

Журнал лидеров образования

№ 2 (20) • 2019

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

Информационно-методический журнал
Производственно-практическое издание

Главный редактор: Щербаненко О. Н.,
канд. пед. наук, директор МКУДПО «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т. В.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О. Т.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р. О., докт. психол. наук, НГПУ

Каменщикова Л. А., канд. пед. наук, профессор

Поцукова Т. А., канд. пед. наук, зав. кафедрой
управления ОУ НИПКипРО, доцент

Тумайкина М. Ю., канд. пед. наук, ст. методист
МКУДПО «ГЦРО»

Чепель Т. Л., канд. психол. наук, научный
консультант ГБОУ НСО «Областной центр
диагностики и консультирования», профессор
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О. Т.

Дизайн-проект: Краснобаева Т. В., Крошина Л. Н.

Художник: Гончарова Е. А.

Учредитель журнала: МКУДПО «ГЦРО»

Издатель: МКУДПО «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федераль-
ной службы по надзору в сфере связи, информаци-
онных технологий и массовых коммуникаций по
Сибирскому федеральному округу

ПИ № 54-00774 от 17 декабря 2015 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес типографии «Апостроф»:
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177,
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 25.10.2019.

Дата выхода: 31.10.2019.

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание 16+

Содержание

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>О. Н. Шербаненко</i> Муниципальная методическая служба как фактор повышения качества образования.....	7
<i>Е. В. Андриенко</i> Национальный проект – ключевой драйвер развития системы образования	15
<i>Н. В. Ярославцева</i> Развитие инструментов оценки качества образования с учетом международных исследований	20

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

<i>И. Н. Суворова</i> Федеральная инновационная площадка: первые шаги реализации проекта	27
<i>Г. С. Осинцева</i> Сопровождение профессионального роста педагогов: «От Педсовета до Форума».....	31
<i>Д. А. Лисецкая</i> Интерактивные формы и методы работы с педагогическим коллективом	33
<i>Н. В. Гетман, А. Ю. Тышкевич</i> Успешный самоменеджмент педагога как условие профессионального и личностного роста	36
<i>И. Б. Аганичева</i> Конкурсная и мотивирующая среда как условие раскрытия творческого потенциала и профессионализма	39
<i>Е. Ю. Муравьева</i> Научно-методическое направление работы методиста образовательной организации среднего профессионального образования по единой методической теме	41
<i>П. В. Филатов, А. П. Бахарева</i> Организационно-методическое направление работы методиста профессиональной образовательной организации по единой методической теме	44

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

<i>Н. А. Могилёв</i> Единый государственный экзамен в городе Новосибирске в 2019 году	51
<i>И. М. Михно</i> Построение современной школы в условиях системных изменений.....	55
<i>М. А. Селянина</i> Дистанционные образовательные технологии в школе: опыт и возможности.....	58
<i>М. А. Зяблицкая</i> Как использовать медиатехнологии в образовании: эдьютон от компании «Мовави».....	61
<i>С. Н. Салтымаков</i> Медиатехнологии в работе с особыми детьми и их родителями как средство развития инклюзивного образования (на примере пресс-центра «МедиаГруппа “Школа”»).....	64
<i>И. Г. Катенева</i> Педагогический лайфхак: способы эффективного взаимодействия с цифровым поколением	66
<i>Л. Н. Будникова</i> Проблемное обучение – технология реализации ФГОС.....	68
<i>И. П. Новикова</i> Обучение в условиях реализации ФГОС и подготовка к ГИА по математике: точки соприкосновения.....	72
<i>Н. А. Фёдорова</i> Организация деятельности учителя-словесника по формированию коммуникативной компетенции	75
<i>О. Л. Терёшина</i> Роль воспитателя в социализации и профессиогенезе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей	82

<i>М. Е. Ефремова, Л. В. Тимонова</i> Формирование мотивации к учебным предметам во внеурочной деятельности посредством использования квест-технологии	84
---	----

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Н. С. Ильясова, С. М. Оберемок</i> Создание внутренней системы оценки качества образования. Индивидуализация как условие эффективной реализации ФГОС ДО.....	89
<i>Л. Р. Серенко</i> Создание полноценной жизнедеятельности детей в ДОУ на основе реализации сюжетно-событийного принципа организации игровой деятельности	92
<i>Н. А. Вострокнутова, Т. В. Орлова</i> Использование в образовательном процессе программируемых роботов Bee-Bot.....	94
<i>Т. В. Шаерман, А. С. Селиванова</i> Приобщение дошкольников к детскому научно-техническому творчеству.....	97
<i>В. В. Леонтьева, Л. В. Кошкина</i> Ранняя профессиональная ориентация дошкольников в условиях социального партнерства.....	101
<i>И. Н. Ключева</i> Знакомство с профессиями родного города.....	104

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Е. В. Безменова</i> Музей приходит в гости к нам	109
<i>М. И. Григорьева</i> Российское движение школьников как открытая платформа для личностного и общественного развития школьников.....	112
<i>О. О. Королькова</i> Обращение к основам православной культуры и истории России при изучении романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...»	115

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

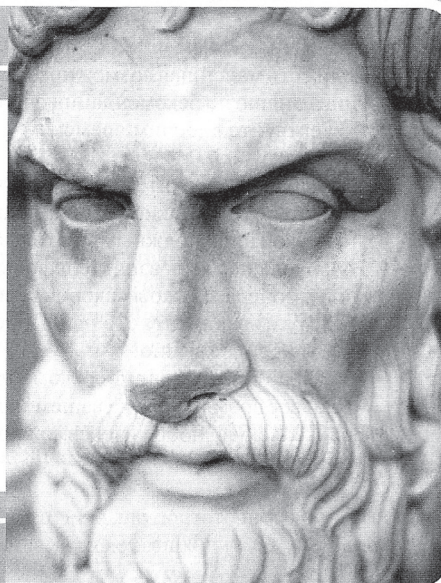
<i>Н. А. Складнова</i> Сохранение и улучшение состояния здоровья детей и подростков в образовательных организациях города Новосибирска.....	121
<i>Т. А. Шпикс</i> Стрессоустойчивость детей и подростков как фактор сохранения физического и психического здоровья.....	124
<i>С. В. Самуйленко</i> Обеспечение образовательных прав обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью на территории Новосибирской области.....	126
<i>Г. М. Вартапетова</i> Ранняя помощь: коррекционная и профилактическая составляющая	128

ГОД ТЕАТРА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

<i>И. М. Буравлева, Н. В. Иванык, Л. В. Алимова</i> Использование технологии театрализованной педагогики в развитии творческих способностей дошкольников	133
<i>А. В. Павина</i> Кукольный театр в формировании личностных и коммуникативных УДД в урочной и внеурочной деятельности.....	137
<i>Л. А. Цыбаева, Е. Г. Костюченко</i> Социокультурное становление личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью через организацию театральной деятельности	140

*Все, кто размышлял об искусстве
управления людьми, убеждены,
что судьбы империй зависят
от воспитания молодежи.*

Аристотель



Образование — это индустрия, направленная в будущее.
С. П. Капица

Образование есть важнейшая структурная составляющая современного бытия. Приоритетность социальной ценности образования обусловлена тем, что оно способствует совершенствованию социальной структуры общества, его эффективной деятельности и обеспечивает стабильное развитие всего социума. В то же время характер системы образования определяется соответствующим типом культуры, меняясь вместе с ним. Поэтому именно гармоничное взаимодействие культуры и образования обеспечивает производство, передачу, усвоение и потребление знаний и ценностей.

Анализ всех аспектов сложного понятия «образование» позволяет сделать важнейший теоретический вывод, что именно образование было и остается той ведущей социальной силой, с которой связана вся история человечества, социально-технического прогресса, позволившей построить современную цивилизацию и современного человека.

Материалы, присылаемые в журнал «Управление развитием образования»,
должны соответствовать следующим требованиям:

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя, отчество — полностью; ученая степень, область, в которой работает автор, должность, место работы, звание, государственные премии, другие важные, по мнению автора, сведения.
3. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
4. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:
 - форматы файлов (под PC): TIF, JPG;
 - разрешение графических файлов: 300 dpi;
5. Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.97-2016.
6. Непринятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнёрства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.

**Олег Николаевич Щербаненко**

директор Городского центра развития образования,
канд. пед. наук

**Муниципальная методическая служба
как фактор повышения качества образования**

В последние десятилетия постоянно возрастает роль образования в обеспечении устойчивого социально-экономического развития общества, роста конкурентоспособности любой социальной системы. Богатые природные сырьевые ресурсы и выгодное географическое положение страны считаются современными экономистами важным, но не решающим стартовым капиталом, определяющим эффективность социально-экономического и культурного развития. Главным фактором, который определяет место любого государства в будущем, является образование.

Сегодня образованный человек — это не столько «человек знающий», со сформированным мировоззрением, сколько подготовленный к жизни, свободно ориентирующийся в сложных проблемах современной культуры, способный осмыслить свое место в жизни. Эти основополагающие позиции определяют векторы развития системы образования во всем мире, ведут к формированию новых образовательных моделей, обуславливают переход к сетевой образовательной стратегии, обеспечивающей формирование человека, живущего в условиях высокой социокультурной динамики.

Нацеленность на будущее, ориентация на потребности, в первую очередь потребителей образовательных услуг, субъектность образования, интеграционные процессы, выражающиеся в формировании новых организационных структур, вместе с повышением профессиональной значимости и, соответственно, ответственности работников отрасли образования — важнейшие мировые тренды развития образования.

Мировые тенденции в развитии образования:

- создание образовательных холдингов (организационное слияние уровней образования);
- привлечение высокопрофессиональных кадров (значительное превышение заработной платы над средней по экономике);
- учёт интересов в следующей последовательности: учащиеся — родители — учителя — учреждение — учредитель — государство;
- внедрение технологии педагогического форума (будущее фатально — будущее вариативно и рукотворно — программы развития).

Современной Россией взят курс на инновационное развитие. В течение ближайших десятиле-

тий Россия должна стать страной, благополучие которой обеспечивается не столько сырьевыми, сколько интеллектуальными ресурсами: «умной» экономикой, экспортом новейших технологий и продуктов инновационной деятельности.

Успехи и благополучие России в XXI веке во многом будут определяться качеством ее человеческого капитала — уровнем образованности, профессиональной компетенции специалиста и, что не менее важно, степенью его нравственно-духовного богатства.

Качество образования и конкурентная способность экономики взаимообусловлены. Без решения задач повышения качества отечественного образования мы не можем рассчитывать на уверенный рост конкурентной силы отечественной экономики.

Цели, направления государственной политики России в области образования определены в государственной программе Российской Федерации «Развитие образования», актуализированной Постановлением Правительства от 29 марта 2019 г. № 373, в указах Президента, легли в основу национального проекта «Образование», определили содержание федеральных проектов и программ, входящих в его структуру.

Их реализация предполагает качественные изменения системы отечественного образования, формирование новой образовательной инфраструктуры. Анализ основных трендов российского образования, проявляющихся в 2019 г., показывает, что проекты становятся реальностью, находят воплощение в решениях органов государственной власти, местного самоуправления, деятельности профессиональных сообществ и педагогической общественности.

Ведущие тренды в российском образовании в 2019 г.:

- разработка мониторинга и применение критериев эффективности реального внедрения образовательных стандартов;
- введение в реальную педагогическую практику ФГОС для детей с ОВЗ;
- совершенствование процедуры ЕГЭ, КИМов и тестовых заданий;
- развитие системы внешней оценки качества образования;

- развитие информационной открытости образовательных организаций и органов управления;
- создание крупных образовательно-воспитательных комплексов, включающих различные уровни образования;
- поэтапный переход школ на работу в одну смену;
- модернизация педагогического образования.

Приоритетные направления развития образования определены в докладе министра просвещения Российской Федерации О. Ю. Васильевой. Серьезные перемены ожидаются на всех уровнях общего образования, системные изменения предполагаются в организации воспитательной деятельности, технологическом наполнении обучения и воспитания. Трансформируется и обновляется система организации дополнительного образования детей.

Приоритетные направления развития образования:

- Построение воспитательного процесса на основе системы воспитания, разработанной Минобрнауки России с учётом лучших мировых методик.
- Обеспечение доступного дошкольного образования, повышение уровня дошкольной подготовки и создание комфортных условий для всестороннего гармоничного развития детей.

Изменения в школьном образовании:

- В содержании – второй иностранный язык, астрономия, изучение кибербезопасности, основ предпринимательства и финансовой грамотности.
- В технологиях обучения – использование цифровых технологий, доступ к онлайн-курсам, широкое использование электронных учебников.

Главной целью всех изменений и новаций, предусмотренных национальным проектом, безусловно, является повышение качества российского образования, что обеспечит и глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

В связи с этим меняются и подходы к критериям качества образования, сегодня это не только результаты ГИА и других внешних оценочных процедур (ВПР, мониторинговых исследований, олимпиад, конкурсов). Все большую роль начинают играть интегральные критерии, такие как показатели здоровьесбережения, индивидуальной успешности обучающихся, уровень их социальной адаптации, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством образовательной деятельности и ее условий.

Должна измениться организация учебного занятия, как основного элемента образовательной деятельности, его информационное, технологическое наполнение. Сегодня каждый урок должен планироваться как часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры. Огромное значение в организации каждого учебного занятия играют сегодня не только дидактические аспекты, но и психологические, его духовно-нравственное, воспитательное влияние. При таком подходе образовательная деятельность все активнее включает элементы инновационной педагогики.

Новосибирск ассоциируется у всех как город науки и инноваций. Муниципальная система образования всегда была открыта инновационной деятельности, под которой сегодня понимается комплекс мер и технологий по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам этот процесс. К основным функциям инновационной деятельности относится изменение компонентов педагогического процесса: целей и содержания образования, средств, методов и форм обучения, системы управления и т.п.

Сегодня мы отмечаем развитие инновационной составляющей нашего образования. Инновационная структура системы образования г. Новосибирска включает инновационные площадки (в том числе сетевые), стажировочные и пилотные площадки по различным направлениям образовательной деятельности. Четыре образовательных учреждения г. Новосибирска, среди которых и два муниципальных учреждения дополнительного профессионального образования (Городской центр развития образования и Новосибирский городской дом учителя), имеют статус федеральной инновационной площадки.

Организационная, корректирующая и сопро-вождающая роль в организации инновационной деятельности образовательных учреждений города, как и другие серьезные аспекты, обеспечивающие реализацию НП, возложены на методическую службу города.

Муниципальная методическая служба г. Новосибирска – это организационная структура в муниципальной системе образования, которая реализует функции методической поддержки образовательных организаций в целях повышения качества образования. Важнейшее направление деятельности – создание максимально эффективных условий для совершенствования профессиональных компетенций руководителей и педагогов образовательных организаций.

Методическую службу нельзя рассматривать в отрыве от тех процессов, которые она должна обеспечивать. Модернизация системы образования предусматривает и системные изменения в организации методического сопровождения деятельности образовательных организаций. Эффективность деятельности муниципальной методической

службы существенно зависит от степени ее наполнения актуальным содержанием, современными технологиями, методами и формами открытого образования, основанными на интегративных идеях, способных обеспечить профессиональный рост специалистов на разных этапах карьеры и развитие образовательных систем. Муниципальная методическая служба, являясь компонентом системы непрерывного педагогического образования и одновременно важной составляющей частью муниципальной образовательной системы, в настоящее время выходит за рамки своих функций, определенных инструктивно-методическим письмом МО РФ еще в 2004 г., и решает не свойственные ей ранее задачи по формированию и обеспечению реализации муниципальной образовательной политики. Усложнение и умножение задач, которые ставятся муниципальной методической службой города, сегодня привели к необходимости ее структурного и содержательного обновления.

Приказом начальника департамента образования мэрии г. Новосибирска от 22.11.2017 г. № 1072 «Об утверждении модели муниципальной методической службы» были нормативно регламентированы процессы модернизации методической работы в г. Новосибирске.

Муниципальная методическая служба (ММС) в обновленном ее формате — это организационная структура в муниципальной системе образования, которая реализует функции методической поддержки образовательных организаций в целях повышения качества образования. Методическая служба отражает интеграцию горизонтальных и вертикальных связей, способствующих выявлению и удовлетворению социально и личностно значимых запросов конкретного педагога, образовательного учреждения, системы образования.



Модель муниципальной методической службы — многоуровневая:

1-й уровень — научно-методический совет (НМС). Структурные подразделения НМС: организационно-методические советы по дополнительному образованию, по общему (начальному, основному, среднему) образованию, по дошкольному образованию.

2-й уровень — учреждения, подведомственные департаменту образования мэрии города Новосибирска: Городской центр развития образования (ГЦРО), ГЦОиЗ «Магистр», ДТДУМ «Юниор», ГЦФКиС «Виктория», «Детский автогородок», ГЦИ «Эгида», ДЮЦ «Планетарий», Новосибирский городской дом учителя.

3-й уровень — городские методические, профессиональные и творческие объединения педагогических и руководящих работников.

4-й уровень — районные методические, профессиональные и творческие объединения педагогов.

5-й уровень — методические службы образовательных организаций.

Приказом департамента образования мэрии г. Новосибирска от 13.11.2018 г. № 1074-од «Об утверждении Положения о городском методическом объединении работников муниципальных организаций, подведомственных департаменту образования мэрии города Новосибирска» создана система городских методических объединений (ГМО) педагогов и регламентирована их деятельность.

Городские методические объединения

№	Предмет	Куратор
1	начальные классы	ГЦРО
2	ОРКСЭ и ОДНКНР	ГЦРО
3	русский язык и литература	ГЦРО
4	математика	ГЦРО
5	физика	ГЦРО
6	технология	ГЦРО
7	история и обществознание	ГЦРО
8	иностранные языки	ГЦРО
9	география	ГЦРО
10	биология и химия	ГЦРО
11	ОО «искусство»	ГЦРО
12	педагоги-библиотекари	ГЦРО
13	музыкальные руководители ДОО	ГЦРО
14	воспитатели ДОО	ГЦРО
15	астрономия	ДЮЦ «Планетарий»
16	физическая культура	ГЦФКиПВ «Виктория»
17	преподаватели-организаторы ОБЖ	ГЦФКиПВ «Виктория»
18	руководители школьных музеев, руководители патриотических клубов, педагоги дополнительного образования туристско-краеведческой направленности	ГЦФКиПВ «Виктория»
19	школьные пресс-центры и студии аудиовизуального творчества	ГЦИ «Эгида»
20	информатика и ИКТ	ГЦИ «Эгида»
21	педагоги-психологи ООО, ДОП, ДОЛ	ГЦОиЗ «Магистр»
22	педагоги-психологи ДОО	ГЦОиЗ «Магистр»
23	учителя-логопеды, учителя-дефектологи	ГЦОиЗ «Магистр»
24	инструкторы по физической культуре ДОО	ГЦОиЗ «Магистр»
25	воспитатели групп компенсирующей и комбинированной направленности ДОО	ГЦОиЗ «Магистр»
26	педагоги дополнительного образования ХЭЦ	ДТДУМ «Юниор»
27	руководители детских общественных организаций	ДТДУМ «Юниор»
28	методисты ОО дополнительного образования детей	ДТДУМ «Юниор»
29	классные руководители	ДТДУМ «Юниор»
30	вожатые	ГРЦООиОД «ФорУс»

Сочетание традиционных и новых элементов муниципальной методической службы наиболее эффективно в матричной структуре, построенной на основе интеграции линейно-функционального

и проектного управления. В этом случае специалисты разных уровней подчиняются как руководителю структуры, так и руководителям линейных и функциональных структурных подразделений, находящихся на более высоких уровнях управленческой иерархии. Эффекты такого изменения в структуре и организации методической службы заключаются как в оптимизации деятельности каждого методиста, так и в более качественной методической помощи, которая носит интегрированный характер.

Создание муниципальной методической службы предполагает:

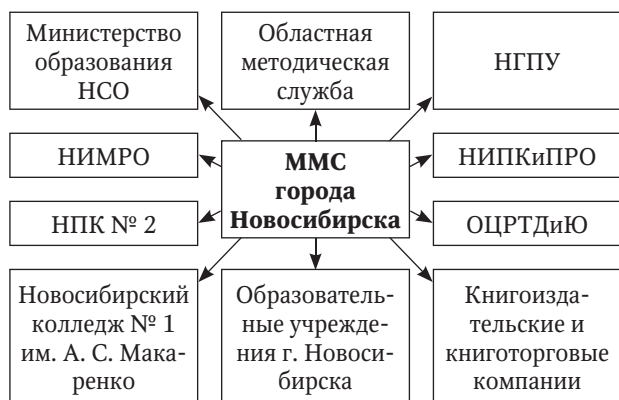
- объединение и организацию взаимодействия всех элементов, уровней и звеньев методической работы в г. Новосибирске;
- реализацию единой политики муниципалитета в сфере образования;
- консолидацию усилий по сопровождению профессионального развития педагогов и руководителей образовательных учреждений;
- совершенствование муниципальной системы повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- унификацию системы районных методических объединений, обновление их деятельности;
- формирование единого информационного и методического пространства г. Новосибирска.

Теоретическим обоснованием создания многоуровневой муниципальной методической службы выступает идея сетевой организации методической работы. Сетевое взаимодействие — это система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессионально-педагогическому сообществу инновационные модели содержания образования и управления системой образования; это способ деятельности по совместному использованию имеющихся ресурсов.

Именно сетевая организация позволяет реализовать идею открытого образования, создаваемого путем децентрализации взаимосвязей методических подструктур, способных неограниченно расширяться путем включения новых подструктур и обеспечивать:

- систему организованного взаимодействия, интеграции и координации усилий профессионального сообщества, ориентированного на решение задач развития муниципальной системы образования;
- повышение качества образования в г. Новосибирске;
- сопровождение деятельности, направленной на непрерывное профессиональное развитие педагогов и руководителей;
- научно-методическое сопровождение процессов развития муниципального образования;

- функционирование и развитие образовательных организаций;
- создание единого научно-методического пространства как открытой развивающей и развивающейся образовательной среды.



На современном этапе динамично трансформирующейся среды представляется особо важным понимание специалистами методических служб практического распространения особо сложно внедряемых управленческих инноваций, связанных с развитием социального партнерства.

Тема социального партнерства не нова, однако именно сейчас, в быстроменяющемся мире информационных технологий, она актуальна как никогда.

Для муниципальной методической службы г. Новосибирска актуальны следующие виды социального партнерства:

- гражданское партнерство (с региональными и муниципальными органами власти);
- партнерство со СМИ, книгоиздательскими и книготорговыми фирмами, информационными организациями;
- партнерство с организациями культуры;
- партнерство с образовательными учреждениями (вузами, колледжами, лицеями, общеобразовательными и дошкольными образовательными учреждениями);

- партнерство с общественными организациями и ассоциациями (неформальными творческими, экологическими, правозащитными, молодежными, женскими и другими организациями);
- профессиональное партнерство (с всероссийскими и региональными профессиональными объединениями, межрегиональными и региональными профессиональными обществами и ассоциациями и др.).

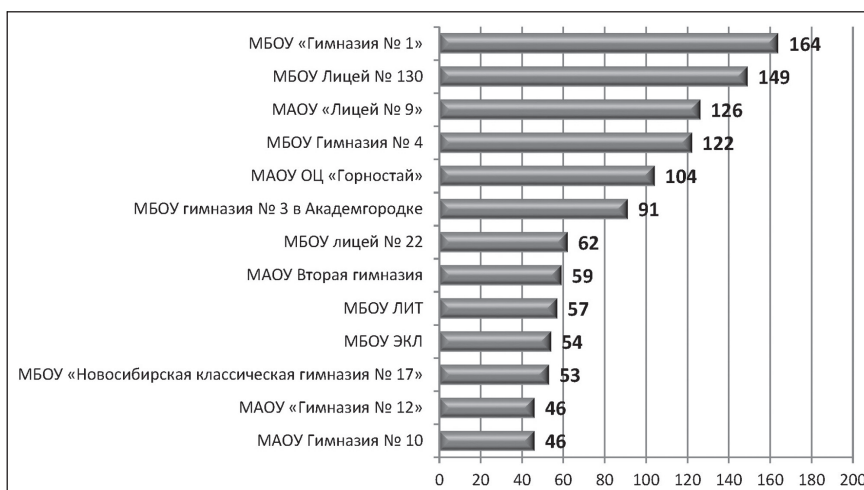
Первостепенное значение для муниципальной методической службы имеет партнерство с государственными, региональными и муниципальными органами власти. В условиях административных и бюджетных реформ методические службы поставлены перед необходимостью преобразований, так как кардинально меняются устоявшиеся принципы функционирования социальной сферы.

Перспективным является партнерство и книгоиздательскими и книготорговыми фирмами («Академкнига», «СибВерк», официальный представитель издательства «Просвещение» в Новосибирске, «Академкнига/Учебник», «Дрофа – Вентана-Граф – Астрель» и др.).

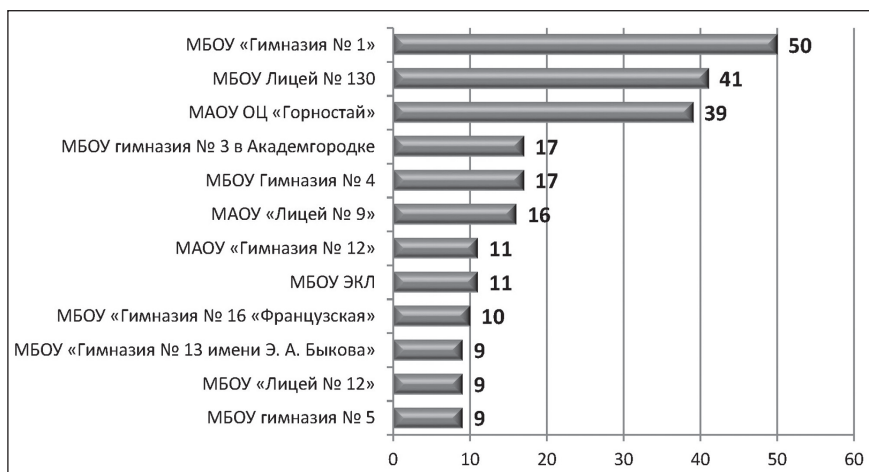
Партнерство с образовательными учреждениями также достаточно широко представлено в практике деятельности муниципальной методической службы. Данный вид партнерства развивается на некоммерческой основе и решает, прежде всего, задачи местного сообщества, связанные с самым широким спектром информационных/образовательных запросов в сфере образования и воспитания.

В целом социальное партнерство выступает как одно из важных условий инновационного развития муниципальной системы образования.

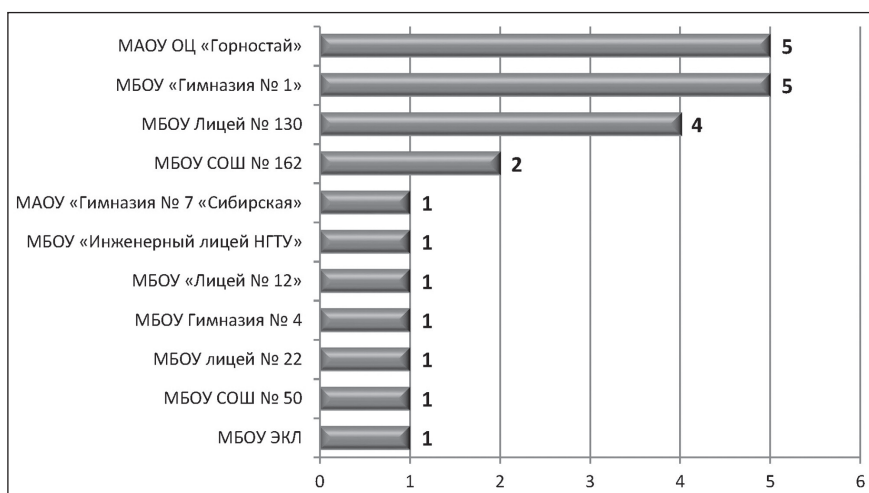
Усилия специалистов муниципальной методической службы направлены на создание условий (информационных, методических), обеспечивающих повышение качества образования, важнейшим показателем которого является, например, результативность участия школьников в ВсОШ. Рассмотрим результаты различных этапов олимпиады за 2019 год:



Рейтинг ОУ по числу победителей и призеров МЭ 2018/2019 уч. г. (количество победителей и призеров более 45 человек)



Рейтинг ОУ по числу победителей и призеров РЭ 2018/2019 уч. г.
(количество победителей и призеров более 8 человек)



Рейтинг ОУ по числу победителей и призеров ЗЭ 2018/2019 уч.г.

Показательны и результаты ГИА как главного внешнего замера качества образовательной деятельности в г. Новосибирске. Анализ статистических данных результатов ЕГЭ за 2017–2019 годы показывает стабильность высокого качества результатов образовательной деятельности целого ряда ОУ г. Новосибирска. Так, динамика учета 100-балльных работ показывает, что лидерами муниципальной системы образования по данно-

му показателю на протяжении трех лет являются гимназия №1, «Образовательный центр — гимназия № 6 «Горностай», гимназия № 11 «Гармония», лицей № 9, гимназия № 3 в Академгородке. Однако общие результаты ЕГЭ и ОГЭ выявляют и проблемные аспекты в качестве подготовки наших выпускников, показывают направления методической помощи педагогам и направления работы по преодолению выявленных недостатков.

100 баллов на ЕГЭ в г. Новосибирске

ОУ	2017		2018		2019	
	предмет	кол-во человек	предмет	кол-во человек	предмет	кол-во человек
Гимназия № 1	русский язык	7	информатика и ИКТ, химия, русский язык, литература, обществознание	9	информатика и ИКТ, иностранный язык, химия, математика	8
ОЦ «Горностай»	информатика и ИКТ, химия, русский язык	5	информатика и ИКТ, химия, русский язык	3	информатика и ИКТ, русский язык, математика, химия	8
Гимназия № 3 в Академгородке	информатика и ИКТ, русский язык	3	русский язык	2	информатика и ИКТ, математика	3

Гимназия № 11 «Гармония»	информатика и ИКТ, математика, литература, физика, русский язык	10	русский язык	1	литература	1
Лицей № 9	информатика и ИКТ, физика, русский язык	6	информатика и ИКТ, история, русский язык	3	информатика и ИКТ, русский язык	6
Инженерный лицей НГТУ	физика, русский язык	4	информатика и ИКТ, русский язык	5	информатика и ИКТ, химия, физика, русский язык	5
Всего по Новосибирску		116		100		79

Эффективность работы муниципальной методической службы и отдельных ее структурных элементов, конечно же, прежде всего отражается в результатах деятельности муниципальной системы образования, итогах внешних оценочных процедур (например, НОКО). Самоаудит качества предоставляемых методических услуг осуществляется анализом деятельности ГМО, ресурсных центров, инновационных площадок. Проводится изучение уровня удовлетворенности наших потребителей (руководителей и педагогов) качеством методической помощи. Так, анкетирование по оценке качества методической работы ГЦРО, в котором приняли участия более 1000 педагогов (это более 120 ОУ Новосибирска), показало: 100 % респондентов удовлетворены качеством методических мероприятий, проводимых ГЦРО, 3 % оценивают этот уро-

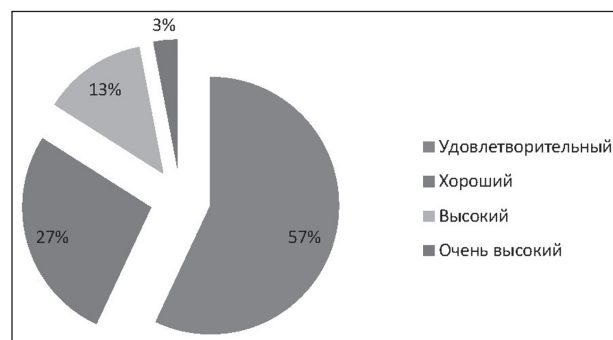
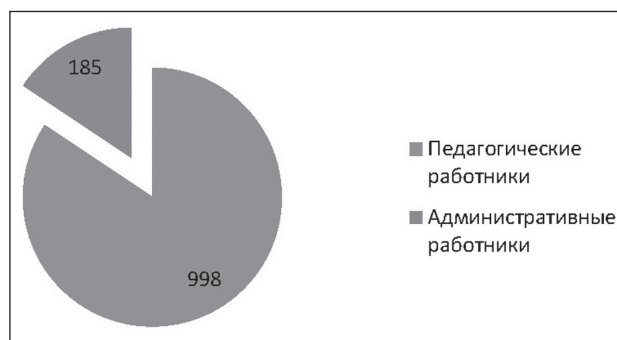
вень как очень высокий, 13 % — высокий, 27 % — хороший.

Результаты проведенного исследования подтвердили необходимость и востребованность деятельности Городского центра развития образования по научно-методическому сопровождению образовательной деятельности образовательных учреждений.

Наглядно представим результаты **анкетирования «Оценка качества методической работы»**.

Цель исследования: проанализировать востребованность научно-методического сопровождения процесса развития муниципальной системы образования через определение уровня удовлетворенности качеством услуг, предоставляемых ГЦРО.

Выборочная совокупность исследования: 1183 человека из 123 ОУ г. Новосибирска.



Оценка уровня мероприятий, проводимых ГЦРО

В соответствии с приказом департамента образования мэрии г. Новосибирска от 29.04.2019 г. № 0349-од «О проведении социологического исследования» Городским центром развития образования в период с 22.04.2019 г. по 25.05.2019 г. было проведено социологическое исследование «Уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений качеством предоставляемых образовательных услуг в общеобразовательных учреждениях города Новосибирска». Социологическое исследование проводилось в 208 из 213 общеобразовательных учреждений города (школах, гимназиях, лицеях). В ходе исследования были проанализированы следующие проблемы:

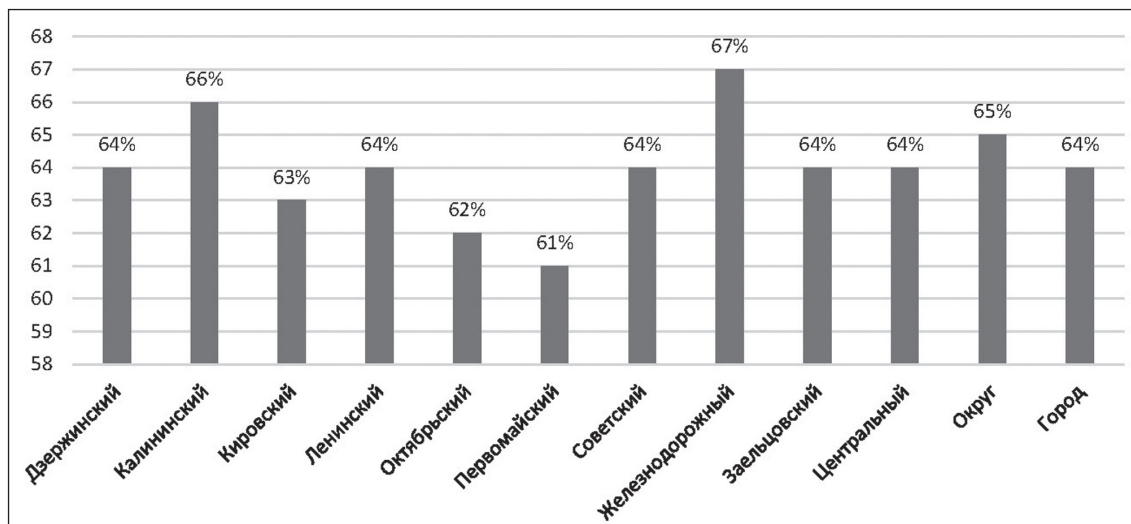
- 1) взаимопонимание и готовность к сотрудничеству в вопросах образовательной траектории ребёнка, семьи и школы;
- 2) уровень информированности родителей о процессах, происходящих в ОУ;
- 3) «зоны тревог» родителей в деятельности ОУ;
- 4) знание родителями современных требований ФГОС;
- 5) уровень удовлетворённости родителей качеством предоставляемых образовательных услуг.

Итогом исследования стало обобщённое мнение родителей о деятельности образовательных учреждений, позволяющее говорить о закономерностях и особенностях образовательного учреж-

дения. Это дает возможность судить о степени удовлетворенности родителей деятельностью общеобразовательных организаций г. Новосибирска.

На диаграмме мы видим данные уровня удовлетворенности родителей по районам (округу).

Уровень удовлетворенности в среднем по г. Новосибирску составляет 64 %. Мы сеем надеется, что в достижение этих результатов свой вклад внесен и специалистами муниципальной методической службы.



Уровень удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством предоставляемых образовательных услуг в ОУ г. Новосибирска, 2019 гш.

В современных условиях серьезно трансформируются сами функции образования. Образование становится не только важнейшим социальным институтом, но и главным условием, обеспечивающим инновационное развитие. Именно образование определяет интеллектуальный потенциал

общества, создает профессиональную элиту, обеспечивает преемственность национального развития, воспроизводит культурный слой людей, без которого современное общество не может существовать и развиваться.



**Издательство «Просвещение» предлагает
информационно-методическое консультирование
по направлениям:**

1. Оценка качества образования.
2. Кадровая политика.
3. Решение правовых вопросов.
4. Эффективность финансово-экономической деятельности.
5. Методики и технологии организации образовательного процесса.
6. Социально-психологическая работа с детьми, родителями и педагогами.
7. Закупки в рамках контрактной системы.
8. Развитие дополнительного образования в школе.

Информация на сайте: <https://ap.prosv.ru>

**Елена Васильевна Андриенко**

зав. кафедрой педагогики и психологии Института физико-математического и информационно-экономического образования НГПУ, докт. пед. наук, профессор

Национальный проект — ключевой драйвер развития системы образования

В современных условиях разработка национальных проектов в Российской Федерации обуславливается необходимостью решения наиболее актуальных социально-экономических задач, стоящих перед государством и обществом с учетом определения специфики и хронологических рамок их реализации. Именно национальные проекты фиксируют, с одной стороны, проблемные зоны; с другой — перспективы развития в той или иной сфере. Одним из приоритетных направлений развития России на сегодняшний день является образование как фактор преодоления трудностей и стабилизации общества, нацеленного на успешную социализацию подрастающего поколения при высоких темпах технологических изменений. Особенности образования в нашей стране проявляются в его гарантированности для всех слоев населения, централизации, активной модернизации, стандартизации, развитии различных форм и методов обучения и воспитания, а также амбивалентных тенденциях, отражающих противоречивые, но неизбежные требования к разработке содержания образовательного процесса (например, единство традиций и инноваций).

В Российской Федерации образовательная деятельность регламентируется законами, национальными проектами, стандартами и рядом других документов. Федеральный закон «Об образовании в РФ», «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», «Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования», Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)» и многие другие документы определяют специфику содержания образования.

Среди всех нормативных документов в качестве приоритетных, как правило, выступают те, которые приняты относительно недавно и поэтому в большей степени учитывают социокультурные, экономические и другие изменения в стране и мире. К таким документам относится национальный проект «Образование». В национальном проекте «Образование», который был принят в Российской Федерации в 2018 г. и рассчитан на шесть лет реализации до 2024 г., поставлены две главные цели. А именно: обеспечение конкурентоспособ-

ности российского образования, вхождение его в десятку ведущих стран мира по качеству общего образования, а также воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций [2]. В паспорте проекта определена его структура, включающая главные направления реализации: современная школа, успех каждого ребенка, поддержка семей, имеющих детей, цифровая образовательная среда, учитель будущего, молодые профессионалы (повышение конкурентоспособности профессионального образования), новые возможности для каждого, социальная активность, экспорт образования, социальные лифты для каждого [2]. Название проектов свидетельствует о приоритетах государственной образовательной политики. Очевидно, что позитивные изменения в российской школе являются главным приоритетом, именно поэтому проект «Современная школа» поставлен на первое место.

Финансирование проекта показывает, какую значимость государство определяет для каждого направления реализации. В процентном отношении по финансированию проекта «Образование» можно составить рейтинг в зависимости от количества планируемого вложения в каждое направление: современная школа — 37,17%; молодые профессионалы — 20,88%; экспорт образования — 14,37%; успех каждого ребенка — 10,72%; цифровая образовательная среда — 10,66%. Таким образом, на пять проектов выделяется 93,8% финансирования, что явно свидетельствует об их значимости.

Первая цель национального проекта связана с вхождением России в десятку ведущих стран мира именно по качеству общего образования, т.е. дошкольного и школьного образования, поскольку дошкольное образование входит в систему общего образования в России. Вторая цель национального проекта — гармоничное развитие личности. Для многих педагогов, родителей и даже представителей профессиональных сообществ, изучающих детство, идея гармонизации развития личности представляется несколько утопической и нереальной, особенно в условиях современного меняющегося кризисного мира. Между тем идея гармоничного развития личности на протяжении веков существовала в философии, педагогике и психоло-

гии как идеал воспитания, к которому необходимо стремиться.

Так, идеи всестороннего и гармоничного развития человека мы можем встретить в работах античных философов, которые в том или ином аспекте рассматривали проблемы воспитания. Несмотря на давность самой идеи гармоничного развития личности (от Платона и Аристотеля до наших дней), понимание его сущности менялось в зависимости от многих факторов, среди которых наиболее существенным является исторический контекст и актуальные представления об идеале личности в определенных социокультурных условиях.

Современные педагогические взгляды на реализацию идеи гармонизации личности в процессе образования в большей степени связаны с психологическим походом. Авторы известных учебников по педагогической психологии стояли у истоков теории развивающего обучения, акцентируя необходимость развития когнитивной, эмоционально-чувственной и волевой сфер личности.

К сожалению, в современных условиях развития образования педагоги, школьные психологи и медицинские работники все чаще встречаются с проблемами, которые характеризуются именно как дисбаланс развития интеллектуальных, эмоциональных и волевых характеристик ребенка. Причины такого дисбаланса можно найти среди разнообразия влияющих факторов, в том числе факторов современной социокультуры. Сегодня в мире социокультура определяет многие аспекты развития ребенка вне зависимости от целенаправленных процессов обучения и воспитания, реализуемых в традиционных институтах социализации — семье и школе. Поэтому нет ничего удивительного в том, что понятие «социокультура» и «социокультурный» весьма часто используются в педагогике, социологии и других науках для обозначения причин и источников проблем человека.

Проникновение культуры в жизнедеятельность человека определяет его позицию, интересы, ценности, взгляды на мир, себя самого и свое место в системе отношений. Мировая социокультура и её влияние проявляется в том, что сегодня мы можем найти много общего в социальном поведении детей и молодежи разных стран при всем этническом, политическом, идеологическом и ценностном многообразии систем образования.

Современная мировая социокультура повсеместно проявляется в том, что огромная часть времени детей уделяется смартфону, компьютеру, социальным сетям, что транслирует нам сформированную потребность и развитие навыков, связанных с необходимостью все время обращаться к гаджетам как главному источнику новой информации, впечатлений, развлечений и объекта интереса. Современные исследования образования и развития личности выявляют проблемы, которые не изучались ранее, поскольку они не существовали как социальное явление, характерное для многих стран. Легкость доступа любой информации, визу-

альный комфорт, психологический комфорт (позволяющий организовать в рамках ресурса личное выделенное пространство) и другие причины легко обуславливают неизменный приоритетный статус смартфона над другими источниками информации.

Интернет, влияя на развитие интеллекта, воли и эмоциональной сферы личности, нередко определяет существенную деформацию той или иной психической функции, способствуя формированию совершенно нового типа поведения, которое не имеет аналогов в прошлом. В качестве примера выделим обсуждаемую сегодня проблему молодых людей, которые не учатся и не работают, находятся на иждивении родителей, демонстрируя отказ от продуктивной социальной жизни в пользу сознательно предпочитаемого одиночества.

Такое поведение нередко сочетается с интернет-аддикцией (аддикция — ощущаемая человеком навязчивая потребность в определённой деятельности) и другими формами зависимости. Если в реальной жизни молодой человек должен приложить определенные усилия для достижения своей цели, то в виртуальной реальности это происходит легко и без напряжения. Для обозначения таких людей появляются новые термины. Так, в Великобритании еще в 1999 г. появился термин NEET (от англ. — без образования, работы и обучения) [1]. В России их называют поколение «НИ-НИ». В США иногда используют словосочетание *basement-dweller* (житель подвала) для обозначения молодого человека, который нигде не учится и не работает, живет с родителями и за их счет. В Японии есть термин «хикикамори» (нахождение в уединении), что означает молодых людей, у которых не сформированы навыки для успешной учебы и взаимодействия с другими людьми. Большинство таких субъектов почти все свое свободное время проводят в Интернете и не испытывают никаких желаний, связанных с реальной социальной жизнью. Либо эти желания и потребности весьма ограничены. Очевидно, что такое поведение является пагубным не только для них самих, но и для их ближайшего окружения, не говоря уже об обществе в целом.

Почти половина молодых людей, входящих в группу NEET, отчаялись в жизни и не нашли себя прежде всего потому, что столкнулись с проблемами социализации и образования в детстве. При этом главной причиной этого стала неспособность справиться с давлением жизненных обстоятельств [1]. Следствием такого поведения является недоразвитие активно-волевой сферы личности, нередко интеллекта и эмоциональной сферы. Утрачивается мотивация к реальной социальной жизнедеятельности, а взаимодействие с другими людьми заменяется квази-общением в социальных сетях. В таких случаях личностные характеристики, связанные с развитием интеллекта и эмоционально-волевой сферы, деформируются очень рано, на что указывают детские психологи, анализируя личностное развитие современных детей и подростков.

В первую очередь страдает активно-волевая сфера, затем развитие интеллекта и эмоций. К сожалению, на сегодняшний день проблема зафиксирована, но не решена. Психологи и педагоги пока еще только изучают данный феномен деформации, связанной с новой социокультурной действительностью. Практические психологи и педагоги пытаются решить проблему в конкретных образовательных учреждениях: вырабатываются рекомендации для родителей и учителей, вводятся новые правила в некоторых школах (например, запрет на смартфоны), осуществляется психолого-педагогическое просвещение родителей по данной проблеме, проводятся соответствующие исследования на уровне медицины, психологии, педагогики, социологии и других наук. Однако вопрос остается открытым и необходимо объединение усилий для её решения, особенно в связи с высокими темпами увеличения социального слоя людей NEET почти во всех странах мира [1].

Итак, современная социокультура социальных сетей, компьютеров, смартфонов является общей для всех стран и народов вне зависимости от национальных, этнических и нередко государственных приоритетов. При этом проблема развития личности для успешного функционирования в качестве полноценного, созидającego и счастливого субъекта общественных отношений остается значимой также для всех образовательных систем современности. Причем идея гармонизации такого развития не уходит в прошлое, а актуализируется с новой силой в контексте всё возрастающих требований к социальной адаптации ребенка, особенно в условиях меняющегося общества.

Следует отметить, что далеко не все дети настолько увлечены смартфонами, Интернетом, социальными сетями, чтобы прерывать социальное взаимодействие или игнорировать учебу. Образовательные системы работают, и, несмотря на их (порой справедливую) критику, они расширяют свои возможности, не говоря уже о семейном воспитании и примерах молодых людей, достигающих успехов в различных сферах деятельности. Сегодня изменения в содержании образования должны отражать необходимость развития психических процессов, сбалансированное развитие которых в детском возрасте обеспечит необходимые личностные ресурсы для хорошей учебы и социальной адаптации.

Гармонизация развития интеллекта, воли и эмоциональной сферы личности, начиная с детского возраста, должна учитываться при разработке содержания образования, учебной деятельности, воспитательной работы на всех уровнях образования. Знаменитые российские (советские) ЗУНы (знания, умения и навыки) остаются важными составляющими компонентами программ учебных дисциплин (например, в школе, университете или колледже), а также компонентами учебных школьных предметов. Знания, умения и навыки перешли в дескрипторы, или, выражаясь современным язы-

ком образования (который становится международным), они являются индикаторами поставленных образовательных целей. Таких индикаторов всегда будет три — первый индикатор (дескриптор) будет определять, что ребенок (или студент) должен точно знать. Это тот необходимый минимум усвоенной информации, которой субъект образования свободно пользуется, т.е. функциональный уровень усвоения. Второй индикатор будет определять, что он должен уметь делать, и третий индикатор — то, чем он должен владеть. То есть все те же умения и навыки. Субъекту образования требуется овладевать сложными способами решения учебных и социальных задач, для которых обозначения «умения» и «навыки» кажутся несколько упрощенными. Между тем такие способы решения требуют хорошей отработки, тренировки, повторения как в стандартных повторяющихся ситуациях, так и в ситуациях непредсказуемых, меняющихся, требующих нового креативного решения.

В любом случае, воспитание гармоничного ребенка в условиях современной социокультуры возможно только с учетом определенного баланса образовательных технологий, а именно: когнитивных, активно-деятельностных, гуманистических. Когнитивные, активно-деятельностные, гуманистические и психотерапевтические образовательные технологии могут быть реализованы в любом учебном заведении. Их различия касаются, прежде всего, изменения приоритетного статуса объекта направленности. Когнитивные технологии нацелены на развитие интеллектуальной сферы личности, усвоение знаний, понимание сущности явлений и переработку информации. Активно-деятельностные технологии связаны с отработкой учебных навыков, решением задач и системой упражнений. Гуманистические и психотерапевтические технологии направлены на развитие эмоциональной сферы личности, развитие интереса к предмету учебной деятельности, определение личностно значимых смыслов и ценностей, развитие мотивации.

Разумеется, все образовательные технологии включают в себя и информацию, и виды деятельности, и развитие определенного отношения обучающихся к изучению той или иной теме. Речь идет о приоритетном статусе объекта направленности. Эти технологии должны быть направлены на: развитие интеллекта за счет усвоения знаковых систем; развитие воли за счет системы упражнений, занятий и тренингов, развитие эмоциональной сферы за счет усвоения опыта переживания смыслов и ценностей в сложных или меняющихся условиях решения учебной либо социальной задачи. Все эти задачи решаются в образовательной системе педагогическими работниками.

Главным субъектом реализации образовательного национального проекта сегодня становится учитель, тем более что проект «Современная школа» является очевидно приоритетным. Поэтому исследования деятельности российских учителей

в контексте подобных зарубежных исследований дают возможность проанализировать ключевые проблемы для их решения в сравнительно-сопоставительном плане. Одним из авторитетных международных исследований систем преподавания и обучения является исследование TALIS (Teaching and Learning International Survey), которое проводится с 2008 г., причем очевиден рост популярности результатов данного исследования, что проявляется в увеличении количества стран-участников: 2008 г. — 24 страны; 2013 г. — 37 стран; 2018 г. — 46 стран [4]. Цель исследования — описать состояние учительского корпуса и условия работы учителей в школах. Задачи исследования: определить роль и функционирование школьного управления, оценить работу учителей и получаемую ими обратную связь, их профессиональное развитие, установки и взгляды на преподавание и педагогическую практику. В 2018 г. в исследовании приняло участие 14 субъектов РФ, 4000 учителей из 200 школ [4].

Сравнительный анализ деятельности российских и зарубежных учителей выявил следующее: в России доля учителей старше 50 лет — 38 % (в большинстве стран — 34 %); количество молодых учителей, в возрасте до 30 лет — 14 % (в большинстве стран — 14 %); средняя общая сумма дохода за год — 16786 долларов США (в большинстве стран доход учителей значительно выше) [4]. Что касается педагогических проблем, то на сегодняшний день результаты TALIS–2018 пока еще не опубликованы в полной мере, поэтому можно воспользоваться результатами исследования TALIS–2013, опубликованными Высшей школой экономики в 2015 г. Конечно, многие проблемы, выявленные тогда, уже решены или решаются, но они показывают актуальность тех или иных направлений реализации национальных образовательных проектов. В аналитическом докладе «Российские педагоги в зеркале международного сравнительного исследования педагогического корпуса» (ВШЭ, 2015) отмечены следующие проблемы [4].

Российские учителя реже, чем их зарубежные коллеги преподают больше одного предмета и реже меняют место работы. Российские учителя работают больше своих зарубежных коллег и тратят много времени на административную работу. Российские учителя часто «не замечают» неблагополучных детей. В России созданы благоприятные условия для профессионального развития учителей (большое количество программ дополнительного образования и т.д.). Российские учителя предпочитают тестирование другим формам контроля. В наиболее сложных классах работает больше учителей, не имеющих высшего образования. Молодые учителя больше других сталкиваются с барьерами в профессиональном развитии [4]. Молодые учителя не готовы к решению педагогических задач. Эти особенности деятельности учителей в РФ были выявлены в 2013 г., причем результаты подобного исследования в 2018 г. пока не опубликованы. В любом случае, многие проблемы связаны

с низким уровнем развития профессиональных компетенций, которые должны быть сформированы уже в системе высшего или среднего профессионального образования.

Профессиональная подготовка педагогов, нацеленная на формирование определенных компетенций, остается одной из важных задач в современных условиях. Эта подготовка меняется, меняются стандарты и высшее педагогическое образование нацелено на реализацию федеральных образовательных стандартов ФГОС 3++ — стандартов нового поколения, определяющих специфику содержания педагогического образования в высшей школе. Стандарт нового поколения устанавливает индикаторы достижения компетенций и выделяет следующие компетенции: универсальные — УК; общепрофессиональные — ОПК; профессиональные обязательные; профессиональные рекомендуемые и профессиональные самостоятельно установленные ПК [3]. При этом дескрипторы преобразуются в индикаторы достижения компетенций. Общекультурные компетенции преобразованы в универсальные с разработанными категориями: системное и критическое мышление — УК 1; разработка и реализация проектов — УК 2; командная работа и лидерство — УК 3; коммуникация — УК 4; межкультурное взаимодействие — УК 5; самоорганизация и саморазвитие — УК 6 [3]. Универсальные, то есть обязательные для всех учителей (всеобщие) компетенции должны быть сформированы в процессе педагогического образования у выпускников и иметь четкие индикаторы достижения, которые вуз определяет самостоятельно.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК1–ОПК8) также формируются по всем профилям подготовки (направления Педагогическое образование) в вузе [3]. Все общепрофессиональные компетенции определяют способности человека: осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний [3].

При разработке программ подготовки необходимо обратиться к важному принципу формирования содержания образования, а именно: принципу единства содержательной и процессуальной стороны образования. Соблюдение и реализация данного принципа позволит не только обновлять содержание образования на всех уровнях его реализации, но также разрабатывать совокупность новых технологий, объектом направленности которых будет гармонизация развития личности в контексте единства её интеллектуального, активно-волевого и эмоционального развития. В этом и заключается базовое основание разработки содержания любой образовательной деятельности педагога, направленной на развитие личности, способной преодолевать трудности и достигать свои цели.

В целом, определяя национальный проект как ключевой драйвер развития национальной системы образования в Российской Федерации, мы выделяем его основополагающие функции, связанные с решением наиболее актуальных задач воспитания и обучения в контексте стремительно меняющихся социокультурных условий современного мира.

Литература

1. Зудина А. А. «Не работают и не учатся»: NEET – молодежь на рынке труда в России: препринт WP3/2017/02 [Электронный ресурс] / Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», электрон. текст (300 Кб) – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. – 21 с. – (Серия WP3 «Проблемы рынка труда»).
2. Паспорт национального проекта «Образование» // <http://www.econom22.ru/pnp/natsionalnye-proekty-programmy> (дата обращения: 15.04.2019).
3. Приказ об утверждении федерального государственного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование // http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440301_B_3_16032018.pdf (дата обращения: 15.04.2019).
4. Российские педагоги в зеркале международного сравнительного исследования педагогического корпуса (TALIS 2013) / под ред. Е. Ленской, М. Пинской; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», Ин-т образования. – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 36 с. – (Современная аналитика образования, вып. 1).



ТЕСТЫ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Выбор профессии – одно из самых важных и в то же время одно из самых сложных решений в жизни.

