинг сводит к минимуму риск травмирования мышц во время занятий и гарантирует поступательное исправление осанки.

В своем объединении при составлении комплекса упражнений партерного стретчинга я активно использую игровой метод, который позволяет мне добиться наибольших результатов в коррекции опорно-двигательного аппарата, так как сила воздействия игры на всестороннее развитие заключается в эмоциональном возбуждении и расслаблении, интересе и увлечении. Заинтересованный ребенок способен приложить много усилий и быть очень исполнительным.

Также положительным аспектом использования игры в коррекционной работе является перевоплощение детей в различные образы. Это помогает детям раскрепоститься, преодолеть стеснение в общении, примерить на себя образы различных персонажей и героев. Безусловно, это повышает интерес детей к занятию, их общее настроение и способствует развитию коммуникативных компетенций, которые пригодятся им при взаимодействии со сверстниками и обществом в целом.

Во время каждого занятия стараюсь комплексно подходить к решению задач:

- формирование правильной осанки;
- профилактика различного рода деформации позвоночника, укрепление его связочного аппарата;
- повышение эластичности мышц;
- улучшение координации движений;
- повышение выносливости, работоспособности;
- преодоление комплексов, связанных с физическим несовершенством;
- развитие творческого потенциала, способности работать в команде;



- совершенствование двигательной памяти, быстроты реакции, ориентирования в пространстве.

При работе с детьми партерным стретчингом нужно учитывать вид нарушения осанки, возраст и общее развитие ребенка, особенно это касается индивидуальных занятий или занятий с детьми в небольших группах, где общее количество детей не превышало бы 4–5 человек.

Само занятие стретчинга я делю на несколько этапов:




1. **Вводный** — музыкальная разминка, позволяющая подготовить все группы мышц для дальнейших интенсивных упражнений при соблюдении двух основных условий:

1. Повышение температуры мышц.
2. Растягивание мышц в сочетании с напряжением и расслаблением.



2. **Основной** — закрепление ранее изученных упражнений, знакомство с новыми упражнениями, их выполнение и разучивание.


Например, комплекс упражнений для устранения дефектов сутулой спины.

#### Упражнения на мышцы спины и брюшного пресса путем прогиба назад

«Собачка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — сесть на пятки, руки в упоре сзади, кисти вперед;</li> <li>• проскользнуть руками, откинуть голову назад, прогнуться и задержаться;</li> <li>• И.П.</li> </ul>	
«Колечко»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — стоя на коленях, руки на поясе;</li> <li>• медленно наклониться назад, прогнуться и коснуться головой ног;</li> <li>• И.П.</li> </ul>	
«Кораблик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — лежа на животе, руки вдоль туловища;</li> <li>• захватить руками за щиколотки ног;</li> <li>• прогнуться, поднять вверх руки и ноги;</li> <li>• И.П.</li> </ul>	

#### Упражнения на мышцы спины и брюшного пресса. Наклоны вперед

«Носорог»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — лежа на спине, руки за голову, ноги выпрямлены;</li> <li>• поднять голову и плечи и одну ногу, сгибая ее в колене, носом достать колено, носочек оттянуть;</li> <li>• И.П.</li> </ul>	
«Орешек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — лежа на спине, руки за головой прямые;</li> <li>• медленно поднять ноги (сгруппироваться), руками обхватить колени, голову в колени: статика — задержаться; динамика — покачаться</li> </ul>	

«Горка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.П. — сидя ноги вперед; для младших — руки согнуты в локтях, упор сзади, поясница прижата к полу;</li> <li>• поднять ноги на 45 градусов, носки оттянуты;</li> <li>• И.П.</li> </ul>	
---------	--	--

Эффективность подражательных движений заключается еще в том, что через образы можно осуществлять частую смену двигательной деятельности из различных исходных положений и с большим разнообразием видов движений, что дает хорошую физическую нагрузку на все группы мышц.

**3. Завершающий** — восстановление (комплекс упражнений на расслабление и восстановление дыхания). Также стретчинг в этой части занятия должен представлять собой законченную хореографическую композицию и выполняться под спокойную, красивую музыку.

Длительность занятия 45 минут. В недельном цикле можно планировать от одного до двух занятий (в зависимости от возраста детей).

Основные правила применения упражнений в растягивании: не допускать болевых ощущений, движения выполнять в медленном темпе, постепенно увеличивать их амплитуду и степень применения силы педагогом.

Продолжительность одного повторения (удержание позы) для детей дошкольного и младшего школьного возраста от 10 до 30 секунд. Количество повторений одного упражнения от 2 до 6 раз, с отдыхом между повторениями 10–30 секунд. Количество упражнений в одном комплексе от 4 до 8. Характер отдыха — полное расслабление, активный отдых.

