

Журнал лидеров образования

№ 1 (13) • 2016

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

Городской информационно-методический журнал
Производственно-практическое издание

Главный редактор: Щербаненко О. Н.,
канд. пед. наук, директор МКУДПО «ГЦРО»

Зам. главного редактора: Краснобаева Т. В.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Литературный редактор: Ромашкина О. Т.,
ст. методист МКУДПО «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Агавелян Р. О., докт. психол. наук, НГПУ

Каменщикова Л. А., канд. пед. наук, преподаватель
кафедры управления ОУ НИПКиПРО, профессор

Поцукова Т. А., канд. пед. наук, зав. кафедрой
управления ОУ НИПКиПРО, доцент

Тумайкина М. Ю., канд. пед. наук, ст. методист
МКУДПО «ГЦРО»

Чепель Т. Л., канд. психол. наук, научный
консультант ГБОУ НСО «Областной центр
диагностики и консультирования», профессор
кафедры психологии и педагогики ИЕСЭН НГПУ

Корректор: Ромашкина О. Т.

Дизайн-проект: Полякова Е. А., Крошина Л. Н.

Художник: Гончарова Е. А.

Учредитель журнала: МКУДПО «ГЦРО»

Издатель: МКУДПО «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Новосибирской области
ПИ № 54-00774 от 17 декабря 2015 г.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес издателя: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес редакции: 630032, Новосибирск,
ул. Котовского, 8, тел.: 355-51-25, 355-61-28,
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru, www.gcro.nios.ru

Адрес типографии «Апостроф»:
630083, г. Новосибирск, ул. Большевикская, 177,
e-mail: apostrof11@ngs.ru

Подписано в печать: 01.04.2016.

Дата выхода: 08.04.2016.

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации.

Производственно-практическое издание

Содержание

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>О. Н. Щербаненко</i> Роль методической службы в муниципальной системе образования	7
<i>А. Н. Дахин</i> Проекты образования и образование через проекты	12
<i>Т. А. Поцукова</i> Совершенствование профессионального мастерства педагога — условие эффективной работы образовательной организации	16
<i>Н. А. Ашихмина</i> Непрерывное образование педагогических кадров	19

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ

<i>Г. В. Раицкая</i> Формирование исследовательской компетенции младших школьников во внеурочное время	25
<i>Ю. С. Иванова</i> Оценка сформированности универсальных учебных действий учащихся 1–4 классов	28
<i>А. В. Гумирова</i> Проектные задачи в начальной школе как способ организации учебной и воспитательной работы	31
<i>Н. В. Уфимцева</i> Как спроектировать урок с позиции формирования универсальных учебных действий	33
<i>Л. В. Кучкина</i> Формирование познавательных универсальных учебных действий при работе с текстовыми задачами на уроках математики в начальной школе	38
<i>Ю. В. Киселева</i> Проектная деятельность на уроках английского языка в начальной школе	40
<i>Л. М. Лушникова</i> Как учить школьников работать с текстом?	43
<i>Т. В. Илющенко</i> Работа с текстом на уроках иностранного языка как средство формирования языковой личности	49
<i>Р. А. Осокина</i> Формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенций на уроках русского языка, литературы, русской словесности через работу над текстом	53
<i>С. А. Павлоцкая</i> Приемы работы с текстом на уроках географии	58
<i>Л. М. Охотина</i> Система подготовки учащихся 9 классов к успешной сдаче ОГЭ по математике	65
<i>Т. Е. Савченко</i> Речевая модель обращения в контексте времени и культуры	70
<i>Т. А. Миллер</i> Создание «ситуации успеха» в учебной деятельности младших школьников	72
<i>Т. А. Алексеева, Е. А. Рекичинская</i> Формирование имиджа образовательной организации (из опыта работы МБОУ гимназия № 3 в Академгородке)	78
<i>Н. А. Могилёв</i> Единый государственный экзамен: история и современность	83

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

<i>Н. А. Ольховская</i> Внедрение ФГОС ООО: подходы, опыт, проблемы	89
<i>Ю. В. Литвинова, Т. Н. Марченко</i> Преемственность дошкольного и начального школьного образования в соответствии с ФГОС	93

<i>Т. П. Клепалова</i> Оценочная деятельность в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.....	98
<i>С. П. Поршнева</i> Формирование духовно-нравственных ценностей в условиях реализации ФГОС начального и основного общего образования.....	101
<i>С. Е. Ефремова</i> Особенности организации образовательного процесса в условиях введения ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	104

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

<i>Н. А. Бубенова</i> Духовно-нравственное воспитание школьников в рамках модуля «Основы православной культуры». Формы и методы работы.....	109
<i>И. А. Федосеева</i> Формирование патриотизма в кадетских корпусах (по материалам конкурса социальных проектов кадетских корпусов).....	111
<i>О. В. Кашина</i> Проект «Моя фамилия» как один из способов создания положительной мотивации к изучению родного языка, истории своего народа.....	115
<i>А. А. Кузнецов, Е. П. Кузнецова</i> Детско-взрослые сообщества в воспитательной системе гимназии	117
<i>Н. А. Рыбакова</i> Деятельность социального педагога — важный компонент воспитательной работы.....	121
<i>Т. В. Ситникова</i> «Во глубине сибирских руд...» (путевые заметки)	124

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

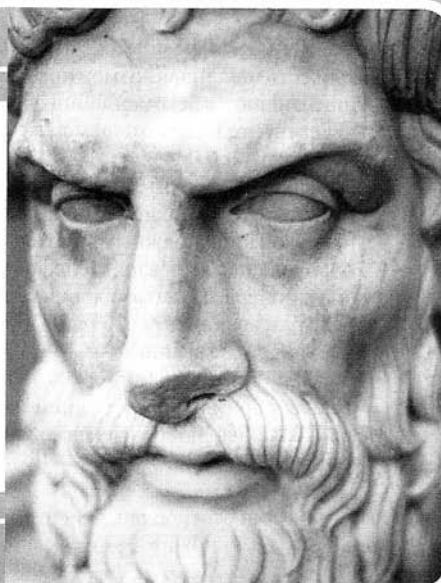
<i>О. Л. Голубева</i> Сохранение физического и психического здоровья детей — приоритетное направление государственной политики в сфере образования.....	135
<i>А. Н. Самосекова</i> Технологии работы с детьми «группы риска»	137
<i>Л. А. Трофимова</i> Социализация обучающихся коррекционной школы средствами современной образовательной системы.....	140
<i>Е. Н. Попова</i> Формула решения школьных конфликтов. Дети, которые играют роли. Роли, которые играем мы... ..	143
<i>С. В. Решетникова</i> Создание единой образовательно-оздоровительной системы в лагере с дневным пребыванием	148

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>О. В. Анохина</i> Реализация задач духовно-нравственного развития дошкольников	153
<i>О. Г. Ракитянская</i> Взаимодействие образовательной организации и родительской общественности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования	155
<i>С. П. Мальшенко</i> Причины детской агрессии и способы профилактики	157
<i>С. П. Мальшенко</i> Половое воспитание детей дошкольного возраста в семье.....	159
<i>Е. В. Шураева</i> Модель комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ДОО	161

*Все, кто размышлял об искусстве
управления людьми, убеждены,
что судьбы империй зависят
от воспитания молодежи.*

Аристотель



Образование – это индустрия, направленная в будущее.
С.П. Капица

Образование есть важнейшая структурная составляющая современного бытия. Приоритетность социальной ценности образования обусловлена тем, что оно способствует совершенствованию социальной структуры общества, его эффективной деятельности и обеспечивает стабильное развитие всего социума. В то же время характер системы образования определяется соответствующим типом культуры, меняясь вместе с ним. Поэтому именно гармоничное взаимодействие культуры и образования обеспечивает производство, передачу, усвоение и потребление знаний и ценностей.

Анализ всех аспектов сложного понятия «образование» позволяет сделать важнейший теоретический вывод, что именно образование было и остается той ведущей социальной силой, с которой связана вся история человечества, социально-технического прогресса, позволившей построить современную цивилизацию и современного человека.

Материалы, присылаемые в журнал «Управление развитием образования»,
должны соответствовать следующим требованиям:

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя, отчество – полностью; ученая степень, область, в которой работает автор, должность, место работы, звание, государственные премии, другие важные, по мнению автора, сведения.
3. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
4. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:
 - форматы файлов (под PC): TIF, JPG;
 - разрешение графических файлов: 300 dpi;
 - графический материал (графики, диаграммы, схемы и т.д.) предоставлять в программах Corel Draw, Excel;
 - не помещать в текстовые документы фотографии (фото к тексту сопровождать отдельным электронным файлом).
5. Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.
6. Непринятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Содержание образовательной стратегии образуют идеи, формы и методы достижения такого уровня подготовленности личности каждого гражданина, который позволяет стране сохранять свой язык, свою культуру, территорию и социальную общность, развивать потенциал нации и общества на уровне текущих и предстоящих требований.

Но современное образование не сводится к воспитанию и обучению личности одним только государством. Анализ современных тенденций общественного развития свидетельствует о необходимости расширения общественного участия в управлении образованием на всех его уровнях. Оценка готовности общественности к такой деятельности и опыта ее организации в регионах РФ дает основания говорить о возможности эффективного влияния общественности на решение проблем образования.

Эффективная стратегия развития образования в РФ может быть осуществлена при условии:

- формирования эффективной государственной образовательной политики;
- создания новых форм усиления партнёрства учащихся (студентов), их родителей, образовательных учреждений, общественных организаций и государства;
- перехода к общественно-государственной форме управления образованием.



Олег Николаевич Щербаненко
кандидат педагогических наук, директор ГЦРО

Роль методической службы в муниципальной системе образования

Методическая работа – это целостная, основанная на достижениях науки, передового опыта и анализе затруднений педагогов, система мероприятий, направленная на повышение педагогического мастерства, на обобщение и развитие творческого потенциала участников образовательного процесса, на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития учащихся.

Настоящий этап развития образования характеризуется существенным обновлением содержания и методик обучения, стандартизацией образования и формированием рынка его услуг, попытками задействовать научный потенциал и передовой педагогический опыт. В этих условиях существенно возрастает роль методического сопровождения образовательного процесса.

Одна из основных задач методической деятельности – это методическое сопровождение функционирования и развития системы образования.

Для эффективного функционирования и динамичного развития системы образования прежде всего необходимо содействовать повышению качества образования, создавать условия для инновационной деятельности образовательных учреждений, условия для удовлетворения потребностей работников образования в повышении их квалификации через внедрение эффективных механизмов организации непрерывного образования, подготовки и переподготовки профессиональных кадров.

Городской центр развития образования (ГЦРО) как городская методическая служба способствует развитию муниципальной системы образования, обеспечивая научно-методическое сопровождение функционирования и развития системы образования города Новосибирска.

Основными направлениями деятельности ГЦРО являются:

1. Инновационная деятельность.
2. Организационно-методическая и консультационная деятельность.
3. Образовательная деятельность.
4. Мониторинговая и информационно-аналитическая деятельность.
5. Редакционно-издательская деятельность.

1. Инновационная деятельность

Методическое сопровождение деятельности городских инновационных площадок

Ведущим фактором развития муниципальной системы образования г. Новосибирска является инновационная деятельность общеобразовательных учреждений.

Инновационная инфраструктура муниципальной системы образования включает в себя:

- городские экспериментальные площадки;
- городские инновационные площадки;
- городские стажировочные площадки;
- городские пилотные площадки.

Городским экспертным советом (ГЭС), созданным при Главном управлении образования мэрии г. Новосибирска, обеспечена независимая и компетентная экспертиза инновационных проектов и программ.

Приоритетными направлениями инновационной деятельности в учреждениях образования города определены: апробация эффективных механизмов и инструментов обновления и модернизации образовательной среды; духовно-нравственное развитие и воспитание личности; современные технологии профилактики и охраны психологического и физического здоровья участников образовательного процесса; инструментально-диагностическое обеспечение внеурочной деятельности школьников в условиях реализации ФГОС; формирование дидактической готовности воспитателей ДООУ в условиях перехода на ФГОС ДО.

Городской центр развития образования осуществляет научно-методическое сопровождение инновационной деятельности образовательных учреждений города Новосибирска через специально организованное обучение: научно-методические, практико-ориентированные семинары, круглые столы, мастер-классы и т.п.

Методическое сопровождение городского конкурса инновационных проектов

В целях стимулирования роста профессионального мастерства педагогов и руководителей образовательных организаций города, содействия распространению и внедрению современных образовательных методик и технологий, способствующих реализации основных направлений современной модели образования и направленных

на развитие муниципальной системы образования в условиях её модернизации, ежегодно в Новосибирске проводится городской конкурс инновационных проектов.

В конкурсе принимают участие педагоги образовательных учреждений города: гимназий, лицеев, общеобразовательных и коррекционных (специализированных) школ, дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования.

Городским центром развития образования разрабатывается положение о конкурсе, методические рекомендации по оформлению и содержанию проектов, определяются номинации конкурса, формируются экспертные группы жюри конкурса.

В состав экспертных групп жюри конкурса входят специалисты городских образовательных центров (в том числе сотрудники ГЦРО), руководители и педагоги образовательных учреждений города Новосибирска.

По итогам конкурса решением жюри определяются победители и лауреаты. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов традиционно проходит в рамках Международной выставки образования «УчСиб».

2. Организационно-методическая и консультационная деятельность

Методическое сопровождение введения и реализации ФГОС

С целью информирования и оказания методической поддержки педагогам, реализующим ФГОС, организуются постоянно действующие семинары, практикумы, мастер-классы, тематические консультации, методические недели, круглые столы, конкурсы профессионального мастерства.

Особое внимание в настоящий период уделяется методическому сопровождению деятельности по введению ФГОС ДО. Научно-методическое сопровождение ФГОС дошкольного образования включает:

1. Создание организационно-методических, информационных условий в городе, обеспечивающих формирование готовности к внедрению ФГОС ДО.
2. Обеспечение научно-методической и организационно-педагогической поддержки ДОО и отдельных педагогов в решении задач внедрения ФГОС ДО.
3. Создание единого информационно-методического пространства районных методических служб и отдельных ДОО (как компонентов этой системы), построение его на принципах сетевого взаимодействия.
4. Создание системы непрерывного повышения квалификации педагогических работников для формирования готовности к реализации ФГОС дошкольного образования.

Методисты ГЦРО, курирующие дошкольное направление, постоянно оказывают квалифицированную методическую поддержку ДОО города по

вопросам введения ФГОС ДО. Была подготовлена новая дополнительная профессиональная программа «Современные подходы к организации образовательной деятельности в ДОО», включающая модули:

- «Специфика работы с детьми раннего возраста».
- «Нормативно-правовые и психолого-педагогические основы организации образовательной деятельности ДОО».
- «Организация работы с детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО».

Методическое сопровождение образовательных учреждений по подготовке документов для лицензирования на право ведения образовательной деятельности и регистрации уставов в новой редакции

Систематически оказывается методическая помощь руководителям ОУ, непереоформившим лицензии на право ведения образовательной деятельности: анализируются конкретные нарушения, указанные органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический контроль и государственный пожарный надзор. По результатам анализа систематически направляются информационные письма в адрес Главного управления образования мэрии г. Новосибирска с указанием конкретных нарушений для принятия решения по их устранению.

Ведется и поддерживается в актуальном состоянии банк данных, содержащий сведения о наименовании, адресах ОУ и реквизитах лицензий на право осуществления образовательной деятельности.

Разработаны примерные модели уставов образовательных организаций всех типов (дошкольных, общеобразовательных и дополнительного образования) и различной организационно-правовой формы (автономного, бюджетного, казенного).

Организована работа по подготовке к государственной регистрации уставов руководителями всех муниципальных образовательных учреждений.

Методическое сопровождение организации и проведения аттестации педагогических и руководящих кадров

Проводится техническая экспертиза пакета документов по аттестации педагогических работников на первую квалификационную категорию.

Систематически корректируются базы данных по руководителям ОУ г. Новосибирска (наличие категории, стаж, образование, ПК).

Организационно-методическое и консультационное сопровождение подготовки общеобразовательных учреждений к государственной аккредитации

С целью повышения качества подготовки ОУ к процедуре государственной аккредитации специалистами ГЦРО систематически проводятся консультации по разработке/корректировке ООП, в том числе учебных планов, рабочих программ по учебным предметам.

Методическое и консультационное сопровождение ОУ по вопросу исполнения предписаний органов, осуществляющих контрольно-надзорные функции

По поручению Главного управления образования мэрии г. Новосибирска осуществляется консультационно-методическое сопровождение исполнения предписаний, полученных образовательными учреждениями по результатам проверок. В результате все образовательные учреждения, получившие предписания, своевременно их выполняют и предоставляют отчеты в Минобрнауки НСО.

Методическое сопровождение регионального проекта «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области»

Оказывается методическая помощь образовательным организациям по вопросу разработки внутриучрежденческой документации по системе менеджмента качества.

Для учреждений, участников регионального проекта, организуются круглые столы, семинары, мастер-классы, где они делятся профессиональным опытом, который публикуется на страницах информационного вестника «Педагогическое обозрение», научно-методического журнала «Управление развитием образования».

Методическое сопровождение деятельности специализированных классов

Важным ресурсом обновления содержания образования является деятельность специализированных и профильных классов; работа по программам углублённой подготовки по общеобразовательным предметам: математике, английскому языку, русскому языку, литературе, экономике, обществознанию, математике и физике, химии.

Городским центром развития образования осуществляется курирование и методическое сопровождение данного направления деятельности образовательных учреждений:

- семинары, консультации для педагогов, работающих в спецклассах;
- мониторинговые исследования эффективности участия обучающихся специализированных и профильных классов в различного уровня конкурсах и олимпиадах;
- отслеживание результатов ЕГЭ и поступления обучающихся специализированных и профильных классов в вузы.

Методическое сопровождение государственной итоговой аттестации

С целью организационно-методического сопровождения подготовки и проведения ГИА Городской центр развития образования организует и проводит семинары для педагогов города по всем дисциплинам, отнесённым к государственной итоговой аттестации.

При проведении занятий обращается внимание на получение конкретных знаний, овладение методическими умениями при подаче материала обучающимся в процессе подготовки их к аттестации. В качестве руководителей семинаров выступают председатели, заместители председателей предметных комиссий государственной экзаменационной комиссии Новосибирской области.

Семинары проводятся на площадках образовательных организаций.

На семинарах педагоги рассматривают решение заданий, вызывающих затруднения у выпускников, а также имеют возможность поделиться собственным опытом подготовки обучающихся к ГИА, убедиться в правильности своего подхода к решению тех или иных вопросов при подготовке обучающихся, расширить свои представления о структуре и содержании КИМов.

В ходе семинаров обсуждаются изменения в нормативном обеспечении экзамена, рассматриваются вопросы методического и технологического обеспечения проведения ГИА, обеспечения информационной безопасности при подготовке и проведении ГИА и выполнения требований нормативных документов.

На сайте ГЦРО публикуются все нормативные документы по проведению ГИА, брошюры с нормативными документами, с итогами проведения и презентациями по проведению ЕГЭ в помощь учителям, классным руководителям и администрации образовательных организаций.

Методическое сопровождение конкурсов педагогического мастерства

Организация и проведение профессиональных конкурсов различного уровня – одно из основных направлений в деятельности методистов ГЦРО.

В соответствии с планом совместной работы с отделами (управлениями) образования администраций районов города проводится большая работа, связанная с профессиональными конкурсами педагогов: «Учитель года», «Классный руководитель», конкурсом молодых специалистов «Новой школе – современный учитель», «Воспитатель года», «Психолог года».

Организовываются координационные встречи потенциальных участников конкурсов, на которые приглашаются победители и лауреаты областных, городских и районных этапов конкурсов прошлых лет.

Проводятся обучающие семинары по всем конкурсным заданиям, которые представляли победители и лауреаты прошлых конкурсов. Семинары готовятся методистами ГЦРО.

На протяжении всего времени проведения конкурсов профессионального мастерства методистами проводятся консультации с участниками конкурсов, как индивидуальные, так и групповые. Проводятся круглые столы по проблеме психолого-педагогических трудностей, возникающих при проведении учебного занятия в незнакомом клас-

се, тренинговые занятия по преодолению трудностей. Организуются теоретические семинары по проведению конкурсного задания «Мастер-класс» и критериями его оценивания, с демонстрацией мастер-классов финалистами конкурсов.

Методистами осуществляется экспертиза теоретических материалов конкурсов; в рамках конкурса молодых педагогов организуются методические недели.

Также методисты участвуют в организации и проведении церемонии награждения победителей и лауреатов конкурсов.

Готовятся публикации о ходе и результатах конкурса в вестнике «Педагогическое обозрение», газете «Дошкольный вестник», районных органах печати, обобщается и представляется опыт победителей конкурса на сайте ГЦРО.

Методическое сопровождение выставочно-го движения

С целью демонстрации достижений учебных учреждений, осуществления информационного обмена, представления современных методик и средств обучения, результатов педагогических разработок и экспериментов ежегодно в Новосибирске проходит международная образовательная ярмарка «УчСиб».

В рамках подготовки к Ярмарке Городским центром развития образования проводятся консультации по оформлению выставочно-демонстрационного материала.

В дни работы выставки Городским центром развития образования проводятся конференции, круглые столы, форумы, презентации, мастер-классы.

Традиционно в рамках выставки «УчСиб» среди муниципальных образовательных учреждений города Новосибирска Главным управлением образования, Городским центром развития образования организуется конкурс на лучшую экспозицию.

Методическое сопровождение олимпиадного движения учащихся ОУ города

В городе сформирована система мероприятий для поддержки и дальнейшего развития одарённых в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности детей школьного возраста.

Городской центр развития образования организует и проводит школьный и муниципальный этапы Всероссийской олимпиады школьников (подготовка положения, олимпиадных заданий, организация работы предметных комиссий, подведение итогов); также осуществляет координацию участия школьников города в региональном и заключительном этапах олимпиады.

Городской центр развития образования организует и проводит Городскую предметную олимпиаду младших школьников (подготовка положения, олимпиадных заданий, организация работы жюри, подведение итогов).

3. Образовательная деятельность

Анализ образовательных потребностей работников муниципальной системы образования, мониторинг их профессиональных затруднений и дефицитов выявил необходимость серьезной модернизации реализуемых программ дополнительного профессионального образования. Методистами Центра разработан пакет дополнительных профессиональных программ, структура и содержание которых отвечает требованиям нормативных документов в сфере дополнительного профессионального образования, актуальным образовательным потребностям слушателей.

Особенностями программ являются:

- модульный принцип построения, что позволяет организовать обучение различных целевых групп слушателей путем комбинации инвариантных и вариативных модулей;
- практико-ориентированный характер обучения, соответствие тематики учебных занятий актуальным проблемам деятельности образовательных организаций;
- использование современных форм и технологий организации образовательной деятельности, что позволяет повысить эффективность обучения, адаптировать образовательный процесс под индивидуальные образовательные потребности слушателей.

Разработано пять новых программ дополнительного профессионального образования для одиннадцати различных целевых групп руководителей и педагогов.

Разработаны практические занятия по темам дополнительных профессиональных программ, сформированы пакеты методических материалов для слушателей, подготовлены информационные медиаресурсы, сопровождающие образовательный процесс.

Всего в реестр ДПП МКУДПО «ГЦРО» включено 12 программ дополнительного профессионального образования. Сочетание инвариантных и вариативных модулей ДПП позволяет организовать обучение 19 различных целевых групп руководителей и педагогов муниципальных образовательных учреждений.

Используются различные формы организации образовательной деятельности:

- курсовая подготовка по дополнительным профессиональным программам,
- обучающие семинары по актуальным вопросам организации образовательной деятельности,
- консультации для руководителей и специалистов образовательных учреждений,
- использование возможностей ОУ г. Новосибирска, на базе которых организована реализация ДПП для педагогов,
- пролонгированные курсы для образовательных учреждений на базе районных методических служб.

Создана база данных, позволяющая максимально быстро и эффективно обрабатывать статистические данные по количественному и качественному составу слушателей курсов ПК.

Системно проводится анализ уровня удовлетворенности слушателей курсов ПК качеством образовательных услуг ГЦРО.

4. Мониторинговая и информационно-аналитическая деятельность

Значимым направлением деятельности ГЦРО является мониторинговая и информационно-аналитическая деятельность.

В этом направлении деятельности регулярно проводятся мониторинговые и социологические исследования в области качества образования и эффективности деятельности образовательных организаций города в рамках действующего законодательства:

1. Мониторинг планируемых результатов при реализации ФГОС на уровнях общего образования (ДО, НОО, ООО).
2. Мониторинг официальных сайтов образовательных учреждений г. Новосибирска.
3. Мониторинг соблюдения требований нормативных документов в сфере образования.
4. Мониторинг обеспечения доступности общего и дополнительного образования.
5. Мониторинг соблюдения требований к условиям организации образовательного процесса.
6. Мониторинг развития системы оценки качества образования.
7. Мониторинг кадрового обеспечения ОУ в соответствии с требованиями нормативных документов.

В связи с реализацией концепции математического образования в РФ проведен мониторинг качества математического образования в ОУ г. Новосибирска, подготовлен проект аналитического отчета по итогам мониторинга. В настоящее время проводится мониторинг качества профориентационной работы в образовательных учреждениях.

Сравнительный анализ за три года, тематика исследуемых объектов, полнота их охвата в ходе муниципальных мониторинговых и социологических исследований позволяют говорить, что большая часть значимых процессов, происходящих в системе муниципального образования, отслеживается; своевременно предоставляется педагогическому сообществу и организациям; доводится до сведения руководителей разного уровня на коллежиях Главного управления образования, на районных семинарах, совещаниях, научно-практических конференциях, посвященных вопросам качества общего образования.

В связи с этим впервые в 2015 г. ГЦРО представил Главному управлению образования перспективный план мониторинговых и социологических

исследований на три года. Данный план предусматривает информационное сопровождение процессов и явлений, происходящих в образовании на муниципальном уровне.

5. Редакционно-издательская деятельность

Редакционно-издательское направление деятельности ГЦРО призвано создавать условия для эффективной деятельности педагогического сообщества города через издательскую и просветительскую работу. Редакция ГЦРО осуществляет подготовку и выпуск:

- информационного вестника «Педагогическое обозрение»;
- информационно-методической газеты «Дшкольный вестник»;
- научно-методического журнала «Управление развитием образования»;
- сборников «Информационный вестник образования»;
- информационных и рекламных буклетов, предъявляющих опыт работы ГЦРО.

На страницах печатных изданий представлены мнения специалистов по различным аспектам управления образовательным учреждением, опыт руководителей ОУ, педагогов; публикуются научные статьи, статьи по актуальным проблемам образования, информационно-методические материалы.

Результаты проведенного исследования востребованности научно-методического сопровождения образовательной деятельности ОУ подтвердили необходимость дальнейшего развития муниципальной методической службы и совершенствования форм методической работы, в связи с чем были определены перспективы развития до 2018 года:

- разработка дополнительных образовательных модулей по повышению квалификации;
- внедрение преимущественно интерактивных и практико-ориентированных форм повышения квалификации;
- развитие дистанционного обучения;
- увеличение доли педагогов и руководящих работников, вовлеченных в работу проблемных и творческих групп;
- совершенствование форм и методов внедрения опыта педагогов, работающих в инновационном режиме;
- создание медиатеки для педагогов и руководителей ОУ города, её регулярное пополнение;
- использование ресурсов сети Internet для совершенствования сетевого взаимодействия методистов и педагогических работников (скайп-консультации, вебинары, видеоконференции);
- развитие социального партнёрства.



Александр Николаевич Дахин

доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института физико-математического и информационно-экономического образования НГПУ

Проекты образования и образование через проекты

Деяние – живое единство теории и практики.
Аристотель

Изложение концептуальных идей современных педагогических проектов начнём с одного из авторитетных свидетельств международного признания вклада четырёх учёных, предопределивших тенденции развития педагогической мысли в прошлом столетии. В 1988 г. решением ЮНЕСКО таковыми научно-педагогическими лидерами стали Джон Дьюи (США), Георг Кершенштейнер (Германия), Мария Монтессори (Италия) и А. С. Макаренко (Россия). Обращает на себя внимание то, что все названные педагоги сосредоточили свои исследовательские усилия именно на идее объединения трудового, коллективного, прагматического и эстетического воспитания, что, собственно, и сближает распространённое во многих странах фрагментарно-научное обучение с эффективной социализацией учащихся. Россия – не исключение, так как современные педагогические концепции модернизации общего образования направлены на формирование у школьников целого спектра дидактических умений, в том числе универсальных учебных действий, подразделяемых федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) на регулятивные, познавательные и коммуникативные. Хотя собственно российский вклад в эту идею уже состоялся чуть меньше века назад благодаря А. С. Макаренко. Но, видимо, такого рода опыт никогда не поздно переосмыслить, разумеется, в контексте современной социокультурной ситуации. Действительно, иногда полезно уйти от себя, чтобы вовремя вернуться к себе, разумеется, обновлённым. Этому учил нас Мишель Монтень. Этому и посвящена данная статья, в которой преследуются три цели: 1) выделить основные направления модернизации общего образования; 2) дать им культурно-историческую интерпретацию; 3) подготовить основу для дальнейшего технологического обеспечения модернизации российского образования.

Построим рассуждения по принципу соотношения конкретной педагогической тематики с пониманием её вышеназванными авторами. Начнём с того, что достаточно продуктивную идею профессиональной специализации в 1912 г. выдвинул Георг Кершенштейнер в своей книге «Понятие трудовой школы». Педагогическая трактовка автора носила несколько утилитарный характер, но вполне адаптируемый к современным условиям России. Радость от творческого труда, отработка конкретных умений не должны препятствовать формированию научной картины Мира учащегося, которая и лежит в основе социального опыта школьника, пусть даже основанного на эмоциональном восприятии трудовой деятельности. Здесь уместно заметить, что именно А. С. Макаренко добавил к этой идее, если так можно выразиться, ожидаемую неожиданность педагогических результатов проектной деятельности, что, собственно, и отражено в постановке задач обучения федеральным государственным образовательным стандартом. Назовём только некоторые цели проектной деятельности, осуществляемой в современной образовательной организации:

- а) развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- б) активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;
- в) совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- г) формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса и др.

В самом тексте ФГОС мы найдём значительный список умений, к которым должен прийти выпускник школы. Однако, когда перечень всевозможных компетенций превышает сотню наименований, то невольно задумываешься о педагогически валидной диагностике такого рода результатов. Обращает на себя внимание и то, что ФГОС достаточно искусственно разграничивает эмоционально-ценностные, перцептивные, мнемонические, когнитивные, исполнительские и творческие способности-компетенции ученика. Хочется верить,

* Материал статьи подготовлен в рамках Государственного задания № 2014/366 на выполнение НИР «Методология и технология формирования математической компетентности в специализированных инженерно-технологических классах среднего общего образования».

что в «чистом» виде они всё-таки существуют, но, видимо, где-то в лабораториях учёных; а педагогу предстоит самостоятельно свести весь набор компетенций в образовательный результат, понятный и школьнику, и его родителям, и структурам управления образованием (рискнул остановиться именно на такой иерархии).

Видимо, для нормативного документа, каковым и является ФГОС, вполне достаточно названного варианта постановки задачи перед всей системой общего образования. Содержательное наполнение заявленных целей произведёт педагогическое сообщество, если, конечно, в ближайшее время не появится новый Стандарт какого-нибудь N+1 поколения (уже сбиваюсь со счёта). Но пока ситуация такова, что образовательной организации предоставляется возможность самостоятельно построить диагностические инструменты и технологии, допустим: а) овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; б) активного использования речевых средств и возможностей информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; в) овладения навыками смыслового чтения; г) владения технологиями проектно-преобразовательной и учебно-исследовательской деятельности.

Однако такой опыт уже был получен Марией Монтессори, которая рассматривала педагогический процесс именно с технологических позиций, обеспечивающих выработку внутри себя и адаптивный социальный опыт, и диагностический инструментарий его контроля [10]. Поэтому данная ситуация не является абсолютно новой для педагогической практики. Так, учебный процесс, организованный в виде проекта, содержит в себе тщательно спланированную учебную ситуацию, подготовленный дидактический материал и достаточно точные диагностические инструменты, позволяющие корректировать текущие ошибки, неизбежные на первых этапах. Автодидактика – в терминологии Монтессори – допускает свободу выбора ребёнком вида занятия, проводимого, конечно, по плану педагога, подготовившего дидактические средства. В середине XX в. автором были предложены кубы-вкладыши, рамки с гнёздами разнообразной формы и вкладыши для заполнения этих гнёзд. В современных условиях спектр дидактических средств простирается от компьютерных обучающих программ до робототехники. Но дидактические материалы должны быть устроены так, чтобы позволить обучающимся самостоятельно находить и исправлять досадные ошибки. Собственно исправление ошибок – важнейший момент обучения, рискну добавить и воспитания. Он требует от ученика сосредоточенности, внимания, наблюдательности, терпения, дисциплинированности, вырабатывает определённые волевые качества и, если угодно, стиль работы. А стиль – это

человек, если верить Жоржу Бюффону. Однако всё это реально в сенсорном обучении, которое Монтессори понимала как организованное учебное пространство, в современной терминологии – образовательную среду, способствующую самостоятельному построению школьником своей траектории развития. Отечественная дидактика, как минимум, дважды использовала эту идею Монтессори при построении проектировочной основы образовательных технологий. Во-первых, при повышении эффективности технологий за счёт уменьшения роли неизбежных дефектов какого-то технологического цикла [1]. Во-вторых, при создании собственного уникального «языка», пригодного для описания ожидаемых результатов в рамках конкретного педагогического проекта, что также является результатом сотворчества учителя и ученика [2, 3]. Анализируя типичную ситуацию административного контроля, А. М. Лобок предостерегал, что при использовании внешней экспертизы возникает опасность попадания в ловушку «старых» интеллектуальных схем и категорий, а продукция проектной действительности, как правило, штучная и может «проскользнуть» сквозь языковую решётку дискурса, даже утверждённого ФГОСом [8, с. 52].

Основной смысл трудовой деятельности школьников в рамках проекта считал Кершенштейнер, заключается в том, что при минимуме научного материала можно развить максимум умений, способностей, пробудить радость от труда, готовность решать социально значимые задачи региона. Эффективный учитель трудовой школы, кроме книжного образования, «пропитывает духом трудовой школы» всю учебно-познавательную деятельность [6]. Ручной труд является основой собственного опыта детей, если в дополнение к нему придать большое значение обстановке вне школы, деятельности различных молодёжных организаций, в которых больше возможностей для самоуправления, сетевого взаимодействия с социальными партнёрами. Кроме того, Кершенштейнер считал, что при организации народной школы лучше всего было бы соединить преподавание с руч-



Производство ручного труда – это цель и средство проектного обучения одновременно

ным трудом и изобразительно-иллюстративной деятельностью, широко используя опытническую и лабораторную работу. Программа такой школы предполагала использование различных форм практической деятельности так, чтобы они составляли непрерывную цепь, при которой каждое упражнение последовательно подводит к очередному креативному затруднению, которое ребёнок в состоянии преодолеть самостоятельно. Хотя ручной труд рассматривался Кершенштейнером как самостоятельный учебный предмет, а сама организация обучения на ранних его ступенях примыкала к игровой деятельности, современный педагогический проект может включать элемент такой учебной деятельности и вот почему.