Пособия разработаны сотрудниками Центра тестирования и развития «Гуманитарные технологии», имеющими многолетний опыт психологического и профориентационного тестирования

школьников и абитуриентов. Они содержат информацию об основных профилях образования, специально разработанные тесты, которые помогут учащимся определиться со своими склонностями и способностями, а также конкретные рекомендации по построению образовательного маршрута на основе полученных результатов.





Наталья Васильевна Ярославцева

директор Новосибирского института мониторинга и развития образования, канд. пед. наук, заслуженный учитель РФ

Развитие инструментов оценки качества образования с учетом международных исследований

В настоящее время в Российской Федерации, и Новосибирской области в том числе, сложилась система оценки качества образования, направленная на диагностику состояния общего образования для принятия своевременных мер по устранению выявленных проблем с последующей оценкой их эффективности.

Одной из приоритетных целей развития на ближайшие несколько лет является вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

С целью выявить реальную ситуацию в системе образования проводится Единая система оценки качества школьного образования (ЕСОКО). На регулярной основе в течение последних лет в Российской Федерации проводятся:

- международные сравнительные исследования качества образования (TIMSS, PIRLS, PISA и др.);
- национальные исследования качества образования (НИКО);
- всероссийские проверочные работы (ВПР);
- единый государственный экзамен (ЕГЭ), основной государственный экзамен (ОГЭ).

Существенную роль в оценке качества российского образования играют **международные сравнительные исследования**, которые позволяют установить ключевые направления развития системы образования в целях повышения её конкурентоспособности:

- PIRLS (Международное исследование качества чтения и понимания текста);
- TIMSS (Международное исследование качества математического и естественнонаучного образования);
- PISA (Международная программа по оценке достижений учащихся).

Для изменения положения Российской Федерации по результатам исследования PISA в рамках реализации задач федерального проекта «Современная школа» планируется в 2019–2024 гг. проведение оценки качества общего образования на основе практики международных исследований, которое состоит из следующих ежегодных мероприятий:

1. Ежегодный мониторинг динамики показателей России в исследовании PISA для оценки эффективности предпринимаемых мер по

повышению результатов России в международных исследованиях.

2. Однократное участие каждого региона в исследовании по модели PISA на представительной выборке региона (от 75 до 150 школ, Новосибирская область будет участвовать в 2021 г.) для совершенствования региональной системы образования.

Ежегодный расчет показателя «Средневзвешенный результат Российской Федерации в группе международных исследований, средневзвешенное место Российской Федерации (не ниже)».

В рамках Национального проекта «Образование» на 2019–2024 гг. ежегодно проводятся:

- Общероссийская оценка по модели PISA, не менее 40 субъектов РФ (не менее 5 школ от субъекта) и региональная оценка по модели PISA, Новосибирская область — в 2021 г. (от 75 до 150 образовательных организаций).
- Социологические опросы (14 субъектов РФ).
- Обучение региональных команд (14 субъектов РФ).

В национальных исследованиях качества образования (НИКО) общеобразовательные организации Новосибирской области в целом показывают результаты, сопоставимые с общими результатами по Российской Федерации, которые фиксируют:

- наличие проблем с математическим образованием, а именно: о базовой подготовке, об умении решать задачи, встречающиеся в повседневной жизни и необходимые при изучении других предметов (и это при реализации Концепций развития математического образования в Российской Федерации и в Новосибирской области);
- низкий уровень умения выполнять практические задания по естественнонаучным предметам.

В регионе в 2019 г. с НИКО по географии не справились около трети семиклассников и 7 % десятиклассников, и лишь 13 % семиклассников и 7 % десятиклассников продемонстрировали хорошие (получили оценки «4» и «5») знания по предмету.

Проведенное весной 2019 г. НИКО по физической культуре показало, что хорошо справились с практическими заданиями 68 % десятиклассников и 56 % шестиклассников.

Всероссийские проверочные работы (ВПР) дают возможность общеобразовательным организациям осуществлять регулярную диагностику качества подготовки обучающихся и несут в себе некоторые функции формирующего оценивания, которые позволяют учителю совместно с учеником восполнить выявленные дефициты.

В регионе по результатам ВПР зафиксированы следующие тенденции: снижаются результаты по русскому языку от 5-го к 7-му классу; по матема-

тике в силу возрастных особенностей и сложности предметного содержания шестиклассники традиционно показывают результаты ниже, чем обучающиеся 5-х и 7-х классов. Эти тенденции подтверждает и многолетняя статистика регионального мониторинга. В новом учебном году в штатном режиме Всероссийские проверочные работы будут проводиться в 4–7-х классах, в апробационном — в 8-х, 10-х и 11-х классах.

Проект расписания ВПР на 2020 год

Дата Класс	2–6 марта	10–13 марта	16–20 марта	30 марта – 3 апреля		6–10 апреля		13–17 апреля		20–24 апреля	
4-й класс				русский				математика, окружающий мир			
5-й класс				история, биология				математика, русский			
6-й класс				география, история, биология				общество, русский, математика			
7-й класс				история, русский, биология, общество				география, математика, физика, история			
10-й класс	география										
11-й класс	история, география	история, химия	физика, биология								
День недели				Вт.	Чт.	Вт.	Чт.	Вт.	Чт.	Вт.	Чт.
8-й класс				общество	биология	физика	география	математика	русский	история	химия

Перспективы ВПР на 2020 год:

- формирование работ из банка заданий ВПР для 4–7-х, 11-х классов, проведение в любой день в заданный промежуток;
- + 8-й класс: математика, русский язык, биология, история, география, физика, химия;
- использование банка заданий ВПР при проведении процедур государственного контроля качества образования.

Результаты ВПР 2019 года по иностранному языку в 7-х классах свидетельствуют о низкой подготовке, связанной, в том числе, с качеством преподавания предмета. Качество подготовки обучающихся напрямую зависит от уровня профессиональных компетенций учителей. Это подтверждают результаты проведенного в регионе в 2019 г. для учителей мониторинга первоначального уровня владения английским языком: *у каждого пятого учителя высшей категории уровень владения языком не выше начального.*

Реализация работы на территории Новосибирской области по обеспечению объективности результатов оценочных процедур медленно, но дает свои результаты.

Особый акцент при проведении ВПР сделан на развитие у образовательных организаций культуры самооценки, которая еще недостаточно сформирована в некоторых из них. Проводимая в регионе работа по обеспечению объективности оценочных процедур позволила снизить количество школ с признаками необъективности. Работа по развитию культуры самооценки школами будет продолжена и в новом учебном году.

Единый государственный экзамен стал признанным на национальном и международном уровне инструментом объективной оценки качества подготовки выпускников школ. На территории региона в 2018/2019 учебном году ЕГЭ прошел на достойном организационно-технологическом уровне, без серьезных срывов и нарушений.

Результаты ЕГЭ в г. Новосибирске сопоставимы с результатами прошлого года, что подтверждает стабильность, прозрачность и объективность экзамена. Улучшение результатов зафиксировано по математике профильного уровня (доля сдавших на высоком уровне тестовые баллы (ТБ 2) увеличилась на 13,4%). Это связано не только с повышением уровня подготовки выпускников, но и с

утвержденными изменениями в Порядке проведения ГИА–11 (выпускники школ в этом году могли выбрать только один уровень математики, и выбор стал более осознанным).

Наблюдается улучшение результатов (увеличение доли сдавших на высоком уровне) по гуманитарным дисциплинам (истории (на 4,5%), обществознанию (4,7%) и английскому языку (23,7%)), а также информатике и ИКТ (на 8,5%), химии (4,2%), физике (1,8%).

В 2019 г. количество выпускников, получивших медаль, в г. Новосибирске составило 649. При этом количество заявленных потенциальных медалистов составило 745 (по данным Минобробразования Новосибирской области по состоянию на 01.06.2019). В 2018 г. в г. Новосибирске было 868 человек.

Стобалльников в г. Новосибирске в 2019 г. – 79 (в 2018 г. – 92 человека).

В Российской Федерации проводятся следующие мероприятия по мониторингу качества образования:

1. Ежегодный мониторинг динамики показателей России в исследовании PISA. Целью данного мероприятия является оценка эффективности предпринимаемых мер по повышению результатов России в международных исследованиях.
2. Однократное участие каждого региона в проведении исследования по модели PISA на представительной выборке данного региона. НСО попадает в 2021 г.
3. Ежегодный комплексный анализ данных о качестве общего образования в каждом субъекте Российской Федерации на основе результатов мероприятий, реализуемых в рамках национального проекта «Образование».
4. Проведение социологических опросов в субъектах Российской Федерации, направленных на оценку удовлетворенности качеством образования участников образовательных отношений, а также на оценку востребованности результатов образования.
5. Обучение специалистов в субъектах Российской Федерации, участвующих в реализации мероприятий по оценке качества образования.
6. Ежегодное общественно-профессиональное обсуждение результатов оценки и результатов комплексного анализа данных о качестве общего образования, включая обсуждение вопросов развития современных инструментов оценки качества образования.

Основным организационно-технологическим механизмом реализации указанных мероприятий является Федеральная информационная система оценки качества образования (далее – ФИС ОКО), предусматривающая возможности:

- подключения всех общеобразовательных организаций к личным кабинетам ФИС ОКО;

- информирование всех заинтересованных сторон о результатах оценки;
- интеграции результатов различных процедур оценки качества образования в единую систему.

Для муниципальной системы образования г. Новосибирска такими задачами являются:

- внедрение федеральных государственных образовательных стандартов (9 кл.) и разработка каждой образовательной организацией основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования на основе анализа результатов различных процедур оценки качества образования;
- развитие и совершенствование механизмов и процедур оценки качества подготовки обучающихся с учетом современных вызовов;
- подготовка специалистов региона по проведению процедур международных исследований;
- развитие различных форм оценки системы образования с точки зрения ее направленности на индивидуальное развитие обучающихся и повышение их конкурентоспособности;
- повышение заинтересованности всех участников образовательных отношений в совершенствовании образовательной деятельности и улучшении его результатов (НОКО 1 раз в 3 года);
- независимая оценка качества условий образовательной деятельности (1 раз в 3 года).

Таким образом, задачи в сфере управления качеством образования:

Министерству образования:

- стимулирование большей вовлеченности органов исполнительной власти, местного самоуправления в решение актуальных задач, связанных с модернизацией образования и повышением качества образования;
- выявление и распространение позитивных управленческих и педагогических практик, касающихся значимых аспектов деятельности системы общего образования, совершенствование системы учительского роста.

Учредителям образовательных организаций/департаменту:

- оценка объективности и культуры самооценки образовательных организаций,
- оценка степени соответствия образовательной деятельности требованиям ФГОС к условиям реализации образовательной деятельности;
- оценка эффективности системы управления образованием и эффективности руководителей ОО;
- оценка степени соответствия подготовки обучающихся и образовательной деятельности потребностям обучающихся, потребностям организаций среднего и высшего профессионального образования, предприятий и

учреждений, потенциальными будущими работниками, которые являются обучающиеся в ОО.

Образовательным организациям:

- повышение объективности и внедрение технологий формирующего оценивания как способа продвижения к поставленным целям обучения с учетом целей и особенностей участников образовательных отношений;
- оценка степени соответствия подготовки обучающихся требованиям ФГОС к предметным, метапредметным и личностным результатам освоения образовательных программ;
- повышение мотивации участников образовательных отношений, повышение вовлеченности обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательный процесс, понимание ими перспектив дости-

жения успеха в обучении и, как следствие — повышение мотивации к обучению.

Общественным советам при Министерстве образования:

- формирование у органов исполнительной власти всех уровней актуальных целевых установок в соответствии с ключевыми принципами Национального проекта;
- оценка условий осуществления образовательной деятельности в ОО, в том числе независимая (удовлетворенность потребителей 1 раз в 3 года).

Необходимо ежегодное подробное и адресное информирование участников образовательных отношений, разъяснение целей, принципов, методов и других аспектов оценки качества образования и общественно-профессиональное обсуждение итогов Национального проекта.

НАУЧНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Российская компания ООО «Научные развлечения» разрабатывает и производит учебное оборудование 25 лет.

МЫ ПОМОГАЕМ РАСТИТЬ ДЕТЕЙ УМНЫМИ

В настоящее время «Научные развлечения» производит и поставляет оборудование, охватывающее следующие основные направления:

- образовательные комплексы и цифровые лаборатории по физике, химии, биологии, экологии, физиологии;
- развивающие образовательные наборы для дополнительного образования, ставящие своей целью раннюю мотивацию школьников к эксперименту;
- оборудование учебных лабораторий для высших учебных заведений;
- оборудование для проведения научно-исследовательской и проектной деятельности школьников и студентов;
- игровой обучающий мультимедийный продукт для детей 5–12 лет с использованием цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии».

Вся продукция соответствует ФГОС





ВРЕМЯ УЧИТЬ КИТАЙСКИЙ!

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» И ИЗДАТЕЛЬСТВА «PEOPLE'S EDUCATION PRESS» (КИТАЙСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА)

Линия УМК «Время учить китайский!» адресована учащимся, начинающим изучать китайский язык с 5 класса в качестве второго иностранного, и построена на основе коммуникативно-когнитивного подхода к изучению китайского языка. Учебные материалы направлены на формирование и развитие всех видов речевой деятельности.

Особенности УМК:

- Преемственность всех этапов обучения языку и их тесная взаимосвязь.
- Разнообразные тренировочные и творческие задания, включая создание видеоклипов и презентационных материалов с инструкциями по их подготовке.
- Аутентичные тексты – диалоги разных типов, эссе, объявления, справочная информация, репортажи, интервью; результаты социологических опросов (статистика, схемы и графики); ролевые игры.
- Страноведческий материал, способствующий развитию социокультурной компетенции.
- Последовательная подготовка к сдаче Основного государственного экзамена (ОГЭ) и международного экзамена YCT (Youth Chinese Test).

В СОСТАВ УМК ВХОДЯТ:

- рабочие программы
- учебник
- электронная форма учебника
- прописи
- рабочая тетрадь
- контрольные задания
- аудиоприложение
- книга для учителя

В 2019 году учебники для 10–11 классов выпущены в качестве учебных пособий.

Учебники входят в новый Федеральный перечень, рекомендованный к использованию Министерством просвещения России (приказ от 28.12.2018 г.). ФПУ № 1.2.2.2.9.1, 1.2.2.2.9.2, 1.2.2.2.9.3, 1.2.2.2.9.4, 1.2.2.2.9.5



Интернет-магазин:
+7 495 789 30 23
shop.prosv.ru

Есть вопросы по ФПУ?
Пишите, методисты
издательства «Просвещение»
обязательно ответят вам: fpu.prosv.ru



prosv.ru

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ



В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень».

Профессиональная компетентность педагогических работников является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательного учреждения, что, в конечном счете, определяет качество образования детей как основной параметр государственно-общественного заказа учреждению.

Основной целью повышения квалификации педагогических работников образовательного учреждения является развитие их профессиональной компетентности, формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов, формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника, что в совокупности обеспечит выполнение требований по достижению современного качества образования.

Задачами повышения квалификации являются:

- формирование педагога инновационного типа, совершенствование педагогического мастерства через внедрение современных информационных, педагогических технологий и передовых методик;
- поддержка и совершенствование профессионального мастерства всех педагогов с учетом новейших достижений науки и практики;
- создание условий для развития индивидуальных способностей к профессиональной деятельности;
- апробация в процессе обучения новых технологий и прогрессивных форм подготовки и повышения управленческих и педагогических кадров;
- переориентация целевых установок при планировании и реализации повышения квалификации с совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков на развитие профессиональной компетентности;
- активизация профессионального творчества, духа состязательности в педагогическом мастерстве,
- предоставление научной и методической поддержки для полноценной самореализации индивидуальных творческих замыслов педагогов;
- удовлетворение потребностей в поиске и освоении передового педагогического опыта, педагогических инноваций и научных достижений;
- освоение всеми педагогическими работниками ИКТ до уровня свободного самостоятельного использования их в качестве как современного средства информационного обмена, так и эффективного педагогического средства;
- изучение, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта.



Ирина Николаевна Суворова
начальник отдела повышения квалификации
Городского центра развития образования

Федеральная инновационная площадка: первые шаги реализации проекта

Путь в тысячу ли начинается с первого шага.
Лао-Цзы

Важнейшей реалией последних лет стало изменение требований государства и общества к системе дополнительного профессионального образования педагогов и руководителей образовательных организаций. ФГОС общего образования, профессиональные стандарты, национальная система учительского роста, предложения, заявленные в рамках подготовки национального проекта «Образование» нормативно закрепляют требования к профессиональным компетенциям работников сферы образования, что обуславливает необходимость совершенствовать систему профессионального развития, новый уровень информационно-методического сопровождения профессиональной деятельности педагогов и руководителей образовательных организаций.

Поставленные государством задачи определяют направления поиска специалистами дополнительного профессионального образования новых способов и технологий организации образовательной деятельности, методического сопровождения педагогических и руководящих работников на основе оптимального использования ресурсных возможностей новых инструментов и открытого информационно-образовательного пространства.

Важнейшим ресурсом для организации системного методического сопровождения деятельности педагогов и руководителей, обеспечения их непрерывного профессионального развития в современных условиях выступает цифровая образовательная среда, которая обеспечивает не только профессиональное обучение, основанное на использовании дистанционных технологий, электронных дидактических средств, но и является средством самообразования, творческого самосовершенствования, профессиональной коммуникации.

Формирование цифровой образовательной среды стало основной целью инновационного проекта, разработанного специалистами Городского центра развития образования летом 2018 г. Осенью того же года проект «Непрерывное професси-

ональное развитие педагогов и руководителей образовательных организаций города Новосибирска: современные условия, цифровая образовательная среда» был представлен на конкурсный отбор для присвоения статуса Федеральной инновационной площадки (ФИП). Решением конкурсной комиссии по вопросам формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования Российской Федерации от 07.11.2018 г. № Д02-4/02 проекту рекомендовано присвоение статуса ФИП. Статус федеральной инновационной площадки ГЦРО присвоен приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.12.2018 г. № 318 «О федеральных инновационных площадках».

Презентация проекта состоялась в рамках методической конференции Городского центра развития образования 4 декабря 2019 г.

Проект в качестве одного из ведущих направлений деятельности Центра вошел в Программу развития ГЦРО на 2019–2023 гг.

Материалы проекта были презентованы в моей статье «Создание цифровой образовательной среды — новое направление деятельности ГЦРО по совершенствованию системы непрерывного профессионального развития педагогов и руководителей» в информационно-методическом журнале «Управление развитием образования» № 2 (18) 2018 г.

В этой статье мне бы хотелось остановиться на вопросах реализации проекта, поделиться первыми успехами, рассмотреть проблемы, которые обозначились в ходе работы.

Можно не соглашаться с категоричностью известного высказывания И. В. Сталина: «Кадры решают все!», однако роль кадрового потенциала, уровень его подготовки и компетенций для организации любого вида деятельности переоценить трудно. Поэтому именно с укрепления кадрового потенциала специалистов ГЦРО мы и начали свою работу по реализации проекта.

В целях совершенствования профессиональных компетенций по вопросам организации функционирования цифровой образовательной среды в сентябре 2018 г. 11 специалистов ГЦРО прошли

обучение на базе организации – партнера по реализации проекта – ГЦИ «Эгида» по освоению технологий дистанционного образования и его организации на базе программного комплекса Moodle. В ходе курсовой подготовки были изучены возможности программного комплекса, его инструментарий и формы донесения учебной информации, сформированы навыки работы по созданию учебного контента, апробированы подходы к структурированию дистанционных курсов и их наполнению учебными и контрольно-измерительными материалами.

С 17 по 21 декабря 2018 г. десять специалистов отделов повышения квалификации и оценки качества образования ГЦРО обучались на курсах повышения квалификации в Национальном исследовательском Томском политехническом университете по дополнительной профессиональной программе «Разработка оценочных средств для процедур аттестации. Методологические основы создания тестовых заданий», в ходе которых совершенствовали свои навыки по разработке контрольно-измерительных материалов программ дистанционного образования.

Произошло и кадровое укрепление отдела повышения квалификации (ПК). С 1 сентября 2018 г. в штат отдела ПК на условиях внешнего совместительства в качестве методиста, участвующего в реализации дополнительных профессиональных программ, принята Наталья Николаевна Журавлева, кандидат педагогических наук, доцент, ведущий преподаватель Новосибирского государственного педагогического университета. Учебные занятия, которые Наталья Николаевна проводит для руководителей образовательных учреждений по темам «Инновационные процессы в современном образовании», «Инновационный менеджмент», «Разработка программ инновационного развития образовательной организации», позволили информационно и научно обогатить содержание курсовой подготовки, поднять научно-методический уровень дополнительных профессиональных программ.

Для организации методического, организационного и информационного сопровождения реализации программ онлайн-курсов с 14.01.2019 г. в отдел повышения квалификации на должность старшего методиста переведена Елена Валерьевна Феофанова. Её усилиями сделан серьезный прорыв в организации дистанционного образования:

- размещены материалы первого дистанционного курса на учебном портале;
- организовано взаимодействие с ГЦИ «Эгида» по работе с программным комплексом Moodle;
- осуществляется сопровождение слушателей онлайн-курсов по освоению дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий.

Большую помощь в организации работы по реализации проекта оказывает департамент образования мэрии г. Новосибирска. Именно при участии департамента достигнута договоренность с ГЦИ «Эгида» по использованию муниципального программного комплекса для организации дистанционного образования ГЦРО. На учебном сервере ГЦИ «Эгида» выделены информационные ресурсы для размещения дополнительных образовательных программ Центра.

Взаимодействие с ГЦИ «Эгида», как и с другими партнерами по реализации данного проекта: ГЦОиЗ «Магистр», ДТДУМ «Юниор» – регламентируются на основе договоров о совместной деятельности. Разработка и подписание таких договоров стали серьезным направлением деятельности рабочей группы ГЦРО по реализации проекта ФИП, которая была создана приказом директора Центра от 01.04.2019 г. № 30. Этим же нормативным документом утверждался и план работы по реализации проекта на 2019 год.

В качестве направлений деятельности План реализации ФИП на 2019 год предусматривает как подготовку кадровых, материально-технических, организационных и других ресурсов для реализации проекта, так и практические шаги по внедрению системы дистанционного образования. О подготовке ресурсной базы мной уже сказано достаточно много. Позволю остановиться еще только на двух моментах: разработке нормативной правовой базы для реализации проекта и материально-техническом обеспечении.

За первое полугодие 2019 г. специалистами ГЦРО разработаны локальные акты, которые регламентируют все аспекты деятельности в новых условиях, заданных проектом ФИП: организацию и функционирование информационных баз данных, проведение методических мероприятий в онлайн-режиме, реализацию дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, требования к учебным и информационным материалам для дистанционного обучения. Приказом директора Центра утвержден перечень информационных ресурсов и баз данных, свободный доступ к которым обеспечивается на сайте ГЦРО, назначены ответственные за их наполнение и поддержание в актуальном состоянии.

Сложнее идет подготовка материально-технической составляющей реализации проекта. Понятно, что для успешной организации дистанционного образования, обеспечения бесперебойного функционирования информационных баз, и особенно для проведения методических мероприятий в онлайн-режиме, нужно соответствующее оборудование, включая современные компьютеры, видеокмеры, проекционную и коммутационную технику.

Использование внутренних ресурсов ГЦРО позволило переоснастить, модифицировать имеющиеся персональные компьютеры, обеспечить специалистов отдела ПК современными машинами,

что сделало возможным запустить работу информационных баз и обучение слушателей в режиме дистанционного образования. Однако для обеспечения доступа всех желающих к методическим мероприятиям ГЦРО, проведение их в онлайн-режиме требуется новое оборудование, поиск средств, над чем работа пока еще только ведется.

Несмотря на имеющиеся сложности, успешная подготовка значительной части ресурсов и налаженная система взаимодействия с партнерами позволили приступить к реализации содержательной составляющей проекта ранее намеченной в «дорожной карте» сроков. Так, реализация программ повышения квалификации в онлайн-режиме планировалась только с 2020 г., да и то в тестовом режиме, однако рост потребности педагогов муниципалитета в курсовой подготовке вызвал необходимость запуск системы дистанционного образования ГЦРО уже в 2019 г.

Для апробации системы онлайн-курсов в ГЦРО разработана и утверждена приказом директора ГЦРО от 20.12.2018 г. № 115 дополнительная профессиональная программа «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта» для целевой группы педагогов общеобразовательных организаций.

С ноября 2018 г. по январь 2019 г. подготовлены и размещены на информационном портале учебные и контролирующие материалы по всем разделам и темам программы, обеспечено содержательное наполнение учебного контента, проведена внутренняя экспертиза материалов дистанционного курса.

В рамках разработки онлайн-курса использованы инструменты, позволяющие эффективно организовать учебную деятельность слушателей на информационном портале: интерактивные лекции, учебные книги, тематические презентации. Учебные занятия дополняются подборками нормативных правовых документов, информационных и справочных материалов, ссылками на ресурсы сети Интернет.

Дистанционный курс снабжен полным комплектом диагностических и контролирующих материалов, позволяющих не только оценить уровень освоения слушателями онлайн-курса, но и изучать мотивацию педагогов к участию в курсовой подготовке, их удовлетворенность как качеством учебных материалов, размещенных на портале, так и самой организацией дистанционного образования.

Для слушателей разработаны контрольные вопросы в рамках структуры лекционного материала, задания по основным разделам и темам, анкеты и опросники входной и итоговой диагностики, тест промежуточной аттестации, подготовлены темы для итоговых проектов и аттестационных работ.

Апробация системы дистанционного образования в ГЦРО началась с 28.01.2019 г. Приказом директора от 25.01.2019 г. № 8-пк для обучения в режиме онлайн-курсов по дополнительной профессиональной программе «Актуальные ком-

петенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта» было зачислено 35 слушателей. Они осваивали данную программу в течение двух недель, из которых только два дня (первый и последний) обучение велось в очной форме, все остальное время слушатели работали самостоятельно с учебными материалами на портале, поддерживая постоянную связь с куратором курсов. Информационные ресурсы программного комплекса позволяли контролировать похождение курса каждым педагогом, своевременно оказывать необходимую методическую поддержку при работе с учебными материалами и при выполнении заданий.

Специфика работы данной группы слушателей заключалась еще и в том, что для них было организовано пролонгированное обучение не только на курсах ГЦРО, но и на курсах по дополнительным профессиональным программам учреждений-партнеров ГЦИ «Эгида» и ГЦОиЗ «Магистр». Это позволило слушателям освоить весь комплекс необходимых компетенций, заданных профессиональным стандартом.

Анализ данных итоговой анкеты слушателей, освоивших в пилотном режиме программу «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта», позволил выделить сильные стороны ее содержания, формы реализации и проблемные аспекты, требующие корректировки и содержания учебных материалов и методического сопровождения слушателей. На основе полученных материалов были определены направления совершенствования онлайн-курса по ДПП «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта»:

- увеличение времени на освоения программы;
- корректировка содержания учебных материалов на предмет доступности их содержания слушателям;
- корректировка контрольных вопросов с открытым ответом;
- возможность скайп-консультаций с разработчиками учебных материалов.

Работа по корректировке онлайн-курса прошла в марте 2019 г., а с апреля к ее реализации в штатном режиме приступили новые слушатели.

Всего за первое полугодие 2019 г. обучено в трех учебных группах 114 педагогов, в сентябре 2019 г. обучение прошли еще 49 слушателей. Показателем успешности работы по внедрению системы дистанционного образования являются не столько данные количественные показатели, сколько отзывы слушателей о качестве предлагаемого онлайн-курса.

Анализ итоговых анкет слушателей показывает, что:

- 94 % слушателей высоко оценивают качество обучения в рамках онлайн-курсов;
- 100 % слушателей отмечают актуальность полученной на курсах информации;

- 100 % слушателей готовы рекомендовать коллегам обучение на курсах ГЦРО с использованием дистанционных технологий.

В 2020 г. в режиме онлайн-курсов готовятся к реализации еще две ДПП: «Актуальные вопросы организации воспитания в образовательном учреждении», «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта» (для воспитателей ДОУ).

Опыт инновационной деятельности ГЦРО получил широкое обсуждение на круглом столе по теме «Непрерывное профессиональное развитие педагогов и руководителей города Новосибирска: муниципальный формат» в рамках международной образовательной выставки-ярмарки «Учебная Сибирь 2019». Система взаимодействия ГЦРО с учреждениями-партнерами успешно представлена в рамках образовательного маршрута II Сибирско-

го образовательного форума. По итогам конкурса в рамках международной образовательной выставки-ярмарки «Учебная Сибирь 2019» проект Городского центра развития образования по организации дистанционного образования удостоен Золотой медали.

Первые шаги реализации проекта сделаны. Есть чем гордиться, есть о чем размышлять. Итоги первого этапа реализации проекта «Непрерывное профессиональное развитие педагогов и руководителей образовательных организаций города Новосибирска: современные условия, цифровая образовательная среда» будут подведены на традиционной методической конференции ГЦРО в декабре 2019 г. Впереди – новые этапы, новые достижения и новые проблемы. Но мы верим: «Дорогу осилит идущий!»



Специалисты ГЦРО на курсах Национального исследовательского Томского политехнического университета, декабрь 2018 г.



Слушатели первого онлайн-курса получают удостоверения о повышении квалификации, февраль 2019 г.



Первый выпуск по ДПП «Актуальные компетенции педагога в условиях реализации профессионального стандарта», февраль 2019 г.



Галина Сергеевна Осинцева

зам. директора по УМР Дома детского творчества «Кировский»

Сопровождение профессионального роста педагогов: «От Педсовета до Форума»

Современные социально-экономические условия предъявляют к педагогическим работникам все более жесткие требования. Введение профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», принятие административного регламента по аттестации педагогических работников придают особую актуальность профессиональной компетентности педагога.

В сложившихся условиях учреждения дополнительного образования должны определенным образом обновить требования к качеству профессиональной деятельности педагогических кадров для обеспечения необходимого современного качества образовательного процесса.

Профессионально компетентный педагог — это педагог высокого уровня квалификации и профессионализма, что позволяет достигать высоких результатов в образовательной деятельности.

Одним из основных форм развития профессиональной компетентности является обобщение и распространение собственного педагогического опыта. А непосредственной обязанностью современного методиста является помощь в обобщении эффективного профессионального опыта работы и сопровождение педагога по представлению своего опыта на различных площадках.

Начнем с того, что появление профессионального опыта — это не сиюминутный момент, нельзя его выдать к определенному сроку. Всегда нужно время, чтобы опыт оформился, созрел. Иногда нужны определенные способности, и всегда нужны знания. В нашем учреждении практикуется работа с каждым опытом в течение двух лет.

Как может методист подвести педагога к необходимости представления своего опыта? Первое — заметить этот опыт, выявить его. Что это может быть — высокий результат педагогической деятельности, нетрадиционное, необычное педагогическое явление? Особое внимание нужно обратить на новые оригинальные приемы либо эффективное сочетание старых, общеизвестных. Если результат педагогической деятельности отличается от результатов коллег, это также может быть полезно другим педагогам и достойно изучения с целью дальнейшего использования.

Выявление педагогического опыта следует рассматривать как обнаружение эффективных подходов к образовательной деятельности, чтобы сде-

лать их явными, доступными для распространения и заимствования.

Где методист может увидеть предрасположенность педагога к обобщению опыта? На открытых занятиях, на мастер-классах, проводимых для коллег, при личном общении, при наблюдении за организацией и проведением занятий. Уже несколько лет в нашем учреждении существуют фестивали и выставки детского творчества. Словом, везде, где педагог по личной инициативе выходит с желанием поделиться профессиональным мастерством.

Следующий шаг — изучение. Приступив к изучению передового педагогического опыта, необходимо в первую очередь выявить компоненты, подлежащие обобщению. Это может быть целостная система педагогической деятельности, система работы педагога по какой-либо одной проблеме, использование одного эффективного приема либо опыт освоения новых или взятых из прошлого, но адаптированных к современным условиям технологий и т.п.

Также очень важно поддержать эмоциональный настрой педагога. Ни в коем случае не напугать, а напротив поддержать и увлечь новой для него деятельностью. Увидев на занятии у педагога интересный прием, методическую находку, методист предлагает педагогу рассказать об этом на заседании методического объединения по направленности, на совещании у заведующего отделом. Как правило, это не вызывает затруднений у педагога.

Далее необходимо обобщить педагогический опыт. Обобщить — значит вывести и сформулировать основные идеи, на которых построен конкретный опыт; обосновать продуктивность и перспективность этих идей; раскрыть условия, при которых возможна их реализация; выявить объективные требования, правила воспроизведения, творческого использования и развития конкретного опыта.

Обобщение эффективного педагогического опыта предполагает включение в обязательном порядке в этот процесс самого носителя опыта. Постепенно, увлекаясь процессом изучения собственной деятельности, работая над докладом, тезисами, статьей, педагог раскрывает систему своей работы, учится анализировать формы и методы работы с обучающимися, подходит к выявлению тех-

нологии. Основной метод работы на данном этапе работы с опытом — это овладение рефлексией.

Профессиональная рефлексия педагога — это его способность отображать «внутреннюю картину мира» ученика. В педагогической деятельности рефлексия рассматривается как процесс мысленного анализа какой-либо профессиональной проблемы, в результате которого возникает личностно окрашенное осмысление сущности проблемы и новые перспективы ее решения.

На данном этапе педагогу часто не хватает теоретических знаний. Методисты, используя знание стадий профессионального развития педагогических работников, могут помочь абстрактную теорию перевести в научно-обоснованную.

Далее, уже для распространения педагогического опыта, можно предложить выступить на методическом семинаре, затем на методическом совете, педагогическом совете и т.д., к которому уже надо подготовить не только доклад, но и тезисы. Поэтому я считаю педсовет отправной точкой при обобщении опыта.

Остановимся непосредственно на некоторых моментах организации педагогических советов в ДДТ «Кировский». Общепринято считать необходимым количество педагогических советов не менее четырех в год. Дополнительные педагогические советы проводятся при необходимости знакомства с изменениями в законодательстве, принятии новых документов, как, например, было при введении профессионального стандарта. Или же увеличение количества педагогических советов происходит в связи с необходимостью, в нашем случае, введения тематического совета, вытекающего из решения предыдущего совета.

Сегодня во многих образовательных учреждениях педагогические советы становятся многофункциональными. Тематические педагогические советы в нашем учреждении кроме функций управления и планирования, выполняют методическую функцию. Так на педсовете, при проведении самоанализа затруднений деятельности педагога, было выявлено, что большинство педагогов испытывают затруднения в распространении своего опыта. Поэтому, при планировании тематик педагогических советов, мы стали планировать и обобщение опыта у конкретных педагогов за определенный период. Это необходимо делать в целях планомерной подготовки педагога и наиболее полного раскрытия темы с иллюстрацией эффективного опыта по данной проблеме.

Любой опыт интересен, в первую очередь, возможностью применения коллегами, непосредственного использования в дальнейшем. Для того чтобы перенять опыт, нужно понять его идею. Так после этапа выявления опыта идет этап изучения. Однако для педагога это слишком сложная задача,

так как анализ и обобщение — это исследовательская деятельность, не каждый к ней готов. Задача методиста помочь педагогу понять и осмыслить систему методов и приемов в своей работе, вместе найти закономерности удачного занятия.

Помимо профессиональной помощи методистов, для педагогов проводятся, например, профессиональная гостиная «Эмоциональное слово», мастер-классы по актерскому мастерству силами педагогов театральных и вокальных студий, а также педагога-организатора. Разрабатываются и реализуются краткосрочные деятельностно-ориентированные семинары по психологии, конфликтологии, культуре речи, ораторскому мастерству с привлечением сторонних специалистов. Был заключен договор со специалистами основного отдела «Ника» Центра «Родник», с коуч-специалистом, руководителем Центра управления будущим «re: SENSE».

В своем учреждении мы практикуем представление опыта работы педагогов дополнительного образования на тематических педагогических советах, августовских чтениях, выставках педагогического творчества. По итогам года издаются методические пособия, информационно-методические сборники. Очень часто педагог полностью переписывает выступление после своего первого представленного опыта, и в сборник попадает доработанный — более качественный материал.

Результатом-последствием становится развитие опыта публичности, более уверенные выступления на конференциях и форумах различного уровня. Приятным результатом становится рост количества печатных статей педагогических работников. Так, например, количество публикаций педагогов по обобщению своего педагогического опыта за 2015–2018 гг. выросли почти на 30% (2015 г. — 21 публикация, 2018 г. — 72 публикации).

Литература

1. *Ахраменко Е. В.* Рефлексия современного учителя // Молодой ученый. — 2015. — № 24. — С. 912–914. — URL: <https://moluch.ru/archive/104/24560>.
2. *Игнатъева Г. А., Тулупова О. В.* Инновационный педагогический опыт: от уникальной идеи к передовой практике: пособие для работников образования, участвующих в инновационной деятельности. — Нижний Новгород: Нижегородский ин-т развития образования, 2009 — 376 с.
3. *Кустова Т. И.* Методические рекомендации по обобщению эффективного педагогического опыта в образовательных организациях дополнительного образования детей: методическое пособие. — Хабаровск, 2016.
4. *Шихваргер Ю. Г.* Педагогический опыт: изучение, обобщение, продвижение: методическое пособие. — Новосибирск: НГПУ, 2012.



Дарья Александровна Лисецкая
методист Центра развития творчества детей и юношества
«Заельцовский»

Интерактивные формы и методы работы с педагогическим коллективом

Потребность в педагоге нового типа предполагает изменение подходов к управлению его профессиональным и творческим ростом. Перед руководителями зачастую стоит вопрос — как сделать так, чтобы каждый педагог стал активным, заинтересованным участником работы различных форм методических объединений? Как избавиться от пассивности отдельных педагогов? Как перевести их от репродуктивной деятельности к исследовательской? К формированию умения рефлексировать в процессе познания нового и освоения знакомого материала?

Одной из форм активизации творческой деятельности педагогов являются интерактивные методы работы, основанные на активном взаимодействии всех участников образовательного процесса, в ходе которого формируются навыки совместной деятельности.

Процесс взаимодействия организован таким образом, что практически все участники оказываются вовлеченными в процесс познания, обсуждения. Каждый участник вносит свой особый индивидуальный вклад, имеет возможность обменяться знаниями, собственными идеями, способами деятельности, услышать другое мнение коллег. Причем, происходит этот процесс в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что дает возможность получить не только новые знания по обсуждаемой проблеме, но и развивает саму педагогическую деятельность и переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимодействию, взаимопониманию, к совместному решению и принятию наиболее общих, но значимых для каждого участника задач. Педагоги учатся взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, правильно выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях, профессионально общаться с коллегами.

Ценно то, что при такой организации работы педагог может не только выразить свое мнение, взгляд, дать оценку, но и, услышав доказательные аргументы коллег, отказаться от своей точки зрения или существенно изменить ее. У педагогов формируется уважение к чужому мнению, умение выслушивать другого, делать обоснованные заключения и выводы.

Внедрение интерактивных форм и методов работы с педагогами в ЦРТДиЮ «Заельцовский» является одним из важных направлений в повышении и совершенствовании их профессиональной компетентности.

Образовательный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов, организуется с учетом включенности в процесс познания всех его участников. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная деятельность, осуществляется работа с различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучающихся, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи.

Практически всегда интерактивные формы работы с педагогами и сам интерактив не носит индивидуального характера. Он является логическим продолжением или завершением занятия, семинара, педагогического совета, стажерской площадки и т.д. Исходя из этого, временные рамки интерактива должны быть ограничены 30–40 минутами. Этого времени вполне достаточно для того, чтобы его участники смогли понять не только теоретическую часть, но и на практике попробовать многие упражнения или занятия.

Что необходимо учесть при планировании интерактива?

Группа (участники):

- количество человек;
- баланс однородности/разнородности;
- добровольность участия.

Ведущий(ие):

- знание аудитории;
- информация об интерактиве.

Помещение/площадка:

- размер;
- мебель;
- стены.

Обучающие средства:

- количество (их не бывает слишком много);
- эффективность;
- сообразность целям интерактива;
- визуальные СО.

Цель, план и содержание интерактива:

- формулировка цели интерактива;
- для кого (целевая группа);
- какова потребность (интерес).

Техника презентации интерактива:**1-й этап:**

- создайте мотивацию;
- расскажите о том, что ожидает участников;
- узнайте о том, что ждут участники и каков уровень их подготовки и знаний;
- объясните, на достижение каких практических результатов направлен ваш интерактив.

2-й этап:

- держите во внимании каждого участника;
- постарайтесь оценить общую ситуацию в педагогическом коллективе для принятия дальнейших действий;
- если есть необходимость, поменяйте вектор движения интерактива;
- планируйте вопросы, замечания и положительную оценку для участников.

3-й этап:

- обобщите содержание интерактива;
- отметьте основные идеи;
- сделайте привязку к будущему;
- ответьте на вопросы участников.

Примеры интерактивных упражнений**Интерактив «Облако мыслей»**

Цель: сбор максимального количества идей в процессе коллективного генерирования, освобождение от инерции мышления, преодоление привычного хода мысли в решении творческой задачи.

Задачи:

- познакомить участников с интересной формой «мозгового штурма»;
- способствовать получению полезной информации.

Оборудование: доска, на которой закреплено «облако мыслей» — белый ватман с обозначенными темами для заполнения содержанием, столы, стулья, маркеры.

Описание. Ведущий разбивает участников на 3–4 микрогруппы, которые работают за столами.

На стенде обозначается Большое белое облако из различных составляющих, согласно заданной теме (количество деталей определяется заранее по задумке ведущего). Каждое отдельное облако (входящее в состав большого), имеет свою подтему. Каждой группе педагогов выдается одно облако с определенной темой, над которой команда размышляет, дискутирует и на котором фиксирует свои мысли. После того как каждого облако заполнено, его возвращают на стенд, образуя первоначальную картинку Большого облака.

Каждая группа делегирует представителя для презентации своего облака и озвучивает все идеи, которые могут корректироваться с учетом замечаний и пожеланий других коллег.

Интерактив «Вертушка общения»

Цель: обучить навыкам групповой работы, совместной выработки и решению конкретных задач.

Задачи:

- познакомить участников с интересной формой общения;
- способствовать получению полезной информации;
- познакомить с правилами групповой дискуссии.

Оборудование: маршрутные листы для каждого участника «Вертушки»; таблички на столы «А», «Б», «В», «Г»; «Д»; «Е»; ручки; 36 жетонов красного, желтого, зеленого, синего, коричневого, белого цветов; памятка для жетонов; карточки участников на микрогруппы, в которых будет обозначен стол, за которым предстоит работать в первом туре, а цифра обозначает номер участника; карточки с вопросами.

Описание. Ведущий разбивает участников на 4–6 микрогрупп следующим образом: каждый участник вытягивает карточку с буквой и цифрой. Участники садятся за те столы, буква которых указана в карточке.

Карточка для разбивки на 36 человек

А-1	А-2	А-3	А-4	А-5	А-6
Б-1	Б-2	Б-3	Б-4	Б-5	Б-6
В-1	В-1	В-1	В-1	В-1	В-1
Г-1	Г-2	Г-3	Г-4	Г-5	Г-6
Д-1	Д-2	Д-3	Д-4	Д-5	Д-6
Е-1	Е-2	Е-3	Е-4	Е-5	Е-6

Ведущий: Сегодня нам предстоит обсудить следующие темы:

- 1.
- 2.
- 3.

Правила. Работа будет проходить в микрогруппах смешанного состава. На каждом столе лежит карточка с вопросом, который необходимо будет обсудить. Таким образом, одновременно разбираются четыре основных вопроса по теме. Обсуждение вопроса длится 5 минут.

После обсуждения участники в группах отмечают каждого участника дискуссии жетоном определенного цвета.

Цвет полученного жетона записывается в маршрутный лист. Жетон одного цвета не может быть вручен двум сразу участникам. Памятка по выдаче жетонов лежит на каждом столе. Необходимо внимательно прочитать памятку и задать вопросы.

Памятка по выдаче жетонов:

- Жетон *красного цвета* вручается генератору идей.
- Жетон *зеленого цвета* вручается участнику, который является ведущим.
- Жетон *синего цвета* вручается участнику, который критиковал все высказанные идеи.

- Жетон *желтого цвета* вручается участнику, поддерживающему любую точку зрения.
- Жетон *белого цвета* вручается участнику, который анализировал высказанные идеи.
- Жетон *коричневого цвета* вручается наблюдателю.

После того как выданы жетоны, участники переходят работать за другой стол. Всего четыре тура. Таким образом, каждый участник работает за всеми столами поочередно. Маршрут для каждого участника описан в маршрутном листе.

Маршрутный лист участника _____

№ тура	Стол	Цвет жетона, заработанного в туре
1		
2		
3		
4		
5		
6		

При обсуждении в группах необходимо соблюдать следующие правила:

- четко соблюдать регламент для обсуждения;
- доброжелательно воспринимать друг друга;
- прийти к согласованному мнению в группе, сформулировать общее видение проблемы в группе;
- отметить каждого участника жетоном определенного цвета.

Участники в группах знакомятся с памяткой по выдаче жетонов, изучают свои маршрутные листы, задают вопросы.

Ведущий: Всем ли понятны правила? Тогда объявляется начало 1-го тура.

Работа в группах по обсуждению вопросов.

После 5 минут обсуждения ведущий объявляет окончание тура, и участники расходятся за другие столы в соответствии с маршрутным листом, за которым образовавшаяся группа обсуждает новый для всех участников вопрос, который написан и лежит на карточке на столе. И так далее, пока каждый участник не пройдет весь маршрут и не окажется вновь за первым столом.

Ведущий: Сегодня все вместе мы обсудили важные темы. Поработали в микрогруппах, проходя свой маршрут. Вы «попробовали» свои возможности в новой для вас роли — участник дискуссии.

В ходе игры-дискуссии каждый из вас во всех турах получал жетон определенного цвета.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов красного цвета. (*Поднимают руки*). **Вы генераторы идей.** Роль таких людей в коллективе очевидна. Вы приятны в общении, желанны в любом обществе, полны идей.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов зеленого цвета. (*Поднимают руки*). Вы взяли на себя не менее важную роль — **роль ведущего.** Умение организовать и контролировать правила соблюдения работы в группе — важное качество каждого лидера. В коллективе всегда должен быть человек, который сможет управлять конкретной деятельностью.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов синего цвета. (*Поднимают руки*). **Вы критикуете любые идеи,** взамен ничего не предлагая. Известно, что для развития коллектива, важно умение видеть недостатки и учитывать их в дальнейшей деятельности. Но критикам необходимо учиться предлагать свои идеи, взамен отвергнутых.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов желтого цвета. (*Поднимают руки*). **Вы умеете считаться с ситуацией,** понимать интересы других. Вы хорошо реагируете на быстро меняющиеся ситуации. Вы особенно незаменимы в коллективе тогда, когда необходимо мобилизовать все силы для решения какой-то трудной проблемы.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов белого цвета. (*Поднимают руки*). **Вы аналитик.** Анализируя деятельность, помогаете улучшить результат в дальнейшем. Умение анализировать — важное качество каждого человека. Но наряду с этим умением, необходимо развивать в себе и другие качества.

Поднимите руку те, у кого большее количество жетонов коричневого цвета. (*Поднимают руки*). **Вы были чаще всего наблюдателем.** Действительно, иногда надо уметь промолчать, посмотреть со стороны за происходящим. У вас была уникальная возможность пронаблюдать, как на практике люди пытаются выстраивать процесс общения, учатся работать в группе. Но наблюдателем надо быть не всегда. Современное общество уважает инициативных, деятельных людей.

Ведущий: На этом игра-дискуссия «Вертушка общения» окончена. Имейте свое собственное суждение. Не бойтесь отстаивать свою точку зрения, но помните, что и точка зрения другого человека важна, чтобы составить свое объективное представление по волнующей вас теме.



**Наталья
Викторовна
Гетман**
педагог-психолог
гимназии № 12,
канд. психол. наук



**Алла
Юрьевна
Тышкевич**
зам. директора по
УВР гимназии № 12

Успешный самоменеджмент педагога как условие профессионального и личного роста

Преимущества овладения искусством самоменеджмента в следующем: выполнение работы с меньшими затратами времени; лучшая организация труда; меньше спешки и стрессов; больше удовлетворения от работы; рост квалификации; снижение загруженности работой; сокращение ошибок при выполнении своих функций; достижение профессиональных и жизненных целей кратчайшим путем.

Время — самый ограниченный капитал, и если не можешь им распоряжаться, не сможешь распоряжаться ничем другим.

П. Друкер

Сегодня педагог — это высокоорганизованная, стрессоустойчивая, коммуникабельная личность. От педагога зависит развитие современного ученика, его потребностей, интересов и склонностей, самостоятельности и креативности, социальных норм. Динамичные запросы социума направляют акцент на способность педагога постоянно соответствовать и профессионально и лично современным тенденциям развития общества. Педагогический ресурс стал не только основой формирования знаний ребенка, но и системой воспитания компетенции семьи.

Многие отечественные педагоги в своих трудах освещали проблему становления личности учителя и развития его профессиональных способностей. П. П. Блонский, Л. С. Выготский, Ф. Н. Гонимов, В. А. Кан-Калик, С. В. Кондратьева, В. А. Крутецкий, Н. В. Кузьмина, Ю. Н. Кулюткин, Н. Д. Митина, А. В. Петровский, А. И. Щербаков — вот далеко не полный перечень исследователей, актуализировавших вопросы развития и саморазвития учителя как новатора, как человека, способного создать необходимые условия для всех участников образовательных отношений. В педагогической профессии выделяют прежде всего те особенности, черты, проявления личности, которые, отвечая требованиям современного учителя, обеспечивают успешное овладение полноценной педагогической

наукой, т.е. приобретают профессионально педагогическую значимость. В. А. Крутецкий и Е. Г. Балбасова выделили в структуре профессионально значимых качеств личности учителя (имея в виду своеобразную эталонную модель учителя) четыре подструктурных блока:

- 1) идейно-нравственный (моральный) облик;
- 2) педагогическая направленность;
- 3) общие и специальные педагогические способности;
- 4) педагогические умения и навыки.

Наибольшее внимание было уделено исследованию педагогических способностей — общих (необходимых всем учителям, независимо от преподаваемого предмета) и специальных (с учетом специфики преподаваемого предмета). Федеральные государственные образовательные стандарты выдвигают особые требования к педагогам в свете их профессиональных качеств, работоспособности, умения быстро адаптироваться в современных условиях. И здесь мы наблюдаем противоречие между стремлением к профессиональной успешности и необходимостью эффективного распределения времени в состоянии его регулярной нехватки. Учитель стал многофункциональным, что мешает ему правильно и рационально организовывать свое рабочее и личное время для достижения целей. Отсюда стрессы, снижение профессиональной мотивации и высокий уровень профессионального выгорания. И как в таких условиях сохранить педагогическую успешность? Повышение профессионализма учителя зачастую сводится к восприятию информации с акцентом на профессионально-предметную сферу педагога. В таких условиях сама информация начинает приобретать характер «группового бессознательного», что повышает тревожность педагога. Личность учителя имеет свои индивидуальные психологические особенности познания, скорость мышления и восприятия. И здесь для роста других сфер большую роль играет самоменеджмент педагога как форма самоорга-

низованного повышения профессионально-личностного показателя.

Начало научного осмысления проблемы самоменеджмента в отечественной управленческой и социологической литературе можно отнести к середине 1990-х годов. В одной из первых публикаций на эту тему В. Карпичевым была предпринята попытка «введения в проблему» самоменеджмента, выдвинуты на обсуждение некоторые контуры модели самоменеджмента. Несколько ранее понятие «самоменеджмент» было введено в научный оборот Л. Зайвертом, руководителем Института рационального использования времени в Германии. По мнению В. А. Татариновой, педагогический менеджмент нацеливает на приобретение и развитие профессионально-личностных качеств через саморазвитие [7, с. 240]. В этом случае самоменеджмент помогает научиться выполнять свою работу целно и продуктивно. Известный специалист в области менеджмента Аллен Маккензи утверждал: «Нет ничего более легкого, чем быть занятым. И нет ничего более трудного, чем быть результативным» [11].

Рассматривая и анализируя теоретические основы самоменеджмента педагога, следует признать, что теоретическая база неотделима от практической. В настоящее время существует множество всевозможных методик, тестов, рекомендаций по саморазвитию и совершенствованию необходимых учителю качеств. Несмотря на то что существует много практических разработок в сфере самоменеджмента для учителей, каждая разработка носит обучающий характер. С целью адаптации учителя к личностно-профессиональным требованиям социума нами была разработана «Психолого-педагогическая модель самоменеджмента учителей». Как писал Л. Зайверт, «Основная цель самоменеджмента состоит в том, чтобы максимально использовать собственные возможности, сознательно управлять течением своей жизни (самоопределяться) и преодолевать внешние обстоятельства как на работе, так и в личной жизни» [2, с. 10]. Основой нашей разработки стал комплексно-дифференцированный подход к развитию самоменеджмента у педагогов с разным стажем работы. В своей работе мы ставим акцент на то, что не надо педагогов учить тайм-менеджменту и основам саморазвития. Обладая тем или иным опытом, профессиональными и личностными ресурсами, учителя способны самостоятельно развивать в себе успешность, опираясь на знание индивидуально-фундаментальных основ. Первый этап в психолого-педагогическом сопровождении данного процесса заключается в том, что учителя с помощью самодиагностики определяли свои резервные возможности в четырех личностных сферах: регуляторно-волевой, коммуникативной, эмоциональной, интеллектуально-познавательной.

Регуляторно-волевая сфера не зря стоит первой в этом списке. Эта сфера, с нашей точки зрения, является ведущей в развитии всех других сфер

личности педагога. Напряжение тормозит психическую деятельность, и действительно, в напряженном, скованном состоянии мы затрудняемся принять решение, плохо выражаем свои мысли, угловаты, плохо контролируем ситуацию («мышечный зажим»). Педагогу необходимо научиться управлять своим физическим состоянием, снимать мышечное напряжение, тем самым добиваться мышечной свободы, т.е. того состояния, в котором должен находиться человек для решения педагогических задач.

Интеллектуально-познавательная сфера определяет умение сосредотачивать внимание в конкретный момент на нужном объекте. Особое значение для педагогической деятельности имеет развитие стойкости, скорости переключения и распределения внимания, так как педагог постоянно должен держать в поле зрения далеко не одного учащегося. Бесспорно, отношения, которые сложились между учителем и учеником, следует рассматривать не только как желаемое условие, но и как основной компонент педагогической деятельности. Коммуникативная деятельность педагога должна быть ориентирована на расширение психолого-педагогической эрудиции.

Второй этап включал в себя разработку программы практических занятий, направленных на саморазвитие и самокоррекцию, в формате тайм-менеджмента. Для самоменеджмента фундаментальное значение имеет осознание того, куда педагог хочет прийти и куда он попасть не хочет (но куда его хотят привести другие). Поэтому в процессе саморазвития важно устанавливать краткосрочную цель, согласованную с достижением долгосрочной глобальной цели, с проявлением способности рациональное использование самого ценного ресурса — времени.

Л. М. Спенсер и С. М. Спенсер в своих разработках доказывали то, что знания и интеллект не прогнозируют эффективное выполнение работы [8, с. 384]. В процессе анализа понятия «личностные ресурсы» мы установили, что в самом общем виде под ресурсами личности понимаются «сильные стороны» личности, которые увеличивают вероятность преодоления трудностей и реализацию поставленных целей. Соответственно, под личностным ресурсом будем понимать наличие определенных качеств личности, без которых не возможно получение личностного результата.