**Принципы выполнения упражнений партерного стретчинга:**

- наглядность (показ упражнения, подробный образный показ);
- доступность (обучение «от простого к сложному»);
- систематичность (регулярность занятий, постепенное увеличение количества упражнений, поэтапное увеличение нагрузки);
- индивидуальный подход (учет особенностей конкретного ребенка, его возраста, характера, физического и психоэмоционального состояния, состояния здоровья).

**Диагностический процесс состоит из трех аспектов:**

- визуального (внешнего) осмотра педагогом;
- упражнений на растягивание, позволяющих определить мышечные спазмы и ограничение подвижности суставов;
- пальпации.

Ограничение подвижности определенных суставов, тонус или атонию мышц, натянутость или растяжение сухожильно-связочного аппарата можно объективно определить с помощью определенных упражнений на растягивание.

**Комплекс диагностических упражнений включает:**

- общие линейные растяжки (по всему телу);
- локальные, линейно-ротационные растяжки (определенный участок тела);
- ротационные растяжки (по всему телу).

После выявления всех проблемных зон со стороны опорно-двигательной системы (мышцы, связки, сухожилия, суставы) можно приступать к реабилитационным действиям.

**Оценка эффективности освоения комплекса упражнений проводится на основе:**

- данных планового мониторинга физической подготовленности и физического развития детей (сентябрь и май);
- наблюдений за проявлением дошкольниками позиции субъекта деятельности при выполнении физических упражнений (таких как интерес, исследовательское поведение, самостоятельность, проявление волевых качеств, творчества в двигательной деятельности);
- бесед с воспитанниками и их родителями.

Если говорить о партерном стретчинге в домашних условиях, то я не рекомендую использовать эти упражнения дома, потому что они должны выполняться под наблюдением педагога, но система работы с родителями при работе с детьми партерным стретчингом обязательно включает:

1. Знакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка.
2. Знакомление родителей с содержанием занятий.

Регулярные занятия стретчингом способствуют не только улучшению физического состояния занимающихся, но и положительно отражаются на динамике показателей их физического развития, улучшению обмена веществ в растягиваемых мышцах, повышению в них кровообращения, укреплению сердечно-сосудистой, нервной и дыхательной систем, способствует более продуктивной деятельности пищеварительных органов и коры головного мозга.



## Ольга Анатольевна Леонова

учитель-логопед детского сада № 88 комбинированного вида

### Сенсорная комната как профилактический и коррекционный потенциал в работе с детьми с ОВЗ

Одним из современных методов коррекции нарушений психоречевого развития у детей является использование сенсорной комнаты. Сенсорная комната — это многофункциональный комплекс, использование которого способно значительно оптимизировать развитие ребенка по всем логопедическим направлениям. Оборудование сенсорной комнаты содержит мощный развивающий, профилактический и коррекционный потенциал.

Инклюзивная система в образовании предоставляет педагогам возможность свободного выбора эффективных путей использования коррекционно-развивающих технологий для работы с детьми с ОВЗ.

Актуальные задачи в работе коррекционной службы нашего ДООУ — это профилактическая деятельность и своевременная психоречевая коррекция, а именно:

- выявление детей группы риска,
- организация психолого-медико-педагогического сопровождения детей группы риска;
- разработка мониторинговых мероприятий в рамках коррекционной деятельности;
- создание специальных образовательных условия для детей раннего и старшего дошкольного возраста;
- создание преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей общеобразовательных групп;
- своевременное привлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс (повышение компетентности родителей, информирование родителей о проблемах речевого развития ребёнка и определение совместных путей их решения при сохранении конфиденциальности сведений);
- разработка для каждого ребёнка программы индивидуального образовательного маршрута;
- систематическое проведение педагогами коррекционно-развивающих занятий;
- повышение и развитие у детей младшего и старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями уровня коммуникативной компетентности посредством формирования и закрепления правильных артикуляционных

укладов, формирования воздушной струи, развития речевого дыхания и мимических мышц, обучения элементам самомассажа с помощью современных здоровьесберегающих технологий.

По определению коррекционной службы ДООУ, субъектом её деятельности являются дети с 2 до 5 и с 5 до 7 лет с речевой патологией, а также дети:

- имеющие подтверждённое по нормативным шкалам отставание в развитии;
- входящие в группу биологического риска, имеющие медицинские диагнозы, с высокой вероятностью приводящие к отставанию в развитии.

Объектом деятельности является речь данного воспитанника.

На всех этапах коррекционной работы я полагаюсь на принцип комплексного воздействия. Одним из современных методов коррекции нарушений психоречевого развития у детей является использование концепции сенсорной комнаты. Сенсорная комната — это многофункциональный комплекс, использование которого способно значительно оптимизировать развитие ребенка по всем логопедическим направлениям. Оборудование сенсорной комнаты содержит мощный развивающий, профилактический и коррекционный потенциал.

Сенсорное развитие ребёнка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. [1, с. 80].