Проектно-технологическая деятельность школьника – органично-целостная система, поэтому, во-первых, расположена к отторжению искусственно навязанных ей процедур. Во-вторых, она «готова» самостоятельно создавать недостающие ей элементы. Ещё С. Л. Франк отличал внешнюю и внутреннюю организацию общественной жизни. В контексте данной статьи мы вполне можем принять проектно-технологическую деятельность как разновидность такой жизни. Внимательно следя за размышлениями А. С. Макаренко, понимаем, что всё живущее внутренним единством не может быть организовано под внешним давлением, т.е. насильственно [7]. Законченная оформленность, приводящая к органическому единству педагогического продукта, не налагается извне на раздробленные и бесформенные части проекта, а действует в них самих изнутри, пронизывая и объединяя имманентно присутствующие движущие силы. Творческая мысль ребёнка держится его собственным познавательным напряжением и не нуждается в постороннем вмешательстве. Здесь, на мой взгляд, уместна аналогия с психологической реабилитацией непосредственной памяти, которую предложил П. И. Зинченко, найдя ей место в культурной деятельности без волевых усилий. Именно без таких усилий возможно и проектное творчество. Видимо, в соответствии с научно-педагогическим жанром далее необходимо поставить «но». Не будем

оригинальны: но подлинное творчество возможно при условии сохранения детской непосредственности, которой так восхищался Павел Флоренский, считая, что гений – это сохранение детства на всю жизнь, а талант – сохранение юности. Непосредственность и естественность, если угодно, нормальность творческого языка, созданного впервые для реализации проекта, позволяет преодолеть распространённую идею опосредования знаний, доминирующую в культурно-исторической психологии [5]. Всё-таки непосредственное восприятие действительности – важнейшее психологическое свойство. Культурное опосредование означает включённость психических функций индивида, его персонально структурированных паттернов и психологических новообразований в контекст проектной деятельности, и даже жизнедеятельности. Собственный трудовой продукт позволяет превратить опосредованное восприятие в непосредственное, простое воспроизведение чужого социального опыта в авторскую презентацию Мира. Для этого необходим текст, «высвечивающий» смысл участия в проектной деятельности через невербальное внутреннее слово как «путь к развитию интуиции» (воспользуемся фразой М. К. Мамардашвили).

Смысл конструктивной дискуссии, открывающей перспективу самоорганизации результатов трудовой деятельности, отмечал и Джон Дьюи. На первом этапе проекта Дьюи предлагал интересоваться тем, как индивид приспосабливается к среде и какие функции при этом задействованы [9]. Однако, проповедуя идеи функционализма, Дьюи стремился рассмотреть психические проявления как явления-приспособления, имеющие ярко выраженный адаптационный характер. Для этого автор определил отношение психических проявлений и к условиям среды, и к потребностям организма [9]. Но функционализм Дьюи «искал» путь повышения эффективности механизмов приспособления и «нашёл» его в идеомоторном акте прагматической педагогики. Чтобы авторитет учащихся не мешал желающим учиться, необходимо приводить в движение «живую» мысль без давления чужой мысли, чем злоупотребляют авторитарные методы обучения. Современные методы тоже не свободны от традиций фребелевской школы, хотя именно Монтессори подвергла их критике, когда пропагандировала идею уважительного отношения к познавательному интересу ребёнка, развивающемуся, порой, по спонтанному сценарию. Но это не должно быть проблемой для творческого дела, так как именно в этом и есть его продуктивное начало. А задача педагога в создании условий, способствующих развитию ребёнка и выявляющих актуальные запросы, приводящие участника проекта к самовоспитанию. Для этого необходимо в основу познавательного акта заложить сжатость, простоту и объективность как максимальную сосредоточенность ребёнка на предмете самостоятельного учебного исследования.



Роботы как современное дополнение образовательной среды

И совсем революционной по тем временам была идея внедрения антропологических измерений при помощи приспособленной к детям специальной аппаратуры. Кроме того, Монтессори провела реформу в оборудовании зданий и помещений детских садов, оснастив их специальной мебелью, выполняющей, если так можно выразиться, свою педагогическую задачу. Думаю, даже в современных условиях это выглядело бы вполне инновационно, а построение педагогически валидных измерителей академической успешности школьников по-прежнему актуальная задача, которая «ждёт» своего научного решения.

В качестве обещанных педагогических оснований для технологического обеспечения модернизации общего образования представим элементы моделирования результата, ожидаемого от проектной деятельности школьника. Так, в качестве важнейшего итога проектной деятельности должна выступать готовность всех участников проекта воспринимать социальный опыт в контексте культуры, которая его создала. Это подразумевает авторскую интерпретацию и собственный поиск смыслов образования как результата. Осуществление эмоционально-ценностных отношений предполагает умение находить личностные смыслы в проектно-познавательной ситуации. При этом дидактические вопросы «Чему учить?» и «Как учить?» дополняются новой, ценностно-ориентированной парой: «Зачем учиться?» и «Кто учиться?». Ответ на первую пару вопросов устанавливает логические и предметно-знаковые связи в содержании обучения, но эти связи-отношения лишь посредники между компетентностью школьника и новыми, смыслообразующими, связями, в которых ведётся совместный поиск ответов на вторую – ценностную – группу вопросов. Способность формировать такие умения характеризует и мастерство педагога, который открывает своим воспитанникам – партнёрам по проекту не только и не столько Мир знаний, но и свой собственный мир, выражая через учебные факты и факторы своё отношение к нему. Компетентность педагога требует от него способности ценностно доопределять сугубо природное явление или «сухой» научный факт, исследуемый в ходе проектной деятельности. Если такой процесс состоялся, то он, непременно, будет взаимонаправленный, т.е. ценностно значимый для участников проекта. В частно-научном логическом поле формирования предметной компетентности на первый план выходят значения-знаки, принятые в данной области знания. При движении к «верхним слоям» компетентности, т.е. к личностному саморазвитию, предыдущие дидактические цели становятся средствами для достижения целей, обновлённых ценностями-отношениями уже в ходе проектной деятельности.

На заключительном этапе проекта важно через рейтинговую шкалу или развёрнутое экспертное заключение измерять способность оценки тех или иных событий, высказываний, поведение как

своё, так и партнёров. А в ходе рефлексивной деятельности давать описательную оценку умению осмысленно выходить из ситуации, требующей нравственного выбора, способности к предвидению последствий собственной деятельности. Важно научиться анализировались такие свойства, как толерантность, умение видеть рациональное в разных позициях, способность не противопоставлять себя окружающим, понимать пределы собственной компетентности; способность к самоограничению; контроль негативных эмоций; способность занять самостоятельную позицию по отношению к внешним условиям.

Планирование проекта осуществляется также с учётом потребности участников проекта в диалоге с другими педагогическими культурами. Это означает не только встречу в мультикультурном пространстве подобных образовательных сообществ, что само по себе тоже продуктивно. Но и сетевое взаимодействие со многими социальными партнёрами, заинтересованными в качественном результате проектной деятельности. Компетентный участник проекта обладает способностью к обнаружению новых педагогических результатов, расположен к «диалогу» с ними с целью организации нового проекта. Таким образом, в педагогических результатах выделяются две составляющие: 1) нормативно-оценочная, направленная «внутрь» самой себя; 2) самоорганизующаяся, ориентированная на поиск новых, даже инновационных дискурсов уже зафиксированных и оцененных ранее результатов. Закончим хрестоматийной фразой, предопределяющей смысл проектов, направленных на поиск педагогических смыслов: есть у инновации начало, нет у инновации конца.

Литература

1. *Гузев В. В.* Дефект технологического цикла и эффективность образовательной технологии // Педагогические технологии. – 2014. – № 1. – С. 3–9.
2. *Дахин А. Н.* Модели компетентности участников образования / под ред. чл.-корр. РАО, проф. А. Ж. Жафярова. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 259 с.
3. *Дахин А. Н.* Технология реализации модели образовательной компетентности / под ред. чл.-корр. РАО, проф. А. Ж. Жафярова. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2015. – 202 с.
4. *Зинченко В. П.* Деятельность. Знание. Духовность // Высшее образование в России. – 2003. – № 5. – С. 81–91.
5. *Зинченко В. П.* Нужно ли преодоление постулата непосредственности? // Вопросы психологии. – 2009. – № 2. – С. 3–20.
6. *Кершенштейнер Г.* Развитие художественного творчества ребёнка. – М., 1914. – 257 с.
7. *Макаренко А. С.* Педагогические сочинения, т. 1–8. – М., 1983–1986.
8. *Лобок А. М.* Возможное сетевое взаимодействие инновационных школ // Школьные технологии. – 2008. – № 1. – С. 49–59.
9. *Dewey Jh.* Experience and education. – N.Y., 1948. – 256 p.
10. *Montessori M.* Her life and work. – London, 1957. – 231 p.



Татьяна Анатольевна Поцукова

кандидат педагогических наук, доцент,
заведующая кафедрой УОУ НИПКипРО

Совершенствование профессионального мастерства педагога — условие эффективной работы образовательной организации

В любых делах при максимуме сложностей
Подход к проблеме все-таки один:
Желанье — это множество возможностей,
А нежеланье — множество причин.

Э. Асадов

Важная цель, которая поставлена сегодня перед Российским учительством, всей системой образования — работать на опережение, осуществлять, насколько это возможно, прорыв в собственной образовательной деятельности, видеть точки собственного профессионального роста, сообразно той деятельности, которую каждый осуществляет. Исторически так сложилось в непростые времена для страны: именно система образования способна обеспечить высокую мобильность современной экономики. Об этих и других направлениях сказано в концепции «Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 гг.», а также в документах регионального значения.

А если говорить уже более конкретно, то нет более важной задачи, в соответствии с государственной и региональной политикой, чем доступность качественного образования. А качество образования, в свою очередь, обусловлено возможностью каждого ребенка встретиться с профессионально работающим учителем. Банальный, но факт — крепкая команда профессионалов способна вывести организацию на самый высокий уровень функционирования и развития.

Остановимся на краткой характеристике четырех «двигателей», которые могут обеспечить эффективную работу современной образовательной организации:

- создание потенциала педагогических кадров;
- командная работа при принятии важных стратегических решений;
- усиление качества преподавания;
- системный подход в решении задач (М. Фуллан, 2011).

1. Создание потенциала педагогических кадров — это разговор о повышении профессиональных компетенций педагогических работников.

Уместно напомнить о «Профессиональном стандарте педагога (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профес-

сионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», который после доработки вступит в силу 1 января 2017 г.

Он задал очень высокую планку требований к учителю. Возможно, все эти требования не выполнимы на данный момент времени, как говорится не всеми и не сразу. Но некоторые разделы стандарта предложены «на вырост», т.е. предполагается, что дано будет время на развитие и формирование тех или иных трудовых функций (и относиться к этому документу необходимо как к конструктору; руководитель вправе брать из стандарта то, что необходимо и полезно в контексте деятельности конкретной образовательной организации). Самое главное заключается в том, что если мы стремимся к повышению качества образования, то начинать надо с повышения профессиональных качеств учителя и стандарт нам в помощь. Главная задача директора по «вживлению» документа федерального значения в живой организм школы — поднять на качественно новый уровень работу с учителем. Определить траекторию роста учителя, задать измеряемые параметры внутри организации, позволяющие видеть профессиональный рост педагогических кадров, продумать процесс мотивации сотрудников на развитие и совершенствование (может быть разработка в образовательной организации «этического кодекса учителя»).

Компетентностный подход — удобный инструмент подготовки специалиста к конкретной профессиональной работе, потому что это способ конкретизации проблемных полей квалификации (у каждого своя карта развития — компетенции, которые необходимо формировать и развивать: кому-то, например, — умение ставить четкие, адекватные цели образовательной деятельности и видеть соответственно результат, требуемый для достижения этой цели; а кому-то — умение выстраивать эффективное взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, в том числе с родителями обучающихся (важными участниками образовательных отношений)).

В этой логике уточняется цель научно-методического сопровождения учителя: *создание условий, обостряющих внутренние противоречия, их осо-*

знание и рефлексию по поводу мотивов, целей, ценностей в различных средствах жизнедеятельности, в том числе в учебно-познавательном процессе, а также активизирующих профессиональное самоопределение.

В этом контексте особую актуальность приобретает научно-методическая помощь учителю в осмыслении и разработке своей «Я-концепции».

«Я-концепция» – это система взглядов о себе, о Человеке, о ребенке; это осмысление своей миссии учителя сегодняшнего дня, роли ученика в учебно-воспитательном процессе, назначения и функций урока сегодня, своей роли в развитии школы, в которой педагог работает.

Научно-методическое обеспечение работы учителя над «Я-концепцией» складывается из нескольких этапов:

1. Диагностический.
2. Проведение индивидуальных консультаций с педагогическими кадрами по осмыслению основных компонентов «Я-концепции».
3. Проведение занятий на основе полученных результатов в рамках диагностики.
4. Работа в творческой, проблемной группе.
5. Разработка определенных педагогических ситуаций, технологий.

2. Командная работа при принятии важных стратегических решений.

Следующий уровень профессионального развития педагога, что выводит систему повышения профессиональной квалификации на новый уровень, заключается в умении проектировать образовательное пространство организации для профессионального развития и самообразования учителей школы и администрации, что в конечном итоге способствует формированию способности работающих вместе людей эффективно взаимодействовать друг с другом, совместно решать проблемы, а по сути, «делиться профессионализмом».

В связи с этим для современной образовательной организации актуализируется концепция обучающейся организации, когда объектом практического обучения становятся не отдельные люди и даже группы, а организация в целом, ее коллектив (идея наращивания социального капитала организации). Да, сегодня требуется преобразовать школу, но главное – выработать в ней внутреннюю потребность к обновлению на основе восприятия возникающих проблем и понимания того, как с ними справиться в реальных условиях всем коллективом. Наличие в организации высокого уровня социального капитала приводит к росту профессионализма каждого ее сотрудника (М. Фуллан и А. Хагивс).

На наш взгляд, если использовать авторитет и профессионализм лидирующей группы для реализации в школе потенциала тех, кто по разным причинам пока в ней не раскрылся, доступ учащихся к профессионально работающим педагогам станет существенно выше (а это шаг в сторону федераль-

ной нормы: доступности качественного образования), а школьная жизнь станет существенно интереснее. (Но как это сделать? В качестве примера: в одной из школ признанные в коллективе лидеры объединились в творческую группу, которая работает над определенной методической проблемой в рамках консалтингового центра. Учителя стали тьюторами педагогов не только своей школы, но и других школ округа.)

3. Усиление качества преподавания

Новый ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» закрепило, сделал возможным одно очень важное достижение, к которому мы шли давно, – индивидуальное в массовом, а ФГОС реализовали это содержательно в образовательных программах (научить каждого самостоятельно обеспечивать свой индивидуальный образовательный маршрут). И все начинается и заканчивается личностью учителя и воспитателя, остальные составляющие образовательного процесса в сравнении с ними не столь существенны. Поэтому развитие рефлексивной позиции педагога, повышение его методологической культуры является самой актуальной задачей современного профессионального педагогического образования. В тексте основной образовательной программы слово «рефлексия» и его производные употребляются настолько часто, что приоритетность работы каждого учителя именно над этим вопросом несомненна. В связи с этим к педагогам предъявляются особые требования: способность к рефлексии; способность обучать других рефлексии. Но этому недостаточно учат в педвузах, поэтому в ближайшее время образовательным организациям придется самостоятельно решать проблему методологической подготовки своих работников. Каким образом такая работа может быть организована?

1. Активное введение проектных методов, методов сотрудничества, что делает невозможными простые репродуктивные действия и обеспечивает поиск новых способов организации деятельности. А такой поиск неизбежно связан с определением своей позиции, точки зрения, динамики ее изменения. Проектная деятельность как бы «вынуждает» педагогов и учащихся к рефлексии.
2. Групповые формы работы (в том числе и по преимуществу над проектами) предполагают анализ позиций участников взаимодействия, причем в динамике (в изменении этих позиций), что невозможно без рефлексии своей и чужой деятельности.
3. Разработка внутришкольной системы оценки метапредметных результатов, выраженных в универсальных учебных действиях. Смысл такой работы заключается в том, что педагоги анализируют содержание УУД, что невозможно без использования рефлексии.

Рефлексивность педагогической деятельности, наконец-то официально задекларированная в тек-

стах ФГОС, требует целенаправленной, оцениваемой работы по формированию соответствующих способностей всех участников образовательных отношений, посредством таких технологий, как метод проектов, форсайт-проекты, педагогические мастерские, дебаты, исследования и дискуссии, кейс-метод, технология портфолио и др.

Сегодня в качестве стержневой профессиональной компетенции учителя рассматривается проектная деятельность. Базовой трудовой функцией педагога в соответствии с профессиональным стандартом является педагогическая деятельность по проектированию и реализации:

- образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- основных общеобразовательных программ.

2015/2016 учебный год во многом знаковый потому, что уровень дошкольного и основного общего образования должны быть обеспечены образовательными программами в соответствии с ФГОС ОО.

Данные положения означают, что при подготовке педагога в первую очередь следует опираться на формирование проектных компетенций как в сфере целостных образовательных программ, предполагающих коллективно распределенную деятельность в педагогических коллективах, так и в сфере индивидуальной педагогической деятельности, связанной с преподаванием определенных учебных предметов, основных общеобразовательных программ.

4. Системный подход в решении задач.

Системный подход – это высокоразвитый способ мышления, призма видения, когда человек рассматривает любой объект как целостный комплекс взаимосвязанных компонентов.

Всякая система характеризуется:

- целью (которую человек ставит перед собой, перед объектом, который он создает как систему или с которым взаимодействует);

- структурой (части системы – не хаотичное их скопление, а то, что расположено в определенном порядке и имеет свое строение);
- связями и отношениями частей, которые делают систему целостной.

В частности, ФГОС как технология их освоения представляют собой не случайный набор каких-то элементов, а именно целостные системы со всеми их вышеназванными характеристиками.

Учитель или управленец, владеющий системным подходом, имеет огромное преимущество перед тем, кто им не владеет. Оно проявляется, прежде всего, в высокой эффективности процессов, которыми управляет человек, пользующийся системным подходом: результаты получают более качественные и при обязательной экономии всех ресурсов (здоровья, сил, средств), но прежде всего – при экономии времени (к которой, как известно, в конечном счете сводится экономия всего и вся).

Перечень «вызовов времени» на сегодня велик. Акценты, к примеру, сместились в сторону приоритетности духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения, других положительных личностных качеств; усиления воспитательного потенциала современного урока, грамотной организации внеурочной деятельности обучающихся. Это делать необходимо, памятуя о том, что это федеральная норма. Несмотря на отсроченные результаты, уметь осуществлять в связи с этим мониторинг личностного роста школьника, видеть промежуточные результаты.

Несколько месяцев назад на одном из профессиональных конкурсов для молодых педагогов одна из конкурсанток обратила внимание на формулировку одного из этапов – «панельной дискуссии»: «Патриотическое воспитание: готова ли к этому современная школа? И у нее сразу «взорвался» ответ: школа не должна задумываться, готова она или нет. *Современная школа обязана организовать системный процесс патриотического воспитания!*



Наталья Александровна Ашихмина
методист ГЦРО

Непрерывное образование педагогических кадров

При исследовании глобальных человеческих проблем можно найти различные аспекты, которые описывают положение человека в современном мире. Выделяя общие моменты, можно обнаружить, что касается проблем образования человека в изменяющемся мире, приобретает первостепенное значение. На современном этапе мирового экономического и общественного развития наиболее важной глобальной проблемой следует считать непрерывность образования взрослых. Такое образование позволяет человеку результативно решать профессиональные, социально-личностные и другие проблемы в современном обществе.

Непрерывное образование является координирующим началом жизнедеятельности человека, направленным на удовлетворение его образовательной потребности, развитие общей и профессиональной культуры [5, с. 35].

Перспективы развития образования взрослых, в нашем случае учителей, определяются инновационными подходами, ключевым моментом в которых является непрерывность образования. Совершенно очевидно, что в свете развития концепции непрерывного образования понятие «образование» сегодня воспринимается как что-то более широкое и сложное, чем просто формальное образование: образование вышло за пределы и рамки. Теперь формально-пространственная характеристика образования зависит от жизненного пространства человека.

На сегодняшний день исследователи выделяют три вида непрерывного образования взрослых: формальное, неформальное и информальное. Формальное образование является основным и основополагающим, относящееся к школьному образованию, образованию в колледжах, университетах и других учебных заведениях, результатом которого является выдача документа об образовании (диплома).

К неформальному образованию относится любая организованная и продолжающаяся какое-то время учебная деятельность, которая не попадает под определение формального образования. Она может происходить как внутри учебного заведения, так и вне его стен для лиц вне зависимости от их возраста. Неформальное образование не ставит целью аттестацию обучающего. Оно может иметь

как профессиональную направленность, так и общекультурное значение.

Информальное образование отличается отсутствием организации и может осуществляться как на индивидуальном уровне (например, самообразование), так и на групповом (на рабочем месте, в семье во время досуга) [2, с. 13].

Формирование в России системы непрерывного образования, или образования в течение всей жизни, вопрос приоритетный. Стремительная модернизация современного уклада общества выдвигает новые требования к образованию взрослых: уже невозможно обеспечить свою конкурентоспособность на протяжении всей жизни, имея классическое образование, полученное в молодые годы. Способность постоянного пополнения знаний их обновления, способность продолжать свое образование в самостоятельной форме становится актуальной, и это переводит такое образование в форму непрерывного.

Мы определяем понятие «непрерывное образование» как образование через всю жизнь, подчеркивая тем самым, что непрерывное образование есть процесс интеграции индивидуальных и социальных аспектов. Образование через всю жизнь рассматривается как самоорганизация и самообразовательная деятельность.

Главное назначение образования взрослых – удовлетворить индивидуальные потребности и интересы людей в период их самостоятельной жизни, повысить их компетентность [1, с. 16].

В настоящее время в школах наблюдается малый приток выпускников педагогических вузов. Поэтому актуальной является задача повышения качества постдипломного образования. Система постдипломного педагогического образования не является системой, которая позволяет учителю спроектировать индивидуальное постдипломное образование и выступает как система массового повышения квалификации по очевидным предметно-методическим направлениям.

Педагоги стали повышать свою профессиональную деятельность путем неформального и информального образования. Индивидуальный стиль работы учителя предполагает оценивать собственные интеллектуальные ресурсы, прогнозировать результаты своей деятельности, проектировать

модель собственного образовательного маршрута в соответствии с перспективными потребностями общества. Учитель сам выбирает формы, сроки, виды обучения и самообразования.

Существуют различные принципы неформального и информального образования. Принцип мобильности представляет собой множество способов, средств, форм системы непрерывного образования, их готовности к перестройке в соответствии с изменяющимися потребностями человека и общества.

Принцип опережения. Этот принцип направлен на активное использование новых форм, методов, средств обучения и переподготовки специалистов (педагогов), на включение новаторских подходов к этому процессу.

Принцип непрерывности образования является системообразующим. Он подразумевает поступательность в развитии личности. Образование должно быть устремлено в будущее [3, с. 48–49].

Педагог, который стремится к максимальной реализации своего потенциала, включается в систему непрерывного образования и оно становится стилем его жизни. Такое образование требует не только осуществления образовательной деятельности во внешнем окружении, но и постоянного внутреннего образования. Оно включает в себя различные виды и формы. Создаются условия для формирования профессиональной компетенции педагогических работников посредством выстраивания единой системы непрерывного образования и научно-методическое сопровождение этого процесса в целях повышения качества образовательного процесса. Также ведётся разработка и апробация новых форм и методов методической работы, направленной на непрерывное образование и самообразование педагогов.

Таким образом, мы можем выделить виды неформального образования педагогов. Это формы мероприятий, которые реализуются с целью обобщения и распространения педагогического опыта. Практика замкнутых и открытых образовательных сообществ, сетевые объединения, научно-практические конференции, разделяющиеся по циклам: гуманитарной направленности – для учителей русского языка и литературы, истории и обществознания, иностранных языков; математической направленности; естественной направленности – для учителей биологии, химии и физики. Сюда же мы относим научно-методические семинары, мастер-классы, круглые столы, семинары-практикумы, научно-практические семинары, вебинары, а также методические конференции и районные методические семинары учителей. Все эти мероприятия могут иметь различный уровень: районный, городской, региональный, всероссийский и даже международный. Например, Всероссийский съезд учителей химии по теме «Актуальные вопросы преподавания и организация внеурочной деятельности по химии», региональная методическая мастерская «Вектор поиска».

Целью данных мероприятий является постоянное пребывание педагогов в процессе непрерывной образовательной деятельности, формирование которой способствует их профессиональной компетенции, повышению профессионального мастерства, а также педагог самоопределяется в составе образовательного сообщества. Такие мероприятия, объединения, сообщества предлагают свой, иногда уникальный, образовательный опыт в цепи непрерывного образования.

Итак, неформальное образование взрослых рассматривается нами как социальная, динамическая, вариативная, мобильная система, реагирующая на профессиональные потребности педагога.

Если в сфере неформального образования доминирует организованное начало (семинары, конференции, мастер-классы и т.д.), то информальное образование как бы растворяется в повседневной жизни. Это не снижает значение педагогически организованных форм, а лишь подчеркивает специфику приобщения человека к культуре и творчеству, потому как информальное образование, по нашему мнению, определяет жизненную позицию с системой ценностей и целей, при реализации которых жизнь человека становится более эффективной. Современный человек все чаще постигает дух ценностей и самостоятельно создает свои жизненные приоритеты в процессе повседневной жизни. Педагог должен постоянно расти сам, так как от него зависят становление личности и мировоззрение других людей.

Информальное образование предполагает создание условий для поиска взрослым человеком самоидентичности (проявление личностного начала, осознание индивидом своей сущности, определение своего места в мире и соотнесение себя с фундаментальными нравственными ценностями). Получается, что информальное образование – это развитие умений и способностей, помогающих взрослому человеку в поисках его идентичности с профессией, возрастом и культурой [4, с. 78]. С. Г. Вершловский, в свою очередь, подчеркивает, что информальное образование служит своего рода мостиком между традиционными формами образования и культурной деятельностью. Информальное образование можно трактовать как индивидуальную познавательную деятельность, которая сопровождает повседневную жизнь. Это образование является спонтанным, реализующимся за счет собственной активности педагога в культурно-образовательной среде.

Виды информального образования не систематизированы, но к числу основных могут быть отнесены [6]:

- стихийное или осознанное самообразование в виде самостоятельного поиска ответов на волнующие вопросы или способов разрешения практически значимых проблем;
- взаимообучение в ходе совместного выполнения тех или иных задач;

- приобретение новых знаний посредством современных информационных технологий (Интернет, базы данных и т.д.) и через средства массовой информации;
- обогащение духовного мира через чтение и посещение учреждений культуры;
- эстетическое развитие в процессе любительской художественной деятельности;
- выполнение той или иной работы под руководством компетентного специалиста;
- развитие коммуникативных навыков и становление мировоззрения в процессе межличностного общения;
- расширение кругозора, обогащение духовного мира и приобретение жизненно важных знаний, умений, навыков в процессе путешествий, туристических поездок, выездов на природу.

Все виды неформального образования можно разделить на две категории: целенаправленное самообразование и случайное, спонтанное самообразование. К целенаправленному самообразованию мы относим реализацию целей самостоятельного расширения границ познания посредством освоения современных информационных технологий, поиск ответов на волнующие вопросы, решение профессиональных проблем. К целенаправленному самообразованию мы отнесли такие виды, как:

- педагогические гостиные – это интересная форма работы ветеранов педагогического труда с молодыми педагогами;
- творческие мастерские – форма работы учителей по взаимообучению, в ходе которой решаются те или иные актуальные вопросы и проблемы, касающиеся профессиональной компетентности;
- конкурсы профессионального мастерства; участие педагогов в подобных конкурсах активизирует их участие в различных региональных, всероссийских конкурсах;
- конкурсы педагогов и учащихся на различных уровнях: районном, городском, региональном, российском; такой вид неформального образования формирует творческие способности учителей, активизирует совместную деятельность учащихся и педагогов;
- образовательные выставки; с целью вовлечения педагогов в активную инновационную деятельность организуются Международная ярмарка социально-педагогических инноваций, международная образовательная выставка «УчСиб»;
- сотрудничество школ и учителей с институтами СО РАН ведет к пропаганде научных знаний, что влечет за собой развитие интереса у учащихся к научной работе, а также создает необходимые условия для выявления одаренных детей и активизирует работу факультативов, спецкурсов, кружков и других форм внеклассной и внешкольной работы;

- посещение театров, музеев, библиотек, что ведет к культурному образованию личности;
- массовые социальные профессиональные сети; здесь обсуждаются и решаются проблемы профессионального развития участников через коммуникацию с коллегами; выбор того или иного сетевого ресурса или сообщества является современной возможностью повышения квалификации в профессиональной деятельности учителя, а также формой самообразования;
- редакционно-издательская деятельность педагога; большинство педагогов в силу своей профессиональной деятельности пишут статьи;
- образовательный туризм, связанный с изучением культуры, традиций различных стран, а также изучение иностранных языков; это ведет к самостоятельному расширению границ познания посредством освоения новых стран и континентов.

К спонтанному самообразованию мы можем отнести такое неформальное образование, которое происходит незапланировано, которое рассеяно в повседневной жизни, но при этом такое образование влияет на личностное и профессиональное развитие учителя. Это может быть впечатление от прочитанной книги, случайный разговор, отдых с коллегами или с семьей на природе, что служит неким толчком к обдумыванию некоторых вещей, связанных с личностью педагога и его профессией.

Иногда бывает тяжело разграничить целенаправленное и спонтанное образование, некоторые виды неформального образования могут быть спонтанными или целенаправленными моментами в профессиональной жизни педагога.

Каждый вид неформального образования находится на стыке наук: педагогика и культурология; педагогика и филология, педагогика и психология; педагогика и философия; педагогика и социология. Из этого следует, что неформальное образование охватывает все области жизнедеятельности человека. Обновление структуры и содержания образования, использование новых форм и методов обучения, новых педагогических развивающих технологий требуют от педагога непрерывного процесса самообразования. Именно неформальное образование, способствующее самообразованию, и выполняет функцию повседневного образования, определяет жизненную позицию человека. Создаются условия, при которых образование через всю жизнь становится для учителя необходимым и привлекательным в планах личностного, профессионального и социокультурного развития [5, с. 49]. Для педагога открытость миру, знаниям и новому опыту – главное условие и постоянно действующая потребность не только в его обретении себя, а также в передаче детям, их родителям. Сегодня непрерывное образование становится приоритетным в педагогическом сообществе. Это обусловлено самой жизнью.

Литература

1. *Вершиловский С. Г.* Система образования взрослых как объект прогнозирования // *Человек и образование.* – 2010. – № 1 (22).
2. *Ключарев Г. А.* Непрерывное образование в контексте модернизации. – М., 2011.
3. *Макарова И. А.* Целостный подход в образовании взрослых // *Грани познания.* – 2014. – № 6.
4. *Павлова О. В.* Информальное образование как социокультурная потребность взрослых // *Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина.* – 2013. – № 1. – Т. 3.
5. *Теслинов А. Г.* Обоснование Российской концепции непрерывного образования взрослых. – М., 2014.
6. Формальное, неформальное и другие формы непрерывного образования // *MURZIM: База знаний [Электронный ресурс].* – URL: <http://murzim.ru/nauka/pedagogika/26456-formalnoe-neformalnoe-i-dru-gie-formy-nepreryvnogo-obrazovaniya.html>

Повышение квалификации педагогических работников в зарубежных странах

В образовательных системах всех стран, так или иначе, представлено повышение квалификации (ПК) педагогических работников. Однако, вместо принятого у нас понятия «повышение квалификации», в зарубежной литературе употребляются более широкие термины «профессиональное развитие», «развитие учителей», «продолженное образование учителей» и «дальнейшее образование учителей».

Анализируя ПК учителей в различных государствах мира, нельзя не заметить, что такая подготовка ведется дифференцировано. В мире существует несколько его видов: начальное обучение для неопытных учителей, обычно сразу в начале

педагогической деятельности в заочной или дистанционной форме; начальное образование для опытных, но неквалифицированных учителей (обычно с большим стажем работы в школе); дополнительное педагогическое образование для дипломированных специалистов, не имеющих педагогического опыта (в форме стажировки в школе и дополнительных курсов); дальнейшее образование для квалифицированных педагогов, имеющих определенное педагогическое образование и опыт работы.

Осуществляется ПК учителей на базе самых различных учреждений.

Учреждения повышения квалификации учителей в Европе

Учреждения ПК	Страны
Центры ПК	Австрия, Болгария, Великобритания, Венгрия, Германия, Голландия, Греция, Испания, Польша, Румыния, Словакия, Финляндия, Чехия
Вузы	Великобритания, Венгрия, Голландия, Греция, Дания, Испания, Италия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, Словения, Словакия, Финляндия, Франция, Чехия, Швеция
Объединения учителей	Австрия, Великобритания, Венгрия, Германия, Голландия, Греция, Испания, Италия, Польша, Португалия, Румыния, Словения, Финляндия, Чехия, Швеция
Школы	Австрия, Великобритания, Венгрия, Германия, Голландия, Греция, Португалия, Словения, Финляндия, Чехия, Швеция
Учреждения образования взрослых	Австрия, Великобритания, Венгрия, Германия, Голландия, Финляндия, Чехия

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: ИННОВАЦИИ, КОНЦЕПЦИИ, МОДЕЛИ



Современная школа – это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа – это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок – ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника – только средство. Главное все-таки – творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.



Галина Викторовна Раицкая

кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой начального образования Красноярского краевого института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, заслуженный педагог Красноярского края

Формирование исследовательской компетенции младших школьников во внеурочное время

Глобальные изменения в системе образования при реализации новых стандартов позволяют пересмотреть прежние ценностные приоритеты, целевые установки и педагогические средства. В настоящее время очень остро стоит вопрос о необходимости подготовки учащихся начальной школы к исследовательской деятельности, которая учит размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, развивать самостоятельную активность и сотрудничество. При помощи этого вида деятельности в младшем школьнике «выращиваются» все качества, связанные с развитием познавательной и эмоционально-волевой сферы. Благодаря освоению исследовательского метода у обучающихся в достаточной степени формируются регулятивные и коммуникативные умения.

Огромное преимущество в решении задачи формирования исследовательской компетентности у младших школьников мы видим в обучении педагогов способам организации исследовательского метода и способам решения проектных задач, что позволяет педагогу создать необходимые условия для личностного развития каждого ребенка и формирования его активной позиции.

В данной статье мы остановимся на исследовательском методе, которому посвящались многие специальные научные работы в области психологии: Д. Берлайн, Дж. Брунер, С. А. Новоселова и др. В настоящее время проводятся специальные фундаментальные исследования общих основ психологии исследовательского поведения (А. Н. Поддъяков) [2], разрабатывается проблематика диагностики и развития исследовательских способностей в работах А. И. Савенкова [5].

Обратимся к понятию *исследовательская компетенция*, рассмотрим ключевое понятие «компетенция». В науке насчитывается несколько десятков понятий определения *компетенции*. Можно предложить следующую формулу компетенции: *знания + умения + понимание + опыт деятельности*. Другими словами, *компетенция – это совокупность знаний, умений и опыта* (набор знакомых ЗУНов) в определенной области деятельности и понимание личностной ценности этой деятельности, а *компетентность – это качество владения ими*, т.е. проявление способности в деятельности.

Итак, под *исследовательской компетенцией* мы понимаем совокупность знаний в определенной области, умения видеть и решать проблемы на основе выдвижения и обоснования гипотез, ставить цель и планировать деятельность, осуществлять сбор и анализ необходимой информации, выбирать наиболее оптимальные методы, выполнять эксперимент, представлять результаты исследования; способность применять эти знания и умения в конкретной деятельности.

В условиях введения новых федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (далее – ФГОС НОО) появляется необходимость переосмысления данной темы в контексте различных форм включения обучающихся. Очевидным становится ответ на вопрос: «Каковы педагогические условия, обеспечивающие формирование исследовательской компетенции у младших школьников»? Отметим, что работа по формированию и развитию исследовательских компетентностей школьников может проходить на разных этапах урока и во внеурочной деятельности. Мы апробировали форму включения детей в исследовательскую деятельность в каникулярное время, так называемое «погружение» [6].