Одновременно с ресурсами мы определяем риски. Прежде всего это повышенное психоэмоциональное напряжение, связанное с необходимостью постоянного самоконтроля, внимания, эмоционального возбуждения. По мнению В. Т. Лободина, оно трансформируется в психосоматические заболевания или в неврозоподобные состояния, первыми признаками которых являются нарушение сна, частые головные боли, повышение артериального давления. Примечательно, что длительное психоэмоциональное напряжение приводит к «эмоциональному выгоранию» и обесцениванию

собственных достижений. Один из приемов, позволяющий увидеть ситуацию, факт, действие под иным, непривычным для человека углом зрения — это рефрейминг (рефрейминг (англ. *frame* — рамка) — набор приемов в современной позитивной психологии, НЛП, обозначающий перестройку или переосмысление восприятия, поведения, мышления и в результате избавление от деструктивного (тревожного, невротического, зависимого) поведения. Метод рефрейминга широко применяется и в бизнес-технологиях, помогая вывести организацию на новый уровень развития — *прим. ред.*).

Описав в нашей модели технологию развития самоменеджмента учителя, планируем формировать специалиста, владеющего самоконтролем, готового использовать все имеющиеся возможности личности и справиться с ситуацией с высоким уровнем рефрейминга.

Литература

1. Андреев В. И. Саморазвитие менеджера. — М.: Народное образование, 2007. — 430 с.
2. Зайверт Л. Ваше время — в Ваших руках / пер. с нем. Л. Н. Цедилина; под ред. Н. А. Врублевской. — М.: Инфра-М, 2005. — 268 с.
3. Карпичев В. Б. Самоменеджмент: введение в проблему // Проблемы теории и практики управления. — 1994. — № 3. — С. 103–106.
4. Кинан К. Самоменеджмент / пер. с англ. Л. В. Квасницкой; под ред. Н. В. Шульпиной. — М.: Эксмо, 2006. — 80 с.
5. Лукашевич Н. П. Теория и практика самоменеджмента: учебное пособие. — 2-е изд., испр. — К.: МАУП, 2006. — 360 с.
6. Менеджмент и самоменеджмент в системе рыночных отношений / Ф. Н. Русинова и др. — М.: Инфра-М, 2005. — 450 с.
7. Татаринова В. А. Профессиональный самоменеджмент педагога // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2015. — Т. 26. — С. 236–240. — URL: <http://e-koncept.ru/2015/95332.htm>
8. Спенсер Л. М., Спенсер С. М. Компетенции на работе / пер. с англ. — М.: НИРО, 2005. — 384 с.
9. Швальбе Б., Швальбе Х. Личность, карьера, успех / пер. с нем. Л. Н. Цедилина; под ред. В. В. Шолерова. — М.: Прогресс, 2005. — 240 с.
10. Шейнов В. П. Практические приемы менеджмента: учеб. пособие. — М.: Амалфея, 2005. — 160 с.
11. Интернет-ресурс: <http://psyfactor.org/lib/self-management-htm>; <https://multiurok.ru/files/samomenedzhment-pedagoga>



ПРЕМЬЕРА 2019

Цифровая STEAM-лаборатория для дошкольников и младших школьников

S — science (естественные науки), **T** — technology (технологии), **E** — engineering (инженерия), **A** — art (творчество), **M** — mathematics (математика).

Цифровая STEAM-лаборатория — базовый продукт линейки «Академия Наураши». Это уникальный инновационный образовательный комплекс, который включает в себя более 165 заданий (минимум 48 занятий), направленных как на творческое развитие ребенка, так и на закладку основ инженерного мышления.

Рекомендуемый возраст 5+ (старшие и подготовительные группы, начальная школа)

STEAM-образование позволяет на профессиональном уровне подготовить детей с самого раннего возраста к технически развитому современному миру: научиться быстро ориентироваться в огромном потоке информации, эффективно реализовывать полученные знания на практике, стать успешными людьми и востребованными специалистами.

Такая форма обучения может быть использована и на занятиях с детьми, имеющими особенности в развитии.

При создании лаборатории использовались новейшие российские и японские технологии в образовании.



Инна Борисовна Аганичева

методист Центра дополнительного образования «Алые паруса»

Конкурсная и мотивирующая среда как условие раскрытия творческого потенциала и профессионализма

Учитель учится всю жизнь. Как только он перестает учиться, в нём умирает учитель!
К. Д. Ушинский

В основе любой деятельности человека лежит мотивация. Мотивация (от лат. «мотив») — побуждение к действию.

Мотивация, мотивы бывают внешними и внутренними. В профессиональной жизни педагога в наши дни **внешними мотивами** являются необходимость прохождения процедуры аттестации, побуждающие действия администрации учреждения, т.е. всё, что человек делает не по своей воле или желанию.

Новая процедура аттестации унифицирована и формализована. Вместо текстового самоанализа педагогам предложена таблица, где следует чётко заполнить все столбцы и графы. Наиболее высокие требования предъявляются к высшей категории, где шесть пунктов отмечены звёздочкой; по ним аттестующийся должен набрать не менее 9 баллов.

Особенно сложными для многих педагогов являются: участие в профессиональных конкурсах, публикации и транслирование педагогического опыта. Ознакомившись новыми требованиями и проведя ряд ознакомительных семинаров для коллектива учреждения, научно-методическая служба нашего ЦДТ (Центрального дома творчества) приступила к разработке практической модели поддержки педагогов в процедуре аттестации. И сразу появилась необходимость анализа и расширения ресурсной базы для реализации педагогами различных требований.

Так, для публикаций у педагогов в нашем учреждении имеются следующие внутренние и внешние ресурсы. Более 10 лет выходит газета для педагогического коллектива «Место встречи» — дипломант регионального конкурса «Секрет успеха». Когда-то это был один лист размера А3 «Без названия». Имя газете придумывали всем коллективом. Сегодня — это территория свободного общения, обмена интересными педагогическими и творческими идеями, дискуссионный клуб и различные жизненные лайфхаки. Педагоги с удовольствием публикуют в корпоративном издании свои статьи и заметки, делятся впечатлениями о конкурсах и поездках.

Другим, более оперативным ресурсом для транслирования опыта, является сайт ЦДТ. Важно отметить, что на уровне учреждения все материалы проходят «методический контроль», внутреннее рецензирование.

Возможности для публикаций предоставляют также газета работников образования Новосибирской области «Педагогическое эхо», электронная газета «Интерактивное образование», журнал «Воспитание и дополнительное образование в Новосибирской области».

Важным моментом в работе педагогов и методистов является подготовка методических пособий. И в этом существенно помогли наши профессиональные дизайнеры. Они разработали фирменный стиль, который объединил визуальное и смысловое пространство, логотип, цветовую гамму. Благодаря этому все издания ЦДТ вышли помимо высокопрофессионального содержания, на новый качественный уровень дизайна и вёрстки. Вся печатная продукция ЦДТ: методические пособия, статьи, стендовые доклады, брошюры и буклеты — узнаваемы в педагогическом сообществе города, выглядят достойно, стильно и презентабельно.

Для транслирования опыта педагогам предоставлены разнообразные площадки: педагогические чтения (городские, областные), городской фестиваль «Методический подиум», научно-практические конференции, семинары, методические объединения, стажёрские площадки. Впервые в этом году мы выдали педагогам внутренний сертификат о повышении квалификации и активных формах обобщения опыта работы (выступления) на базе учреждения. И это тоже существенно помогает в прохождении аттестации.

Обязательным пунктом для аттестации на высшую категорию является участие в профессиональных конкурсах. И здесь есть возможность выбора — от конкурса ЦДТ до всероссийских, региональных, областных, городских и районных: «Сердце отдаю детям», «Секрет успеха», конкурс авторских программ, «Педагогические таланты», «Растим гражданина», «Учитель года» и др.

Конкурс ЦДТ «На пути педагогического мастерства» — лауреат регионального конкурса

«Секрет успеха» — проводится в ЦДТ каждые два года уже более 10 лет. Его жизнеутверждающий позитивный девиз «В потоке дел, в работе педагога немудрено открытие совершить!» вдохновляет на взаимообмен идеями, помогает педагогам обрести опыт презентации дополнительной общеобразовательной программы и самопрезентации, поднять планку своего мастерства и пройти своеобразную, порой строгую экспертизу коллег. Недаром многие считают, что выступать в своём коллективе гораздо сложнее, чем в малознакомом.

Для того чтобы замотивировать к участию в конкурсе как можно большее число педагогов, мы предлагаем широкий спектр номинаций, отражающий многообразие направлений деятельности педагога дополнительного образования: открытое занятие, досуговое мероприятие, проектная деятельность, самопрезентация, «Акулы пера» и др. Всем участникам конкурса обеспечиваем методическую поддержку и предлагаем гибкую систему поощрения. Конкурс ЦДТ — творческий форум, поиск, поэтому каждый конкурсный год не похож на предыдущий. В этом году наиболее удачно прошла презентация педагогами своих печатных изданий в рамках номинации «Моя методическая лаборатория». Столько качественных, содержательных, ярких дидактических и методических пособий подготовили педагоги! Как блестяще их представили! Пока жюри в процессе определения победителей, а приз зрительских симпатий уже достался проекту «Садко» по воссозданию старинного струнного щипкового инструмента гусли С. В. Малкова, дидактическому пособию «Необычная книжка-игрушка» (тактильная книга) С. В. Коршиковой и пособию по проведению викторины «Мой любимый Советский район» Ю. Ю. Наумовой.

Все эти ресурсы направлены на поддержку педагога в межаттестационный период и непосредственно в аттестационный год.

В основе **внутренней мотивации** лежит интерес, желание и потребность быть компетентным. Для формирования внутренней мотивации педагогов к профессиональному росту и саморазвитию мы активно используем такой ресурс, как неформальное общение, креативные семинары, встречи с интересными людьми, проект «Увидеть всё самим». Такой подход является современным трендом как в образовательных учреждениях, так и в различных сферах, в том числе и бизнесе. Например, в образовательном центре — гимназии № 6 «Горностаи» существует «Учительский клуб», где учителя вместе поют и танцуют, в ЦДТ «Содружество» — хор ПДО. А сотрудники инновационных IT-компаний с удовольствием играют в корпоративные игры, проводят тренинги и совместно изучают английский язык. Все это работает на сплочение коллектива и пробуждение внутренних творческих резервов.

Интеллектуальные игры и спектакли, поставленные актёрами и режиссером ЦДТ, встречи с до-

центом НГПУ Т. Л. Павловой, врачами и психологами, тренинги и игровые практикумы, просмотр и обсуждения фильмов, впечатления педагогов о поездках в США, Голландию и многое другое, стали уже доброй традицией. Из года в год наполнение встреч меняется, неизменным остаётся главный посыл — дружеское общение и совместное узнавание нового.

Творческие пролонгированные семинары — ещё один замечательный ресурс. Семинар-практикум «Открой в себе художника» по методике американской художницы Бэтти Эдвардс, где в течение двух месяцев не только педагоги-художники, но и методисты, хореографы, педагоги-организаторы, вокалисты с удовольствием переключали сознание из Л-режима в П-режим и рисовали удивительные рисунки, в обычном состоянии невозможные. В рамках семинара мы познакомились с различными полезными методиками, применяемыми нашими педагогами для развития креативности — гимнастикой А. С. Шорина, приёмами по развитию воображения И. Г. Очкиной и др. Конечно, не все стали рисовать, некоторые взяли полезные идеи и технологии и применяют на практике, но у многих пробудилось творческое начало.

Культурологический проект «Увидеть все самим» носит говорящее название. С появлением в ЦДТ автобуса наши возможности возросли многократно. Уже много лет мы посещаем с коллегами наиболее интересные события и места города, области и соседних регионов. Выставки «Гений да Винчи», «Сальвадор Дали», «Шедевры Третьяковки», парк чудес «Галилео», театры, музеи, Кольвань и Томск... Хочешь быть интересным своим ученикам — будь интересным сам!

В этом году решили провести аттестацию руководителей на соответствие занимаемой должности в форме деловой игры. Категории вопросов: известные педагоги, психологический диктант (эмоции), педагогические методы и ситуации, управленческие стратегии, фильмотека, возрастные психологические особенности, библиотека педагога. Нужно ли говорить, что такой подход снял напряжение и психологический дискомфорт, которые обычно сопутствуют процедуре аттестации?

Поводя итог, хочется поразмышлять о роли и миссии методиста в учреждении дополнительного образования. Какова его главная функция, миссия, позиция — авторитарный контроль или поддержка, сотрудничество или диктат? Беседуя с молодыми, начинающими методистами, к своей огромной радости убедилась, что они видят свою задачу, прежде всего, в помощи педагогам. Помощи в написании программы, в моделировании учебного занятия, в подготовке выступления или пособия, в участии в конкурсе или прохождении аттестации. Важно правильно направить педагога, сориентировать его, вдохновить, а не подавить желание работать творчески и интересно.

**Елена Юрьевна Муравьева**

зав. методическим кабинетом Павловского автомеханического техникума им. И. И. Лепсе (г. Павлово Нижегородской области)

Научно-методическое направление работы методиста образовательной организации среднего профессионального образования по единой методической теме

Учреждение профессионального образования формирует свое образовательное пространство, регламентированное стандартами профессий, в которых предусмотрены наборы компетенций, формируемых в процессе освоения профессиональных программ. Здесь мы имеем дело с социальным заказом, ибо современное профессиональное образование немислимо без четкого осознания, сколько и каких специалистов требует рынок труда в частности и общество в целом.

Поступая в учебное заведение, обучающийся в процессе обучения формирует свою индивидуальную образовательную среду, которая «...представляет собой комплексное понятие. Данное понятие в значительной степени ориентировано на вычленение индивидуально — личностного аспекта, не столько обучения, сколько непосредственно учения. Среда становится образовательной тогда, когда появляется личность, имеющая интенцию на образование».¹ Здесь мы имеем дело с индивидуальными запросами каждого обучающегося. Отсюда для создания гармонии личностно значимого и общественно значимого, единого и многого и созревает необходимость формулировки единой методической темы.

Тема должна отражать то, какими путями, с помощью каких подходов, методов, приемов можно согласовать потребности учащегося с социальным заказом, его образовательные запросы с профессиональным стандартом, его индивидуальность, свободу с необходимостью освоения соответствующих компетенций. Иными словами, единая методическая тема отражает видение педагогическим коллективом того, какого выпускника мы хотели бы видеть и как добиться того, чтобы он стал таким.

Важным компонентом работы методиста является аналитическая деятельность. Приоритетом в данном направлении является системный анализ учебных занятий. Учебное занятие является высшей точкой, центром учебной деятельности, так как именно через учебное занятие система образования самоосуществляется. Исследователь от-

мечает: «урок является живой клеточкой учебного процесса, все самое важное и самое главное... совершается на уроке. И если директор..., его заместители... не доходят до учителей, до классов, не изучают урок, посещая его от случая к случаю методом «лихого кавалерийского наскока», все другие дела таких руководителей... теряют смысл. Урок должен быть не только творческой мастерской учителя, но и творческой лабораторией руководителя, а его кабинет — местом для оформления тех мыслей, которые возникли при наблюдении за ходом урока учителя».²

В начале учебного года целесообразно составить график посещения занятий, который утверждается директором. Затем необходимо ознакомить с графиком коллектив. Важно, чтобы каждый педагог понял, что посещение урока методистом это не знак сомнения в его профессионализме, это даже не форма контроля, не репрессивная мера. Посещение урока, а затем его обсуждение на заседании методического объединения это, в первую очередь, обмен опытом, взаимопомощь.

Желательно ознакомиться заранее с проектом урока, составленным преподавателем. Такая краткая экспертиза в сотрудничестве с самим педагогом позволит определить, насколько данный урок вписывается в общее направление деятельности учебного заведения, то есть соответствует ли он единой методической теме учебного заведения, частной методической теме, над которой работает преподаватель. Соответствует ли он программе, правильно ли поставлены цели и задачи.

Такая экспертиза позволит определить, насколько четко и глубоко осознает преподаватель тот конечный результат, который хочет получить от проведения данного урока. Также выясняется правильность оформления плана урока, соблюдение его структуры и хронометража. Такая экспертиза помогает преподавателю совершенствовать свои проектировочные и рефлексивные навыки.

Для анализа урока можно использовать различные измерительные материалы³ в соответствии с целями анализа. Очень важно поощрять педагогов

¹ Шатон Г. И. Теоретический анализ проблемы управления образовательными системами [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.rcde.ru/method/992.html> (дата обращения: 04.06.2019).

² Конаржевский Ю. А. Анализ урока. — М., 2009. — С. 4.

³ Конаржевский Ю. А. Анализ урока. — М., 2009; Кульневич С. В., Лакоценин. Анализ современного урока. — Ростов-н/Д: Учитель, 2001. См. Приложение 3.

к самоанализу урока. Алгоритм его можно предложить следующий:

1. Высказать мнение о своём уроке.
2. Сжато охарактеризовать группу.
3. Указать место данного урока в системе уроков по разделу или теме.
4. Указать степень трудности темы.
5. Обосновать основной замысел урока.
6. Обосновать выбор задач.
7. Обосновать отбор учебного материала.
8. Обосновать выбор методов и приемов.
9. Обосновать соответствие урока задуманному плану.
10. Указать удавшиеся и неудавшиеся моменты, наметить пути исправления.

Анализ и самоанализ урока — двуединый процесс, позволяющий педагогу непрерывно совершенствоваться. В конце учебного года методист составляет на каждого педагога аналитическую справку, где обозначаются результаты работы педагога, отмечаются достижения и недостатки работы. Педагог знакомится со справкой, разрабатывает вместе с методистом пути совершенствования педагогической деятельности. Аналитическая справка может быть помещена в портфолио отзывов как составная часть личного портфолио педагога.

Главный вид деятельности методиста в эвристическом аспекте работы — поиск. Современная система образования — очень сложная нелинейная система. Любое учебное заведение выполняет в данной системе свою миссию, в соответствии с которой руководствуется определенными нормативными документами, в том числе локальными актами. Определение единой методической темы отражает то, как данное учебное заведение планирует выполнять свою миссию, достигать определенных целей. Единая методическая тема должна быть сформулирована как проблема, через решение которой учебное заведение определяет себя в образовательной системе. Методист ведет поиск путей разрешения данной проблемы. Глубокое осознание проблемы и связанных с ней целей и задач оптимизирует процесс педагогической эвристики.

Например, единая методическая тема нашего автомеханического техникума сформулирована следующим образом: «Совершенствование системы учебно-воспитательной работы, повышение качества формирования общих и профессиональных компетенций в условиях актуализации ФГОС, а также введения образовательных стандартов ТОП-50».

Задача методиста как исследователя в данном случае поиск оптимальных путей для разрешения данной проблемы. Исследования будут касаться поиска и отбора материала, относящегося к технологиям активного обучения, методам и средствам качественного формирования соответствующих компетенций обучающихся, концептуальным основам современного образования, передовому педагогическому опыту.

Широкий простор для эвристики открывает Интернет. Следовательно, методист должен обладать высокой информационной культурой, уверенно ориентироваться в информационном пространстве, уметь управлять мультимедиа-ресурсами.

Очень важно, чтобы поиск был системным, целенаправленным, эффективным. Необходимо не расплываться по информационным пространствам, но отбирать тот материал, который необходим для успешной работы методической службы.

Умение работать с виртуальными сообществами педагогов, в том числе зарубежными, участие в виртуальных конференциях, работа с форумами позволяет во многом оптимизировать работу методиста, сделать ее творческой и интересной.

Другое направление эвристики — это вовлечение в педагогический поиск преподавателей и мастеров производственного обучения. Здесь методист выступает как консультант, указывающий направление эвристики, помогающий оптимизировать поиск и отбор материала. В данном контексте важна индивидуальная работа с педагогами в соответствии с их методической темой.

Важным видом методической работы является создание методических рекомендаций по различным аспектам учебно-воспитательного процесса. Отметим, что данная работа отличается высоким уровнем сложности. Методические рекомендации должны быть ориентированы на работу по единой методической теме.

Создание качественной методической разработки требует от методиста глубоких профессиональных знаний — по педагогике, психологии развития, методике преподавания различных предметов. Кроме того, требуется постоянно изучать новации в педагогике, знать современные парадигмы педагогической науки, различные методологические подходы. Нужно хорошо ориентироваться также в нормативно-правовой базе, обеспечивающей образовательный процесс.

Необходимость в тех или иных методических рекомендациях выявляется в результате аналитической деятельности методиста. Например, посещение и анализ учебных занятий позволяет выявить сильные и слабые стороны работы педагогов, особенно это касается начинающих преподавателей. Собеседование в рамках работы методического объединения позволяет определить, насколько необходимо создание той или иной разработки методических рекомендаций.

Разработка рекомендаций — работа творческая и очень ответственная. Рекомендации должны быть построены на принципе дифференциации, учитывать такие факторы, как индивидуальный стиль работы педагогов, особенности коллектива обучающихся, управленческие принципы. Обязательно нужно учитывать педагогический опыт, в том числе опыт практической педагогики в данном учебном заведении. Незаменимыми помощниками методиста в деле создания методических рекомендаций будут опытные педагоги-практики.

Внедрение методических рекомендаций в практику возможно через методический кабинет, библиотеку, методические объединения, педагогические чтения и «Школу педагога».

Создание системы методических рекомендаций позволяет реализовать принципы практико-ориентированного подхода к образовательному пространству учебного заведения.

Итак, определение критериев оценки труда методиста в первую очередь касается его квалификации, которая отражает совокупность профессиональных качеств, определяющих специфику таких видов деятельности (по О. Г. Бутузовой⁴), как:

1. Педагогическая — оказание практической помощи инженерно-педагогическим работникам в совершенствовании педагогического мастерства, в повышении квалификации, развитии творческой инициативы и самообразования.

2. Собственно методическая — критериальный анализ педагогической деятельности инженерно-педагогических работников профессионального образовательного учреждения, оказание помощи в решении затруднений организации и проведения уроков, работа по изучению, обобщению и трансляции передового педагогического опыта.

3. Управленческая — создание педагогического коллектива инновационного типа; создание информационного банка данных учебной, учебно-методической, методической литературы; разработка и организация комплекса методического обеспечения учебно-воспитательного процесса,

⁴ См.: Бутузова О. Г., Уварова Н. М. Основные критерии оценки деятельности методиста профессионального образовательного учреждения: методические рекомендации. — М.: ИРПО, 1995.

подготовка педагогических чтений, постоянно действующих семинаров, конкурсов профессионального мастерства; участие в оформлении и организации педагогического кабинета; проведение экспериментальной работы.

4. Научная — создание информационного банка данных по научным исследованиям в области педагогики, психологии, новых технологий в процессе обучения; анализ ситуации профессионального образовательного учреждения, организации педагогических экспериментов по апробации новых моделей, идей, концепций; помощь администрации в разработке стратегии развития профессионального образовательного учреждения.

5. Экспертная — проведение диагностики (анализ) деятельности инженерно-педагогических работников с целью аттестации: сбор документов, «создание» имиджа педагогического работника, подготовка его к аттестации, создание доброжелательной и доверительной атмосферы, оформление заключения аттестационной комиссии по результатам работы педагога.

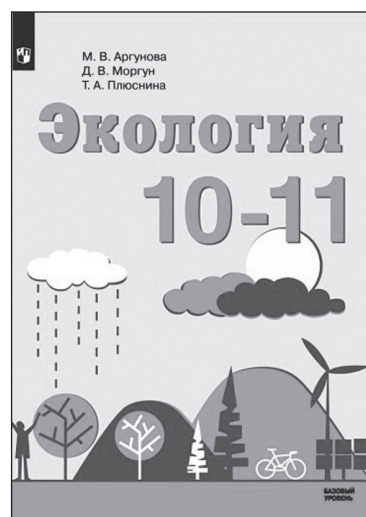
Основными критериями, определяющими эффективность деятельности методиста, являются уровень организации учебно-воспитательного процесса и качество подготовки квалифицированных рабочих и специалистов в учреждениях профессионального образования. От работы методиста, умения руководить деятельностью преподавателя, от умения делать это качественно зависит и результат — формирование профессиональной компетентности, т.е. уровня мастерства, которого достигает педагог на пути своего профессионального совершенствования.



УМК «ЭКОЛОГИЯ» Аргунова М. В. (10-11)

Учебник является основной составляющей учебно-методического комплекта М. В. Аргуновой, Д. В. Моргуна, Т. А. Плюсниной.

В содержании учебника представлены ключевые экологические понятия и законы, а также материалы по фундаментальным научным трудам и международные документы, основанные на концепции устойчивого развития общества. Учебник охватывает все разделы современной экологии: общую (классическую), социальную, прикладную экологию, рассматриваемые на материале глобальных и региональных экологических проблем.





**Павел
Владимирович
Филатов**
методист
Павловского
автомеханического
техникума
им. И. И. Лепсе
(г. Павлово Ниже-
городской области)



**Алёна
Павловна
Бахарева**
преподаватель
Павловского
автомеханического
техникума
им. И. И. Лепсе
(г. Павлово Ниже-
городской области)

Организационно-методическое направление работы методиста профессиональной образовательной организации по единой методической теме

В профессиональной образовательной деятельности организационно-методическая работа тесно связана с научно-методической. Если научно-методическая работа представляет собой непрерывную рефлексию учебно-воспитательного процесса, непрерывный поиск, то организационно-методическая относится больше к трансляции, распространению, популяризации накопленного опыта. И это, в свою очередь, дает толчок для нового витка рефлексии и эвристики

Очень ценной формой работы по единой методической теме является организация педагогических чтений.

При проведении педагогических чтений каждый педагог сможет проанализировать свой опыт, взглянуть на него «чужими глазами» и определить для себя ту базовую методику, которую он хотел бы применять в своей деятельности. Мотивы выбора могут быть разными: у кого-то уже имеются интересные результаты, кому-то хочется углубить свои знания за время подготовки к педагогическим чтениям, кому-то усовершенствовать свой опыт работы.

Подобная форма общения позволяет не только принять участие в обсуждении актуальных проблем, подвести итоги своей деятельности, порадоваться успехам своих учащихся и коллег, но и получить необходимую информацию для эффективной работы.

Среди целей проведения педагогических чтений можно назвать следующие:

1. Повышение уровня знаний педагогических работников в области практической педагогики.
2. Углубленное изучение современных педагогических технологий и методик преподавания предметов общеобразовательного и производственного циклов.

3. Совершенствование навыков исследовательской работы педагогов.
4. Совершенствование умений педагогов систематизировать, обобщать и презентовать результаты своего труда.
5. Обмен опытом работы педагогов.

Работа по организации педагогических чтений достаточно сложна. Для начала возможно проведение анкетирования с целью выяснения потребностей и интересов педагогов в профессиональной деятельности.

Обсуждение результатов анкетирования можно провести на заседаниях методических объединений. По результатам обсуждения формируется тема педагогических чтений, согласованная с единой методической темой. Затем разрабатывается соответствующее Положение, которое утверждает директором.

(В качестве примера в конце статьи приведем Положение о проведении в 2018/2019 учебном году научно-педагогических чтений «Переход на ФГОС СПО топ-50 и актуализированные стандарты: проблемы, достижения, перспективы».)

В дальнейшем методист выступает в роли консультанта в эвристической, исследовательской деятельности педагогов. Следует отметить, что широкий простор для эвристики открывает Интернет. Следовательно, методист должен обладать высокой информационной культурой, уверенно ориентироваться в информационном пространстве, уметь управлять мультимедиа-ресурсами. Очень важно, чтобы поиск был системным, целенаправленным, эффективным. Необходимо не разбегаться по информационным пространствам, но отбирать тот материал, который необходим для успешной работы методической службы и эффективной исследовательской работы педагогов при подготовке к педагогическим чтениям в частности

и повышения профессионального уровня вообще. Умение работать с виртуальными сообществами педагогов, в том числе зарубежными, участие в виртуальных конференциях, работа с форумами позволит во многом оптимизировать работу методиста и педагогов, сделать ее творческой и интересной.

Одно из психологических требований к организации педагогических чтений — высокий уровень педагогического такта методиста. По итогам педагогических чтений возможно, даже необходимо формирование сборника материалов с размещением его на сайте образовательной организации.¹

Одной из основных структур методической работы являются методические объединения (МО), либо предметные (цикловые) комиссии, участие в деятельности которых для всех педагогов является обязательным как элемент индивидуальной методической работы. Методические объединения создаются в образовательном учреждении, если в нем работают три и более педагогов данного профиля. Методические объединения бывают предметными, для мастеров производственного обучения, кураторов групп, педагогов дополнительного образования.

На заседаниях МО рассматриваются вопросы повышения теоретического и методического уровня организации учебной и воспитательной работы, изучаются современные концепции, передовой педагогический опыт, нормативные документы, обсуждаются результаты обучения и воспитания учащихся, осуществляется обмен опытом работы.

Данная традиционная форма коллективной методической работы не утратила своей значимости в гимназии. В тематику заседаний входят вопросы:

- обсуждение методики, теории психологии;
- анализ программ, учебников, методических пособий;
- итоги самостоятельных и контрольных работ учащихся;
- обсуждение и утверждение системы открытых уроков, их анализа и самоанализа;
- изучение инструктивно-методических материалов;
- разработка текущих методических материалов для проведения с учащимися разнообразных занятий и мероприятий;
- организация творческих отчетов педагогов;
- планирование работы с учителями на диагностической основе.²

¹ См., например, <https://ramtlepse.ru/?ddownload=4946>

² См.: *Горохова Ф. Х.*, зам. директора по научно-методической работе гимназии № 1 г. Орска. Организация методической работы в гимназии. — URL: http://bank.orenipk.ru/Text/t36_101.htm

Участие в работе методических объединений является неотъемлемой частью организационно-методической деятельности методиста.

Еще одной формой организационно-методической работы, значение которой трудно переоценить, является организация работы «Школы педагога», которая призвана помочь успешно адаптироваться выпускникам вузов, начинающим педагогам, быстрее найти ответы на сложные для новичка вопросы, быстрее добиться успеха в работе с обучающимися.

Работа «Школы педагога» позволяет выявить и распространить опыт, современные и востребованные идеи среди педагогов и коллективов учреждений. Формами работы такой школы могут быть: специально организованные стажировки в учреждениях, у конкретных педагогов; встречи с опытными преподавателями; мероприятия; уроки, проводимые высококвалифицированными специалистами, лекции по заявкам педагогов, тренинги, консультации, практикумы; стажировка у опытного коллеги, мастер-классы и др.³ Методическая служба по итогам аналитической работы в течение года планирует, организует и направляет работу «Школы педагога».⁴ Данное направление позволяет оптимально спланировать работу методических объединений и правильно отобрать вопросы для разработки методических рекомендаций. С содержанием деятельности и формой проведения «Школы педагога» можно более подробно ознакомиться в приложении 2 в конце статьи.

Таким образом, организационно-методическая работа, выстроенная как системная и систематичная, позволяет без дополнительных затрат оптимизировать учебно-воспитательный процесс и повысить качество образования. Кроме того, данное направление деятельности помогает эффективно выстраивать систему социального партнерства образовательной организации, что является насущным требованием времени.

³ По: *Байбородова Л. В., Рожков М. И.* Модель методического обеспечения профессионального роста педагогов сельской школы. — URL: http://history.yar.ru/vestnik/novosti_i_problemy/13_3

⁴ Примерный план «Школы педагога» как часть комплексного плана работы профессиональной образовательной организации дан в приложении 2.

**Положение о проведении в 2018/2019 учебном году научно-педагогических чтений
«Переход на ФГОС СПО топ-50 и актуализированные стандарты:
проблемы, достижения, перспективы»**

1. Общие положения

1.1. Педагогика — наука развивающаяся. Она продолжает заниматься более углубленной разработкой всех основных научных проблем, а также определением конкретных научных прогнозов в развитии отдельных звеньев системы народного образования и различных явлений в сфере обучения и воспитания.

1.2. В тесном содружестве педагогов-практиков лежит залог успешного развития педагогики. Участие преподавателей и мастеров производственного обучения в общем научном методическом поиске представляет характерную особенность современного этапа развития педагогической науки.

1.3. При проведении педагогических чтений каждый педагог сможет проанализировать свой опыт, взглянуть на него «чужими глазами» и определить для себя ту базовую методику в рамках лично ориентированной педагогики, в обсуждении которой он хотел бы применять в своей деятельности. Мотивы выбора могут быть разными: у кого-то уже имеются интересные результаты; кому-то хочется углубить свои знания за время подготовки к педагогическим чтениям; кому-то усовершенствовать свой опыт работы.

1.4. Подобная форма общения позволяет не только принять участие в обсуждении актуальных проблем, подвести итоги своей деятельности, порадоваться успехам своих учащихся и коллег, но и получить необходимую информацию для эффективной работы в рамках лично ориентированного подхода в педагогике.

2. Основные цели педагогических чтений

- повышение уровня знаний педагогических работников училища в области лично ориентированной педагогики;
- углубленное изучение современных педагогических технологий и методик преподавания предметов общеобразовательного и производственного циклов;
- совершенствование навыков исследовательской работы педагогов;
- совершенствование умений педагогов систематизировать, обобщать и презентовать результаты своего труда;
- обмен опытом работы педагогов.

3. Организаторы педагогических чтений

Администрация и методическая служба Государственного бюджетного образовательного учреждения «Павловский автомеханический техникум им. И. И. Лепсе» г. Павлово.

4. Сроки проведения

Для участия в педагогических чтениях необходимо текст предполагаемого выступления предоставить в бумажном и электронном варианте методисту в срок до 10 марта.

Педагогические чтения проводятся в третью неделю марта.

5. Требования к содержанию материалов

Необходимо точно сформулировать тему, она должна касаться лично ориентированной педагогики. Это может быть целостная система работы педагогов разных направлений, образовательного учреждения, методической службы, одного педагога, методиста, руководителя. В материалах должны быть отражены: актуальность, перспективность и научно-методическое обоснование; новизна и практическая значимость; динамика становления и развития системы работы педагога, ПОО; результат педагогической деятельности, возможные перспективы развития опыта работы; связь с современными психолого-педагогическими теориями и технологиями; сущность опыта, его технология: система конкретных педагогических действий, организация, содержание, формы, приемы и методы работы.

6. Требования к оформлению материалов

Материалы должны быть тщательно отредактированы и подписаны автором.

Текстовый редактор — Word.

Параметры страницы — поля: верхнее — 2 см, нижнее — 2 см, левое — 2 см, правое — 2 см.

Таблицы не должны выходить за рамки текста.

Графики, рисунки — в черно-белом варианте.

Шрифт — Times New Roman, 14.

Междустрочный интервал — полуторный.

Объем материалов — до 5 страниц текста на бумаге формата А4.

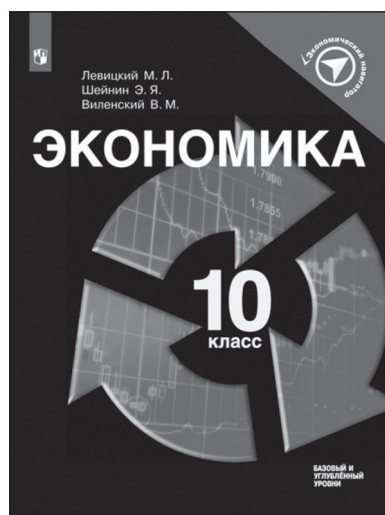
Сноски — постраничные.

«Школа педагога»

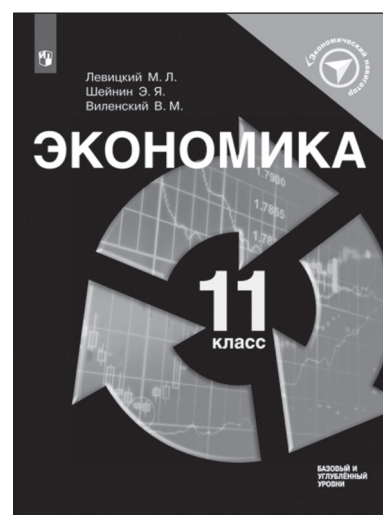
№	Содержание деятельности	Форма проведения	Срок	Ответственный	Прогнозируемый результат
1	Методика разработки мультимедийных ресурсов учебного назначения с применением интернет-технологий	Семинар-практикум	Сентябрь–октябрь	Методисты, инженер-электроник	Повышение информационной культуры педагогов, навыков применения современных информационных технологий в учебно-воспитательном процессе
2	Разработка и совершенствование программ ПМ, ОП. Разработка ФОС. Работа с учебными планами ОПОП СПО (ППКРС и ППССЗ)	Семинар-практикум	Ноябрь–декабрь	Зав. методическим кабинетом, методисты	Совершенствование навыков работы с учебно-планирующей документацией
3	Совершенствование КМО самостоятельной работы обучающихся	Семинар-практикум	Январь	Зав. методическим кабинетом, методист	Разработка и совершенствование КМО самостоятельной работы обучающихся. Совершенствование навыков оптимизации самостоятельной работы
4	Руководство исследовательской деятельностью обучающихся	Семинар	Апрель	Зав. методическим кабинетом, методисты, руководители ПЦК	Формирование навыков научных исследований и научного руководства исследовательской деятельностью обучающихся в соответствии с современными требованиями к учебно-воспитательному процессу



УМК «ЭКОНОМИКА»
Левицкий М. Л. (10-11)



Данный учебник – основной элемент информационно-образовательной среды учебно-методического комплекта по экономике для 10-го и 11-го класса. Учебник позволяет обеспечить достижение предметных и личностных результатов образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. На основе материала, содержащегося в учебнике, школьники смогут составить целостное представление об экономических явлениях и их взаимосвязи, у них сформируются экономическая грамотность и культура экономического мышления.





ПРОГРАММА «ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ» — СОВРЕМЕННАЯ СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ

- Основная направленность программы «Преемственность» — достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- Содержание программы учитывает особенности дошкольного и начального образования, обеспечивая преемственность между этими двумя уровнями.
- Программа поддержана методическими рекомендациями и системой развивающих пособий, позволяет организовать комплексную подготовку детей 5–7 лет к обучению в школе.
- Модульный принцип построения программы отвечает всем положениям и требованиям ФГОС ДО и позволяет любой дошкольной организации использовать программу «Преемственность» полностью или взять наиболее понравившийся модуль.



Интернет-магазин:
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru
shop.prosv.ru



prosv.ru

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа — это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа — это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок — ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное все-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.

**Николай Алексеевич Могилёв**

старший методист Городского центра развития образования,
заслуженный учитель РФ

**Единый государственный экзамен
в городе Новосибирске в 2019 году**

Планирование выпускниками г. Новосибирска экзаменов по выбору в 2018/2019 учебном году показало, что наибольшее предпочтение по-прежнему отдается обществознанию (61%), далее по популярности идут информатика и ИКТ (25%), история (20%), физика (20%). Однако в текущем году явно прослеживалось увеличение количества желающих сдавать экзамены по предметам естественнонаучного цикла: географии (рост на 70%), информатики и ИКТ (рост на 20%), химии (рост на 12%).

В 2009 г., когда ЕГЭ вошел в штатный режим, выпускники выбирали на всякий случай по 5–6 предметов. В последние годы дальнейшая образовательная траектория выпускников более целенаправленная, и всё меньше выпускников выбирают больше трех экзаменов «на всякий случай». До 30% выпускников 11-х классов выбирают четыре экзамена, и единицы (в процентном соотношении) выбирают пять и более предметов.

На участие в основном периоде ЕГЭ-2019 было зарегистрировано более 8000 выпускников. Явка на экзамены составила от 55% (география) до 99% (обязательные экзамены). Во время основного периода ЕГЭ на обязательные экзамены были задействованы 43 пункта проведения экзаменов (ППЭ). Во всех ППЭ применена технология печати экзаменационных материалов в аудиториях с электронных носителей в присутствии участников экзамена.

Порядком проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) по образовательным программам среднего общего образования в текущем году было разрешено сдавать математику только одного уровня, базовую или профильную. В связи с этим число ППЭ, задействованных в ходе экзаменов, сократилось на 30%; на 50% уменьшилось число выпускников, сдающих базовую математику, так как не секрет, что значительная часть экзаменуемых в прошлые годы приходила на данный экзамен как на репетицию перед профильным экзаменом. В то же время, правильно оценив свои возможности, в текущем году профильную математику выбрали для себя 60% выпускников, что выше аналогичных показателей РФ.

Разделение экзаменов также позволило сократить затраты на проведение экзамена: на видеотрансляцию, на печать контрольных измеритель-

ных материалов, на оплату труда организаторов. Разделение экзаменов позволило достичь более высокого уровня результативности профильного экзамена, так как профильный экзамен по математике сдавали более подготовленные выпускники, а на базовом уровне не оказалось «репетирующих» школьников.

В результате участников с высоким уровнем подготовки (ТБ 2) на профильном уровне оказалось больше – 43% (рост на 15 пунктов), средний балл поднялся до 57 против 53 в 2018 г. На математике базового уровня этот же показатель из-за отсутствия сильного контингента сдававших, естественно, снизился по сравнению с прошлыми годами до 40%, средний балл по пятибалльной шкале составил 4,1, что соответствует реальному положению дел в изучении математики. Наивысший результат в 100 баллов смогли показать, как и в прошлые годы, выпускники статусных учреждений (СУНЦ НГУ – 8 человек, Образовательный центр – гимназия № 6 «Горностай» – 3 человека, гимназия № 3 в Академгородке и гимназия № 1 – по 2 человека).

В то же время проблема существенного расслоения в изучении математики как на профильном, так и на базовом уровнях остается.

С первого раза не сдали математику профильного уровня более 7% участников экзамена. Базовый уровень не преодолели 4,7% сдававших, что хуже аналогичных показателей за последние три года.

Второй обязательный экзамен русский язык сдавали 8138 человек. Результаты в целом оказались хуже прошлогодних. В 2 раза сократилось количество 100-балльных результатов (27 против 54 в прошлом 2018/2019 учебном году), на 6 пунктов понизилось количество выпускников, сдавших экзамен с высоким уровнем подготовки, не смогли преодолеть минимальную границу 35 человек (0,4% против 0,2% в прошлом году).

Более низкие результаты были ожидаемы.

В текущем году произошли изменения в тестовой части, изменились требования к подходу анализа текста, в соответствии с критериями проверки больше внимания уделялось культуре речи выпускника и, в целом, ответы на контрольные измерительные материалы требовали системных знаний за курс основной и средней школы. Зада-

ния с кратким ответом проверяли подготовку на базовом уровне, где выпускники еще недостаточно владеют знаниями по морфологии: не всегда опознают части речи, не знают их основные характеристики, не разграничивают знаменательные и служебные части речи.

Вторая часть экзаменационной работы проверяет состояние практических речевых умений и навыков и дает представление о том, владеют ли экзаменуемые монологической речью, умеют ли аргументированно и грамотно излагать свою точку зрения, что немаловажно не только для успешной учебной деятельности, но и для дальнейшего профессионального образования выпускников. Анализ работ выпускников показал, что остаются недостаточно усвоенными разделы курса, связанные с формированием коммуникативной компетенции, культуры речи. Недостаточно развиты навыки аналитической работы со словом и текстом, отсутствие достаточной практики анализа языковых явлений сказываются и на качестве написания сочинения-рассуждения. Также серьезные трудности выпускники испытывают, применяя пунктуационные и орфографические правила в письменной речи.

На результат по предмету могла оказать влияние и система оценивания в тестовой части, где большинство заданий оценивалось по принципу дихотомии: правильно — 1 балл, неправильно — 0. Но в ответе может быть сочетание двух-трех цифр. И если участник экзамена пропустил, не дописал или неверно написал хотя бы одну цифру, — получил 0. Безусловно, тестовая часть стала выполняться с меньшим баллом.

Результаты предметов по выбору также ожидаемы, и они существенно не изменились за последние годы.

По физике несколько лет стабильно удерживается процент высокого уровня подготовки сдающих экзамен (около 30%). Ежегодно выпускники получают максимальный результат в 100 баллов (в текущем году 5 человек), количество несдавших экзамен в процентном отношении находится на уровне среднероссийских показателей. Экзамен по информатике и ИКТ также показывает высокий уровень усвоения предмета. В текущем году он поднялся на 8 пунктов, на 2 балла увеличился средний балл. 11 человек получили 100 баллов.

Подводя итоги экзамена по химии, руководитель Рособнадзора Сергей Кравцов сказал: «Значимую роль в улучшении результатов ЕГЭ по химии сыграло проведение осенью 2017 года национального исследования качества образования (НИКО), выявившего серьезные проблемы в освоении химии учениками 10-х классов. Последовавшая корректировка основных образовательных программ и методик обучения позволила преодолеть ряд проблем, и окончившие в 2019 году школу показали неплохую “химическую” подготовку» (<https://na.ria.ru/20190613/1555527306.html>). В г. Новосибирске средний балл по химии вырос на

1 балл, а число участников с высоким уровнем подготовки достигло 15 % (в прошлые годы 11–13 %). 12 человек получили 100 баллов по итогам экзамена по химии.

Освоение историко-культурного стандарта в рамках изучения школьного курса истории изменило результаты в положительную сторону. ЕГЭ по истории показал увеличение высокобалльных результатов, число участников с высоким уровнем подготовки выросло на 5 пунктов и достигло 18 %, а доля участников ЕГЭ, не преодолевших минимальный порог в 32 балла, сократилась примерно на 1,6 %. В целом, школьники знают важнейшие события истории России и выдающихся исторических деятелей, умеют анализировать текст исторического источника, пишут содержательные исторические сочинения. Представители ЧОУ школа «Аврора», СОШ № 43 и СУНЦ НГУ набрали по 100 баллов. Один из столбальников — Михаил Шатров, выпускник СУНЦ НГУ, был победителем регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории 2018 и 2019 годов.

По английскому языку показатели высокого уровня подготовки превысили аналогичные данные прошлых лет. Средний балл по английскому языку вырос на 7 пунктов, что может быть обусловлено целенаправленной работой школ по подготовке к предстоящему введению с 2022 года обязательного ЕГЭ по иностранным языкам.

Общее количество участников ЕГЭ, не сдавших экзамен в 2019 году, составило по всем предметам 2148 человек, обязательные экзамены не сдали с первого раза: русский язык — 35 человек, математику (базовую и профильную) — 493 участника ЕГЭ.

О медалистах. Значительный рост количества медалистов во всех субъектах Российской Федерации начался, как только приемные комиссии вузов получили право добавлять до 10 баллов за аттестат с отличием и медаль. Число медалистов, не преодолевших минимальный порог ЕГЭ, в последние годы по стране впечатляет. В 2018 г. 878 кандидатов на получение медали не смогли набрать минимальный балл при сдаче ЕГЭ.

В текущем году в г. Новосибирске введенные ограничения в 70 баллов привели к сокращению (в сравнении с прошлым годом) количества выпускников, получивших аттестат о среднем общем образовании с отличием и награжденных медалью «За особые успехи в учении». Медаль смогли подтвердить около 84 % выпускников от числа претендовавших на её получение. Не смогли преодолеть границу в 70 баллов, обязательную для получения аттестата о среднем общем образовании с отличием и медали «За особые успехи в учении», 3 % сдававших экзамены по русскому языку и 13 % по математике. В 2019 г. 645 выпускников (в 2018 г. — 750 чел.) награждены медалью «За особые успехи в учении» (из них 14 — выпускники СУНЦ НГУ).

По количеству медалистов лидирует Центральный округ — 183 медалиста. В Ленинском районе в

текущем учебном году награждены 104 выпускника, в Советском районе — 78, в Калининском — 77, в Кировском — 63, в Октябрьском районе — 61, в Дзержинском — 51 выпускник и в Первомайском районе 28 выпускников.

Лидером г. Новосибирска по числу медалистов стала гимназия № 1 (28 чел.).

Количество выпускников в г. Новосибирске, получивших 100 баллов на экзамене в 2019 г., составило 79 человек (из них 17 — выпускники СУНЦ НГУ): по русскому языку (27), математике (16), информатике и ИКТ (11), химии (12), физике (5), истории (4), литературе (3), английскому языку (1).

Особо следует выделить Ксению Параскун, выпускницу СОШ № 34, которая получила 100 баллов по химии и русскому языку; Алексея Новикова, выпускника СУНЦ НГУ, 100 баллов по математике, физике; Егора Колужнова, выпускника Образовательного центра — гимназии № 6 «Горноста́й», 100 баллов по математике, информатике и ИКТ.

Последние 3–4 года объективного проведения ЕГЭ показывают реальную ситуацию в системе образования, обществу представлен большой объем данных. Это позволит принимать верные управленческие решения в будущем и правильно использовать результаты экзаменов в работе институтов повышения квалификации педагогов и методических служб для оказания методической поддержки школам, которые в ней нуждаются.

Экзамены закончились, а школьная жизнь продолжается. Не за горами экзамены по итогам нового учебного года. Уже опубликованы на сайте ФИПИ (fipi.ru) изменения по контрольным измерительным материалам по ряду предметов на 2020 г.

Так в ЕГЭ по физике планируется 6 заданий с развернутым ответом (было 5 заданий). В задании, которое проверяет знания по астрофизике, выпускников не ограничивают в числе правильных вариантов (указано «выберите все верные утверждения»).

В ЕГЭ по обществознанию детализировано 28-е задание: в плане, который должен составить выпускник, количество подпунктов каждого пункта должно быть не менее трех, если это не будет противоречить общественным наукам. В 29-м задании выпускнику больше не предлагают написать мини-сочинение, а лишь сформулировать мысль автора высказывания и раскрыть ее.

В ЕГЭ по русскому языку, истории и географии меняются критерии оценки заданий.

В экзамене по китайскому языку скорректированы форматы задания в разделе «аудирование», уменьшено число заданий в разделе «чтение» в пользу увеличения раздела «письмо».

Без изменений останутся контрольные измерительные материалы по математике, химии, биологии, информатике и ИКТ, литературе, иностранным языкам (английский, немецкий, французский, испанский языки).

С января 2020 г. китайский язык уже будет приниматься вузами в качестве вступительного экзамена.

ФИПИ продолжает разработку компьютерного ЕГЭ по информатике и ИКТ. Значительную часть экзамена будут составлять задания по программированию, что открывает возможности автоматизированной проверки ответов, в том числе тестирования программ, написанных участниками экзамена. Эта модель экзамена предполагает проверку ответов участников ЕГЭ на федеральном уровне, без привлечения региональных экспертов.

В 2020 г. продолжится массовая апробация такой технологии проведения экзамена и поэтапное внедрение этой технологии в практику. Планируется, что в 2021 г. ЕГЭ по информатике и ИКТ выпускники ряда территорий смогут сдавать в компьютерной форме. Также прорабатываются возможные модели, чтобы в дальнейшем предоставить данную возможность и по другим учебным предметам. Но проведение ЕГЭ в компьютерной форме потребует значительных организационных усилий и материальных затрат: все пункты проведения экзамена должны быть оснащены соответствующей техникой и лицензионным программным обеспечением. Условия для успешной сдачи экзамена должны быть одинаковыми в любом регионе и в любом пункте проведения экзамена. Поэтому предстоит серьезная работа, и в первую очередь, в оснащении регионов компьютерной техникой.

В 2020 г. будет продолжена традиция публикации видеоконсультаций для участников ЕГЭ от разработчиков экзаменационных материалов, и их следует использовать при подготовке к ГИА во время самостоятельного изучения или на подготовительных курсах. Также уже опубликованы материалы с разбором методических рекомендаций для учителей, подготовленных специалистами ФИПИ по итогам проведенного анализа результатов ЕГЭ текущего года.

Напомню, что для допуска к государственной итоговой аттестации в 2020 г. необходимо написать итоговое сочинение, которое состоится 4 декабря 2019 г. Обучающиеся, получившие неудовлетворительный результат «незачет», не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) или не завершившие его написание по уважительным причинам, смогут написать сочинение в дополнительные сроки — 5 февраля и 6 мая 2020 г. Советом по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах уже утверждены пять открытых направлений тем сочинения на 2019/2020 учебный год: «Война и мир» — к 150-летию великой книги, «Надежда и отчаяние», «Добро и зло», «Гордость и смирение», «Он и она».

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вместо итогового сочинения вправе выбрать написание изложения.

Итоговое сочинение, в случае представления его при приеме на обучение в вузы, действительно

в течение четырех лет, следующих за годом написания. Выпускники прошлых лет, в том числе ранее писавшие итоговое сочинение, могут написать его по желанию. При этом в вузы они смогут представить итоговое сочинение только текущего года, а сочинение прошлого года аннулируется.

В проекте расписания государственной итоговой аттестации в 2020 г., опубликованном на Федеральном портале проектов нормативных правовых актов, планируется три этапа: досрочный (с 20 марта по 13 апреля), основной (с 25 мая по 29 июня) и дополнительный (с 7 по 24 сентября). Проект расписания экзаменов во время основного периода составлен таким образом, чтобы между экзаменационными днями был перерыв не менее двух дней. В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, выпускники прошлых лет сдают ЕГЭ в досрочный период и резервные сроки основного периода ЕГЭ, выпускники текущего года — в основные сроки основного периода. Принять участие в ЕГЭ в иные

сроки можно только при наличии уважительных причин (болезни или иных обстоятельств), подтвержденных документально и соответствующего решения государственной экзаменационной комиссии.

В общеобразовательных организациях идет планомерная и всесторонняя работа по подготовке и проведению ЕГЭ. Экзамен совершенствуется и развивается — это очевидно. Все слухи о возможной отмене ЕГЭ являются вымыслом, не имеющим под собой доказательной базы. Вопрос экзаменов уже давно решен на высшем уровне и закреплён законодательно. Высокая степень объективности результатов, равенство условий, в которых проводится экзамен, признается на международном уровне. Планируемый масштабный национальный проект «Образование», в который входит девять федеральных проектов, даст прирост качеству образования в ближайшее время, и Россия по праву займет достойное место в десятке лучших образовательных систем мира.



«Уроки Победы» 75 лет

Конкурс направлен на разработку новых методик и практик патриотического воспитания и обучения школьников; развитие творческой деятельности по обновлению содержания образования, рост профессионального мастерства педагогических работников школ.

Цель конкурса: увековечение памяти о Победе в Великой Отечественной войне, повышение исторической грамотности и патриотическое воспитание молодежи.

Задачи конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников школ, их поддержка и поощрение;
- тиражирование лучших учебно-методических разработок для дальнейшего использования в преподавании.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК «УРОКИ ПОБЕДЫ»

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. «Лучший урок истории»
2. «Лучший урок литературы»
3. «Лучший музыкальный урок»
4. «Лучший урок изобразительного искусства»
5. «Лучший метапредметный урок»
6. «Лучший классный час»
7. «Лучший социальный школьный проект»
8. «Лучший урок русского языка»
9. «Лучший урок родного языка»
10. «Лучший урок иностранного языка»



Ирина Михайловна Михно

директор Второй Новосибирской гимназии,
заслуженный учитель РФ

Построение современной школы в условиях системных изменений

В национальном проекте «Образование» на первом месте стоит федеральный проект «Современная школа».

Собственным опытом построения современной школы я намереваюсь поделиться с вами, уважаемые коллеги.

Полагаю, что выражу общее мнение, утверждая, что руководители школ или, как принято сейчас говорить, образовательных организаций, во все времена стремились и стремятся создать под своим руководством современную школу, которая бы соответствовала современным требованиям и решала бы актуальные задачи.

Какой же должна быть школа, к чему мы должны стремиться, чтоб наша школа сегодня по праву могла считаться современной?

Согласно федеральным документам, современной школе обновят образовательные программы и внедрят систему оценки качества на основе международных исследований. Появятся новые уроки технологии, будут формироваться ключевые цифровые навыки, навыки в области финансовых и гибких компетенций. Будет заметно улучшаться материально-техническая база и инфраструктура школ, будут решаться и многие другие задачи.