Целью моей работы является внедрение элементов технологии сенсорной комнаты в логопедический процесс с детьми старшего дошкольного возраста и младшего дошкольного возраста для своевременного развития коммуникативных умений, речи (до возрастной нормы в пять лет или до уровня, не препятствующего полноценному освоению программы детского сада в старшем дошкольном возрасте), создание благоприятных условий для индивидуального развития каждого ребёнка.

Таким образом, главная цель нашей работы — развитие речи и создание благоприятных условий для индивидуального развития каждого ребёнка с использованием технологии сенсорной комнаты.

Реализация этой цели требует выполнения ряда взаимосвязанных видов работы как с педагогами учреждения, родителями детей, так и непосредственно с детьми.

Для достижения этой цели стараюсь реализовать следующие задачи:

1. Определение структуры интеллектуального и речевого дефекта.
2. Нормализация психоэмоционального состояния.
3. Развитие слухового и зрительного восприятия.
4. Развитие дыхательных и голосовых функций.
5. Совершенствование общей и мелкой моторики.
6. Формирование сенсомоторного механизма речи с использованием массажа и пассивно-активной гимнастики мимических мышц и артикуляционного аппарата.
7. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.

Как правило, традиционно организация обучения дошкольников с нарушениями речи сводится к проведению подгрупповых и индивидуальных занятий с логопедом и отработке полученных знаний и умений с родителями. Но такая деятельность часто не вызывает интереса у детей, поскольку работа по коррекции речи предполагает использование традиционного классического оборудования, ежедневный и кропотливый труд, требует усидчивости и подчинения требованиям взрослого. Дети часто занимаются только потому, что «так надо». Результаты будут значительно выше, если работа побуждается внутренними мотивами и вызвана познавательным интересом ребёнка. Одной из новых форм и методов работы с детьми, имеющими речевую патологию, является проведение логопедических занятий с использованием оборудования элементов сенсорной комнаты.

Мы интегрировали элементы оборудования сенсорной комнаты в пространство логопедического кабинета. Провели зонирование в логопедическом кабинете: центр психоэмоционального комфорта (пузырьковая колонна, пучок волокон, мягкий релаксационный диван, настенная звукоцветовая панель, световой стол для игр с песком, мягкие терапевтические маты, сенсорные панели для рук и ног, пальчиковые бассейны и некоторые другие тактильные стимуляторы — Монтессори-материалы (тактильные пластинки, тяжёлые дощечки, рамки и вкладыши); центр познавательной активности (классическое оборудование логопедического кабинета): логопедический уголок (дидактические игры, кукольный театр, дыхательные тренажеры, небольшие игрушки и муляжи, разрезной алфавит, лото, домино по изученным темам, игрушки-шнуровки и т.д.).

Элементы оборудования сенсорной комнаты в ходе логопедического занятия обеспечивают бы-

строе установление эмоционального положительного контакта между ребёнком и логопедом, что повышает уровень доверия к взрослому, погружает ребёнка в атмосферу игры, пробуждает позитивную мотивацию настроенность на активное выполнение той или иной речевой задачи. Игровые занятия проводим на самые разнообразные темы как непосредственно при изучении, так и при закреплении для активизации уже имеющихся представлений. Темы игр-занятий разнообразны, например: «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Новогодний праздник», «Зимующие птицы» и т.д. [3, с. 16].

Итак, использование возможностей оборудования сенсорной комнаты в сочетании с элементами игротерапии и традиционными методами и приёмами обучения повышает эффективность работы по реабилитации детей с ОВЗ [2, с. 70].

Приведем в качестве примера логопедическое интегрированное занятие с элементами оборудования сенсорной комнаты для детей старшего дошкольного возраста.

**Тема** «Увлекательное путешествие по реке Обь».

**Лексическая тема** «Природа и обитатели реки Обь».

**Цель:** развитие речи (обучение рассказыванию по восприятию).

**Образовательные задачи:**

- Активизация и актуализация словаря по теме «Природа и обитатели реки Обь». Формирование логического, творческого и целостного впечатления с применением нетрадиционного оборудования.
- Обогащение активного словаря относительными прилагательными.
- Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).
- Совершенствование навыка звукового анализа.

**Развивающие задачи.** Развитие связной речи, творческих способностей, мышления, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные задачи.** Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.

**Оборудование.** Предметные картинки с изображением речных рыб, муляжи деревьев, карточки-шифровки, следы-камушки, свето-звуковая интерактивная доска, песочный стол с подсветкой, цветной песок, сенсорная дорожка, профессиональный генератор запаха, магнитная доска.

**Предварительная работа.** Разучивание стихотворения «Рыбы», развитие общих речевых навыков.



### Ход занятия

*Путешественник:* Здравствуй! Я путешественник. Много интересного и красивого повидал я на своём веку. Только вот незадача, получил я вчера шифровку и не могу разобраться в ней. В шифровке задание-слово, куда я должен сегодня отправиться путешествовать. Поможете мне? Я приглашаю двух участников составить мне компанию в увлекательном путешествии.