В данной статье нами рассматривается комплекс специально созданных условий, которые положительно влияют на сформированность исследовательской компетентности. Прежде всего, к ним мы относим:

1. Подготовку педагога методикам исследовательского характера. Данная работа в течение многих лет сопровождается проведением серии специальных семинаров, на которых педагоги договариваются о смысле исследовательского метода и оттачивают собственное мастерство в рамках модуля программы повышения квалификации «Новые формы детской деятельности: исследование».
2. Участники семинара имеют возможность апробировать методику уже совместно с разновозрастными группами младших школьников на «выездных» семинарах (называемых «погружением»). Это мы представляем как проект «Учу себя исследовать!» [4].

В «погружении» участвуют младшие школьники ряда базовых площадок кафедры начального образования Института, где сотрудники обобщают наработанный опыт педагогов (лицей № 8, гимназия № 14, школа № 84 г. Красноярск, школа № 8 г. Назарово, лицей № 1 г. Ачинск, школа № 3 г. Шарыпово, школа № 1 п. Емельяново, Вороковская школа Казачинского района и др.) и исследуют гипотезы, отвечающие на вопросы, связанные с формированием исследовательской компетентности.

Что представляет собой «погружение»? Это специально организованные условия в лесной природной зоне за городом на базе отдыха и туризма. С каждой школьной группой обучающихся обязательно выезжает руководитель или сопровождающий педагог. В состав руководителей входят: психолог, руководители различных студий, игровики, игротехники. Их основная задача – создание условий для формирования у учащихся исследовательской деятельности.

Проанализировав проведенную работу с детьми в течение учебного года, мы специально разработали программу по формированию исследовательской компетентности у младших школьников, которая может реализовываться в отдельно взятой образовательной организации за счет часов внеурочной деятельности [1].

В образовательных организациях программа реализуется с 1-го по 4-й класс и является целостным завершённым курсом для учащихся младшего школьного возраста. Главными принципами построения программы являются: индивидуальный подход к каждому учащемуся, в том числе к детям особых категорий; обучение от простого к сложному; включение всех детей в каждый этап реализации учебного курса.

Программа состоит из четырех модулей и предназначена для освоения метапредметного содержания с 1-го по 4-й класс для решения задач в рамках проектно-исследовательской деятельности в соответствии с возрастом учащихся младших классов. Причем, участники могут включаться в «погружение» с любой сессии в течение учебного года.

Целевое распределение программного содержания:

- 1 класс: мотивация младших школьников на участие в групповых исследованиях;
- 2 класс: организация исследовательской деятельности в малых группах;
- 3 класс: решение проектных задач на основе конструкторского и исследовательского метода;
- 4 класс: разработка индивидуальных исследований.

Программа предполагает обучение детей в форме выездного погружения. Под «погружением» понимается проведение цикла учебных занятий, организованных на загородной территории вне общеобразовательного учреждения в течение двух-трех дней.

Во время каждого «погружения» проводится четыре учебных занятия. Частотность реализации программы – одно «погружение» в четверть. Общее количество обучения по учебному курсу «Формирование исследовательской компетентности младших школьников» составляет 135 часов за четыре года: 1-й класс – 33 часа, 2–4-е классы – по 34 часа в год. Одно учебное занятие проводится в течение 90 минут, что составляет 2 часа учебного времени. Одно «погружение» составляет 360 минут или 8 учебных часов. Каждое учебное занятие для первоклассников и второклассников сопровождается частой сменой различных видов деятельности, в том числе, проведение физминуток подвижного характера.

В год проводится 32 учебных часа за счет «погружения», 2 учебных часа отводится на участие в школьных, региональных (НОУ «РазУМники»), всероссийских конкурсах и мероприятиях, кроме этого, 2 часа могут быть использованы для проведения экскурсий во внеурочное время [4]. Для учащихся первых классов участие в НОУ возможно на школьном и региональном уровнях, для учащихся 3–4-х классов на школьном, региональном и всероссийском уровнях.

Специфика проведения внеурочной деятельности за счет «погружения» заключается в специально организованном режиме для детей всех возрастов.

Вовлечение учащихся в исследовательскую работу предполагает освоение ими компетенций, позволяющих действовать в новых, неопределённых, проблемных ситуациях, для которых заранее нельзя наработать соответствующих средств. В условиях реализации новых стандартов данная система имеет огромную образовательную ценность, так как учит ребенка занимать и отслеживать позицию деятеля на всех этапах своей практической деятельности: от момента постановки проблемы и цели до этапа оценки результата [3].

На первом этапе работы все дети объединяются в команды, которые могут быть и разновозрастные. На последующих этапах школьники самоопределяются в выборе индивидуальной темы и работают над ней. Все дети двигаются по индивидуальному (или командному) маршрутному листу. Самые первые занятия начинаются со знакомства с ведущими исследователями мирового и российского уровня, что позволяет мотивировать детей к исследовательской работе.

На каждую сессию всем участникам выдается паспорт исследователя, в котором каждый фиксирует все свои открытия и результаты, индивидуальную траекторию развития.

Свою работу мы выстраиваем на критериальном подходе, поэтому дети под руководством одного из взрослых разрабатывают в группах критерии создания предстоящей работы, а затем становятся экспертами. Необходимо заметить, что список критериев является открытым и дополнить

в него какие-либо новые критерии всегда является возможным.

Особое внимание уделяем публичной защите проведенного исследования. На этом этапе работы все дети становятся экспертами, которые действуют согласно разработанным критериям и выставляют заработанные баллы, аргументируя свою позицию (заполняют лист эксперта). Каждому взрослому отводится своя роль (фиксатор содержания занятия, видеооператор, игротехник и др.). По ходу проведения занятия и его окончания в специальных формах фиксируется детская деятельность детей на каждом этапе работы. В конце дня обязательно проходит рефлексия организованной деятельности.

Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов. Оценивание степени сформированности умений и навыков в исследовательской деятельности важно для учителя, работающего над формированием соответствующей компетентности у обучающихся. Можно оценивать: степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над исследованием; степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли; практическое использование предметных и общешкольных ЗУНов; количество новой информации, использованной для выполнения исследования; степень осмысления использованной информации; уровень сложности и степень владения использованными методиками; оригинальность идеи, способ решения проблемы; осмысление проблемы исследования и формулирование цели исследования; уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности; владение рефлексией; твор-

ческий подход в подготовке объектов наглядности презентации; социальное и прикладное значение полученных результатов.

Учащиеся, осуществляя исследование, проходят свой путь решения поставленной задачи через эвристические подходы, не используя известные алгоритмы. В этом проявляется неалгоритмичность исследовательской компетенции. Учащиеся, занимающиеся исследованием, способны перенести исследовательский подход на разные сферы деятельности и применять в различных ситуациях, что подтверждает универсальность и надпредметность исследовательской компетенции. Данная компетенция мобильна, подвижна, вариативна в любой ситуации и на любом предметном материале. Другими словами, исследовательская компетенция является ключевой, что определяет значимость её формирования.

Литература

1. Опыт деятельности региональной организации Красноярского края «Развитие образования» // Библиотечка журнала «Вестник Российского образования». – 2012. – № 5.
2. Поддьяков А. Н. Дети как исследователи: психологический аспект // *Magister*. – 1999. – № 1. – С. 85–95.
3. Раицкая Г. В. Красноярское «Созвездие занковцев» // *Практика образования*. – 2005. – № 1.
4. Раицкая Г. В. Маленькие секреты большого дела // Возможности дидактической системы Л. В. Занкова при реализации задач стандартов нового поколения: материалы краевых педагогических чтений. – Красноярск, 2011. – 88 с.
5. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара, 2011. – 224 с.
6. Школа «Открытие» учащихся системы Л. В. Занкова: сборник материалов выездной Школы. – Красноярск: Принт, 2006.



Юлия Сергеевна Иванова

учитель начальных классов гимназии № 9

Оценка сформированности универсальных учебных действий учащихся 1–4 классов

В настоящее время стремительно развивается наука и техника, создаются новые информационные технологии, коренным образом меняющие жизнь людей. Чтобы успеть за развитием современного общества, на протяжении жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми профессиями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью в жизни человека.

«Приоритетной целью образования на уровне начального общего образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться (учить СЕБЯ). Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса» [7].

Развитие у учащихся способности самостоятельно учиться становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (далее – УУД). Близкими по значению понятию «универсальные учебные действия» являются понятия «общеучебные умения», «обще-познавательные действия», «общие способы деятельности», «надпредметные действия». Формирование общеучебных действий всегда приводило к повышению качества обучения. Овладение учащимися УУД создают возможность для самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных – в образовательном процессе осуществляется вместе с усвоением разных учебных предметов. Проектирование образовательно-воспитательной программы начального образования должно быть согласовано с программой развития УУД. «Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности, усвоение знаний, формирование умений, образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной» [2].

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникатив-

ных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка.

Личностные универсальные учебные действия

В начале школьного обучения личностные УУД самоопределения, смыслообразования и нравственно-этической ориентации определяют личностную готовность ребёнка к обучению в школе. Личностная готовность включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость ребёнка.

Чтобы спроектировать учебные действия по самоопределению, смыслообразованию, нравственно-этической ориентации, предлагаются различные задачи, основанные на методиках известных педагогов и психологов:

- методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Нежновой, Эльконина, Венгера);
- проба на познавательную инициативу «Незавершённая сказка»;
- методика «Кто я?» (модификация методики М. Куна);
- рефлексивная самооценка учебной деятельности;
- опросник мотивации;
- задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи;
- задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже, 2006).

Регулятивные универсальные учебные действия

Развитие регулятивных действий связано с формированием произвольности поведения. Критериями сформированности у учащихся произвольной регуляции своего поведения и деятельности выступают следующие умения: выбирать средства для организации своего поведения, помнить и удерживать правило, инструкции во времени, планировать, контролировать и выполнять действия по заданному образцу и правилу; предвосхищать результаты своих действий и возможные ошибки; начинать выполнять действия и заканчивать их в

требуемый момент; тормозить реакции, не имеющие отношения к цели.

Как проектировать? Подбором заданий, например, выкладывание узора из кубиков, проба на внимание (П. Я. Гальперин и С. Л. Кабыльницкая).

Познавательные универсальные учебные действия

Одно из важнейших познавательных универсальных действий – умение решать проблемы и задачи. Эту деятельность можно спроектировать следующим образом, например:

- построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия (Ж. Пиаже, А. Шеминьска);
- проба на определение количества слов в предложении (С. Н. Карпова);
- методика «Кодирование» (тест Д. Векслера);
- диагностика универсального действия общего приёма решения задач (А. Р. Лурия, Л. С. Цветковой);
- методика «Нахождения схем к задачам» (по А. Н. Рябинкиной).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Основой решения этих задач стало ключевое значение коммуникации для психического и личностного развития ребёнка: *со-действие* и *сотрудничество* выступают как реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы

психического развития и становления личности. Какие же задачи проектируют этот вид действий? Например:

- задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже);
- задание «Рукавички» (Г. А. Цукерман);
- задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»).

Для оценки сформированности универсальных учебных действия в гимназии используем **карты мониторинга** (приложение), которые заполняет каждый классный руководитель один раз в полугодие.

Ежедневно наблюдая за детьми, за их поведением на уроках и внеурочных мероприятиях, за тем, как они общаются между собой, проводя диагностику, учитель имеет возможность определить уровень сформированности у них универсальных учебных действий, а изучая результаты мониторинга – сделать выводы о том, в каком направлении ему необходимо строить учебно-воспитательный процесс, чтобы уровень достижений повышался у каждого ученика.

Используемая в гимназии система оценки сформированности УУД ориентирована на стимулирование учащихся стремиться к объективному контролю и формированию потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Приложение

Карта мониторинга Оценка сформированности УУД учеников гимназии

Класс:

Учитель:

Дата:

	№	Индикаторы сформированности УУД гимназистов	Фамилии учащихся			Средний балл
I	Личностные УУД					
	1.1	Сформированность внутренней позиции				
	1.2	Выполнение поручений				
	1.3	Участие в социальных проектах				
	1.4	Соблюдение основных моральных норм				
Общее количество баллов (max – 12 баллов):						
II	Коммуникативные УУД					
	2.1	Соблюдение норм и правил поведения				
	2.2	Умение формулировать собственное мнение				
	2.3	Умение согласованно выполнять совместную деятельность				
	2.4	Проявление лидерства				
Общее количество баллов (max – 12 балл):						
III	Регулятивные УУД					
	3.1	Умение организовывать свою деятельность				
	3.2	Умение оценивать свою успешность				
	3.3	Посещение кружков, клубов, секций				
	3.4	Достижения (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)				
Общее количество баллов (max – 12 балла):						

IV	Познавательные УУД					
	4.1	Итоговая успеваемость (за определенный период)				
	4.2	Умение анализировать и классифицировать учебные задачи				
	4.3	Умение решать проблемы или задачи				
	4.4	Достижения (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)				
Общее количество баллов (максимум – 12 баллов):						
V	Информационно-коммуникационные компетенции					
	5.1	Использование ИКТ в УВП				
	5.2	Участие в информационных конкурсах различного уровня				
	5.3	Достижения (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)				
Общее количество баллов (максимум – 9 баллов):						
Итоговое количество баллов (максимум – 57 баллов):						

1. По каждому критерию выставляются баллы: 0 – отсутствие достижений; 1 – низкий уровень; 2 – базовый уровень; 3 – повышенный уровень достижений.
2. Определяется суммарный балл по каждой группе УУД.
3. Определяется общий балл сформированности УУД учащихся гимназии.
4. Уровень сформированности УУД определяется по таблице.

Определение уровня сформированности УУД у учащихся гимназии

	Компетенции	Уровень сформированности компетенций учащихся гимназии		
		низкий	средний	высокий
1	Личностные УУД	0–4	4–8	9–12
2	Коммуникативные УУД	0–4	4–8	9–12
3	Регулятивные УУД	0–4	5–8	9–12
4	Познавательные УУД	0–4	5–8	9–12
5	Информационно-коммуникационные компетенции	0–3	4–6	7–9
	Общий балл:	до 19	до 40	выше 40

Литература

1. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы, 2 кл. / Е. В. Бунеева и др. – М.: Баласс, 2011. – 48 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов и др.; под ред. А. Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.
3. Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. (Стандарты второго поколения).
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е. С. Савинов. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 204 с. (Стандарты второго поколения).
5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. / М. Ю. Демидова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. (Стандарты второго поколения).
7. <http://www.prosv.ru/umk/perspektiva>



Алла Вениаминовна Гумирова

учитель начальных классов экономического лицея

Проектные задачи в начальной школе как способ организации учебной и воспитательной работы

В соответствии с ФГОС основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением и через внеурочную деятельность. В рамках реализации ФГОС НОО под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность организуется по многим направлениям развития личности, одним из которых является общеинтеллектуальное направление. Содержание деятельности учащихся во внеурочное время направлено на тренировку и развитие УУД, предлагаемых ФГОС, и личностных результатов освоения ООП. Важнейшим критерием-показателем освоения обучающимися УУД в содержании любой деятельности является процесс интериоризации, т.е. перенос действий, относящихся к внешней деятельности, в умственный, внутренний личностный план. Спектр форм внеурочной деятельности определяется запросами обучающихся и требованиями к результатам их личностного развития.

Изучив потребности детей, я выбрала одно из направлений внеурочной деятельности – «Общеинтеллектуальное», где была разработана программа курса «Занимательная математика».

Целью курса является формирование образованной и инициативной личности, владеющей системой математических знаний и умений, нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности в образовании.

Задачи курса:

1. Обучающие: обеспечить сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин; обеспечить интеллектуальное развитие; сформировать качество мышления; сформировать умение учиться, умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы; применять знания, полученные на уроках окружающего мира, ИЗО, технологии.

2. Развивающие: развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение, творческую способность.

3. Воспитательные: вызвать интерес к предмету «Математика», расширять коммуникативные способности.

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются: формирование умения рассуждать – как компонента логической грамотности; формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации; развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся; формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, использовать догадку; привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Для развития различных форм мышления в программе предусмотрены разнообразные виды учебных действий, которые разбиты на группы: репродуктивные, продуктивные (творческие) и контролирующие. Формы работы разнообразны: это и творческие работы, задания на смекалку, нестандартные задачи и т.д.

В настоящее время всё более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, выдвигать гипотезы, делать выводы. Речь идет о проектной деятельности. В проектной деятельности активно задействуются все четыре механизма развития личности: общение, деятельность, познание, рефлексия. Однако полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Преобразованием проектной деятельности основной школы для младших школьников являются проектные задачи. Основная ценность проектной задачи состоит в том, что она ориентирует учеников на создание образовательного продукта, а не на простое изучение определенной темы. Школьники по группам за определенное время выполняют познавательную, исследовательскую, конструкторскую или иную работу на заданную тему. Их задача – получить новый «продукт», решить проблему. Специалисты считают, что проектное обучение следует использовать в воспитательной и внеурочной работе как дополнение к другим видам прямого или косвенного обучения, как средство ускорения роста и в личностном смысле, и в академическом. Роль учителя здесь резко меняется, он лишь регулирует учебно-воспитательный процесс и занимается его

организацией, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Учащиеся работают с дополнительными источниками информации, обращаются к социальному опыту, как своему, так и своих товарищей, вступают в коммуникацию друг с другом, преодолевают конфликты, совместно решают задачи, находят общие точки соприкосновения, идут на компромиссы. Осуществляют «перенос» известных им предметных способов действий в модельную ситуацию. В ходе решения проектных задач формируются следующие УУД: рефлексия, целеполагание, планирование, моделирование, коммуникация.

Такая форма работы позволяет добиваться высокой мотивации, прочности знаний; развивает творчество и фантазию, коммуникабельность; способствует активной жизненной позиции; развивает командный дух, свободу самовыражения; взаимопонимание; акцент на деятельность; демократичность.

Ознакомившись с идеей проектных задач, я решила провести её в рамках внеурочной деятельности на занятиях факультативного курса.

В 1–2-х классах основная цель проектных задач – способствовать формированию разных способов сотрудничества. На таких уроках учитель получает возможность понаблюдать за способами работы как отдельных учащихся, так и отдельной группы. Основным методом – встроенное наблюдение. Само слово «задача» имеет несколько значений, одно из них – сложный вопрос, проблема, требующая исследования и решения.

В нашем 2-м классе была проведена проектная задача «Путешествие Доктора Айболита и его друга Корнея Чуковского в Африку». Участвовали все дети класса. В качестве экспертов выступали: я, как классный руководитель, и родители. Для меня было очень важно пронаблюдать, как будут вести себя дети в нестандартной ситуации; оценить сформированность основных ключевых компетентностей при работе в группах.

В данной проектной задаче было очень много логических задач, заданий, на основе которых учащиеся, путешествуя по Африке, знакомятся с пустыней Калахари; государством Намибия, занимающим большую площадь этой пустыни; его государственной символикой; народами, населяющими эту территорию, их бытом; растительным и животным миром. Задания были построены таким образом, что в процессе их решения учащиеся вынуждены обращаться к текстам, результатам других заданий для получения необходимых данных. Итоговое задание требовало рефлексивного отношения к результатам всех предыдущих этапов работы и создания на их основе связного иллюстрированного текста, который и является продуктом решения проектной задачи.

Урок проведения проектной задачи существенно отличается от предметного урока. Наблюдая за детьми, замечаешь, как нелегко достаются знания.

Опыт делового общения плохо развит, усложняется и прообраз получаемого «продукта». Учащиеся шумят, ссорятся, мирятся, некоторые дети в командах на первых порах безучастны, довольствуются ролью «наблюдателя», но вдруг, в какой-то момент, погружаются в работу. Некоторые, как казалось, сильные дети, не выдерживали, например, роли капитана в группе. Обладая знаниями по предметам, с трудом организовывали работу в своей группе. Кто-то из ребят наоборот быстро хватался за работу и также быстро к ней охладевал. Но командам некогда было расслабляться, ведь они были охвачены одной целью – самостоятельно создать свой продукт. На этапе рефлексии всем командам удалось выйти на результат, т.е. каждая группа представляла свой «продукт» работы («сборку» отдельных результатов в единое целое).

Анализируя проведенный урок, хочется отметить, что технология решения проектных задач позволяет на таких уроках вывести учащихся на новый уровень общения как друг с другом, так и с учителем, – уровень совместного действия, уровень партнерства и сотрудничества. Использование этой педагогической технологии позволяет активно и плодотворно изучить сложный учебный материал, выходить за рамки школьной программы; актуализировать знания, умения, навыки не только по математике, но и технологии, ИЗО, русскому языку, окружающему миру. У детей младшего школьного возраста недостаточно развита аналитичность мышления, отсюда и затруднения с анализом литературы, выборкой главного и абстрагированием от несущественного; учащиеся испытывают коммуникативные затруднения; эмоциональную незрелость, что объясняет неспособность конструктивно относиться к критическим замечаниям.

В технологии проведения проектных задач я выделяю следующие положительные моменты: учащиеся приобретают для себя навыки самообразования; развивают творческое мышление; умение добывать и использовать информацию; возрастает интерес к познавательной деятельности; приобретаются навыки группового общения.

Есть и трудности: организация образовательного процесса, сложно найти способ поддержания должного равновесия между классно-урочной формой обучения и проектной; возрастает нагрузка на учителя; дети не умеют работать с литературой.

В результате проведенного урока я обратила внимание на то, что учащиеся, преодолев трудности самостоятельной работы, стали более терпимы друг к другу, стали больше прислушиваться к мнению своих товарищей, больше уважать себя и других. А значит, решение проектных задач не только работает на перспективу развития личности и коллектива, но и способствует более высокому уровню усвоения программного содержания, несет в себе большую воспитательную роль.



Надежда Валерьевна Уфимцева

учитель начальных классов
лица информационных технологий

Как спроектировать урок с позиции формирования универсальных учебных действий

1 сентября 2011 г. в России началось введение в практику работы школ ФГОС начального общего образования. Это значит, что ученики за четыре года обучения в начальной школе должны не только приобрести сумму знаний и умений по учебным предметам, но и овладеть умениями учиться, организовывать свою деятельность, стать обладателями определённых личностных характеристик.

Требования ФГОС НОО не являются чем-то абсолютно новым для практикующих учителей. И всё же у многих педагогов они вызвали тревогу и неуверенность в своих силах. Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие из предложенных в учебнике заданий целесообразно отобрать для урока? Какие методы и приёмы работы будут эффективными? Какие формы организации деятельности учащихся стоит применять? И, наконец, нужно ли совсем отказаться от принятых в традиционной методике преподавания форм работы с обучающимися? Это далеко не все вопросы, которые сегодня задаёт учитель, реализующий ФГОС НОО.

Изучив содержание ряда методических пособий, пройдя курсы повышения квалификации, я понимаю, что в школе должны вводиться новые формы организации учебного процесса. Встаёт вопрос о необходимости создания разных образовательных пространств (урок – как коллективное действие; учебное занятие; урок-мастерская; урок-консультация; урок-презентация; урок решения проектных задач). Этого требует системно-деятельностный подход, который лежит в основе реализации стандарта.

Но основной формой обучения в начальной школе сегодня по-прежнему остаётся *традиционный урок*. Это объясняется тем, что большая часть учителей – педагоги, не один десяток лет проработавшие в школе, а значит, придерживающиеся традиционной классической методики обучения. В любом деле человеку нелегко перестраиваться. Так и учителю требуются время и условия для того, чтобы научиться работать по-новому.

Урок, его планирование и проведение – это то, с чем учитель имеет дело ежедневно, то, что ему понятно. Поэтому есть смысл – сначала рассмотреть урок с позиции требований стандарта в сравнении с уроком постсоветского периода, увидеть отличие дидактических требований к этим урокам, и тогда

станет понятно, что надо изменить при подготовке и проведении урока современного типа в деятельности учителя и учащихся.

Как известно, самый распространённый тип урока – комбинированный. Рассмотрев его с позиции основных дидактических требований, можно сделать вывод: различается, прежде всего, деятельность учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал», – слова К. Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода. Учитель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся.

Актуальность приобретают также слова Уильяма Уорда: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Как спроектировать урок, взяв за основу урок комбинированного типа, который будет решать задачи по формированию не только предметных, но и метапредметных результатов? Во ФГОС НОО метапредметные результаты – «освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться».

Я попыталась составить памятку учителям по проектированию урока с позиции формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Проанализировав деятельность учащихся на каждом этапе урока, можно выделить те универсальные учебные действия (УУД), которые формируются при правильной организации деятельности учащихся (см. таблицу).

Конечно, в таблице представлены универсальные учебные действия в обобщённой форме. Больше конкретики будет при отборе заданий, форм организации деятельности и средств обучения к каждому этапу урока. И всё же данная таблица позволяет учителю уже при планировании видеть, на каком этапе урока какие метапредметные результаты формируются при правильной организации деятельности учащихся.

Требования к уроку	Урок современного типа	Универсальные учебные действия
Объявление темы урока	Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы)	Познавательные общеучебные, коммуникативные
Сообщение целей и задач	Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания (учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач)	Регулятивные целеполагания, коммуникативные
Планирование	Планирование учащимися способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует)	Регулятивные планирования
Практическая деятельность учащихся	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует	Познавательные, регулятивные, коммуникативные
Осуществление контроля	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), учитель консультирует	Регулятивные контроля (самоконтроля), коммуникативные
Осуществление коррекции	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно; учитель консультирует, советует, помогает	Коммуникативные, регулятивные коррекции
Оценивание учащихся	Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей), учитель консультирует	Регулятивные оценивания (самооценивания), коммуникативные
Итог урока	Проводится рефлексия	Регулятивные саморегуляции, коммуникативные
Домашнее задание	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей	Познавательные, регулятивные, коммуникативные

Так, обучение детей целеполаганию, формулированию темы урока возможно через введение в урок проблемного диалога. Необходимо создавать проблемную ситуацию для определения учащимися границ знания – незнания.

Например, на уроке русского языка во 2-м классе по теме «Разделительный мягкий знак» предлагаю учащимся вписать в предложения пропущенные слова: «Таня ... (полёт) цветы. Мы совершили ... (полёт) на самолёте». Пройдя по классу и просмотрев записи в тетрадях, выписываю на доске варианты написания слов (конечно, среди них есть как верные, так и неверные). После прочтения детьми написанного задаю вопросы: «Задание было одно? («Одно»). А какие получились результаты? («Разные»). Как думаете, почему?». Приходим к выводу, что из-за того, что чего-то ещё не знаем, и далее – не всё знаем о написании слов с мягким знаком, о его роли в словах. «Какова же цель нашей работы на уроке?» – обращаюсь к детям («Узнать больше о мягком знаке»). Продолжаю: «Для чего нам это необходимо?» («Чтобы правильно писать слова»). Так через создание проблемной ситуации и ведение проблемного диалога учащиеся сформулировали тему и цель урока. Технология ведения проблемного урока даёт возможность учителю по-новому открывать знания с учениками.

Обучать детей **планированию работы** на уроке возможно уже в первом классе.

Так, на уроках математики организую работу с помощью **интерактивного плаката** (в программе PowerPoint). По теме «Переместительный закон сложения» в начале урока рассматриваем с ребятами интерактивный плакат, материал учебника и рабочей тетради и определяем последовательность нашей работы.



Обучаю детей анализировать предложенный учебный материал, выбирать те задания, которые будут способствовать достижению поставленной цели, определять их место на уроке. Таким образом, учитель только предполагает, по какому плану пройдёт урок. Но главными деятелями на уроке даже на этапе планирования становятся обучающиеся.

Определившись с заданиями, которые могут быть выполнены учащимися на уроке, продумываю формы организации их практической деятельности. Например, такие формы организации.

Работа в парах – форма организации деятельности учащихся на уроке, которая необходима для того, чтобы обучить учебному сотрудничеству. Но прежде чем вводить её, следует совместно с учащимися определить основные позиции эффективного взаимодействия. Уже в процессе выработки основных правил под руководством учителя ребята будут учиться слушать друг друга, совместно вырабатывать общее решение. Перед введением в урок этой формы организации деятельности в первом классе провела несколько классных часов по теме «Учимся работать дружно», в ходе которых и были сформулированы основные правила работы в паре. Правила дружной работы: говорите по очереди, не перебивайте друг друга; внимательно слушайте

того, кто говорит; если то, что говорят, не совсем понятно, надо обязательно переспросить и постараться понять.

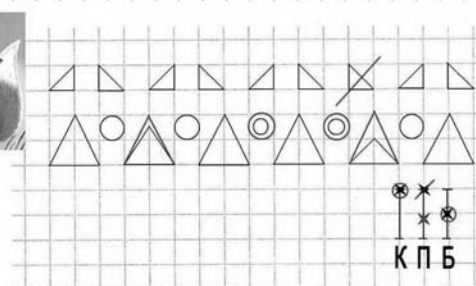
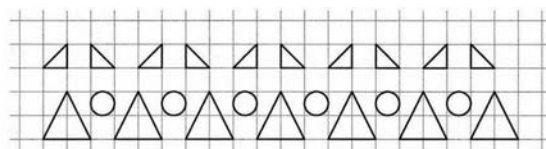
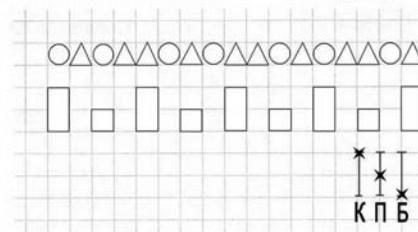
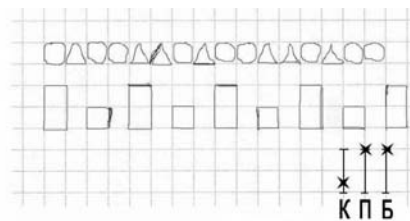
Работа в парах на этапе урока по закреплению учащимися предметных знаний может быть организована в форме **учебного практико-ориентированного проекта**. Сегодня много говорится о проектной деятельности в образовательном процессе. Учебные проекты могут стать тем инструментом, который позволит и поддерживать учебную мотивацию, и формировать у учащихся универсальные учебные действия. Можно выделять целый урок на выполнение учащимися проектных задач. Но можно найти время для проекта и на уроке комбинированного типа. Тогда это будет мини-проект, но по сути своей останется значимым практико-ориентированным. Так, при изучении темы «Табличные случаи умножения и деления» второклассники составляли карточки для игры «Математическое домино». На следующих уроках наборы использовались для отработки навыка счёта.

Доказано педагогической практикой, что результативность обучения связана с мотивацией обучения. А мотивация напрямую зависит от понимания значимости знаний. Учитель при проектировании урока должен отдавать предпочтение таким видам деятельности учащихся на уроке, которые моделировали бы жизненные ситуации. Например, на уроке математики в 1 классе можно провести ролевую игру – смоделировать ситуацию, в которой детям предлагается отправиться в виртуальное путешествие на поезде. Чтобы добраться до назначенного пункта, необходимо приобрести билет на поезд стоимостью 7 рублей. Происходит покупка (у каждого ученика в кошельке настоящие монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.). Несколько детей выступают в роли кассиров. Игра направлена не только на формирование предметных результатов (состав числа 7, сложение и вычитание в пределах 10). Идёт процесс формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД, необходимых учащимся для овладения ключевыми компетенциями.

Обучать **самоконтролю и самооценке** своей деятельности на уроке учащихся необходимо с первого класса. Изучив методику *безотметочного обучения*, предложенную Г. А. Цукерман («волшебные линейчки»), я ввела её в практику своей работы уже на 11-м уроке математики в первом классе с помощью сказки про лесную школу и её учеников – Лисёнка и Зайчика.

Определяем с детьми, кто из зверей лучше выполнил свою работу, по следующим критериям: К – красота, П – правильность, Б – быстрота. На «волшебных линейчках» определяем место постановки крестика (чем лучше работа, тем выше ставим крестик).

На следующем уроке сказка была продолжена, как и обучение работе с «волшебными линейчками» – отрезками.



К концу учебного года практически все ребята научились давать объективную оценку своим письменным работам. А во 2-м классе после объяснения критериев оценивания письменных работ и выставления отметок по пятибалльной шкале даже родители отметили, что переход к отметочной системе у ребят прошёл без каких-либо стрессов.

Со 2-го класса наряду с пятибалльной отметкой работа с «оценочными отрезками» продолжается. Теперь она стала носить прогностический характер. Например, перед написанием словарного диктанта прошу детей предположить, как они справятся с этим видом работы, и отметить на отрезке уровень грамотности. По окончании работы учащиеся имеют возможность после самопроверки увидеть «пробелы» в знаниях, наметить пути коррекции.

Одной из форм коррекции знаний учащихся класса по теме «Слова с непроверяемым написанием» во 2-и классе стал коллективный практико-ориентированный проект «Словарь в картинках». Его суть в выполнении ассоциативного рисунка к слову с включением буквы для запоминания. Постепенно рисование вышло за рамки урочной деятельности, ребята стали выполнять рисунки дома и приносить их на урок. На уроке эти рисунки представлялись (защищались) авторами. К середине этого года в альбоме таких рисунков собралось около 90 (к 60 словам). Работа по коррекции знаний постепенно переросла в работу по предупреждению ошибок.

Обучение оцениванию устных ответов также целесообразно начинать с первого класса. Так, предлагаю ребятам высказать своё мнение по поводу рассказанного наизусть стихотворения или прочитанного отрывка по критериям (громко – тихо, с запинками – без запинок, выразительно – нет, понравилось – нет). При этом необходимо разъяснить ребятам, что при оценивании ответов одноклассников надо, в первую очередь, отмечать положительное, а о недочётах высказаться с позиции пожеланий. В результате организации такой деятельности дети приучаются внимательно слушать говорящего, объективно оценивать его ответ. Нередко великолепное чтение наизусть стихотворения ребята сопровождают аплодисментами, что создаёт доброжелательную дружескую атмосферу в коллективе.

Со 2-го класса ввожу такую форму работы, как **взаимооценивание письменных работ**. Непременным условием организации этой работы должны стать оговоренные заранее нормы и критерии оценивания. Для ребят не составляет особого труда объективно оценить, например, арифметический или словарный диктант одноклассника.

Этап рефлексии на уроке при правильной его организации способствует формированию умения анализировать деятельности на уроке (свою, одноклассника, класса). В конце урока учащиеся отвечают на вопросы (тема урока, виды деятельности определяют содержание вопросов), после чего отмечают в листах обратной связи цветным кружком мнение о своей работе на уроке:

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
🕒	🕒	🕒	🕒	🕒
+	+	📖	✍️	+
📖	🎵	✍️	📖	✍️
✍️	📖	+	🌐	📖
🕒	🕒	✂️	🕒	🌐
🕒	🕒	🕒	🕒	🕒

Зелёный цвет – «На уроке мне было всё понятно. Я со всеми заданиями справился самостоятельно». Жёлтый цвет – «На уроке мне почти всё было понятно. Не всё получалось сразу, но я всё равно справился с заданиями». Красный цвет – «Помогите! Мне многое непонятно! Мне требуется помощь!»

Работа учащихся с листами обратной связи позволяет сразу выявить тех ребят, которым необходима помощь, и уже на следующем уроке оказать её.

Также в листах обратной связи учащиеся одним из смайликов отмечают своё самочувствие до и после уроков. Это помогает учителю в начале рабочего дня заметить ребят, которые не могут сразу включиться в работу в полную силу и учесть это при организации работы с ними, при негативном настроении (плохом самочувствии) ребёнка по окончании уроков разобраться, что могло стать причиной, оказать ему поддержку. Листы обратной связи видят и родители. Они, получая кон-

сультацию у учителя, могут также вовремя оказать своему ребёнку помощь и поддержку.



Один из приёмов, позволяющих учащимся оценить уровень активности на уроке (своей, одноклассника, класса), называется «**ладошка**» (чем выше активность на уроке, тем выше положение карандаша). Уровни активности – высокий, средний, низкий.

При систематическом применении описанных выше приёмов по оцениванию своей деятельности и деятельности одноклассников, можно говорить о формировании объективного отношения ребёнка к себе и другим, что важно, когда речь идёт о формировании группы личностных результатов.