Уже не первый год коллектив Второй Новосибирской гимназии работает над задачей построения «Правильной школы», именно так мы ее назвали около двух лет назад. А теперь очень рады тому, что есть критерии, обозначены рамки «Современной школы», на которые мы можем равняться.

Управляя гимназией на протяжении многих лет и пережив вместе с коллективом многие реформы и модернизации в образовании, убеждена, что «Правильная» или «Современная школа», кроме набора общепринятых, интересных и необходимых критериев, должна органично в себе соединять:

- опыт прошлого;
- развитые технологии современности;
- качественную подготовку к будущему.

Если глубоко вдуматься в содержание этих трех слагаемых: опыт прошлого, сегодняшние технологии и подготовка к будущему, то суть сказанного можно выразить и проще, и короче одной фразой: «Главное, что ты должен найти в школе, это свое

место в жизни». Эти слова отражают главную миссию нашей школы вот уже более 30 лет, с первого года ее открытия.

И, на мой взгляд, эти слова остаются актуальными и по сегодняшний день.

А времена меняются! Происходят резкие перемены в жизни общества, изменяется социально-экономическая реальность, меняются законы, запросы, требования и даже ценности. Соответственно меняются задачи, которые решает система образования.

На данном этапе времени определить вектор развития школы для всех нас не сложно, так как путь развития образования был четко указан Президентом нашей страны: «Мы должны учитывать взрывное развитие технологий, переход к новому технологическому укладу... Школа должна идти в ногу со временем, а где-то и опережать его». Эти слова подчеркивают, что руководителю образовательной организацией важно быть в курсе происходящих событий, текущих дел, следить за их развитием. Одним словом, «держать руку на пульсе».

Следует отметить, что главная черта нашего времени: высокий темп технологического развития, стремительные изменения, порой полная непредсказуемость. В последние годы в образовании как в хоккее: бежать нужно не туда, где сейчас шайба, а туда, где она будет.

И вот, чувствуя эти тенденции, четыре года назад мы начали развивать в гимназии совершенно новое для себя инженерное направление. Жизнь доказала, что это было сделано очень своевременно!

Что нам помогло?

Важным и положительным фактором в развитии нового направления была готовность многих учителей гимназии понять суть новых изменений, стремление вписаться в новое направление и участвовать в нем.

Это было очень важным и необходимым условием. Мы много и сейчас говорим в своем коллективе о том, что в современном мире без постоянного обновления своих знаний можно очень скоро и безнадежно отстать.

Развитие нового инженерного направления потребовало от нас разработки и реализации цело-

го ряда самостоятельных серьезных проектов, а именно:

- организация пространства выбора для инженерного творчества;
- материально-техническое обеспечение для развития нового направления;
- кадровое обеспечение нового направления;
- разработка и внедрение нового формата и содержания урока технологии;
- выявление и сопровождение заинтересованных и способных детей;
- включение учащихся в конкурсное движение JuniorSkills; WorldSkills;
- участие в конкурсах по инженерно-технологическому направлению;
- участие в Олимпиаде НТИ;
- установление партнерских связей и развитие сетевых взаимоотношений.

Каждый из вышеназванных проектов, как самостоятельный проект, предполагал решение своих конкретных задач, определение круга ответственных лиц, поиск новых ресурсов, обновление материально-технической базы, решение кадровых вопросов, составление графиков выполнения определенных этапов работы, учет рисков и ожидаемых результатов.

Многие из этих проектов в определенной степени уже успешно решены и дают свои результаты. А мы работаем над следующими проектами и преодолеваем очередные трудности.

Поскольку перечисленные мною проекты были все взаимосвязаны общими целями и взаимозависимыми, они легко укладывались в системную работу коллектива, которую можно представить концептуально следующим образом.



Согласно нашей концепции, системная работа коллектива включает в себя три важных и взаимосвязанных блока:

- создание и развитие нового пространства выбора;
- новый, модульный подход к предметной области «Технология» (впереди запуск новых модулей, к этому приводят новое понимание ситуации, изменения внешних условий, обновление технического оборудования, появление новых кадров);
- создание и развитие новой системы дополнительного образования, позволяющей включить детей в конкурсное движение по инженерному направлению.

Главным элементом нашей концепции является модульный урок технологии, в который мы включили пять модулей: робототехника, инженерный дизайн, электроника, электромонтажные работы и кулинарное дело.

Актуальность и значимость этой работы убедительно звучит в словах министра просвещения

РФ Ольги Васильевой: «Мы не только строим современные новые школы, но и улучшаем образовательные технологии, улучшаем всю инфраструктуру школы, ее содержание. У нас почти полностью обновляется содержание предмета «Технология»».

Следует признать, что урок технологии становится ведущим и единственным уроком в школьной программе, где можно и нужно:

- синтезировать или интегрировать естественнонаучные, технологические, предпринимательские и гуманитарные знания;
- обеспечивать прикладную направленность в обучении.
- осуществлять раннее профессиональное самоопределение школьников и давать им представление о будущих профессиях.

Благодаря урокам технологии у многих детей появляется стойкий интерес к конкретному модулю, и в этом случае у них есть возможность посещать профильные занятия через систему дополнительного образования и стать участниками конкурсного движения.

Так, в гимназии создается особая инженерно-технологическая среда, в которой каждому ребенку интересно и каждый ребенок может быть успешным. Но для этого, как мы убедились, среда должна быть избыточной, ее надо развивать и расширять.

Существует в стране практика — создавать для этих целей центры дополнительного образования, ЦМИТы, кванториумы, технопарки. К сожалению, они нередко находятся далеко от образовательных организаций. И, несмотря на прекрасную оснащенность оборудованием, в них очень мало бывает детей.

Разработанная нами система работает. Появились совершенно новые результаты, а с ними и новые показатели успешности нашей организации:

Приведу некоторые примеры.

- За прошлый учебный год наши ученики наполнили копилку гимназии золотыми, серебряными и бронзовыми медалями
- В этом учебном году на региональном Чемпионате WorldSkills Юниоры мы приняли участие в 10 компетенциях. Завоевали 4 золотых медали и 6 серебряных.
- По компетенции «Электромонтажные работы» самый высокий результат в России на отборочных соревнованиях в Санкт-Петербурге показал наш ученик Глеб Бугаев. Он включен в сборную России для участия в мировом чемпионате в Казани в августе 2019 г.
- Команда нашей гимназии стала победителем в финальном этапе Международного конкурса детских инженерных команд в Санкт-Петербурге, опередив серьезных конкурентов из Испании, Армении. Нашими учениками был представлен электрический генератор, вырабатывающий из звуковой энергии электрическую.
- Другая проектная команда на весенних каникулах побывала в Москве и вернулась с соревнований «ИКАР» (Инженерные кадры России) в номинации «Профи» с полной победой, представив очень интересный и достаточно серьезный проект «Альтернативная энергетика».
- В рамках международной образовательной выставки УчСиб в марте 2019 г. наша гимназия стала обладателем Кубка губернатора, выиграв Большой хакатон Олимпиады НТИ.

Некоторые проекты уже ушли уже в историю: «Учебное место — кушетка» для детей с проблемами опорно-двигательного аппарата. По чертежам юных разработчиков проект был реализован местной фабрикой, и в настоящее время 50 таких кушеток используются учениками санаторной школы № 133.

И другой не менее значимый проект «Ортопедическая подушка» для детей с проблемами искривления позвоночника, который принес нам

вначале победу на российском уровне, затем на международном конкурсе в Южной Африке, где наши юные разработчики завоевали Золотую медаль в номинации за «Партнерство во имя глобального развития бизнеса».

Но главный результат, полученный нами, — стремительный рост количества детей, желающих заниматься проектной деятельностью, осваивать инженерные компетенции, изобретать, исследовать.

Показательно, что и летом, во время каникул, активность наших детей не снижается, они продолжают работу над проектами, участвуют в различных конкурсах. Так появился еще один проект «Пятая четверть», который достаточно активно стартовал летом 2018 г.

Возвращаясь к вопросу о стремлении руководителей во все времена создавать современную школу, хочу отметить, что по приказу нашего департамента образования с начала года стартовал и реализуется проект «Технологическое образование школьников через новый формат урока технологии». В работу включились 17 образовательных организаций города, руководители которых сами заявили о своем желании войти в данный проект. Мы же на правах муниципального ресурсного центра по инженерному образованию этот проект возглавили.

И с руководителями организаций, и с учителями технологии состоялось интересное и полезное сотрудничество. Обсуждались вопросы от выбора модулей, рабочих программ до выбора тем, заданий, инструментов и необходимого оборудования.

А некоторые школы — участники проекта уже сами провели семинары, показав свои открытые модульные уроки технологии.

Значимым событием 2018/2019 учебного года для проектных школ стала выездная «Неделя Олимпиады НТИ» с привлечением экспертов, разработчиков профилей инженерной олимпиады из Москвы, Томска, Новосибирска. Для многих детей эти дни были полны новизны и открытий. Мы смогли собрать более 250 ребят. Этот образовательный интенсив в очередной раз обеспечил первенство нашему городу по количеству финалистов олимпиады НТИ. Многие финалисты стали победителями и призерами.

И в заключении еще об одном. Стало доброй традицией нашей гимназии проводить ежегодный городской образовательный полигон «Инженери-Ум». Полигон — потому что в программу праздника включаются мероприятия, позволяющие проводить испытания в школьных лабораториях и мастерских, проводить инженерные бои и конкурсы, управлять беспилотниками. Образовательный полигон — это и встречи с интересными людьми, и ярмарка новогодних подарков! Одним словом, яркий и интересный интеллектуально-инженерный праздник для детей и взрослых!



Марина Александровна Селянина
директор школы № 151

Дистанционные образовательные технологии в школе: опыт и возможности

Как нам известно, разработанный и принятый правительством Российской Федерации национальный проект «Образование» включает несколько подпроектов. Один из них «Цифровая образовательная среда» направлен на создание в школах и регионах страны цифровой образовательной среды, насыщенной всеми необходимыми цифровыми устройствами для организации образовательной и внеурочной деятельности обучающихся по всем предметам, управления жизнедеятельностью школы, организации взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает определенные требования к результатам обучения, что вызывает необходимость изменения технологии организации обучения, перенос акцентов с «усвоения знаний» на формирование «компетентностей». Соответственно, для современной школы необходимо создавать новые, образовательные условия.

Неотъемлемой частью учебного процесса становятся информационные технологии. Один из путей их применения — синтез традиционной классно-урочной системы и дистанционного обучения.

Дистанционное обучение (ДО) — это процесс передачи и формирования ЗУН с помощью удаленного взаимодействия между учеником и учителем. Тема актуальна, ведь современной школе необходимо:

- предоставить полноценное образование для детей с ОВЗ;
- содействовать развитию программ для одаренных детей;
- обеспечить всем ученикам доступ к образовательным ресурсам;
- создать условия для качественной профориентации учеников старших классов.

В Новосибирске с 2011 г. реализуется проект «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области» (СДШ), который, способствуя ранней социализации учащихся, позволяет создать новую систему мотивации, помогающую раскрыть потенциальные возможности детей. В Калининском районе четыре образовательные организации (гимназия № 12, лицей № 126, ВСШ № 27, СОШ № 151) являются участниками этого проекта на платформе Moodle.

Наше образовательное учреждение школа № 151 в этом проекте с 2015 г. Общий подход в первый год — автономное обучение. Группы формировались из обучающихся нашей школы, которые выразили желание осваивать дистанционно некоторые предметы учебного плана (математика, биология, химия) в дополнение к традиционному изучению. Педагоги школы разработали курсы по вышеуказанным предметам, и уже в следующем году курс Е. В. Бутенко (учитель химии) был взят на апробацию педагогами школ Купинского района Новосибирской области. Организаторами проекта было предложено Н. А. Назаровой (учитель биологии, химии) вести разработанный ею курс не только для обучающихся нашей школы, но и для одаренных детей Мошковского и Чулымского районов.

Для соблюдения преемственности в рамках СДШ учителями начальной школы успешно апробировались три курса для учащихся 2–4-х классов.

В 2017/2018 учебном году, помимо 13 автономных групп, Н. А. Назарова и С. Н. Почивалова (учитель математики) дистанционно работали с обучающимися Купинского района. А также нашими преподавателями были разработаны два курса русского языка для 1-х и 10–11-х классов.

В 2018/2019 учебном году количество курсов и обучающихся на них детей значительно увеличилось. Наша школа № 151 стала межшкольной площадкой «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области»: сетевые учителя базовой школы Е. В. Бутенко, Н. А. Назарова, С. Н. Почивалова, А. В. Мискичева (учитель русского языка и литературы) вели спецкурсы для обучающихся близлежащих школ Калининского района (СОШ № 8, 105, 207). Кроме того, учитывая многочисленные пожелания родителей о переходе на пятидневную рабочую неделю, нашли компромисс: начальная школа перешла на модель 5+1: пять дней очного обучения и суббота — дистанционно. Таким образом, в школе реализуется учебный план шестидневной рабочей недели. В 2019/2020 учебном году планируем на эту модель вывести 5–8-е классы.

Положительной стороной качественного дистанционного обучения (ДО) для ученика является, несомненно, гибкий график учебы, интерактивное взаимодействие с обучающей средой. Для препода-

давателя подготовка своего дистанционного курса дает повод собрать и систематизировать весь материал курса из всех источников, повысить ИКТ-компетенции, совершенствовать навык излагать материал кратко, емко, логично. Проведение дистанционного курса позволяет учителю создать себе гибкий график работы, выбрать удобную модель ДО, динамично обновлять курс. Также учебный процесс при ДО позволит ученику и учителю наиболее полно использовать ресурсы и сервисы сети Интернет, развить навыки самоорганизации и самоконтроля.

Однако при всех плюсах реализации такой модели следует помнить о другой стороне медали — тех «подводных камнях», которые ожидают всех участников образовательных отношений при внедрении дистанционного обучения.

При обсуждении качества ДО сегодня часто встает вопрос не о том, чему учить дистанционно и с помощью каких средств (инструментов), а как учить. Как методически грамотно обучить человека дистанционно, чтобы результат обучения был сравним с очным обучением на курсе или даже превосходил его?

Организация дистанционного контроля знаний при обучении — очень важный этап. От правильно выстроенного контроля зависит качество знаний обучаемых, что при ДО часто ставится под сомнение. Бытует мнение, что один обучающийся легко может выполнить задание за другого, родитель за ребенка, а дистанционный педагог этого не заметит. Если речь идет только о тестовом контроле, то это вполне возможно. Но если контроль на дистанционном курсе выстроен педагогически грамотно и ведется систематически, а задания представляют собою такие формы, как написание текстов (отзывы, резюме, отчеты, рефераты, выступления в форуме, обсуждение в чате и т.д.), выполнение веб-квестов, проектов, составление схем, планов, классификаций и т.д., то в этом случае между обучающимся и преподавателем налаживается систематическое общение, которое часто проходит в режиме online и которое уже чрезвычайно сложно имитировать и выполнять за кого-то.

Преподаватель несет ответственность за качество обучения своих учеников, и, соответственно, должен быть хорошо подготовлен к процессу преподавания методически и содержательно. При проведении ДО он должен еще и технически быть подкован для работы с программным обеспечением, сервисами сети Интернет, не говоря уже о том, что должен владеть дистанционными методиками преподавания и знанием особенностей построения учебного процесса в виртуальной среде. Все преподаватели нашей школы, администрация прошли курсы повышения квалификации, позволяющие работать в данной системе. И, кроме того, активно делятся опытом на мероприятиях различного уровня, например, в 2018 г. в рамках образовательной выставки «УчСиб–2018» в школе № 151 прошел городской семинар «Организация элек-

тронного обучения с применением дистанционных технологий в школе: опыт и возможности».

В рамках образовательной стажировки «Организация индивидуального образовательного маршрута обучающегося: из опыта работы школ Новосибирской области» учитель биологии Н. А. Назарова делилась опытом работы с виртуальными группами обучающихся. В 2019 г. в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Интеграция ресурсов в современном образовании» она же представила свой опыт работы, выступая по теме «Использование ресурсов региональной системы дистанционного обучения для построения индивидуальных траекторий обучения школьников».

Участвуя в конкурсе «Золотая медаль выставки «Учебная Сибирь 2019»», получили награду «Малая золотая медаль» в номинации «Модернизация технологий и содержания образования в условиях введения ФГОС» (тема инновационного образовательного проекта «Повышение качества естественнонаучного образования через внедрение в образовательный процесс технологий дистанционного обучения»).

Резюмируя, обозначим плюсы и минусы дистанционного обучения.

Преимущества дистанционного образования:

1. Доступность. Возможность получать качественное образование, находясь при этом в любой точке.
2. Гибкость. Обучающиеся могут работать в удобном для себя месте, в удобное время, в удобном темпе.
3. Модульный принцип. Учебная программа составляется для каждого обучающегося индивидуально и представляет собой последовательный набор курсов-модулей, отвечающий индивидуальным потребностям обучающегося.
4. Мобильность. Возможность всегда иметь при себе мобильные устройства с учебными материалами, лекциями и заданиями позволяет незамедлительно применять полученные теоретические знания на практике.
5. Живое общение. Видеолекции, видеоконференции и форум-общение компенсируют отсутствие прямого визуального контакта.
6. Встречи с одноклассниками. Компьютерная программа, в которой происходит обучение и обмен данными, позволяет выходить на связь не только с преподавателями, но и с одноклассниками, изучающими данный курс.

Возможности дистанционных систем. Дистанционные системы обучения реализуют принцип доступности образования и предоставляют возможности:

- взаимодействия учеников, учителей и родителей;
- получения дополнительного образования и творчества;

- информационно-методической поддержки учащихся;
- возможности создания образовательных групп и групп по интересам;
- организации олимпиад, конкурсов;
- коммуникации с другими образовательными учреждениями и обмена опытом;
- оптимизации процесса обучения;
- более эффективной подготовки к ЕГЭ;
- упрощения схемы оценки знаний;
- непрерывности процесса образования педагогов;
- снижения ресурсных затрат.

Удаленная поддержка позволяет организовать процесс в отсроченном режиме и online. Благодаря этому можно организовывать конференции, форумы, вебинары, блоги, а также практикумы и тестирования для учеников.

Другим аспектом является необходимость усвоения учениками школьных знаний на время карантина, болезни, стихийных бедствий. Все эти проблемы в условиях глобализации ДСО решает на расстоянии в прямом смысле слова.

Основные недостатки, сопровождающие дистанционную форму образования:

1. Психологическая адаптация для восприятия учебного материала затруднена (без личного присутствия преподавателя).
2. При отсутствии навыков по работе с компьютером на уровне пользователя ДО затруднено.
3. Зависимость процесса обучения от качества интернет-канала (грозы, аварии на электростанции и т.д.).
4. Медицинские проблемы при сидячей работе за компьютером: страдает зрение, позвоночник, суставы кистей рук.

В целом хочется отметить, что после участия школы в проекте «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области», после работы образовательного учреждения в качестве региональной

площадки отмечается увеличение интереса учителей к более глубокому изучению компьютерных технологий для преподавания своих предметных дисциплин, что ведет к повышению качества учебной деятельности.

Проблемы внедрения дистанционных систем. Современный учитель, безусловно, готов к внедрению ДСО. Он владеет интернет-технологиями и без труда адаптируется к новым условиям. На государственном уровне применение систем электронного обучения регулируется ст. 16 Федерального закона № 273-ФЗ. Но на практике лишь немногие школы сегодня могут внедрить технологию. Связано это с рядом проблем.

Первая — финансирование. На сегодняшний день государственной программы внедрения дистанционных технологий нет. Хотя на местном уровне такие программы могут действовать.

Вторая — методическая. Отсутствие понятия о том, как это реализовать и кого привлечь. Если в школе теперь обучаются все дети, включая одаренных и детей с ОВЗ, то программы ДО должны быть адаптированы. А значит, нужно провести огромную работу по определению целевых категорий, диагностике их обученности и потенциала. После этого выбрать и проанализировать электронные образовательные ресурсы или разработать свои, внедрить их, проводить мониторинг и вносить корректировки. Это, безусловно, сложно, долго и требует определенных знаний.

Третья — техническая. Для функционирования системы нужен высокоскоростной Интернет, обеспечение технической поддержки, соответствующее оборудование и программное обеспечение.

Но, несмотря на трудности реализации, без применения дистанционных технологий невозможно представить школу уже через 2–3 года. Потому остается надеяться, что государство будет активнее содействовать в этом вопросе. Ну а дальше — как всегда: глаза боятся, руки делают.



Мария Александровна Зяблицкая

старший специалист по работе с образовательными организациями компании «Мовави», г. Новосибирск

Как использовать медиатехнологии в образовании: эдьютон от компании «Мовави»

«Movavi для образования» — социальный проект, запущенный компанией в 2017 г. Ключевой идеей проекта является создание российского сообщества педагогов и учеников, использующих медиа как инструмент для работы и обучения. Проект должен быть реализован на платформе российского программного обеспечения (видеоредакторы и фоторедакторы Movavi). Цель проекта: на безвозмездной основе оснастить каждую образовательную организацию лицензионным продуктом компании в том количестве, которое необходимо для комфортной работы с детьми. На апрель 2019 г. в проект вошли 1100 образовательных организаций из всех регионов Российской Федерации.

Для реализации проекта привлекли экспертов, специализирующихся на двух направлениях профессиональной деятельности: медиа и образование. Эксперты имеют большой опыт в создании различных образовательных медиапроектов, поэтому могут не только формировать сообщество, но и обучать как детей, так и педагогов. Одной из актуальных тем мастер-классов и выступлений является медиаобразование в современной школе и создание детских медиахолдингов минимальными средствами.

Понятие «медиа» включает в себя довольно широкий спектр трактовок — от любого вида информации, доступной человеку, до узкопрофессионального подхода. Что же такое «медиа» в образовании? В первую очередь, это все то, с чем сталкиваются во время образовательного процесса учителя и ученики: текст, фото, видео, графика. Чем современнее методы, которые использует учитель, тем больше на его уроках или занятиях медиаэлементов. Визуализация — один из главных трендов не только для дополнительного образования, но и для реализации предметной деятельности.

Сегодня каждый активный учитель и педагог сталкивается с необходимостью участвовать в конкурсах, как детских, так и профессиональных. Многие из конкурсов (особенно высокого уровня) требуют обязательной медиасоставляющей: видеовизитки, записи открытых уроков и мероприятий, фото- или аудиосопровождение работы, использо-

вание медиа на уроках, публикации в социальных сетях или в печатных изданиях и т.д. Требований много, а инструментов нет. Одни технологии стали доступны, видео и фотокамеры есть в телефонах, а вот другие, такие как программы, позволяющие обрабатывать фото и видео, доступны не вполне. Многие пытаются использовать в образовательных организациях взломанные лицензии, но это выявляет ряд серьезных проблем. Во-первых, такое программное обеспечение не выдержит ни одну проверку. Во-вторых, любой профессиональный видеоредактор (даже установленный на русском языке) требует длительного изучения. Как следствие, это серьезно ограничивает использование медиатехнологий в школах, средних профессиональных учреждениях или вузах страны.

Программа для работы с видео «Movavi» разработана для каждого и рассчитана на пользователей, которые не проходили курсы видеопроизводства, поэтому подходит и для работы с детьми младшего возраста, и для педагогов, не имеющих медиаобразования. Программа на русском языке, с интуитивно понятным интерфейсом, порог вхождения — 15 минут. Один из основных плюсов видеоредактора и фоторедактора — высокая скорость создания стилистически выдержанного продукта. Необходимый минимум инструментов для создания медиа сегодня не слишком велик: телефон, компьютер, программы, время. Современные технологии сделали доступными первые два инструмента, социальный проект Movavi дарит третий и оптимизирует четвертый. Любая образовательная организация сегодня может производить собственный медиапродукт. Это позволяет учителям работать в образовательных организациях по трем направлениям: пресс-центры; уроки и занятия; конкурсы и проекты.

Основное использование медиатехнологий в современной школе приходится на дополнительное образование, чаще всего это пресс-центры, отвечающие за выпуск школьной газеты или новостей. Однако пресс-центр для образовательных организаций — уже устаревшая форма, сегодня им на смену приходят школьные медиахолдинги, причем их можно создать как на основе объединения

существующих редакций, так и с нуля. Просчитать работу медиахолдинга с точки зрения административных ресурсов (помещение, преподаватель, часы, количество детей) не сложно.

Прогнозируемый результат:

- Из расчета минимального желательного количества участников. Этот результат зависит от фактических данных, предположим, конвергентная редакции, включает пять необходимых направлений: радио, пресса, телевидение, digital, проектная деятельность. Для полноценного функционирования редакции и регулярного выпуска продукции (не реже 1 раза в месяц) для каждого направления необходимо минимум четыре человека (радиоведущий, звукорежиссер, журналист, режиссер монтажа), при учете того, что главным редактором направлений будет педагог. Телевидение — журналист, оператор, режиссер монтажа, выпускающий режиссер. Пресса — журналист, фотограф, верстальщик, дизайнер. Digital — журналист, фотограф, видеограф, контент-менеджер. Проектная деятельность — автор текстов, PRщик или рекламщик, дизайнер, оратор.

В итоге минимальный желательный состав редакции 20 человек, выпуски продукта — 1 раз в месяц.

- Из расчета минимального возможного количества участников. Этот результат зависит от фактических данных, таких как размер помещения, количество рабочих часов педагога, количества направлений в редакции. Возьмем в расчет стандартное помещение для работы кружков дополнительного образования, обычно оно вмещает 5–10 человек. Однако при учете конвергентности редакции желательное наполнение помещения 5 человек или 1 направление.

Для учета количества часов возьмем полный рабочий день педагога — 8 часов, однако учтем необходимое время для работы с документацией и подготовкой помещения и техники, а также неактивные часы для посещений занятий детьми (9–10 утра), плюс небольшие перерывы между работой направлений. В среднем нам придется вычестить из рабочего дня не менее 3 часов. В итоге получаем 1 занятие направления редакции по 1 часу в день. Однако, занятие, включающее теоретическую и практическую части, должно проходить не менее 2–3 часов. Кроме того, необходимо также запланировать время для общих редакционных совещаний. Получается, при таких фактических данных направления смогут заниматься не чаще двух раз в неделю.

В целом это 15–20 часов в неделю и 8 занятий для 1 направления в месяц. При такой загруженности редакция сможет выпускать минимум по 1 большому продукту в месяц (выпуск газеты, выпуск новостей, выпуск программы, создание лонгридов, разработка проекта) и заниматься информационным сопровождением работы образовательной организации.

- Из расчета количества мотивированных учеников. Этот результат зависит от фактических данных, таких как количество учеников в школе, возраста, активности и позиции руководства образовательной организации. Возьмем в расчет образовательную организацию, руководство которой положительно относится к созданию медиахолдинга и готово влиять на посещаемость занятий учениками. В стандартной школе учится порядка 1300 учеников. Начальное звено в расчет не берем, это отдельное направление работы редакции, как правило, проходящее в отдельных помещениях и под руководством отдельных педагогов, в начальном звене обучается около 400 человек (1300 – 400 + 900). В стандартной параллели четыре класса. Для редакционной работы подходит возрастная категория 5–11-х классов, однако для работы с оборудованием необходимо проводить набор детей не раньше 7-го класса. В итоге остаются пять параллелей по четыре класса по 30 человек в каждом — 600 человек. По статистике 50% занимаются в дополнительном образовании в различных сторонних кружках и секциях вне образовательной организации (600 / 2 = 300 учеников). Из остальных примерно 50% гуманитарии (300 / 2 = 150). Из 150 человек процент активных составляет 10–30% от общего количества.

Получаем примерно 15–30 активных учеников, готовых регулярно посещать редакцию. Однако при учете показателя профессиональной замотивированности придется учесть, что активный костяк команды будет 5–10 человек.

Итого: в конвергентной редакции стандартной образовательной организации 5 направлений, в команде редакции 20–30 человек и один педагог на отдельное помещение под редакцию. Выпуски регулярные с частотой 1 раз в месяц, в дополнение — информационное сопровождение работы организации. Количество занятий для одного направления — 2 раза в неделю, длительность занятия — 3 часа. Активный работоспособный костяк редакции — 5–10 человек.

С технической стороны для запуска работы редакции требуется немного. Есть школы, которые в своей работе используют только смартфоны и компьютер с выходом в Интернет, при этом успешно реализуют все основные направления работы медиахолдинга. Отличие технически оснащенных редакций от созданных с помощью минимальных средств только в объеме созданной продукции. Важнее найти педагога, готового взять на себя большой объем работы и разработку авторских рабочих программ. Создание рабочих редакций способствует легкому переходу к использованию медиа не только в дополнительном образовании, но и в урочной деятельности образовательной организации. Учителя могут легко и быстро создавать сопровождающие медиаматериалы для предметной деятельности, для классных занятий и для работы над групповыми или индивидуальными проектами учеников. Причем программы позво-

ляют работать как со старшими классами, так и с начальной школой.

Умение учителей и учеников снимать и монтировать видео, умение снимать и обрабатывать фото, умение работать с информацией позволяют участвовать образовательной организации в различных конкурсах, соревнованиях и чемпионатах, причем не только городского или российского, но и международного уровней. Это создает дополнительный стимул к мотивации участников образовательного процесса, создает новые возможности для реализации принципов современного образо-

вания, повышает престиж образовательной организации. Современное медиаобразование должно быть рассчитано не только на реализацию в узком сегменте школьных СМИ. Основы медиаграмотности и медиабезопасности нужно знать каждому учителю и ученику, как и основные навыки работы с медиаинструментами, такими как видеоредакторы и фоторедакторы. Современное медиаобразование готово наполнить каждую образовательную организацию, для этого уже есть все необходимые ресурсы, нужно только позаботиться о грамотном содержании.



**УМК «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»
для 1–4 классов**

Авторы: Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В.

Об УМК

Учебные пособия предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Основные содержательные линии программы для 1–4 классов соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Курс русского языка как родного обеспечивает воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.

Особенности линии УМК

Во всех учебных пособиях выделяются три раздела, соответствующие содержательным линиям примерной программы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее
2. Язык в действии
3. Секреты речи и текста

УМК для 1–4 классов знакомит младших школьников с первыми фактами из истории языка, расширяя их речевую практику; закладывает основы понимания родного языка как духовной и культурной ценности народа; способствует совершенствованию коммуникативных умений и развитию языковой интуиции.





Сергей Николаевич Салтымаков
педагог дополнительного образования
детского морского центра «Флагман»

Медиатехнологии в работе с особыми детьми и их родителями как средство развития инклюзивного образования (на примере пресс-центра «МедиаГруппа “Школа”»)

В пресс-центре «МедиаГруппа “Школа”» обучается 15 человек. Возраст студийцев-участников — от 13 до 18 лет. Все они в основном учащиеся школ Новосибирска, есть студент НГПУ и студент Института социальных технологий.

Обучение преимущественно дистанционное, поскольку половина учащихся группы — молодые люди с ограниченными возможностями здоровья. Между тем они, опираясь на помощь и поддержку студийцев без ОВЗ, увлечённо осваивают «азы» разноформатной журналистики — работают над аудио-, видео-, фото- и текстовыми материалами. По сути «МедиаГруппа “Школа”» представляет собой сегодня инклюзивную мультимедийную редакцию и издаёт учебную интернет-газету «Сильное Звено, Новосибирск» в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/silnoe_zveno_nsk.

В организации своей педагогической деятельности по разработанной мной авторской программе «Основы журналистского мастерства» опираюсь на собственный опыт работы в медийной сфере.

Цикл реализации программы по основам журналистики — 3 года. Она адресована детям и молодёжи в различных возрастных группах от 13 до 23 лет. Использую различные формы обучения: очную, дистанционную, групповую и индивидуальную. В программе учтены новые концептуальные взгляды на образование, она отвечает требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», государственного образовательного стандарта (ФГОС) и других законодательных и нормативных актов.

Четыре года работы по этой программе даёт мне возможность утверждать, что начальные медиазнания, полученные детьми и молодёжью, являются достаточно эффективным средством не только профориентации, но и социализации учащихся в самом широком смысле этого слова.

Наряду с этим замечу, что «МедиаГруппа “Школа”» (МГШ) через год после создания стала инклюзивным учебным звеном детского морского центра «Флагман». Это произошло не спонтанно. Ведь ещё на этапе разработки программы мной учитывался фактор её полного соответствия тре-

бованиям ФГОС по обучению учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Творческая работа строится с учётом интеллектуального и физического потенциала каждого студийца. Сегодня в медиагруппе из 15 человек семеро с ОВЗ. У них проблемы со слухом, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с врождёнными пороками развития нижних конечностей и с нарушением функций гипофиза (недостаточностью гормона роста). Но у меня, как педагога, не возникает проблем с достижением эффективной командной работы, а также нет и не было случаев проявления дискриминации учащихся по здоровью. Более того, в группах студийцев действует обязательный принцип формирования всех творческих бригад из учащихся с ОВЗ и без.

Подчеркну также, что образовательная программа постоянно актуализируется, и в настоящее время согласуется с новым образовательным стандартом для детей-инвалидов, действующим с 1 сентября 2016 г. Кстати, именно с тех пор расширилась «география» учебных заведений, представленных в МГШ. Рост числа образовательных учреждений, представленных в нашем центре, стал во многом возможен благодаря переходу с аудиторного обучения на, скажем так, полиформатное — сочетание дистанционного, аудиторного и пленэрного. Практикуются вебинары, творческие лаборатории, мастер-классы, индивидуальные консультации.

Судя по отзывам специалистов, родителей и опекунов, гибкие формы обучения в МГШ дают возможность накапливать и развивать потенциал, способствующий реабилитации учащихся с особенностями здоровья. Проще говоря, по их мнению, дети меняются к лучшему. Родителя учащихся — единомышленники и соратники педагога. Они вникают в суть учебного процесса и непосредственно участвуют в нём: помогают в съёмках видеоматериалов, становятся героями первых репортажей своих детей, гостями учебной редакции. Важно также, что не дети с ОВЗ приходят учиться в коллектив детей со стандартным здоровьем, а наоборот. Эту практику называю для себя «инклюзией наоборот». Считаю её эффективной.

Скажем, ещё два года назад одна из воспитанниц студии журналистского мастерства испытывала трудности при озвучивании в репортажах текста «на камеру», и ей часто не удавалось согласовывать мимику лица со своими эмоциями. Сегодня этих проблем у неё практически нет. Она стала в группе одним из лучших репортёров. На неё равняется ещё одна воспитанница с ДЦП. На старте обучения отрицательные психологические доминанты, проблемы с дыханием позволяли ей общаться только рваными и короткими фразами. Однако к концу первого года учёбы у неё уже появилась своя рубрика в учебной WEB-телевизионной программе. Естественно, что таких результатов без помощи и поддержки опекунов и родителей добиться было бы невозможно. Но это особая и отдельная тема. Здесь же продолжим о роли инклюзии, которая направлена на детей с учётом их «различных потребностей в обучении».

На четвёртом году реализации программы для меня очевиден ещё один важный итог. Дистанционная форма обучения вовсе не ущербна, а для учащихся с ОВЗ она порой даже единственная возможность быть, жить и учиться, как все.

Рамки этой формы обучения легко раздвигаются и позволяют организовать учебный процесс разнообразно и эффективно, исключая какую-либо дискриминацию из-за ограничений по состоянию здоровья. Поэтому данная форма обучения стала приоритетной в реализации программы, и мой личный опыт базируется на распространённом в педагогическом сообществе убеждении в необходимости широкого использования образовательными учреждениями современных информационных и телекоммуникационных технологий. Они, действительно, дают педагогу широкий простор и свободу для творчества и инновационных подходов к обучению. Поэтому ставка на ст. 16 Закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации», которая полностью посвящена реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий — это выбор технологий настоящего и ещё в большей степени будущего. И объединения учреждений социально-психологической направленности дополнительного образования должны, на мой взгляд, не уступать здесь общеобразовательным школам и одновременно с ними идти в этой нише, что называется, в авангарде.

К тому же, сегодня во многих отраслях экономики и бизнеса работают фрилансеры (фрилансер, англ. *freelancer* — свободный работник — прим. ред.). А медийная сфера здесь «законодатель моды». Дистанционно работают журналисты, редакционные «айтишники», блогеры, влогеры, дизайнеры, et cetera, et cetera... Есть вероятность, что со временем своё место в этой нише могут занять нынешние учащиеся студий журналистики системы учреждений дополнительного образования. Дистанционные рабочие места — это реальный

шанс и «территория равных возможностей» для самореализации в современных средствах массовой информации сотрудников с ОВЗ.

Анализируя собственный опыт, могу сказать, дистанционные технологии позволяют педагогу последовательно ставить цели и решать не только образовательные, воспитательные, но и социальные задачи по развитию инклюзивного образования, профориентации, социализации и реабилитации школьников и обучающейся молодёжи с нетипичным здоровьем, стоящие перед государственными, муниципальными и профильными структурами:

- Расширяется влияние и увеличивается «географический» потенциал ДМЦ «Флагман» согласно собственной «Концепции развития и программы деятельности на 2018–2021 годы» по привлечению детей и молодёжи окраин и новостроек Октябрьского района с пока ещё недостаточно развитой транспортной инфраструктурой к обучению.
- Эффективно используется время учащихся: на занятиях по видеосервисам. Времени уходит меньше (при традиционной форме обучения ученики тратят столько же или больше только на дорогу «туда — обратно»).
- Вносится вклад в экономию муниципальных средств на оборудование новых учебных мест, а также семейного бюджета в связи с уменьшением транспортных и других расходов.
- Повышается безопасность учащихся за счёт сокращения их передвижения по городу-мегаполису в вечернее и наиболее холодное (зимнее) время года.

Кроме того, дистанционная форма обучения увеличивает возможности освоения программы на качественно другом уровне — известные и интересные люди охотно принимают участие при проведении занятий с использованием элементов интегрированных технологий в качестве ньюсмейкеров и гостей экспертного уровня по Skype, TrueConf Online и другим мессенджерам. Многие из них не располагают временем для очного общения и раньше часто отказывались от встреч с учащимися, ссылаясь на занятость. Сейчас это уже скорее исключение, чем правило.

Очевидно, что личностно-ориентированный и индивидуальный подход к учащимся, а также эффективное сочетание различных форм обучения позволяет успешно решать задачу создания комфортных условий для углубленного изучения предмета. Более гармоничными становятся отношения педагога с учащимися, культивируется их конструктивное и товарищеское общение друг с другом, что содействует большему погружению в учебный материал изучаемого курса журналистики. Для меня главное — это ребёнок и то, как формируется его внутренний мир и с чем он, взрослея, входит в мир людей.



Ирина Геннадьевна Катенева
доцент кафедры журналистики НГПУ, канд. филол. наук

Педагогический лайфхак: способы эффективного взаимодействия с цифровым поколением

Результаты теоретических и практических исследований принципов и перспектив развития современного образования показывают, что главной особенностью является смена субъекта обучения, в качестве которого выступает цифровое поколение. Существует разнообразие трактовок данного понятия, а также инвариантов, обозначающих это явление (поколение П, поколение центениалов, поколение Z, поколение мейнстрима и т. п.) [1, 2].

Все чаще «Теория поколений», разработанная еще в 1991 г. американскими исследователями Нейлом Хоувом и Вильямом Штраусом и адаптированная для российской действительности в 2003 г. командой под руководством Евгении Шамис, используется для объяснения принципов функционирования современного общества и коммуникации в XXI веке.

В рамках данной теории поколение рассматривается как группа людей, рожденных в определенный период, испытавших влияние одних и тех же событий и особенностей воспитания, разделяющих похожие ценности. К поколению Z исследователи относят всех, кто родился после 2000 года. С точки зрения основных характеристик, представители поколения Z отличаются:

- нелинейностью, дискретностью восприятия мира, что влияет на принципы работы с информационными потоками;
- доминированием клипового мышления (быстрое переключение внимание, концентрация на одном объекте не более 8 секунд);
- мультимедийность потребления, связанная с востребованностью интерактивного формата коммуникации;
- эгоцентризм (уверенность в собственной уникальности и исключительности);
- отсутствие авторитетов (стирание границ между поколениями);
- восприятием мира (обучение в частности), который должен быть интересным и развлекательным.

Так, в статье «Поколение Z — поколение эпохи ФГОС» центениалов рассматривают как «детей мультимедийных технологий. Это поколение, родившееся в информационном обществе. Представители поколения Z «связаны» между собой благодаря таким вещам, как Интернет в целом, YouTube, мобильные телефоны, SMS и MP3-плееры; в этом

поколение Z становится синонимом англоязычного термина Digital Native («Цифровой Человек»)» [2, с. 25]. Зарубежные исследователи описывают данное явление при помощи термина «феномен «медиалюди»».

С точки зрения классической педагогики и организации процесса обучения, главной проблемой становится не только мировоззренческий разрыв между поколениями, когда жизненные принципы старших становятся неактуальными для молодежи, но и смена форматов, позволяющих обмениваться накопленным опытом.

В качестве одного из таких форматов выступает «лайфхак» — полезный совет, основанный на опыте многих людей и позволяющий экономить время в процессе решения различных проблемных вопросов. Способы эффективного взаимодействия с цифровым поколением в формате лайфхака выглядят следующим образом:

1. Не наклеивайте ярлыки.

Первой реакцией на кардинальное изменение ситуации, как правило, является неприятие и отрицание. В связи с этим формируется тенденция стигматизации, когда современной молодежи, помимо стандартных негативных характеристик (бунтари, хамы, безответственные и т.д.), приклеиваются ярлыки, связанных с особенностями существования в информационном обществе (потребители; рабы социальных сетей; поверхностные; создающие, но нерешающие проблемы).

Даже в текстах научных исследований встречаются тезисы, которые имеют негативную окраску и способствуют формированию стереотипных представлений о представителях поколения Z, например: «от родителей молодежь будет отдаляться, мнением родителей пренебрегать, но в то же самое время ожидать, что родители будут решать ее проблемы. То есть новое поколение будет возлагать на родителей моральную ответственность за собственные проблемы — когда у них что-то не получается, они прибегают к самооправданию: это родители им не дали, не устроили, не научили...» [2, с. 27].

На этом фоне выигрышно смотрятся исследовательские проекты, в которых реализуется объективный подход к описанию феномена «медиалюди». В качестве примеров таких исследований, резуль-

таты которых, кстати, максимально адаптированы для восприятия цифрового поколения, можно привести презентацию «30 фактов о современной молодежи» (https://www.sberbank.ru/common/img/uploaded/files/pdf/youth_presentation.pdf), в которой отражены итоги крупномасштабного исследования «Сбербанка», и лонгрид «Поколение» (<http://age.lenta.ru/generation>), созданный командами «Ленты.ру» и LiveJournal. Объединяет два проекта экспертный подход к исследованию темы и использование метода глубокого интервью.

2. Ориентируйтесь на мультимедийность восприятия.

Основные тенденции развития современной медиасферы (потеря СМИ монополии на информацию, технологию, внимание целевой аудитории; доминирование клипового мышления целевой аудитории, дискретность восприятия; трансформация платформ) приводят к визуализации контента и ориентации на мультимедийность потребления. Роль продуманной визуализации не только обычного, но и образовательного контента наглядно представлена в специальном проекте «Медиатора» — «Как создавать материалы для миллениалов и поколения Z» (<https://medium.com/медиатор/как-создавать-материалы-для-миллениалов-и-поколения-z-8d8f4c71c3ea>).

Мультимедийность восприятия связана с доминированием правополушарного мышления, которое, с одной стороны, требует синтетического подхода к презентации информации (суть сообщаемого должна быть понятна из 2–3 абзацев текста), с другой стороны — детализации, которая реализуется за счет интерактивности и сочетания таких мультимедийных форматов, как слайд-шоу, панорамные фотографии, интерактивная графика, облако тегов, инфографика, тайм-лайны и др. Лучшие информационные, образовательные и развлекательные мультимедийные проекты, в том числе созданные самим представителями поколения Z, представлены на портале «Сделано.медиа» (<https://sdelano.media>). Это медиаобразовательная площадка, на базе которой можно узнать не только секреты творческой лаборатории по созданию мультимедийных проектов, но и получить пошаговые инструкции по работе с разными мультимедийными ресурсами.

3. Используйте игровой подход к обучению.

Главным инструментом в борьбе с избыточностью информации или информационной перегруженностью является игровой подход. Игра является эффективным инструментом не только для привлечения и удержания внимания аудитории, но и адаптации сложной информации.

В качестве примера органичного включения игрового подхода в процесс обучения можно привести проекты «Арзамас Академии» (<https://arzamas.academy>). Радиостанция «Арзамас» разработала и реализовала глобальный медиаобразовательный проект для разновозрастной целевой аудитории, направленный на получение знаний и формирование умений в гуманитарной сфере (филология, история, культурология).

Команда «Арзамас Академии» учитывает особенности восприятия информации, связанные с теорией поколений. Так, для поколения X и Y, для которых характерно линейное восприятие информации, основные принципы орфографии до реформы 1918 года описаны в статье «Как писать в старой орфографии?» (<https://arzamas.academy/materials/1164>): текст хорошо структурирован, проиллюстрирован примерами. Для поколения Z редакция создала интерактивный кроссворд «Игра: узнайте мемы в старой орфографии» (<https://arzamas.academy/materials/1169>). За минуту необходимо найти все слова из современного выражения, которое является мемом. При этом в процессе их поиска и совершаемых ошибок прикладным способом осваиваются нормы написания ятей, ижиц, еров и др.

4. Делайте акцент на активных методах обучения.

В условиях быстро меняющегося стиля и темпа жизни оптимальным способом коммуникации в процессе обучения являются активные методы обучения, среди которых наиболее востребованными оказываются имитационные игры, квесты, творческие полигоны. В качестве примера просветительской имитационной игры можно привести проект «Индекс уязвимости», разработанный специалистами благотворительной организации «Ночлежка» (<http://index.homeless.ru>). Тест имитирует переписку в социальных сетях, в процессе которой пользователь узнает истинные причины бездомности и оценивает свой шанс оказаться на улице.

Таким образом, залогом эффективного взаимодействия с цифровым поколением является совместная деятельность и личностно-ориентированный подход, позволяющий реализовывать систему взаимного обучения.

Литература

1. Максимова О. А. «Цифровое» поколение: стиль жизни и конструирование идентичности в виртуальном пространстве // Вестник Челябинского государственного университета. — 2013. — № 22 (313). Серия: Филология. Искусствоведение. — Вып. 81. — С. 6–10.
2. Сана А. В. Поколение Z — поколение эпохи ФГОС // Инновационные проекты и программы в образовании. — 2014. — № 2. — С. 24–30.



Лариса Николаевна Будникова

учитель математики лицея № 176, руководитель
муниципального проекта городской инновационной площадки
«Концепция математического образования»

Проблемное обучение — технология реализации ФГОС

Лучший способ изучить что-либо —
это открыть самому.

Д. Пойа

Глубокие, прочные и, главное, осознанные знания могут получить все школьники, если развивать у них не столько память, сколько логическое мышление.

Начальным моментом мыслительного процесса обычно является проблемная ситуация. Мыслить человек начинает, когда у него появляется потребность что-то понять. Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия.

Если учитель не будет постоянно заботиться об этом, только поставя «пищу для ума», то ученики не смогут состояться как творческие личности.

Что такое проблемное обучение?

Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности. В процессе решения таких задач учащимся в их совместной деятельности с учителем и под его общим руководством происходит овладение новыми знаниями и способами действия, а через это — формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций.

Из каких этапов состоит внутренняя часть структуры проблемного урока? Она состоит из следующих этапов:

- возникновение проблемной ситуации и постановка проблемы;
- выдвижение предположений и обоснование гипотезы;
- доказательство гипотезы;
- проверка правильности решения проблемы.

Способы создания проблемных ситуаций:

1. Побуждение учащихся к теоретическому объяснению явлений, фактов, внешнего несоответствия между ними.
2. Использование учебных и жизненных ситуаций, возникающих у учащихся при выполнении практических заданий.
3. Использование учебных проблемных заданий на объяснение явления или поиск путей его практического применения.

4. Побуждение учащихся к анализу фактов и явлений действительности, содержащих противоречия между житейскими представлениями и научными понятиями об этих фактах.
5. Выдвижение гипотез, формулировка выводов, их опытная проверка.
6. Побуждение учащихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов, явлений, правил, действий, порождающих проблемную ситуацию.
7. Побуждение учащихся к предварительному обобщению фактов.
8. Ознакомление учащихся с фактами, которые будто бы невозможно объяснить. А это приводит в истории науки к постановке научной проблемы.
9. Организация межпредметных связей.
10. Варьирование задачи, переформулировка вопроса.

Как видим, педагогическая практика дает много вариантов и способов создания проблемных ситуаций в учебном процессе. Они помогают преподавателю выбрать конкретный путь, не один, а несколько вариантов, чтобы создать проблемную ситуацию. Возникает возможность развернуть целую систему проблемных ситуаций.

Приемы создания проблемных ситуаций:

1. Подвести школьников к противоречию и предложить им самим найти способ его решения.
2. Изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос.
3. Предложить классу рассмотреть явление с различных позиций.
4. Ставить конкретные вопросы на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждение.
5. Определить проблемные теоретические и практические задания.
6. Ставить проблемные задачи (например: с недостающими, избыточными или противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками).

Правила создания проблемных ситуаций:

1. Чтобы создать проблемную ситуацию, перед учащимися следует предложить такое практическое или теоретическое задание, вы-

полнение которого требует открытия новых знаний и овладения новыми умениями; здесь может идти речь об общей закономерности, общем способе деятельности или общих условиях организации деятельности.

2. Задание должно соответствовать интеллектуальным возможностям учащегося. Степень трудности проблемного задания зависит от уровня новизны материала преподавания и от степени его обобщения.
3. Проблемное задание дается до объяснения усваиваемого материала.
4. Подготовленность ученика к проблемному учению определяется, прежде всего, его умением увидеть выдвинутую учителем (или возникшую в ходе урока) проблему, сформулировать ее, найти пути решения и решить эффективными приемами.

Постановка учебной проблемы осуществляется в несколько этапов:

- а) анализ проблемной ситуации;
- б) осознание сущности затруднения – видение проблемы;
- в) словесная формулировка проблемы.

Примеры из практики преподавания

1. Геометрия, 7 класс. Тема «Сумма углов треугольника».

На этапе актуализации опорных знаний мы повторяем теорию:

- Какие прямые называются параллельными?
- Сформулируйте признаки параллельных прямых.
- Какими свойствами обладают углы, образованные при пересечении двух параллельных прямых секущей?

Далее решаем задачи по готовым чертежам.

Дано: $\angle 1 = 68^\circ$, $a \parallel b$
Найти все углы

Доказать: $DE \parallel AC$

Затем начинается работа в группах. Учащиеся заранее разделены на группы по уровням обученности. Задания распределяются по уровню сложности.

Группе выдается карточка, на которой изображены остроугольный, тупоугольный и прямоугольный треугольники и прописано указание к работе:

- Измерьте градусные меры углов этих треугольников.
- Результаты измерений занесите в таблицу.
- Найдите сумму внутренних углов каждого треугольника.
- Сформулируйте гипотезу.

Другим группам предлагаются для решения задачи.

Дано: $\triangle ABC$;
 $MN \parallel AC$;
 $B \in MN$
Найдите сумму углов $\triangle ABC$

Дано: $\triangle ABC$;
 $MN \parallel AC$;
 $B \in MN$
 $\angle A = 58^\circ$;
 $\angle C = 74^\circ$;
 $\angle ABC = ?$

Дано: $AF \parallel BD$, $AB = BF$, $\angle B = 30^\circ$.
Доказать: BD – биссектриса $\angle CBF$.
Найти: $\angle A$, $\angle F$, сумму углов $\triangle ABF$.

Рис. 1

Учащиеся 5–7 минут обсуждают, оформляют решение, далее один ученик защищает решение, через документ-камеру показывает оформление задачи.

После выступления каждой группы учитель предлагает, проанализировав представленные задачи, сформулировать тему урока и цели.

Таким образом, мы вышли на тему урока, и одна из групп доказала теорему.

2. Геометрия, 7 класс. Тема «Свойство углов, образованных параллельными прямыми».

На этапе актуализации знаний трое учеников работают по карточкам, с остальными учащимися фронтальная работа.

Какой угол на рисунке образует с $\angle ABE$ пару:

- > накрест лежащих углов;
- > односторонних углов;
- > соответственных углов?

По трем словам восстановить теорему, аксиому:

- 1) пересечение, секущая, накрест лежащие;
 - 2) точка, не лежащая, параллельная;
 - 3) две прямые, односторонние;
 - 4) третья прямая, перпендикулярны;
 - 5) соответственные, прямые параллельные;
 - 6) одна из двух пересекает.
- Найди ошибку или неточность в решении.

Найди ошибку:

Дано: $\angle 1 = 130^\circ$, $\angle 7 = 50^\circ$.
Доказать: $a \parallel b$

Доказательство:

1. $\angle 8 = 180^\circ - \angle 1 = 130^\circ$ (по свойству смежных углов)
2. $\angle 8 = \angle 7 = 130^\circ$ и они односторонние при прямых a и b и секущей s , значит $a \parallel b$.

Докажите параллельность прямых a и b

2.

1) $\triangle ABK = \triangle DCK$ (по двум сторонам и углу между ними), т.к.
 $DK = KB, AK = KC \perp DKC = \perp AKB$ (вертикальные).

2) Значит $\angle KAB = \angle KDC$. Эти углы являются накрест лежащими при пересечении прямых a и b секущей AC , значит $a \parallel b$.

Далее проводится буквенный диктант:

- с** точка отрезка, делящая его пополам, называется (серединой отрезка)
- в** перпендикуляр, проведенный из вершины треугольника к прямой, содержащей противоположную сторону, называется (высотой)
- о** углы, образованные при пересечении двух прямых третьей, сумма которых влияет на параллельность прямых (односторонние)
- й** находить длину отрезка (измерять)

- с** утверждение, которое выводится непосредственно из аксиомы или теоремы, называется (следствие)
- т** утверждение, требующее доказательства (теорема)
- в** общее начало сторон угла (вершина)
- о** геометрическая фигура, состоящая из всех точек, расположенных на заданном расстоянии от данной точки, называется (окружностью)

Затем учитель говорит: «На предыдущих уроках мы решали задачи на доказательство параллельности прямых по известным углам. Давайте решим обратную задачу: найти угол 5, если известно, что прямые a и b параллельны и угол $6 = 135^\circ$ ».

Дано: $a \parallel b$, $\angle 6 = 135^\circ$
Найти:

Какой градусной меры, по вашему мнению, он будет? То есть вы утверждаете, что если прямые параллельны, то накрест лежащие углы, равны.

Сейчас мы с вами проверим вашу гипотезу». Запишите в тетрадях тему урока, изучается теорема с использованием интернет-ресурсов.

Далее идет работа в группах. Учащимся выдается задание на карточках:

- 1) доказать, что соответственные углы равны, если прямые параллельны;
- 2) доказать, что сумма односторонних углов при параллельных прямых равна 180° ;
- 3) задача 201 учебника.

Через 7 минут обсуждение (решение через документ-камеру выводится на доску).

3. Алгебра, 7 класс. Тема «Квадрат суммы и квадрат разности двух выражений».

Учащимся предлагается выполнить исследовательскую работу. Для исследовательской работы учащиеся объединяются в группы. В них входят ребята с разной математической подготовкой. Каждой группе предлагается заполнить на доске три строки таблицы, перемножив пары двучленов, приведённых в этой строке. После того как ребята справились с заданиями, один из них выходит к доске и записывает в правом столбце таблицы полученный ответ. Средняя часть таблицы закрыта.