**Игра «Шифровка».** Совершенствование навыка звуко-буквенного анализа, внимания.

*Путешественник:* Посмотрите: вот слова, зашифрованные значками, а это ключ-отгадка.

(Путешественник ставит на доску слова, зашифрованные значками + (ключ, отгадка), с буквами и кружками зелёного, синего, красного цвета.)

*Дети:* Река Обь. В слове «река» четыре звука, первый звук — согласный мягкий, второй — гласный, третий — согласный твёрдый, четвёртый — гласный, в слове «Обь» всего два звука, в начале слова — гласный звук, в середине слова — мягкий согласный, на конце — мягкий знак.

*Путешественник:* Друзья, помогите, пожалуйста, вспомнить, названия речных мостов города Новосибирска.

*Дети:* Димитровский, Коммунальный, Бугринский, метрополитанский и железнодорожный мост.

*Путешественник:* Посмотрите, а вот и перед нами один из мостов, самый современный и красивый, а именно Бугринский мост. Приглашаю вас пройти по Бугринскому мосту на противоположный берег реки.

(Дети идут по сенсорной балансирующей дорожке.)

**Артикуляционная гимнастика для постановки сонорных звуков.**

*Дети:*

По мосту я иду, во все стороны смотрю,  
Неприменно я моторчик заведу: дын-дын-дын...

Быстро, весело шагаем,  
Ножки дружно поднимаем.

Ритм мы чётко отбиваем: т-т-т..., д-д-д...

*Путешественник:* Вот мы и пришли на противоположный берег и оказались на берегу озорной, задорной, быстрой, игривой, журчащей, шумной Оби.

(Дети подходят к песочному световому планшету, на нём изображен рисунок из цветного песка: река и берег.)

*Путешественник:* Наш край богат животным и растительным миром. Какие деревья в основном растут на берегу Оби? Мы вспомним и назовём с помощью загадок. Слушайте внимательно загадки!

Стоит красавица,  
Небес касается.  
Зимой и летом  
В шубу одета.  
Шубой колючей  
Цепляет тучи.  
(Ель)

С елью стройной мы родня —  
Обе зелены и колки,  
Но длиннее у меня  
И название, и иголки.

(Сосна)

Очень часто над водою,  
Словно согнута бедою,  
Вся печальна, молчалива,  
Узколиста, плачет...

(Ива)

Клейкие почки,  
Зелёные листочки.  
С белой корой.  
Стоит под горой.

(Берёза)

Весною зеленела,  
Летом загорала,  
Осенью надела  
Красные кораллы.

(Рябина)

*Ответы детей:* ель, сосна, ива, береза, рябина.

*Путешественник:* Правильно, посмотрите, я приготовил муляжи деревьев, их нужно расположить на берегу Оби. Приступайте к работе.

(Дети украшают деревьями берег Оби.)

*Путешественник:* Теперь я вам предлагаю отправиться на рыбалку. Раз, два, три — волшебная палочка, нас в рыбаков преврати. Вспомним, какая рыба обитает в нашей большой, могучей, великой реке Обь? Для этого ладошки, пальчики, кулачки в сыпучий, рассыпчатый, шелковый, мягкий, тёплый песок опускаем, оттуда рыбку вынимаем, имя каждой рыбки называем и по очереди рыбку в реку погружаем.

*Ответы детей:* карась, окунь, щука, лещ, осётр, судак, линь, ёрш, чебак.

*Путешественник:* А теперь каждой рыбке домик нарисуем, пальчиком обведём и снова рыбку назовём.

(Дети рисуют на песке и называют рыбок.)

**Игра «Рыбка».** Обогащение словаря, активизация в речи названий частей рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, чешуя). Развитие мышления (анализ, синтез). Совершенствование навыка ориентировки на плоскости.

*Путешественник:* Расскажите стихотворение, которое мы выучили. Слова в стихотворении «Рыбы» произносите чётко и выразительно.

Несколько детей по очереди рассказывают стихотворение:

Плавниками водят рыбы,  
Воду чистую мутят.  
Пообедают — «спасибо»  
Никогда не говорят.  
Так живут они веками.  
И куда ни бросишь взгляд, —  
Рыбы только плавниками  
Благодарно шевелят.

Почему такие рыбы?  
Да во рту у них вода!  
И они сказать «спасибо»,  
Не сумеют никогда.

*Путешественник:* Почему рыбы не говорят?

*Дети:* Во рту у рыбы вода.

(Путешественник помещает на магнитную доску картинку с изображением окуня.)

*Путешественник:* Как называется эта рыба?

*Дети:* Окунь.

*Путешественник:* Помните, где она обитает?

*Дети:* Окунь живёт в чистой реке Обь!