Проектируя любой урок, в том числе и комбинированного типа, направленный на формирование у учащихся универсальных учебных действий, необходимо максимально использовать возможности **главного средства обучения – учебника**. Учебник в школе был и пока остаётся основным источником знаний. Все учебники для начальной школы прошли экспертизу на соответствие требованиям ФГОС НОО. А это значит, что и в содержании, и в структуре, и в системе заданий заложены идеи, которые позволяют достичь требуемых стандартом результатов. Поэтому на этапе планирования урока необходимо внимательно изучить, какие виды и типы заданий предлагают авторы учебника, разобратся, на формирование каких УУД они направлены.

Эффективным средством по достижению планируемых метапредметных результатов становится систематически организуемая на уроке **работа со справочными материалами**. Частое обращение к словарям и справочникам формирует у учащихся информационные познавательные УУД. Найти то или иное слово позволяют, например, размещённые в конце учебника по русскому языку словари (орфоэпический, орфографический, толковый). Организация работы в рамках исследовательского проекта «Такие разные словари» поможет учащимся понять назначение словарей и справочников различного типа. Систематическое применение на любом этапе урока заданий, требующих обращения к словарю, выработает у детей привычку постоянно обращаться к ним и вне урока. Для обучения учащихся работе со справочной литературой в процессе совместной деятельности

на уроке необходимо создать памятку «Как работать со словарём». Хорошо, когда словарей в классе много и они представлены не только в учебниках, но и отдельными изданиями. Важно, чтобы они соответствовали требованиям, предъявляемым к изданиям для учащихся начальных классов, имели соответствующий шрифт, иллюстрации и т.д. При планировании работы на уроке также нужно вводить работу учащихся с энциклопедическими изданиями. У нас в лицее все классы оснащены компьютерной техникой, и уже во 2-м классе можно организовать деятельность учащихся по разработке алгоритма действий в процессе поиска нужной информации в сети Интернет.

Учителя с большим педагогическим стажем помнят советские учебники, в конце которых были даны не только словари, но и памятки. В новых учебниках они тоже стали появляться. Случайно ли? Привычно видеть в заданиях следующее: «спиши», «выучи», «составь план», «реши задачу» и т.д. А как это – списать, выучить, решить? Для ребёнка эти слова – установка к действию. Но как это действие совершить? Обучение этим действиям и будет способствовать формированию общеучебных универсальных действий. Нужно выделить на уроке время для выработки общего алгоритма действий при выполнении заданий с типовыми формулировками (в совместной деятельности составить памятки типа «Как правильно списать текст», «Этапы решения задачи», «Как учить стихотворение»), что позволит учащимся при выполнении подобных заданий избежать многих ошибок. Если ребенок сделал ошибку, необходимо обратиться к памятке, выявить, на каком этапе она была допущена и осуществить коррекцию своих действий. Это и есть обучение, направленное не только на предметный, но и на метапредметный результат.

А что же с традиционными видами работы учащихся на уроке? Ведь они позволяли формировать

устойчивые предметные результаты, которые никто не отменял и в новом стандарте. Думаю, надо разобраться, как эти виды работы могут быть направлены на формирование УУД. Например, рассмотрим такой вид работы на уроке математики, как арифметический диктант. Что формируется у учащихся, когда они пишут ответы на задания типа: «Вычисли сумму 23 и 5»? Когда он переводит словесную формулировку в знаково-символическую – формируются познавательные знаково-символические УУД, а когда выполняет вычисления, – получается предметный результат.

В условиях введения в практику работы начальной школы ФГОС НОО учителю необходимо научиться планировать и проводить уроки, направленные на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов. Системно-деятельностный подход, лежащий в основе стандарта, предполагает проведение уроков нового типа. Учителям ещё предстоит овладеть технологией проведения таких уроков. Сегодня же учитель, используя возможности традиционного урока, также может успешно формировать у учащихся и предметные, и метапредметные результаты. Для этого необходимо пересмотреть урок с позиции эффективности применения методов, приёмов обучения и способов организации учебной деятельности учащихся на уроке. Ввести в практику работы разработанные наукой и практикой инновационные технологии.

Учитель призван быть творцом своих уроков. Новый стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок. Но если учитель знает, что прежние методы работы помогают реализовать требования нового стандарта, не стоит отбрасывать их совсем. Необходимо найти им применение, наряду с новыми педагогическими технологиями в новой образовательной среде.



Лидия Владимировна Кучкина

учитель начальных классов школы № 19, г. Красноярск

Формирование познавательных универсальных учебных действий при работе с текстовыми задачами на уроках математики в начальной школе

Образование в начальной школе является фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий. Овладение универсальными учебными действиями дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что УУД – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Универсальные учебные действия сгруппированы в четыре основных блока: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Совершенно очевидно, что жёсткой градации по формированию определённого вида УУД в процессе изучения конкретного предмета нет и не может быть.

Из четырех блоков основных видов универсальных учебных действий остановимся на познавательных универсальных действиях, так как именно на уроках математики универсальным учебным действием может служить познавательное действие (объединяющее логическое и знаково-символическое действия), определяющее умение ученика выделять тип задачи и способ ее решения. Познавательные действия включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания. С этой целью ученикам предлагается ряд заданий, в которых необходимо найти схему, отображающую логические отношения между известными данными и искомым. В этом случае ученики решают собственно учебную задачу, задачу на установление логической модели, определяющей соотношение данных и неизвестного. А это является важным шагом учеников к успешному усвоению общего способа решения задачи.

Формируя познавательные универсальные учебные действия при работе с текстовыми задачами на уроках математики в начальной школе, учитель ставит цель по формированию познава-

тельных универсальных учебных действий посредством организации работы с текстом. Поэтому моя задача – определить алгоритм работы над текстовой задачей. Эта работа происходит в несколько этапов.

Приведу как пример фрагмент мастер-класса по теме «Формирование познавательных универсальных учебных действий при работе с текстовыми задачами на уроках математики в начальной школе».

1 этап

Подобрать операционный состав к умению анализировать задачу:

- Провести первичный анализ текста (представление заданной ситуации, выделение условия и требования, спорных слов).
- Выделить известные, неизвестные, искомые величины.
- Устанавливать связи между данными и искомыми величинами.
- Конструировать модели задачной ситуации (предметные, схематические, графические) и соотносить элементы задачи с элементами модели.
- Устанавливать полноту данных задачи (достаточность, недостаточность, избыточность).
- Узнавать типы задач.

Подобрать операционный состав к умению проводить поиск плана решения задачи:

- Раскладывать составную задачу на простые.
- Переводить зависимость данных и искомого величин на математический язык.
- Выбирать рациональные способы решения задач.
- Проводить рассуждения аналитическим и синтетическим способом.
- Активизировать необходимые для решения задач теоретические знания.

Подобрать операционный состав к умению реализовать найденный план решения:

- Определить адекватность построенной математической модели исходной задаче.
- Рационально выбирать математические связи между величинами.
- Устанавливать соответствия промежуточных результатов и конечного результата.
- Оформлять решение.

Подобрать операционный состав к умению осуществлять контроль и коррекцию решения задачи:

- Определять соответствие полученных результатов исходной задаче.
- Выполнять проверку решения разными способами.
- Находить другие способы решения задачи.
- Оценивать полученные при решении результаты.
- Обобщать результаты решения.

2 этап

На данном этапе предлагается задание решить определённые задачи, выявить особенности текстовых математических задач и закончить предложение: «Задача состоит из ...».

Выдается лист с заданиями.

1 задание: Выберите из предложенных заданий текстовые задачи. Обоснуйте свой выбор.

1. Два кольца, два конца. Посредине гвоздик. Что это?
2. Решить уравнение: $x - 5 = -50$.
3. Мама пошла в магазин и купила 1 кг картофеля, 2 кг моркови, 1 кг репчатого лука. Сколько кг овощей она отнесла домой?
4. За 5 л молока заплатили 55 руб. Сколько стоят 8 л молока?
5. Сколько ткани потребуется, чтобы сшить 3 одинаковых детских платья, если на каждое расходуют 1,5 м ткани?
6. Рассмотрите чертёж. Сколько на нём квадратов? Напиши. Сколько других фигур? Напиши. Сколько всего фигур? Выполни чертёж.

2 задание: Охарактеризуйте задачи исходя из их структуры.

1. Два велосипедиста выехали одновременно навстречу друг другу из двух посёлков, расстояние между которыми 76 км. Они встретились через 2 ч, причём скорость одного из них больше скорости другого на 3 км/ч. Какова скорость каждого из велосипедистов?
2. Два велосипедиста выехали одновременно навстречу друг другу из двух посёлков, расстояние между которыми 76 км. Они встретились через 2 ч, причём скорость одного из них больше скорости другого на 3 км/ч. Найди скорость каждого из велосипедистов?
3. Два велосипедиста выехали одновременно навстречу друг другу из двух посёлков, расстояние между которыми 76 км. Через 2 ч они встретились. Какова скорость каждого из них, если известно, что скорость одного на 3 км/ч меньше скорости другого?

Вывод: Задача состоит из условия и требования (вопроса). В условии задач содержатся сведения о величинах известных и неизвестных, указываются связи и отношения между ними. В требовании содержится указание того, что нужно найти.

Есть задачи с чётким условием и вопросом, есть задачи, в которых вместо вопроса сформулировано задание в форме повелительного наклонения и такие, где в вопросе часть условия.

3 этап

Необходимо определить последовательность этапов решения задачи, расставив в таблице соответствующие порядковые номера.

4 этап

Надо составить краткий план решения задач, т.е. доработать алгоритм решения текстовых математических задач, составленный на 3-м этапе.

Алгоритм решения текстовых математических задач.

1. Прочитай задачу, представь то, о чём говорится в задаче.
2. Запиши задачу кратко, если необходимо, сделай чертёж или схем.
3. Объясни, что показывает каждое число, и назови вопрос задачи.
4. Подумай, какое число должно получиться в результате (например, больше или меньше, чем данные числа, и т.д.).
5. Подумай, можно ли сразу ответить на вопрос задачи. Если нет, то почему? Что нужно узнать сначала? Что потом? Составь план решения задачи.
6. Выполни решение.
7. Проверь ответ и ответь на вопрос задачи.
8. Подумай: можно ли решить задачу другим способом?
9. Подумай: при каких условиях число в ответе задачи получилось бы больше? Меньше?

Таким образом, в учебной и во внеучебной деятельности происходит постепенное формирование познавательных универсальных учебных действий, способствующих развитию широких познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества; готовности к принятию и решению учебных и познавательных задач, развитию познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве) у учащихся начальной школы с первого класса.

Литература

1. Асмолова А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение. 2008 г.
2. Калашиникова Н. Г. Формирование у младших школьников общего умения решать задачи: схемы анализа, рекомендации, фрагменты уроков. – Волгоград: Учитель, 2013.
3. Михеева Ю. В. Урок. В чём суть изменений с введением ФГОС начального общего образования // Академический вестник. – 2011. – Вып. 1 (3).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.



Юлия Владимировна Киселева
учитель английского языка школы № 191

Проектная деятельность на уроках английского языка в начальной школе

Задача современного образования состоит не только в сообщении знаний, но и в превращении знаний в инструмент творческого осмысления мира.

Особенностью начальной школы является то, что дети приходят в школу с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизиологическом развитии. Начальное общее образование призвано помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития ребенка.

Метод проектов – один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса.

Под методом проектов понимается система обучения, при которой ребенок приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов.

Метод проектов привлекает учащихся своей новизной, разными способами представления материала, возможностью проявить себя в различной деятельности, т.е. преобладает внешняя мотивация. Но постепенно ребенок приобретает опыт, знакомится с алгоритмом проектной деятельности и у него появляется собственный исследовательский опыт, который уже основывается на внутренней мотивации.

Сегодня метод проектов успешно развивается и приобретает все большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем. «Я знаю, для чего мне надо все, что я познаю. Я знаю, где и как я могу это применить», – вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Проектная технология сочетается с любым учебником (УМК) и другими учебными средствами.

Основной целью использования метода проектов в обучении иностранному языку является возможность эффективного овладения учащимися иноязычной коммуникативной компетенцией. А также формируется информационная компетенция, которая проявляется в умении самостоятельно работать со справочной литературой, самостоятельно находить необходимую информацию по разным отраслям знаний.

Кроме того, проектное обучение способствует:

- повышению личной уверенности учащихся;
- развитию «командного духа», коммуникативности и умению сотрудничать;
- развитию механизма критического мышления, умения искать пути решения проблемы;
- развитию у учащихся исследовательских умений.

Метод проектов у многих ассоциируется с учащимися среднего и старшего звена, но первый опыт работы показал, что и в начальной школе метод проектов можно успешно применять. Младшие дети не обладают большим лексическим запасом, не умеют работать со справочной литературой, не могут оформить и представить свои работы, не обладают большим опытом работы в паре и группе. Все это им надо научить, поэтому использование метода проектов в начальной школе требует значительной предварительной работы от учителя. На этапе знакомства с проектной деятельностью увеличивается также и время подготовки детей, что окупается впоследствии качеством формируемых знаний, умений и навыков.

Исходя из опыта использования данного метода целесообразно начинать постепенное внедрение некоторых элементов проектного обучения, поэтапного ознакомления с проектной деятельностью и развития навыков презентации до реализации долгосрочных проектов.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Частью метода проектов является метод обучения в сотрудничестве, который позволяет обеспечить усвоение учебного материала каждым учеником группы на доступном ему уровне, и поэтому все учащиеся могут принимать активное участие в проектной деятельности, получая самостоятельную роль, самостоятельный участок работы. От успеха каждого в отдельности зависит успех всего проекта.

Первые проекты мы начинаем делать во 2-м классе. Начинаем с рисунков, которые потом оформляются в тематические выставки: «На что



похожа английская буква», «В гостях у английских сказок», «Питер Пен и его друзья».

Тема «My favourite animal» также лучше всего подходит для начала проектной деятельности. Учащиеся выбирают любимое животное, рисуют его и рассказывают о нем.

На предварительном уроке учитель рассказывает ребятам о предстоящей работе, обязательно показывает работы ребят предыдущих классов. Вместе обсуждаются достоинства и недостатки работ, даются рекомендации по оформлению. На уроке прорабатывается грамматический материал, повторяется лексика, которая используется в проекте. На следующем уроке устраивается выставка, и ребята представляют свои работы: читают или рассказывают о своем любимом животном. В конце урока учитель отмечает положительные стороны каждого проекта и дает советы, над чем можно поработать. На этом проект «Мое любимое животное» не заканчивается. Поскольку мы изучаем новые грамматические структуры, учащиеся постепенно добавляют новые предложения, и в результате в конце года получается полноценный рассказ, который мы можем оформить в небольшую собственную книгу.

Во 2-м классе содержится несколько тем, где проектная работа может начинаться с одного листка и заканчиваться целой книгой. Например, такие темы как «My Family», «My friend», «Favourite food».

Во 2-м классе высказывание из 4–5 предложений является достаточным. Дети рисуют своих мам, пишут о том, какие они и что дети их любят. Устраиваем выставку работ. Следующее задание, которое получают дети, это предложение оформить такую же работу о папе и о других членах семьи. По мере изучения новой лексики и грамматики дети дополняют информацию о родителях. Через некоторое время появляется целая книжечка «My Family». Постепенно накапливается целая библиотека книг собственного издания. Ребята очень гордятся своими работами. Мы проводим выставку для родителей и одноклассников. Материал таких книжечек является прекрасным пособием для чтения других детей. Причем читают обычно такие рассказы с большим интересом. Ценность



представленного опыта заключается в том, что детские работы многократно используются не только в данном, но и в других классах.

Еще один любимый детский проект – «Письмо Санта Клаусу». Проект выполняется под руководством учителя. Дети в классе учатся грамотно составлять письмо (используется образец), но, когда речь заходит о подарках, у каждого возникает потребность в дополнительной лексике. Детям дается задание на дом самостоятельно перевести на английский язык нужное им слово. Учитель проверяет выполнение задания и, если необходимо, корректирует лексику. Художественное оформление происходит с помощью родителей. Проект оформляется в выставку.

Следует отметить, что проекты во 2-м классе являются в основном краткосрочными и индивидуальными. Они длятся 1–2 недели. И требования к представлению проекта составлены в соответствии с возрастными особенностями школьников.

В 3-м классе проекты усложняются по форме и по содержанию. Длительность проекта не превышает одного месяца и ограничивается рамками изучения одной лексической темы (4–6 уроков). Почти каждая тема может быть предметом проектной деятельности. Первая проектная работа в 3-м классе – «Мой город». Накопив определенный запас лексики, дети могут рассказать о городе, в котором они живут. Некоторые дети хотят рассказать о других городах, даже зарубежных, и это их право. Они сами могут корректировать тему. В результате этой работы появились плакаты с видами городов, альбомы и книги. Была организована выставка, которая вызвала интерес у детей разного возраста.

Тема «Части тела» и «Одежда» натолкнули на мысль создать своими руками тематические брошюры-словарики. Детям было предложено принести в класс вырезки из журналов, соответствующие изучаемым темам. На следующем уроке дети разделились по группам, учитывая тематику принесенных ими картинок. Следующим этапом работы стало составление списка имеющихся в наличии предметов одежды или частей тела. На этом этапе выяснилось, что не все слова нам известны. Детям пришлось воспользоваться словарями, что способствовало обогащению их словарного запаса.



Также детям пришлось договариваться друг с другом об обмене тематическими картинками. Составив список всех необходимых слов, дети приступили к оформлению своих работ.

Проектная работа хороша тем, что работать имеют возможность все, даже слабые ученики. Выполнение групповой проектной работы способствует созданию доброжелательной атмосферы и духа сотрудничества в коллективе участников проекта.

В 3-м классе защита большинства проектов проходит в групповой форме. Это может быть проведение праздника, подготовка сценки, игры, газеты, брошюры.

Так, при изучении темы «Одежда» обучающиеся 3-го «Б» класса подготовили игру «В магазине».

Каждый индивидуально подготовил рисунок какого-либо предмета одежды и принес его в класс. В классе был составлен диалог от лица продавца и покупателя. Далее класс разделился на две группы: продавцы и покупатели, и началась игра. В процессе игры, при неоднократном повторении фраз, происходило закрепление языкового и социокультурного материала. Такую же игру можно использовать при изучении темы «Продукты».

Еще один интересный проект – создание «Календаря событий». Проект выполняется при прохождении темы «Времена года».

На уроке проводится подготовительная игра. Учитель называет праздники, а дети должны отмечать в списке месяцев, когда этот праздник бывает. Затем все по очереди задают друг другу вопрос о дне рождения. Услышанную информацию вносят в свой список. Все проверяется вслух.

Следующий этап работы – создание своей странички календаря. На следующем уроке проходит защита выполненной работы. После этого все странички собираются в общий календарь. Его можно использовать в классе для отслеживания событий.

В 4-м классе в 2014/2015 учебном году был организован проект «Праздники и традиции Великобритании». Каждый класс презентовал свой, оформленный в виде плакатов, коллективный проект. Все ученики школы имели возможность обогатить свои знания дополнительной информацией.

В этом году мы готовимся к проекту «Моя родословная». В нем должны найти отражение такие

темы, как «Профессии», «Настоящее и прошедшее простое время». (Кто по профессии ваши родители, бабушки, дедушки? Какие профессии были у ваших прабабушек и прадедушек?)

В результате проектной деятельности у каждого ребенка формируется банк творческих работ. Собранный материал не только показывает, какой учебный путь прошел ребенок, но и обеспечивает комфортный переход на следующий этап обучения английского языка.

Особое внимание хотелось бы уделить проекту под названием «Шоу талантов». Этот проект может достигать размеров районного масштаба. В этом проекте должны быть задействованы обучающиеся всех параллелей. Это праздник творчества. Подготовка начинается задолго до срока проведения шоу. На празднике могут быть представлены все виды творческой деятельности: декламация стихов, обыгрывание стихотворений, сценки, сказки, песни. Ведущими должны быть старшеклассники. Они же пишут сценарий под руководством учителя. Силами учеников оформляется место проведения праздника. Дети подбирают произведения для выступления (самостоятельно или с помощью учителя), готовят костюмы, репетируют. Проект может иметь вид конкурса или праздника. Удовольствие от мероприятия получают все!

Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным, поэтому более эффективным. Ребята с различными способностями становятся успешными и востребованными в проектной деятельности. Без принуждения учащиеся многократно повторяют лексический и грамматический материал, воспринимая проектную работу не как учебное задание, а как награду. В период выполнения проектов развиваются многие учебные, специальные и коммуникативные навыки. Уже в начальной школе ребята учатся работать со словарями, справочной литературой, составляют сообщения, продумывают способ презентации, и конечно, учатся оформлять свои работы. Метод проектов изменяет отношение ребенка к компьютеру: из игрового объекта компьютер превращается в источник информации и один из способов презентации материала.

Проектная деятельность в начальной школе готовит учащихся к более сложной исследовательской работе в среднем звене.

Литература

1. Душеина Т. В. Проектная методика на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 5.
2. Колтюг Н. М. Интернет-проект как дополнительный источник мотивации учащихся // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 3.
3. Криковцева С. А. Проектная методика на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 4.
4. credia.ru/literature/proektnaya-deyatelnost
5. festival.1september.ru/article



Людмила Михайловна Лушникова

учитель математики гимназии № 11 «Гармония»

Как учить школьников работать с текстом?

Человеку вручен исключительный дар – общение с миром книг. Однако общение с книгой – это «замок с секретом». Секрет этот не открывается тем, кто не умеет читать. Научиться читать – в истинном значении этого слова – значит не только владеть техникой чтения, но и «вычерпывать» из текста все заложенные в нем смыслы.

Учеными много делается для совершенствования учебников. Но даже самые замечательные свойства учебных книг могут разбиться о неумение школьников работать самостоятельно, нужно приблизить к ним текст, научить понимать его.

Текст осознается читателем не сразу, а по частям. Слово за словом, предложение за предложением. Поэтому информация, заключенная в тексте, поступает не сразу, а сигнал за сигналом – по ходу чтения. Работа с текстом – это, прежде всего, понимание.

Главное для понимания – это проследить ход мыслей в процессе перехода от одного предложения к другому. Понимание текста напрямую зависит от того, насколько богат личный опыт. Ученик с примитивным, ограниченным опытом ничего не сможет извлечь из очень многих текстов. Максимум информации получит тот, у которого опыт богат и разнообразен. У школьника понимание текста зависит не только от величины его «кладовой», но и от обстановки, в которой он работает. Она должна быть спокойной. Если ребенок «зажат», то он не сможет извлечь из своей «кладовой» информацию, нужную для понимания, а учитель не получит представления об его истинных знаниях.

Как же научить ребенка «вычерпывать» смысл из текста?

Для того чтобы научить школьников понимать текст, можно использовать разные приёмы работы.

Часто «сбои» в работе с текстом у детей бывают связаны с непониманием смысла слов и словосочетаний, предложений и взаимосвязей между ними.

Непонимание слов и отдельных выражений в тексте – это явление опасное.

Школьник, садящийся за учебник, должен помнить три заповеди:

- найди незнакомые слова и выясни их значения;

- найди непонятные словосочетания и выясни их значения;
- найди непонятные мысли и выясни их значения.

Внимательное отношение к слову должно включать критическую оценку, т.е. видеть неверно, неточно, неудачно употреблённые слова.

Для тренировки можно предложить задания на нахождение ошибок в определениях.

Например, найди ошибку в определении и объясни её, используя рисунок:

Высотой треугольника называется перпендикуляр, проведённый из вершины треугольника к противоположной стороне.



Полезным будет задание, которое можно выполнять не только на уроке, но и дома:

Найдите непонятные вам в тексте слова и выражения и выясните их значения в справочной литературе.

Школьники охотно включаются в работу, которая связана с обнаружением чьей-то ошибки. Например:

В этом тексте допущена опечатка – пропущено слово, из-за этого предложение противоречит смыслу всего текста. Найдите это предложение и исправьте опечатку.

Эти задания можно применять при изучении разных учебных предметов – не как дополнительную нагрузку для учащихся, а как компонент урока, помогающий в усвоении и повторении материала. Задания такого рода способствуют развитию внимания и формированию критического мышления – одного из важнейших читательских и личностных качеств.

Знания учащихся будут прочными, если они не механически заучены, а являются продуктом собственных размышлений, закрепились в результате его творческой деятельности над учебным материалом.

Можно придумать целую систему весьма нетривиальных заданий для самостоятельной работы с

текстом учебника. Вот несколько вопросов, которые можно задать учащимся для активного прочтения текста в 5-м классе по теме **«Окружность и круг»**:

Прочитайте текст.

- Какие слова встречаются в тексте наиболее часто? Сколько раз?
- Какие слова выделены жирным шрифтом? Почему?
- Какое предложение выделено шрифтом? Почему?
- Если бы вы читали другому человеку, то, как бы вы дали понять, что это предложение главное? Давайте попробуем.

Речь идет о выделении фразы голосом. Здесь скрывается ненавязчивое, но надежное заучивание.

Другой пример. **Тема «Единицы длины» в 5-м классе.**

Произнести пять раз предложение: «За основную единицу длины принят метр», делая последовательно логическое ударение на всех словах.

Ученики ищут различия:

- «основную» – есть и другие единицы длины, но метр самая важная;
- «единицу» – особая роль метра, через него выражаются все длины;
- «длины» – это единица именно длины, для др. величин др. единицы;
- «принят» – относительность измерения, можно было взять другую единицу;
- «метр» – почему дано именно такое название.

Можно дать задание прочитать текст и отобразить в нем главное – то, что нужно записать.

Хороший результат при работе с текстом даёт приём «Верю – не верю». Этот приём можно использовать на любом этапе урока. Каждый вопрос начинается словами: «Верите ли вы, что...» Ученики должны согласиться с этим утверждением или отрицать его. Возможны модификации: «Верно ли, что...?», математический диктант: «Верю – не верю», «Лови ошибку». Например:

Верно ли, что ...

- Площадь ромба равна половине произведения его диагоналей?
- Площадь прямоугольного треугольника равна произведению его катетов?
- Если одну пару противоположных сторон прямоугольника увеличить в 2 раза, то его площадь увеличится в 2 раза?
- Если площади фигур равны, то и фигуры равны?

Математический диктант «Верю – не верю»:

1. Верите ли вы, что два треугольника называются равными, если они совпадут при наложении?
2. Верите ли вы, что треугольники будут равны, если две стороны и угол одного треугольника соответственно равны двум сторонам и углу другого треугольника?

3. Верите ли вы, что в равных треугольниках против равных углов лежат равные стороны?
4. Верите ли вы, что если три угла одного треугольника соответственно равны трем углам другого треугольника, то такие треугольники равны?

Тест на установление истинности или ложности высказываний:

1. Два треугольника подобны, если их углы соответственно равны и сходственные стороны пропорциональны.
2. Два равносторонних треугольника всегда подобны.
3. Если три стороны одного треугольника соответственно пропорциональны трем сторонам другого треугольника, то такие треугольники подобны.
4. Стороны одного треугольника имеют длины 3, 4, 6 см, стороны другого треугольника равны 9, 14, 18 см. Подобны ли эти треугольники?
5. Периметры подобных треугольников относятся как квадраты сходственных сторон.
6. Два прямоугольных треугольника подобны, если имеют по равному острому углу.
7. Два равнобедренных треугольника подобны, если их боковые стороны пропорциональны.

Прием «Верю – не верю» можно использовать иначе. Учитель произносит утверждение, закон, правило, определение и т.п., намеренно допуская ошибки или не делая никаких ошибок. Затем спрашивает кого-нибудь из учащихся: «Веришь или не веришь?». Если ученик ответил «Верю» на правильное утверждение, то дальше он дает свое задание, обращаясь с вопросом «Веришь – не веришь?» к другому учащемуся. Если ученик ответил «Не верю» на неверное утверждение, то он должен рассказать правильную формулировку и задать вопрос другому ученику. Если ученик дал неверный ответ, т.е. сказал «Верю» на неверное или «Не верю» на верное утверждение, то он получает какое-нибудь задание.

Для математического текста особенно важно медленное прочтение, желательно с карандашом в руках. Во время чтения ученик должен задавать себе вопросы типа: «Откуда это следует? Зачем высказано это суждение?» и т.п.

Для лучшего понимания прочитанного текста учебника можно использовать методический приём «Инсерт». Читая текст, учащиеся делают пометки на полях карандашом: «V» – уже знал, «+» – новое, «?» – не понял. После прочтения текста заполняют таблицу, где значки станут заголовками граф таблицы. В таблицу кратко заносятся сведения из текста.

Данный приём требует от ученика не пассивного чтения, а активного и внимательного. Он обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения текста или восприятия любой информации.

Тема «Многоугольники», 8 класс

Уже знал (V)	Новое (+)	Не понял (?)
Многоугольник	Внутренняя и внешняя область многоугольника	Не понял, как получили формулу
Вершина многоугольника	Выпуклый многоугольник	
Периметр многоугольника	$(n - 2) \times 180^\circ$	
Диагонали многоугольника		

Одной из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы. В ней три колонки: знаю, узнал новое, хочу узнать подробнее (ЗУХ). Для начала можно спросить, что они знают по обсуждаемой теме.

Когда дети начнут предлагать свои идеи, их надо выписывать на доску в первую колонку таблицы. Далее попросить учащихся записать в рабочую таблицу любые вопросы, которые у них возникли, и ответы, на которые они рассчитывают получить при чтении текста. Полезно предложить учащимся при чтении пометить ответы на свои вопросы в рабочей таблице. В каждую из колонок необходимо занести полученную в ходе чтения информацию. Прием «Маркировочная таблица» позволяет учителю проконтролировать работу каждого ученика с текстом учебника.

Тема «Сложение, вычитание обыкновенных дробей», 6 класс

Знаю	Хочу узнать	Узнал новое
$a/m + b/m = (a + b)/m$ $a/m - b/m = (a - b)/m$	Как складывать дроби с разными знаменателями? Как вычитать дроби с разными знаменателями? Решение уравнений, задач, содержащих дроби с разными знаменателями	Сложение, вычитание дробей с разными знаменателями. Понятия: <i>наименьший общий знаменатель, дополнительные множители.</i> Чтобы сложить, вычесть дроби с разными знаменателями, нужно привести их к общему знаменателю. Алгоритм сложения и вычитания дробей с разными знаменателями

Существует ещё интересные приёмы, которые можно использовать при работе с текстом. Например, после прочтения текста можно предложить задания: «Закончи предложение», «Составь фразу по ключевым словам», «Укажи неправильную концовку определения», «Укажи правильную концовку определения», «Заверши высказывания» и т.п. Например:

Закончи предложение:

- *Параллельными называются прямые...*
- *Перпендикулярными называются прямые, которые...*

- *Если прямые перпендикулярны третьей, то они между собой...*
- *Аксиома – это утверждение, которое...*
- *Теорема – это утверждение, справедливость которого...*

Можно использовать приём, когда предлагаем учащимся установить логическую последовательность ключевых понятий, расположенных в случайном порядке.

Сформулировать геометрические определения понятий, используя ключевые слова:

Определяемое понятие	Ключевые слова
Окружность	Точки плоскости, одинаковое расстояние, точка – центр
Радиус	Точки окружности, центр окружности
Хорда	Точки окружности, отрезок
Диаметр	Хорда окружности, центр окружности

Указать неправильную концовку определения:
Две прямые на плоскости называются параллельными...

- а) если они находятся на постоянном расстоянии друг от друга;
- б) если они не пересекаются на плоскости;
- в) если они обе перпендикулярны к третьей прямой;
- г) если они не пересекаются на чертеже.

Интересным приёмом может служить «Блиц-опрос».

Ученик должен отвечать на вопросы по определённой теме в течение минуты. Чем больше будет ответов, тем лучше.

Блиц-опрос

- *Параллельными называются прямые ...*
- *Два отрезка называются параллельными, если ...*
- *Если прямая пересекает одну из параллельных прямых, то она ...*
- *Если две прямые параллельны третьей, то ...*
- *Через любую точку, не лежащую на данной прямой, можно провести ...*
- *Если две прямые перпендикулярны третьей, то ...*

«Отсроченная отгадка» – это приём, который помогает сделать «вхождение в урок» эффективнее, чем какой – то другой приём. В начале урока учитель задаёт загадку, (сообщает удивительный факт), разгадка которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом. Например, урок по теореме Пифагора можно начать с прочтения притчи.

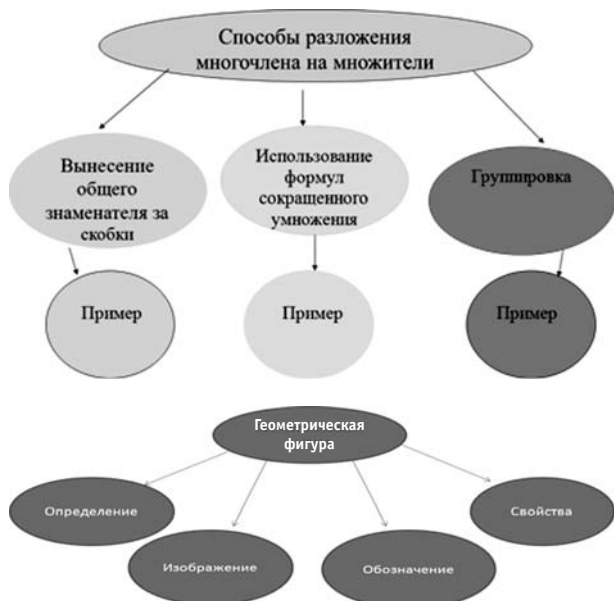
Усталый северный чужеземец пришел в страну Великого Хапи. Солнце уже садилось, когда он подошел к великолепному дворцу фараона и что-то сказал слугам. Те мгновенно распахнули перед ним двери и провели его в приемную залу. И вот он стоит в запыленном походном плаще, а перед ним на золоченом троне сидит фараон. Рядом стоят высокомерные жрецы, хранители вечных тайн природы.

– Кто ты? – спросил верховный жрец.
 – Зовут меня Фалес. Родом я из Милета.
 Жрец надменно продолжал:
 – Так это ты похвалялся, что сможешь измерить высоту пирамиды, не взбираясь на нее? – жрецы согнулись от хохота.
 – Будет хорошо, – насмешливо продолжал жрец, – если ты ошибешься не более, чем на сто локтей.
 – Я измерю высоту пирамиды и ошибусь не более чем на пол-локтя. Я сделаю это завтра.
 Лица жрецов потемнели. Какая наглость! Этот чужестранец утверждает, что может вычислить то, чего не могут они – жрецы Великого Египта.
 – Хорошо, сказал фараон. – Около дворца стоит пирамида, мы знаем ее высоту. Завтра проверим твоё искусство.

Учащиеся читают текст, пытаются выяснить, как Фалес смог найти высоту пирамиды.

Приём «Составь задание» очень эффективен при самостоятельной работе с учебником. Ученики «приподнимаются» над учебным материалом, выполняют «роль учителя», конструируя учебные задачи.

Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры могут стать ведущим приемом и на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией урока в целом. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке. Кластеры – рисуночная форма, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (идея, тема), а по сторонам от него фиксируются идеи (слова, рисунки), с ним связанные.



Интересен приём, связанный с заполнением таблицы, когда словесную формулировку матема-

тического факта надо перевести на язык чертежа или на язык символов. Например:

Словесная формулировка математического факта	Математический факт на языке чертежа	Математический факт на языке символов
Отрезок, соединяющий середины боковых сторон трапеции, параллелен основаниям трапеции		
		ABCD – параллелограмм, $AB = CD$ и $BC = AD$, $\angle A = \angle C$ и $\angle B = \angle D$

При решении задач можно использовать алгоритм – как одну из логических форм организации мыслительной деятельности. Алгоритм показывает, как и в какой последовательности получить результат. Они формируют у ученика четкий стиль мышления, воспитывают требовательность к объективности, правильности и определенности знаний.