I	II	III
1) $(a + c)(a + c)$	$(a + c)^2$	$= a^2 + 2ac + c^2$
2) $(c + d)(d + c)$	$(c + d)^2$	$= c^2 + 2cd + d^2$
3) $(m + n)(m + n)$	$(m + n)^2$	
4) $(a + 3)(a + 3)$	$(a + 3)^2$	
5) $(x + 10)(x + 10)$	$(x + 10)^2$	
6) $(x - y)(x - y)$	$(x - y)^2$	$= x^2 - 2xy + y^2$
7) $(3a - 1)(3a - 1)$	$(3a - 1)^2$	$=$
8) $(5 - 6b)(5 - 6b)$	$(5 - 6b)^2$	$=$

Далее задаются вопросы: Есть ли нечто общее в условиях и ответах? Можно ли выражения в 1-м столбце записать иначе? (открывается 2-й столбец).

Анализируем 3-й столбец. Что явилось результатом умножения? (трехчлен). Первый член многочлена? Второй? Третий? Запишите общую формулу: $(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$. Сформулируйте правило возведения суммы в квадрат. Прочитайте правило в учебнике.

4. Геометрия, 8 класс. Тема «Теорема, обратная теореме Пифагора».

Пока учащиеся решают устно задачи по готовым чертежам, три пары учеников получают карточки и работают в тетрадях. В карточках даны три отрезка разной длины (в см): 6, 8 и 10; 5, 12, и 13; 10, 11 и 12; 9, 7 и 10; 8, 8 и 14; 7, 10 и 15. Нужно построить треугольник по трем сторонам, определить его вид и заполнить таблицу. В результате будут построены 2 прямоугольных, 2 остроугольных и 2 тупоугольных треугольника. Затем через документ-камеру демонстрируются полученные треугольники и полученные данные вносятся в общую таблицу.

a	b	c	a ²	b ²	c ²	сравнить a ² + b ² ? c ²	Тип треугольника

Высказывают гипотезу, как определить, будет ли треугольник прямоугольным. Вычленяют учебную проблему. Формулируют:

- а) задачу этапа урока;
- б) теорему.

5. Алгебра, 11 класс. Тема «Логарифмирование».

До сообщения темы дается самостоятельная работа практического характера. С помощью графика функции $y = \lg x$ найти значения $\lg 1,5$; $\lg 4$ и $\lg 6$. Сравнить значения выражений: $\lg 1,5 + \lg 4$ и $\lg (1,5 \times 4)$. После проверки результатов (на доске заранее выписаны выражения из различных вариантов) учащиеся выдвигают гипотезу:

$$\lg a + \lg b = \lg (ab), a > 0, b > 0.$$

6. Геометрия, 10 класс. Тема «Перпендикулярность плоскостей».

Учитель начинает урок не с объявления его темы, а с беседы о реальной ситуации, в которой невозможно верно решить вопрос без привлечения математики. Учитель напоминает о кладке стен, которую школьники наблюдали не раз. Вертикальность стен является правилом строителей. Правда, имеется несколько зданий, построенных с нарушением этого условия (наклонные башни в Ницце, шаровой дом в Дрездене), но известно, с какими трудностями было связано их возведение и какие меры приходится принимать, чтобы эти сооружения не рухнули. Как же осуществляют строители контроль за вертикальностью стен? Выясняется, что для этого используют отвес. Естественно возникает вопрос: правильно ли поступают строители, является ли такая проверка достаточной? Проблема сформулирована, но пока класс ответить на поставленный вопрос не может. Только теперь объявляется тема урока.

После доказательства теорем о перпендикулярных плоскостях учащиеся возвращаются к выдвинутой проблеме.

Таких примеров применения проблемного обучения на уроках математики можно привести очень много.

Герберт Спенсер, английский философ, говорил: «Великая цель образования — это не знания, а действия... Дороги не те знания, которые откладываются в мозгу, как жир, дороги те, которые превращаются в умственные мышцы». Это высказывание четко определяет важнейшую задачу современной системы образования: формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.



Ирина Павловна Новикова
учитель математики лицея № 28

Обучение в условиях реализации ФГОС и подготовка к ГИА по математике: точки соприкосновения

Активное математическое знание нельзя получить как-то извне, его необходимо выработать самому, чтобы оно вошло в плоть и кровь и действовало с силой интуиции.

В. Ф. Осипов

Развитие системы изучения математики характеризуется переходом на новую парадигму образования: личностно-ориентированную, основанную на компетентностном, когнитивно-коммуникативном и деятельностном подходах. В системно-деятельностном подходе категория «деятельности» занимает одно из ключевых мест и предполагает ориентацию на результат образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.

Планируемые результаты определены на личностном, метапредметном (регулятивные, коммуникативные, познавательные) и предметном (основные системы научных знаний, опыт «предметной» деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания, предметные и метапредметные действия с учебным материалом) уровнях.

Как проконтролировать результаты обучения? Как зафиксировать продвижение учащегося к планируемым результатам?

Понятно, что это прерогатива рабочей программы учителя. Рабочая программа разрабатывается учителем и отражает особенности преподавания математики в конкретном классе конкретного образовательного учреждения. Этот документ — индивидуальный инструмент педагога, с помощью которого учитель определяет оптимальные и наиболее эффективные для получения результата методы и приемы организации образовательного процесса.

Таким образом, профессиональная деятельность учителя складывается преимущественно из трех основных этапов: проектирования учебной программы, организации учебного процесса и анализа его результатов.

Результатом работы учителя и учащихся является государственная итоговая аттестация (ГИА).

Поэтому моя ежедневная основная задача как учителя математики — организовать деятельность ученика так, чтобы он осмысленно решал значимые для себя вопросы. ФГОС вводит новое понятие — учебная ситуация, под которым подразумевается такая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, определяют цели своей деятельности и планируют её. В связи с этим изменяется структура и действия учителя и ученика. С точки зрения деятельностного подхода, ученик и учитель становятся партнёрами в образовательном процессе.

Актуальными становятся слова К. Д. Ушинского: «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал».

Кроме этого, способность к импровизации на уроке становится важной составляющей профессиональной компетенции учителя. Педагог должен быть готов к изменениям и коррекции «хода урока» в процессе его проведения. Проведение современного урока требует высокого социально-нравственного и профессионального уровня развития личности учителя, его способности к самостоятельному мышлению, самообразованию, творческой деятельности.

В связи с этим в своей работе я выделяю два основных принципа: первый — это достижение всеми учащимися уровня обязательной подготовки, второй — создание условий для усвоения материала на более высоких уровнях теми лицеистами, которые проявляют интерес к математике и имеют желание освоить больше.

Важно, чтобы каждый ученик определил для себя планируемый результат, на какую отметку он должен сдать экзамен. Это не означает, что «потолок» должен занижаться или оставаться неизменным, но на него нужно ориентироваться как ученику, так и учителю. Учителю необходимо ставить опережающую цель: дать «на выходе» для ребенка результат выше, чем планировалось.

Сегодня вопрос сдачи государственной итоговой аттестации выпускниками 9–11-х классов беспокоит всех участников образовательного

процесса: учеников, их родителей, учителей. Как известно, учитель, с одной стороны, должен обеспечить обязательный уровень знаний, умений и навыков всех обучающихся, а с другой — развить потенциальные творческие возможности и мыслительные способности сильных учеников.

Основная цель моих занятий с обучающимися 9–11-х классов — не только закрепить, обобщить, углубить знания, но и научить применять их на практике, подготовить учеников к новой форме сдачи выпускного экзамена. Моя главная задача как учителя математики при проведении таких занятий — обеспечение качественной подготовки обучающихся к итоговой аттестации.

В ходе развития современного образования на первое место выходит самостоятельная работа, грамотно организованная учителем математики. Правильно организовать такую работу учителю помогают современные электронно-образовательные ресурсы. Сейчас стало возможным не только использовать электронные учебные пособия, но и организовать работу с интернет-ресурсами, использовать on-line тестирование по предмету. Во внеурочное время учащиеся могут выйти на сайт и

принять участие в этом тестировании. Таким образом, будущие выпускники могут почувствовать на себе особенности ОГЭ и ЕГЭ, настроиться на нужную волну и успешно сдать экзамен.

В работе по подготовке к ГИА я выделяю следующие направления деятельности:

- формирование умения решать задачи разного уровня;
- развитие мотивации и целеполагания;
- формирование положительного отношения к итоговой аттестации с психологической точки зрения;
- формирование уверенности и положительной самооценки;
- развитие самоконтроля.

Математика — высокая винтовая лестница. Чтобы взобраться по ней к вершинам знаний, надо пройти каждую ступеньку, от первой до последней. Прежде чем достичь вершины, нам вместе с учениками нужно пройти долгий путь познания.

В ходе обучения математике в рамках реализации ФГОС сложилась и система подготовки к итоговой аттестации в формате ОГЭ и ЕГЭ, которая представлена в схеме.



Для повышения эффективности подготовки к итоговой аттестации учитель должен быть готов организовывать систему внутренней оценки (входной, промежуточной, итоговой) достигаемых результатов всех уровней. Необходимо организовать подготовку обучающихся к итоговой аттестации, опираясь на нормативные документы: КИМы, спецификаторы, кодификаторы. Из кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся по каждому уровню образования выделяются темы для каждого года обучения, начиная с 5-го класса. Составляются таблицы, содержащие информацию:

Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые в ходе тестирования	Требования к уровню подготовки учащихся, освоивших общеобразовательную программу основного общего образования (среднего общего) по математике за курс ___ класса	Параграф, стр.
------------------------------	--	--	----------------

Каждый ученик получает в начале учебного года такие таблицы и «контролирует» процесс своего обучения вместе со мной. Отлажена система диагностики пробелов и коррекционной работы на основе вышеуказанных кодификаторов. Систему мониторинга достижений образовательных результатов будущих аттестуемых выстраиваю, начиная с 5-го класса. Каждый учащийся создает портфолио «Мониторинг подготовки к ГИА по математике». Заполняется оно мною совместно с учеником. Наряду с самостоятельными и зачётными, контрольными работами, результатами успеваемости по предмету, в портфолио также вкладываются диагностические карты подготовки к итоговой государственной аттестации, диагностика успешности учащегося при участии в НПК по математике, олимпиадном и конкурсном движении, интеллектуальных играх или математических марафонах. Проводя различные виды тестирования, получаю текущую информацию о пробелах в знаниях каж-

дого ученика. При этом также можно узнать, как усвоена та или иная тема учениками всего класса.

На основе кодификатора требований к уровню подготовки по математике выпускников основной (средней) школы каждого года обучения были составлены итоговые контрольные работы в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Итоговая контрольная работа включает в себя задания по алгебре и геометрии и проводится в конце учебного года с целью проверки уровня усвоения учащимися курса математики каждого года обучения.

При оценивании предметных знаний и умений, проверяемых при выполнении итоговой контрольной работы за курс математики каждого класса, рекомендуется использовать принятые в рамках внедрения ФГОС нового поколения правила, ориентированные на формирование индивидуальной траектории развития обучающихся. В соответствии с этими правилами контрольная работа состоит из двух частей — обязательной и дополнительной.

Задания обязательной части относятся к базовому или необходимому уровню, соответствующему необходимым требованиям овладения универсальными учебными действиями в рамках внедрения новых стандартов образования.

Задания дополнительной части относятся к двум разным уровням: программному и творческому или креативному.

Программный уровень соответствует требованиям рабочей программы для обучающихся каждого класса. Творческий уровень соответствует требованиям, превышающим требования программы, и предполагает высокую степень самостоятельности мышления учащихся.

В итоге получается, что подготовка к сдаче ГИА по математике должна идти через ежегодное приобретение и освоение конкретных математических знаний. Только это обеспечит выпускнику успешную сдачу экзамена.

Поэтому я в своей работе применяю следующие принципы подготовки к ГИА:

Первый принцип — тематический. Эффективнее выстраивать такую подготовку, которая соблюдала бы последовательность — от простых типовых заданий к сложным.

Второй принцип — логический. На этапе освоения знаний необходимо подбирать материал в виде логически взаимосвязанной системы, где из одного следует другое. На следующих занятиях полученные знания способствуют пониманию нового материала.

Третий принцип — тренировочный. На уроках и консультациях учащимся предлагаются тренировочные тесты, выполняя которые дети могут оценить степень подготовленности к экзаменам.

Четвёртый принцип — индивидуальный. На уроках и консультациях ученик может не только выполнить тест, но и получить ответы на вопросы, которые вызвали затруднение.

Пятый принцип — временной. Все тренировочные тесты следует проводить с ограничением времени, чтобы учащиеся могли контролировать себя — за какое время сколько заданий они успевают решить.

Шестой принцип — контролирующий. Максимальная нагрузки по содержанию и по времени для всех учащихся одинакова. Это необходимо, поскольку тест по своему назначению ставит всех в равные условия и предполагает объективный контроль результатов.

Следуя этим принципам, формирую у учеников навыки самообразования, критического мышления, самостоятельной работы, самоорганизации и самоконтроля.

Л. Н. Толстой писал о роли психологического климата в процессе обучения: «Для того чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно, для того чтобы он учился охотно, нужно, чтобы то, чему учат ученика, было понятно и интересно, чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях». Таким образом, создание в процессе обучения психологически комфортного климата на уроках и во внеурочное время, обеспечение таких условий для ученика, «чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях», способствует активизации познавательной деятельности учащихся, интенсификации всех мыслительных процессов, решению развивающих и воспитательных задач образования.

Мастерство учителя возбуждать, укреплять и развивать познавательные интересы учащихся в процессе обучения состоит в умении сделать содержание своего предмета богатым, глубоким, привлекательным, а способы познавательной деятельности учащихся разнообразными, творческими, продуктивными.

Психологи давно доказали, что люди лучше всего усваивают то, что обсуждают с другими, а лучше всего помнят то, что объясняют другим. Поэтому на моих уроках очень важной является групповая работа. Представители каждой группы распределяют задания по уровням сложности, в ходе совместной работы разбирают их и представляют полученные результаты.

Лёгких путей в изучении математики нет. Но необходимо использовать все возможности для того, чтобы дети учились с интересом, чтобы большинство подростков испытали и осознали притягательные стороны математики, её возможности в совершенствовании умственных способностей, в преодолении трудностей и успешно сдали экзамен.

Только совместная кропотливая работа учителя и учащихся при поддержке родителей может привести к успеху.



Наталья Алексеевна Фёдорова

учитель русского языка и литературы школы № 156

Организация деятельности учителя-словесника по формированию коммуникативной компетенции

Среди задач развития системы изучения и преподавания русского языка и литературы в «Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации» (далее – Концепция) выделяется модернизация содержания образовательных программ, а также технологий и методик преподавания. Это связано с тем, что современному обществу необходимы выпускники, не просто получившие багаж знаний, но и умеющие применять полученные знания в своей практической деятельности. Развитие коммуникативных компетенций всегда было заложено в программах по русскому языку, но это специфические умения, характерные для определенных ситуаций, в рамках одной предметной области. «Содержание учебного предмета “Русский язык”, – говорится в Концепции, – не в полной мере обеспечивает формирование коммуникативных компетенций обучающихся. Многие выпускники образовательных организаций недостаточно владеют навыками устной и письменной речи, нормами русского литературного языка и речевого этикета. Овладение теоретическими знаниями во многих случаях оказывается изолированным от умения применять эти знания в практической речевой деятельности».

В Примерной основной образовательной программе основного общего образования приводится перечень коммуникативных УУД:

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:
 - определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
 - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.);
 - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
 - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Анализируя данный перечень, можно выделить две группы результатов:

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

В методической литературе для учителей-словесников в большей мере отражены приемы, направленные на умения использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей. Практически отсутствуют способы организации деятельности, связанные с налаживанием сотрудничества в общении с разными собеседниками, умением работать в паре и группе, выстраивать диалог. То есть, представлена работа учителя по достижению только предметных результатов, но этого недостаточно. Современное учебное и внеурочное занятие должно быть выстроено так, чтобы одновременно работать на достижение всех трех групп результатов: личностных, предметных и метапредметных.

Таким образом, есть необходимость представить модель деятельности учителя русского языка и литературы по формированию коммуникативных универсальных учебных действий, которая может быть использована в рамках любой образовательной организации и которая будет включать блок памяток-алгоритмов для обучающихся, а также модель учебного занятия, направленного на достижение всех групп результатов.

Дерево коммуникативных приемов

1. Создание проблемных ситуаций.
2. Прием «Знаю — хочу узнать — узнал — научился».
3. Задания «Верные-неверные утверждения»: используя прием «Верные-неверные утверждения», предлагаем ученикам несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают верные утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.
4. Упражнение «Прогнозирование» можно использовать, например, на уроках литературы, когда учащимся предлагается спрогнозировать дальнейшие действия героя в сложной для него ситуации, в ситуации морального, нравственного выбора.
5. Прием составления плана.
6. Прием составления граф-схемы. Граф-схема — это способ моделирования логической структуры текста. Выделяют два вида граф-схемы — линейную и разветвленную. Средствами графического изображения являются абстрактные геометрические фигуры (прямоугольники, квадраты, овалы, круги и т.д.), символические изображения и рисунки и их соединения (линии, стрелки и т.д.). Граф-схема от плана отличается тем, что в ней наглядно отражены связи и отношения между элементами.
7. Прием тезирования (представляет собой формулирование основных тезисов, положений и выводов текста).
8. Прием составления сводной таблицы (позволяет обобщить и систематизировать учебную информацию).
9. Прием комментирования (является основой осмысления и понимания текста и представляет собой самостоятельное рассуждение, умозаключение и выводы по поводу прочитанного текста).
10. Прием логического запоминания учебной информации (включает следующие компоненты: самопроверка по вопросам учебника или вопросам, составленным самим учащимся; пересказ в парах с опорой на конспект, план, граф-схему и пр.; составление устной или письменной аннотации учебного текста с опорой на конспект; подготовка докладов и написание рефератов текста двух видов — констатирующего и критического — с опорой на конспект, план текста по одному или нескольким источникам, включая сеть Интернет и публикации в СМИ.)
11. Составление кластера.
12. Дискуссия.
13. Групповая форма работы.
14. Проектная и исследовательская деятельность.

15. Письменный и устный анализ (эпизода, стихотворения, произведения, характеристика героя) по алгоритму.
16. Театрализация.
17. Сочинение и развёрнутый ответ на вопрос.
18. Приём «письмо по кругу» (каждый ученик из группы или класса, подводя итог обсуждаемой проблемы, дописывает по аргументу либо «за», либо «против»; по такому же принципу составляется портрет героя).
19. «Мозговой штурм».
20. Приём «интервью».
21. Активное чтение.
22. Пересказ (творческий, краткий, выборочный и т.д.).

Памятка

«Учитесь читать выразительно»

1. Помните, что нельзя читать текст выразительно, если не понимаете его.
2. Старайтесь мысленно представить себе то, о чём читаете.
3. Определите своё (и автора) отношение к событиям, героям и постарайтесь при чтении передать его интонацией.
4. Определите свою основную задачу чтения (что вы хотите передать).
5. Читайте, чётко произнося слова, соблюдая паузы в конце предложения, между абзацами и частями текста.
6. Выделите голосом важные места.

Памятка

«Как готовиться к пересказу текста»

1. Внимательно прочитайте текст; выясните значение непонятных слов.
2. Ответьте на вопросы, данные в пособии или предложенные учителем. В случае затруднения перечитайте соответствующие части текста.
3. Сформулируйте тему и основную мысль текста. Определите, к какому типу речи относится текст.
4. Разделите текст на композиционные и смысловые части согласно данному плану или составьте план самостоятельно.
5. Определите стиль текста. Постарайтесь запомнить хотя бы некоторые особенности языка данного произведения и сохранить их в изложении или пересказе.
6. Прочитайте снова, разделяя смысловые части его значительными паузами.

Алгоритм работы с правилом, определением

Прочитай текст в рамке.

- Что из этого тебе уже известно?
- Какие новые сведения ты получил?
- Озаглавь текст в рамке.
- Разбей его на смысловые части.
- Поставь к каждой части вопрос.
- Составь план.
- Перескажи текст по плану.

Лист самооценки работы в паре

Оцени работу в паре. Для этого в одной из колонок напротив каждого утверждения поставь +.

Утверждение	Согласен		Затрудняюсь ответить
	Да	Нет	
В паре работать всегда интереснее, потому что можно: 1) разобраться с непонятным заданием; 2) найти и исправить ошибки			
Мы сразу пришли к согласию, какие задания будем выполнять вместе			
При выборе заданий мне пришлось уступать своему партнёру			
Большинство решений предложено моим партнёром			

Лист успеха

Показатели по теме	Мои достижения		Сомневаюсь	Планирую
	Знаю	Умею		
Вывод				

Лист самооценки и взаимной оценки работы в паре (группе)

Оцени, насколько хорошо ты (он) работал в группе: используй знаки: «+/-» или оцени работу на уроке (3, 2, 1, 0 баллов).

Самооценка	+/-	Взаимооценка	+/-
Я всегда активно участвовал во всех заданиях группы (пары)		Он всегда участвовал во всех заданиях группы (пары)	
Я брал на себя руководство группой в случае необходимости, чтобы мы создали хорошую работу		Он брал на себя руководство группой в случае необходимости, чтобы мы создали хорошую работу	
Я внимательно выслушал то, что говорили (предлагали) другие члены группы		Он внимательно выслушивал то, что говорили (предлагали) другие члены группы	
Я подавал группе правильные ответы		Он давал группе правильные ответы	
Я работал не только индивидуально, но и совместно с другими членами группы		Он работал не только индивидуально, но и совместно с другими членами группы	
Я выполнял не только свое задание, но и помогал другим		Он выполнял не только свое задание, но и помогал другим	

Я общался с членами моей группы с уважением, даже если был не согласен с ними		Он общался с членами группы с уважением, даже если был не согласен с ними	
---	--	---	--

Алгоритм самооценки устного ответа.

Принцип «5П»:

Полно — Правильно — Последовательно —

Примеры — Пояснения.

Алгоритм самооценки.

Вопросы к ученику:

1 шаг. Что нужно было сделать в этом задании (задаче)? Какая была цель, что нужно было получить в результате?

2 шаг. Удалось получить результат? Найдено решение, ответ?

3 шаг. Справился полностью правильно или с незначительной ошибкой (какой, в чём)?

4 шаг. Справился полностью самостоятельно или с небольшой помощью (кто помогал, в чём)?

Потом добавляются другие вопросы, в том числе «Какую ты ставишь себе отметку?».

Алгоритмы формирования УДД

(информация переработана на основе заданий в рабочих тетрадях по литературе, общественнознанию УМК ОС «Школа 2100»)

Умение отбирать и группировать информацию.

Для того чтобы ответить на вопрос, тебе нередко приходилось отбирать в тексте нужную информацию, а потом по тем или иным признакам объединять найденные факты. Выполняя эти действия, ты занимался группировкой сведений. В её основе могли быть:

- характеристика, помогающая вычленить определенные черты, свойства какого-либо объекта;
- отношение, мнение, дающие возможность определить, какие свойства, поступки можно считать положительными, а какие — отрицательными.

Во всех этих случаях ты группируешь (распределяешь и объединяешь) информацию, чтобы на её основе сделать вывод.

Для группировки фактов используй следующий алгоритм (последовательность действий):

1. Уясни, о чем именно (о каких объектах) нужно найти информацию.
2. Выдели необходимую информацию об этих объектах.
3. Определи, на основе чего информация будет группироваться (характеристика, определение смысла, отношение и т.д.).
4. Выбери подходящий вариант записи (оформления) отобранной информации.
5. Подведи итог (сформулируй определение).

Умение выделять главное и определять смысл текста.

Прочитаем высказывание. «В жизни нет иного смысла, кроме того, какой человек сам придает ей, раскрывая свои силы, живя плодотворно».

1. Выдели и подчеркни главную информацию. Как правило, её передают подлежащее и сказуемое, а также некоторые второстепенные члены предложения. «В жизни нет иного смысла, кроме того, какой человек сам придает ей, раскрывая свои силы, живя плодотворно».
2. Соедини подчеркнутые слова, и у тебя получится такое предложение: *Человек (сам) придает смысл жизни.*

Теперь можно определить смысл высказывания, т.е. понять, какую мысль хотел донести до нас автор. Действуем так:

1. Возьми за основу рассуждений главную информацию — человек сам придает смысл жизни.
2. Разбей её на смысловые части: а) сам придает смысл; б) придает смысл жизни.
3. Подумай, каким образом человек придает смысл своей жизни (результаты рассуждений можешь записать).
Опираясь на высказывание, можно ответить, что человек раскрывает свои силы, когда живет плодотворно, получает результаты своей деятельности.
Как ты понимаешь фразу «придает смысл жизни»? Вероятно, человек сам наполняет смыслом свою жизнь.
4. Объедини результаты своих рассуждений. Ты выяснил, что человек что-то делает, получает результаты и сам определяет смысл жизни. Представления человека о смысле жизни заставляет его действовать определенным образом.

Итак, ты определил смысл высказывания, дав свою формулировку на основе анализа слов автора. Такие задания выполняются по алгоритму:

1. Прочитай текст.
2. Выдели его главную информацию.
3. Разбей её на смысловые части.
4. Задай к выделенным частям информации дополнительные вопросы.
5. Соедини (обобщи) результаты рассуждений, изложив своими словами смысл высказывания.

Умение преобразовывать информацию.

Выполняя задания, мы предъявляем информацию в форме таблицы, схемы или списка. Выясним, для каких целей лучше подходит та или иная форма преобразования информации.

Для группировки и обобщения сведений годится таблица или схема. На схеме удобно показывать взаимосвязь элементов, а в таблице выделить то, что относится к каждой сфере.

Для определения признаков явлений и понятий, выделения главного подойдет перечень или список.

Для формулирования собственного мнения или оценки какого-либо явления жизни общества мы используем рассуждения, доказательства или объяснения.

Итак, для выбора формы преобразования информации тебе нужно:

1. Понять задание.
2. Выбрать подходящую форму преобразования информации.
3. Отобрать необходимые сведения.
4. Представить их в выбранной форме.

Умение рассуждать логически и находить логические ошибки.

Порой рассуждения при выполнении заданий приводят к неверному результату. Одна из возможных причин — нарушение логики. При этом ошибка может скрываться в разных местах:

- нарушена последовательность суждений, например: первобытный человек испытывал страх перед непонятным — он стал обожествлять силы природы — пытался найти объяснение происходящему (в данном случае поиск объяснения предшествует обожествлению сил природы);
- из нескольких суждений сделано неверное умозаключение, например: глобальные проблемы связаны с деятельностью людей (1); люди активно пользуются Интернетом (2); значит, Интернет — это глобальная проблема (очевидно, что не всё, что делают люди, приводит к возникновению глобальных проблем);
- установлена неверная связь, например: в первобытном обществе люди уже умели добывать огонь, потому что ученые нам рассказали об этом (очевидно, что связь обратная: первобытные люди умели добывать огонь и оставили следы его использования, их нашли ученые и рассказали об этом);
- вывод сделан лишь на основе одного суждения (факта), например: природные и климатические условия способствовали переходу людей от первобытности к цивилизации (очевидно, что одного этого фактора было недостаточно для возникновения цивилизации);
- переставлены местами причина и следствие, например: если социальная философия, значит, человек влияет на развитие общества, общество развивается, и для его изучения возникла наука социальная философия.

Во всех этих случаях в рассуждения «закралась» логическая ошибка, что привело к неверным выводам. Чтобы избежать этого, придерживайся простых правил:

1. Каждое суждение должно с необходимостью следовать из предыдущего.

2. Сделанное умозаключение или вывод действительно должны вытекать из приведенных фактов и суждений.

3. Связь между суждениями должна быть верной и по существу.

Правильно рассуждать поможет логическая цепочка. Как её построить? Прежде всего сформулируй своё исходное суждение. Далее, продумай несколько промежуточных суждений, вытекающих одно из другого. Наконец, выскажи заключительное суждение, которое и станет ответом на поставленный вопрос.

Рассмотрим пример. Для ответа на вопрос «Является ли президент США твоим другом?» была предложена такая логическая цепочка:

- все мои друзья знают английский язык;
- президент США знает английский язык, следовательно, президент США мой друг.

Дополни первоначальное суждение и выстрой ряд промежуточных суждений:

- мои друзья знают не только английский, но и русский язык;
- мы много общаемся и проводим вместе свободное время, занимаемся спортом и болеем за один спортивный клуб;
- всего этого я не могу делать с президентом США.

Сформулируй заключительное суждение (умозаключение): президент США не является моим другом, хотя и знает английский язык.

Умение сравнивать.

Смысл сравнения состоит в том, чтобы выявить свойства предметов и явлений и обнаружить новое знание.

Сравнение обязательно включает в себя объекты (предметы, явления, действия) сравнения, необходимую информацию о них и критерии (вопросы) для сравнения. Кроме того, любое сравнение должно завершаться выводом, содержащим ту новую информацию, для получения которой оно выполнялось.

Запомни:

1. Нельзя сравнивать объекты, у которых нет сходных черт, например тарелку и курицу.
2. Ответы на вопросы для сравнения должны содержать конкретную информацию.
3. Критериев сравнения должно быть достаточно для выявления новой информации — иногда хватит двух, а иногда необходимо четыре-пять.
4. При сравнении объектов желательно выделять как сходства, так и различия между ними.
5. Отбираемая информация должна точно соответствовать обозначенному критерию, например, нельзя, отвечая на вопрос «что изучает наука?», сказать, что философия изучает наиболее общие вопросы жизни общества, а психология помогает людям в повседневной жизни.

Сравнивая, ты можешь использовать следующий алгоритм:

1. Определи объекты сравнения.
2. Приготовь в тетради сравнительную таблицу, озаглавь её и каждую колонку.
3. Запиши в первую колонку критерии сравнения, предложенные учителем или сформулированные тобой самостоятельно.
4. Подбери и запиши соответствующую этим критериям информацию о сравниваемых объектах.
5. Сделай вывод, вытекающий из результатов сравнения.

Умение обобщать и формулировать вывод.

Синонимы к глаголу «обобщать» — объединить, соединить и т.п. При обобщении ты формулируешь суждение, которое выражает общее значение, оценку, характеристику рассматриваемого явления или понятия. Если говорить о значении известных тебе наук, входящих в курс обществознания, то, делая обобщение, можно сказать, что все они помогают человеку в решении жизненных проблем.

Например, если ты прочитал информацию о ведении домашнего хозяйства, выделил главное и, объединив эту информацию, сказал, что экономические знания играют важную роль в правильном ведении домашнего хозяйства, — ты сформулировал обобщение. Если же ты объяснил степень важности экономических знаний или то, почему они не всегда помогают в ведении домашнего хозяйства, ты сделал вывод.

Используй общий алгоритм для формулирования обобщения и вывода:

1. Внимательно изучи информацию о рассматриваемом явлении, действии.
2. Выдели наиболее важные факты оценки, черты и т.д. этого явления, действия.
3. Сформулируй на основе выделенной информации обобщенную характеристику данного явления.
4. Или подумай, что нового о данном явлении сообщают выделенные тобой черты, и сформулируй на основе этих размышлений вывод.

Умение классифицировать информацию.

Классифицировать явление или понятие — значит отнести его к определенному классу (группе) явлений, обладающих общими признаками. Классификация выстраивается от целого к частному, от общего к конкретному. Классифицировать информацию можно по такому алгоритму:

1. Уясни, какое именно явление, понятие нужно изучить.
2. Выдели в нем составные части.
3. Установи соотношение выделенных элементов друг с другом.
4. Составь схему с учетом принципа «от общего к частному».

Классификация помогает ориентироваться в многообразии окружающего мира, на её основе удобно формулировать определения.

Умение формулировать определение понятия.

Допустим, тебе нужно дать определение понятию «дружба». Для начала подбери, как при классификации, более общее (родовое) понятие, к которому относится слово «дружба». Общими понятиями в данном случае будут «чувство» или «отношение». К ним можно отнести и другие понятия этого рода, например, ненависть, любовь, зависть. Итак, дружба — это чувство или отношение.

Теперь выдели характерные черты дружбы, которые присущи только ей и которых нет у других понятий этого рода (ненависть, любовь, зависть и др.). Для этого вспомни пословицы и поговорки о дружбе:

- Крепкую дружбу водой не разольёшь.
- Лучше выслушать упреки друга, чем потерять его.
- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

В пословицах подчеркнуты особенности дружбы — доверие, надежность, терпение, поддержка, бескорыстие. Перечисленные свойства можно включить в определение — это надежные отношения между людьми, в основе которых лежат доверие, бескорыстие и поддержка.

Формулируя определение, действуй по такому алгоритму:

1. Найди наиболее общее (родовое) понятие, к которому относится определяемое понятие.
2. Выдели присущие ему качества и свойства, которых нет у других понятий, относящихся к тому же родовому понятию.
3. Сформулируй определение понятия.

Умение определять своё отношение.

Высказывая мнение о человеке, давая оценку событиям в жизни общества, ты выражаешь свое отношение к ним.

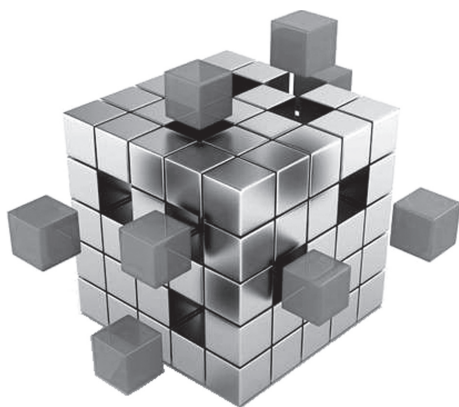
Отношение показывает, как человек воспринимает окружающую его действительность, что он о ней думает. Общество, зная отношение людей к происходящему, может правильно оценивать своё состояние и вовремя вносить необходимые изменения.

Чтобы определить своё отношение к кому-либо или чему-либо, используй следующие правила:

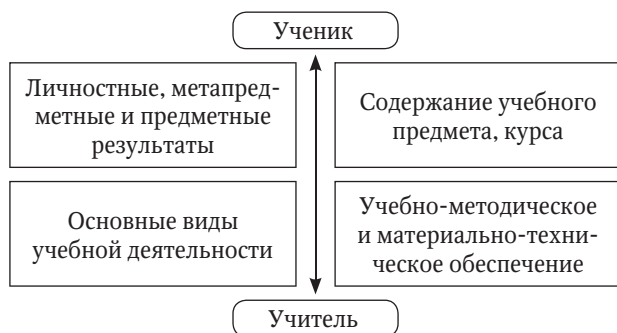
1. Узнай о человеке или событии как можно больше.
2. Пойми причину поступка или события.
3. Составь свое мнение о человеке или событии.
4. Корректно вырази своё отношение.

Модель учебного занятия

Модель учебного занятия можно представить в форме прямоугольника, где равное значение имеют все грани. Учитель и ученик — соавторы урока. Изменяется роль учителя: он организатор образовательной деятельности, равноправный участник занятия, где ученик в процессе совместной деятельности со сверстниками открывает и присваивает себе новые знания. Другая грань — содержание занятия. В отличие от традиционной формы



урока учитель отбирает тот материал, который способствует достижению поставленных целей, получению всех групп результатов. Деятельность организуется в соответствии с имеющимися материально-техническими условиями.



Подготовка к учебному занятию

Было	Стало
Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока. При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тема учебного занятия. 2. Результаты = цели. 3. Виды деятельности. 4. Учебник = задания. 5. Формы, способы, технологии, приемы. 6. Связь с жизнью. 7. Рефлексия.

Технологическая карта учебного занятия

Тема учебного занятия		
Цели как деятельность учеников	Л	
	МП	
	П	
Технологии, формы, приемы		
Материально-техническое обеспечение		
Этапы занятия	Деятельность учителя	Деятельность учеников

Таким образом, целенаправленная работа по формированию коммуникативных УУД помогает достигнуть личностных, предметных и метапредметных результатов, требуемых стандартом. Выпускник школы сможет организовать сотрудничество с разными собеседниками, найти способы выхода из конфликтных ситуаций, выбирая для этого необходимые языковые средства. Знания, полученные на учебных занятиях, будут востребованы в практической деятельности выпускника.

Модель учебного занятия, система методов и приемов может быть использована не только учителями русского языка и литературы, но и специалистами других предметных областей.

Деятельность учителя-словесника будет продуктивной только в случае организации взаимодействия с другими представителями образовательной деятельности.



Ольга Леонидовна Терёшина
воспитатель санаторного детского дома,
г. Павлово Нижегородской области

Роль воспитателя в социализации и профессиогенезе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей

Несовершеннолетние вообще, а сироты и оставшиеся без попечения родителей в особенности, являются объектом повышенного внимания со стороны как международной общественности, так и национальных государств.

Так, Всеобщая декларация прав ребенка вторым принципом провозглашает: «Ребенку законом и другими средствами должна быть обеспечена специальная защита и предоставлены возможности и благоприятные условия, которые позволяли бы ему развиваться физически, умственно, нравственно, духовно и в социальном отношении здоровым и нормальным путем и в условиях свободы и достоинства. При издании с этой целью законов главным соображением должно быть наилучшее обеспечение интересов ребенка». Кроме того, в той же Декларации сказано, что «Ребенок должен при всех обстоятельствах быть среди тех, кто первым получает защиту и помощь» [2].

Семейный кодекс Российской Федерации конкретизирует права детей, оказавшихся в сложной социальной ситуации. В частности, данный Кодекс содержит следующие нормы: «...Дети, оставшиеся без попечения родителей и находящиеся в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, имеют право: на содержание, воспитание, образование, всестороннее развитие, уважение их человеческого достоинства, защиту их прав и законных интересов...» [6].

Отсюда можно сделать вывод о необходимости выстраивания комфортной среды в специализированных учреждениях и особой роли воспитателя в социально-психологическом сопровождении детей в целях их успешной социализации.

Наверное, не секрет, что воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, — достаточно сложный вид профессиональной деятельности. Психологи отмечают ряд проблем и особенностей контингента специализированных детских учреждений, среди которых «...Проблемы нравственного развития начинаются с младшего школьного возраста и проявляются чаще всего в кражах, безответственности, подавлении и оскорблении более слабых, в снижении эмпатии, спо-

собности к сочувствию, сопереживанию и, в целом, в недостаточном понимании или непринятии моральных норм, правил и ограничений».

Социализация детей-сирот. Под трудностью социализации специалисты понимают комплекс затруднений ребенка при овладении той или иной социальной ролью... Отсутствие нормальных для обычного ребенка контактов (семья, друзья, соседи и т.п.) приводит к тому, что образ роли создается на основе противоречивой информации, получаемой ребенком из различных источников» [3].

С учетом требований нормативных документов и наличием проблемного поля деятельности в профессиональном стандарте специалиста в области воспитания среди трудовых функций есть «Организационно-методическое обеспечение социально-педагогической поддержки обучающихся» необходимыми умениями, к которым относится и умение воспитателя «реализовывать мероприятия по социально-педагогической поддержке обучающихся из числа сирот и оставшихся без попечения родителей» [4].

Цель социально-педагогического сопровождения детей-сирот, находящихся в специализированном учреждении, — успешная интеграция их в общество, приобретение ими востребованной профессии, которая даст возможность жизнеобеспечения, обретения материального достатка. В конечном итоге как результат, социализация и профессиогенез — обретение достойного социального статуса, системы качественной жизни.

Опыт работы и общения с детьми разных возрастов в процессе показал, что одним из важных методов социализации, а также профориентации, является игра. Игровой метод дает возможность моделировать различные ситуации, в том числе и ситуации, требующие поиска и анализа информации. Игра позволяет создать контекст, в рамках которого работа с информацией превращается в увлекательное занятие» [1, с. 63].

Конечно, для детей разного возраста с разным типом мышления игровая деятельность имеет свои особенности, но, в целом, игровой метод представляется достаточно универсальным. Например, хо-

роший эффект дало применение профориентационных игр Н. С. Пряжникова [5], таких как «День из жизни...», «Человек-профессия», «Три судьбы».

Воспитанники играют в эти игры с большим интересом, демонстрируя высокий уровень активности. Игровая деятельность способствует сплочению коллектива детей разных возрастов, воспитанники видят друг друга с разных сторон в разных (смоделированных) ситуациях, что всегда способствует повышению интереса к другому человеку, осознанию ценности каждой личности, происходит также накопление и обогащение социального опыта воспитанников. В играх воспитатель выступает не только как организатор, но и как равноправный партнер, участник игры. Здесь деятельность воспитателя пересекается с деятельностью тьютора, в структуру деятельности которого входят:

- «диагностика образовательных интересов и возможностей детей;
- организация и проведение профинформационных занятий и мероприятий;
- обеспечение рефлексии на основе практико-ориентированной деятельности;
- организация взаимодействия педагогов и специалистов общего, профессионального и дополнительного образования в профориентационной работе;
- создание условий социального партнерства и расширения образовательного пространства воспитанников» [1, с. 181].

Среди других аспектов деятельности воспитателя по психолого-педагогическому сопровождению социализации и профессиогенеза воспитанников, когда воспитатель выступает как тьютор, можно назвать укрепление социального партнерства с профессиональными образовательными организациями. Воспитанники, например, регулярно посещают дни открытых дверей организаций среднего профессионального образования, где для них проводятся выставки, мастер-классы, тренинги по профессиональной ориентации, встречи с педагогическими работниками.

С педагогами техникумов проводятся также встречи и на базе детского дома. Это позволяет пообщаться детям и преподавателям, мастерам производственного обучения в неформальной обстановке, воспитанники лучше узнают мир профессий и специальностей, а главное, усваивают положительные социальные установки, в частности то, что недостаток создается трудом, который также является творчеством и основным путем самореа-

лизации человека. Все это способствует эффективной профилактике асоциального поведения. Воспитанники, проживающие в детском доме и уже проходящие обучение в профессиональных образовательных организациях, тоже охотно делятся впечатлениями от учебы, прохождения практик, студенческой жизни, участия в мероприятиях, что способствует сплочению детского коллектива, повышению интереса к получению профессии, производительному труду.

В целом, следует отметить положительные результаты воспитательных мер. Растет количество воспитанников, поступающих на обучение специальностям и профессиям. Снижается количество детей с асоциальным поведением, совершающих правонарушения и состоящих на учете в правоохранительных органах. Во время обучения постоянно поддерживается контакт с социально-психологической службой профессиональных образовательных организаций. Подобная работа приносит свои плоды: большинство воспитанников после окончания учебы трудоустраивается по полученным специальностям, многие становятся профессионалами своего дела и достойными гражданами своей страны.

Литература

1. Байбородова Л. В., Серебренников Л. Н., Чернявская А. П. Профориентация и самоопределение детей-сирот. — М., 2010. — 239 с.
2. Декларация прав ребенка. Принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года [Электронный ресурс]. — URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/childdec.shtml (дата обращения: 30.07.2019).
3. Особенности развития ребенка, оставшегося без попечения родителей [Электронный ресурс]. — URL: <http://crisiscenter74.ru/tema-6-osobennosti-razvitiya-rebenka-ostavshegosya-bez-popecheniya-roditeley> (дата обращения: 30.07.2019).
4. Профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 10 января 2017 г. № 10н).
5. Пряжников Н. С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники (8–11 классы). — М., 2005. — 288 с.
6. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (ред. от 29.05.2019) [Электронный ресурс]. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8982/590463c6b9ee9c47bbec80a1112019c17850c192 (дата обращения: 30.07.2019).



**Марина
Евгеньевна
Ефремова**
зам. директора
по УВР лицея № 12



**Людмила
Викторовна
Тимонова**
специалист
по методической
работе компании
«Школьный
учебник»,
методист ГЦРО

Формирование мотивации к учебным предметам во внеурочной деятельности посредством использования квест-технологии

Современные социально-экономические условия, происходящие в нашей стране, диктуют и социальный заказ в воспитании личности. Современный ученик, будущий взрослый, — это гражданин, способный сыграть активную роль в духовном возрождении, а также в социальном и экономическом развитии России. Этим обусловлен социальный заказ общества на развитие творчески одарённых личностей, который в нашей стране получил отражение в ряде нормативных документов.

Реализовать эту потребность возможно только путём сохранения и преумножения интеллектуального потенциала. Именно талантливые дети являются национальным достоянием, которое надо беречь и которому нужно помогать. Поэтому важной задачей современного образования в России является сохранение и развитие творческого потенциала человека.

В системе общего образования реализуются федеральные государственные образовательные стандарты на основе системно-деятельностного подхода как приоритетного в сочетании с другими современными подходами: личностно-ориентированным, культурологическим и др. Миссия современного образования — создание условий, содействующих личностному развитию и успешной социализации обучающихся, освоению ими умения учиться и жить достойно и нравственно, реализуясь в созидательной деятельности.

Всё это говорит о необходимости изменения стратегии обучения в средней и старшей школе за счет «использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа», основанных на диалоге, взаимодействии обучающихся с учителем и одноклассниками, а также учителей друг с другом.

Таким образом, в образовательном процессе необходимо создать такую интеллектуальную, мотивирующую среду, которая позволит формировать у детей универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, способствующими достижению метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Педагогический арсенал технологий в отечественной и зарубежной педагогике, отвечающий вышеперечисленным требованиям, довольно обширен: технологии учебно-исследовательской и проектной деятельности и обучения на основе социального взаимодействия, развитие критического мышления, проблемного обучения, учебных вопросов, дистанционного обучения и др.

Вышесказанное обуславливает необходимость создания комплексной системы выявления, развития и сопровождения одарённых и высокомотивированных детей. При этом данная работа должна носить непрерывный характер и интегрировать разные виды одарённости: социальную, интеллектуальную, творческую.

Основной задачей учителя является поиск эффективных способов обучения школьников, создание условий для интеллектуального, творческого и личностного роста детей и подростков с признаками общей одарённости.

И решаться такая задача может путем внесения изменений в содержание, в методы и приемы обучения, а также и в организацию обучения. Немаловажное значение играет и взаимодействие с вузами, учреждениями дополнительного образования, предприятиями и организациями г. Новосибирска.

Среди форм внеурочной деятельности следует отметить разработанную методистам компании «Школьный учебник» ГК «СибВерк» совместно с учителями города интеллектуальную игру «Литературные путешествия».

Она представляет собой игру-квест на основе литературных произведений, сюжет которых включает путешествия героев. Дальние, кругосветные, увлекательные, они содержат в себе, так или иначе, географические сведения, но кроме этого, притягивают и другие предметно-научные знания, создавая тем самым прекрасную возможность для формирования у обучающихся метапредметных компетенций.

Возможность данной формы организации внеурочной деятельности хорошо вписывается в определение ФГОС ООО как одна из форм организации учебно-воспитательного процесса в школе.

Во-первых, она отличается от «сухого» преподавания программного материала на уроке оригинальностью проведения. Во-вторых, предоставляет большие возможности для формирования интереса обучающихся к изучаемым предметам.

Квест — это интерактивная игра, требующая от игроков решения умственных задач для продвижения по сюжету. Дословно понятие «Quest» от англ. — поиски. Сюжет игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

Впервые термин «квест» в качестве образовательной технологии был предложен в 1995 г. Берни Доджем, профессором образовательных технологий Университета Сан-Диего. Квестом он назвал проблемное задание и предполагающий самостоятельный поиск информации.

Рассмотревший позднее квест-технологию в практической педагогике Я. С. Быховский обозначил ее суть как «выполнение проблемного задания с элементами игры и продвижением по сюжету».

Каждая квест-игра из цикла «Литературных путешествий» включает в себя: интригу, согласно литературному источнику; задания-головоломки для подсказок; задания, направленные на развитие предметных и метапредметных результатов. Соревнования проводятся между командами школьников 7–8-х классов.

Основная цель проведения квест-турнира определена задачами внеурочной деятельности, определенными ФГОС ООО, как деятельности, организуемой «для удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге, для развития значимых качеств личности, реализации творческой и познавательной активности».

Какие же возможности игра предоставляет обучающимся? Прежде всего ребята учатся добывать и анализировать информацию из литературных источников; ставить конкретные цели и задачи, чтобы решить проблему; также формируются навыки работать командно, уметь взаимодействовать с детьми и взрослыми; управлять собственными интеллектуальными ресурсами.

Другой не менее важной целью является популяризация детского и юношеского чтения. Создание интерактивной деятельности с эффектом проживания жизни героев только усиливает интерес к прочтению произведений.

Все задания направлены в предметные области:

- география (природоведение, экономическая и физическая география, страноведение, геология, геофизика, экология и др.);
- литература и словесность (русский язык, языкознание, иностранные языки, мировая художественная культура и др.);
- история, обществознание (право, экономика, основы религиозных знаний, археология и др.);
- математика, информатика (алгебра, геометрия, логика, информатика и др.);

- физика, химия (естествознание, астрономия и др.);
- биология (ботаника, зоология, анатомия и медицина, экология, физиология, биохимия);
- ОБЖ (основные правила поведения человека при попадании в чрезвычайные ситуации);
- технология и искусство (ремесло, быт, одежда, приспособления, этнос и культура, традиции и культура, МХК, этнография, музейное дело и др.).

Вопросы разбиты на три уровня сложности: знаю, понимаю, применяю. Выбор уровня сложности каждого предмета коллегиально определяется командой.

Правильность выполнения заданий оценивается с использованием балльной системы, при этом учитывается степень сложности, скорость выполнения, ну и штрафы, конечно.

Данные предметы рассматриваются в каждой игре-квесте как знания, которые использовались героями литературного произведения в определенном времени эпохи, в которой живут эти герои. Также участниками могут выдвигаться предположения использования научных знаний нашего времени по обозначенной (в произведении) проблеме.

Каждая игра-квест представляет собой путешествие двух соревнующихся команд из различных образовательных организаций по сюжету литературного произведения и с использованием источника в виде карты. Команды, двигаясь по маршруту, останавливаются в «пути» на ключевых событиях литературного источника и «помогают» героям произведения преодолевать проблемы и препятствия в виде выполнения заданий в разных предметных областях (связанных с данным событием книги).

Организационная и содержательная часть модели квест-турнира была апробирована в 2018/2019 учебном году силами команд обучающихся и педагогических работников ряда образовательных организаций нашего города. Эксперимент показал, что такая форма соревнований может быть успешно реализована в образовательном пространстве города и области. Детям очень понравилось непростые задания и интриги интеллектуальных игр-квестов.

Муниципальный этап игр в 2019/2020 учебном году будет посвящен произведениям французского писателя Жюль Верна, таким как «Двадцать тысяч лье под водой», «Таинственный остров» и «Дети капитана Гранта».

Подобные игры позволяют сплотить учащихся в команду единомышленников, заинтересовать литературными произведениями, оценить степень реальности и научного вымысла автора. Погружают игроков в загадочный мир путешествий и приключений и дают возможность использовать предметные знания для решения сложных жизненных задач. Кроме того, у педагогов города появилась

дополнительная возможность для творческой самореализации.

В результате работы возрастает активность учащихся, что свидетельствует о высокой мотивации к изучению школьных предметов, ребята с увлечением читают книги, обращая внимание не только на особенности сюжета и характеры главных героев, но и на решение жизненных задач с помощью применения научных знаний.

Литература

1. *Быховский Я. С.* Образовательные веб-квесты. — URL: <http://ito.edu.ru/1999/III/1/30015.html>.
2. *Василенко А. В.* Квест как педагогическая технология. История возникновения квест-технологии / Конференция «Образование и воспитание. Теория и практика». — URL: https://www.predmetnik.ru/conference_notes/69
3. *Ефремова М. Е.* Личностно-ориентированное обучение на уроках географии // Газета «Интерактивное образование», ГЦИ «Эгида». — 2017. — Вып. № 74. — URL: <http://io.nios.ru/articles2/92/2/lichnostno-orientirovannoe-obuchenie-na-urokakh-geografii>
4. *Ефремова М. Е.* Работа с одарёнными детьми как эффективный способ реализации концепции географического образования // Географическая наука, туризм и образование: современные проблемы и перспективы развития: сборник статей V Всероссийской научно-практической интернет-конференции. — М.: Изд. НГПУ, 2017. — URL: <http://conference.nspu.ru/course/view.php?id=14>
5. *Овчелупова В. И.* Организация работы с одарёнными детьми при изучении географии. Из опыта работы // Инновационные педагогические технологии: материалы IV Международной научной конференции (г. Казань, май 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 60–62.
6. *Подгорнова А. А.* Квест как универсальная форма организации внеурочной деятельности школьников.
7. *Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования.* — URL: http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_10/m1897.html



Без фундаментальных базовых знаний человеку в жизни не обойтись; с другой стороны, без современных навыков он тоже никуда не пробьется. Поэтому мы много работаем с учителями, открыли для них «Академию Просвещение». В программе Академии несколько сотен учебных модулей программ, которые позволяют совершенствовать профессиональный уровень, развивать необходимые профессиональные компетенции педагогов, руководителей школ. Стране нужен учитель совершенно другого класса, другого уровня, и мы стараемся помочь ему стать таковым.

*Владимир Узун,
председатель Совета директоров
АО «Издательство “Просвещение”»*

Академия «Просвещение» — это:

Дополнительное образование взрослым и детям

Онлайн курсы «Я сдам ЕГЭ!» по авторским методикам, от разработчиков КИМ.

Образовательные туры и события в России и за рубежом. Все необходимое для семьи и школы.

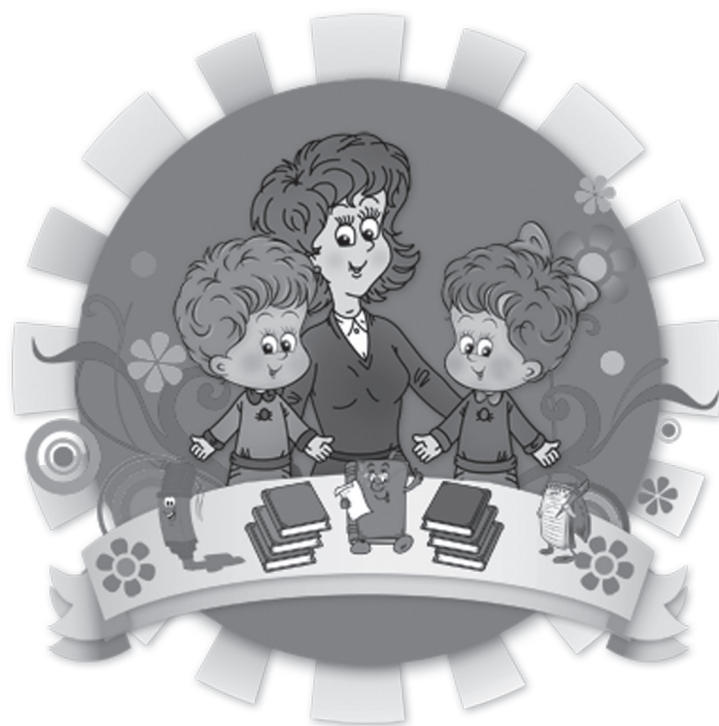
Повышение квалификации и стажировки для педагогов

Повышение уровня профессиональных компетенций при поддержке ведущих специалистов своей отрасли. Общение и обмен опытом, знакомство с передовыми образовательными практиками России и мира.

Образовательный консалтинг

Анализ внутренних процессов учебного заведения, разработка образовательной программы и программы развития, оценка качества образования, повышение квалификации педагогов, развитие дополнительного образования в школе.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование — это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



**Наталья
Сергеевна
Ильясова**
зам. заведующей
по воспитательной
и методической
работе детского
сада № 59



**Светлана
Михайловна
Оберемок**
ст. преподаватель
кафедры управления
ОУ НИПКриПРО,
тьютор федерально-
региональной
мобильной сети
подготовки управ-
ленческого корпуса
системы образования

Создание внутренней системы оценки качества образования. Индивидуализация как условие эффективной реализации ФГОС ДО

Система оценки качества реализации образовательного процесса в нашем понимании должна основываться на оценке качества психолого-педагогических условий по реализации основной образовательной программы. В эту систему мы включили три основных направления:

- мониторинг индивидуального развития ребенка;
- оценка организации развивающей образовательной среды;
- выявление уровня удовлетворенности дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

Работа по разработке данной системы проводилась поэтапно.