*Путешественник:* Покажите и назовите части рыбы.

(Дети по очереди подходят к доске и называют части рыбы.)

**Игра с волшебным цветочком «Чей? Чья? Чьё? Чьи?».** Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).

(Путешественник включает профессиональный генератор запаха, приглашает детей присесть на воображаемом берегу реки (ковёр) и берёт в руки цветок.)

*Путешественник:* А теперь немного отдохнём и поиграем в игру «Чей? Чья? Чьё? Чьи?». Хвост у щуки чей?

*Ребёнок:* Щучий

*Путешественник:* Голова у судака чья?

*Ребенок:* Судачья.

*Путешественник:* Туловище у окуня чьё?

*Ребёнок:* Окунёвое.

... и т.д.

*Путешественник:* Приглашаю дальше пройти вдоль волшебного берега реки, посмотрите, какие необычные камушки — следы, встанем на них ножками, посмотрим внимательно на реку.

(Дети встают ногами на сенсорные «следы» и смотрят на интерактивную звуко-световую панель.)

*Путешественник:* А река-то как преобразилась, посмотрите на неё! Стала большой, яркой и загадочной! А теперь по очереди каждый из вас слово скажите, одним словом реку-красавицу опишите! Но правило у нас такое: ясно, чётко, громко говорим, потому что не спешим!

*Ответы детей:* шумная, великая, красивая...

**Окончание занятия.** Оценка работы детей. Путешественник предлагает высказать свои впечатления о занятии.

### Литература

1. Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практические рекомендации. — М.: АРКТИ, 2010. — 80 с.
2. Леонова О. А. Использование оборудования в коррекционной работе // Ребенок в детском саду. — 2011. — № 1. — С. 70–72.
3. Леонова О. А. Интеграция технологии сенсорной комнаты в логопедическую работу как ключевой компонент успешности реализации образовательного процесса [Электронный ресурс]. — URL: sdo-journal.ru/journalpril/oaleonova-integrac (дата обращения: 04.02.2019).
4. Сенсорные комнаты «СНУЗЛИН» Reh+medical: сборник статей и методических рекомендаций. — М., 2001.



Занятие с педагогами в «зимнем саду» с использованием оборудования сенсорной комнаты на РМО





Внедрение элементов оборудования сенсорной комнаты в пространство логопедического кабинета.  
Зонирование кабинета



Детско-родительский клуб «Открытые двери»



**Екатерина Михайловна Абрамова**  
старший воспитатель  
детского сада № 304



**Оксана Николаевна Позолотина**  
воспитатель  
коррекционной группы ЗПР  
детского сада № 304

## Коррекционная группа ЗПР. Надо ли это вашему ребенку?

Каждый ребенок — особенный, и это бесспорно. Но есть дети, о которых говорят «особенный» не для того, чтобы подчеркнуть уникальность способностей, а для того, чтобы обозначить отличающие его особые потребности.

Среди родителей дошкольников одинаково популярны два мнения о коррекционной группе. Мнение первое: коррекционная группа — хорошо, так как в ней меньше детей и больше развивающих занятий. Мнение второе: коррекционная группа — плохо, так как ребёнок будет находиться среди детей с нарушениями психофизического развития и может начать брать с них пример.

Чтобы выяснить, какое мнение правильное, познакомимся поближе с коррекционной группой детского сада.

ЗПР — задержка психического развития. Психическое развитие включает: развитие эмоционально-волевой, коммуникативной, когнитивной сфер. Когнитивная сфера подразумевает развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления и речи. ЗПР относится к разряду слабовыраженных отклонений в психическом развитии и занимает промежуточное место между нормой и патологией. Дети с задержкой психического развития не имеют таких тяжелых отклонений в развитии, как умственная отсталость, первичное недоразвитие речи, слуха, зрения, двигательной системы. Основные трудности, которые они испытывают, связаны прежде всего с социальной (в том числе школьной) адаптацией и обучением.

### **Чего же боятся родители? Они думают:**

- Может, мой ребенок отстает в развитии?
- Общаясь с детьми с речевыми проблемами, не станет ли говорить только хуже?
- Что такое ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссия)?
- Не поставят ли нам какой-нибудь «страшный» диагноз на комиссии?
- Компетентны ли логопед / дефектолог / психолог в детском саду? Может быть, частные специалисты лучше?
- Легко ли адаптируется мой ребёнок к новому воспитателю?

Причин для отказа родителям можно найти много. Но сперва надо подумать, а сможете ли вы самостоятельно помочь своему ребенку.

В коррекционной группе работает совместно целая команда профессионалов, имеющих соответствующую подготовку: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатель. Занятия проводятся как фронтально (групповые), так и в индивидуальном порядке. В остальном же коррекционная группа ни в чем не отличается от обычной — тот же распорядок дня, те же прогулки, те же утренники, то же самое питание (даже дополнительный второй завтрак).