Широко известны серьезные трудности, которые испытывают учащиеся при решении задач. Первая трудность состоит в математизации предложенного текста, т.е. в составлении математической модели, которая может представлять собой уравнение, неравенство или их систему, диаграмму, график, таблицу, функцию и т.д.

Для того чтобы перевести содержание задачи на математический язык, учащемуся необходимо тщательно изучить и правильно истолковать его, формализовать вопрос задачи, выразив искомые величины через известные величины и введенные переменные.

Вторая трудность – составление уравнений и неравенств, связывающих данные величины и переменные, которые вводит учащийся.

Полезно проведение специальной работы над текстом задачи по усвоению ее содержания. Здесь имеются ввиду различные формы предъявления задачи: текст, краткая запись текста, рисунок.

Существуют приемы обучения выполнению чертежей (рисунков) по тексту задачи.

Например: предъявление заданий, требующих только выполнения соответствующего рисунка; чтение рисунка, выполненного по тексту задачи; составление задачи по рисунку или чертежу.

Выполненный чертеж (рисунок) по тексту задачи позволяет фиксировать ход рассуждений при ее решении, способствует формированию общих подходов к решению задач. Поэтому к выполнению чертежей предъявляются требования: они должны быть наглядными, четкими, соответствовать

тексту задачи, на них должны быть отражены по возможности все данные, входящие в условие задачи; выделенные на них данные и искомые должны соответствовать условию задачи и общепринятым обозначениям.

Формирование умений выполнять чертеж задачи будет успешным, если учащиеся будут уметь читать соответствующий чертеж. В связи с этим важным моментом является составление текста задачи по чертежу, рисунку. В результате выполнения таких упражнений формируются навыки перевода графических данных на словесный текст.

Схемы и рисунки выступают в роли наглядного представления содержания задачи и зависимостей величин, входящих в нее. Еще большее значение приобретает схема в роли модели, выявляющей скрытые зависимости между величинами. Поэтому составлению кратких записей и схем по тексту задачи необходимо специально обучать.

На первом этапе решения необходимо также актуализировать «базис» решения задачи, т.е. теоретическую и практическую основу, необходимую для обоснования решения. Здесь выясняется также, не принадлежит ли задача к известному типу задач.

На втором этапе процесса решения задачи важным моментом является выяснение стратегии решения задачи:

- 1) устанавливается, будет ли неизвестным, относительно которого составляется уравнение, искомая величина или же промежуточная величина. Если принято решение найти сначала промежуточную величину, то искомая величина выражается через нее;
- 2) по какому компоненту основного отношения будет составлено уравнение или оно будет составлено с использованием всех его компонентов (другими словами, для каких величин соответствующие выражения будут приравниваться).

На третьем этапе процесса решения задачи осуществляется найденный план решения, выполняется проверка решения и записывается полученный ответ.

Четвертый этап – изучение (анализ) найденного решения задачи. Здесь анализ имеет своей целью выделение главной идеи решения, существенных его моментов, обобщение решения задач данного типа. Выясняются недостатки решения и производится поиск другого, более рационального решения, выявляются и закрепляются в памяти учащихся приемы, которые были использованы в процессе решения задачи.

Задача. По плану бригада должна была выполнить заказ за 10 дней. Но фактически она перевыполнила норму на 27 деталей в день и за 7 дней работы не только выполнила предусмотренное планом задание, но и изготовила сверх плана 54 детали. Сколько деталей в день должна была изготовить бригада по плану?

Анализ текста задачи. После прочтения текста задачи анализ может быть проведен посредством рассмотрения следующих вопросов:

- За сколько дней бригада должна выполнить заказ по плану?
- За сколько дней бригада фактически выполнила заказ?
- Почему бригада выполнила заказ раньше намеченного срока?
- Сколько деталей изготовила бригада сверх плана?
- Какие величины содержатся в задаче?
- Как связаны между собой производительность труда, время и объем выполненной работы?
- Сколько различных ситуаций можно выделить в задаче?
- Какие величины, входящие в условие и вопрос задачи, неизвестны?
- Какая величина в задаче является искомой?
- Решалась ли раньше задача, похожая на эту?

В итоге первого этапа работы над задачей с учетом основного отношения выполняется запись текста задачи. Табличная форма записи на первых этапах обучения решению текстовых задач наиболее эффективна, потому что умение учащегося оформить соответствующую таблицу говорит о том, принял он задачу или нет.

Величины	Производительность бригады, дет. в день	Время работы, дн.	Объем выполненной работы, дет.
По плану	x	10	$10x$
Фактически	$x + 27$	7	$7 \times (x + 27)$

Имеем уравнение: $10x + 54 = (x + 27) \times 7$.

Решим его: $10x + 54 = 7x + 189$,

$$3x = 135,$$

$$x = 45.$$

Пример решения логических задач табличным способом (с помощью таблицы истинности).

Задача. В симфонический оркестр приняли на работу трех музыкантов – Брауна, Смита и Вессона, умеющих играть на скрипке, флейте, альте, кларнете, гобое и трубе. Известно, что:

- 1) Смит – самый высокий;
- 2) играющий на скрипке меньше ростом играющего на флейте;
- 3) играющие на скрипке и флейте и Браун любят пиццу;
- 4) когда между альтистом и трубачом возникает ссора, Смит мирит их;
- 5) Браун не умеет играть ни на трубе, ни на гобое.

На каких инструментах играет каждый из музыкантов, если каждый владеет двумя инструментами?

	скрипка	флейта	флейта	кларнет	гобой	труба
Браун	0	0	1	1	0	0
Смит	0	1	0	0	1	0
Вессон	1	0	0	0	0	0

На уроках геометрии, проработав канву доказательства теоремы, можно выдать каждому ученику карточку, на которой доказательство этой теоремы представлено в виде таблицы, состоящей из двух колонок, одна из которых содержит утверждения, другая – их обоснования, а также имеются пропуски в той или иной колонке. Такие карточки можно делать дифференцированными, изменив количество пропусков. Учащимся необходимо *заполнить пустые места в доказательстве*. Слабым учащимся можно предложить заполнение этой таблицы с использованием учебника.

Утверждение	Обоснование
1. ABCD – параллелограмм	По условию
2.	По условию
3. $AB = DC, BD = CA$
4. $\triangle ABD = \triangle DAC$
5. $\angle A = \angle D$	Свойства равных треугольников
6. $\angle A = \angle C$ и $\angle B = \angle D$
7.	Утверждения 5 и 6
8.	Утверждения 6 и 7
9. $\angle A + \angle B + \angle C + \angle D = 360^\circ$	Свойства выпуклого четырехугольника
10. $\angle A = \angle B = \angle C = \angle D = \dots$	Утверждения 8 и 9
11. ABCD – прямоугольник	

Правильная организация работы с текстом будет содействовать умению школьников работать с увеличивающимся потоком информации, задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезы, решать проблемы, выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, брать на себя ответственность, сотрудничать и работать в группе, что способствует развитию коммуникативной компетенции.



Коррекционно-педагогическая работа с младшими школьниками в новой линии специальных учебных пособий: профилактика и коррекция нарушения чтения, письма



Программно-методические материалы предназначены для педагогов, логопедов, обучающихся младших школьников с нарушением речи, с трудностями формирования навыка чтения или с нарушением чтения и нуждающихся в организации специальных условий обучения с учётом их особых образовательных потребностей. Пособия включают пояснительную записку, описание структуры и систематизации разделов коррекционно-педагогической работы, планируемые результаты и систему оценки достижения планируемых результатов, примерное тематическое планирование, методическое и дидактическое обеспечение.



**Татьяна Владимировна Илющенко**

учитель английского языка гимназии № 11 «Гармония»

Работа с текстом на уроках иностранного языка как средство формирования языковой личности

В соответствии с формированием новой парадигмы образования приоритетной целью воспитания и обучения выступает не совокупность знаний, умений и навыков, а создание оптимальных условий для свободного саморазвития личности человека. Но личность не может развиваться, реализовывать свои возможности и способности, самоутверждаться и самосовершенствоваться вне социума, взаимосвязей и взаимодействия с другими людьми, природой, миром в целом. Современное общество характеризуется интенсификацией контактов между людьми, ростом актов общения, поэтому проблема установления взаимопонимания встаёт весьма остро. Отсюда возрастает роль языка как средства общения, овладения миром. Отсутствие грамматических ошибок в речи не означает достижение взаимопонимания. Владение языком рассматривается как важнейший компонент личности. Через слово человек определяет способ личного взаимодействия с внешним миром, воплощает своей речью четкую позицию по отношению к нему. Рост внимания к данному взаимодействию приводит к разработке проблемы языковой личности.

На сегодняшний день известны различные подходы к изучению языковой личности и само понятие «языковая личность» не является точно определенным, что связано со сложностью и многоуровневостью проблемы, так как рассматривается она не только в языкознании и лингвистике, но соприкасается со стилистикой, психологией, культурологией и педагогикой. Языковая личность может трактоваться как «совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), которые различаются степенью структурной сложности, глубиной и точностью отражения действительности, определенной целевой направленностью» [1, с. 33]. *Развитие языковой личности подразумевает способность построить сообщение таким образом, чтобы реализовать своё отношение к сообщаемому, к адресату и участникам коммуникативной ситуации.*

В современных социокультурных условиях иностранные языки переходят в разряд предметов, наиболее важных для полноценной самореализации личности. Если система обучения предмету бу-

дет максимально ориентирована на личность обучаемого, на его реальные потребности и мотивы, социокультурные и индивидуальные программы развития, то в процессе обучения иностранному языку у учащегося самым естественным образом развивается способность к адекватному взаимодействию с представителями иных культур и социумов (на разных уровнях). Поскольку речевая деятельность является, в сущности, речевым мышлением, и язык для учащихся есть средство выражения собственных намерений, то такое использование языка является творческим, а не имитационным. Задача состоит не только в том, чтобы научить ученика вести себя (с помощью иностранного языка) как носителя изучаемого языка, но и развивать у него способность и готовность осуществлять текстовую деятельность на языке, проявляя при этом творческие способности, интеллектуальные возможности, фантазию, компетентность и свободу личности. Таким образом, происходит ориентация на формирование у обучающихся черт вторичной языковой личности. («Вторичной», так как предполагается, что изначально языковая личность формируется в процессе обучения родному языку.)

Работа с текстом на уроках иностранного языка, будь то перевод, пересказ, устное монологическое высказывание или письменное сообщение, должна способствовать развитию свободы и раскрепощённости школьников, давать им возможность действовать от «своего собственного лица», т.е. реализовывать свои личные коммуникативные намерения. Правильное, полное восприятие чужого текста предполагает конструирование собственного текста, адекватного данному. Для достижения полного понимания текста существует необходимость не просто обращаться к языку и тексту, а к контексту, включающему в себя самые разнообразные аспекты: вербальный, физический, исторический, социальный, культурный и т.д. Совершенствуя умения текстовосприятия, мы создаем условия для формирования умений текстообразования.

Работа с текстом включает в себя все виды языковой деятельности: аудирование (учащиеся слушают речь учителя, аудио записи), говорение (в процессе обсуждения темы и выполнения упражнений), чтение, письмо (как в рамках упраж-

нений, так и как специальные итоговые письменные задания, проекты).

Выбор того или иного упражнения и структуры урока зависит от того, какой тип чтения тренируется: аналитическое, общее чтение, чтение вслух и про себя, чтение в классе, домашнее чтение, индивидуальное чтение, групповое чтение, хоровое чтение, управляемое чтение, интенсивное, экстенсивное, коммуникативное, беглое, критическое, чтение for pleasure.

Особое внимание уделяется коммуникативному чтению. В него входят следующие виды чтения: *skimming, scanning, reading for detailed comprehension*.

Сканирование (*scanning*) – это извлечение определенной необходимой информации из текста. Данный вид работы не предполагает детального чтения, напротив, учащиеся учатся отыскивать глазами именно то, что необходимо им для решения их задачи.

Понятие общего содержания текста (*skimming*) – это умение понять общее содержание текста. Учащийся учится охватывать глазами весь текст и выбирать самое важное из него. Так же как и при сканировании, учащиеся не должны вникать в детали текста, ибо могут увязнуть в тексте и не смогут уловить общую идею, потому что они слишком концентрируются на деталях. Выбор одного из данных видов работы зависит от того, какой вид текста учащийся читает. Если, предположим, он читает инструкцию по управлению каким-либо аппаратом и ему нужно выяснить только один вопрос – он будет сканировать. Если же он читает статью в газете, то ему необходимо общее содержание текста (*skim*).

Reading for detailed comprehension – чтение с полным пониманием текста. Данный вид чтения происходит гораздо медленнее, и внимание обращается на детали текста или на языковые моменты. Это совершенно другой вид чтения, отличный от двух предыдущих, так как требует концентрации на мелочах, которые имеются в тексте.

Reading for pleasure – также не следует забывать, что чтение может быть увлекательным занятием для удовлетворения интеллектуальных, эмоциональных потребностей учащихся. Конечно, если учащийся охотно, с удовольствием читает иноязычный текст, значит, учитель достиг цели урока. Чтобы это произошло, учитель должен тщательно подобрать упражнения, задания, провокационные вопросы перед чтением текста, чтобы возбудить интерес к теме и повысить мотивацию. Одна из главных функций учителя заключается не только в том, чтобы убедить учащихся в практической пользе *skimming* или *scanning*, но также показать им, что то, как они читают – жизненно необходимо для них.

Один из вариантов работы с иноязычным текстом, направленный на развитие вторичной языковой личности, можно представить следующим образом.

Предтекстовый этап. Обсуждение проблемы, о которой пойдет речь в тексте. Прогностическая активность читателя, соединяясь с его личным опытом, приводит к созданию в воображении целостной картины, собственной фабулы произведения.

На предтекстовом этапе задача учителя – создать необходимый уровень мотивации учащихся, активизировать фоновые знания языкового, речевого и социокультурного характера, подготовить учащихся к адекватному восприятию сложных в языковом и речевом отношении моментов текста, обратить внимание учащихся на важные и значимые по содержанию стороны текста, использовать задания опережающего характера.

Упражнения, которые использую на предтекстовом этапе:

«Ассоциации и предположения»

Учащиеся индивидуально, либо по подгруппам, получают задание ответить на следующие вопросы:

1. Прочтите заголовок. Какие ассоциации возникают после прочтения заголовка данного текста (статья)?

2. О чем, по-вашему мнению, этот текст (статья)?

- нейтральная информация;
- мнения;
- юмористическая беседа;
- советы и указания.

3. Откуда возможно взят данный текст (статья)?

- из романа;
- из дневника;
- из журнала;
- из газеты.

«Вопрос – ответ»

Учитель диктует 5–10 вопросов к незнакомому для учащихся тексту. Затем он предлагает написать небольшой рассказ, который по возможности должен дать ответы на все вопросы. Каждый учащийся читает свой рассказ вслух, а учитель затем зачитывает текст-оригинал. После этого учащиеся пересказывают данный текст.

«Mind – Map»

Учитель пишет на доске ключевое слово. Учащимся нужно подобрать к данному слову спонтанные ассоциации, которые записываются на доске в форме списка. Затем текст, в котором речь идет о выше названном ключевом слове, раздается учащимся. Его читают и пересказывают.

«Читай и угадывай!»

Учащиеся получают следующее задание: читай и угадывай. Возьмите линейку или лист бумаги, положите на текст и прикройте часть строки. Теперь попытайтесь угадать слова и прочесть несколько предложений. После этого учащиеся читают и пересказывают весь текст.

Текстовый этап. Чтение текста по частям. Выделение важной информации. Ответы на вопросы преподавателя с обращением к личности и её самосовершенствованию. Рассмотрение языковых явлений разного уровня. Перевод наиболее инте-

ресных в языковом плане отрывков. Составление тезисов к содержанию текста.

На текстовом этапе необходимо проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений, развивать умения интерпретации текста.

Упражнения, которые использую на текстовом этапе:

«Чтение по диагонали»

Учитель дает рабочий лист с текстом объемом в одну страницу. Учащиеся прикрывают листом бумаги часть текста по диагонали и читают видимую часть. Затем учитель собирает тексты, и учащиеся по памяти отвечают на следующие вопросы: Что является темой? Какой точки зрения придерживается автор? И т.д. После этого текст читают и пересказывают.

«Кто читает?»

Учащиеся получают небольшой текст (отрывок текста) для выразительного чтения, вместе с тем учитель дает им список возможных ролей. Каждый учащийся выбирает себе роль, которая, по его мнению, оптимально подходит к тексту (отрывку текста). После небольшой подготовки каждый учащийся читает текст (отрывок) также выразительно, как, по его мнению, прочитал бы его выбранный персонаж. Класс должен угадать, кто это читает и в какой ситуации.

Предлагаемые роли: ведущий новостей, первоклассник, марафонец во время бега, диск-жокей, сказочник, спортивный репортер во время футбольного репортажа, офицер, поп-звезда во время интервью и т.д.

«Диктант-фантазия»

Учитель диктует начало истории (текста). Затем он предлагает продолжить историю одним-двумя предложениями. При этом учащимся нельзя предугадывать сам сюжет истории, а следует расширить и приукрасить продиктованный текст. Сюда подходят небольшие истории, притчи, короткие детские сказки, анекдоты. В конце каждый учащийся зачитывает свою историю, затем учитель читает вслух сам оригинал.

«Текст и словарь»

Учитель дает короткий текст для перевода. Учащиеся работают в трех подгруппах: одна подгруппа работает без словаря, другая – с одноязычным, а третья – с двуязычным словарем. При обсуждении сравниваются все три версии перевода.

«Редактирование перевода»

Учитель раздает разные короткие тексты (на одну тему). Учащиеся в подгруппах готовят перевод (на родной или иностранный язык). Подгруппы обмениваются текстами перевода, оставляя при себе исходные тексты. Перевод редактируется и оценивается в подгруппах: перечисляются лексические, синтаксические, идиоматические недостатки.

«Бинго»

Учитель дает таблицу, в которой находятся определенные слова. Учащиеся слушают текст, в котором есть слова, присутствующие в таблице,

и, во время прослушивания отмечают их. Тот, кто отметил все слова, кричит БИНГО! По окончании учитель раздает текст, учащиеся читают его и пересказывают.

«Текст с пропущенными словами»

Вариант А. Учитель раздает лист с текстом, где пропущены слова. Учащиеся работают в группах по двое и заполняют пропуски самостоятельно.

Вариант Б. Учитель раздает текст с пропусками и список с пропущенными и лишними словами, которые расположены в алфавитном порядке. Учащиеся работают над текстом в маленьких группах.

«Puzzle»

Учитель предварительно разрезает несколько текстов и перемешивает их. Ученики работают в маленьких группах и реконструируют данные тексты в нужной последовательности. Учитель может также к данным текстам добавить сюжетные фотографии, картинки, отрывки из других текстов.

Послетекстовый этап. Пересказ сюжета. Составление авторской и собственной оценки событий и поступков персонажей. Собственная оценка описываемых в тексте событий. На послетекстовом этапе следует использовать текст в качестве языковой, речевой или содержательной основы для развития умений в устной и письменной речи; развивать у учащихся информационно-коммуникативные умения, связанные с умением систематизировать и обобщать информацию, а также научить учащихся интерпретировать образно-схематическую информацию, сжимать текст и выделять его основное содержание, использовать полученную информацию в проектной деятельности. (Этот этап осуществляется в том случае, когда текст используется не только как средство обучения чтению на иностранном языке, но и для развития продуктивных умений в устной или письменной речи, т.е. для обучения говорению и письму.)

Упражнения, которые использую на послетекстовом этапе:

«Редукция текста»

Учитель раздает лист с текстом (20–30 предложений). Учащиеся читают текст и сокращают предложенный текст до 10 предложений.

«Измени сюжет!»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и изменяют логическое содержание (сюжет) текста. Затем каждый ученик зачитывает свою версию.

«Озаглавь текст!»

Учитель раздает лист с текстом (с или без заглавия). Учащиеся читают текст, озаглавливают его или придумывают другой заголовок.

«Дефиниция»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и заменяют выделенные слова дефинициями.

«Изменение перспективы»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и рассказывают эту историю с позиции каждого из действующих лиц:

А) ... рассказывает;

Б) ... рассказывает.

«Совершенствование стиля»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и пишут к нему вывод. Затем ученик обменивается со своим соседом своим выводом и улучшает свой стиль, т.е. «приукрашивают» свои выводы именами прилагательными, сложноподчиненными предложениями и т.д. Далее идет обсуждение результатов.

«Реклама»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст, рисуют на тему текста красивую рекламу и подбирают к рисунку подходящий слоган.

«Изменение временной формы»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст, далее изменяют временную форму и пересказывают.

«Изменение типа текста»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и представляют тематику текста в форме:

- а) рекламы;
- б) объявления;
- в) дневника;
- г) письма к другу.

«Телеграмма»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и, работая в маленьких группах, разрабатывают изложение содержания, используя ключевые слова (учащиеся вычеркивают все мало-значимые слова и оставляют только самое важное). Рабочие листы собираются и обмениваются между маленькими группами. На основе «Телеграмм» реконструируется текст. Далее идет обсуждение результатов.

«Придумай концовку текста!»

Учащиеся читают текст только до развязки действия и должны предположить, о чем дальше идет речь. Затем все идеи сравниваются с оригинальным продолжением текста.

«Преобразование»

Учитель раздает лист с текстом. Учащиеся читают текст и делают из интервью сообщение, из комикса рассказ, из монолога диалог, из письма телеграмму и наоборот.

«Два текста»

Учитель читает два текста, каждый примерно по 65 слов. Затем учащиеся по возможности детально и дословно повторяют первый текст.

Практическое владение иностранным языком часто отождествляется с владением устной речью.

Однако только разговорная практика не улучшает качество владения языком. Настоятельно рекомендуется усилить работу по обучению письменной речи и двустороннему переводу. Чтобы перевод был высокого качества, необходимы хорошие знания культуры, обычаев родной страны и страны изучаемого языка, т.е. определенное развитие языковой личности. Подход, взаимоувязывающий вторичную языковую личность и текстовую деятельность, в которой эта личность проявляется, заслуживает внимания потому, что он позволяет четко выделить в качестве приоритетов обучения иностранному языку не систему языка и процесс передачи обучаемым содержания обучения, а содержательные аспекты обучения и, следовательно, интересы и потребности учащихся как субъектов учебного процесса. Отсюда особую значимость в современной методике приобретают такие аспекты обучения, как социокультурные факторы обучения; мотивация и родной язык.

Таким образом, текст на иностранном языке является одним из важнейших средств создания на занятиях речевой среды, направленной на развитие самоопределения, рефлексии, а также на формирование «языковой личности».

Средством создания возможности для развития «языковой личности» являются коммуникативные установки преподавателя на занятии: выразить согласие или несогласие, подтвердить сказанное, дополнить собеседника, выразить свое отношение к событиям, фактам, высказываниям и т.д. Все это стимулирует не только речевую, но и познавательную деятельность студентов. Такого рода установки побуждают их к высказыванию, вызывают потребность в общении, помогают достичь взаимопонимания. Таким образом, занятия по иностранному языку становятся единым процессом, а овладение речевой деятельностью идет в единстве с языковым развитием.

Литература

1. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987. – 263 с.
2. Колкер Я. М. и др. Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Академия, 2000.
3. Маслыко Е. А. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Высшая школа, 2001.
4. Миролубов А. А. Общая методика преподавания иностранных языков в средних учебных заведениях. – М.: Академия, 2003.



Римма Александровна Осокина

учитель русского языка и литературы
гимназии № 11 «Гармония»

Формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенций на уроках русского языка, литературы, русской словесности через работу над текстом

Это СОЛНЦЕ, которое нежно, которое безжалостно. Этот ВОЗДУХ, который свеж, который зноен. Эта ЖИЗНЬ, прекрасная, которая разная – заставляют меня говорить. А сказать нужно так много, что я не могу сдерживать себя. Поэтому человек не может в конце концов не услышать другого человека, его любовь открыта любви других. Иначе каждый бы дом превратился в кокон, а каждая душа – в куколку...

Геннадий Алексеев

Да, ещё А. де Сент-Экзюпери писал: «Самая большая на Земле роскошь – это роскошь человеческого общения». А язык является обязательным важнейшим средством человеческого общения, формирования личности, её духовного и эстетического развития. Именно такое понимание роли языка в обществе помогает сформулировать конечную цель преподавания предметов словесности в школе, понимаемую как «научение свободной речевой деятельности и формирование у обучающихся элементарной языковой, коммуникативной компетенций, их умственное, интеллектуальное развитие, воспитание языковой личности». (Появилось понятие «речевое поведение», «речевой имидж». «Речевой имидж» – это один из аспектов имиджа человека, который складывается, корректируется и поддерживается в процессе его коммуникаций с другими людьми).

Большие возможности для языкового, коммуникативного и умственного развития ребят содержит обучение лексике, грамматике (синтаксису, пунктуации) родного языка, которое способствует общему образованию обучающихся, обогащает их знанием основных законов и правил, языковых средств выражения мысли, способствует развитию логического мышления школьников, является основой формирования практических навыков (речевых и правописных). Все это является базой для формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и других ключевых компетенций.

Процесс овладения языковым материалом, т.е. формирование ключевых компетенций, наиболее эффективно осуществляется через комплексную работу над текстом, его анализом, т.е. исследованием, через создание собственных текстов.

Среди заданий по русскому языку в 9 классе и в 11 есть такие, которые в полной мере «обслужи-

ваются» уроками литературы и русской словесности. Речь идет о комплексном анализе текста (о написании сочинения на лингвистическую тему, о написании сочинения-рассуждения по данному тексту). Комплексный анализ текста позволяет приблизиться к главному – пониманию текста и стоящего за ним автора. Между текстом и обучающимся – художественная деталь (Штрих, нюанс, подробность. Масштабная, конструктивная, ключевая! Она раскрывает текст и творческий потенциал обучающихся).

Как известно, в начале мира было слово. С него же начинается и урок русского языка, литературы, русской словесности и другие... От того, каким будет это слово, часто зависит все остальное. В 5-м классе я начинаю первый урок русского языка с легенды о языке.

Язык

Знаменитый баснописец Древней Греции Эзоп был рабом философа Ксанфа. Однажды Ксанф захотел пригласить гостей и приказал Эзопу приготовить самое лучшее. Эзоп купил языки и приготовил из них три блюда. Ксанф спросил, почему Эзоп подает только языки. Эзоп ответил: «Ты велел купить самое лучшее. А что на свете может быть лучше языка! При помощи языка строятся города, развивается культура народов. При помощи языка мы изучаем науки и получаем знания, при помощи языка люди могут объясняться друг с другом, решать различные вопросы, просить, приветствовать, мириться, давать, получать, выполнять просьбы, вдохновлять на подвиги, выражать радость, ласку, объясняться в любви. Поэтому нужно думать, что нет ничего лучше языка».

Такое рассуждение пришлось по сердцу Ксанфу и его гостям.

В другой раз Ксанф распорядился, чтобы Эзоп приобрел к обеду самое худшее.

Эзоп опять пошел покупать языки. Все удивились этому.

Тогда Эзоп начал объяснять Ксанфу: «Ты велел мне сыскать самое худшее. А что на свете хуже языка? Посредством языка люди огорчают и разочаровывают друг друга, посредством языка можно лицемерить, лгать, обманывать, хитрить, ссориться. Язык может сделать людей врагами, он может развязать войну, он приказывает разрушать города и даже целые государства, он может вносить в нашу

жизнь горе и зло, предавать, оскорблять. Может ли быть что-нибудь хуже языка?!».

Предание говорит, что не всем гостям было приятно слышать этот ответ Эзопа.

Вопросы:

1. Почему баснописец Эзоп в одном случае говорит, что лучше языка ничего на свете нет, в другом – утверждает, что язык – это самое худшее, что есть на свете? Как понять это противоречие?

2. Прочтите те места в тексте, в которых говорится о языке как о речи.

3. Что общего в рассказе о баснописце Эзопе и в высказывании Л. Н. Толстого?

«Слово – дело великое. Великое, потому что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. Берегитесь такого слова, которое разъединяет людей».

– К чему призывает Л. Н. Толстой?

В старших классах – со строчек А. И. Куприна: «Скрипнула калитка...».

...Скрипнула калитка... прозвучали шаги под окнами... Я слышу, как он открывает дверь, – сейчас он войдет, и между нами произойдет самая обыкновенная и самая непонятная вещь в мире: МЫ НАЧНЕМ РАЗГОВАРИВАТЬ... Гость, издавая звуки разной высоты и силы, будет выражать свои мысли, а я буду слушать эти звуковые колебания воздуха и разгадывать, что они значат... и его мысли станут моими мыслями... О, как таинственны, как странны, как непонятны для нас самые простые жизненные явления!

А. И. Куприн «Вечерний гость»

1. Какова тема, идея данного отрывка?
2. Проанализируйте отрывок из рассказа Куприна «Вечерний гость». В каких словах и предложениях особенно ярко, образно передаются чувства героя?
3. Найдите нейтральную (межстилевую) лексику.
4. Какие слова терминологического характера включены в повествование?
5. Охарактеризуйте стиль данного фрагмента.
6. Какие орфограммы и пунктограммы встретились вам?

Иногда урок начинаю с записи:

Анаксагор, древнегреческий философ, писал: «Я в этот мир пришел, чтоб видеть Солнце».

1. О чем это высказывание?
2. Есть ли орфограммы? Объясните их.
3. Есть ли пунктограммы? Объясните их.
4. А как это высказывание связано с нашим уроком?

Или:

Секретарь (это было в старину) сказал писцу: «Помилуй, братец! Сколько запятых наставил ты: что слово, то и запятая? К чему это?»

«Да с запятыми-то, сударь, красивее!»

Или занимательно о знаках препинания:

Едят там вилками компот,
там пьют из чашек бутерброд,
из хлеба с сыром там котлеты,
из мяса свежего конфеты,
с начинкой сладкой суп с фасолью
в тарелках все там варят с солью.

Мозаика афоризмов позволяет пофилософствовать каждому обучающемуся (афоризм – «обобщенная, глубокая мысль определенного автора, выраженная в лаконичной, отточенной форме, отличающаяся выразительностью и явной неожиданностью суждений. Афоризм не доказывает, не аргументирует, а воздействует на сознание оригинальной формулировкой мысли...». Все афоризмы посвящены людям и их поведению, даже если речь в них идет о животных или неодушевленных предметах. Например:

Важно не то, долго ли, а правильно ли ты прожил. *Сенека Младший*

Жить – значит действовать. *А. Франс*

Кто не отзывается на зов, отказывается от того, за чем его зовут. *Суахили (народ, живущий в Африке)*

Смотри на каждую утреннюю зарю, как на начало твоей жизни, и на каждый закат солнца, как на конец её. Пусть каждая из этих кратких жизней будет отмечена каким-нибудь добрым поступком, какой-нибудь победой над собой или приобретённым знанием. *Д. Рескин*

Стараясь о счастье других, мы находим своё собственное. *Платон*

Самый счастливый человек тот, который дарит счастье наибольшему числу людей. *Д. Дидро*

Работая в 7-м классе над темой «Деепричастие как часть речи», предлагаю следующий текст:

Кипя,
Шипя,
Журча,
Ворча,
Струясь,
Крутясь,
Сливаясь,
Вздымаясь,
Вздуваясь,
Мелькая, шурша,
Резвясь и спеша,
Скользя, и обнимаясь,
Делясь и встречаясь,
Лаская, бунтуя, летя,
Играя, дробясь, шелестя,
Блестая, взлетая, шатаясь,
Сплетаюсь, звеня, клокоча,
Морщинаюсь, волнуясь, катаясь,
Бросаясь, меняясь, воркуя, шумя,
Взмываясь и пенясь, ликуя, гремя,
Дрожа, разливаясь, смеясь и болтая,
Катаясь, извиваясь, стремясь, вырастая,
Вперед и вперед убегаю в свободном задоре –
Так падают бурные волны в сверкающем, быстром
Лодоре!

Роберт Саути «Лодорский водопад»

А в 11-м классе при повторении и работе над текстом получаю отклик:

«Так высоко, так далеко, так глубоко, так энергично, так симметрично, так необычно падают вниз красивые капли воды».

Каждая единица языка – звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст – выполняет свою роль в общении людей. Чтобы выразить мысль, нужно соединить слова по законам предложения, связать их по смыслу. Мысль невозможна без слова, потому что именно слово организует, закрепляет, образует в нашем мозгу понятие. Мыслей, свободных от языкового материала, не существует. Персидский мыслитель и поэт XIII в. Саади сказал:

Умен ты или глуп, велик ты или мал,
Не знаем мы, пока ты слово не сказал.

Всегда помню о том, что движущая сила учебного процесса – это противоречие между теми задачами, которые мы ставим, и знаниями, умениями обучающихся.

В старших классах при изучении темы «Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение» провожу клоуз-тестирование (Клоуз-тестирование. Дается текст, в котором пропущены значимые слова, надо их восстановить). Например, такой текст.

«Сказки об Италии» (М. Горький)

В священной *тишине* (стране, земле, высоте, Италии) восходит солнце, и от камней острова поднимается в небо сизый туман, насыщенный сладким *запахом* (дыханием, ароматом, вкусом) золотых цветов дрока.

Остров, среди темной равнины *сонных* (ленивых, спокойных) вод, под бледным куполом неба, подобен жертвеннику пред лицом бога-солнца.

Только что погасли звезды, но еще блестит белая Венера, одиноко утопая в холодной высоте мутного неба, над прозрачною грядою перистых облаков; облака чуть окрашены в *розоватые* (красноватые, багряные) краски и тихо сгорают в огне первого луча, а на спокойном лоне моря их *отражения* (контуры, блики, тени) точно перламутр, всплывший из синей глубины вод.

Выпрямляются (поднимаются, вытягиваются) навстречу солнцу стебли трав и лепестки цветов, отягченные серебром росы, ее светлые капли висят на концах стеблей, полнеют и, *срываясь* (скользя, отрываясь), падают на землю, вспотевшую в жарком сне. Хочется слышать тихий *звон* (звук, шорох, шум) их падения, – грустно, что не слышишь его.

Проснулись птицы, перепархивают в листве олив, поют, а снизу *вздымаются* (идут, поднимаются, взбираются) в гору густые вздохи моря, *пробужденного* (разбужденного, поднятого) солнцем.

Каждому хочется быть более точным в выборе слова, быть ближе к автору. Делаем вывод, обращаясь к словам Афанасия Фета, записанным как эпиграф:

«Красота разлита по всему мирозданию и, как все дары природы, влияет даже на тех, которые её

не сознают». Да, природа у М. Горького таит в себе мудрость, знание самых сокровенных тайн жизни. И все события разворачиваются на фоне удивительных пейзажей. Горький вспоминал: «Я был наполнен стихами бабушки, как улей медом, кажется, я и думал в формах её стихов».

Все родной землёю нашей
Мы для счастья рождены!
Для того, чтоб быть ей краше,
Солнцем мы земле даны!
В этом светлом солнца храме
Мы и боги, и жрецы.
Нами жизнь творима, нами!

или

Синими очами океанов
Смотришь ты, Земля моя родная,
На сестер твоих, златые звезды,
На златые звезды в небе синем.
Во небесном поле ходит время,
Облаком окутано прозрачным,
И тихонько, темною рукою
Огненные звезды в небе гасит...

И перед ребятами удивительный поэт М. Горький.

В самом деле, по тому, какие слова употребляет человек в речи, как выстраивает предложения, можно многое сказать о нём самом.

Какая она, наша речь? 9-й класс, русская словесность, первые занятия... Тема «Средства художественной изобразительности, своеобразие материала словесности». Беру стихотворение Д. Самойлова «Красная осень»:

Внезапно в зелень вкрался красный лист,
Как будто сердце леса обнажилось,
Готовое на муку и на риск.
Внезапно в чаще вспыхнул красный куст,
Как будто бы на нем расположилось
Две тысячи полуоткрытых уст.
Внезапно красным стал окрестный лес,
И облако впитало красный отсвет.
Светился праздник листьев и небес
В своем спокойном благородстве.
И это был такой большой закат,
Какого видеть мне не доводилось.
Как будто вся земля переродилась
И я по ней шагаю наугад.