Первый этап — создание нормативно-правовых документов:

- «Положение о творческой группе» было доработано, включен блок по разработке ВСОКО.
- «Положение о научно-методическом совете», в котором одной из функций НМС было определено проведение оценки качества, анализ результатов мониторинга, создание рекомендаций по улучшению качества образования.
- «Положение о мониторинге индивидуального развития» регламентировало всю процедуру данного мониторинга, функции воспитателей и специалистов при его проведении.

Результатом I этапа стало создание Регламента оценки качества психолого-педагогических условий реализации ООП в ДОУ. Регламент отличается детализацией и пошагово описывает весь процесс оценки качества.

Следующим этапом стало разработка карт оценки организации развивающей образовательной среды (психолого-педагогических условий и развивающей предметно-пространственной среды).

Карты оценки психолого-педагогических условий разработаны на основе «Рекомендаций для использования инструментов при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования». В них есть такие значимые позиции, которые заложены, в свою очередь, в требованиях ФГОС ДО.

В карте прописаны конкретные действия педагога, например, в разделе «Взаимодействие между взрослыми и детьми» имеется такой критерий «Педагог вовлекает детей в разработку правил группы, помогая детям понять, для чего существуют определенные правила...». Такая детализация критериев помогает педагогам выстраивать взаимодействие с детьми, а экспертам — увидеть эту деятельность и её результаты в пространстве группы (правила, созданные детьми).

Для оценки развивающей предметно-пространственной среды (РППС) нами была разработана карта оценки. В критерии оценки мы включили, с одной стороны, наши практические наработанные элементы, связанные с индивидуализацией образовательного процесса (работающие стенды, наличие заданий разного уровня сложности, наличие в группе продуктов совместной деятельности детей и педагогов и т.п.), с другой стороны, учли требования ФГОС ДО. Карта содержит в себе такие подразделы как: содержательная насыщенность среды, транспортируемость, полифункциональность, доступность, безопасность, вариативность, индивидуализация. При разработке данных карт были также использованы материалы программы ISSA «Компетентный педагог XXI века».

Оценка РППС и психолого-педагогических условий проводится в двух основных направлениях:

- самооценка педагога;
- экспертная оценка методической службы.

Результаты оценки анализируются на заседании научно-методического совета. Сравнительные

результаты подводятся и транслируются на педагогическом совете.

Следующим, наиболее значимым компонентом ВСОКО, является мониторинг индивидуального развития ребенка.

Цель мониторинга — создание индивидуального плана развития ребенка, который является основой для планирования образовательной деятельности детей.

В мониторинге индивидуального развития принимают участие воспитатели, специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог дополнительного образования), а также включаются родители ребенка. Оценка достижений ребенка осуществляется в процессе педагогического наблюдения за детьми в различных видах деятельности.

Результаты наблюдений обсуждаются на координационных встречах, заполняется индивидуальный план развития для каждого ребенка на ближайшую перспективу. Индивидуальный план развития необходим для планирования и организации ежедневной деятельности детей в группе (распределение обязанностей, работа с правилами, самостоятельная и совместная деятельность детей в центрах активности), в работе с родителями (информирование о достижениях ребенка, совместное обсуждение и выстраивание траектории образовательного маршрута конкретного ребенка).

Рассмотрим ключевые моменты принципа индивидуализации образования, реализуемые в нашем учреждении.

Индивидуализация в развивающей предметно-пространственной среде подчеркивает уникальность каждого ребенка, помогает увидеть его индивидуальные интересы, черты и особенности.

Работающие стенды:

- «Здравствуйте, я пришел».
- «Все обо мне».
- «Моя семья».
- «Поздравляем с днем рождения!».

Персональные выставки творческих работ и достижений:

- «Звезда недели» (выставка работ одного ребенка, «визитная карточка» ребенка).
- «Мини-музей» (выставка по теме, изучаемой в группе).
- Стена (стенд) творчества (все работы детей подписаны и имеют название, после выставки хранятся в портфолио ребенка).
- «Индивидуальные коробочки» (место хранения детских «сокровищ»). Коробочка оформлена и подписана самим ребенком. Дети сами придумали правила, связанные с коробочками («Без разрешения хозяина — не открывать», «Обращаться бережно»).
- Выставки детских работ (книги-самоделки, макеты, поделки и т.п.).

- Фотоотчеты воспитателей о жизни детей в группе (фотографии детей в деятельности, фотографии детских построек, поделок и т.п.).

Правила, разработанные и зарисованные детьми, направленные на формирование уважения к собственному мнению и мнению других людей («Один говорит — остальные слушают» и т.п.) и ценностного отношения к собственной деятельности и ее результатам, к результатам деятельности других детей.

Элементы, подчеркивающие индивидуальность каждого ребенка:

- Имена детей.
- Ростомеры для детей.
- Индивидуальные альбомы «Все обо мне...», «Я люблю...», «Я умею...».
- Разные фотографии детей.

Индивидуализация в построении образовательного процесса проявляется в планировании образовательной деятельности с учетом уровня развития каждого ребенка, отвечающей разным интересам детей, предлагающая разные способы решения образовательных задач.

Одним из методов индивидуализации обучения является метод «трех вопросов»:

- «Что мы знаем?»
- «Что мы хотим узнать?»
- «Как мы это узнаем?»

Ответы детей помогают воспитателю понять имеющиеся у детей представления об изучаемом предмете и создать условия для того, чтобы дети получили ответы на интересующие их вопросы, предоставить детям средства получения знаний, новой информации.

Также одним из методов индивидуализации является предоставление выбора детям. Педагоги предоставляют детям право участвовать в планировании своей деятельности, дают возможность реального выбора деятельности (деятельность, которой я буду заниматься, материалов, с которыми я буду работать, партнеров, с которыми я буду это делать). В этом случае внимание педагогов направлено на стимулирование и поддержку детской инициативы, активности и самостоятельности детей.

Во время утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора центра активности, выбора деятельности и материалов. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует и помогает почувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно представить совместный коллаж или индивидуальные проекты. Возможность экспериментировать и исследовать способствует развитию личной инициативы и творческого мышления.

Выбирая деятельность и партнеров по игре, дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность и осуществлять задуманное.

Важный метод индивидуализации — тщательный отбор игровых и развивающих материалов в центрах активности. Большинство игрушек и пособий, используемых при создании развивающей среды, должны быть разноуровневыми по степени сложности и вариативными (имеющими возможность для решения различных задач).

Педагоги нашего ДОО уделяют большое внимание совместному с детьми изготовлению игр своими руками. Также в центрах активности особое место занимают образцы, модели и схемы деятельности (схемы построек, рисования, лепки, аппликации, проведения опытов). Такая вариативность создает оптимальные возможности для индивидуализации учения и образования.

Еще один из методов индивидуализации обучения — ориентирование педагога на «зону ближайшего развития» ребенка. Наблюдая за деятельностью ребенка, педагог видит, что ребенок может сделать самостоятельно. В совместной деятельности с ребенком педагог может предложить ему более сложный способ действия. Постепенно деятельность, которую ребенок мог выполнять только с помощью взрослого, осваивается им самостоятельно. Воспитатель помогает перейти ребенку на более сложный функциональный уровень, расширяя тем самым диапазон его самостоятельности.

«Детский мастер-класс» — деятельность, в которой именно ребенок выступает в роли обуча-

ющего партнера для других детей. Ребенок стремится поделиться или продемонстрировать детям приобретенное новое умение. Такая передача опыта поддерживается воспитателями и всегда вызывает интерес у детей. Использование такого метода в работе с детьми, с одной стороны, позволяет ребенку реализовать собственный творческий потенциал, а с другой стороны, мотивирует других детей на собственную самореализацию.

Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОО.

Еще одним компонентом оценки качества образования является выявление уровня удовлетворенности дошкольным образованием со стороны семьи ребенка. В эту систему включаются опросник «Экспертная оценка деятельности педагогов детского сада родителями воспитанников», отзывы родителей о проведенных мероприятиях и деятельности педагогов с детьми, а также анализ пользовательских форумов таких сайтов, как «СибМама», «Фламп» и т.п.

Полученные данные являются основой для выстраивания рейтинга педагога. С педагогами, имеющими низкий рейтинг, проводится индивидуальное собеседование (работа над ошибками) и выстраивается план личностного роста педагога.



СЕРИЯ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»



Серия «Внеурочная деятельность» — это готовое решение для организации внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Материал пособий способствует формированию креативного мышления, предусматривает активность и самостоятельность обучающихся, сочетание форм индивидуальной и групповой работы, развитие навыков проектной и исследовательской деятельности, основан на практико-ориентированном подходе.

Пособия данной серии — это отличный инструмент реализации программы совершенствования и развития УУД для каждой школы.

Пособия серии и сборник рабочих программ обеспечивают сопровождение внеурочной деятельности учащихся в разных формах: учебное занятие, практическая работа, экскурсия, учебный проект и исследование.



Лариса Робертовна Серенко
воспитатель детского сада № 458

Создание полноценной жизнедеятельности детей в ДОУ на основе реализации сюжетно-событийного принципа организации игровой деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования во главу угла ставит «сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека» [6]. Для реализации этого основного принципа, заложенного в стандарте, необходимо, прежде всего, создать соответствующую возрасту социальную развивающую образовательную среду. Она подразумевает общение педагога с детьми в рамках актуальных для дошкольного возраста видов деятельности: ведущей игровой, а также познавательной, художественно-эстетической и др. Согласно требованиям ФГОС ДО [6], современный воспитатель должен быть ориентирован, прежде всего, на формирование в процессе игры психологических новообразований дошкольного возраста (воображения, произвольности, общения и самооценки), которые составляют фундамент психологической готовности ребенка к школе. По мнению Е. Е. Кравцовой [3], научить ребенка играть способен только взрослый, который сам умеет играть.

Полноценное психическое и личностное развитие ребёнка дошкольника происходит в рамках совместной осмысленной жизнедеятельности, в основе которой находится сюжетно-событийный принцип построения игровой деятельности. При этом дети и взрослые, причастные к детскому развитию (воспитатели, родители), включаются в большую игру-проживание, которая содержит в себе ряд игровых событий, связанных между собой сюжетной линией определённой тематики. Содержание сюжета определяется возрастными потребностями детей и программными задачами. Сюжет представляет собой целостный (содержательно завершённый) фрагмент воображаемой жизни, носителями которой являются взрослые, дети и игровые персонажи, которые, действуя в игре, совсем как в настоящей жизни, радуются, грустят, отмечают дни рождения, устраивают театр, катаются на лодочках и др. Игровые персонажи в творческой игре обладают определённым характером и имеют свою собственную жизненную и содержательную позицию. Они приходят к детям из своей сказочной жизни, которая лишь на время пересекается с повседневной детской жизнью и, пройдя с

ними часть своего жизненного пути, возвращаются назад: к своим делам, радостям и проблемам, так похожим на детские. Дети также навещают своих друзей в их сказочной жизни, когда «открыта дверь в сказочный мир» [4]. Они добираются туда на различных сказочных видах транспорта: коврей-самолёте, волшебном автобусе, поезде и др. Игровой сюжет может переплетаться с повседневной жизнью каждого ребёнка не только в детском саду, но и дома, когда родители проживают содержание игровых событий вместе с детьми: беседуют о сказочных новостях, ведут вместе звуковые или рукописные хроники событий, выполняют вместе с детьми домашние задания, участвуют в подготовке праздников, отмечают в календаре даты знаменательных событий и др. Между встречами со своими сказочными друзьями дети вначале с помощью взрослых, а затем самостоятельно достраивают воображаемую ситуацию и жизнь игровых персонажей во внутреннем плане, наполняя её своими смыслами и значениями. Таким образом, творческая игра, построенная по сюжетно-событийному принципу, создаёт условия для развития воображения детей на основе создания собственных смысловых стимулов.

Имитация в игре должна быть максимально корректной и не иметь смысловых разрывов: всё должно быть жизненно целесообразно (совсем как в настоящей жизни), так, чтобы линия, отображающая логику игровых событий, была параллельна линии, соответствующей логике реальной действительности. В практике детских садов параллельность линий, как правило, нарушается. Это происходит от того, что воспитательно-образовательный процесс в дошкольных учреждениях ориентирован, преимущественно, на освоение предметного содержания. При этом игра является не самоценной деятельностью, а имеет вспомогательное значение. Поэтому сюжет, зачастую, подгоняется взрослым под предметные задачи и делается удобным для формирования и презентации предметных знаний, умений и навыков. Это, в свою очередь, приводит к деформации игрового содержания и смысловым разрывам.

В игре можно выделить несколько этапов взаимодействия детей и воспитателя, каждый из ко-

торых характеризуется определённым уровнем символизации и развёрнутости игрового действия. В основе деятельностного освоения содержания находится так называемое «встречное движение», которое предполагает следующий алгоритм организации взаимодействия детей и воспитателя:

1. Воспитатель «вбрасывает» в игровое коммуникативное пространство проблему, которая пока не может быть самостоятельно решена детьми, но может быть решена в рамках сотрудничества со взрослым. При этом взрослый даёт детям свободу действий и возможность решить проблему самостоятельно.
2. Дети начинают искать выход из ситуации имеющимися у них индивидуальными средствами и получают определённый результат.
3. Взрослый на основе анализа ситуации и поставленных вопросов на уточнение и понимание помогает им увидеть недостаточность способов и средств и побуждает к освоению новых.
4. Воспитатель организует совместную деятельность, в процессе которой происходит освоение новых способов и средств на новом уровне взаимодействия со взрослым [5, с. 10].

Реализация принципа достоверности игровой имитации и непрерывности детских игровых смыслов предполагает, что переход с одного уровня на другой проходит мягко, так, чтобы дети успели изменить вектор воображения (детям всегда нужно определённое время, чтобы войти в игру и выйти из неё, а также перейти от одной воображаемой ситуации к другой).

В практике дошкольного образования, где воспитательно-образовательный процесс ориентирован преимущественно на формирование предметных знаний, умений и навыков, цели познавательного развития детей, как правило, являются ведущими, что, безусловно, снижает эффективность детского развития на дошкольном этапе.

Как же организовать учебно-воспитательный процесс как значимую для каждого ребёнка деятельность? Как научиться фантазировать, импровизировать, играть вместе с детьми и при этом обеспечивать условия для детского развития и освоения детьми определённого, заранее запланированного, содержания?

На первое место поставить ведущую — игровую и при этом относиться к игре как к самоценной деятельности. Ребёнок тут же начнёт активно

познавать мир через игру. Теперь взрослый может создавать в игровом пространстве проблемные познавательные зоны, а затем побуждать детей к поиску способов и средств решения.

Ребёнок-дошкольник целостен, и дифференцировать его деятельность на разные виды мы можем только чисто теоретически, а практически необходимо включать детей в полноценную игру, играть вместе с ними, а внутри игры решать свои педагогические задачи [4].

Игра должна выстраиваться на основе достоверной имитации реальной действительности и при условии реализации детских игровых смыслов. При этом следует вводить не отдельные игровые персонажи, а значимую для детей данного возраста воображаемую игровую ситуацию, содержащую в себе проблему познавательного характера, которая определяет контекст игры и находится в «зоне ближайшего развития» [1] большинства детей группы, а также предполагает организацию общения и понимания другого. В этом случае жизнь и деятельность детей в дошкольном образовательном учреждении будет носить осмысленный характер, а значит, способствовать развитию воображения, а также становлению и развитию творческого потенциала личности каждого ребёнка [4].

Литература

1. *Выготский Л. С.* Избранные психологические исследования. — М.: Просвещение, 2010. — 432 с.
2. *Давыдов В. В.* Психологические проблемы воспитания и обучения подрастающего поколения // Вопросы психологии. — 1977. — № 5.
3. *Кравцова Е. Е.* Разбуди в ребёнке волшебника: книга для воспитателей детского сада и родителей. — М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. — 160 с.
4. *Модина И. А.* Освоение детьми 5–7 лет образовательной области «Коммуникация»: развитие звуковой культуры; планирование содержания по игровым блокам; игровые занятия: старшая и подготовительная группы. — Волгоград: Учитель, 2014. — 77 с.
5. *Модина И. А.* Хроники удивительных событий, происходящих на планете Детства: методическое пособие для педагогов и психологов дошкольного образования. — Барнаул: Парус-Медиа, 2008. — 174 с.
6. Приказ Минобрнауки РФ от 14 ноября 2013 г. № 3038 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 07.12.2017).



**Наталья
Александровна
Вострокнутова**
старший
воспитатель
детского сада
№ 19 «Шустрик»,
г. Бердск



**Татьяна
Васильевна
Орлова**
воспитатель
детского сада
№ 19 «Шустрик»,
г. Бердск

Использование в образовательном процессе программируемых роботов Bee-Bot

Нужно ли учить дошкольников программированию, как простую игрушку превратить в «умную» и чем полезны пчелки Bee-Bot? Опыт работы по использованию в образовательном процессе с детьми современной игрушки — программируемого мини-робота Bee-Bot «Умная пчела» — мы бы хотели поделиться с вами.

На сегодняшний день робототехника является одной из самых динамично развивающихся областей. На самом деле невозможно уже представить нашу жизнь в современном мире без механических машин, запрограммированных на создание и обработку продуктов питания, пошив одежды, сборку автомобилей, контроль сложных систем управления и т.д.

В содержании программ дошкольного образования, к сожалению, недостаточно представлено такое направление, как робототехника. А ведь оно очень востребовано и престижно. Наше дошкольное учреждение решило эту проблему, включив данное направление в часть образовательной программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Использование современных технических средств является эффективным способом повышения познавательной мотивации и индивидуализации обучения детей, побуждает к поисковой и познавательной деятельности.

Основной идеей было гармоничное соединение традиционных методов и современных технологий для всестороннего развития ребенка, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Мы убедились, что мини-робот «Bee-Boot» — идеальный инструмент для развития мелкой моторики, пространственной ориентации, умения считать и читать, составлять алгоритмы (линейные, разветвляющиеся и циклические), а также для закрепления коммуникативных навыков и дружеских взаимоотношений в группе. Его использование позволяет перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному,

при котором ребёнок принимает активное участие в деятельности.

Преимущества применения «Умной пчелы» в работе с детьми очевидны — робот безопасен с точки зрения сохранения здоровья детей, свободно перемещается в пространстве, не зависит от источника питания и не является игрой на экране компьютера или телефона.

Работа с ним позволяет организовать игровую и обучающую деятельности, является идеальной отправной точкой для обучения детей программированию, учит детей структурированной деятельности, развивает речь, логическое мышление, воображение, учит работать с картой и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственных связей, помогает детям раскрепоститься, эмоционально разгрузиться. Игрушка может использоваться как в индивидуальной, так и групповой деятельности, как часть занятия и как самостоятельная игра.

Игры с пчелкой могут быть разной тематики и использоваться в разных образовательных областях. За время работы с роботами в нашем детском саду накоплен комплект методических разработок (занятий, игр, игровых ситуаций).

Приведем несколько примеров, которые используем с детьми.

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: «Пчелка-пожарный», «Пчелка-пешеход», «Пчелка изучает знаки дорожного движения», «Идем в гости», «Переходим улицу», «Дорожные знаки», «Помоги пчелке найти дорогу домой», «Найди безопасный путь», «Службы спасения», «Игры-соревнования» и т.д.

Игровое упражнение «Пчелка-пожарный».

Цель: развитие у детей умения ориентироваться на плоскости, закрепление знаний правил дорожной безопасности.

Игровая ситуация: Возле дома загорелось дерево. Жители дома вызвали пожарных. Пчелка-пожарный должна найти короткий путь к месту пожара.

Игровое упражнение «Пчелка-пешеход».

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста понятия «безопасный путь».

Материалы и оборудование: мини-робот «Умная пчела», тематический коврик «Город», карточки с изображением дома и детского сада.

Определить безопасный маршрут, запрограммировать и провести «Пчелку-пешехода» до детского сада.

Предлагаем один из приёмов использования мини-роботов Bee-Bot на современном занятии.

Воспитатель раздаёт детям карточки с изображением номеров 01, 02, 03.

Задаёт вопрос: «Кто знает что такое “система 112”?»

«Система 112» — система обеспечения вызова экстренных служб по единому номеру 112 на территории нашей страны, предназначена для оказания экстренной помощи населению при угрозах для жизни и здоровья, при авариях, пожарах и др. происшествиях.

С позволения детей воспитатель берёт на себя роль оператора службы спасения, дети занимают места возле спасательных служб согласно карточкам.

Воспитатель объясняет детям, что на телефон экстренной службы пришло три вызова (загадывает детям загадки):

1. Победит огонь коварный

Тот, кого зовут ... (пожарный)

Товарищи пожарные, примите вызов: «На улице Солнечная, дом 2, произошло возгорание».

Пожарные (мини-робот Bee-Bot в маске пожарного) выезжают, ликвидируют пожар.

Следующий вызов:

2. Дома я один остался,

Кто-то дверь открыть пытался.

Я тогда 102 набрал —

Эту службу я позвал. (полиция)

Товарищи полицейские: «На улице Солнечная, дом 2, незнакомый человек пытается проникнуть в дом».

Полицейские (мини-робот Bee-Bot в маске полиции) выезжают, оказывают помощь.

Третий звонок:

3. Если кто-то заболел,

Срочно позови на помощь!

Набери скорей 03,

И приедет ... (скорая помощь).

Скорая (мини-робот Bee-Bot в маске скорой помощи) оказывает помощь больному.

Пчелки-спасатели в масках специальной техники во всех случаях находят маршрут (дети выбирают более короткий путь на коврике «Город», программируют роботов и проводят пчелок-спасателей до заданного адреса), оказывают помощь.

В образовательной области «Познавательное развитие»: «Прогулка по зоопарку», «Соберем овощи и фрукты», «Одежда», «Птицы», «Листопад», «С какого дерева лист», «Транспорт», «Морские обитатели», «Остров сокровищ», «День

рождения у Пчёлки», «Найди животных», «Волшебный театр», «Экскурсия по ферме».

Игра «Прогулка по зоопарку».

Цель: создать условия для познавательного развития детей, развития логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

Ход игры: Воспитатель рассказывает детям, что Пчелка решила посетить зоопарк, но, к сожалению, она ничего не знает про животных. Детям предлагается выступить в роли экскурсоводов. Воспитатель задает детям загадки про животных. Ребёнок, отгадавший загадку, должен проводить Пчелку до этого животного и рассказать о нём.

В образовательной области «Речевое развитие»: «Цепочка слов», «Собери слово», «Волшебные звуки», «Волшебные слоги», «Кто, где живет», «Слова наоборот», «До скороговорки мы дойдем и её произнесем», «Найди правильно», «Назови слово», «Отгадай звук», «Собери цепочку», «Отгадай профессию» и т.д.

Игровая ситуация «Цепочка слов»: найти с Пчелкой картинку, название которой начинается на последний звук данных слов: КОТ, КОМПОТ, БЕГЕМОТ, РОТ.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: «Пчёлка-строитель», «Собери радугу», «Спрячь мышку в домик», «Собери букет», «Подбери карандаши», «Посади соцветия на веточки» и т.д.

Игра «Пчёлка-строитель».

Цель: развитие у детей мелкой моторики, логического мышления, умения работать в группе.

Необходимое оборудование: мини-робот Bee-Bot, тематический коврик «Цвета и формы», карточки с заданиями, картинки с изображением геометрических фигур.

Ход игры: Воспитатель рассказывает детям, что Пчелка решила стать строителем. Она просит детей стать её помощниками. Нужно собрать необходимые фигуры и выстроить по образцу.

В образовательной области «Физическое развитие»: игры по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни «Чистота — залог здоровья», «Виды спорта», «Закаливание» и т.д.





Свою работу мы начинали со знакомства с «пчелками», учились ориентироваться на тематических ковриках, программировали путь пошагово, нажимая на кнопки, шагая к определенной цели, проговаривая либо ход действия «Умной пчелки», либо произнося различный речевой материал.

Затем предлагали детям готовые схемы-алгоритмы, выложить алгоритм с помощью фишек, самостоятельно составить и записать алгоритм с помощью знаков. Применяли «Звуковые карточки», которые содержат запись голоса: простая запись и воспроизведение операции, кубик для игры (для соотношения количество точек на грани с количеством точек на картинке или конверте), кубики с картинками на гранях.

Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Для этого мы используем приобретенные тематические коврики (ферма, остров сокровищ, сказка, на берегу моря и т.д.), а также

самостоятельно изготовили коврики, тематические карточки и наборы масок для роботов.

Чаще всего используем вариативный коврик, это базовый — на нем нет изображений, он разделен на сектора. Возможности его безграничны, что позволяет решать образовательные задачи по любой тематике, стоит только выложить необходимый картинный материал или фигурки (манекены) различной тематики. Если ребенок успешно освоил игру на коврике, то ему можно предложить лабиринт для робота «Умная пчела».

К комплекту игровых ковриков нами разработаны тематические карточки. Карточки размещаются на полях игрового коврика в зависимости от задания. Тематические карточки разработаны по всем образовательным областям.

Для привлечения большего интереса детей при проведении НОД с использованием «умных пчелок» мы создаем компьютерные презентации, в которых различные герои обращаются за помощью к детям, просят их помочь им найти что-либо или доставить груз в определенное место назначения.

Способы и области применения «Умной пчелы» оказывают позитивное влияние на ребенка и могут успешно использоваться как в условиях семьи, так и в жизни дошкольного образовательного учреждения, в любом педагогическом процессе.

В результате образовательной деятельности с использованием интерактивной игрушки можем отметить, что мини-робот «Умная пчела» действительно стал другом для детей, так как все игровые ситуации с ним очень интересны, увлекательны, познавательны и очень разнообразны. Ребенок постепенно приобретает чувство независимости и уверенности, у него развивается интерес к получению новой информации в том объеме, котором он готов усвоить.



«Работаем по ФГОС дошкольного образования» — серия, созданная издательством в помощь руководителям и педагогам дошкольных образовательных организаций, перед которыми стоит задача внедрения стандарта дошкольного образования.

Серия объединяет пособия по нескольким направлениям:

- сборники нормативных правовых актов, регулирующих работу системы дошкольного образования;



- рекомендации по организации в дошкольных организациях образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО — реализация метода проектов, индивидуализация дошкольного образования, организация предметно-развивающей среды;
- методики формирования позитивной социализации детей дошкольного возраста;
- технологии адаптации детей раннего возраста к детскому саду;
- технологии взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников.



**Татьяна
Викторовна
Шаерман**
заведующая
детским садом
№ 509



**Анна
Сергеевна
Селиванова**
старший
воспитатель
детского сада
№ 509

Приобщение дошкольников к детскому научно-техническому творчеству

Образовательный процесс необходимо формировать таким образом, чтобы современные технологии стали понятными и безопасными для детей. Учитывая, что современные дети очень быстро осваивают новое, сложное содержание цифрового мира, порою лучше взрослых, то активность детей необходимо направлять в нужное русло. И осуществлять это необходимо начиная с дошкольного возраста.

Н. Е. Веракса, ректор Международной педагогической академии дошкольного образования, автор Программы «От рождения до школы»

В Новосибирской области утверждена «Программа развития воспитания в Новосибирской области на 2019–2025 годы как региональная составляющая национального проекта “Образование”», что предъявляет определенные требования к формам, методам и современным технологиям обучения и воспитания в учреждениях общего образования, в том числе дошкольных образовательных организациях. В связи с этим необходимо продолжать развивать методы обучения детей дошкольного возраста, способствующие развитию технического творчества, робототехники, экспериментирования и элементарного программирования.

В нашем детском саду № 509 комбинированного вида реализуется программа «Техномир», которая является частью основной образовательной программы ДООУ, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие. Программа разработана для детей старшего и подготовительного к школе возраста и направлена на создание оптимальных условий для приобщения дошкольников к детскому научно-техническому творчеству. Программа «Техномир» в 2017 г. успешно прошла конкурсный отбор среди муниципальных образовательных организаций, расположенных на территории Новосибирской области, реализующих часть образовательной программы дошкольного образования, формируемую участниками образовательных отношений».

Реализация программы требует определенных условий:

1. Организация специальной развивающей предметно-пространственной среды.

В детском саду организована развивающая предметно-пространственная среда, представляющая собой специально оборудованную «Конструкторскую лабораторию» и мини-центр «Техномир». «Конструкторская лаборатория» оснащена интерактивной доской, рабочей зоной со столами, а также разнообразными современными конструкторами для работы: конструктор «Duko», конструктор «Знарок», конструктор «Magnetic», конструктор «MRT 2», программируемый конструктор «LEGO Education WeDo 2.0»; есть ноутбук, интерактивная доска, проектор.

В мини-центре «Техномир» имеется выставочная зона для готовых моделей, стеллажи и ящики для хранения различных видов конструкторов. В данном мини-центре есть ещё одна зона — мультстудия «Мультяшкино», где созданные ребятами конструкции — роботы, автомобили могут «оживать» в мультфильмах.

2. Кадровые условия.

Программу реализует квалифицированный воспитатель по робототехнике, прошедший обучение и регулярно повышающий свой профессиональный уровень в Городском центре развития образования, Городском центре информатизации «Эгида», на международных вебинарах и онлайн-конференциях.

Учреждение реализует практику внутрифирменного обучения, таким образом обученный педагог имеет возможность транслировать полученные знания воспитателям старшего звена, также принимающих участие в реализации программы «Техномир». Обучающие мероприятия проводятся согласно утвержденному плану и включают в себя как теоретический блок, так и практический (тренинги, мастер-классы, мастерские).

3. Методическое сопровождение программы.

Для реализации программы «Техномир» разработано перспективное календарно-тематическое планирование для старшего и подготовительного возраста, содержащее цели, задачи и описание работы по программе. Во время занятий воспитанники конструируют по образцу, чертежу, заданной схеме или по замыслу. В первый год обучения дошкольники старшего возраста знакомятся с основами робототехники в игровой занимательной форме, изучают алгоритмику. Дети учатся конструировать, знакомятся с сенсорами, датчиками, моторами. Педагог учит детей моделировать своих первых роботов на базе конструктора HUNA Senior MRT-2. Дети изучают устройства механизмов, участвуют в индивидуальных и групповых творческих проектах. Второй год реализации Программы подразумевает знакомство с программируемым конструктором Lego Education Wedo 2.0. Работая индивидуально, парами или в командах, дети учатся создавать и программировать модели, проводить исследования, обсуждать идеи, возникающие во время работы с этими моделями. Ежегодно дошкольники принимают участие в конкурсе на лучший мультфильм с использованием созданных из конструктора моделей.

На итоговых тематических мероприятиях дошкольников поддерживает и сопровождает символ детского сада — Робот Вилли, который в игровой форме помогает закреплять полученные дошкольниками навыки. Приглашаются в детский сад и роботы-трансформеры для проведения образовательного досуга. Дошкольники имеют возможность «вживую» управлять роботом, узнают из каких материалов состоят роботы, какими функциями обладают.

4. Взаимодействие с родителями.

Активный интерес у воспитанников и их родителей вызывают игры-соревнования, которые способствуют формированию у детей «ситуации успеха». В связи с этим в нашем учреждении традиционно проводится «Неделя конструктора». Дошкольники и их родители принимают участие в конкурсе «Юный конструктор», изобретая моде-

ли из разнообразного конструктора, природного и бросового материала. В результате организуется обширная выставка всевозможных экспонатов. Хорошей традицией и способом объединения детей и родителей является создание большого Лего-города в холле детского сада, в создании которого принимают участие все желающие. Лего-город создается на определенную тематику, и в 2019 г. создавалась «Большая ярмарка ремесел».

5. Развитие конкурсного движения.

Воспитанники нашего детского сада активно принимают участие в конкурсах регионального и всероссийского уровня. Дошкольники заняли 1-е и 2-е место во II Всероссийском конкурсе творчества «Лего-мастерская» в 2017 г.; 1-е и 3-е место во Всероссийском творческом конкурсе по Лего-конструированию «Эйнштейн» в 2018 г.; являются победителями Международного творческого конкурса «Удивительный Лего-мир» в 2019 г. Юная команда инженеров «Лего-go!» на региональном этапе робототехнического форума дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок» в 2018 г. заняла 2-е место в командном соревновании, в 2019 г. заняла 2-е место за «Инженерную книгу» и 3-е место в номинации «Динамическая игрушка».

6. Трансляция педагогического опыта.

Педагоги учреждения транслируют опыт работы на семинарах, конференциях городского уровня. В октябре 2017 г. представляли опыт работы по «Приобщению дошкольников к детскому научно-техническому творчеству» в рамках городского семинара «Актуальные вопросы реализации образовательной области «Познавательное развитие»». В апреле 2018 г. представляли опыт работы по «Приобщению дошкольников к детскому научно-техническому творчеству» в рамках XII городской методической недели работников дошкольного образования. В ноябре 2018 г. транслировали опыт работы по «Приобщению дошкольников к детскому научно-техническому творчеству» в рамках городского семинара-практикума «Развитие инженерно-математического мышления у детей дошкольного возраста». В 2019 г. выступали с докладом «Реализация вариативных образователь-



ных программ как одно из условий повышения качества образования в ДОО» на XIII городской методической неделе работников образования. Круглый стол «Проектирование и планирование образовательной деятельности ДОО». В 2019 г. на базе Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко участвовали в практико-ориентированной мастерской «Ранняя профессиональная ориентация детей дошкольного возраста в контексте компетентностного подхода» в рамках XIX съезда работников образования «От национальных целей к региональным задачам. Реализация национального проекта «Образование» в Новосибирской области».

Педагоги учреждения являются постоянными участниками конкурсов методических разработок и профессионального мастерства. В 2018 г. в конкурсе профессионального мастерства педагогов ДОО, расположенных на территории Новосибирской области «Моё лучшее образовательное мероприятие», в номинации «Познавательное развитие» мы представляли открытое занятие-квест по робототехнике с элементами программирования «В поисках робота Вилли», где заняли 3-е место.

В 2019 г. коллектив педагогов учреждения стал победителем XI городского конкурса проектов «Инновации в образовании» в номинации «Будущее за нами», где представили проект «Я-творец», направленный на активизацию технического творчества воспитанников и развитие инженерного мышления дошкольников посредством создания детьми мультипликационных героев из различных видов конструктора, а также природного и бросового материала и последующей съемкой мультфильмов. Проект «Будущее за нами» был представлен на выставке «Учебная Сибирь 2019», где получил Малую золотую медаль.

7. Социальное партнерство.

Важным аспектом является укрепление и расширение социального партнерства дошкольных образовательных учреждений. В апреле 2019 г. воспитанники нашего детского сада приняли участие в I открытом фестивале детского инженерного

творчества «Инженерный марафон», организованном в рамках Сибирского педагогического форума «Образование XXI века. Новые вызовы, новая реальность», который состоялся на базе ДОО № 77 в Калининском районе.

В мае 2019 г. на базе нашего учреждения состоялся I районный инженерный форум среди детских садов Дзержинского района. Форум объединил детские дошкольные образовательные организации, которые развивают раннее инженерное мышление дошкольников и приобщают детей к техническому творчеству. Команды-участники презентовали интереснейшие творческие проекты, объединенные общей темой «Транспорт». Дошкольники представили свои модели, рассказали, из чего они сделаны, какими свойствами и функциями обладают. Юные инженеры прошли конкурсные испытания, где им было предложено выполнить задания на формирование логического мышления, ориентировку в пространстве, умение слаженно работать в команде. В завершающей образовательной части форума дети освоили навыки элементарного программирования. Все участники успешно справились с поставленными задачами, были награждены медалями, а педагоги благодарственными письмами от администрации Дзержинского района и территориальной группы методистов района.



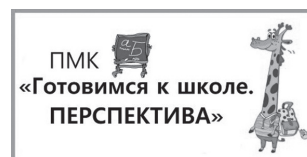


Проведение подобных мероприятий дает возможность педагогам дошкольных учреждений продуктивно обмениваться опытом, и надеемся, это станет доброй традицией и позволит в дальнейшем расширять сетевое взаимодействие дошкольных образовательных организаций.

По итогам первого года реализации программы «Техномир» в результате изучения оценки деятельности победителей конкурсного отбора муниципальных образовательных организаций, расположенных на территории НСО, реализующих часть

образовательной программы ДО, формируемую участниками образовательных отношений в четырех-пяти образовательных областях в 2018/2019 учебном году, данная программа набрала 11,7 балла из 12 максимально возможных.

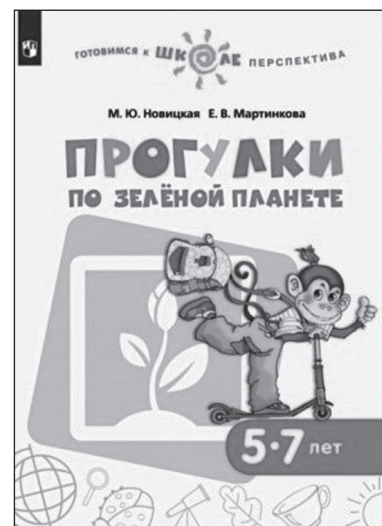
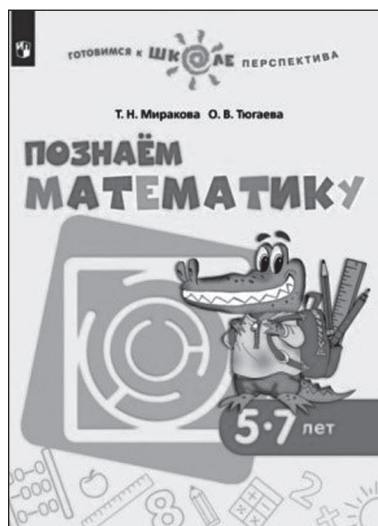
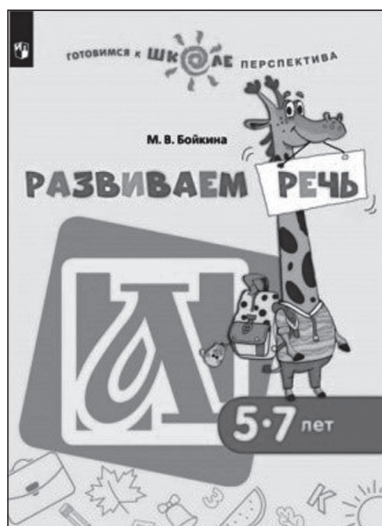
Мы считаем, что реализация данной программы позволяет развивать детей в условиях социального запроса на раннюю профориентацию дошкольников, обеспечивает соответствующие условия для их технического развития.



Комплект пособий, позволяющий педагогам и родителям успешно подготовить детей к школе. Разработан авторами УМК для начальной школы «Перспектива». Позволяет организовать системную подготовку детей дошкольного возраста к обучению в школе по УМК «Перспектива» и другим системам обучения в начальной школе.

Интересные и продуманные задания развивают речь, внимание, мышление, математические представления и творческие способности, расширяют кругозор и знакомят с окружающим миром.

Пособия соответствуют ФГОС дошкольного образования, а занятия по ним обеспечивают плавный и гармоничный переход к обучению в школе.





**Вера
Васильевна
Леонтьева**
методист
детского сада № 8
«Солнышко»,
г. Бердск



**Лариса
Викторовна
Кошкина**
воспитатель
детского сада № 8
«Солнышко»,
г. Бердск

Ранняя профессиональная ориентация дошкольников в условиях социального партнерства

В настоящее время наблюдается противоречие между выбором профессий по принципу «престижности» и потребностью в высококвалифицированных специалистах.

Как правило, о выборе будущей профессии задумываются в подростковом и юношеском возрасте. Перед дошкольниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Это заставляет нас по-новому взглянуть на организацию профессионального самоопределения детей дошкольного возраста. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, отношение к определенным видам деятельности, закладываются интересы.

Чем разнообразнее представления дошкольника о мире профессий, тем этот мир для него ярче и привлекательнее.

Основой ранней профориентации является формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Поэтому педагогами нашего детского сада был разработан и с 2015 г. реализуется проект по ранней профессиональной ориентации дошкольников «На крыльях Детства!».

Цель данного проекта — расширение единого образовательного пространства детского сада через взаимодействие с родительской общественностью и Бердским политехническим колледжем по ранней профессиональной ориентации дошкольников.

Через знакомство с профессиями своих родителей, сотрудников детского сада, жителей нашего города проект способствует расширению представлений детей о многообразии окружающего мира,

помогает ориентироваться в многообразии профессий, а также развивает речь как средство общения.

Знакомство с профессиями, трудом на благо города и страны организовано по трем основным линиям:

- приближение детей к труду взрослых (осуществляется в процессе непрерывной образовательной деятельности по формированию представлений о труде людей разных профессий с обязательным включением предварительной беседы о данной профессии);
- «приближение» труда взрослых к детям (экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий);
- совместная деятельность детей и взрослых (массовые мероприятия, мастер-классы, творческие мастерские, квест-игры, проектная и исследовательская деятельность).

К проекту разработан путеводитель по профессиям и план мероприятий для каждого возраста. И если в младшем дошкольном возрасте задачами являются формирование первоначальных представлений о некоторых профессиях, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества и первичных представлений о мотивах труда людей, то в старшем дошкольном возрасте расширяются и систематизируются представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной, общественной и государственной значимости; а также формируются представления о профессиях, связанных со спецификой местных условий.

Главное условие реализации проекта — эффективное взаимодействие коллектива нашего детского сада, преподавателей и студентов Бердского политехнического колледжа, социальных партнеров и родительской общественности по ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста.

В рамках проекта организована совместная трудовая деятельность, ведутся наблюдения за трудом

взрослых; осуществляются целевые прогулки и экскурсии.

Так, дети познакомились с профессиями ближнего окружения (профессии работников детского сада, родителей) и профессиями города Бердска (лаборант, пожарный, библиотекарь, музейный работник, пекарь и др.). Каждая экскурсия заканчивалась заданием для детей: придумать вопрос к викторине о профессии. Дети с удовольствием занимались словотворчеством: «Где идет большая стирка?», «Какой работник детского сада всегда на посту?», «Кого замещает заместитель?», «Кто такой методист?», «Кто поможет не болеть?», «Какие профессии для города готовит политехнический колледж?», «Почему пожарный — важная профессия?».

Но самое эмоциональное и яркое для детей — «живое» общение с представителями разных профессий. Традиционными в детском саду стали фестивали профессий с родителями и социальными партнерами, семейные гостиные «Профессии наших родителей». Для детей очень важно представить профессию своих мамы или папы. И родители охотно откликаются на такую форму работы и с удовольствием рекламируют свою профессию, проводят с детьми мастер-классы, познавательные мероприятия и квесты.

Одна мама-лаборант, например, провела познавательно-игровой мастер-класс «Кто такой лаборант?». Она рассказала о том, как берутся некоторые анализы, кто такие микробы и бактерии. Дети сами обследовали простейшие лабораторные инструменты, проводили опыты.

А мама-художник рассказала о творческих профессиях — художник, оформитель, дизайнер. На вопрос, чем важна её профессия, если она не производит никакого жизненно важного продукта, дети ответили, что профессия художника и оформителя украшает жизнь, приносит людям радость. Так был сделан акцент на материальные и нематериальные результаты труда, их одинаковую важность для людей. Кроме этого, дети в практической деятельности учились характеризовать оттенки цвета, пробовали рисовать в проекции и на игровом модуле «Парк», а также решали дизайнерские задачи.

Мама — зубной врач решала сразу две задачи — познакомить со своей профессией и научить правильно чистить зубы.

К каждому мероприятию и встрече дети готовили вопросы для блиц-опроса. В этот раз самыми интересными стали вопросы: «Жалко ли врачам детей, которые плачут у них на приеме?» и «Как стать хорошим зубным врачом?».

Знакомство с профессией полицейского прошло в форме квеста. Однажды в старшей группе произошло происшествие — пропал подарок для именинника. После обсуждения проблемы решено было вызвать полицейского (папа воспитанника), которому и позвонили по телефону. Дети вместе с папой-полицейским расследовали это «преступление» — находили улики (фантик от конфеты,

следы), рассматривали и сверяли отпечатки пальцев, вызывали собаку-ищейку, нашли подарок и выявили правонарушителя — робота-вора. Так в увлекательной игре дети узнали об особенностях профессии, её значимости и важности, о качествах, которыми должен обладать полицейский.

Особую роль мы отводим совместной деятельности со студентами Политехнического колледжа, которые знакомят детей с рабочими профессиями нашего города.

Чем хороши такие встречи? А тем, что это живое общение детей с носителями профессий, личная заинтересованность всех сторон процесса. И такая работа интересна и важна не только дошколятам, но и взрослым, так как они видят восхищение и гордость в глазах детей, а это позволяет по-другому взглянуть на свой труд.

Студенты с удовольствием рекламируют свою профессию. Через игру «Академия строительства» дети познакомились с профессией строителя; выполняя коллективное творческое дело «Печенье для угощения», дети узнали о «сладких» профессиях пекаря и кондитера; в ходе игрового речевого мероприятия «Ателье мод» расширили свои знания о профессии швеи, сделали первые строчки на швейной машинке, пришили пуговицу.

Такие мероприятия не только «расширяют» мир ребенка, но и обогащают его речь, учат пользоваться словом точно, образно и понятно. После каждого мастер-класса, познавательного занятия дети составляли «Словарик профессии», куда заносили слова-принадлежности каждой профессии. Также в ходе совместных мероприятий они проводили блиц-опросы «Представьте профессию». Мы учили детей составлять вопросы точно, лаконично, понятно. Учили культуре интервьюирования.

А еще наши дети знают, что есть такая профессия — Родину защищать.

С 2008 г. наш детский сад работает по проекту «Россия — Родина моя!». И всегда мы рассматривали его как инструмент гражданско-патриотического воспитания. Нам хотелось, чтобы ребенок воспитывался в среде, формирующей самосознание гражданина на основе исторических, культурно-этических норм, в контексте родного города, поэтому данный проект мы реализуем во взаимодействии с социальными партнерами, инициативными гражданами нашего города и, конечно, воспитанниками Бердского казачьего кадетского корпуса им. Героя России О. Куянова.

С 2014 г., когда мы организовали первую в городе Бердске кадетскую группу, мы стали на свой проект смотреть и под другим углом. Ведь наряду с многообразием «мирных» профессий, есть такая профессия — Родину защищать. Поэтому жизнь юных кадет мы через игру приближаем к профессии военного. Так, начинается эта жизнь с торжественного мероприятия «Посвящение в юные кадеты», с клятвы, с вручения нагрудных знаков. А потом начинаются будни: утреннее построение — не просто утренняя гимнастика, а кадетская.

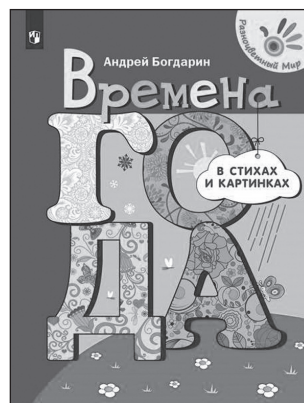
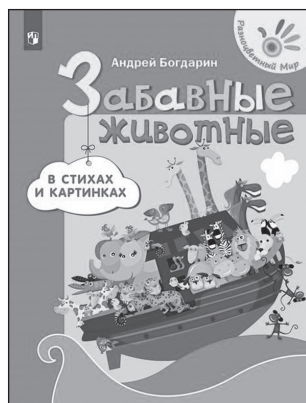
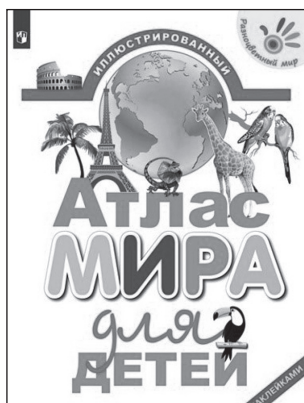
На завтрак не просто каша — а кадетская; не просто игры, а специализированные сюжетно-ролевые и военизированные игры, и беседы, специальные познавательные — об истории кадетства, о солдатской чести, о героях войн и героях родного города.

Но «воспитание личным примером» — один из самых эффективных методов. Поэтому самое интересное и результативное — это живое общение наших детей с кадетами, которое формирует, на наш взгляд, положительную установку на профессию военного, способствует воспитанию правильных моральных принципов и ориентиров. Дошколятам, оказывается, очень интересно не только подержать автомат и шашку, но и услышать, как становятся военными, узнать о планах старших товарищей, да и просто поиграть и пообщаться. Традиционными стали экскурсии и дружеские встречи в кадетском корпусе. Сколько интересного узнают воспитанники в музеях корпуса об истории казачества, о героях войны. Как горят их глаза во время показательных выступлений по военно-прикладным видам спорта. И сами они могут пострелять из пистолетов, полазить на скалодроме, поорудовать шашкой, проверить, как заправлены кадетские

кровати и сладок ли кадетский чай. Праздники в детском саду всегда находят эмоциональный отклик у детей, а с участием кадет — особенно. На таких мероприятиях дети видят солдатскую выправку, особое достоинство и хотят подражать этому.

Ребенок дошкольного возраста — любознательная, думающая, наблюдающая, экспериментирующая личность. Познавая мир, исследуя его, ребенок делает массу открытий, открывает для себя разные виды деятельности, мир человеческих отношений и общественной функции людей. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь и активно в ней участвовать, стремится к самостоятельности и потребности поступать, как взрослый, подражая ему во всем. И мы, воспитатели, должны и можем предоставить ему такую возможность обогащения социальным опытом через интерактивные формы работы, через игру. Закончить хочется стихотворными строчками:

И пускай это только игра,
Но в мужчин превратятся мальчишки.
Ведь все гении в мире и все мастера
Начинаются с детского сада и книжки!





Ирина Николаевна Ключева

воспитатель детского сада № 8 «Солнышко», г. Бердск

Знакомство с профессиями родного города

Для всестороннего развития детской личности воспитанников старшего дошкольного возраста особое значение имеет ознакомление с миром взрослых. Вступление ребенка в социальный мир невозможно без усвоения им первичных представлений о социальном мире, в том числе и знакомства с профессиями.

Профориентация дошкольников в настоящее время является важным направлением работы дошкольных образовательных учреждений. Детский сад — первая важная ступень знакомства дошкольников с профессиями, что не только расширяет кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

Знания человека закладываются с детства, и профессиональная направленность тоже. Для того чтобы ребенок осмысленно сделал выбор во взрослой жизни, его необходимо познакомить с наибольшим количеством профессий, начиная с профессий родителей, а также других людей, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Преимущественно эта деятельность должна носить информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также включать совместное обсуждение опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности.

Чем больше разных умений и навыков приобретает ребенок в детстве, тем лучше он будет оценивать свои возможности в старшем возрасте.

Важно, чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям.

Поэтому мы знакомим детей с видами труда, наиболее распространенными в нашей местности, уделяя особое внимание личностным качествам представителей профессий.

В нашей группе мы разработали и реализовали проект «Все профессии нужны, все профессии важны!», который познакомил детей с разными профессиями родного города и профессиями своих родителей.

Как возникла идея создания проекта?

Во время занятий и игр с детьми мы заметили, что у ребят очень ограничены представления

о профессиях, так как они имеют небогатый жизненный опыт. Ребята знакомы с профессиями, с которыми сталкиваются в жизни: воспитатель, продавец, полицейский, но их знания весьма поверхностны. Наши дети знают, кем работает мама и папа, некоторые даже бывали на работе у родителей, но все равно так и не поняли сути их профессии. Не все могут ответить на вопрос: «А что она делает?», часто отвечают: «Чай пьет, по телефону разговаривает».

Поэтому целью проекта стало расширение и обобщение представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Мы решали задачи:

- Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду, к людям разных профессий.
- Расширять представления о профессиях родного города.
- Развивать познавательно-исследовательскую деятельность детей.
- Развивать коммуникативные способности, обогащать словарный запас детей.

Расширяли представления о труде людей, его значимости мы поэтапно. С большой помощью родителей в группе появился мини-музей «Все профессии хороши», где ребята могли увидеть спецодежду и орудия труда разных профессий.

Работу по проекту начали со знакомства ребят с профессиями родного города через знакомство с профессиями детского сада. Экскурсии по детскому саду всегда традиционны для дошкольников. Но мы на профессии детского сада посмотрели под другим углом — чем значима каждая профессия? Важна ли она для нашего города? Редкая ли эта профессия?

Во время экскурсий ребята познакомились с различными видами профессий не только на словах, но наглядно, в практической деятельности, что, конечно, помогло детям лучше узнать всё о профессии. А придя в группу, ребята сразу разворачивали сюжетно-ролевую игру.

А еще мы совершали виртуальные экскурсии (на Бердский хлебокомбинат, шоколадную фабри-

ку), что позволило детям наиболее полно понять суть и процесс профессиональной деятельности взрослого.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводилась также и в процессе непосредственно образовательной и совместной деятельности, которая сопровождалась рассказом, рассматриванием иллюстраций, картин, изображений инструментов, материалов, спецодежды представителей профессий («Что такое профессия?», «Как произошли профессии», «Труд мужской и женский», «Героические профессии»). На утреннем сборе мы проводили минутки общения: «Что такое профессия», «Без учения не бывает профессионалов»; диалоги-размышления: «Кем ты станешь, когда вырастешь?»; дидактические игры, игры-тренинги и игровое моделирование: «Угадай профессию по описанию», «Кому что нужно?», «Назови лишнее?», «Кто больше расскажет о профессии?», «Помоги ... (учителю, механику ...)», «Опасные профессии»; блиц-опрос «Профессии детского сада»; фотовернисаж «Профессии моих родителей».

Мы читали произведения литературы о профессиях и людях труда («Сказка о пропавших профессиях», «Кем быть?» В. Маяковского, «Дядя Стёпа» С. Михалкова; «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари), рисовали профессии («Фартук для помощника воспитателя», «Раскрась обои»).

Большой эмоциональный отклик у детей вызвали игра-путешествие и викторина «В мире профессий!», устный журнал «Славен город наш трудом мастеровых».

У нас сложилась традиция — перед началом больших проектов мы собираемся с родителями за круглым столом и рассказываем о предстоящем проекте, вместе обсуждаем, что нам необходимо для того, чтобы сделать проект увлекательным для детей.

В преддверии проекта по профессиям мы предложили каждой семье изготовить страничку альбома «Профессии наших родителей».

Благодаря этому альбому каждый ребенок запомнил и смог рассказать о том, кем работают родители, о значимости их труда, испытывал гордость и уважение к труду своих родителей.

Как мы знаем, родители воспитанников являются «живым» профориентационным примером. Для детей дошкольного возраста — это естественный интерес к работе родителей, желание стать такими, как папы и мамы. И здесь мы задумались, а почему бы нам не пригласить родителей для представления своей профессии. Так родилась идея проведения мастер-классов от родителей! Мы и представить не могли, что это станет так увлекательно и интересно не только для детей, но и для родителей. И поэтому изюминкой нашего проекта стали мастер-классы от родителей.

Ребята с нетерпением ждали появления в группе представителя новой профессии (своих родителей), помогали им готовить инструменты, краски,

кисти, коврики, муку, конфитюр и т.д. для представления профессии. Родители не только рассказывали о своей профессии, представляли спецодежду, знакомили с инструментами, которыми они работают, но и некоторые дарили ребятам для сюжетно-ролевых игр. И конечно, это было очень интересно для ребят, так как они сами участвовали в мастер-классах.

Мама-кондитер познакомила детей с особенностями своей профессии, показала приемы работы с тестом, правила использования специальных инструментов (коврик для выпечки, фигурный нож, скалка). Результатом мастер-класса стал ароматный рогалик с конфитюром.