Коррекционные воздействия необходимо строить так, чтобы они соответствовали основным линиям развития в данный возрастной период, опирались на свойственные данному возрасту особенности и достижения.

Во-первых, коррекция должна быть направлена на исправление и доразвитие, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий возрастной период.

Во-вторых, коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.

В-третьих, коррекционно-развивающая работа должна способствовать формированию предпосылок для благополучного развития на следующем возрастном этапе.

В-четвертых, коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на гармонизацию личностного развития ребенка на данном возрастном этапе.

### **Несколько специфических методов в работе с детьми с ЗПР:**

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.



2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.

3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».

4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,

5. Чтобы усталость не закрепились у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.

6. Любое проявление искреннего интереса к личности такого ребенка ценится им особенно высоко, так как оказывается одним из немногих источников чувства собственной значимости, необходимого для формирования позитивного восприятия себя и других.

7. В качестве основного метода положительного воздействия на ЗПР можно выделить работу с семьей этого ребенка. Первые тревоги у родителей в отношении развития детей обычно возникают, когда ребенок пошел в детский сад, в школу и когда воспитатели, учителя отмечают, что он не усваивает учебный материал. Но и тогда некоторые родители считают, что с педагогической работой можно подождать, что ребенок с возрастом самостоятельно научится правильно говорить, играть, общаться со сверстниками. В таких случаях специалистам учреждения, которое посещает ребенок, необходимо объяснить родителям, что своевременная помощь ребенку с ЗПР позволит избежать дальнейших нарушений и откроет больше возможностей для его развития. Родителей детей с ЗПР необходимо обучить, как и чему учить ребенка дома. Только совместная работа педагогов и семьи пойдет ребенку с задержкой психического развития на пользу и приведет к положительным результатам.

8. Любое сопровождение детей с задержкой психического развития представляет собой комплекс специальных занятий и упражнений, направленных на повышение познавательного интереса, формирование произвольных форм поведения, развитие психологических основ учебной деятельности.

Каждое занятие строится по определенной постоянной схеме:

1. Гимнастика, которая проводится с целью создания хорошего настроения у детей, кроме того, способствует улучшению мозгового кровообращения, повышает энергетику и активность ребенка.

2. Основная часть, которая включает упражнения и задания, направленные преимущественно на развитие одного какого-либо психического процесса (3–4 задания), и 1–2 упражнения, направленные на другие психические функции. Предлагаемые упражнения разнообразны по способам выполнения, материалу (подвижные игры, задания с предметами, игрушкам, спортивными снарядами).

3. Заключительная часть — продуктивная деятельность ребенка: рисование, аппликация, конструирование из бумаги и т.д.

#### **Методические рекомендации для родителей детей с задержкой психического развития**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе воспитателей и родителей.

1. У ребенка с ЗПР ослаблена память, не сформировано произвольное внимание, отстают в развитии мыслительные процессы, поэтому необходимо закреплять изученный материал в детском саду и дома. Для этого задаются домашние задания на повторение изученной темы.

2. Первоначально задания выполняются ребенком с активной помощью родителя, постепенно приучая ребенка к самостоятельности.

3. Необходимо приучать ребенка к самостоятельному выполнению заданий. Не следует спешить, показывая, как нужно выполнять задание. Помощь должна носить своевременный и разумный характер.

4. Важно определить, кто именно из взрослого окружения ребенка будет с ним заниматься по заданию воспитателя

5. Время занятий (15–20 минут) должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время занятий дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала.

6. Занятия должны носить занимательный характер.

7. При получении задания необходимо внимательно ознакомиться с его содержанием, убедиться, что вам все понятно.

8. В затруднительных случаях консультироваться у педагога.

9. Подберите необходимый наглядный дидактический материал, пособия, которые рекомендует воспитатель.

10. Занятия должны быть регулярными.

11. Закрепление знаний может проводиться во время прогулок, поездок, по дороге в детский сад. Но некоторые виды занятий требуют обязательной

спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.

12. Занятия должны быть непродолжительными, не вызывать утомления и пресыщения.

13. Необходимо разнообразить формы и методы проведения занятия, чередовать занятия по развитию речи с заданиями по развитию внимания, памяти, мышления.

14. Необходимо придерживаться единых требований, которые предъявляются ребенку.

15. У ребенка с ЗПР практически всегда нарушено речевое развитие, поэтому необходимо ежедневно тренировать ребенка в выполнении артикуляционной гимнастики.

16. Упражнения обязательно выполняются перед зеркалом.

17. Особое внимание уделяется не скорости, а качеству и точности выполнения артикуляционных упражнений.

18. Важно следить за чистотой выполнения движений: без сопутствующих движений, плавно, без излишнего напряжения или вялости, следить за полным объемом движений, за точностью, темпом упражнений, часто — под счет взрослого.