1. Прочитайте выразительно текст стихотворения Давида Самойлова. Обратите внимание на интонацию в тексте.
2. Какое настроение создаёт этот текст?
3. Определите микротемы этого поэтического текста.
4. Какие слова употребляются в переносном значении? Что достигается благодаря этому?
5. Проанализируйте орфографию и пунктуацию.
6. Произведите на материале текста разные виды разбора.
7. Постарайтесь создать свой текст, откликнувшись на идею автора.

Работа с текстом всегда увлекает. Леонтьев писал, что «смысловое чтение – это восприятие графически оформленной текстовой информации и её переработка в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей».

Напоминаю ребятам, как нужно работать с текстом – строками из произведения А. С. Пушкина «Евгений Онегин»:

Хранили многие страницы
Отметку резкую ногтей;
Глаза внимательной девицы
Устремлены на них живей.
Татьяна видит с трепетаньем,
Какою мыслью, замечаньем
Бывал Онегин поражен,
В чем молча соглашался он.
На их полях она встречает
Черты его карандаша.
Везде Онегина душа
Себя невольно выражает
То кратким словом, то крестом,
То вопросительным крючком.

Не забываем о разных видах чтения: просмотровом, ознакомительном, изучающем (аналитическом), рефлексивном. Важно так же, что текст несёт три вида информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную.

Тексты рассматриваем с философскими проблемами, социальными, политическими, нравственными; с проблемами человеческих взаимоотношений и человеческого общения; с проблемами отцов и детей; проблемами становления личности; проблемами воспитания и обучения; проблемами роли книги в жизни человека; проблемами отношения человека к Родине и родной земле, отношения человека к памяти о прошлом, к культуре и истории своей страны; проблемами взаимосвязи человека и природы; проблемами экологии культуры; с эстетическими проблемами. Для работы берем следующие тексты: А. И. Солженицын «Крохотки», Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков», В. Закруткин «Мать человеческая», М. Шолохов «Судьба человека», Ч. Айтматов «Плаха», Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон», В. Астафьев «Хрустальный звон» и т.д.

При организации работы с текстом на уроках русского языка в качестве основы использую «Программу комплексной работы с текстом (примерные вопросы и задания)», составленную Т. М. Пахновой:

1. Подготовьтесь к выразительному чтению текста (отрывка): определите, где нужны логические ударения, паузы – короткие и более продолжительные; выберите нужный тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности.

2. Определите тему, основную мысль текста. Выпишите ключевые слова (словосочетания), которые отражают тему текста.

3. Озаглавьте текст. Объясните смысл названия: на что указывает заглавие – на тему или на основную мысль текста? Предложите свои варианты названия (если анализируется текст, имеющий заголовки).

4. Определите стиль текста. Докажите справедливость своего утверждения.

5. Докажите, что это текст. Какова роль первого (последнего) предложения в тексте?

6. К какому типу речи (повествованию, описанию, рассуждению) относится данный текст? Докажите правильность своего мнения на этот счет.

7. Какие средства связи между предложениями используются в тексте (в отдельном его абзаце)? Каков способ связи между предложениями в тексте – цепная, параллельная связь или их сочетание?

8. Объясните, пользуясь словарями, значения выделенных слов.

9. Подберите синонимы (антонимы) к выделенным словам. Чем отличаются слова, входящие в ряд синонимов? Почему в тексте используется данное слово?

10. Найдите в тексте два-три многозначных слова. В каких значениях они употреблены? Докажите, что эти слова многозначные.

Настало утро, и золотые блики молодого солнца заплескали на едва заметных волнах спокойного моря.

Вот уже тысяча чаек слетелась к судну, чтобы хитростью или силой добыть крохи пищи.

Но вдали от всех, вдали от рыболовного судна и от берега в полном одиночестве совершала свои тренировочные полеты чайка по имени Джонатан Ливингстон.

Вытянутые вперед крылья снижали скорость, и он летел так медленно, что ветер едва шептал у него над ухом, а океан под ним казался недвижимым.

Больше всего на свете Джонатан Ливингстон любил летать.

После записи текста предлагаю следующие задания:

1. Определите тему, основные мысли текста. Определите стиль текста.
2. Какие формы словесного выражения использует автор? Каким мы видим автора?
3. Какие мысли и чувства вызывает у вас этот текст?
4. Напишите о своем впечатлении от этого текста?
5. Найдите в тексте простые предложения. Выделите грамматические основы, объясните постановку знаков препинания. Произведите синтаксический разбор первого простого предложения, встретившегося в тексте.
6. Найдите в тексте сложные предложения. По какому признаку вы это определили? Подчеркните грамматические основы предложений в составе сложного. Чем выражено подлежащее, чем сказуемое. Определите типы сказуемых.

7. Найдите в тексте слова с орфограммой в корне, объясните их написание.

Работа с текстом, безусловно, способствует повышению качества знаний, так как текст исследуется на фонетическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом, орфографическом и пунктуационном уровнях. Это развивает орфографическую и пунктуационную зоркость, формирует языковую, лингвистическую компетенции, развивает монологическую речь, т.е. формирует коммуникативную компетенцию. А также способствует достижению личностных результатов: осознанию лексического богатства языка; стремлению к речевому самосовершенствованию; расширению объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств при создании текста; интересу к созданию собственных текстов. Приведу примеры стихотворных текстов своей ученицы:

Рецепт счастья

И быстро же время года отсчитало:
 Прошли, пролетели, возврата им нет,
 От белого платья и звона бокалов,
 От свадьбы веселой до нынешних лет.
 Однако оно не на йоту не властно
 Над теми, кто в юности, кроме колец,
 Еще и бесценным теплом обменялся
 Своих благодарных и верных сердец.
 Детей они вместе в любви воспитали,
 Потом, отпустив по дорогам земли,
 И внуков с большим нетерпением ждали,
 Дождавшись, порадоваться не могли!

Внучатам и детям они рассказали
 Рецепт их счастливой и дружной семьи,
 Который по строчке всю жизнь сочиняли,
 Бросая на это все силы свои.

О том, как бывало случайное слово
 Серьезной причиной для ссор и обид,
 Но каждый свой нрав укрощал для другого,
 Хоть было порой нелегко уступить.

Как множество верст по судьбе прошагали,
 Однажды уютный свой дом обрели,
 Как строили счастье, строгаги, ковали,
 Так долго искали и все же нашли...

Ах, пусть еще долго придется им вместе
 Рассветы встречать, вечера коротать,
 И дай же, Господь, их любви, как и прежде,
 Звездой путеводной над жизнью сиять!

Маша Б., 9 В класс

Акrostих

Волшебный, не зимний,
Естественный, яркий,
Свет солнца, весной
Накрывающий парки.
Единым шатром,
Удивляя народ,
Раскидистый садик
Акаций цвет!

Маша Б., 9 В класс



Обеспечение реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ учебно-методическими комплектами (УМК)

**Учебно-методическая литература
 издательства «Просвещение»
 для обучающихся с ОВЗ –
 ресурс инклюзивного
 образования**



УМК предназначен:

- для глухих обучающихся;
- для слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Состав УМК:

- учебник;
- учебник в электронной форме;
- рабочая тетрадь;
- методическое пособие.



Светлана Александровна Павлоцкая
учитель географии гимназии № 11 «Гармония»

Приемы работы с текстом на уроках географии

Принципиально новое явление вводится в педагогическую практику новыми стандартами – метапредметные умения учащихся (метапредметные результаты).

Под метапредметными результатами понимаются освоенные обучающимися на базе одного или нескольких учебных предметов способы деятельности, применяемые как в рамках общеобразовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

В федеральном государственном образовательном стандарте ведущая роль отводится *умениям по работе с текстами*.

В обеих примерных образовательных программах (и для начальной школы, и для ступени основного образования) выделены планируемые результаты освоения программы «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом».

В федеральном государственном стандарте общего образования отмечается: «...*лозунгом современной школы становится требование „научить ребенка читать“ – читать целенаправленно, осмысленно, творчески*». Владение приемами понимания прочитанного определяется как важнейший компонент читательской компетентности. Это означает, что проблема понимания текста требует для своего решения современных подходов, имеющих непосредственный выход в образовательную практику. Традиционный подход к формированию умения понимать текст не удовлетворяет современным требованиям.

В новых образовательных стандартах прописаны умения в данном направлении выпускника основной школы.

Выпускник основной школы должен научиться:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст;
- откликаться на содержание и форму текста;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации; находить путь восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Формирование перечисленных умений связано с организацией в процессе обучения географии работы по текстам предметного (географического) содержания.

Международные сравнительные исследования качества чтения позволяют констатировать, что, «победив» компьютерную безграмотность, наши школьники разучились читать и понимать учебный текст, в том числе географический.

Успешно обучать учащихся географии, можно только вооружив их рациональными способами работы с источниками географической информации – картами, статистическими материалами, геоинформационными системами, а также с текстом учебника, справочными учебными изданиями.

«Учиться нетрудно, если у тебя добросовестные наставники, и ты сам умеешь учиться», – утверждал Цицерон в 55 г. до н.э. А что значит уметь учиться? Античный автор отвечает так: знать «приёмы построения слов и мыслей», приёмы запоминания и понимания.

Теперь моей компетентностью как учителя географии становится использование таких приёмов работы с текстом и овладение школьниками познавательных универсальных учебных действий, чтобы это способствовало успешному усвоению знаний о природе, а также исключению механического заучивания учебного материала.

Для того чтобы требования нового образовательного стандарта не декларировались, а выполнялись на практике и наши учащиеся умели правильно ориентироваться в географическом пространстве, особое место в содержании образования должны занять источники географической информации и методы ее получения.

Применение активных методов обучения и воспитания способствуют развитию приоритетных ценностей, таких как самостоятельность, критичность мышления, толерантность, положительная активная жизненная позиция.

Приемы педагогической техники, применяемые уже на уроках, и те, с которыми я познакомилась совсем недавно, изучая эту тему, не новы. Многие из них широко известны. В общем смысле эти приемы – совокупное творчество учителей разного возраста и специализации. Но все они помогают мне сделать урок ярким, интересным, полезным для учеников.

Я хотела бы поделиться некоторыми приемами педагогической техники, которые использую на уроках географии.

Многие из них широко известны и могут быть успешно использованы в любой предметной области, так как являются универсальными.

Незнающие пусть научатся, а знающие вспомнят еще раз. Восприятие текста происходит через сигналы, его составляющие: слова, словосочетания, предложения. Часто бывает, что текст в целом ясен, а значение отдельных слов как бы вычитывается из контекста. Складывается «иллюзия» понимания. Первейшее условие верного восприятия текста школьником – понимание каждого слова. А это во многом зависит от умения учащихся работать со словарями, справочниками, энциклопедиями.

Работа с лексикой текста. Формированию умения видеть и желания выяснить непонятное, обнаруженное в тексте, помогают следующие задания:

«Австралия знаменита своими овцами. Их насчитывается более 200 миллионов. Австралийские *мериносы* дают свыше половины всего мирового настрига шерсти.

В стране царит настоящий культ шерсти: за ставками шерстяных аукционов австралийцы пристально следят, а на телевидении есть даже специальный обозреватель по вопросам шерсти.

До сих пор Австралия занимает первое место по экспорту шерсти. От цен на «мягкое золото» во многом зависит экономика страны. В 50-е годы говорили: «Экономика Австралии едет на овце».

1. Найдите в тексте непонятные слова и выражения.

2. Выясните их смысл.

Непонимание смысла отдельных слов и словосочетаний приводит к нечеткому и неполному восприятию текста учащимся.

Для того чтобы дословное запоминание не сковывало развитие мышления и речи школьников, необходимо развивать их словарный запас.

Работа со словарем – источником страноведческой информации.

«Аляска, штат на Западе США, отделенный от основной части США территорией Канады. Площадь 1523 тыс. кв. км. Население 607 тыс. человек. Административный центр – Джуно».

1. Что можно узнать о штате Аляска из энциклопедического словаря?

2. Достаточно ли эта информация для его полной характеристики?

3. Содержатся ли в словаре сведения о точном географическом положении штата?

Из записок русского морского офицера Лаврентия Загоскина (1842–1844 г.)

«Выдр стреляют из лука, ловят мордами (плетеными из хвороста ловушками), а иногда и просто руками».

«Кухня туземцев не разнообразна... любят варить оленину в его желудке... Толкуши, любимое кушанье, сбивают из различных жиров, оленьего сала с приправой снегу, свежей рыбы, кореньев, ягод...»

«Между собой у них не случается ни драк, ни бранных ссор. Бранных слов не существует в их словаре... Взаимная помощь считается делом обыкновенным».

1. Расскажите, о каких особенностях быта коренных жителей Аляски, связанных с природой этого края, вы узнали?

2. Что больше всего вас заинтересовало? Почему?

3. Составьте словесное описание аборигена, жившего 150 лет назад.

Литературный прием. Фрагмент урока в 8-м классе «Зависимость речной сети от климата».

Но силой ветров от залива
Перегражденная Нева
Обратно шла, гневна, бурлива,
И затопляла острова,



Погода пуще свирепела,
 Нева вздувалась и ревела,
 Котлом клокоча и клубясь,
 И вдруг, как зверь остервенясь,
 На город кинулась. Пред нею
 Все побежало, все вокруг
 Вдруг опустело – воды вдруг
 Втекли в подземные подвалы,
 К решеткам хлынули каналы,
 И всплыл Петрополь, как тритон,
 По пояс в воду погружен.
 Осада! Приступ! Злые волны,
 Как воры лезут в окна. Челны
 С разбега стекла бьют кормой.
 Лотки под мокрой пеленой.
 Обломки хижин, бревны, кровли,
 Товар запасливой торговли...
 Плывут по улицам!

А. С. Пушкин («Медный всадник»)

Вопросы к учащимся:

1. Какое явление природы описал автор? (Наводнение).
2. При каких обстоятельствах происходило указанное наводнение? (Нагонные ветры).
3. Назовите другие причины наводнений, используя текст на с. 79 и рис. 2.3.17 («География. 8 класс», авторы В. П. Дронов, Л. Е. Савельева).
5. Какие характерные особенности поведения реки во время наводнения отразил автор? Найдите подтверждение в тексте.
6. Что послужило причиной наводнения на реке Амур летом 2013 года? Опишите, что вы наблюдали.



Наводнение на Амуре летом 2013 года

Через литературные эпиграфы к уроку:

- Прочтите эпиграф.
- Какие вопросы возникают у вас?
- Дайте на них краткие ответы, начиная со слов «Возможно, ...», «Вероятно, ...».
- Как вы думаете, о чем пойдет речь в тексте параграфа?

О эти царственные воды,
 О горы в сизой полумгле.
 Байкал – священный дар природы,
 Да будет вечен на земле.

А. Твардовский

- Почему воды «царственные»? (Возможно, озеро Байкал одно из крупнейших в мире, имеет огромные запасы пресной воды).
- О каких горах идет речь? (Озеро расположено среди горных хребтов).
- Почему озеро обязательно нужно сберечь? (Вероятно, во многом озеро уникально. Это огромный резервуар чистой воды, здесь обитают редкие живые организмы, дуют необыкновенной силы ветры).

Итогом понимания и началом произвольного запоминания текста является конспектирование прочитанного, т.е. сокращение, свертывание информации.

Прием «Сжатие – раскрытие». «Сжать» текст – это значит «сократить его, но при этом сохранить основную мысль в каждом абзаце»; «убрать все лишнее и оставить только главное, а это и есть самое трудное»; «отказаться от подробностей».

Задание. «Свернуть» информацию, данную в виде текста, в таблицу, схему, диаграмму, символы.

Типы рт, примеры	+ фрак-горы	фрактур-ри	Классификация в разломах	Объемы, сроки формирования
ТСС (чужд)	слабоинтенсивная зона тектонического разлома	глубокие разломы	10 разломов до 60 км	от 1,5-6 до 10-80 млн лет
ТСС (чужд, интрузив)	зона тектонического разлома с интрузивными телами	разломы с интрузивными телами	несколько разломов до 60 км	50-80 млн лет, 4-6 лет
ТСС	выработка интрузивных тел в тектонических разломах	зона тектонического разлома с интрузивными телами	на интрузивных телами, слабо развиты	50-80 млн лет, до 30 лет



Работы учащихся

Задание. «Свернуть» информацию, данную в виде текста, в карту.



Развитию умения учащихся пристально всматриваться в каждое слово и словосочетание и вычерпывать из них максимум информации помогают, например, такие приемы (задания).

Прочтите текст.

«Значительные средства были направлены на спасение Великих Американских озер, и результат был достигнут, многочисленные рекламные плакаты вещают: «Приезжайте на озеро Эри! Оно снова чистое!»

- Сформулируйте вопросы к нему.
- Устно ответьте на них.
- Напишите маленький рассказ, дополнив предложенный текст новой информацией.
- Для получения дополнительной информации воспользуйтесь атласами, учебником.



Вопросы и ответы:

- Какие озера входят в систему Великих Американских озер? (Эри, Гурон, Мичиган, Онтарио, Верхнее).
- Почему озера пришлось спасать? (На его берегах много крупных населенных пунктов; промышленные сбросы, сточные воды попадают в озера). Эта необходимость возникла из-за сильного загрязнения озер (промышленные стоки многочисленных предприятий, расположенных на берегах; удобрения, смываемые с полей; тепловое загрязнение).
- Почему речь идет именно об озере Эри? (Оно самое маленькое и первым не выдержало загрязнения).

- Почему возникла необходимость очистки Великих Американских озер? (Загрязнение привело к гибели многих видов промысловых рыб, на берегах озер стало опасно отдыхать, а в воде купаться).

Новый текст.

Значительные средства были направлены на спасение Великих Американских озер: Верхнее, Гурон, Онтарио, Мичиган и Эри. Эта необходимость возникла из-за сильного загрязнения озер (промышленные стоки многочисленных предприятий, расположенных на берегах; удобрения, смываемые с полей; тепловое загрязнение).

Первым не выдержало самое маленькое из озер – озеро Эри: исчезли стада ценных промысловых рыб, отдыхать на берегах озера и купаться в нем стало опасно. Выделенные на спасение озер средства дали результат, о чем свидетельствуют многочисленные рекламные плакаты: «Приезжайте на озеро Эри! Оно снова чистое!»

Лаконичности надо учиться. И самое важное...

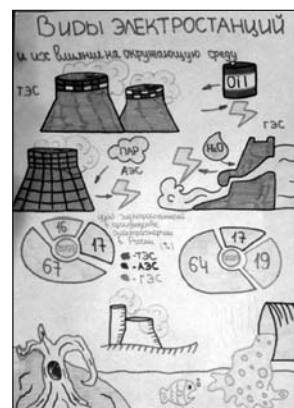
Сжатие информации должно обязательно предполагать возможность ее расширения, стать трамплином для размышлений, углубления представления о чем-либо, получения новых знаний.

Прием «Конкурс шпаргалок». Конкурс шпаргалок – форма учебной работы с текстом, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию».

- В начале изучения темы объявить начало конкурса и оговорить его условия.
- Ученик может отвечать по подготовленной дома «шпаргалке», если:
 - 1) «шпаргалка» оформлена на листе бумаги форматом А4;
 - 2) в шпаргалке нет текста, а информация представлена отдельными словами, условными знаками, схематичными рисунками, стрелками, расположением единиц информации относительно друг друга;
 - 3) количество слов и других единиц информации соответствует принятым условиям (например, на листе может быть не больше 10 слов, трех условных знаков, семи стрелок или линий).

Тема «Хозяйство России» (9 класс).

Лучшие «шпаргалки» по мере их использования на уроке вывешиваются на стенде.



В конце изучения темы подводятся итоги, происходит награждение победителей.

Графические схемы. Обобщать и систематизировать учебный материал можно с помощью графических схем.

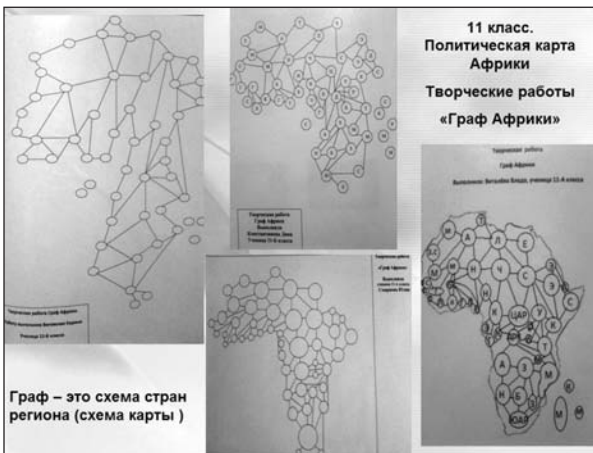
Преимущества графических способов представления информации:

- с использованием графических схем можно представить целиком учебный материал по теме;
- графика помогает наглядно и понятно представить логику изложения учебного материала;
- когда информация представлена графически, легче генерировать новые идеи, формулировать проблемы;
- повышается мотивация, иногда легче запоминаются графические образы;
- структурирование и схематизация – важная основа процесса усвоения информации;
- представление учебной информации в схеме – эффективное средство организации самостоятельной работы обучающихся.

Графические приемы. Граф – это схема карты (стран региона).

- Составляется с помощью текста учебника, атласа.
- Преобразование учебного текста в другую форму – эффективный прием, активизирующий мышление учащегося.

Тема урока «Африка. Политическая карта» (11 класс). Открытый урок по теме.



На уроке географии одним из главных источников информации является учебник. Наряду с традиционными видами самостоятельных работ с текстом учебника, планирую и творческие работы в контурных картах.

Графический конспект «Лоция океана».

При изучении темы «Океаны Земли» в 7-м классе учащиеся получают задание: используя текст, составить графический конспект «Лоция океана»:

- Найти в тексте особенности природы и освоения океана.
- Придумать подходящие графические обозначения и нанести эти знаки на подготовленный контур океана в нужный район.

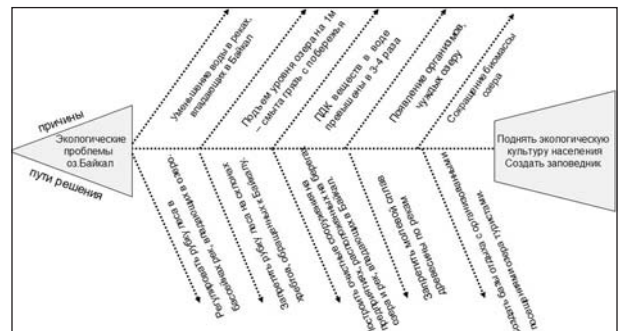


Прием «Фишбоун» (Fishbone, в переводе «рыбья кость») – диаграмма Исикавы или диаграмма «рыбья кость», или «причинно-следственная» диаграмма.

- В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки.
- На верхних косточках ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы.
- Напротив верхних располагаются нижние, на которых предложены пути решения проблемы.
- Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть факты.

Фрагмент урока в 8-м классе «Вода и человек». При изучении этой темы одним из планируемых результатов урока является: *обсуждать проблемы, связанные с использованием водных ресурсов, предлагать пути решения их охраны и рационального использования.*

На примере озера Байкал были выявлены причины экологических проблем этого уникального водоема и пути решения, что нашло отражение в графическом выражении.



Таким образом, суть приема «Фишбоун» (рыбья косточка) состоит в постановке проблемы, которая изучается на уроке, в определении ее аспектов и нахождении аргументов, фактов в подтверждение той или иной точки зрения на эту проблему.

Кластер-прием. «Кластер» (англ. duster – гроздь) – это способ графической организации материала (текста):

- позволяет сделать наглядным мыслительные процессы по теме;
- отражает имеющиеся у учащихся знания по данной конкретной теме;
- позволяет диагностировать уровень подготовки классного коллектива;
- позволяет использовать полученную схему в качестве опоры при закреплении материала (или опросе).

Это рисуночная форма, суть которой заключается в следующем: в середине листа записывается или зарисовывается основное слово, а по сторонам от него фиксируются идеи, связанные с ним.

Так, по теме «Северный Кавказ» (или «Европейский Юг») в 9-м классе был составлен кластер. Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди позволило систематизировать информацию.



Создание текстовой интерпретации (толкование, истолкование, трактовка) – это перевод содержания карты или схемы с картографического или графического языка в текстовый.

Задание.

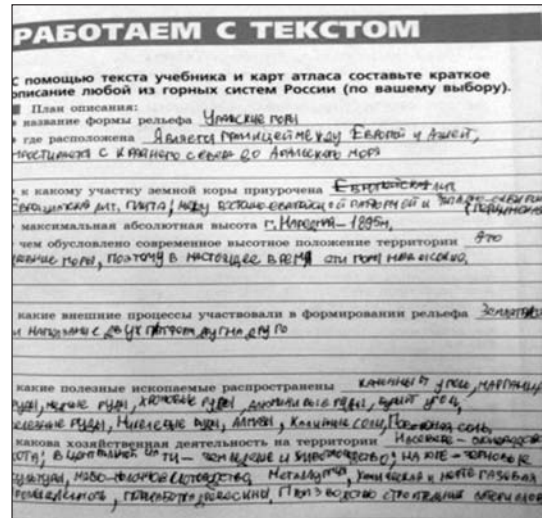
- Проведите «Мои географические исследования» с помощью текста учебника и атласа.
- Заполните таблицу, используя условные знаки для обозначения полезных ископаемых.

Проведите «Мои географические исследования» с помощью текста учебника и атласа. Заполните таблицу, используя условные знаки для обозначения полезных ископаемых.

Таблица. Строение земной коры, рельеф и полезные ископаемые

Материк	Платформа	Форма рельефа	Полезные ископаемые
Евразия	Евразийско-Сибирская	Равнина	▲ □ ▲
Евразия	Западно-Алтайская		▲ ▲
Евразия	Аравийская	Горы	▲ ▲
Евразия	Иранско-Алтайская	Горы	▲ ▲
Африка	Африканская	Горы	▲ ▲ □
Азия	Индийская	Горы	▲ ▲
Южная Америка	Гвианская	Горы	▲ ▲
Северная Америка	Американская	Горы	▲ ▲

- С помощью текста учебника и карт атласа составьте краткое описание любой из горных систем России по вашему выбору (описаны горы Кавказские и Уральские).



Важнейшим шагом к пониманию текста является сформированность у учащихся умения выделять *непонятное* и конкретизировать его *в виде вопроса*. Работа с вопросами вызывает у учащихся серьезные затруднения. Многие учащиеся не могут ответить на обращенные к ним вопросы, а тем более самостоятельно спроектировать поисковый вопрос и дать ответ на него.

Независимо от того, каковы причины неумения школьников работать с вопросами, понятно, что необходимо их этому обучать. С этой целью можно использовать систему заданий, ориентированных на формирование приемов работы с вопросами.

«Ромашка вопросов» (или «Ромашка Блума»). Систематика вопросов, основанная на созданной известным американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом таксономии учебных целей по уровням познавательной деятельности (знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка).

Итак, шесть лепестков – шесть типов вопросов.




- **Простые вопросы.** Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

- **Уточняющие вопросы.** Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что ...?», «Если я правильно понял, то ...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?». Целью этих вопросов является предоставление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал.
- **Интерпретационные (объясняющие) вопросы.** Обычно начинаются со слова «Почему?». Они направлены на установление причинно-следственных связей. Например, «Почему листья на деревьях осенью желтеют?».
- **Творческие вопросы.** Если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза. «Что изменилось бы в ...?». Например: «Как бы вы описали развитие города Новосибирска после запуска третьего моста?».
- **Оценочные вопросы.** Направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему ... можно отнести к положительному фактору, а ... к отрицательному?», «Чем специализация ... района отличается от специализации ... района?» и т.д.

- **Практические вопросы.** Направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой. «Где вы в обычной жизни можете наблюдать это явление?», «Как бы вы поступили на месте мэра в решении экологической ситуации озера Байкал?».

Для успешной жизненной адаптации (или успешной сдачи ГИА и ЕГЭ) недостаточно хорошо знать предметный теоретический материал. Требуется владение универсальными учебными действиями, в том числе учебно-информационными (умением смыслового чтения), наличие развитого критического мышления. А это возможно сформировать и развить при систематической целенаправленной работе по развитию стратегии смыслового чтения и работы с текстом.

Такие приемы и методы стимулируют познавательный интерес, вносят разнообразие в учебно-воспитательный процесс, расширяют кругозор, общую культуру, раскрепощают личность, помогают в развитии творческих способностей учащихся, а также создают благоприятную психологическую атмосферу, «ситуацию успеха», в которой дети готовы реализовать свои способности и возможности.



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Готовимся к Всероссийской проверочной работе

М. И. Кузнецова

Готовимся к Всероссийской проверочной работе

Русский язык

Рабочая тетрадь

Тренировочные задания

Мини-работы
Обучающие проверочные работы

4

класс

ПРОСВЕЩЕНИЕ ПРАКТИКУМ

О. А. Рыдзев К. А. Краснянская

Готовимся к Всероссийской проверочной работе

Математика

Рабочая тетрадь

Тренировочные задания

Мини-работы
Обучающие проверочные работы

4

класс

ПРОСВЕЩЕНИЕ ПРАКТИКУМ

М. Ю. Демидова

Готовимся к Всероссийской проверочной работе

Окружающий мир

Рабочая тетрадь

Тренировочные задания

Мини-работы
Обучающие проверочные работы

4

класс

ПРОСВЕЩЕНИЕ ПРАКТИКУМ




Готовимся к Всероссийской проверочной работе

Русский язык

Математика

Окружающий мир

Методические рекомендации

4

класс

ПРОСВЕЩЕНИЕ ПРАКТИКУМ

В конце 2015/2016 учебного года четвероклассники будут впервые писать Всероссийскую проверочную работу по трем предметам: русский язык, математика и окружающий мир. В помощь учащимся подготовлен комплект рабочих тетрадей.

Уникальность комплекта:

- разработан ведущими специалистами в области педагогических измерений под редакцией Г. С. Ковалевой, руководителя Центра оценки качества образования Института стратегии развития образования Российской академии образования;
- позволяет эффективно подготовить учащихся к Всероссийской проверочной работе в течение учебного года;
- подходит к любому УМК начальной школы;
- включает рабочие тетради нового формата с тренировочными заданиями, с обучающими проверочными работами и мини-работами;
- предлагает подробные методические рекомендации для учителей по подготовке обучающихся и устранению типичных ошибок.



Людмила Михайловна Охотина

учитель математики Технического лицей
при Сибирской государственной геодезической академии

Система подготовки учащихся 9 классов к успешной сдаче ОГЭ по математике

Для успешной сдачи экзаменов девятиклассникам необходима определённая система подготовки. Предлагаемая мной система оказалась удачной, так как по итогам аттестации обучающиеся показали высокий уровень знаний.

При подготовке учащихся к ОГЭ учителю необходимо:

- формировать у учащихся навыки самоконтроля;
- формировать умения проверять ответ на правдоподобие;
- систематически отрабатывать вычислительные навыки;
- формировать умение переходить от словесной формулировки соотношений между величинами к математической;
- учить проводить доказательные рассуждения при решении задач;
- учить выстраивать аргументацию при проведении доказательства;
- учить записывать математические рассуждения, доказательства, обращая внимание на точность и полноту проводимых обоснований.

Как же всё-таки готовить 9-классников к ОГЭ? Предлагаю несколько интересных, с моей точки зрения, приёмов:

- Обязательные устные упражнения и правила быстрого счёта.
- Метод проектов для составления справочников.
- Групповая (парная) работа.
- Особое внимание геометрии.
- Авторитет учителя.

Рассмотрим каждый из этих приёмов.

1. Устные вычисления и правила быстрого счёта – важные приёмы при подготовке учащихся к ОГЭ по математике.

Так как на экзамене не разрешается использовать калькулятор, то нужно научить учащихся выполнять простейшие (и не очень) преобразования устно. Конечно, для этого потребуются организовать отработку такого навыка до автоматизма.

Для достижения правильности и беглости устных вычислений необходимо в течение всех лет обучения на каждом уроке отводить 5–7 минут для

проведения упражнений в устных вычислениях, предусмотренных программой каждого класса.

Устные упражнения должны соответствовать теме и цели урока и помогать усвоению изучаемого на данном уроке или ранее пройденного материала. Сокращается время на выполнение таких операций, как решение квадратных уравнений, линейных неравенств и неравенств 2-й степени, разложение на множители, преобразования иррациональных выражений и другие. Эти операции переходят из разряда самостоятельной задачи в разряд вспомогательной и становятся инструментом («таблицей умножения») для решения более сложных задач.

Очень помогает в организации устных вычислений книга под редакцией Лысенко Ф. Ф., Кулабухова С. Ю. «Устные вычисления и быстрый счёт. Тренировочные упражнения за курс 7–11 классов» (Ростов-на-Дону: Легион-М, 2010).

Важны также и приёмы быстрого счёта, такие как:

- возведение в квадрат чисел, оканчивающихся на 5;
- умножение на 25, на 9, на 11;
- нахождение произведений двузначных чисел, у которых одинаковое число десятков, а сумма единиц составляет 10;
- деление трёхзначных чисел, состоящих из одинаковых цифр, на число 37;
- извлечение квадратного корня.

Возможно воспользоваться пособиями: Рачинский С. А. «1001 задача для умственного счёта в школе», Перельман Я. «Быстрый счёт».

2. Метод проектов для составления справочников.

В рамках проектной деятельности интересна работа с обучающимися по составлению справочников. Это развивает их индивидуальные способности. Использование метода проектов ведет к тому, что повторение, а значит и подготовка к экзаменам, идет постепенно, как бы «скрыто», но приводит к прочным знаниям и нужным в дальнейшей жизни навыкам.

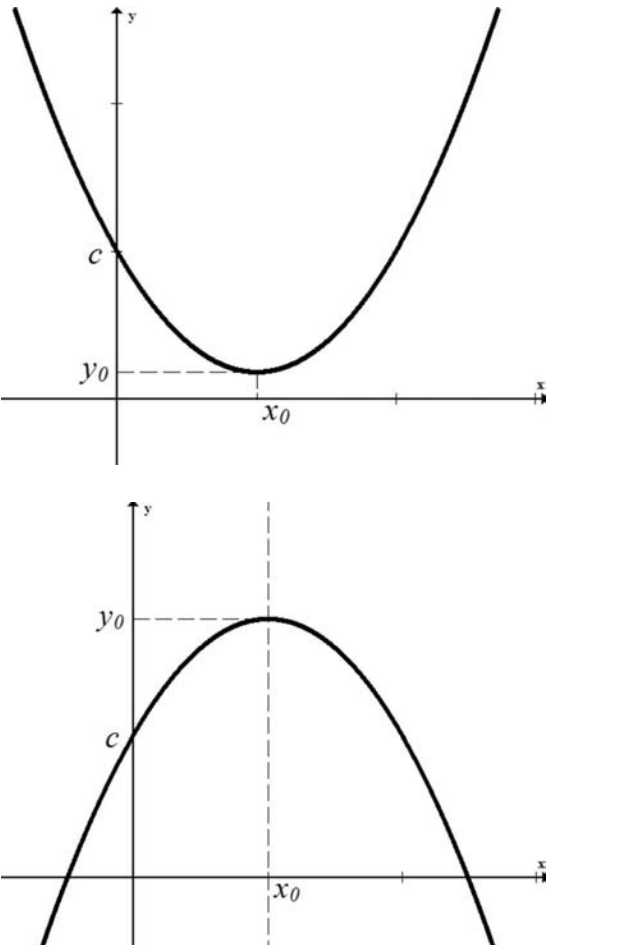
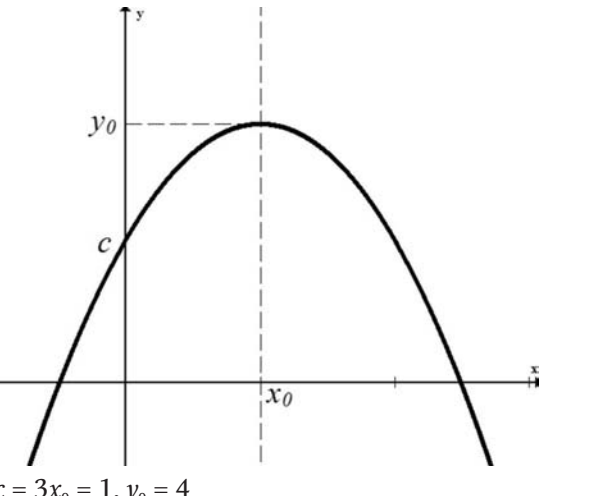
При этом наблюдается:

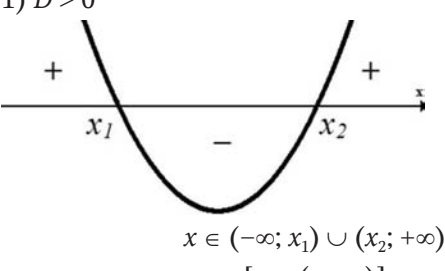
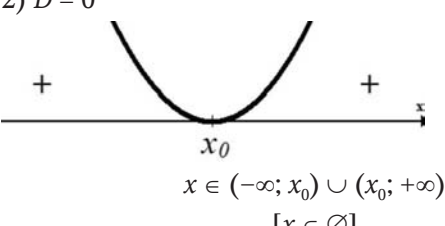
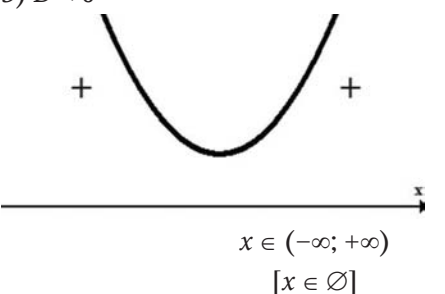
1. Высокая степень самостоятельности и активности учащихся.