Большой интерес у детей вызвала редкая профессия колорист. Папа-колорист помог детям не только узнать специфику этой профессии, но и на время стать волшебниками. Они смешивали красители (пигмент) для получения краски определенного цвета, добавляли цветные блестки и покрывали полученной краской фрагменты обоев.

С появлением парикмахера в нашей группе у мальчишек появились модные стрижки с узорами, девочкам мастер подрезала волосы и заплела красивые косы.

Не меньший интерес у детей вызвала и профессия стоматолога. Одна наша мама — директор стоматологической клиники. Она рассказала про должность администратора и привела с собой настоящего стоматолога с набором инструментов. Ребята пробовали себя в качестве доктора (надевали спецодежду и осматривали полость рта, научились правильно чистить зубы).

Ценность наших мастер-классов не только в знакомстве с особенностями той или иной профессии, в обогащении социального опыта, но и расширения словарного запаса детей. В ходе мастер-классов в игровой деятельности дети познакомились с новыми словами, со специальными профессиональными терминами. И, конечно же, живое общение с мамой или папой вызывают неподдельный интерес дошкольников.

Самое главное правило для нас, взрослых: ребенку мало знать о профессии, в неё нужно поиграть. Поэтому после мастер-классов мы поддерживали и стимулировали желание детей играть в сюжетно-ролевые игры, используя костюмы, различные инструменты. Сюжеты игр стали более сложными. Дети в игре начали воспроизводить не только трудовые действия взрослых, но и взаимоотношения людей в работе. Беря на себя ту или иную роль (врача, строителя, полицейского, продавца, повара, пожарного) и начиная действовать в соответствии с этой ролью, дети впервые открывают для себя отношения, складывающиеся между людьми в процессе трудовой деятельности, а избирательное отношение к профессиональным ролям кладет начало профессиональному самоопределению.

А завершился наш проект познавательной кругосветкой «Все профессии нужны, все профессии

важны!». На познавательную кругосветку мы пригласили ребят старшей и подготовительной групп, и все вместе отправились в путешествие в мир профессий. Здесь ребята ждали интересные задания и приключения. В конце этого увлекательного путешествия наши ребята показали сценку «Все профессии важны».

Проект «Все профессии нужны — все профессии важны!» реализовал поставленные задачи.

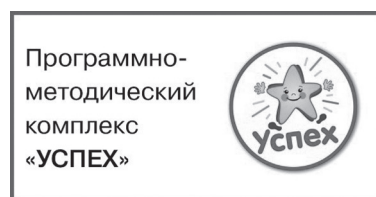
Результаты свидетельствуют о позитивных изменениях в представлениях детей о труде взрослых (знание о конкретных трудовых процессах, понимание ценности труда людей разных профессий, умение переносить знания о содержании и структуре труда взрослых на собственную трудовую деятельность, понимание значимости своего труда).

В ходе реализации проекта ярко проявилась такая форма работы, как совместная, партнерская деятельность воспитателей, детей и родителей.

В восторге от проекта остались не только дети, но и родители. И не удивительно, что на итоговом родительском собрании этот проект назвали одним из самых ярких мероприятий учебного года.

Родители отметили важность этого проекта, значимость не только для детей, но и для них самих. Те родители, которые проводили мастер-классы, по-новому взглянули на свой труд и свою профессию — на первый взгляд такие обычные и привычные, но необходимые и значимые в родном городе.

Ну и, конечно, гордость и восхищение в глазах детей дорогого стоит!



Программа дошкольного образования нового поколения, учитывающая фундаментальные положения науки о детстве как междисциплинарной области исследований. «Успех» рассматривает ребенка как субъект образовательного процесса, имеющий активную позицию в определении содержания дошкольного образования, требующий учета его познавательных интересов и потребностей.

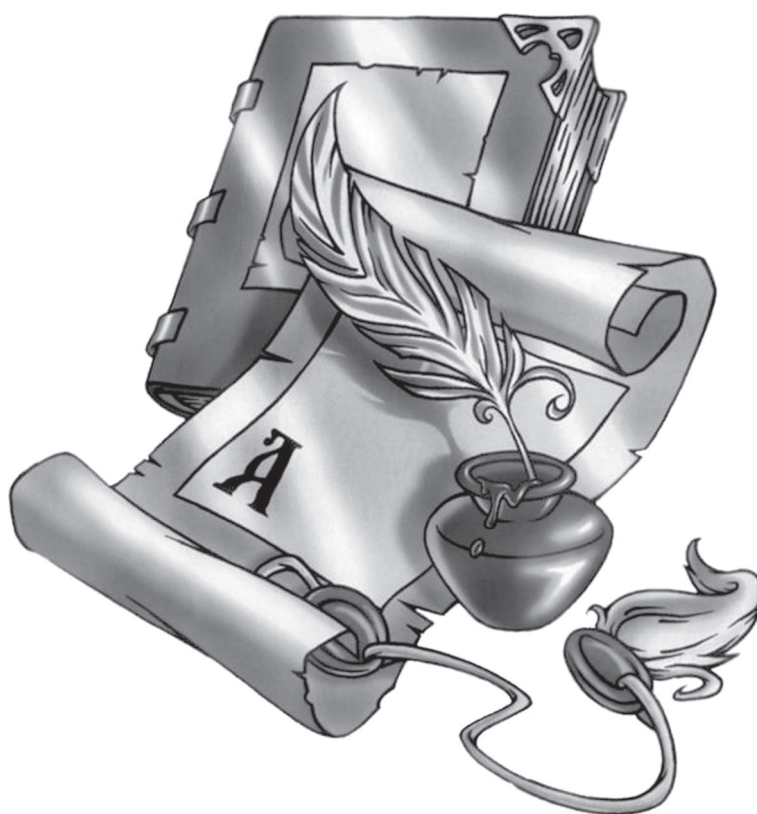
Программа поддерживает систему ценностей, зафиксированных в Конституции РФ и Конвенции ООН о правах ребенка и устанавливающих, что каждый ребенок имеет право на образование, развитие личности и раскрытие индивидуальных способностей и дарований. Именно поэтому в технологиях реализации программы «Успех» педагогам предлагаются формы и методы работы с

«нестандартными» детьми, требующими особого подхода: медлительными или с повышенной активностью, имеющими признаки социально неуверенного поведения, часто болеющими, одаренными детьми.

Программа направлена:

- на развитие базовой культуры, развитие физических, нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, его позитивную социализацию;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом здоровье детей;
- взаимодействия с семьей в целях осуществления всестороннего развития ребенка.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



Особая сфера воспитательной работы — ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед — пустоты души, бездуховности...

Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

В. А. Сухомлинский

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа — единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.



Елена Витальевна Безменова

педагог-организатор школы № 196, руководитель музея
«Русский традиционный костюм старожилов Сибири»

Музей приходит в гости к нам

Современный мир стремительно развивается, бег времени практически не заметен. Люди не «успевают оглянуться», как проходят дни, месяцы, годы. Живое общение сведено к минимуму. На улице всё меньше играющих детей, по вечерам редко встретишь гуляющих влюблённых, и даже пожилые люди всё больше проводят времени у телевизора, а наиболее прогрессивные — за компьютером. Нарушается связь поколений. Дети не знакомятся с историей своей страны и семьи из уст взрослых. Если возникает необходимость, они обращаются к Интернету, а через некоторое время забывают. Им не нужно тренировать и напрягать свою память: любую информацию можно найти в любой момент в Интернете.

Наблюдение за детьми в школе показало, что дети в основной массе равнодушны к истории. Они утрачивают любознательность и любопытство. Перестают открыто, по-детски, с восторгом удивляться и восхищаться. Их всё больше и больше увлекает виртуальный мир. К сожалению, этот мир увлекает и взрослых, и они всё меньше времени проводят с детьми. Воспитательные задачи современной школы невероятно сложны, необходимо пробиться через красочный «ленивый» (нажимай только кнопки) виртуальный мир и к детям, и к их родителям. И здесь приходит на помощь школьный музей как одна из форм воспитательной деятельности учебного учреждения. Основными задачами деятельности музея на сегодняшний день становятся — восстановление преемственности поколений, формирование у детей уважения и желания сохранить культурные традиции своей страны, семейные реликвии. Существует ещё один момент, который возлагает на школьный музей определённые задачи, — это финансовое положение родителей: не все могут позволить себе посещать музеи города, так как входной билет может стоить дорого. Но есть и такие родители, которые не считают важным развивать своего ребёнка в этом направлении (сведения по результатам опроса, проводимого в школе, таких родителей 34%).

За десять лет существования нашего школьного музея были апробированы разнообразные формы

работы по разным направлениям. Необходимо было подобрать такую деятельность, которая стала бы интересна обучающимся разных возрастов, а также вовлекла бы их в научно-исследовательскую работу. В результате поиска пришли к выводу, что музей должен работать по трём модулям: «Музей на улице», «Музей русского традиционного костюма старожилов Сибири» и «Музей в чемодане». Таким образом, музейное пространство школы начинается от школьной калитки и может быть в любом месте образовательного учреждения.

Основным модулем в школе является работа **«Музея русского традиционного костюма старожилов Сибири»**, целевой аудиторией которого является среднее и старшее звено обучающихся. Музей находится в помещении школы и занимает отдельный кабинет, который стилизован под горницу. Деятельность музея направлена на создание новоделов, аутентичных комплексов, бытовавших на территории Сибири. На сегодняшний день в коллекции 10 комплексов.

Эти комплексы «работают» на разных школьных мероприятиях. Ребята в качестве моделей выступают на показах русского традиционного костюма, которые проводятся совместно с мастером-этнографом Татьяной Юрьевной Куликовой. Она занимается изучением и изготовлением народной одежды с 1986 г. При изготовлении новодела мастер руководствуется принципом аутентичного копирования этнографических образцов или изготавливает костюмы в традиции разных регионов России с максимальной степенью исторической и этнографической достоверности. Её костюмы представляли традиционную культуру Сибири на промышленной выставке в г. Харбин (КНР) в 2005 г.

А ещё Татьяна Юрьевна занимается русским песенным фольклором и является руководителем фольклорного ансамбля «Маков цвет». Татьяна Юрьевна — частый гость школы. Ребята вместе с участницами ансамбля играют в народные игры под сопровождение фольклорных песен. В ходе игр учащимся ненавязчиво рассказывается о традициях и правилах поведения наших предков, об их

моральных принципах. Таким образом, музей русского традиционного костюма старожилов Сибири является интерактивным. Данная работа принесла понимание, что вся музейная деятельность должна проводиться на высоком эмоциональном уровне, потому что только так можно пробиться к современному подростку через гаджеты и компьютерные игры.

Музей русских традиционных костюмов старожилов Сибири претендует на некоторую исключительность. В музеях нашего региона присутствуют отдельные реплики, мы же планируем создать всю линейку русских костюмов, бытовавших на территории Сибири. По нашим исследованиям, такого музея нет. Может, мы и ошибаемся, но осознание детьми, что они участвуют в создании чего-то грандиозного, даёт им почувствовать собственную значимость. В чём мы имели возможность убедиться при реализации других музейных проектов.

Для модуля **«Музей на улице»** целевой аудиторией являются младшие школьники, а также жители Северо-Чемского жилмассива, так как музей находится на школьной территории, которая располагает к прогулкам.

Этот уникальный проект начал свою историю более пяти лет назад. На сегодняшний день музей на улице имеет два зала: «От школьных побед к городским достижениям» и «Сквер Победы».

В зале «От школьных побед к городским достижениям» размещены стенды с историей города, района, школы, на которых можно прочитать об уникальности нашего города, почувствовать гордость за городские достижения, и металлические деревья с замочками, на которых выгравированы имена медалистов школы за всю историю её существования.

Медалисты школы торжественно размещают свои именные замочки под звуки гимна школы на выпускном вечере в присутствии родителей и одноклассников. Традиционно в первый осенний месяц на этой территории проводится митинг отличников нашей школы, где металлические деревья с замочками являются наглядным примером успешного обучения в школе, что способствует созданию положительной мотивации к обучению в образовательном учреждении, закреплению ситуации успеха в ведущем виде деятельности.

На участке школьного двора, где находится «второй зал» музея на улице — «Сквер Победы», высажены краснокнижные растения и размещены стенды об истории города Новосибирска в годы Великой Отечественной войны.

Данная форма работы имеет неограниченные возможности по формированию социокультурной среды не только для субъектов образовательных отношений, но и для жителей микроучастка школы.

Модуль **«Музей в чемодане»** является наиболее перспективным для повышения интереса учащихся к музейному делу. Благодаря этому модулю можно расширить музейное пространство образо-

вательного учреждения до городских масштабов, вовлечь детей в поисковую научно-исследовательскую деятельность, не ограничиваясь музейными фондами, а также работать с людьми с ограниченными или особыми возможностями. Работа в этом направлении отвечает всем современным требованиям, которые предъявляют к музею реальность и федеральные государственные образовательные стандарты. Появляется возможность приглашать музей в гости. Для этого формируются кейсы по определённым темам с соответствующими музейными экспонатами. Например, кейс «Неувядающая красота России» включает в себя музейную коллекцию платков, сценарий мероприятия, презентацию об истории платочной мануфактуры. При проведении интегрированного урока изобразительного искусства в кейс добавляются репродукции картин известных художников; уроки музыки, литературы дополняются музыкальными произведениями, а уроки технологии — информацией о технике вышивки.

Модуль «Музей в чемодане» позволяет создать модель воспитательного пространства, предусматривающую диффузное включение этнографического материала в изучаемые разделы и темы рабочих программ по окружающему миру, изобразительному искусству, технологии, музыке, истории, литературе. Это также даёт возможность проведения интегрированных уроков по ряду дисциплин.

Востребованность данной формы работы в школьных музеях очевидна.

На сегодняшний день школы переполнены, и в некоторых школах ситуация складывается так, что приходится отказываться от музея, чтобы освободить помещение для учебного процесса. В лучшем случае музейные фонды хранятся в школьных запасниках, а в худшем — выбрасываются. И порой выбрасывают поистине уникальные вещи. «Музей в чемодане» позволит и сохранить уникальные вещи и не займёт много места, а в нужный момент выполнит функцию полноценного музея. Иногда возникают такие ситуации, когда посещение школьного музея нецелесообразно. Например, в музее постоянная экспозиция, и обучающиеся уже с ней знакомы. А для включения краеведческого материала в изучаемые разделы необходимо более детальное знакомство с несколькими предметами. Кроме этого, «Музей в чемодане» — прекрасная возможность познакомить обучающихся других школ с интереснейшими музейными экспонатами. Мобильность «Музея в чемодане» даёт возможность посещения других образовательных учреждений с тем или иным материалом в зависимости от потребностей.

Также «Музей в чемодане» — прекрасная форма работы с людьми с ограниченными или особыми возможностями, когда по понятным причинам люди не могут посещать музеи.

Согласно федеральным государственным образовательным стандартам учащийся должен

освоить проектную деятельность, а «Музей в чемодане» является кладовой разнообразных тем. Ребёнку любого возраста под силу создать свой «Музей в чемодане», придумать для экспонатов свою версию легенды.

«Музей в чемодане» не требует особых материальных затрат. Как уже говорилось выше, для него не нужно помещение, достаточно имеющихся ресурсов в школе: любой учебный кабинет, конференц-зал, актовый зал, музей, библиотечно-информационный центр. В большинстве случаев можно обойтись любой площадкой, включая парковые зоны города. Название «Музей в чемодане» означает лишь форму работы, а не буквальное значение. Если нет чемодана для переноса экспонатов, то легко можно имитировать под чемодан коробку нужного размера или обойтись сумкой. Таким образом, данная форма работы предполагает максимальное использование собственных средств.

Деятельность «Музея в чемодане» предусматривает как индивидуальную, так и командную работу. Даже если команда не всегда работает слаженно, один человек способен всё поправить. В случае непредвиденных обстоятельств всегда возможна замена людей на любом этапе работы. Работа в «Музее в чемодане» является творческой, информационной, а это даёт возможность не заикливаться на определённых темах, расширять тематику и экспонаты, поэтому данный вид деятельности является мобильным и гибким.

Конечно, существует возможность прекращения работы «Музея в чемодане», но и в этом случае любой человек, в любое время и в любом месте может воплотить данную идею в жизнь. Но нужно помнить, что в «Музее в чемодане» должно быть минимум два предмета. Это связано с тем, что по музейной терминологии один предмет — это выставка одного предмета, хотя и этот момент не является критичным.

Безусловно, есть важное условие в работе «Музея в чемодане» — воспитание ценностного отношения к истории своей семьи, своего народа, сохранение культурных традиций своей страны. Даже если для «Музея в чемодане» используют современные материалы, не стоит отвлекаться от поставленной задачи.

В «Национальной государственной концепции образования в России» говорится: «Система образования в современных условиях становится одним из главных инструментов преодоления духовно-нравственного кризиса нашего общества. Она становится существенным фактором национальной безопасности». Деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Работа школьного музея в тесном сотрудничестве с педагогами способна создать условия для повышения личностной культуры, социальной культуры, семейной культуры обучающегося.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — М.: Просвещение, 2011.
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2010. — 31 с. — (Стандарты второго поколения).



Маргарита Ивановна Григорьева
директор прогимназии № 1 «Солнышко»

Российское движение школьников как открытая платформа для личного и общественного развития школьников

Без памяти нет традиций, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической общности

Г. Н. Волков

Практически у каждого из нас, я имею ввиду старшее поколение, становление личности произошло через общественные организации, пионерию и комсомол. Активная жизненная позиция и привела нас к выбору профессии. Мы пережили время, когда наши ценности и идеалы были утрачены, всё, что для нас было значимо, потеряло смысл, но мы шли дальше и верили, что так будет не всегда.

В современных политических и экономических условиях, сложившихся вокруг России, стране необходима идея, которая должна стать основой массового сознания россиян. Гражданственность и патриотизм — основы духовно-нравственного развития и воспитания личности, которые так необходимы молодым людям, завершающим учёбу в средней школе.

Наше образовательное учреждение прогимназия № 1 работает в модели «Начальная школа — детский сад». Возрастные возможности детей 7–11 лет для участия в разнообразных проектах ограничены, но мы, как любое образовательное учреждение, пытались найти или создать организацию, которая объединила бы ребят общими делами. И каждый год при подведении итогов мы, к сожалению, констатировали: «Не удалось». Это были разовые проекты и акции.

В ноябре 2016 г. проходил городской межшкольный фестиваль национальных культур «Мы такие разные, но мы вместе» на базе гимназии № 16 «Французская», организатором которого было Российское движение школьников (РДШ). Задачами фестиваля стали повышение интереса к российским этносам и их народному творчеству, а также содействие в формировании гражданской позиции участников фестиваля. Мы, коллектив прогимназии № 1, приняли решение участвовать, и результат не заставил нас ждать.

Творческая группа учеников и педагогов прогимназии стала победителем в конкурсе агитбригад «Вместе мы большая сила» и награждена дип-

ломом за I место. В творческом конкурсе «Моя большая страна» мы заняли II место. Победителям вручили путёвку во Всероссийский детский центр «Океан» («ВДЦ Океан») в городе Владивостоке. Вот так 3 декабря 2016 г. состоялось наше первое знакомство с РДШ. Мы изучили нормативно-правовую базу, познакомились с деятельностью организации, проанализировали наши возможности, создали творческую группу, провели серьёзную работу с родителями и стали участниками российского движения школьников.

Российское движение школьников — общественно-государственная детско-юношеская организация. Она целиком сосредоточена на развитии и воспитании школьников. В своей деятельности движение стремится объединять и координировать организации и лица, занимающиеся воспитанием и формированием личности подрастающего поколения.

Организация создана в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»». 29 октября 2019 г. этому движению уже исполнилось четыре года. Для того чтобы вступить в РДШ, необходимо зарегистрироваться на сайте, в группе «ВКонтакте», стать активным участником мероприятий, организуемых РДШ.

В Новосибирске координатором деятельности РДШ является дом детского творчества «Юниор».

Свою работу РДШ ведёт по четырем основным направлениям:

- личностное развитие (творческое развитие, популяризация здорового образа жизни, выбор будущей профессии);
- гражданская активность (добровольчество, поисковая деятельность, изучение истории России, создание школьных музеев);
- военно-патриотическое направление (юные армейцы, юные спасатели, юные друзья полиции);
- информационно-медийное направление (создание школьных газет, радио, телевидение, работа с интернет-ресурсами).

В рамках каждого направления реализуются разнообразные проекты как для школьников, так и для учителей.

16 ноября 2017 г. в прогимназии состоялась встреча родителей и педагогов с представителем РДШ в г. Новосибирске Александрой Берилко. Она рассказала об основных направлениях деятельности РДШ, реализации федеральных, региональных и муниципальных проектов. На встрече обсуждались вопросы реализации проектов РДШ на базе прогимназии № 1.

27 ноября 2017 г. в прогимназии прошёл городской фестиваль национальных культур «Мы — Россия» в рамках проекта «Дни Единых Действий РДШ». Гости мероприятия стали обучающиеся и педагоги из школ города № 175, 64, гимназий № 16, 14, представители Российско-немецкого дома. Программа фестиваля включала мастер-классы и игры по ознакомлению гостей с культурами русского и немецкого народов.

Идея самого фестиваля заключалась в сохранении и популяризации культурного наследия и национальных традиций российских этносов.

30 января 2018 г. представители школьного пресс-центра «Журналёнок» приняли участие в городском «Дне школьных СМИ», который проводился на базе лицея № 130 имени академика М. А. Лаврентьева.

Формат проведения городского «Дня школьных СМИ» — АРБАТ. Команды пресс-центров из разных образовательных организаций нашего города представляли экспертной группе информационно-медийное направление своего учреждения (пресс-центр, теле/радиостудия, медиа-группа и др.) в виде стендовой презентации.

По итогам выступлений команда из прогимназии «Журналёнок» стала одной из лучших. Ребятам вручили памятные значки с логотипом РДШ и сертификат, подтверждающий, что пресс-центр «Журналёнок» является центром информационно-медийного направления Новосибирского регионального отделения ООГДЮО «Российское движение школьников».

А 21 мая 2018 г. прогимназия № 1 приняла участие одновременно в двух мероприятиях: с целью популяризации Российского движения школьников активисты прогимназии приняли участие в праздничной концертной программе Фестиваля детского и молодёжного движения Кировского района, а в Российско-немецком доме (НО РНД) состоялась акция «Добрый пленэр», организованная РДШ. Организаторы собрали на площадке НО РНД 100 активистов первичных отделений Российского движения школьников Новосибирской области. Среди всех активистов было 14 обучающихся 2–4-х классов прогимназии. Каждый участник принёс детскую книжку, которую обменял на продукцию для творчества. 174 книги, которые были собраны и отправлены в библиотеки центров социальной помощи детям, оставшимся без попе-

чения родителей, и коррекционных школ г. Новосибирска.

Участники смогли окунуться в мир живописи вместе с профессором института искусств Новосибирского государственного педагогического университета, членом Союза художников России Александром Кучерявенко. Студенты института искусств провели для ребят творческие мастер-классы, на которых познакомили с основами живописи, что способствовало их личностному развитию и духовному росту. Результатом встречи стала импровизированная выставка, на которой участники представили свои работы, четыре из них получили специальные призы. Кульминацией встречи стал грандиозный флешмоб.

26 августа 2018 г. ребята из первичного отделения РДШ прогимназии стали участниками общего сбора Новосибирского отделения РДШ «Переключка РДШ», который проходил на Михайловской набережной.

Одной из задач направления «Личностное развитие» является поддержка юных талантов. Начиная с 2017 г. театральные коллективы прогимназии принимают участие в региональном фестивале «Детство без границ».

На базе прогимназии вожатые РДШ проводят разнообразные мероприятия и мастер-классы для младших школьников с целью мотивации обучающихся прогимназии к участию в проектах РДШ. Уже традицией стало празднование Дня РДШ в детском лагере с дневным пребыванием «Солнышко». Увлекательные и разнообразные игры, которые готовят вожатые, очень нравятся младшим школьникам.

С декабря 2017 г. Новосибирское отделение РДШ запустило проект для педагогов образовательных организаций «Стажёрские площадки РДШ». Цель проекта — популяризация деятельности РДШ в образовательных организациях и распространение опыта деятельности пилотных площадок Новосибирской области.

Так, на первой «Стажёрской площадке», которая состоялась ещё 4 декабря 2017 г. в гимназии № 16 «Французская», педагоги поучаствовали в мастер-классе Сергея Владимировича Тетерского — общественного деятеля, основателя общероссийской организации «Детские и молодёжные социальные инициативы». Заключительная, шестая «Стажёрская площадка» состоялась 16 мая 2018 г. на базе Центра развития творчества детей и юношества «Заельцовский», где выступила Анна Евгеньевна Алексеева — специалист Агентства поддержки молодёжных инициатив (ГБУ НСО «Агентство поддержки молодёжных инициатив»), руководитель областной программы по профориентации «Персональная траектория».

Педагоги прогимназии принимают участие в заседаниях Городского штаба вожатых, реализующих деятельность РДШ на базе Дома творчества детей и учащейся молодежи «Юниор» с целью

проведения федеральных, региональных и муниципальных проектов по основным направлениям деятельности РДШ.

К сожалению, возраст наших детей не позволяет нам участвовать в проектах по определённым направлениям деятельности РДШ (они начинаются с 12–14 лет), но в предстоящем 2019/2020 учебном году учащиеся и педагоги прогимназии планируют

принять участие в проектах «Я познаю Россию» и «На старт, Эко-отряд!» в рамках направления «Гражданская активность».

Российское движение школьников должно стать системой помощи педагогическим сообществам и механизмом реализации важнейшей воспитательной функции — функции позитивной социализации каждого ребёнка.



**УМК «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»
для 5–9 классов**

Авторы: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П.

Об УМК

Содержание учебных пособий направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней; на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороны существо-

вания языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Особенности линии УМК

Курс русского языка как родного не дублирует содержание основного курса русского языка и имеет преимущественно практико-ориентированный характер. Разделы учебных пособий («Язык и культура», «Культура речи», «Речь. Текст») соотносятся с основными содержательными линиями курса «Русский язык». Работа с пособиями УМК обеспечивает воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.





Ольга Олеговна Королькова

учитель гимназии № 4, зам. руководителя ОМО учителей ОРКСЭ Центрального округа, доцент кафедры психологии и педагогики Института естественных и социально-экономических наук НГПУ, канд. филол. наук

Обращение к основам православной культуры и истории России при изучении романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...»

В Письме Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: “Основы религиозных культур и светской этики” и “Основы духовно-нравственной культуры народов России”» (далее — ОДНКНР) зафиксированы основное содержание и результаты обучения предметной области ОДНКНР: «Предметная область “Основы духовно-нравственной культуры народов России” (далее — предметная область ОДНКНР) в соответствии с вводимым федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с 1 сентября 2015 г. должна обеспечить в том числе знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области (учебного предмета) ОРКСЭ начальной школы. В рамках предметной области ОДНКНР возможна реализация учебных предметов, учитывающих региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, которые обеспечивают достижение следующих результатов:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий» [3].

Данная предметная область, а, следовательно, и обращение к истории России могут быть реализованы в рамках многих школьных предметов, в том числе и литературы.

Анализ программы [4] и УМК по литературе для 8-го класса (автор-составитель Т. Ф. Курдюмова) [1; 2], позволил сделать вывод о том, что на уроках, посвященных изучению романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...», возможно обращение к основам православной культуры и истории России.

Цель статьи — проанализировать возможность обращения к основам православной культуры и истории России при изучении романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...».

Актуальность тематики статьи определяется не только необходимостью реализации федерального государственного стандарта основного общего образования [5], но и важным историческим событием, потрясшим в начале XX века Россию — в этом году исполнилось 100 лет со дня расстрела царской семьи.

Во второй части хрестоматии по литературе [1] в сокращении даны вторая, шестая, седьмая, девятая, десятая главы и эпилог произведения.

В статье учебника, предшествующей главам романа, даётся общая характеристика произведения, в которой сказано, что в романе воссоздан ряд исторических лиц, в том числе жены генерал-губернатора Москвы великого князя Сергея Александровича Елизаветы Фёдоровны, «впоследствии канонизированной за благочестие, огромную благотворительную деятельность и мученическую смерть, принятую во время революции» [1, с. 127], что «развязкой сюжетной линии Надежды Олексинной стала её поездка в Соловецкий монастырь, исповедь перед иконой Божьей Матери «Утоли моя печали» [1, с. 127].

Представленные в издании материалы завершаются отрывком эпилога, в котором описано посещение Елизаветой Фёдоровной Романовой убийцы её мужа в тюрьме:

«Жена убитого великого князя Сергея Александровича Елисавета Фёдоровна пожелала навестить убийцу своего мужа. Её свидание с Иваном Каляевым произошло в Пугачёвской башне Бутырской тюрьмы.

— Мне очень больно, что я причинил вам горе, — тихо сказал Каляев. — Но я исполнил свой долг.

— Кто оценит долги наши? Люди? Бог? Будущее?... — Примите от меня на память иконку Божьей Матери «Утоли моя печали...». Я буду молиться за вас» [1, с. 148].

Составители методического пособия и учебника-хрестоматии по литературе предлагают восьмиклассникам проанализировать диалог великой княгини с Иваном Каляевым и объяснить смысл названия романа.

Эти задания дают возможность выйти на беседу о Елисавете Феодоровне Романовой, её жизни и подвиге, об иконе «Утоли моя печали».

Уникальные архивные материалы для беседы и сопровождающей ее мультимедийной презентации представлены на сайте Благотворительного Фонда памяти Преподобномученицы Великой княгини Елисаветы Феодоровны Романовой [6; 8; 9].

Приведем примерное содержание беседы с учениками после прочтения романа.

— Что вам известно о жене великого князя Сергея Александровича?

— Почему роман называется «Утоли моя печали...»?

Ответы на эти вопросы мы постараемся найти, изучив биографию Елисаветы Феодоровны Романовой...

Елизавета Александра Луиза Алиса Гессен-Дармштадская родилась в 1864 г. в семье великого герцога Гессен-Дармштадского Людвига IV и принцессы Алисы, дочери английской королевы Виктории. Девочка была названа в честь родоначальницы герцогов Гессенских святой Елизаветы Тюрингской, которая прославилась делами милосердия и образ которой сыграл большую роль в её духовной жизни. В честь Феодоровской иконы Божией матери она получила отчество Феодоровна. Девочку, как немецкую принцессу, воспитывали в протестантской вере. Вместе с сестрой Алисой с детства она участвовала в благотворительных делах и получала уроки по ведению домашнего хозяйства. В 14 лет Елисавета потеряла мать и стала воспитываться у бабушки.

Юная Элла (как звали ее в семье) считалась одной из самых красивых невест Европы. Великий князь Константин Константинович Романов посвятил ей такие строки [10]:

Я на тебя гляжу, любуясь ежечасно:
Ты так невыразимо хороша!
О, верно под такой наружностью прекрасной
Такая же прекрасная душа!
Какой-то кротости и грусти сокровенной
В твоих очах таится глубина;
Как ангел, ты тиха, чиста и совершенна;
Как женщина, стыдлива и нежна.
Пусть на земле ничто средь зол и скорби многой
Твою не запятнает чистоту,
И всякий, увидав тебя, прославит Бога,
Создавшего такую красоту!

В 1884 г. Елисавета вышла замуж за великого князя Сергея Александровича Романова. Несмотря на недовольство отца, в 1891 г. она приняла православие. В 1892 г. великая княгиня организовала Елисаветинское благотворительное общество, которое давало приют детям бедных женщин. Елисавета Феодоровна возглавляла Дамский комитет Красного Креста, а после гибели мужа была назначена председателем Московского управления Красного Креста.

Елисавета Феодоровна не имела своих детей, но воспитывала сирот-племянников, детей великого князя Павла Александровича, мать которых скончалась при родах.

С началом русско-японской войны великая княгиня организовала Особый комитет помощи воинам.

4 февраля 1905 г. её супруг был убит террористом Иваном Каляевым от разрыва брошенной в него ручной бомбы. Елисавета Феодоровна первой прибыла на место взрыва и стала сама собирать части тела великого князя Сергея Александровича.

На третий день после трагедии она поехала в тюрьму к убийце любимого мужа. Елисавета думала, что Каляев раскается, передала ему прощение от имени великого князя и оставила Евангелие (по некоторым источникам — ещё и небольшую иконку, название которой не приводится ни в одном из них). Этот не до конца установленный факт и отражён в одном из последних эпизодов романа. На слова Каляева: «Я не хотел убивать вас, я видел его несколько раз в то время, когда имел бомбу наготове, но вы были с ним и я не решился его тронуть» Елисавета Феодоровна ответила: «Вы не сообразили того, что вы убили меня вместе с ним?». Эти слова говорят о глубочайшем горе великой княгини.

Однако после трагедии Елисавета Феодоровна не сломилась.

После гибели мужа она сменила его на посту Председателя Императорского Православного Палестинского Общества и исполняла эту обязанность до 1917 г.

Решив отдать все свои силы служению Христу и ближним, купила на Большой Ордынке участок земли и в 1909 г. открыла там Марфо-Мариинскую обитель, назвав её в честь святых жён-мироносец Марфы и Марии. На участке было два храма, лечебница, аптека с бесплатными лекарствами для бедных, детский приют и школа. Всего через год Елисавету Феодоровну возвели в сан настоятельницы, после чего она простилась со светской жизнью.

В 1918 г. её арестовали, вместе с царской семьёй вывезли в Екатеринбург. 18 июля, в день обретения мощей преподобного Сергия Радонежского, отвезли на старый рудник около деревни Синячихи и сбросили в глубокую шахту Новая Селимская в 18 км от Алапаевска. Через три месяца тела членов царской семьи были обнаружены и извлечены из шахты. У Елисаветы Феодоровны пальцы были сложены для крестного знамения.

В 1921 г. останки великой княгини вывезли в Иерусалим, где они обрели покой в усыпальнице храма святой равноапостольной Марии Магдалины.

В 1981 г. Русская Православная Церковь Заграницей канонизировала мученицу Елисавету. В 1992 г. Русская Православная Церковь Архиерейским собором причислила Преподобномученицу великую княгиню к Лику Святых Новомучеников России. Память их отмечается в день их мученической смерти.

Чаще всего иконописцы изображают святую Преподобномученицу великую княгиню Елисавету Феодоровну стоящей, правая рука княгини обращена к нам, в левой руке она держит миниатюрную копию Марфо-Мариинской обители.

— Вы поняли, почему Б. Л. Васильев посвятил строки романа великой княгине Елисавете Феодоровне Романовой?

— Почему Елисавета Феодоровна сказала, что вместе с мужем убили и её?

— Почему, прощаясь с убийцей любимого человека, она сказала, что будет молиться за преступника?

Из всего сказанного можно сделать вывод о том, что Елисавета Феодоровна всей своей жизнью доказала истинность пророческих строк, написанных великим князем Константином Константиновичем Романовым в 1884 г. и посвящённых её внешней и внутренней, духовной красоте.

— Чтобы ответить на второй вопрос, обратимся к иконе Божией Матери «Утоли моя печали».

Икона Божией Матери, именуемая «Утоли моя печали», прославилась в Москве многими чудесами со второй половины XVIII в., особенно во время чумы 1771 г. Празднование иконы совершается ежегодно 25 января.

Икона Божией Матери «Утоли моя печали» является чудотворной, поэтому молитва перед ней способна избавить душу человека от губящей страсти или душевной грусти и скорби.

К этой иконе обращаются, когда нужна поддержка в трудный час; когда на сердце насаждают тоска и грусть; когда кажется, что счастье и радость ушли навсегда; в сложных ситуациях и в беде; в периоды отчаяния; для обретения гармонии; для преодоления греховных мыслей, укрепления веры своей; с просьбой об исцелении тела и духа [7].

— Почему Б. Л. Васильев решил, что Елисавета Феодоровна должна была оставить Ивану Каляеву именно икону, а не Евангелие?

— Почему автор романа подумал, что это должна была быть икона «Утоли моя печали»? Что она символизирует для каждого из героев эпизода?

— А сейчас подумайте и попробуйте объяснить в сочинении-рассуждении смысл названия романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...».

Таким образом, мы видим, что на уроках литературы при изучении романа Б. Л. Васильева «Утоли моя печали...» необходимо обращение к историческим фактам и основам православной культуры, чтобы обучающиеся могли понять философский смысл этого литературного произведения.

Литература

1. Литература. 8 класс: в 2 ч.: учебник-хрестоматия / авт.-сост. Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. К. Марьина и др.; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М.: Дрофа, 2015.
2. Миронова Н. А. Литература. 8 класс: книга для учителя к УМК под ред. Т. Ф. Курдюмовой «Литература. 8 класс»: учебно-методическое пособие / Н. А. Миронова. — М.: Дрофа, 2015.
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70989820> (дата обращения: 18.04.2018).
4. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5–9 классы: проект. — М.: Просвещение, 2011. — 176 с. — (Стандарты второго поколения).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5–9 кл.) [Электронный ресурс]. — URL: <http://минобрнауки.рф>
6. <http://elisaveta-fond.ru/istoriya> (дата обращения: 18.04.2018).
7. <http://ikona-i-molitva.info/ikona-utoli-moya-pechali-v-chem-pomogaet> (дата обращения: 18.04.2018).
8. <http://top-antropos.com/religion/hristianstvo/item/155-elizaveta-fedorovna-romanova> (дата обращения: 18.04.2018).
9. <http://www.pravmir.ru/redkie-fotografii-elizavetyi-fedorovnyj> (дата обращения: 18.04.2018).
10. <http://rupoem.ru/kr/ya-na-tebya.aspx> (дата обращения: 18.04.2018).



Издательство «Просвещение» представляет

СЕРИЯ «ПРОФИЛЬНАЯ ШКОЛА»

Серия «Профильная школа» обеспечивает поддержку успешного профильного обучения и профессионального самоопределения старшеклассников. Целесообразное сочетание содержания, форм и технологий обучения способствует воплощению личностных устремлений обучающихся, создает условия для развития потенциала и профессионального самоопределения каждого ученика. Учебный материал представлен большим числом практических работ.



СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС

Подробнее
prosv.ru/static/profil_school



НОВАЯ СЕРИЯ
ГОТОВОЕ РЕШЕНИЕ

ПРИМЕРНЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ И ПОСОБИЯ СЕРИИ ПОЗВОЛЯЮТ:

- реализовать технологический, естественно-научный, социально-экономический, гуманитарный и универсальный профили на основе организации продуктивной (творческой) деятельности детей
- обеспечить осознанное вовлечение обучающихся в изучение профильных учебных предметов
- помочь в построении индивидуальной образовательной траектории, сориентировать учащихся в вопросах выбора будущей профессии
- познакомить старшеклассников со спецификой видов деятельности, которые будут для них ведущими с точки зрения профессиональной перспективы
- сэкономить время учителя на подготовку материала и дать ему возможность наиболее полно проявить свою профессиональную компетентность



Интернет-магазин: +7 495 789 30 23, info@shop.prosv.ru, shop.prosv.ru
prosv.ru

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей — разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.

**Нина Александровна Складнова**

директор Городского центра образования и здоровья «Магистр»,
докт. мед. наук, профессор

**Сохранение и улучшение состояния здоровья
детей и подростков в образовательных
организациях города Новосибирска**

Здоровье — это процесс сохранения и развития биологических, психических, физиологических функций, оптимальная трудоспособность, социальная активность при максимальной продолжительности жизни.

Обязательным фактом отношения человека к своему здоровью является *формирование внутренней картины здоровья* — особого отношения к здоровью, выражающееся в осознании его ценности и активно-позитивного стремления к его совершенствованию.

Формирование внутренней картины здоровья происходит с раннего детства, опирается на целостный подход в науке о человеке и осуществляется через раскрытие потенциалов, заложенных в нем.

Причинами возникновения разных психосоматических заболеваний являются психические факторы, в частности, негативные эмоции, которые в некоторых заболеваниях играют основную роль при определенной генетической предрасположенности. Эмоции влияют на иммунную систему, гормональное состояние, периферическую физиологическую активацию.

Важнейшей задачей образования является сохранение, укрепление здоровья детей и формирование психологически здоровой личности «безопасного типа», способной к самореализации в окружающем мире социально-приемлемыми способами.

Департамент образования мэрии г. Новосибирска на протяжении 25 лет создает оптимальные условия для успешной реализации единой системы формирования культуры здоровья у всех участников образовательных отношений; работа носит комплексный характер на основе межведомственного взаимодействия и базируется на принципах социальной востребованности, адресности, преемственности, непрерывности.

Формирование культуры здоровья начинается в раннем возрасте. В муниципальной системе образования г. Новосибирска развивается служба ранней помощи, нацеленная на своевременное выявление нарушений в развитии ребенка и оказание

поддержки родителям в создании здоровой семейной среды.

Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации предусматривает определение необходимых компетенций по вопросам оказания ранней помощи и организации дополнительного профессионального образования специалистов, обеспечивающих предоставление услуг ранней помощи.

Согласно исследованиям Нобелевского лауреата в области экономики Джеймса Хекмана (2007 г.): «Чем позже в течение жизни индивида мы пытаемся исправить последствия недостаточных вложений в детстве и юности, тем дороже обходятся эти попытки. Каждый вложенный доллар приносит обществу приведенную отдачу в 7–12 долларов».

По данным Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов, Института коррекционной педагогики Российской академии образования, экономическая эффективность ранней помощи при ожидаемом снятии статуса «ребенок с ОВЗ» с каждого четвертого ребенка, прошедшего через систему ранней помощи, составляет 64%.

В 2017 г. канд. мед. наук НГМУ Т. А. Шпикс и заведующая отделом профилактической работы с образовательными организациями, семьей и детьми ГЦОиЗ «Магистр», доцент НГПУ Т. Д. Яковенко разработали и реализовали программу курсов повышения квалификации для специалистов ДОО «Ранняя помощь семьям с детьми от 0 до 3 (4) лет в муниципальной системе образования города Новосибирска». В 2018 г. обучение прошли 102 специалиста из 20 дошкольных образовательных организаций.

Дети обследуются по Кентским шкалам развития. Данная диагностика адаптирована к условиям России специалистами Санкт-Петербургского института раннего вмешательства.

Так как дети раннего возраста тесно связаны со своими родителями, немаловажным является качество их взаимодействия. Для диагностики

взаимоотношений в диаде «родитель — ребенок» используется опросник Е. Н. Захаровой, который позволяет выявить параметры эмоционального взаимодействия ребенка и значимого взрослого.

Результаты диагностики взаимоотношений в диаде «родитель — ребенок» свидетельствуют о повышении общего уровня компетентности родителей, воспитывающих детей с особыми образовательными потребностями в вопросах воспитания и развития, а также об активизации их воспитательского потенциала и адаптивных возможностей.

Отзывы родителей свидетельствуют не только о высокой оценке работы специалистов отдела ранней помощи, но и об улучшении развития ребенка.

Специалисты отдела работают в тесном взаимодействии с факультетом клинической психологии медицинского университета, институтом повышения квалификации педагогических работников, территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, службой психолого-педагогического сопровождения ГЦОиЗ «Магистр», а также с ведущими вузами страны: Институтом раннего вмешательства (Санкт-Петербург), Институтом коррекционной педагогики Российской академии образования, Федеральным ресурсным центром по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра Московского государственного психолого-педагогического университета.

В 2018 г. разработан и одобрен проект инновационной площадки «Модель сетевого взаимодействия ГЦОиЗ “Магистр” с дошкольными образовательными организациями по созданию службы ранней помощи в городе Новосибирске». В проекте участвуют 11 дошкольных учреждений, специалисты которых прошли обучение по авторским программам.

Департамент образования мэрии г. Новосибирска планирует расширение сети в ближайшей перспективе.

В сентябре 2018 г. в Челябинске прошла Всероссийская выставка-форум «Вместе — ради детей!», организованная Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Новосибирск впервые принял участие в выставке. Наш город представил успешные практики департаментов по социальной политике и образованию мэрии.

Делегация г. Новосибирска по итогам работы выставочной интерактивной площадки получила диплом профессионально признания.

Ранняя помощь в муниципальной системе образования г. Новосибирска была представлена на межрегиональной информационно-практической конференции, проходившей в апреле в г. Красноярске. Особый интерес у участников конференции вызвала программа курса повышения квалификации, а также проект «Модель сетевого взаимодействия ГЦОиЗ “Магистр” с дошкольными образовательными организациями по созданию службы ранней помощи в городе Новосибирске».

Отдел ранней помощи центра «Магистр» вошел в список грантополучателей президентского Фонда помощи детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации под патронатом Министерства труда и социального развития НСО и Агентства стратегических инициатив на сумму 1362315 млн руб. В 2018 г. получена первая партия оборудования.

Эта работа находит свое продолжение на уровне дошкольного образования по нескольким направлениям: физкультурная, образовательно-оздоровительная работа, психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса детей группы риска, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Работа по всем обозначенным направлениям осуществляется в тесном сотрудничестве педагогов с родителями.

Центр образования и здоровья «Магистр» представил опыт работы по повышению родительской компетентности в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей в муниципальной системе образования г. Новосибирска на Общем собрании Всероссийской ассоциации «Здоровые города, районы и поселки» в 2016 г. в Пскове и в 2018 г. на Общественных слушаниях «Десятилетие детства в здоровых городах, районах и поселках: лучшие муниципальные проекты и программы здоровьесбережения» в г. Москва.

При этом ключевой задачей является повышение компетентности родителей в вопросах сохранения здоровья детей в инновационных формах: через родительские клубы, лекторий для родителей, реализацию долгосрочного проекта «Городское родительское собрание», вебинары по актуальным вопросам профилактики нарушений физического и психического здоровья детей и подростков.

У родителей большой интерес вызвал проект «Академия сибирского здоровья» для старших дошкольников, учащихся начальных классов, их родителей и педагогов детских садов и школ. Данный проект предусматривал не только цикл встреч родителей со специалистами, но и организацию совместных детско-взрослых физкультурно-оздоровительных мероприятий и праздников. Реализация проекта способствовала сближению родителей и детей, налаживанию партнерских отношений между педагогами и родителями, актуализации у детей и взрослых потребности заниматься физической культурой, заботиться о здоровье.

С 1995 г. под руководством академика Цезаря Петровича Короленко, одного из основоположников отечественной психиатрии и наркологии, ведется системная кадровая работа по профилактике ПАВ. Ежегодно проводятся городские научно-практические конференции, семинары, круглые столы, посвященные актуальным аспектам кризисной психологии, профилактики девиантного поведения детей и подростков в системе образования.

Ежегодный опыт работы по данному направлению отражается в методических пособиях специалистов центра образования и здоровья «Магистр».

В каждом образовательном учреждении с обучающимися ведется работа по профилактике потребления ПАВ, девиантного, делинквентного поведения.

Межведомственные мероприятия проводятся с участием сотрудников министерства здравоохранения и сотрудников УВД.

В городе создана система профилактической работы, позволяющая формировать навыки здорового образа жизни у детей, начиная с самого раннего возраста, что способствует положительным тенденциям по профилактике заболеваемости ПАВ. В индивидуальную и групповую профилактическую работу, которую проводят методисты (подростковые наркологи), вовлечено более 8500 обучающихся, проведено 362 лекции на базе образовательных организаций. С 2000 по 2018 г. количество несовершеннолетних с диагнозом наркомания уменьшилось в 26 раз.

Психолого-медико-педагогические комиссии являются ключевым звеном психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и их семьям. ПМПК — это структура, с которой начинается путь ребенка с ОВЗ в образовании, а Заключение ПМПК является официальным документом, подтверждающим права ребенка с ОВЗ на особую заботу со стороны государства. ПМПК ГЦОиЗ «Магистр» является его структурным подразделением. В состав ПМПК входят в основном специалисты психолого-педагогического профиля — специальные психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи разной специализации, социальные педагоги.

Количество ежегодных обращений в ТПМПК г. Новосибирска составляет более 11 000. Из них около 90 % дети, которые нуждаются в создании специальных образовательных условий.

Важным направлением работы специалистов ГЦОиЗ «Магистр» является изучение вопросов культуры, практики и политики в области инклюзивного образования обучающихся и воспитанников с ОВЗ в образовательных учреждениях г. Новосибирска, при этом выполняются функции научного и организационно-методического сопровождения данного процесса.

Осуществляется организационно-методическое сопровождение образовательных учреждений, консультирование по вопросам нормативно-правового обеспечения, организация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в учреждениях.

Специалисты центра координируют взаимодействие психолого-медико-педагогической комиссии и школьных психолого-медико-педагогических консилиумов по вопросам определения и реализации специальных образовательных условий для адаптации и обучения детей с ОВЗ в образовательном учреждении.

На протяжении нескольких лет проводится сбор, анализ и подготовка к трансляции научно-

практических материалов, описывающих передовой опыт и эффективные технологии в области инклюзивного образования.

В г. Новосибирске создана система профилактической работы, позволяющая формировать устойчивую мотивацию на ведение здорового образа жизни у детей и подростков, включающая в себя сопровождение здоровьесберегающей деятельности, повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах формирования в образовательных организациях развивающей и здоровьесберегающей среды; профилактики девиантного (суицидального, аддиктивного) поведения обучающихся; обеспечения позитивной социализации дошкольников как важнейшего условия предупреждения девиаций на следующих возрастных этапах; психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и инвалидностью, «группы риска»; возникновения кризисных ситуаций в образовательной среде сотрудниками ГЦОиЗ «Магистр».

Приоритетная цель деятельности ГЦОиЗ «Магистр» — создание современной модели оказания методической помощи образовательным организациям г. Новосибирска для обеспечения эффективной профилактической работы, повышения качества психолого-педагогического сопровождения на всех уровнях общего образования через участие в реализации городских проектов, программ, направленных на усиление профилактической работы в образовательных организациях г. Новосибирска и снижение заболеваемости детей и подростков.

В рамках городской программы «Единая система профилактической работы в муниципальной системе образования» создана информационно-методическая площадка (ИМП), в которой приняли участие 210 педагогов образовательных организаций. В работе площадки освещены вопросы профилактики возникновения кризисных ситуаций, организации школьной службы медиации (примирения), превентивной работы с детьми ОВЗ, роли семьи в формировании личности безопасного типа, семейной профилактики.

Наряду с расширением спектра дополнительных профессиональных программ, совершенствуются и формы организации образовательной деятельности ГЦОиЗ «Магистр».

Остается стабильной тенденция к увеличению количества педагогов, участвующих в освоении дополнительных профессиональных программ ГЦОиЗ «Магистр».

Таким образом, в муниципальных организациях г. Новосибирска сложилась система работы по формированию культуры здоровья участников образовательных отношений, и эта система продолжает развиваться в соответствии с современными требованиями.



Татьяна Александровна Шпик

доцент кафедры педагогики и психологии НГПУ,
доцент кафедры психиатрии, наркологии, психотерапии
и клинической психологии НГМУ, канд. мед. наук

Стрессоустойчивость детей и подростков как фактор сохранения физического и психического здоровья

Психическое здоровье — это состояние благополучия, при котором человек может реализовать свой собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами.

Стрессоустойчивость — это система личностных качеств, помогающих человеку переносить со спокойствием воздействие стрессоров, без вредных итогов для индивида, его организма, личности, окружения. Стрессоустойчивость определяет психологическую адаптацию.

Наиболее частыми проявлениями дезадаптации у детей являются эмоциональные расстройства и расстройства поведения: депрессивные и тревожные расстройства, а также различные формы отклоняющегося поведения:

- агрессивное поведение;
- аутоагрессивное;
- антисоциальное;
- аддиктивное.

Факторы, влияющие на стрессоустойчивость и адаптацию, можно разделить на биологические и социопсихологические. К биологическим факторам относятся генетическая предрасположенность, травмы, гипоксия мозга и др. К социопсихологическим — пренатальные и постнатальные.

Основы психического здоровья закладываются не только в первые дни жизни ребенка, но и до его рождения. Проблемы в поведении, коммуникативные трудности, предрасположенность к невротическому реагированию — результат травматических переживаний и нарушений до рождения (пренатальный период) и в ранний младенческий период (ранний постнатальный период до 18–24 месяцев).

К факторам, влияющим на развитие в **пренатальном периоде**, относятся психологические факторы. Влияние эмоционального состояния беременной женщины на будущего ребенка. Наряду с питанием и болезнями матерей, также и их душевное состояние имеет очень сильное влияние на соматическое и душевное здоровье их потомства. Ребенок в утробе разделяет весь опыт жизни со своей матерью — счастливый и несчастливый.

Что происходит, когда у матери все хорошо? У плода живот расслаблен, сердце бьется спокойно (Herald Hüter — нейробиолог, Universität Göttingen, 2017). Что происходит, когда у матери проблемы? Сердце плода стучит быстрее, поднимается давление, живот напрягается. С помощью

ультразвука можно увидеть, что плод в таких ситуациях принимает защитную позу и начинает сосать палец (Herald Hüter, 2017). Установлено, что такие гормоны стресса, как кортизол, который выделяется в теле беременной женщины, через плаценту может проникать в плод. Детский организм также реагирует на стресс выделением гормонов стресса.

Gunter Meinlschmidt с коллегами (Universität Basel, 2017) обнаружил в ногтях пальцев грудных детей, чьи матери испытывали сильный стресс во время беременности, высокие концентрации гормонов стресса.

Meinlschmidt (2016) получил данные от наблюдения в Дании 65 000 матерей и их детей до 9-летнего возраста и сделал вывод: если будущие матери переживают много стресса, то их дети впоследствии чаще страдают от болезней органов дыхания, пищеварения, кожных заболеваний.

Исследования психолога Sonja Entringer (2018) в клинике Charite в Берлине. Она сравнила молодых взрослых, чьи матери во время беременности имели травматизирующее переживание (смерть близкого человека) со сверстниками, чьи матери не имели подобных переживаний. Оказалось, что дети матерей, переживших стресс в последующей жизни, имели измененную реакцию на стресс (выраженные когнитивные нарушения, нарушения памяти). У этих детей был больше средний индекс массы тела, низкая толерантность к сахару. Стресс во время беременности может изменить анатомию мозга ребенка (Claudia Buß проводила исследования в клинике Charite, 2017). Алигдала — центр страха в мозге, у этих детей больше (дети чаще имели эмоциональные проблемы).

Факторы постнатального периода. Ранний постнатальный период — это период с момента рождения до 18–24 месяцев жизни. На этом этапе важным является удовлетворение биологических потребностей ребёнка, которые заключаются в удовлетворении потребности в еде, питье и физическом комфорте.

Очень важно адекватное удовлетворение эмоциональных потребностей, ребёнок должен видеть себя в зеркале лица матери, воспринимать её мимику, выражение глаз. Так происходит взаимный эмоциональный обмен.

Первичные эмоции ребёнка должны вызывать адекватную реакцию матери, таким образом, соз-

даётся ситуация взаимоподдержки, удовлетворения потребностей ребёнка — создаётся психологический комфорт. Ребёнок нуждается в том, чтобы чувствовать мать, ощущать ритм биения сердца. Резкое прекращение симбиотического контакта является для ребёнка сильным психотравмирующим фактором. Хроническое отсутствие психо-биологического симбиоза с матерью вызывает у младенца ряд дискомфортных состояний, к которым относятся, прежде всего, страх аннигиляции, страх покидания, состояние отчаяния.

В трудных жизненных ситуациях, ситуации стресса в следующие периоды жизни (в детском, подростковом, юношеском возрасте) происходит регресс психики к ранним детским переживаниям (страх покидания, аннигиляции) возникают нарушения в психике в виде тревожных состояний, панических атак или человек обращается к средствам, снимающим эти состояния (аддиктивные реализации, гетеро и аутоагрессия).