19. Каждое артикуляционное упражнение рекомендуется выполнять сначала медленно, затем темп ускорять.

20. Упражнение выполняется 6–8 раз по 10 секунд (можно больше). Для лучшей наглядности упражнения делать совместно с ребенком, старательно показывая и объясняя каждое движение.

21. Для закрепления звука в слог, слове необходимо повторять речевой материал не менее трех раз.

22. При произнесении нужного звука следует произносить звук в слог или слове утрированно (намеренно выделяя голосом).

23. Тетрадь для закрепления материала необходимо содержать в аккуратном виде.

24. Будьте терпеливы с ребенком, доброжелательны, но достаточно требовательны.

25. Отмечайте малейшие успехи, учите ребенка преодолевать трудности.

26. Обязательно посещайте консультации педагога и открытые занятия воспитателя.

27. Своевременно консультируйтесь и проводите лечение детей у врачей, к которым направляет медики.

28. Если родители не будут заниматься с ребенком дома, то все старания логопеда, дефектолога, психолога и воспитателей будут напрасны.

Важно помнить, что ЗПР — это не диагноз, а временное состояние ребенка, с которым надо работать в команде — специалисты дошкольного учреждения и родители, поэтому ответ на вопрос «Надо ли это моему ребенку?» — однозначно «Да».

### Эссе родителя ребенка с задержкой психического развития (ЗПР)

Моему сыну 4 года, недавно мы во второй раз прошли ТПМПК. Это событие оказалось для нас очень приятным. Сын отлично показал себя перед специалистами: выполнял все задания, отвечал на вопросы и даже сам спрашивал у них то, что ему было интересно.

Возможно, для большинства родителей 4-летних детей в этом нет ничего особенного, но для нас с сыном это огромный шаг вперед, это целый путь, проделанный за прошлый год в группе ЗПР МКДОУ д/с № 304.

Когда сыну было 3 года, мы собрались в садик, я тогда ничего не знала ни о ПМПК, ни о коррекционных группах, но видела, что у ребенка есть проблемы: он не говорил предложениями, только отдельными словами, речь была непонятна даже близким, сын был очень расторможенный, не мог держать внимание, совсем не любил заниматься, не умел пользоваться карандашом. Можно и дальше перечислять наши проблемы, их было очень много. Я пыталась с ним заниматься сама, водила сына на развивающие занятия, но там не смогли найти к нему подход.

Перед садом проходили комиссию врачей, невролог отправила нас к психиатру, там поставили страшный диагноз — ЗПР, это было для меня почти конец света. Там нам посоветовали пройти ТПМПК, чтобы получить направление в коррекционную группу. Я долго сомневалась, стоит ли везти ребенка на комиссию, начитавшись «ужасов» в Интернете, но все-таки решилась, надеясь в душе, что ЗПР не подтвердится.

На первой нашей ТМПК (сентябрь 2018 г.) нам порекомендовали коррекционную группу и занятия с тремя специалистами: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог. Хочу отдельно сказать, что специалисты ТМПК (И. С. Субботина, Т. А. Емельянова, И. В. Лавреха, Ю. В. Шугаева) отвечали на все мои вопросы, до последнего старались вытянуть сына. Посещение комиссии оставило очень положительное впечатление.

С группой ЗПР МКДОУ № 304 нам очень повезло. Воспитатель Оксана Николаевна Позолотина нас прекрасно встретила. Адаптация в садике у сына проходила достаточно тяжело, но Оксане Николаевне удалось сделать почти невозможное — мой ребенок полюбил ходить в детский садик!

После периода адаптации я заметила первые результаты — сын стал заниматься со мной, мы выполняли все рекомендованные домашние задания от наших педагогов, и я стала видеть заинтересованность сына.

Хочу сказать большое спасибо нашим специалистам: учителю-дефектологу Марине Станисла-

вовне Бахтиной, учителю-логопеду Ольге Юрьевне Волковой, педагогу-психологу Елене Сергеевне Маняхиной и нашему воспитателю Оксане Николаевне Позолотиной. Они проделали огромную работу. Для меня очень важно, что у сына появился интерес к знаниям.

Через несколько месяцев после начала посещения группы ЗПР мой ребенок практически ничем не отличался от сверстников на прогулках, в транспорте, в поликлинике, практически ушла двигательная расторможенность; мой мальчик начал слушаться взрослых, стал понимать субординацию. К этому времени он уже мог говорить достаточно длинными предложениями и его словарный запас рос постоянно.

Больше всего я была удивлена, когда сын начал участвовать в небольших спектаклях на утренниках, старался исполнять свою роль перед зрителями — это было для меня настоящее чудо. Сын стал отлично ориентироваться в цветах, даже с оттенками, геометрических фигурах, ему понравилось разделять предметы по группам. Весной он уже отлично собирал пазлы из 25–30 штук, начал раскрашивать картинки и запоминать стихи.