- Перенос акцента в обучении с преподавания на учение.
- С ростом уровня сложности деятельности учеников растет и уровень творчества и качества выполняемых работ.
- Решая сложные задания, для которых нет определенного алгоритма, учащийся формирует собственную самостоятельность и готовность решать сложные проблемы в реальной жизни.
- Важным в проектной деятельности, направленной на подготовку к ОГЭ, является умение выполнять задания большого объема, требующие терпения и внимания.
- Формируются такие качества, как ответственность, добросовестность, умение доводить начатое дело до конца, защищать и отстаивать собственное мнение. Эти качества всегда вызывали уважение и ценились в обществе.

**Пример проекта по составлению справочника по темам:
«Квадратные уравнения», «Теорема Виета», «Квадратичная функция»**

Квадратные уравнения	
<p>Общего вида $x^2 + bx + c = 0, (a \neq 0)$ $D = b^2 - 4ac, D > 0,$</p> $x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$	<p>Пример $2x^2 - 7x + 3 = 0, (2 \neq 0)$ $D = (-7)^2 - 4 \times 2 \times 3 = 25, D > 0,$</p> $x_{1,2} = \frac{-(-7) \pm \sqrt{25}}{2 \times 2}$
<p>Частный случай $ax^2 + (2k)x + c = 0, (a \neq 0)$ $D = k^2 - ac, D > 0,$</p> $x_{1,2} = \frac{-k \pm \sqrt{k^2 - ac}}{a}$	<p>Пример $3x^2 + 8x - 3 = 0, (3 \neq 0)$ $D = 4^2 - 3(-3) = 25, D > 0,$</p> $x_{1,2} = \frac{-4 \pm \sqrt{25}}{3}$
Теорема Виета	
<p>Если x_1 и x_2 корни уравнения $x^2 + px + q = 0,$ то $x_1 + x_2 = -p,$ $x_1 \times x_2 = q$</p>	<p>Пример $x^2 - 7x + 10 = 0,$ то $x_1 + x_2 = 7,$ $x_1 \times x_2 = 10$</p>
<p>Если x_1 и x_2 корни уравнения $ax^2 + bx + c = 0, (a \neq 0),$ то $x_1 + x_2 = -\frac{b}{a},$ $x_1 \times x_2 = \frac{c}{a}$</p>	<p>Пример $2x^2 - 9x + 4 = 0,$ то $x_1 + x_2 = \frac{9}{2},$ $x_1 \times x_2 = 2$</p>
Теорема, обратная теореме Виета	
<p>Если для каких-нибудь двух чисел x_1 и x_2 $x_1 + x_2 = -p,$ $x_1 \times x_2 = q,$ то эти числа являются корнями уравнения $x^2 + px + q = 0.$</p>	<p>Пример Так как $2 + 3 = 5,$ $2 \times 3 = 6,$ то эти числа являются корнями уравнения $x^2 - 5x + 6 = 0.$</p>
<p>Если для каких-нибудь двух чисел x_1 и x_1 $x_1 + x_2 = -\frac{b}{a},$ $x_1 \times x_2 = \frac{c}{a},$ то эти числа являются корнями уравнения $ax^2 + bx + c = 0, (a \neq 0).$</p>	<p>Пример Так как $3 + \frac{1}{2} = \frac{7}{2},$ $3 \times \frac{1}{2} = \frac{3}{2},$ то эти числа являются корнями уравнения $2x^2 - 7x + 3 = 0.$</p>
Свойства коэффициентов квадратного уравнения $ax^2 + bx + c = 0, (a \neq 0)$	
<p>1. Если $a + b + c = 0,$ то $x_1 = 1, x_2 = \frac{c}{a}$ Пример: $15x^2 - 19x + 4 = 0,$ $a = 15, b = -19, c = 4,$ $a + b + c = 15 + (-19) + 4 = 0.$</p>	<p>2. Если $a - b + c = 0,$ т.е. $a + c = b,$ то $x_1 = -1, x_2 = -\frac{c}{a}$ Пример: $7x^2 + 4x - 3 = 0,$ $a = 7, b = 4, c = -3,$ $a - b + c = 7 - 4 - 3 = 0.$</p>

<p>Корни уравнения: $x_1 = 1,$ $x_2 = \frac{c}{a} = \frac{4}{15}$</p>	<p>Корни уравнения: $x_1 = -1,$ $x_2 = -\frac{c}{a} = -\frac{-3}{7} = \frac{3}{7}$</p>												
<p>Разложение квадратного трёхчлена $ax^2 + bx + c, (a \neq 0)$ на множители</p>													
<p>Если x_1 и x_2 корни квадратного трёхчлена $ax^2 + bx + c$, то $ax^2 + bx + c = a \times (x - x_1) \times (x - x_2)$ Примеры: 1) $2x^2 - x - 1 = 2(x - 1)\left(x + \frac{1}{2}\right)$ 2) $x^2 + 12x + 36 = (x + 6)(x + 6)$</p>													
<p>Квадратичная функция $y = ax^2 + bx + c, (a \neq 0)$ Графиком функции $y = ax^2 + bx + c, (a \neq 0)$ является парабола, ветви которой направлены вверх при $a > 0$ и вниз при $a < 0$.</p>													
<p>1) Координаты вершины: $x_0 = -\frac{b}{2a}$ $y_0 = y(x_0)$</p>	<p>Пример: $y = -x^2 + 2x + 3, a = -1 \Rightarrow$ ветви вниз. $x_0 = \frac{-2}{2} = -1, y_0 = 4$</p>												
<p>2) $x = x_0$ – ось симметрии параболы</p>	<p>$x = 1$ – ось симметрии параболы</p>												
<p>3) $D(y) = R$</p>	<p>$D(y) = R$</p>												
<p>4) $E(y) = [y_0; +\infty)$ при $a > 0$. $E(y) = (-\infty; y_0]$ при $a < 0$.</p>	<p>$E(y) = (-\infty; 4]$</p>												
<p>5) Точки пересечения с осями: $(0; c), (x_1; 0), (x_2; 0)$, где x_1 и x_2 корни уравнения $ax^2 + bx + c = 0$.</p>	<p>$(0; 3), (-1; 0), (3; 0)$ точки пересечения с осями, так как $-x^2 + 2x + 3 = 0$ при $x_1 = -1$ и $x_2 = 3$</p>												
<p>6) \uparrow на $[x_0; +\infty)$, на $(-\infty; x_0]$ при $a > 0$ \uparrow на $(-\infty; x_0]$, на $[x_0; +\infty)$ при $a < 0$</p>	<p>\uparrow на $(-\infty; 1], \downarrow$ на $[1; +\infty)$</p>												
<p>7) График функции</p> 	 <p>$c = 3x_0 = 1, y_0 = 4$</p> <p>Таблица дополнительных значений</p> <table border="1" data-bbox="805 1881 1428 1960"> <tr> <td>x</td> <td>-2</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>y</td> <td>-5</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>-5</td> </tr> </table>	x	-2	0	1	2	4	y	-5	3	4	3	-5
x	-2	0	1	2	4								
y	-5	3	4	3	-5								

Квадратные неравенства: $ax^2 + bx + c > 0$ [$ax^2 + bx + c < 0$], $a > 0$	
<p>1) $D > 0$</p>  <p style="text-align: center;">$x \in (-\infty; x_1) \cup (x_2; +\infty)$ $[x \in (x_1; x_2)]$</p>	<p>Пример:</p> $3x^2 - 4x + 1 < 0.$ $D > 0; x_1 = 1; x_2 = \frac{1}{3};$ $x \in \left(\frac{1}{3}; 1\right)$
<p>2) $D = 0$</p>  <p style="text-align: center;">$x \in (-\infty; x_0) \cup (x_0; +\infty)$ $[x \in \emptyset]$</p>	<p>Пример:</p> $-x^2 + 2x + 1 < 0 \Rightarrow x^2 - 2x - 1 < 0$ $D = 0; x_1 = x_2 = 1;$ $x \in (-\infty; 1) \cup (1; +\infty)$
<p>3) $D < 0$</p>  <p style="text-align: center;">$x \in (-\infty; +\infty)$ $[x \in \emptyset]$</p>	<p>Пример:</p> $5x^2 - 3x + 20 < 0,$ $D < 0; x \in \emptyset.$

При составлении справочников рекомендую обратиться к пособию Райбул С. В. «Алгебра и геометрия в таблицах и схемах». Проекты-справочники эффективны для организации повторения уже в 10 классе.

3. Применение групповой работы на уроках математики при подготовке к ОГЭ.

Психологи давно доказали, что люди лучше всего усваивают то, что обсуждают с другими, а лучше всего помнят то, что объясняют другим.

Учащиеся под руководством учителя создают группы по 3–4 человека.

Алгоритм действий учащихся.

Задания обязательного уровня (1 часть):

- Выполнив задания 1 части, сравнивают решения с ответами и между собой.
- Делают работу над ошибками.
- Получают другой вариант заданий 1 части и выполняют только те задания, в которых были допущены ошибки.

Задания 2 части (2 балла, 3 балла):

- Каждая группа получает задание и готовится самостоятельно. При этом учащиеся не знают, кто будет выполнять задание у доски.
- Представители каждой группы решают задания на 2 балла, затем на 3 балла.
- Остальные учащиеся проверяют задания, задают вопросы, оценивают. Оценку получает вся группа.

Задания повышенной сложности (4 балла):

- Каждая группа готовится самостоятельно в течение недели. Проверку осуществляют на спецкурсе.
- Задания у доски выполняют те учащиеся, которые с ним справились самостоятельно.
- Остальные при этом имеют возможность разобраться в затруднениях, встретившихся при выполнении этих заданий.
- Если есть несколько учащихся, решивших задание, то проверку можно осуществлять в виде математического боя.

При таком подходе значительно увеличивается количество заданий, решаемых учениками и проверяемых в группе друг у друга.

4. Особое внимание геометрии.

В экзаменационной работе 8 заданий по геометрии. Поскольку геометрию в школе проходят по остаточному принципу, поэтому приходится уделять ей особое внимание.

Когда в апреле провели пробный экзамен, то обнаружили много работ, оценённых в 10, 15 и даже 20 баллов, но получивших оценку «2», так как верно выполненных геометрических задач было по одной или не было вообще. И мы стали применять метод проектов. Темы проектов: «Треугольники», «Четырёхугольники», «Окружность».

Например, по теме «Окружность» рассматривались вопросы:

- прямые, отрезки и углы, связанные с окружностью;
- свойства вписанных и центральных углов;
- углы между хордами, касательными и секущими;
- свойства хорд;
- соотношения между длинами хорд, отрезков касательных и секущих;
- свойства дуг и хорд, длина дуг и хорд, площадь круга и его частей;
- взаимное расположение двух окружностей.

По теме «Треугольники» рассматривались вопросы:

- признаки равенства треугольников;
- неравенство треугольника;
- определение вида треугольника;
- 4 замечательные точки треугольника;
- теорема синусов;
- теорема косинусов;
- площади треугольников;
- признаки подобия треугольников;
- вписанные и описанные треугольники.

По теме «Четырёхугольники» рассматривались вопросы:

- вписанные и описанные четырёхугольники, их свойства и площади;
- параллелограмм и его свойства;
- трапеция и её свойства;
- прямоугольник, его свойства и признаки;
- ромб, его свойства и признаки;
- квадрат, его свойства и признаки.

По этому разделу рекомендую учебное пособие:

Балаян Э. Н. «Геометрия. Задачи на готовых чертежах для подготовки к ГИА и ЕГЭ. 7–9 классы». Оно содержит теоретические сведения по геометрии за курс основной школы и упражнения в таблицах по всем темам геометрии 7–9 классов.

5. Авторитет учителя.

Очень эффективен приём показа учителем мыслительного поиска способа решения задачи. Учитель должен быть готов раскрыть перед учащимися ход своих мыслей, которые у него возникали, когда он готовился к уроку, даже если эти мысли были неверными. Целесообразно развернуть перед учащимися всю картину поиска решения, вплоть до показа своих черновых записей.

Хороший результат получается, когда учитель инсценирует «тупик» в процессе решения задачи. В этом случае учащиеся должны уметь найти место, с которого пошёл «тупиковый» вариант, чтобы, вернувшись к нему, найти другой вариант решения.

Если учитель планирует провести проверочное диагностическое тестирование по какой-то определённой теме (а это разумно), то должен соблюдаться следующий принцип: правильно решенное предыдущее задание готовит понимание смысла следующего.

Переход к комплексному тестированию разумеется только в конце года (апрель-май), когда все темы изучены и у учеников накоплен запас общих подходов к основным типам заданий.

Литература

1. Балаян Э. Н. Геометрия. Задачи на готовых чертежах для подготовки к ГИА и ЕГЭ. 7–9 классы.
2. Перельман Я. Быстрый счёт
3. Райбул С. В. Алгебра и геометрия в таблицах и схемах.
4. Рачинский С. А. 1001 задача для умственного счёта в школе.
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
6. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? – <http://portfolio.1september.ru/project.pdf>



Татьяна Евгеньевна Савченко

учитель русского языка и литературы гимназии № 1

Речевая модель обращения в контексте времени и культуры

В начале XIX в. немецкий философ и филолог Вильгельм фон Гумбольдт высказал идею о том, что строение языка соответствует «внутренней организации мышления» говорящего на этом языке народа. Язык как система занимает место между человеком и внешним миром. Осваивая русский язык, ребёнок принимает и заложенную в нем картину мира. То есть в процессе овладения языком происходит обучение ценностным приоритетам, поведенческим нормативам, сущностным установкам – знаниям, которые культура отобрала в качестве необходимых в процессе жизни этнической группы.

Как показатель социального статуса говорящего, его языковой личности можно выделить такую лингвистическую единицу, как обращение людей друг к другу. И часто обращение свидетельствует о социальных признаках говорящего: может указывать на род его занятий, степень образованности, возраст, пол.

Тема «Обращение» изучается в курсе русского языка в 5 и 8 классах. В соответствии с программой обучающиеся должны научиться находить *обращение* в предложении; отличать его от подлежащего; составлять предложения с *обращениями*; использовать *обращение* как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью. Большинство упражнений из учебников нацелено на отработку навыка нахождения *обращения* в предложении и их пунктуационного оформления. Упоминается выразительная функция *обращения* к неодушевлённым предметам, некоторые модели *обращения* (например, *гражданин, товарищ: «господин фининспектор»*). Но эти задания не дают широкого спектра возможных вариантов обращения.

В связи с этим возникает необходимость в дополнительном привлечении внимания к *обращениям как типам речевых культур*, актуальным становится знакомство с разными грамматическими моделями: разными исторически, социально, по уровню образования.

В 5-м классе школьники знакомятся с выбором формы *обращения* (Русский язык. 5-й класс: учебник: в 2 ч. / Т. А. Ладыженская и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2012. – 192 с.). Обращаясь к истории языка, они узнают о зватель-

ном падеже и находят тексты, в которых использованы эти формы имени существительного при обращении. Кроме того, правильно подобранный дидактический материал позволяет показать культуру общения людей иной эпохи и функциональное назначение *обращений*. Сопоставление таких примеров, как: 1) *Сиятельный граф, милостивый государь! Я намерен издать сочиненную мною трагедию в свет.* (А. Сумароков) (служебное пользование) 2) *Мой милый друг, прошу тебя отвечать как можно скорее на это письмо...* (В. Жуковский – А. Пушкину, апрель 1825 г.) (дружеское послание) 3) *Государь мой батюшка! В своих последних письмах я подробно обрисовал вам жалкое положение, в котором нахожусь...* (Ф. Каржавин) (родственное обращение) 4) *Мама, в эту корзинку много золота войдёт? На шубку хватит?* (С. Маршак) (родственное обращение) – позволяет прокомментировать этикетную форму общения в дворянских семьях, не свойственную нашему времени, познакомить с формами обращения в разных исторических эпохах.

Восьмиклассники при работе над обращением, анализируя конкретные примеры и комментируя их, иллюстрируя использование переносного значения не только отдельных слов, но и грамматических конструкций, знакомятся с различными типами речевых культур.

Так, для *элитарной речевой культуры* свойственно обращение *дамы и господа*, что можно услышать, например, на церемонии вручения каких-либо значимых государственных наград, премий, на торжественных мероприятиях: *Уважаемые дамы и господа! Мы рады вас приветствовать...* Но речевая ситуация может показать, что говорящий иногда лишь ориентирован на элитарную речевую культуру, не являясь ее носителем. Например, в транспорте: *Дамы и господа, доброе утро. Оплатите, пожалуйста, проезд.* При использовании обращений, характеризующихся некоторой изысканностью, возникает особая смысловая нагрузка. В их употреблении кроется языковая игра, стремление создать комический, шуточный эффект, например: *Сэр, все будет сделано* (обращение слесаря к клиенту). *Господа, греться будем?* (обращение продавцов на рынке друг к другу).

Для **среднелитературного типа** речевой культуры характерно неполное соблюдение языковых норм. Увеличение нарушения норм кодифицированного литературного языка идет за счет проникновения в речь просторечных типов обращения. Фактор официальности в условиях спонтанности заставляет говорящих использовать лишь те средства языка, которые находятся как бы на поверхности языкового сознания. Носители этого типа речевой культуры – большинство людей, имеющих высшее образование. Поэтому с подобными *моделями обращения* необходимо знакомить школьников для их дальнейшей социализации.

Для этого типа характерно *Вы-общение*, формула привлечения внимания без использования слов, называющих адресата, например: *Вы выходите на следующей? Подскажите, который час.* Частотными являются обращения по ситуативным ролям, например: *Коллега, буду рад вас видеть.*

Литературно-разговорный тип речевой культуры предстает в речи его носителей при их непосредственном и непринужденном, неофициальном общении друг с другом, поэтому в нём чаще встречаются разговорные элементы. Большое влияние на речь носителей этого типа речевой культуры оказывают СМИ. Но постепенное привыкание к разговорным элементам через средства массовой информации и включение их в речь другими носителями неэлитарной речевой культуры может привести к нежелательной деформации стилистической системы языка, к отказу общества от культурно-речевых норм. И уже большую группу составляют обращения по признаку пола и возраста, например, *женщина, мужчина, девушка: Молодой человек, вы выполнили задание?* Небольшую группу здесь составляют собирательные обращения, например: *Привет, молодежь; Ну, друзья, будем здоровы.* К этому типу относятся и наименования родства: *мама, папа, сестра, брат, родственники.*

Есть смысл познакомить восьмиклассников для сравнения и с **фамильярно-разговорным типом** речевой культуры, который характеризуется общей стилистической сниженностью и огрубленностью. Большую группу здесь составляют описательные конструкции, например: *Дамочка в шляпе, вы выходите? Мужчина в пальто, возьмите сдачу.* Менее частотными являются оценочно-эмоциональные конструкции, например: *Заблудшая душа, что, нагулялся? Красота, ты что приуныла? Хей, киска, пойдём с нами!* Здесь можно отметить и обращения, выражающие позитивную эмоциональную окраску: *дорогой мой, золотце, милый, радость моя, солнце мое, родная, любимая.* Такие конструкции нередко встречаются в художественных текстах, и школьники должны научиться правильно их понимать.

Выделяются *фамильярно-грубые конструкции* с использованием сниженных языковых средств,

например: *Эй, дружбан, ну-ка иди сюда. Работяга, заканчивай вкальвать.* Они часто встречаются в окружающей нас действительности и не являются ориентиром на уроке, поэтому привлекать к ним дополнительное внимание не стоит, хотя знать об их существовании надо.

Виды обращений, характеризующие **народно-речевой тип** культуры, в настоящее время воспринимаются как устаревшие и употребляются довольно редко, например: *Ну что, голубчик. Милок, помоги мне. Милой товарищ, ты к кому?*

Профессионально ограниченный тип речевой культуры можно проанализировать на примере речи военных. В официальной обстановке для них характерны официальные виды обращений, например: *Товарищи призывники! Здравия желаю, товарищ капитан.* В неофициальной обстановке они используют виды обращений, принятые в разговорных типах речевых культур.

В связи со все большим и частым неразграничением *ты-* и *Вы-*обращения наблюдается расплывчатость границ между типами речевых культур и заметное преобладание разговорных элементов в литературном типе речевой культуры.

Сейчас русская культура находится в ситуации, когда её привычный ценностный мир начинает распадаться. Отмирают веками действующие каналы трансляции – в то же время ценности чужой, западной цивилизации стремительно проникают через киноиндустрию, интернет, журналы, индустрию моды... Так, если в русской культуре было принято обращаться к уважаемому человеку по имени-отчеству, то в последнее время в новостных передачах мы часто встречаем обращение только по имени.

Поэтому знакомство с моделями обращения, свойственными разным речевым культурам, позволяет обучающимся получить опыт речевой деятельности. Знание многообразия этих моделей помогает нашим воспитанникам научиться точно выражать мысль в речи, формирует в них ценностные языковые приоритеты, активизируя русский язык, раскрывая его образовательный потенциал, формирует поведенческие нормативы, характерные нашему народу.

Литература

1. Гольдин В. Е., Сиротинина О. Б. Русский язык в разных типах речевых культур // Русский язык сегодня. – М., 2000.
2. Инфантова Г. Г. О типах элитарной речевой культуры // Предложение и слово. – Саратов, 1999.
3. Мельникова А. А., Куц В. А. Педагогика русского языка и глубинные основания культуры. – <http://www.gur.ru/events/news/smi/melnikova12.pdf>
4. Обращения как отражение типов речевых культур. – http://revolution.allbest.ru/literature/00003791_0.html
5. Речевая культура. – <http://stylistics.academic.ru>



Татьяна Александровна Миллер

учитель начальных классов школы № 78

Создание «ситуации успеха» в учебной деятельности младших школьников

Успех в учении – единственный источник внутренних сил, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться.

В. А. Сухомлинский

Ребёнок, идя в школу, надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этого светлого оптимизма – самая серьёзная проблема обучения. Ребёнок приходит в школу преисполненный желанием учиться. Почему же он теряет интерес к учебе? Виновата ли в этом школа и её методы обучения? Какую роль при этом играет учитель? Может ли учитель сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего?

В новой школе нужны новые технологии, дифференциация содержания образования, использование активных методов обучения, пересмотр отметки и способов оценки знаний. Необходимо стремиться строить образовательный процесс, ориентируясь на создание наиболее оптимальных условий для развития личности ребёнка. Одним из таких условий является создание ситуации успеха. Задача учителя – создать каждому учащемуся ситуацию успеха, помочь обрести уверенность в собственных силах, получить возможность самореализации, чтобы ребёнок был заинтересован в получении новых знаний, тогда будет происходить саморазвитие личности.

Учитель, используя профессионально-личностный потенциал, способен создать условия, в которых ребёнок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение.

Внимание этой проблеме уделяли в своих работах В. А. Сухомлинский, Ш. А. Амонашвили, К. Д. Ушинский, А. С. Белкин, Н. Е. Щуркова и др. В их педагогических трудах выделены условия, способствующие созданию ситуаций успеха, своеобразные ситуации успеха и пути их реализации. Однако процесс создания ситуаций успеха изучен недостаточно. В этой связи тема имеет актуальное значение.

В качестве **объекта** исследования выступает организация ситуации успеха в педагогическом процессе.

Предмет: создание ситуаций успеха в учебно-воспитательном процессе, влияющих на формирование познавательного интереса учащихся.

Цель заключается в том, чтобы теоретически обосновать и практически подтвердить эффективность влияния организации ситуации успеха на успешное обучение младших школьников.

В соответствии с целью, объектом и предметом были сформулированы следующие **задачи:**

- раскрыть понятия «успех» и «ситуация успеха»;
- выявить возможность использования ситуаций успеха в учебно-воспитательном процессе;
- определить влияние ситуации успеха на обучение учащихся;

Для реализации задач использовался комплекс **методов:**

- теоретический анализ научной литературы;
- наблюдение за деятельностью учащихся на уроках и внеурочное время;
- проведение психологической и педагогической диагностик;
- анкетирование и тестирование учащихся;

Гипотеза: преодоление трудностей в обучении возможно при создании условий:

- создание ситуации успеха;
- учёт индивидуальных особенностей.

Пути решения профессиональной проблемы:

- Применение психологических приёмов и механизмов для создания «ситуации успеха».
- Использование интерактивных форм и методов обучения, которые позволяют значительно быстрее раскрыть творческий потенциал обучающихся.

Этапы реализации проекта:

- I этап – подготовительный: анализ проблемы и корректировка своей педагогической деятельности в соответствии с поставленными задачами.
- II этап – этап реализации.
- III этап – заключительный: соотнесение прогнозируемых результатов с реально достигнутыми.

Ожидаемые результаты – эффекты проекта:

- подтверждение эффективности влияния организации «ситуации успеха» на успешное обучение младших школьников;
- рост познавательного интереса и творческой активности обучающихся;
- рост школьной мотивации к учебным предметам;
- улучшение социально-психологического климата в классе;

Критерии оценки проекта:

- рост (стабильность) успеваемости обучающихся;
- выполнение творческих работ;
- высокий процент успешного участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах.

Диагностический инструментарий реализации проекта: анкета для соотношения оценки учителя и самооценки ученика.

Прогноз возможных негативных последствий, способы коррекции:

- Появление у обучающихся неадекватной самооценки.
- Способы коррекции: индивидуальная работа с обучающимися, разбор ошибок, разъяснение норм оценивания работ.

Дать детям радость труда, радость успеха в учении, пробудить в их сердцах чувство гордости, собственного достоинства – это первая заповедь воспитания. Радость или, точнее, её ожидание, должны пронизывать всю жизнь и деятельность ребёнка. Для школьника ожидание радости – источник его движения вперёд. Радость сама по себе не возникает. Её горючее – успех. Обязательный и непреходящий успех, который окрыляет человека. А ребёнка тем более.

Можно смело утверждать, что в тот день, когда ребёнок впервые скажет себе пушкинское: «Ай да я, молодец!» – свершится самый нужный педагогический акт, в котором творец – ребёнок, вдохновитель и организатор – учитель.

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха.

Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех результат подобной ситуации.

Ситуация успеха – это переживание субъектом своих личностных достижений.

Создание ситуаций успеха является созидающим приёмом педагогического и психологического воздействия, так как практическая организация этих ситуаций оказывает положительное влияние на развитие ребёнка. Важно иметь в виду, что даже разовое переживание успеха может коренным образом изменить психологическое самочувствие ребёнка, резко изменить стиль и ритм его деятельности, взаимоотношений с окружающими.

Ситуация успеха может стать спусковым механизмом дальнейшего движения личности. Особенно если это касается учёбы.

Успех – понятие неоднозначное, сложное, имеет разную трактовку.

Точка зрения	Характеристика успеха
1. Социально-психологическая	Соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами её деятельности. Когда ожидания личности совпадают или превосходят ожидания окружающих
2. Психологическая	Переживание состояния радости, удовлетворения оттого, что результат совпал с ожиданиями, надеждами личности, либо превзошёл их
3. Педагогическая	Это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики учителя, семьи

Умственный труд ученика, успехи и неудачи в учении – это его духовная жизнь, его внутренний мир. Ребёнок не только узнаёт что-то, усваивает материал, но и переживает за результаты своего труда, высказывает глубоко личное отношение к тому, что ему удастся и не удастся. Младший школьник не столько осознаёт, сколько переживает.

Создание «ситуации успеха» на уроке.

Умение создавать ситуации успеха в учебно-познавательном процессе основано на сотрудничестве учителя и ребёнка.

Сотрудничество – способствует открытию перед учащимися перспективы их роста, помогает добиваться радости успеха, а также помогает осознать свои возможности и поверить в себя.

В процессе сотрудничества стараюсь реализовать следующие принципы:

- видеть в каждом ребёнке уникальную личность, верить в неё («все дети талантливы»);
- создавать ситуации поддержки, доброжелательности;
- понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству («ребёнок хорош, плох его поступок»);
- помогать детям реализовывать себя в деятельности («в каждом ребёнке чудо, ожидай его»).

Для организации своей работы по созданию «ситуации успеха» помогает УМК «Школа России», где реализованы следующие идеи:

- обучение строится с учётом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- методика изучения каждого учебного предмета ориентируется на общее развитие ребёнка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры;
- обучение строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп продвижения трудности, обеспечить поддержку его способностей.

**Учебная деятельность:
позиции учителя и ученика**

Компоненты учебной деятельности (позиция учителя)	Вопросы, на которые отвечает ученик (позиция ученика)
Мотив деятельности	«Зачем я это изучаю?»
Постановка учебной задачи, её принятие учащимися	«Каковы мои успехи и что у меня не получается?»
Обсуждение способа действий при решении учебной задачи	«Что я должен делать, чтобы решить эту задачу?»
Осуществление контроля	«Правильно ли я решаю эту задачу?»
Соотнесение полученного результата с целью (этапом, образцом)	«Выполнил ли я правильно поставленную учебную задачу?»
Оценка процесса и результата	«Какая учебная задача стоит передо мной?»

Важным принципом моей работы является принцип комфортности и стремление утвердить ребёнка в мысли, что тот хорошо учится на данном этапе обучения. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы на уроке необходимо для того, чтобы учащийся ощущал себя на занятиях комфортно и учился с удовольствием. Ведь если человек занят делом, которое действительно нравится, результаты будут самыми наилучшими.

Как известно, отдых – это смена рода занятия, а потому очень важно чередовать формы и методы работы.

Осуществить поставленные цели помогают используемые в работе технологии: игровая, элементы исследовательско-проектной деятельности, информационно-коммуникационная, личностно-ориентированный подход.

Ещё в 1-м классе через психологические и педагогические диагностики были определены виды деятельности, в которых реален успех ученика и на этой основе проектировала личностное развитие.

Начальным этапом конструирования ситуации успеха стало формирование благоприятного социально-психологического климата в межличностных отношениях. Старалась смотреть на педагогическую или психологическую ситуацию глазами ребёнка, чтобы понять мотивы его поступков, причины затруднения.

«Ситуация успеха» направлена на получение максимально высокого результата в обучении, воспитании и развитии личности.

Алгоритм создания «ситуации успеха» на уроке:

1. Первое обязательное условие – атмосфера доброжелательности в классе.
2. Второе условие – снятие страха – авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи.
3. Ключевой момент – высокая мотивация: во имя чего? ради чего? зачем?
4. Реальная помощь в продвижении к успеху.

5. Краткое экспрессивное воздействие на учеников – педагогическое внушение (Успехов! За дело! и т.д.).

6. Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы.

Реализация проходит в несколько этапов.

Индивидуализация в процессе обучения

Использование современных информационных технологий способствует развитию самостоятельности ученика в учебной деятельности, повышает его информационную культуру и формирует устойчивую мотивацию к изучению предметов, развивает творческий подход при выполнении индивидуальных заданий.

Коррекционные занятия:

- ликвидация пробелов (коррекционные тетради: «Дружим с математикой», «Учусь писать без ошибок»);
- опережающие задания (предварительное изучение с ребёнком сложного материала, так называемая репетиция).

Индивидуализация обучения во фронтальной работе с классом:

- иная форма объяснения (использование вариативного изложения материала с помощью более доступных слов и выражений учениками-помощниками);
- многократные повторения (повторение сказанного более тихим голосом, индивидуальное обращение «повтори»);
- разнообразные разноуровневые вопросы (использование для отдельных детей, так называемых подсказывающих вопросов);
- предоставление возможности выполнить задание самостоятельно (важно, показать то, что ученик знает);
- диадическое общение (общение один на один, предполагающее более тесный контакт с конкретным ребёнком);

Индивидуальные задания на уроке:

- разноуровневые (предоставление возможности выбора задания разной степени сложности);
- предельной сложности (оказание помощи в выборе задания, лежащего в зоне ближайшего развития данного ребёнка).

Индивидуальные задания вне урока: анонсирование (предварительное обсуждение того, что ребёнок должен сделать, помочь ему подобрать литературу, определить тему сообщения, своего рода репетиция для «сомневающимся»).

Использование нестандартных форм и методов работы с детьми приводит к повышению творческой активности, интереса к учению, повышает качество знаний:

- работа в парах;
- работа в группах;
- проблемное обучение – создание специальных ситуаций интеллектуального затруднения и их разрешение;

- приём «выбор» – ученик иногда может выбрать себе домашнее задание по предмету, наметить количество примеров, задач, которые должен будет решить за урок и т.д.;
- метод опорных схем – это вид обобщения и «подсказки» для учеников, которым не всегда удаётся успешно освоить тему.

Чтобы предупредить затруднения, пробудить интерес к чтению, на уроках литературного чтения дети не только отвечали на вопросы учителя, но и создавали свои вопросы к тексту, позднее составляли собственные тексты из личного опыта. Использовала задания к тексту, которые вызывали интерес к чтению: чтение по ролям, придумать своё окончание к рассказу; читала текст и заканчивала на самом интересном месте, предлагала учащимся закончить чтение. Предлагала проблемный вопрос, для ответа на который у ребёнка нет необходимых знаний, предлагала найти ответ в тексте. Учились не только искать решение проблем, но и самим ставить проблемы.

Большое значение имеет формирование понятийного мышления, работа по обогащению лексики. Главным в этом методе является выработка собственного мнения о прочитанном или услышанном. Мы составляли отзывы, сказки, загадки или сочинения на прочитанную книгу.

Для организации успеха использую и творческие задания, которые отмечаю специальной оценкой только «хорошо» и «отлично». Обычно ребёнок боится плохих отметок, но если даже при их наличии его работу отметила как своеобразную, неповторимую, то в ребёнке развивалось чувство гордости, уверенности в своих силах. В этом очень помогают тетради на печатной основе по литературному чтению, где есть рубрики «Проба пера», «Проверь себя».

Стремилась к тому, чтобы каждый урок был интересным, познавательным, способствовал развитию обучающихся.