Ещё одним важным фактором является недостаточное развитие ментализации. Ментализация (Fonagy, 2006) определяет способность к восприятию и анализу собственных психических переживаний и психических переживаний других людей без вербального (словесного) контакта. Ментализация позволяет при возникновении той или иной эмоции, например, гнева, ярости удержать эти эмоции внутри себя, проанализировать их и принять решение к совершению определенных действий или к отказу от последних. Ментализация становится инструментом блокирования импульсивности, так как оценивает кратковременные и длительные последствия различных активностей.

Следующий фактор — это дисфункциональное воспитание, которое может проявляться в жестоким и агрессивном отношении к детям.

Согласно исследованию психолога Nowacki (2017), в течение двух лет наблюдались 128 мужчин (отцов), которых в детстве избивали биологические отцы, затем они воспитывались в приютах, опекунами. 41% из них оставили свои семьи, не заботились о детях, были социально дезадаптированными, страдали от депрессии, принимали наркотики, злоупотребляли алкоголем.

Дисфункциональное воспитание также может выражаться в воспитании по типу подготовки лидера, в насаждении перфекционизма (перфекционизм — в психологии — убеждение, что идеал может и должен быть достигнут, убеждение, что несовершенный результат работы не имеет права на существование) в отношении различных видов деятельности, внешности. Характеризуется ожи-

данием постоянных успехов ребенка во всех областях. Это касается отметок в школе, достижений в спорте, участия в различных конкурсах, обучения пению, танцам и т.д.

Нередко такое воспитание сопровождается запретом на выражение чувств, что расценивается как признак неполноценности, слабости, незрелости, отсутствия мужественности.

Для нормального развития психики ребенка необходимо развитие эмоций и способность их выражения. Если ребенок не узнает, что он имеет право чувствовать, он не обучается и тому, как передавать свои чувства прямым и ассертивным способом. Дети обучаются тому, чтобы манипулировать своими чувствами, не создавая выражением своих чувств, проблем при контакте с родителями. Они обучаются подавлению, сублимации чувств и, в конце концов, лишаются во многом способности самого переживания чувств (норматическая болезнь по Bollas'у).

Следующими видами дисфункционального воспитания являются:

- «Двойная связка (по Bateson), когда родительское послание к ребенку имеет двухуровневый характер, то есть говорится одно, а подразумевается другое, противоположное сказанному значению. Желание или требование на вербальном уровне сопровождается контрастирующим с ним бессознательным посланием.
- Присутствие непрямой коммуникации по треугольному типу, когда родители общаются друг с другом, используя в качестве посредника ребенка.

Различные варианты дисфункционального воспитания препятствуют развитию ряда компонентов стрессоустойчивости:

- психофизиологический (характеристика нервной системы — генетическая предрасположенность);
- эмоциональный (личностный опыт, накопленный от пережитых отрицательных ситуаций с самых ранних периодов жизни);
- интеллектуальный (анализ ситуации и принятие правильного способа действий — степень развития ментализации);
- волевой (осознанная саморегуляция действий, относительно ситуации — воспитание);
- мотивационный (сила мотивов определяет эмоциональную устойчивость — воспитание).



Светлана Васильевна Самуйленко

директор Областного центра диагностики и консультирования, профессор кафедры педагогики и психологии Института естественных и социально-экономических наук НГПУ, канд. пед. наук

Обеспечение образовательных прав обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью на территории Новосибирской области

В Новосибирской области вопросы организации образования обучающихся с особыми образовательными потребностями уже в течение нескольких лет находятся в центре особого внимания министерства образования, научной, педагогической и родительской общественности.

Необходимо отметить, что в нашем регионе, как и в целом в стране, существуют как негативные, так и позитивные тенденции в развитии системы образования детей с ОВЗ и детей с инвалидностью.

К негативным тенденциям следует отнести рост числа детей с нарушениями в развитии. Так, в Российской Федерации более 1,15 млн детей с ОВЗ и более 670 тыс. детей с инвалидностью. По данным единой базы учёта детей с ОВЗ, в Новосибирской области около 35 тыс. дошкольников, школьников, студентов средних профессиональных учреждений относятся к данной группе, что составляет примерно 6% от всего количества обучающихся. Около 7 тыс. обучающихся имеют инвалидность.

Необходимо отметить, что увеличивается число детей, имеющих комплексные нарушения. Наблюдается расширение распространённости функциональных нарушений и хронических заболеваний у обучающихся во все периоды их обучения. Все это, безусловно, затрудняет определение их особых образовательных потребностей и разработку индивидуального образовательного маршрута, ориентированного на конкретный вариант нарушения.

К позитивным тенденциям следует отнести принятие нормативно-правовых актов как федерального, так и регионального уровней, в которых закреплены особенности организации образования детей с ОВЗ. Внедряется система ранней комплексной помощи детям, что способствует повышению эффективности воспитания и обучения детей и создает возможности для осуществления инклюзивного обучения. Наблюдается развитие и использование достижений высокотехнологичной медицины, что требует разработки новых коррекционно-развивающих технологий.

По данным анализа деятельности психолого-медико-педагогических комиссий в 2018 г., почти

17 900 детей обратились в комиссии, из них 16 915 детям установлен статус «ребёнок с ОВЗ».

Количество обучающихся, которым рекомендованы адаптированные образовательные программы:

- с тяжелыми нарушениями речи увеличилось на 209 человек, большинство из них проживает в г. Новосибирске — 7124 человека;
- с задержкой психического развития увеличилось на 672 человек;
- с расстройствами аутистического спектра увеличилось на 64 человек;
- с интеллектуальными нарушениями уменьшилось на 65 человек;
- с нарушением зрения уменьшилось на 35 человек;
- с нарушением опорно-двигательного аппарата уменьшилось на 99 человек;
- с нарушением слуха уменьшилось на 21 человека;
- с тяжелыми множественными нарушениями развития уменьшилось на 31 человек.

Возросло количество обращений обучающихся по программам профессионального образования.

Количественные данные позволяют прогнозировать потребность и планировать создание необходимых условий для обучающихся с разными образовательными потребностями.

За последние годы в регионе произошли существенные положительные изменения в организации и содержании образования детей с ОВЗ на всех уровнях образования.

Работают более 300 групп компенсированной и комбинированной направленности. Около 500 детей, длительно болеющих, в том числе инвалидов, имеют возможность для дистанционного обучения. Открыты первые ресурсные классы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Безусловным достижением является сохранение системы отдельных образовательных организаций, это 29 школ, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с различными нарушениями, где обучается почти

3400 человек. Уделяется значительное внимание обеспечению доступной среды: архитектурной, материально-технической, учебно-дидактической. 1 сентября 2018 г. распахнуло двери новое современное здание школы для детей с нарушением слуха, оборудованное на уровне мировых дидактических стандартов. Необходимо сказать, что сегодня ставятся серьезные задачи перед специальными коррекционными школами, которые за счет расширения своего функционала могут стать значительным ресурсом для модернизации и развития инклюзивного и специального образования.

Активно развивается инклюзивное образование, 68% обучающихся с ОВЗ учатся в общеобразовательных организациях по месту жительства. Действующий региональный проект «Обучение и социализация детей с ОВЗ в инклюзивном образовательном пространстве Новосибирской области» позволяет последовательно и системно готовить школы к включению в инновационную образовательную практику, создавать «точки роста» на территориях и в конечном итоге избегать формальной инклюзии и многочисленных рисков, которые обсуждаются сторонниками и противниками этой практики.

В рамках проекта развивается сетевое взаимодействие инклюзивных школ, которые ежегодно организуют до 60 стажировочных площадок. Их участниками являются работники образовательных организаций школьного округа, в том числе и коррекционных, коллеги и партнеры из других муниципальных районов, из других ведомств. В рамках стажировок организуются практико-ориентированные семинары, круглые столы, проектные сессии, профессиональные дискуссии, обмен опытом положительных практик образовательной, социокультурной, финансово-экономической, управленческой деятельности.

В этом году уже завершен организованный Министерством образования Новосибирской области конкурс и подводятся итоги по получению образовательными организациями статуса ресурсного центра по психолого-педагогическому сопровождению, что, несомненно, улучшит инфраструктуру и даст еще большие возможности для диссеминации опыта и обучения педагогов профессиональным компетенциям по работе с детьми с ОВЗ.

Во многом эффективность обучения детей с особыми образовательными потребностями зависит от профессиональных компетенций педагога. В регионе условия для обучения, переподготовки сегодня вполне обеспечиваются. Здесь важно, чтобы человек осознанно выбирал тему повышения квалификации, необходимые курсы. И шел учиться не туда, куда направит администрация, а планировал свою подготовку, исходя из реальной потребности, с учётом возможной перспективы развития, в том числе образовательной организации.

Работа по повышению родительской ответственности и компетентности является важнейшим

компонентом системы ППС-сопровождения. Большой интерес родительское сообщество проявляет к вебинарам, на которых реализуется программа повышения психолого-педагогических компетенций «Успешное родительство: взрослеем вместе» с использованием областной видеоконференцсвязи. Это позволяет подключить удалённые районы при проведении предметных, семейно-ориентированных разговоров специалистов разных дисциплин с родителями, отвечать на их вопросы, помогать утвердиться в правильности своих позиций, либо помочь им корректировать ошибки в воспитании ребёнка. Среди самых актуальных и востребованных тем — позитивные детско-родительские отношения, помощь детям в преодолении школьных трудностей, возможности предупреждения и преодоления компьютерной зависимости, возможности развития речи и смыслового чтения ребёнка силами родителей и многие другие.

Лектории проводятся ежемесячно, в каждой встрече принимает участие до 500 родителей, видеозапись размещается на информационном сайте «Новосибирская открытая образовательная сеть», что позволяет в дальнейшем использовать материалы при работе с родителями в образовательных организациях.

Несмотря на уже сложившиеся положительные тренды, эффективную практику образования детей с ОВЗ, есть и проблемные зоны. Многие возникающие вопросы, особенно вопросы, касающиеся межведомственного взаимодействия, порой решаются очень долго и не всегда. И важно, что сегодня создаётся межведомственная комиссия по вопросам развития образования детей с ОВЗ и детей-инвалидов (председатель — заместитель губернатора Новосибирской области). Создание такого органа позволит системно и качественно подходить к решению многих вопросов. Вместе с тем, необходимо в каждой образовательной организации возобновить, актуализировать деятельность психолого-медико-педагогического консилиума; пересмотреть должностные инструкции педагогов-психологов, дефектологов, логопедов, привести их в соответствие со стандартами и потребностями образовательной организации в современной ситуации развития; разработать необходимые локальные акты, обеспечивающие деятельность, стандарты и порядок оказания услуг; проработать вопросы сетевого взаимодействия по реализации программ. Также важно обеспечить открытость и информированность всех участников образовательного процесса, обязательно — родителей.

В целях реализации федерального проекта «Помощь семьям, имеющим детей» необходимо уделить особое внимание развитию консультационных услуг для родителей, для чего необходимо дальнейшее создание консультативных пунктов, центров, развитие дистанционных форм.



Галина Михайловна Вартапетова

зав. кафедрой коррекционной педагогики и специальной психологии НИПКиПРО, доцент, канд. пед. наук, почетный работник общего образования РФ

Ранняя помощь: коррекционная и профилактическая составляющая

Ранняя помощь (раннее вмешательство) — это технология оказания помощи и поддержки детям, имеющим функциональные нарушения.

Раннее вмешательство может иметь коррекционный или профилактический характер, т.е. либо преодолевать сложившиеся проблемы, либо предупреждать их возникновение в будущем.

Доля здоровых новорожденных за последние годы снизилась с 48% до 26%. 74% новорожденных рождаются физиологически незрелыми, с проблемами здоровья. До 86% имеют неврологическую патологию (перинатальное поражение ЦНС). Не более 10% детей дошкольного возраста и 4% детей подросткового возраста абсолютно здоровы (по данным академика, докт. мед. наук А. А. Баранова, 2015 г.).

Еще в 2015 г. состоялось заседание Совета при Правительстве Российской Федерации по вопросам попечительства в социальной сфере (председатель совета — О. Ю. Голодец). В соответствии с п. 2 раздела 2 протокола заседания Совета Министерству труда РФ поручено представить предложение о рекомендациях субъектам Российской Федерации по порядку и срокам разработки планов мероприятий по организации системы ранней помощи детям с инвалидностью и детям группы риска на базе организаций любой организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности, проработанные совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Выделяют несколько групп детей, у которых могут чаще, чем у их сверстников, возникать те или иные проблемы в развитии, и в том числе в общении с близкими и в установлении отношений с окружающим миром. Это так называемые «трудные младенцы» — дети группы риска:

- недоношенные малыши;
- малыши, которых переносили;
- дети, чьи матери переболели инфекционными и вирусными заболеваниями во время беременности (краснуха, грипп, цитомегаловирус, герпес, токсоплазмоз и др.);
- малыши, у которых мамы страдали токсикозом беременности;
- дети, рожденные в асфиксии и перенесшие родовую травму;
- младенцы с гемолитической болезнью новорожденного;

- дети с врожденными пороками развития;
- малыши, перенесшие детские инфекции (грипп, паратиф, скарлатина, корь и др.);
- дети, которым во время родов или в период пребывания в детской больнице делали искусственное дыхание или проводили приемы реанимации;
- младенцы, получившие при рождении низкие баллы по шкале Апгар.

Наиболее интенсивный темп развития — основная особенность периода раннего детства:

- высокая пластичность высшей нервной деятельности, легкая обучаемость;
- большие потенциальные компенсаторные возможности развития;
- скачкообразность и неравномерность процесса развития;
- единство и взаимосвязь психического, физического и речевого развития;
- потребность в общении со взрослым;
- ведущая роль взрослого в развитии ребенка;
- особая чувствительность к определенному рода воздействиям;
- неустойчивость и незавершенность формирующихся умений и навыков.

Не все дети имеют одинаковые темпы психомоторного развития. На каждом возрастном этапе одни линии развития формируются быстрее, а достижения в других могут запаздывать. Небольшое отставание в развитии определенных умений по сравнению с нормативами развития ребенка часто может не являться симптомом заболевания или отклонения. Однако необходимо зафиксировать этот факт и уделить особое внимание активному применению средств педагогического воздействия для активизации темпа психического развития.

Признаки неблагополучия:

- признаки отставания в социально-эмоциональном развитии;
- признаки отставания в развитии зрительного восприятия;
- признаки отставания в развитии слухового восприятия;
- признаки отставания в двигательном развитии;
- признаки отставания в познавательном развитии;
- признаки отставания в речевом развитии.

Цель и задачи ранней помощи (раннего вмешательства):

1. Выявление и диагностика нарушений в развитии у детей раннего возраста.
2. Оказание психолого-медико-педагогической помощи детям в возрасте от рождения до 4 лет с нарушениями в развитии или высокой степенью риска появления нарушений для содействия их оптимальному развитию и адаптации в обществе.
3. Содействие в социализации детей и их семей.

Ранняя помощь обеспечивает:

- максимально широкий охват детей с проблемами в развитии на ранних этапах онтогенеза;
- преодоление разрыва между моментом определения первичного нарушения в развитии ребёнка и началом оказания комплексной медико-психолого-педагогической помощи, а также консультативной помощи родителям;
- предупреждение возникновения вторичных по своей природе нарушений в развитии у детей, максимальную реализацию реабилитационного потенциала и тем самым максимально возможное снижение уровня риска социальной недостаточности ребёнка;
- максимальное раскрытие возможностей и реабилитационного потенциала семьи в оказании помощи и поддержки ребёнку;
- для значительной части детей с ограниченными возможностями здоровья включение в общий образовательный поток (интегрированное обучение) на более раннем этапе возрастного развития (в дошкольном возрасте).

Программы раннего вмешательства включают в себя весь процесс, начиная с выявления проблем в развитии ребёнка, проведение междисциплинарной оценки, проведение программ терапии и поддержки, и заканчивая процессом перехода ребёнка в дошкольное (или иное) учреждение.

Раннее выявление нарушений развития является условием ранней помощи, предупреждающей появление вторичных осложнений. Так, например, ранняя диагностика нарушений слуха позволяет начать своевременную поддержку и тем самым дает возможность ребёнку, не упуская критический период, овладеть речью.

Существует ряд условий, на основе которых строятся передовые практики программ раннего вмешательства, признанные наиболее эффективными для развития младенцев и детей первых лет жизни:

- услуги семейно-центрированы и ориентированы на особенности каждой семьи;
- услуги направлены на развитие ребёнка в естественной среде;
- услуги охватывают все стороны жизни и развития ребёнка, программы скоординированы и построены на принципах командной работы.

Особенности и проблемы семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- проблемы межличностных отношений взрослых в семье и детьми с ОВЗ;
- неадекватное оценивание своего ребенка родителями;
- особенности воспитательных воздействий родителей на ребенка с ОВЗ;
- недостаточное участие родителей в физическом и нравственном развитии ребенка с ОВЗ.

Специальный педагог (дефектолог):

- поможет определить особенности социального и познавательного развития ребенка (уровень сформированности взаимодействия малыша со взрослыми, зрительных и слуховых ориентировочных реакций, манипулятивных умений и навыков с предметами-игрушками);
- разработает индивидуальную программу развития ребенка;
- проведет коррекционно-развивающие занятия с малышом в присутствии родителей; познакомит и обучит их приемам стимуляции познавательного развития.

Логопед:

- поможет определить особенности доречевого и раннего речевого развития ребенка;
- подберет педагогические методы и приемы по стимуляции развития речевых возможностей малыша;
- разработает индивидуальную программу по активизации предпосылок к развитию речи;
- проведет занятия по стимуляции речевого развития ребенка;
- обучит приемам стимуляции речевого развития детей младенческого и раннего возраста.

Психолог:

- поможет изучить особенности эмоционального развития малыша;
- проконсультирует родителей по вопросам развития, воспитания и обучения малыша в семье;
- посоветует наиболее адекватные способы общения с ребенком, исходя из его возрастных и психофизиологических особенностей;
- окажет психологическую поддержку родителям, поможет им найти выход из трудной жизненной ситуации, подобрать наиболее оптимальные способы эмоционально-развивающего общения.

Таким образом, при выявлении нарушения и оказании комплексной помощи с первых месяцев жизни у 25–30% детей с органическим поражением ЦНС удаётся к 1,5 годам нормализовать темп и ход психического развития, к 3 годам обеспечить возможность посещать массовые ДОУ, у 70–75% детей с органическим поражением ЦНС удаётся предупредить развитие выраженных нарушений, 25% детей с тяжёлыми нарушениями слуха к 6–7 годам достигают уровня общего и речевого развития, близкого или равного возрастной норме.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОСВЕЩЕНИЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ



НОВАЯ СЕРИЯ

БОЛЕЕ 30 ПОСОБИЙ

ГОТОВОЕ РЕШЕНИЕ

Подробнее prosv.ru/static/vneuroh

СЕРИЯ

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС

УЧИТЕЛЮ:

- помогает включить всех учащихся в осознанную познавательную деятельность
- дает возможность сочетания групповой и индивидуальной работы, предлагает разные формы организации учебной деятельности
- представляет широкий спектр современных практико-ориентированных заданий (60% содержания) для развития и совершенствования личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий
- имеет модульную структуру пособий, рассчитанных на 17/34/68 часов

УЧЕНИКУ:

- предоставляет условия для самореализации и развития способностей, дает возможность попробовать себя в различных областях знаний и ролях, способствует самоопределению
- открывает актуальную тематику из области интернет-предпринимательства, финансовой грамотности, информационной безопасности, журналистики, инфографики, экологии, астрономии, волонтерства и др.
- способствует развитию творческого воображения, креативного мышления, продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми
- формирует навыки проектной и исследовательской деятельности


ПРОСВЕЩЕНИЕ



Интернет-магазин:

телефон +7 495 789 30 23
эл. почта info@shop.prosv.ru
сайт shop.prosv.ru

Оптовые продажи:

эл. почта sales@prosv.ru
сайт prosv.ru



2019
ГОД ТЕАТРА
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Он с нами с детства —
В наших играх оживал,
Премудрости житейские не прятал.
Добро и зло по смыслу расставлял
Его величество и добрый друг —
ТЕАТР!!!

*Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище,
быть может, и не стоило бы класть в него столько труда. Но театр
есть искусство отражать жизнь.*

К. Станиславский



**Ирина Михайловна
Буравлева**
старший воспитатель
детского сада № 440



**Надежда Васильевна
Иванык**
музыкальный
руководитель
детского сада № 440



**Лилия Владимировна
Алимова**
музыкальный
руководитель
детского сада № 440

Использование технологии театрализованной педагогики в развитии творческих способностей дошкольников

Любите ли Вы театр? — согласитесь, такой вопрос в Год театра звучит очень актуально. Мы даём свой однозначный ответ: «Да, любим всей душой, беззаветно и предано!». Мы — это участники театральной студии «НЛиО» («Необыкновенно любознательные и одарённые») детского сада № 440. Свою преданность театральному искусству мы доказываем постоянно, ежегодным успешным участием в фестивале детского и юношеского театрального творчества «Времён связующая нить». Спектакли студии «НЛиО» («Выбирай», «Давно мы дома не были», «Вот так история», «Значит снова быть весне», «Праздник непослушания» и пр.) многократно становились лауреатами в разных номинациях и были показаны на малой сцене Новосибирского театра «Глобус». Каждый спектакль для нас — это своего рода проект, в котором участвует триада участников образовательного процесса: педагоги, дети, родители. Не только высокая эстетическая требовательность, а также необыкновенная заинтересованность и сплочённость всех участников творческого проекта приводит к созданию яркого, запоминающегося спектакля. Таким образом, мы решаем задачи нравственно-психологического характера посредством игровой театрализованной деятельности, близкой и понятной детям дошкольного возраста.

Творчество — один из путей, который помогает нам эффективно реализовать эту цель.

Каждый человек по природе — творец, в нем изначально заложены творческие способности. Разглядеть эти способности, развить их, эффективно сформировать творческое воображение, избирательность восприятия, способность к анализу и синтезу воспринимаемой информации, выражению эмпатии и идентификации, к самоорганиза-

ции психических проявлений и самокоррекции поведения способствует театральная педагогика.

Одним из самых главных качеств, на котором основывается театральная педагогика, является детскость. Как говорил Зиновий Яковлевич Корогодский (российский театральный режиссёр, профессор, народный артист РСФСР): «Детскость — источник свободы и оригинальности оценок и суждений». По мнению режиссёра Московского детского музыкального театра Георгия Исаакяна, «Детскость не означает примитивность и несерьёзность в отношении к материалу. Детскость означает то, отсутствием чего грешит взрослый театр — абсолютную чистоту и честность. Во взрослом театре мы заложники репутаций... И даже если на сцене происходит ерунда, мы не можем это высказать. А в детском театре соврал — тут же получил из зала».

Мир детства рядом с нами. Когда-то он был и нашим миром, но мы ушли оттуда, и назад пути нет. Как взглянуть в этот мир хоть на мгновение, хоть на миг увидеть загадочную планету, название которой Детство? ... Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания нам, педагогам, помогает игра.

Грустно осознавать, что культура игры в современном мире теряет свои позиции. Ведь дети играют все меньше и меньше, современные родители слишком рано стремятся сделать из них взрослых, заставляя думать по-взрослому: о будущем, о карьере. Кто-то сказал, что детский возраст «скукожился», детство трагически укоротилось. Именно поэтому так важна в жизни детей игра, заставляющая их мыслить, моделировать разные жизненные ситуации, играя «здесь и сейчас».

Игровой деятельности во все времена выделялась особая роль. Детская игра была, есть и остаётся самым изучаемым, но так до конца и не изученным вопросом. Учить, играя — один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения.

Дети любят играть, их не нужно заставлять это делать, но как научить малыша играть, брать на себя роль и действовать? Помогает театр. Знакомство детей с театром всегда происходит в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, поэтому заинтересовать детей театром несложно.

Используя театральную-игровую технологию в ДООУ, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие:

- развитие эмоций;
- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;
- воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе;
- воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.); воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности.

Познавательное развитие:

- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);
- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре-драматизации);

- обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;
- развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.

Речевое развитие:

- содействие развитию монологической и диалогической речи;
- обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов;
- овладение выразительными средствами общения: словесными (регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).

Художественно-эстетическое развитие:

- приобщение к высокохудожественной литературе, музыке, фольклору;
- развитие воображения;
- приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;
- создание выразительного художественного образа;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки;
- согласование действий и сопровождающей их речи;
- выразительность исполнения основных видов движений;



- умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа.

Театрализованная деятельность является разновидностью ведущей (игровой) деятельности, а значит, оказывает влияние на всестороннее развитие детей дошкольного возраста, а также обладает определённым потенциалом в формировании ключевых компетентностей, обогащении интуитивных способностей ребёнка, необходимых для любого творческого процесса.

Технологии театрализованной педагогики мы используем при организации и проведении:

- непрерывной образовательной деятельности;
- самостоятельной деятельности детей;
- режимных моментов;
- индивидуальной работы с воспитанниками.

В основе деятельности — идея взаимодействия взрослого и ребёнка. Процесс театрализации рассчитан на активное участие ребёнка, где он становится равноправным участником педагогического процесса.

Новые знания преподносятся в виде проблемных ситуаций, требующих от детей активных поисков. При этом у детей развиваются организаторские умения и навыки, совершенствуются формы, виды и средства общения, складываются и осознаются непосредственные взаимоотношения детей друг с другом, приобретаются коммуникативные умения и навыки. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

Через театральные игры мы учим детей воспринимать и передавать информацию, ориентироваться на реакции собеседников, зрителей и учитывать их в своих собственных действиях. Особенно это важно для того, чтобы суметь быстро сориентироваться, совладать с собой в трудной ситуации, которая может сложиться во время выступления, например: кто-то из участников забыл свои слова, перепутал очерёдность и т.д. Поэтому очень важно взаимопонимание между детьми-участниками и взаимовыручка, которые и складываются в процессе игры и подготовки к ней.

Творческая активность детей в музыкально-театральной деятельности во многом зависит от организации музыкальной образовательной деятельности, поэтому в музыкальные занятия включаем игры на развитие воображения, двигательной активности, выразительности речи, пантомимики, на развитие творческих способностей.

Например, игра «Играем со сказкой». Описание игры: Прочитав сказку, педагог обращает внимание на то, что сказка не окончена, нужно придумать финал. Предлагает выслушать 2–3 варианта концовки и выбрать тот, который понравится и нарисовать к ней рисунки, а также выбрать из двух-трёх музыкальных фрагментов наиболее подходящий по характеру и настроению. Использование игр на умение выражать свои эмоции невербально

помогают научиться с помощью мимики и жестов изобразить, «оживить» любой из рисунков.

Или «Оживлялки». Приведем в качестве примера описание игры: дети рассматривают рисунки друг друга, а потом один из участников пытается изобразить любой из рисунков с помощью мимики и жестов, а остальные должны угадать, какую картину он показывает. Для обучения детей средствам речевой выразительности используем артикуляционную гимнастику, ритмодекламацию, элементы вокальной методики Виктора Вадимовича Емельянова.

Развитию творческой активности детей способствует и индивидуальная работа с каждым ребёнком. Для развития уверенности в себе и социальных навыков поведения мы стараемся использовать разнообразные методы и приёмы:

- Этюдный метод — это творческое исследование, изучение умом и телом какого-либо жизненного действия, человеческого поступка или события в предлагаемых обстоятельствах театрализованной игры, а в последующем театральной постановке.
- Метод ролевого действия основан на заранее установленном подтексте, дающий возможность разрабатывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, а также осуществлять контроль за качеством подготовки каждого ребёнка. При этом акцентируется внимание на умении использовать те или иные элементы техники речи в зависимости от количества детей в группе. Использование этого метода способствует оптимизации выработки умений и навыков устной монологической и диалогической речи.



Система работы всего коллектива строится на консолидации усилий всех участников образовательного процесса (воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, родители).

Конечно же, в своей деятельности мы не можем обойтись без родителей, которым отведена особая роль. Систематически повышаем уровень их педагогической грамотности, проводя так называемый «Педагогический ликбез» по вопросам формирования личности дошкольника, развития его креативности, самостоятельности, ответственности, самосознания и самооценки, например:

- беседы: «Как привить дошкольникам интерес к театральному искусству», «Театральный этикет для взрослых и детей»;
- консультации: «Театрализованная игра как средство развития речи дошкольников», «Игра и театр», «Театрализованная деятельность в детском саду», «Театр и родители», «Правила поведения в театре для малышей»;
- привлечение к участию в конкурсном движении разного уровня (на уровне ДОУ — «Лучший театральный уголок», «Лучшая кукла для театра», «Лучшая театральная маска», городской конкурс «Вре́мён связующая

нить»; Всероссийский конкурс «Мир талантов»; Международный конкурс «Чунга-Чанга»), тематических выставках;

- организация мастер-классов.

Родители, вникнув в образовательный процесс, проявляют живой интерес к театрализованной деятельности, оказывают помощь в изготовлении костюмов, кукол для театра, исполняют роли в совместных с ребятами постановках.

Занимаясь с детьми театрализованной деятельностью, мы обратили внимание: работа по развитию у дошкольников творческих способностей даёт положительные результаты — развивается социальная активность детей, память и воображение, у ребят активизируется и обогащается речь, словарь; формируются чувства коллективизма, коммуникабельность, дети становятся более открытыми, свободными и раскрепощёнными в общении; идёт развитие речевых и познавательных функций, а главное, видя свои успехи, они испытывают эмоциональный подъём. Положительную динамику проводимой работы наблюдают не только воспитатели, но и родители, так как действительно видят, что театр будит не только воображение, помогает творить, но и обогащает жизнь положительными эмоциями.



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ЗДОРОВО БЫТЬ ЗДОРОВЫМ

Под редакцией Г. Г. Онищенко

В пособиях комплекта «Здорово быть здоровым» последовательно освещаются вопросы возрастного и социального развития детей, гигиены, режима дня, физической активности и правильного питания.

Использование комплекта позволит учителю:

- сформировать у детей представления о здоровом образе жизни;

- выработать у детей навыки, необходимые каждому современному человеку, по сохранению физического, психического и нравственного здоровья;
- создать условия для формирования у детей позитивного опыта безопасного и здорового образа жизни;
- обеспечить комфортную и успешную адаптацию детей в урочное время на разных этапах школьного обучения и во внеурочной жизни.





Алёна Владимировна Павина
учитель начальных классов школы № 142

Кукольный театр в формировании личностных и коммуникативных УДД в урочной и неурочной деятельности

С куклами работать стала давно, в начале 2000 г., когда поняла, что дети все меньше и меньше хотят читать. Но искала различные приемы привлечь внимание и интерес детей к книге, к чтению. И вдруг на глаза мне попала кукла-рукавичка, которую я использовала для работы на уроке. Вот с нее-то все и началось. «Море» вопросов, интерес к персонажам, которые могла оживить данная кукла. Меня осенила идея. «Кукольный театр»! — я могу решить много вопросов, задач. В том числе и привитие любви и интереса к чтению.

Все дети — творцы, у каждого ребенка есть способности и таланты. Одни склонны к изобразительному творчеству, другие — к конструированию, третьи — к сочинительству, а четвертые — ещё к чему-либо. Но все они, такие разные, любят кукольный театр. Дети всегда с нетерпением ждут встречи с театром кукол, ведь куклы могут всё или почти всё, куклы творят чудеса: веселят, обучают, развивают творческие способности детей, корректируют их поведение. Вот почему ребята так быстро включаются в спектакль: отвечают на вопросы кукол, исполняют кукольные роли.

Кукольный театр — искусство синтетическое, оно воздействует на детей целым комплексом художественных средств. При показе спектаклей кукольного театра применяются и художественное слово, и наглядный образ — кукла, и живописно-декоративное оформление, и музыка — песня, музыкальное сопровождение.

Умелое использование кукольного театра оказывает большую помощь в умственном, нравственном, эстетическом воспитании дошкольников.

Ребята любят смотреть спектакли кукольного театра. Он им близок, понятен, доступен. Дети видят на ширме знакомые и любимые куклы: мишку, кошку, зайку, собачку, которые ожили, заговорили, задвигались и стали ещё интереснее.

Однако нельзя рассматривать кукольный театр как развлечение. Очень важно его учебно-воспитательное значение.

«Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися

социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся» (А. Г. Асмолов).

Театральная деятельность (кукольного театра) развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов. Благодаря занятиям в театре кукол, жизнь ребят становится более интересной и содержательной, наполняется яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

По мнению Н. Н. Григорьевой, «эмоции, или чувства, играют важную роль в жизни детей. Положительные эмоции — удовольствие, радость — повышают активность ребенка, его восприимчивость, благотворно влияют на протекание всех физиологических процессов в организме, укрепляют здоровье. Поэтому так важно, чтобы у школьника преобладающим было радостное настроение».

У большинства детей нарушены пространственные представления, не развита мелкая моторика, координация движения. Выявляется речевая и поведенческая несостоятельность. Как правило, они касаются отсутствия речи, нечеткого звукового произношения, бедного словарного запаса, плохого понимания речи. Недостаточно развита память, внимание. Интересы очень ограничены, а игры однообразны. У таких детей отмечается узкий круг интересов, трудности общения со сверстниками и взрослыми.

Перечисленные аспекты, конечно, требуют развития эмоционально-волевой сферы. Значительно успешнее воспринимается тот материал, который оказывает на детей эмоциональное воздействие. Самый короткий путь достижения целей — это путь через игру, воображение, фантазирование. Все это может дать театрализованная деятельность, кукольный театр.

Кукольный театр — это такой вид деятельности, где каждый ребенок может компенсировать относительную слабость одной способности другой, более сильной.

Роль кукольного театра в развитии ребёнка-школьника невозможно переоценить. Прежде всего, кукла помогает установить контакт с ребёнком, если он «закрепощён», эмоционально «зажат», боится незнакомых людей. Маленькая кукла вызывает меньше страха, опасений, и с ней ребёнок, особенно младшего школьного возраста, быстрее идёт на контакт, нежели со взрослым. Дети, которые избегают прикосновений, скорее соглашаются дать руку и поздороваться с куклой, чем с педагогом. Активно взаимодействуя с куклой, ребёнок постепенно становится более открытым, смелым в прямых контактах с окружающим миром, с людьми. Это позволяет ребёнку-школьнику, например, наиболее безболезненно пройти период адаптации в школе, привыкнуть к новым педагогам, учебным программам, а зачастую, и к новому школьному коллективу.

Играя роль, ребенок может не только представлять, но и эмоционально переживать поступки своего персонажа. Это, безусловно, влияет на развитие сферы чувств школьника. Эстетические переживания помогают ребенку испытать восхищение теми проявлениями жизни, которые он раньше не замечал, и передать их с помощью движений, жестов, мимики и других средств выразительности.

«Развитая игра-драматизация — это уже своеобразная «предэстетическая» деятельность. Игра-драматизация является, таким образом, одной из возможных форм перехода к продуктивной, а именно эстетической деятельности с характерным для нее мотивом воздействия на других людей», — утверждает А. Н. Леонтьев.

Существует четыре вида кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток.

Занимаясь с детьми театром, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполняем её яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное — навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать в повседневной жизни.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литера-

турное произведение всегда имеют нравственную направленность (формируются такие качества, как доброта, смелость, дружба и т.д.). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Поэтому театрализованная деятельность стала значительным помощником в развитии личностных и коммуникативных способностей обучающихся.

Кукольный театр может быть как уроком, так и увлекательной игрой.

На уроках широко могут быть использованы элементы драматизации, театрализованные игры. Дети учатся отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, использовать различные формы и способы общения, отстаивать свою точку зрения и т.п.

Изучение литературы предусматривает широкие межпредметные связи. Привлечение театрализованных сцен на уроке литературы является одним из важных аспектов реализации межпредметных связей, которые способствуют формированию мировоззрения учеников, их эстетическому развитию. Основная задача этих уроков — развитие таких качеств, как память, образное мышление, речь.

Во внеурочной деятельности применяются все приобретенные детьми личностные и коммуникативные действия в учебной деятельности.

Я на практике убедилась, что приёмы и методы театральной педагогики можно использовать и в различных направлениях воспитательной и внеклассной работы. Приведу несколько примеров.

1. Гражданско-патриотическое воспитание. Через инсценировки, конкурсы чтецов, выступления перед ветеранами, через анализ характера и поступков героя воспитываем чувство патриотизма и любви к своей Родине, знакомим с традициями и обычаями своего народа.
2. Воспитание толерантности. В процессе игры дети учатся слышать и слушать друг друга, терпению, выдержке, взаимовыручке, учатся уважать чужое мнение.



3. Духовно-нравственно воспитание. Знакомимся с культурным наследием нашей страны и других стран, с историей театра.
4. Самоуправление. Умение работать в группах, организовать других, подчиняться решению большинства.
5. Работа с родителями. Родители-зрители, родители-помощники, родители-участники.

Принимая первоклассников, я столкнулась с тем, что дети не умеют слушать и слышать учителя и друг друга, не организованы, эгоистичны, агрессивны, не умеют вести себя в обществе, не умеют и не хотят играть. У ребят плохо развиты память, внимание, мышление, низкий уровень осведомлённости, маленький словарный запас. Мне приходилось по несколько раз повторять свои просьбы — дети делали вид, что не слышат меня. С первых дней я стала на уроках, на переменах использовать театральные игры, упражнения на развитие внимания и памяти. Использование приема инсценировки способствует эмоционально-образной форме урока. Подготовка и проведение такого урока многосторонне приобщает детей к творчеству. Прием инсценировки — один из эффективных способов зримо увидеть содержание литературного произведения, развить воображение, без которого невозможно восприятие художественной литературы.

Вот уже три поколения моих учеников не только смотрят спектакли кукол, но и с интересом ставят их по русским народным сказкам. Кукольные представления мы показываем не только на школьной сцене, но и в детских садах. Кружковую работу с младшими школьниками начинаю с 1-го класса, когда у детей уже сформирован навык чтения. План работы кружка строю таким образом, чтобы в его работе осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Для того чтобы занятия кружка были интересны и не утомляли детей, предусматриваю смену видов деятельности.

На сегодняшний день одна из основных форм театрального искусства в школьном образовании — это кружковая деятельность, где возможны индивидуальные занятия, занятия в микрогруппах, групповые.

Индивидуальные занятия и занятия в микрогруппах направлены на развитие поведенческих и психофизических функций у детей. В ходе групповых занятий у ребенка происходит самопознание окружающего мира, коррекция речи, моторики, мимики, жестов. На занятиях проводятся упражнения по чтению литературных произведений, прослушивание музыкальных произведений.

В процессе репетиций над сюжетными этюдами, играми учитель и воспитанник переходят к инсценировке детских песен, хорошо знакомых детям. Для работы над песней ребятам предлагается выбрать куклу — героя песни, от лица которой она будет исполняться. Эмоциональное состояние



ребенка постепенно перерастает в черты личности героя произведения.

Накопив определенный опыт, дети становятся более раскрепощенными, увлеченными. Ребятам очень важна похвала, поддержка со стороны руководителя или сверстников.

Работа над спектаклем значима для всех участников, объединяет их одной целью, направлена на конечный результат, где прослеживается успех всего детского коллектива и каждого ребенка индивидуально.

Театрализованная деятельность, кукольный театр дают очень мощные, яркие впечатления, побуждают других детей принимать участие в действии.

Доминирующим результатом работы кукольного театра является уверенность в себе и, как следствие, умение утверждать себя как личность.

Школьная театральная педагогика играет огромную роль в формировании личностных УУД, которые проявляются в следующем: готовность и способность к саморазвитию, развитие познавательных интересов, учебных мотивов, понимание основных моральных норм.

Занимаясь с детьми театром, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполняем её яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное — навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать как в повседневной жизни, так и на уроках.

Итак, хочется еще раз подчеркнуть, что использование элементов театральной педагогики кукольным театром позволяет целостно развивать личность с одновременным включением интеллекта, чувства и действия, помогает сделать процесс обучения привлекательным и радостным.

Литература

1. Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в школе. — М.: Академия, 2007. — 496 с.
2. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: пособие для учителя. — М.: Академия, 2015.
3. Григорьева Н. Н. Роль театра в жизни дошкольника // Молодой ученый. — 2014. — № 5. — С. 472–473.
4. Леонтьев А. Н. Развитие мотивов деятельности ребенка // Вестник практической психологии образования. — Тверь: Золотая буква, 2012. — № 4. — С. 44–48.



**Лариса
Артуровна
Цыбаева**
директор
С(К) НШ № 60
«Сибирский лучик»



**Елена
Геннадьевна
Костюченко**
педагог-психолог
С(К) НШ № 60
«Сибирский лучик»

Социокультурное становление личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью через организацию театральной деятельности

Формирование личности — это фактор общественного развития, и содержание образования подрастающего поколения всегда определяется культурой общества.

Развитие человечества невозможно без активной передачи культуры из поколения в поколение. Без общества, без усвоения его социокультурного опыта стать личностью, приобрести специфические качества невозможно, даже если человеческое существо обладает биологической полноценностью.

Поскольку сознание, речь не передаются людям в порядке биологической наследственности, а формируются у них в течение жизни, то понятие «личность» используют как социально-психологическую сущность человека, формирующуюся в результате усвоения человеком социокультурного опыта, общественных форм сознания и поведения человечества. Личностью мы становимся под влиянием жизни в обществе, воспитания, обучения, общения, взаимодействия. «Личность наша во всех своих проявлениях, во всех своих функциях пронизана лучами социальности, вне которой немислимо развитие личности и жизнь ее», — считает В. В. Зеньковский.

Искусство, являясь формой художественно-эстетического освоения мира, не только является источником обогащения художественной культуры ребенка, но и играет существенную роль в социокультурном становлении личности.

По мнению М. С. Кагана (эстетик, теоретик и философ культуры), основными видами искусства, обеспечивающими художественно-эстетическое понимание мира, являются литература, театр, музыка и живопись. Они, с одной стороны, воздействуют на главные сферы психики ребенка (мысли, чувства, представления), а с другой — ребенок овладевает тремя способами освоения мира (познанием, осмыслением и преобразованием), обусловленными такими процессами, как мышление, переживание, воображение.

«Важную роль в социализации ребенка с интеллектуальной недостаточностью играют интегративные процессы, которые выражаются в многообразии форм совместного обучения и воспитания детей с проблемами развития и их нормально развивающихся сверстников», — утверждает Н. Н. Малофеев, российский дефектолог, директор Института коррекционной педагогики Российской академии образования (с 1992 г.), профессор, докт. пед. наук.

Все большее распространение в современном художественном воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья приобретает метод театрализации. Не вызывает сомнения тот факт, что данный метод положительно влияет на личностное развитие ребенка.

Воздействие театрализованной деятельности на психическое развитие ребёнка с ограниченными возможностями здоровья основано на усвоении опыта народа. Сказки, фольклор оказывают положительное эмоциональное воздействие на детей. Театрализация сочетает в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей ребенка, стимулирует развитие его коммуникативных и адаптивных возможностей.

В основу раскрытия механизма культурного развития (социализации) ребенка с проблемами психической организации в культурно-исторической концепции Л. С. Выготским было положено единство социального и индивидуального в развитии личности, отражающее внешний (присвоение культурного наследия, общественного опыта) и внутренний фактор развития (приобретение автономности, самостоятельности и ответственности в принятии решений и организации деятельности).

Подчеркивая необходимость «врастания» ребенка с нарушением интеллекта в культуру, Л. С. Выготский отмечал, что в связи с этим нужны «специально созданные культурные формы для того, чтобы осуществить культурное развитие дефективного ребенка» (1983, т. 5, с. 23), специаль-

ные способы, средства, условия, «обходные пути», обеспечивающие культурное развитие такого ребенка.

Это, в свою очередь, обусловило наш поиск, разработку эффективных «обходных путей», вариантов моделей образовательного пространства, которое может обеспечить ребенку с проблемами развития не только формирование познавательных процессов, но и необходимые условия личностного развития, активного «вращения» в культуру ребенка данной категории, формирования его как субъекта культуры.

По утверждению многих исследователей, содержание культуры, доступное детскому возрасту, обеспечивает оптимизацию психического развития, включается в процесс формирования его сознания в большей степени именно через искусство и художественную деятельность, которая дополняется влиянием плодов художественного творчества взрослых (Л. С. Выготский, Ю. С. Боров, М. С. Каган, А. Н. Леонтьев, В. И. Лубовский, Л. С. Столович, Б. М. Теплов, Б. М. Неменский и др.).

Важным звеном в работе по социализации обучающихся является психологическая поддержка, которая осуществляется в двух основных направлениях: поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья и поддержка их родителей.

Под психологическим сопровождением подразумевается система профессиональной деятельности, куда включены взаимосвязанные компоненты, направленные на создание специальных условий для активизации и коррекции развития ребенка:

- создание социально-психологических условий для эффективного психического развития в группе;
- систематическая психологическая помощь детям с нарушениями в развитии, в виде психокоррекции, психологической поддержки;
- систематическая психологическая помощь родителям и родственникам детей с проблемами в развитии в виде консультирования, бесед, обсуждений проблем и ситуаций;
- организация жизнедеятельности ребенка в группе с учетом его психических и физических возможностей.

В целом, психологическую поддержку родителей мы рассматриваем как систему мер, направленных:

- на снижение эмоционального дискомфорта в связи с заболеванием ребенка;
- укрепление уверенности родителей в возможностях ребенка;
- формирование у родителей адекватного отношения к ребенку;
- установление адекватных детско-родительских отношений и стилей семейного воспитания.

Процесс реализации психологической поддержки родителей является длительным и требует обязательного комплексного участия всех специалистов, наблюдающих ребенка (педагог, психолог,

учитель-дефектолог, учитель-логопед, врач и др.). Работа с родителями проводится в двух направлениях:

- информирование родителей о психологических особенностях ребенка, психологии воспитания и психологии семейных отношений;
- обучение эффективным способам общения с ребенком осуществляется путем проведения бесед, тренингов, совместных коррекционных занятий с детьми, игр.

В системе данного подхода взаимодействие с родителями, чьи дети посещают театральные кружки, включает в себя информирование родителей о принципах деятельности театрального кружка, об этапах развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Воздействие театрализованной деятельности на психическое развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья основано на усвоении опыта народа. Сказки, фольклор оказывают положительное эмоциональное воздействие на детей. Театрализация сочетает в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей ребенка, стимулирует развитие его коммуникативных и адаптивных возможностей. Взаимодействие детей в процессе театрализованной деятельности позволяет не только повышать уровень речевого и интеллектуального развития, но в процессе введения в данную деятельность повышается уровень толерантности у детей с сохраненным интеллектом.

Под «социокультурным развитием человека» мы понимаем развитие человека как современника определенной эпохи в процессе вхождения в контекст современной культуры и свободного самоопределения, в результате которого происходит саморазвитие, приобретение индивидом новых личностных качеств, присвоение общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций, выстраивание своей жизненной траектории, обретение опыта счастливого существования в мире и с миром (Чурилова Э. Т. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. — М., 2001. — С. 13).

Учитывая возрастные и психомоторные особенности детей, мы составили перспективный план работы по всем разделам программы. В соответствии с ним на начальном этапе параллельно с развитием познавательной и предметно-практической деятельности дети обучаются распознавать эмоциональное состояние, настроение окружающих по мимике, жестам, голосу, поведению, а также учатся отображать своё эмоциональное состояние речью, мимикой, жестами. Детей необходимо учить управлять своим эмоциональным состоянием, формировать у них адекватное поведение. Для этого мы отобрали различные театрализованные этюды и упражнения, подобрали дидактические игры и литературный материал, способствующий формированию эмоционально-волевой сферы.

Для развития двигательной активности и координированной моторики создан физкультурный уголок, а также картотеки гимнастических упражнений и подвижных игр, подобраны упражнения для пальчиковой гимнастики.

Для коррекции речевого развития, помимо упражнений на развитие фонематического слуха, артикуляционной гимнастики, способствующей формированию правильного звукоподражания, подбираются игры и упражнения на развитие просодической стороны речи, её интонационной выразительности; для преодоления нарушений слоговой структуры слов — скороговорки и другой речевой материал. Работа по развитию связной речи и расширению активного словаря основывается на описательных рассказах, рассказах по картине и серии картин, пересказ знакомого текста, события. Для развития творческого воображения и активизации речевой деятельности нами используются рассказы и сказки без начала и конца, с незавершённым действием, с отсутствующим действующим лицом.

Одновременно уделяется большое внимание созданию условий: отведено место для расположения самостоятельной художественно-речевой деятельности, подобраны игрушки по сюжетам сказок, музыкальные инструменты, плоскостные, пальчиковые, перчаточные театры, приобретены и изготовлены маски, шапочки, костюмы и другие атрибуты.

По мере достижения положительных результатов в речевом и психоэмоциональном развитии через театрализованные игры мы переходим к театрализации сказки. Для этого сначала были отобраны из программного материала произведения, доступные восприятию детей.

В предварительной работе для лучшего усвоения содержания и понимания смысла использовались поговорки, потешки, загадки, а также иллюстрации, книжки с разными вариантами сказок, игрушки, разные виды театров, видео- и аудиоматериалы.

Для развития эмоционально-волевой сферы, двигательной активности, воображения, временного и пространственного ориентирования были подобраны этюды и упражнения.



Диагностика развития детей в процессе театрализованной деятельности основана на работах Т. С. Комаровой и О. В. Федоскиной. Главным методом диагностирования является наблюдение. Оно позволяет выявить и положительные результаты, и нерешенные проблемы, выстраивать перспективу работы всей группы и проведения индивидуальных занятий.

Оценить динамику социокультурного развития детей возможно, проследив изменения в следующих критериях, предложенных О. В. Федоскиной:

1. Сформированность рефлексивного контроля в младшем школьном возрасте — это, прежде всего, умение осознавать свои собственные изменения, отслеживать и видеть продвижения в учебной и внеучебной деятельности, умение владеть своими чувствами, выбирать поведение, управлять собой.
2. Социальная адаптированность — это результат социальной адаптации. Социальная адаптация происходит, в основном, в трех сферах: деятельности, общения и сознания. В сфере деятельности — это расширение видов деятельности ребенка, ориентация в каждом виде, овладение соответствующими формами и средствами деятельности. В сфере общения — это расширение круга общения ребенка, наполнение его содержанием и формами, приемлемыми в социальном окружении и обществе в целом. В сфере сознания — это формирование образа «своего Я» как активного субъекта деятельности, осмысление своей социальной принадлежности и социальной роли.
3. Автономность — относительная независимость, самостоятельность младшего школьника.
4. Социальную активность младшего школьника мы рассматриваем как нацеленность на активное участие в жизнедеятельности коллектива (класса, школы, кружка, студии и т.д.), поиск новых способов отношений с другими, потребность жить «в мире людей», инициативность, активное участие в созидательной преобразующей деятельности.



5. Нравственная воспитанность — это устойчивость положительных привычек и привычных норм поведения младшего школьника, культура отношений и общения в пространстве жизнедеятельности.
6. Уверенность в себе — самопринятие, позитивное отношение младшего школьника к своему «Я», умение правильно оценить и охарактеризовать особенности своей индивидуальности, умение выделять свои достоинства, стремление к успешности.
7. Эмоциональная устойчивость — умение владеть своими эмоциями, развитие способности не теряться в трудной ситуации, преодолевать негативные мысли и настроения, владение эмоционально окрашенной, выразительной, четкой по мысли речью (Федоскина О. В. Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. — Тюмень, 2004).

Опираясь на диагностические таблицы Т. С. Комаровой, можно определить уровень усвоения ребенком знаний и оценить их по трехбалльной шкале. В зависимости от количества баллов, набранных ребенком по итогам анализа его деятельности, составляется характеристика уровня развития навыков в области театрализованной деятельности.

При изучении уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности мы использовали методику М. И. Рожкова для изучения социализированности

личности учащегося. Но эта методика не подходит для работы с умственно отсталыми детьми. «Сибирский лучик» — школа полного дня, и педагоги, занимающиеся с детьми, имеют объективную информацию об их поведенческих, эмоциональных и интеллектуальных особенностях и отслеживают динамику изменения. Мы предлагаем педагогам, работающим с детьми, ответить на вопросы, изложенные в методике, оценив суждения.

В процессе работы руководитель кружка активно сотрудничает с родителями: посещает родительские собрания, педсоветы с участием родителей, дает рекомендации, консультации, проводит беседы.

Эффективность работы кружка в конце года определяется с помощью тестирования и анкетирования.

Человек нового века — это личность, имеющая социокультурное многообразие, множественность типов, среди которых есть дети с проблемами развития. Создание условий для развития и свободы каждого члена общества, освоения им всех достижений предыдущего опыта цивилизаций, всестороннего формирования, становления и совершенствования чувств личной и социальной ответственности является одной из ведущих проблем педагогики в новом веке. И, на наш взгляд, театр обладает именно той силой воздействия на эмоциональный мир ребёнка, чтобы развивать сферу чувств, способность поставить себя на место другого, активизировать мыслительные процессы и познавательный интерес.



Серия обеспечивает поддержку успешного профильного обучения и профессионального самоопределения старшеклассников.

Пособия серии могут использоваться как при реализации учебного плана технологического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного, универсального и других профилей на уровне среднего общего образования, так и в рамках внеурочной деятельности.

Структура учебного материала представлена в пропорции: 40% — теоретический блок; 60% — блок практических работ.

Пособия серии и сборник примерных рабочих программ разработаны научными сотрудниками вузов совместно с учителями-практиками, имеющими опыт работы в профильных классах.



ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

КВЕСТ-ТУРНИР

Литературные Приключения

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7-8 КЛАССОВ
НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
В 2019 – 2020 УЧ.ГОДУ



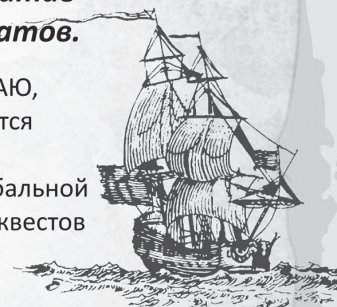
Каждая игра Квест-турнира включает в себя:

- **ИНТРИГУ, согласно литературному источнику;**
- **ЗАДАНИЯ-ГОЛОВЛОМКИ для подсказок;**
- **ВОПРОСЫ-ЗАДАНИЯ, направленные на развитие предметных и метапредметных результатов.**

Вопросы-задания разбиты на три уровня сложности: ЗНАЮ, ПОНИМАЮ, ПРИМЕНЯЮ. Выбор уровня сложности каждого предмета определяется командой коллегиально.

Правильность выполнения заданий оценивается с использованием бальной системы (от 10 – 30 квест-коинов). Итоговые суммы баллов всех игр-квестов заносятся в турнирную таблицу.

Победителем является команда, имеющая лучший результат.



Для участия в Квест-турнире: образовательная организация выставляет одну команду. Состав команды: 7 человек (капитан команды и 6 участников). Руководитель команды направляет заявку для участия в Квест-турнире до 30 ноября 2019 г. по электронной почте: conkurs.sibverk@gmail.com.

(В заявке необходимо указать состав команды: ФИО участников, место учебы, класс, ФИО сопровождающего команды и контактный телефон для связи).

Организатор Квест-турнира – ООО «Школьный Учебник» совместно с творческой группой учителей образовательных организаций города Новосибирска, при методической поддержке МКУДПО «ГЦРО».

Телефоны для связи:

+7 (383) 2000155, 2163025 (доб.154), +7 953 776 37 41 (WhatsApp, Viber)

УЧАСТИЕ – НА БЕЗВОЗМЕЗДНОЙ ОСНОВЕ



Произведения для ИГР-КВЕСТОВ в 2019 – 2020 уч.году принадлежат перу великого Мастера приключенческого жанра – французскому писателю, классику Жюлью Верну. Это трилогия:

1. «Дети капитана Гранта»;
2. «20 000 лье под водой»;
3. «Таинственный остров».