Конечно, все наши успехи — это результат постоянной работы. Мы старались выполнять все рекомендации специалистов. Меня научили заинтересовать сына, удерживать его внимание. В конце каждой недели педагоги рекомендовали нам домашнее задание по пройденной теме.

Дефектолог показала мне примеры игр на развитие моторики и для сенсорной интеграции ре-

бенка, а также приемы для развития памяти и логики. Сын хорошо усвоил понятия большой/маленький, один/много, геометрические фигуры, ориентацию в пространстве (справа/слева), счет до 10 из курса математики для детей, которым занималась воспитатель в нашей группе.

Мне очень понравились открытые занятия, на которых педагоги показывали упражнения для расслабления и концентрации внимания, наглядно представляли свою работу с детьми. Для меня было важно, что специалисты проводили консультации для родителей, на которых подробно рассказывали о проблемах и успехах детей и давали рекомендации по дальнейшей работе.

И вот в сентябре 2019 г. мы снова посетили ТПМПК (тот же состав специалистов, что и первый раз), нас и наших педагогов очень хвалили, отметили большой прогресс, что мой сын догнал свой возраст. Нам сняли ЗПР и рекомендовали продолжать заниматься с логопедом (ОНР 2-й уровень), так как мой мальчик еще имеет нарушения речи. Сейчас сын продолжает заниматься в логопедической группе МКДОУ д/с № 304.

Тем, кто только в начале этого сложного пути, хочу порекомендовать работать совместно с педагогами, заниматься с ребенком, обязательно закреплять пройденный материал, стараться не закрывать глаза на проблему, не читать «ужасы» в Интернете, а проконсультироваться со специалистами.

*Александра К., мама воспитанника  
детского сада № 304*



## Основы безопасности жизнедеятельности

### Обновление содержания:

- В курс ОБЖ будет включен раздел «Кибербезопасность».
- Рекомендуем использовать курс «Информационная безопасность или на расстоянии одного вируса» в дополнение в 7–9 классах.
- Обновление ПООП будет реализовано после утверждения ФГОС ОО.

### Курс включает разделы:

- Киберугрозы личности и семье: знаем и умеем избегать.
- Кибербулинг: знаем и умеем противостоять.
- Безопасность технических устройств: знаем и умеем защищать.



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

## КВЕСТ-ТУРНИР

# Литературные Путешествия

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7-8 КЛАССОВ  
 НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
 В 2020-2021 УЧ. ГОДУ



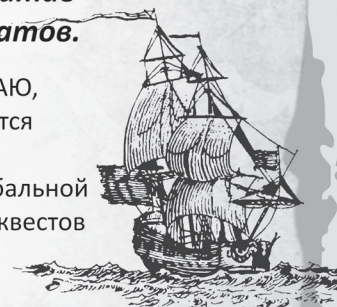
**Каждая игра Квест-турнира включает в себя:**

- **ИНТРИГУ, согласно литературному источнику;**
- **ЗАДАНИЯ-ГОЛОВЛОМКИ для подсказок;**
- **ВОПРОСЫ-ЗАДАНИЯ, направленные на развитие предметных и метапредметных результатов.**

Вопросы-задания разбиты на три уровня сложности: ЗНАЮ, ПОНИМАЮ, ПРИМЕНЯЮ. Выбор уровня сложности каждого предмета определяется командой коллегиально.

Правильность выполнения заданий оценивается с использованием бальной системы (от 10 – 30 квест-коинов). Итоговые суммы баллов всех игр-квестов заносятся в турнирную таблицу.

Победителем является команда, имеющая лучший результат.



Для участия в Квест-турнире: образовательная организация выставляет одну команду; состав команды 7 человек (капитан команды и 6 участников). Руководитель команды направляет заявку для участия в Квест-турнире до 30 ноября 2020г. по электронной почте: [conkurs.sibverk@gmail.com](mailto:conkurs.sibverk@gmail.com)

(В заявке необходимо указать состав команды: ФИО участников, место учебы, класс, ФИО сопровождающего команды и контактный телефон для связи).

Организатор Квест-турнира – ООО «Школьный Учебник» совместно с творческой группой учителей образовательных организаций города Новосибирска, при методической поддержке МКУДПО «ГЦРО».

Телефоны для связи:

**+7 (383) 2000155, 2163025 (доб.154), +7 953 776 37 41 (WhatsApp, Viber)**

## УЧАСТИЕ – НА БЕЗВОЗМЕЗДНОЙ ОСНОВЕ



Произведения для ИГР-КВЕСТОВ в 2020-2021 уч.году принадлежат перу великого Мастера приключенческого жанра - французскому писателю, классику Жюлью Верну. Это трилогия:

1. «Дети капитана Гранта»
2. «20 000 лье под водой»
3. «Таинственный остров»