Использование ИКТ на уроках в начальной школе способствует развитию у обучающихся способности к самореализации, развивает готовность к сотрудничеству. За счёт уникальных возможностей ИКТ повышается эффективность и качество обучения. С помощью интернет-ресурсов повышается уровень коммуникабельности, увеличивается словарный запас и расширяется кругозор. При внедрении новых информационных технологий в образовательный процесс усиливается воспитательный потенциал младшего школьника, повышается познавательный интерес, усиливается мотивация в обучении, а значит и повышается уровень усвоения учебного материала.

На уроках математики использую учебные тренажёры для совершенствования вычислительных навыков. Постоянно использую задания: «рассмотри верное или неверное высказывание», «продолжи ряд чисел» и т.д. Для отработки умения решать текстовые задачи применяю учебное действие – моделирование, для этого:

- составляем диаграммы, рисунки и чертежи;
- сравниваем и преобразовываем задачи;
- выбираем схемы, вопросы, условия.

Ситуацию успеха для ученика стараюсь создать на любом уроке, используя дифференцированные задания. Получали удовольствие как сильные ученики, так и слабые при создании ситуации выбора на уроке во время самостоятельной работы.

Задания различного уровня трудности предлагались на любом уроке. Например, в контрольных тетрадях на печатной основе по математике есть четыре варианта разного уровня контрольных, а в тетрадях по русскому языку на печатной основе дополнительно предлагаются контрольные разного вида: тесты, контрольные, тексты для списывания. Обычно мои дети могут выбрать как вариант по сложности, так и по виду на одну и ту же тему.

Повышение статуса ребёнка в коллективе

1. Стараюсь внимание сосредотачивать не на ошибках, а на удачах, победах, пусть даже очень маленьких. У детей не было страха в ожидании вызова, они работали активно. Для повышения самооценки дети хлопают в ладоши, если понравился ответ или выступление товарища, при этом таким же образом оценивают и малейший успех слабого ученика. Использую комментируемое письмо. Оно заключается в следующем: учитель диктует предложение всему классу орфоэпически; один из учеников (вначале это лучший по успеваемости, а за ним тянутся остальные) не вставая с места, громко проговаривает слово по слогам орфографически, объясняет правописание. Ученики всего класса следят за комментированием, проверяя свои знания. Если ученик-комментатор затрудняется объяснить правописание слова или замолкает, его сразу заменяет другой ученик. Молчание учителя говорит о том, что класс может писать это слово. Положительные эмоции, которые дети получали от безошибочного письма, способствовали продвижению ребёнка в личностном развитии. Внушаю детям, что они всё смогут..., всё усвоят и узнают..., один раньше, другие позже..., было бы желание.

2. Диалог. Не добиваюсь немедленного принятия нужной формулировки, а выслушиваю самые разнообразные, даже неожиданные суждения. К выводу ученики приходят сами путём коллективного творчества. Диалог доступен и «слабому», и «сильному» ученику. Тем самым в классе создаётся гуманная атмосфера, развивающая мышление и способствующая самовыражению каждого.

3. Сотворчество. Есть в классе ребята, у которых не развито воображение. Учу ребят сотворчеству. На уроках ИЗО и музыки разрешаю сидеть по желанию. А на уроках развития речи разрешаю детям посоветоваться и прочитать черновик вслух соседу (на слух скорее будут замечены речевые ошибки, пропуски слов и т.п.). При проверке домашнего задания по литературному чтению, окружающему миру дети часто работают в парах постоянного состава и в группах как постоянного состава, так и по

желанию. При этом, если задано выучить стихотворение наизусть, они рассказывали его друг другу полностью, а если выразительное чтение текста, то первую часть его читал один ученик, а вторую – другой. То же самое и с заданием «ответь на вопросы к тексту». По окончании работы задаю вопрос: «Кто хочет сказать доброе слово об ответе товарища?» Затем спрашиваю: «А кто считает, что ваш товарищ так хорошо подготовился, что его должен послушать весь класс?» Выступление у доски становится для ребят особой честью и все стараются изо всех сил, чтобы этой чести добиться.

Технологические приёмы взаимодействия учителя и обучающихся, направленные на осуществление успеха в учебной деятельности:

1. «Эмоциональное поглаживание» (особенно для «сомневающихся»).

2. «Упреждающий контроль». Заранее предупреждала о предстоящей проверке знаний, советовала, как подготовиться.

3. «Содержательное оценивание».

4. «Я в тебя верю». (Оптимистическая гипотеза).

5. «Позитивное рецензирование». Перечень достоинств работы, но с соблюдением чувства меры, чтобы ученик не переоценил свои возможности.

6. «Скорая помощь». Разумная помощь при выполнении задания «слабыми» учениками.

7. «Отсроченная отметка». Постановка более высокого балла за ответ, но при некоторых условиях.

8. «Похвала». Хвалю исполнителя, критикую исполнение.

9. «Престижная отметка». Иногда ставлю только ту отметку, которую желал получить ребёнок. (Например, при проверке знания таблицы умножения.)

10. Обращение к ребёнку только по имени.

11. Опора на психические особенности личности ребёнка. Хвалю детей за то, что у них лучше получается: одних за быстроту реакции, скорость выполнения задания, других – за сосредоточенность, вдумчивость, ответственность.

12. Поощряю стремление к самовыражению и самореализации в творческих делах.

13. В начале каждого урока сообщаю детям, какие нам предстоят важные дела. Иногда план урока, если это нужно, пишу на доске. Стараюсь, чтобы записи познавательных задач по своим формам вызывали у детей интерес. Иногда предлагаю выбирать, с какого задания начнём урок.

14. Если урок проходит особенно напряжённо, в познавательной борьбе, я чувствую внутреннее удовлетворение, то в конце урока выражаю детям благодарность, объясняю им, чему они меня научили.

15. Прошу оценить урок: сказать, какие задания больше всего понравились, какие нет, почему; у кого какие возникли проблемы; что хотят посоветовать мне.

16. Если урок прошёл неудачно, то признаюсь перед детьми, что наш урок не был таким содержательным, увлекательным, при возможности объясняя причину. Сообщаю, какие у меня есть пожелания им.

17. Часто обращаюсь к детям с просьбой помочь мне: подготовить задания (кроссворды, вопросы), найти произведения на такую-то тему, такого-то автора для наших будущих уроков, составить сообщение.

18. При оценке работы ребёнка особое значение придаю:

- стараниям, упорству, труду, которые были потрачены при выполнении задания независимо от того, справился он с ним или нет;
- достигнутому успеху;
- отношению к учению;
- личным позициям, точкам зрения;
- возможностям достичь большего успеха.

19. Стараюсь поощрять в каждом ребёнке: смелость ума, умение сомневаться, разумный риск, стремление к самостоятельности, готовность защищать свою точку зрения, обдумывание, постановку сложных вопросов, пытливость, любознательность, самоконтроль, стремление находить и исправлять свои ошибки.

20. Стараюсь придать общественной значимость успехам ребёнка:

- говорю об этом как о радостном для всех событии;
- при всех поздравляю ребёнка с успехом, жму ему руку в знак уважения;
- сообщаю родителям – как и в чём ребёнок порадовал нас всех, какую трудность он преодолел, какой добрый и честный поступок он совершил.

Использую методику недописанного тезиса: «Мне на уроке хорошо, когда ...», «Мне на уроке плохо, когда ...». У детей в основном наблюдается связь с отметками. Отметки рождают в них тревожность, страх перед оценкой. В целях правильного понимания школьниками успеха в учении дополняю и корректирую отметочные стимулы содержательным оцениванием, которое позволяет отметить конкретные достижения или неудачи ученика, объяснить их причины, развернуть дальнейшую перспективу.

В 3-м классе провела анкету для выявления соотношения оценки учителей и самооценки ученика. На основании проведенной анкеты можно было сделать следующие выводы: данное анкетирование играет не только диагностирующую, но и формирующую роль: побуждает детей задуматься над мотивами своих действий – рефлексии. Я делаю всё, чтобы мои ученики воспринимали изученное на уроках, как полезное и во всех отношениях приятное занятие. В этом – залог успеха.

Анализ результатов педагогической деятельности

Благодаря созданию «ситуации успеха» ученики стали более раскованными, свободнее высказывают свои мысли. В классе улучшился социально-психологический климат.

Так как особое внимание уделяется созданию эмоционально положительной атмосферы обучения младших школьников, развитию учебной инициативы и самостоятельности, методика обучения построена таким образом, что предоставляет каждому ребёнку право на ошибку, на самооценку своего труда, самостоятельный анализ как процесса, так и результатов обучения

Оцениваю детей, используя рекомендации по формированию контролирующей деятельности школьников к УМК «Школа России».

В тетрадях на печатной основе разработан механизм оценивания своей деятельности, т.е. ученик сам оценивает свою работу, используя определенный цвет или через рубрики «Проверь себя», «Оцени себя» и т.д. Иногда определяю самооценку школьников по методике, которую назвала «Я сам». Ученики, выполнив обычные учебные задания (перед тем как сдать на проверку учителю), сами оценивают результаты своего труда и выставляют соответствующий балл. Затем отметки обучающихся сопоставляю с отметками учителя, так выявляется степень объективности первых отметок, которые обучающиеся выставили себе, неразрывно связаны со складывающейся у них самооценкой. Совпадают или близко к оценке учителя – формируется адекватная самооценка. У тех детей, которые обычно оценивают свои работы значительно выше, чем учитель, – завышенная самооценка.

Для формирования адекватной самооценки знакомила детей с критериями, нормативными требованиями выполнения той или иной деятельности, учила соотносить уровень притязаний школьника с его реальными фактическими результатами.

Учение – серьёзный труд для школьника, требующий от него настойчивости, силы воли. Конечно же, не всякие знания интересуют и увлекают ребёнка.

Характер отношения обучающихся к учению зависит от характера самого процесса обучения, от отношений, складывающихся между педагогом и учащимися, от способов организации деятель-

ности. Пробуждать жажду знаний у школьников, вырабатывать у них положительное отношение к учёбе, формировать целостную личность – всё это возможно только при таком обучении, которое строится на гуманистических началах. Чем выше уровень эмоционального комфорта, тем больше шансов на успех в учёбе. Надо больше обращать внимание на хорошее в ребёнке, чем на его ошибки, не забывать хвалить его за малейший успех и поддерживать в нём уверенность в своих силах. Ребёнку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающему миру. Учитель должен видеть результаты каждого ребёнка в учении и по достоинству их оценивать. Инструментом оценки успешности обучающихся может служить слово педагога, его жесты, мимика, интонация. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальные достижения. Если ребёнок видит, что его работа достойно оценивается, то в последующем он будет ещё больше активен и успешен. Ребёнок – не доска и не воск, он самое простое удивительное Чудо из всех чудес, дарящее педагогу возможность превратиться в Волшебника. Овладев тонким умением находить точки соприкосновения с детской душой ребёнка, педагог сможет раскрыть множество многообразных и многоцветных задатков, способностей, скрытых в его внутреннем мире.

Литература

1. Белкин А. С. Ситуация успеха. Как ее создать? – М.: Просвещение, 1991.
2. Глассер У. Школы без неудачников. – М.: Просвещение, 1991.
3. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие. – М.: Владос, 1995. – 529 с.
4. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
5. Хохлов С. Как удержать внимание детей // Воспитание школьников. – 1997. – № 2.
6. Образование периода детства: цели, ценности, содержание и технологии: сборник научных трудов / под ред. Г. С. Коротяевой, И. В. Иофиной, Н. В. Остапчук. – Екатеринбург, 2000. – 295 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, 2009 г.
8. Энциклопедия психологических тестов / под ред. А. Карелина. – М.: АСТ, 1997.



**Татьяна Алексеевна
Алексеева**
директор
гимназии № 3 в
Академгородке,
заслуженный
учитель РФ



**Елена Анатольевна
Рекичинская**
кандидат педагоги-
ческих наук, зам.
директора по НМР
гимназии № 3 в
Академгородке,
почётный
работник общего
образования РФ

Формирование имиджа образовательной организации (из опыта работы МБОУ гимназия № 3 в Академгородке)

Благополучие любого союза держится на шести китах: первый – это судьба, остальные пять – это доверие.

Марк Аврелий

Что такое имидж образовательной организации? Какое влияние он оказывает на конкурентоспособность школы? Что нужно сделать, чтобы вашу образовательную организацию выбрали среди других?

Устойчивый позитивный имидж образовательной организации сегодня можно рассматривать как важный современный компонент методического продукта школы и как дополнительный ресурс управления, ресурс ее развития. Слово «имидж» происходит от английского «image» и восходит к латинскому «imago» (образ) [5].

Е. В. Змановская полагает, что имидж можно раскрыть через цепочку ассоциаций «образ – впечатление – молва – репутация – слава – престиж – общественное мнение» и определить как «эмоционально окрашенный публичный образ кого-либо/чего-либо, принимающий форму устойчивого социального стереотипа» [1].

Как социально-психологический феномен имидж имеет ряд особенностей:

- формируется в процессе непосредственного или опосредованного взаимодействия людей;
- одновременно зависит и от качества своего прототипа, и от особенностей окружающих людей (имиджевой аудитории);
- выступает в форме обобщенного группового образа/представления, постепенно принимающего форму социального стереотипа;
- имеет символическую форму;
- требует специальных усилий со стороны носителя.

На построение и изменение имиджа требуется длительное время, нередко измеряемое годами.

Поскольку в данном случае объектом выступает образовательное учреждение, то речь пойдет об имидже организации. Поэтому целесообразно

будет привести определение имиджа образовательного учреждения, встречающееся в статьях Л. В. Даниленко [3], И. Зуевской [2], М. С. Пискунова [4] и др. – это «эмоционально окрашенный образ учебного заведения (школы, училища, вуза), часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума».

В статье В. А. Фролова [6] определены наиболее важные принципы формирования позитивного имиджа образовательного учреждения: соответствие стратегии развития учреждения; его этапу развития; внутреннему и внешнему имиджу учреждения; современному этапу развития общества, в котором существует учреждение; новые элементы имиджа должны постепенно вплестаться в старый привычный рисунок, чтобы у постоянных клиентов было время привыкнуть к ним неосознанно, а новые клиенты могли оценить инновации учреждения.

Под формированием имиджа образовательного учреждения мы понимаем процесс, в ходе которого создается некий спланированный образ на основе имеющихся ресурсов. Целью создания имиджа является повышение конкурентоспособности, привлечение инвестиций, установление и расширение партнерских связей

Гимназия № 3 в Академгородке – организация, осуществляющая образовательную деятельность и ориентированная на качественное современное многокультурное образование на уровне международных стандартов. Это общественно-активная школа, центр местного сообщества и пример эффективного социального партнерства в образовании.

Миссия школы – создание условий для развития обучающегося как личности и его социальной успешности.

Цель – обеспечение условий эффективного развития образовательного пространства школы для подготовки человека к жизни в быстро меняющихся

ся социокультурных условиях поликультурной среды, требующих способности к саморазвитию и творчеству.

Приоритеты гимназии: качество образования, здоровьесбережение, безопасность, бережное отношение к людям и окружающему миру.

У школы имеется своя символика: флаг, логотип, эмблема, гимн, гимназический вальс и позывные.

Школа находится в уникальном месте, в центре Академгородка, что предъявляет к нашей образовательной организации особые требования – соответствие уровню научного сообщества.

Значительная часть родителей имеет высшее образование, часть родителей – научные сотрудники НИИ СО РАН и преподаватели НГУ, поэтому обучающиеся нацелены на получение качественного образования, дающего возможность продолжения образования в НГУ, других вузах города, региона, России и за рубежом.

Главной функцией школы является общее развитие ребёнка, формирование интеллекта, духовно-нравственной состоятельности, повышение уровня самосознания и ответственности личности перед обществом. Образовательное учреждение ориентировано на формирование у обучающихся широкого научного кругозора, общекультурных интересов, утверждение в сознании приоритетов общечеловеческих ценностей.

Образовательное пространство школы пропитано удивительным исследовательским духом и почитанием науки. Будущие ломоносовы рождаются и развиваются в наших стенах.

Гимназия № 3 в Академгородке, являясь общественно-активным центром местного сообщества, известна своей деятельностью в России и за рубежом. В школу приезжают учителя и школьники из США, Германии, Китая, стран ближнего зарубежья, чтобы обменяться опытом, установить контакты для будущего совместного сотрудничества (через образовательные проекты). Сотрудничество школы с общественными, государственными и другими организациями на разных уровнях способствует дальнейшему развитию школьного общества в направлении демократизации.

Программа развития школы нацелена на формирование инновационного мировоззрения школьников в рамках многокультурного образования. Инновационная деятельность школы – одно из ведущих направлений научно-методической работы. На конференции школ Советского района было отмечено, что гимназия № 3 в Академгородке является лидером среди школ района по инноватике.

Инновационная деятельность осуществляется через участие в работе инновационных площадок. Две федеральные инновационные площадки: ФИП в области высоких технологий «Школьная Лига», ФИП «Механизмы внедрения системно-деятельностного подхода с позиций непрерывности образования (ДО – НОО – ООО)», четыре региональ-

ные инновационные площадки (Внедрение модели системы менеджмента качества образования на основе международных стандартов ISO 9000 в ОУ НСО; Специализированные классы естественнонаучной и математической направленности и инженерно-технологические классы (8); Школа детей для детей (технология самоорганизации); «Гимназия № 3 в Академгородке как региональный ресурсный центр сетевого взаимодействия субъектов социально-культурной среды по реализации образовательных программ предпрофильной подготовки и профильного обучения; одна муниципальная инновационная площадка (Политехническая школа).

Кроме того, школа работает в статусе стажировочной площадки НГПУ.

Большой вклад в развитие школьного сообщества вносит Международный немецкий проект «Школы: партнёры будущего».

Кафедра управления школы активно ищет инструменты повышения эффективности нашей образовательной организации. Одним из инструментов интеллектуального управления является так называемый «процессный подход». Процессный подход к управлению – это управление организацией путем построения системы процессов, управления ими, осуществления деятельности по улучшению процессов.

К процессному подходу мы относимся как к идеологии организации.

Процессный подход представляет собой матричный способ управления, когда процесс пронизывает несколько функциональных подразделений и имеет хозяина (например, руководителя проекта), который не является начальником этих подразделений. Наша школа работает в этом направлении более 20 лет. Творческие (проектные) группы педагогов активно участвуют в реализации многочисленных проектов и инновационных площадок – от школьного до международного уровня, что позволяет увеличивать в несколько раз продуктивность и результативность конечного продукта в различных формах для всего педагогического сообщества (повышение профессиональной компетенции педагогов, освоение нового содержания, апробация и внедрение современных педагогиче-



ских технологий, разработка и внедрение новых учебных курсов, разработка проектов, печатные издания и прочее).

Цель, которая стоит перед управленцами образования, – создать условия, обеспечивающие разностороннее развитие личности каждого школьника. Нам необходимо создавать стратегически гибкий и оперативно-конкретный механизм управления.

Сегодня руководитель, незнакомый с теориями менеджмента, не сможет достичь каких-либо значимых результатов в управлении образовательным учреждением. Цель менеджмента – достичь успеха. Для этого важно:

- сделать людей способными к совместной деятельности;
- придать их усилиям эффективность;
- сгладить присущие им слабости;
- развивать у членов коллектива потребности в саморазвитии и совершенствовании профессионализма;
- создавать условия для их удовлетворения.

Таким образом, менеджмент в образовании – это управление школой через филигранную работу с людьми – сотрудниками, детьми, родителями. На первый план выходит менеджмент персонала: вначале – человек, а потом – дело, которому он служит. Успешное управление – это личностно-ориентированное, мотивационно-целевое, инновационно-действенное эффективное управление.

Школьный коллектив – это единый живой организм, каждая клетка которого чутко реагирует на состояние другой клетки. Успешное управление предполагает создание таких условий, при которых эмоциональное чувство каждого члена коллектива превращается в эмоциональное сопереживание неудач другого, в единое стремление помочь друг другу и поддержать в трудном движении к успеху во всех начинаниях. Успешное управление коллективом предполагает умелое сочетание уважения и требовательности к каждому педагогу. Мы стремимся выявлять потенциальные ресурсы каждого члена коллектива и объединять их в коллективные усилия по достижению единой цели.

Успешное управление – это управление целенаправленным движением школьного коллектива от решения простых, оперативных и доступных задач к решению более сложных, стратегических целей и задач. Мы стараемся моделировать «проблемное управленческое поле», в котором выстраиваем систему оперативных, тактических и стратегических целей. Без управленческого предвидения не состоится мотивация коллектива на цели и задачи, на успешное их достижение и решение. В управлении школой успех окрыляет человека и обеспечивает формирование у него желания повторить его в новых делах, т.е. успешное управление – это инновационное управление успехами отдельных людей.

В своей деятельности ведущими принципами, которыми руководствуется кафедра управления

школы, – это принцип гуманизации и демократизации управления школой.

Принцип гуманизации предусматривает учет индивидуальных особенностей, принятие уникальной неповторимости каждого участника образовательного процесса, создание условий для максимального выявления его творческого потенциала, свободное развитие самореализации, самотворчества в процессе осуществления учебной и педагогической деятельности.

Принцип демократизации управления ОУ ориентирован, на наш взгляд, на привлечение всех организаторов и участников педагогического процесса к активной постановке и решению актуальных задач обучения и воспитания, обеспечение условий для высказывания всеми педагогами и учащимися мыслей по тем или иным проблемам, внесение предложений, формирование новаторских идей, инновационных подходов и путей их реализации и т.д.

Учеными выявлены три группы барьеров, стоящих на пути гуманизации и демократизации управления учреждениями образования сегодня. К ним относятся:

- а) социально-экономические барьеры (огромный «опыт» авторитарного стиля руководства во всех сферах общества; крах многих социальных и духовных ценностей; проблемы в экономике и т.д.);
- б) барьеры, непосредственно связанные с системой среднего образования (низкий социальный статус образования в обществе; остаточный принцип финансирования образования; переход первоклассных специалистов-предметников в сферу бизнеса в связи с необходимостью «выживания» в условиях экономической нестабильности в стране и т.д.);
- в) психологические барьеры (низкий уровень психологической культуры педагогов и управленцев; отсутствие разветвленной сети психологических служб как в системе среднего образования, так и в других отраслях; недостаточная ориентация общественного сознания в целом на необходимость психологического обеспечения жизнедеятельности людей и психологической защиты личности и т.д.).

Это говорит о сложности задачи гуманизации обучения и воспитания подрастающего поколения, несмотря на то, что данная задача осознана обществом и государством.

Школьная культура уникальна, неповторима и имеет особую систему ценностей. Ключевым инструментом управления нашей школы становится микрокультура гимназии – глубокие убеждения в совместных этических ценностях. Ценностные ориентиры нашей школы – культура, интеллект, здоровье и социализация учеников и учителей. Философию гимназии выражают четыре слова – чувствовать, думать, знать, творить.

Руководитель школы призван быть генератором идей, чувствовать перемены, творить современную образовательную организацию в сотрудничестве с коллегами.

Управление понимается нами как работа по обслуживанию потребностей всех участников образовательных отношений. Поэтому для нас важно осознать ценностные ориентации в собственно управленческой деятельности. Мы ориентируемся на ценности демократического, гуманного, личностно-ориентированного, адресного и развивающего управления, нацеленного на конечный результат.

Административная команда формирует:

- адаптивный стиль управления (новая тактика в новых обстоятельствах);
- системный, интегрированный подход к выполнению управленческих функций;
- накопление внутришкольного потенциала ресурсов (квалификация и потенциал школьных менеджеров);
- культуру организации, культуру управления;
- открытый характер управления;
- доверительное сотрудничество, взаимозаменяемость, консультирование, вместо указаний, интенсивное включение в управляющую систему участников образовательных отношений, ориентация на запросы учителей и учеников, семьи, социальных партнеров.

Неформальное руководство осуществляется в процессе свободно складывающихся межличностных отношений, естественно, органично выявляющих лидеров в школьном сообществе. Подчинение лидеру имеет добровольный характер. Функции лидера могут перениматься другими членами сообщества (коллектива) в зависимости от изменившихся задач и содержания деятельности, состава команды.

Достоинства системы управления в школе:

- управленческая компетентность;
- самостоятельность в принятии решений;
- ориентация на развитие и саморазвитие;
- поддержка инициатив;
- учет и удовлетворение потребностей всех участников образовательного процесса;
- высокая степень специализации деятельности школьных менеджеров;
- функционирование внутришкольного управления как системы;
- ориентация на развитие индивидуальности школы;
- соответствие системы управления особенностям школы и ее социального окружения;
- демократичность управления;
- замена администрирования управленческим сервисом;
- опора на научные знания, теорию современного менеджмента в образовании;
- восприятие школы как целостной социальной и образовательной организации.

Сегодня актуальным является формирование риск-ориентированного мышления руководителя и педагогического коллектива. В ноябре в школе был проведен педсовет по теме «Управление рисками». Перед учителями была поставлена задача – выявить внутренние риски школы и составить реестр рисков по форме с оценкой рисков, мероприятиями и ответственными. Педагоги выявили 17 рисков в области управления, организации образовательной деятельности, кадров, технических условий, психологического климата среди школьников и учителей, а также родителей. Был предложен план мероприятий по работе с рисками. Цель управления рисками – принятие управленческих решений руководителем организации с учетом рисков. В школе продолжается работа над рисками в области ФГОС, проектов и инноваций.

Воспитательное пространство школы – это Школьный дом, где идейным стержнем воспитательной работы является добро, красота, интеллект, творчество и общение.

Школьный дом – как и родительский, но с большими возможностями и выбором, где каждому так же уютно, как в семье, каждого любят, уважают, ценят независимо от учебных успехов, о каждом заботятся настолько, что он становится интересен себе и другим.

Школьный дом – доброе, саморазвивающееся сообщество, в котором каждый защищен.

Школьный дом – кузница знаний, лаборатория новых идей, мастерская творчества.

Наш Школьный дом – «остров детства, где мы живём» и где учатся быть счастливыми.

В школе создан высококвалифицированный коллектив, готовый развиваться и совершенствоваться. В первом полугодии 2015/2016 учебного года педагогический коллектив принял участие в 6 конкурсах профессионального мастерства и конкурсах по подготовке материалов инновационных проектов и программ. Победителями и лауреатами стали 9 педагогов, 16 учителей получили сертификаты на предоставленные ими методические разработки по образовательным технологиям, методикам и занятиям.

Педагогический коллектив целенаправленно и в системе повышает свой профессиональный уровень на предметных курсах, учителя активно участвуют в конференциях и семинарах, выступают на круглых столах, делятся опытом работы, обобщают педагогический опыт в печати, выступают в педагогических конкурсах.

Формы повышения квалификации и обобщения опыта:

1. Стажировки учителей за границей (США, Великобритания, Германия, Франция).

2. Участие в грантовой деятельности – iEARN, DEEP, PIE, TEA, PASH и различных конкурсах.

3. Выступления и участие в семинарах и конференциях разного уровня (школьный – международный).

4. Обучение в аспирантуре.

5. Работа в вузах и научных институтах г. Новосибирска.

6. Обобщение научно-методической работы в печатных изданиях («Сибирский учитель», аспирантский сборник НГПУ, журналы педагогической направленности, материалы международных и всероссийских конференций, зарубежные газеты и журналы, а также местные издания: информационный вестник «Педагогическое обозрение», «Навигатор», «Наука в Сибири» и др.).

7. Прохождение курсов по своему профилю.

Ежегодно по итогам ЕГЭ и ОГЭ школа подтверждает свои лидирующие позиции в городе и области. Поступления выпускников в вузы города, РФ, зарубежные учебные заведения составляет 98–100%. Из них в НГУ поступает около 60% выпускников школы. Школа востребована в местном сообществе.

По итогам внешней экспертизы – участия во всероссийских конкурсах в 2015 и 2016 гг., школа стала лауреатом таких конкурсов, как «Новаторство в образовании», «100 лучших школ России», «100 лучших организаций и предприятий России», входит стабильно в ТОП-500 лучших школ России.

Успешность решения задач и высокая продуктивность реализации программы развития подтверждается результатами работы школьного сообщества. Школа востребована в местном сообществе, конкурентоспособна и открыта для взаимодействия. Сегодня в ОУ:

1. Создан механизм реализации государственно-общественного управления. Это центр местного сообщества и общественно активная школа.

2. В учебном плане гибко сочетаются принципы гимназического и профильного образования.

3. Создана система мониторинга образовательного процесса гимназии.

4. Сохраняются старые и развиваются новые традиции школы.

5. Создан стабильный и высокопрофессиональный педагогический коллектив, который представляет собой команду единомышленников.

6. Отмечено активное, результативное и разностороннее участие учителей в конкурсах педагогического мастерства.

7. Педагогами созданы модифицированные и авторские программы курсов и образовательные технологии, учитывающие уникальность гимназического пространства, 96% учителей прошли подготовку по новым образовательным технологиям.

8. Творческий потенциал гимназического сообщества позволяет успешно участвовать в грантовой деятельности.

9. Проектная деятельность характеризуется много- и разноуровневостью и разнообразием направлений.

10. Отмечается активность, массовость, а также высокая результативность участия школьников в интеллектуальном, творческом и спортивном фоне.

11. Качественный уровень подготовки школьников отвечает требованиям современных образовательных стандартов.

12. Гимназисты отличаются высоким уровнем культуры и воспитанности, развитым чувством патриотизма и гражданственности.

13. Активность участия в мероприятиях школьного и областного уровня отражает динамичное развитие ученического самоуправления.

14. Достигнут высокий показатель поступления школьников в вузы (98%).

15. МБОУ гимназия № 3 в Академгородке – это гимназическое сообщество учителей, школьников и их родителей, которые сотрудничают и позитивно взаимодействуют в общешкольных делах.

16. Кабинеты и образовательный процесс школы оснащены современными средствами обучения.

17. Ежегодно растет количество желающих обучать своих детей в ОУ, что подтверждает ее популярность среди жителей Советского района и за его пределами. Выпускники приводят своих детей обучаться в школу.

19. По результатам социально-психологического мониторинга уровень школьной тревожности учащихся низкий (4–5%), что говорит о высокой степени комфортности пребывания учащихся в школе.

20. По результатам опроса родителей выпускников, более 90% из них удовлетворены качеством предоставляемых образовательных услуг.

Выпускники, школьники, педагоги и родители гордятся тем, что они являются частью «гимназической семьи», в которой живут, чувствуют и творят прекрасное. Школу отличает особая атмосфера тепла и творчества всех участников образовательных отношений, стремление к постоянному совершенствованию. Доверие – это основа взаимодействия администрации, педагогов, родителей, школьников, местного сообщества.

Наша задача – сохранить уникальное школьное сообщество, которое создавалось десятилетиями и развивать его, поддерживая друг друга.

Литература

1. *Змановская Е. В.* Руководство по управлению личным имиджем. – СПб., 2005.
2. *Зуевская И.* Имидж школы как ресурс ее развития.
3. *Даниленко Л. В.* Менеджмент имиджа образовательного учреждения. – http://www.marketologi.ru/lib/danilenko/mana_image.html
4. *Пискунов М. С.* Имидж образовательного учреждения: структура и механизмы формирования // Мониторинг и стандарты в образовании. – 1999. – № 5.
5. *Чалова Н. Ф.* Формирование имиджа образовательной организации (образовательного учреждения). – <http://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2015/08/19/formirovanie-imidzha-obrazovatelnoy-organizatsii>
6. *Фролов В. А.* Средства PR в формировании позитивного имиджа образовательного учреждения // PR в образовании. – 2007. – № 3.



Николай Алексеевич Могилёв
старший методист ГЦРО

Единый государственный экзамен: история и современность

Единому государственному экзамену (ЕГЭ), как одной из форм государственной итоговой аттестации (ГИА), исполнилось 15 лет. Первый экспериментальный ЕГЭ был проведён в 2001 г. в шести субъектах Российской Федерации, причём, в некоторых регионах по новой схеме сдавали всего один экзамен. Тогда же были закреплены три основных принципа ЕГЭ: экзамен должен проводиться не в своей школе; работы проверяться независимыми экспертами; задания должны быть сформулированы в виде тестов, где нужно выбрать правильный ответ из нескольких предложенных.

Новосибирская область вступила в эксперимент в 2002 г. в числе уже 12 субъектов РФ. На начальном этапе эксперимента экзамен в НСО проводился по восьми общеобразовательным предметам (русскому языку, математике, физике, химии, биологии, географии, истории России, обществознанию). Каждый выпускник самостоятельно определял для себя количество экзаменов в форме ЕГЭ. При выставлении оценки в аттестат приоритет при определении итогового результата знаний отдавался оценке, полученной на ЕГЭ независимо от годовой оценки. В региональную базу данных были внесены 25 289 выпускников школ, но новую форму ГИА выбрали всего 13% выпускников (3261 человек).

Для организации, проведения и анализа результатов ЕГЭ на территории НСО во второй половине 2002 г. был создан Новосибирский центр мониторинга. В начале 2003 г. были созданы 30 пунктов первичной обработки информации (ППОИ). Все регионы, вступившие в эксперимент, основную часть оборудования для организации, проведения и обработки результатов ЕГЭ в пункты проведения экзамена (ППЭ), ППОИ, регионального центра обработки информации (РЦОИ) приобрели за счёт федерального бюджета.

Эксперимент привлек внимание общественности к образованию и положению дел в образовательных учреждениях. Появилась уникальная возможность получить независимую оценку знаний учащихся в соответствии с образовательными стандартами в РФ.

Однако серьёзное противодействие эксперименту было оказано со стороны учителей. Объективность их работы оказалась под угрозой: раньше

ставили выпускные оценки на экзаменах они, а теперь знания их учеников оценивал кто-то другой. Некоторые учителя настойчиво не советовали выпускникам сдавать экзамен в новой форме, выставляли годовые оценки таким сдающим с большой подстраховкой. Недовольна была администрация школ, они больше не могли «раздавать» золотые медали; частично преподаватели вузов, которые подрабатывали «целевым» репетиторством. Средства массовой информации проявляли чудеса изобретательности, противодействуя новой форме аттестации.

В проводимом эксперименте в НСО тогда участвовало и 9 вузов, которые принимали от абитуриентов свидетельства с результатами ЕГЭ.

С 2008 г. русский язык и математика стали обязательными предметами на ЕГЭ в НСО, а с 2009 г. ЕГЭ повсеместно в РФ введён как форма ГИА по 13 учебным предметам. Эксперимент признали успешным. Выпускникам школ больше не надо было в течение лета дважды сдавать экзамены, сначала в школе, а затем сдавать экзамен при поступлении в институт.

Сейчас ЕГЭ уже мало чем напоминает тот первый эксперимент 15-летней давности.

Серьёзной критике подвергалась в ходе эксперимента часть «А» контрольных измерительных материалов (КИМ), та самая «угадайка» с выбором правильного ответа. Первыми тесты отменили на обязательных математике и русском языке, потом на литературе, а в 2016 г. уже семь предметов не будут иметь таких заданий: по русскому языку, литературе, математике, истории, обществознанию, географии, информатике и ИКТ.

В 2014 г. в школу вернулось обязательное выпускное сочинение как элемент допуска к ГИА. Пока сочинение сдаётся по крайне облегчённой схеме: зачёт-незачёт (см. таблицу). Тем не менее, в текущем учебном году 20 человек не смогли получить зачёт, переписывали сочинение 3 февраля 2016 г. У них осталась ещё одна попытка 4 мая 2016 г.

Другое важное новшество – разделение ЕГЭ по математике на базовый и профильный уровни. Теперь «гуманитарии» могут сдать предмет на базовом уровне и спокойно получить оценку в аттестат. А тем, кто хочет поступать в технические

Выпускное сочинение, 2015/2016 учебный год

МОУО	Количество ОО	Количество участников (02.12.2015)														
		внесенных в РИС	получивших зачет	получивших незачет	писавших сочинение	писавших сочинение по теме «Как судьба человека связана с историей народа?»		писавших сочинение по теме «Какие нравственные ценности укрепляют семью?»		писавших сочинение по теме «Почему любовь не всегда приносит счастье?»		писавших сочинение по теме «Важно ли, идя по жизни вперед, оглядываться на пройденный путь?»		писавших сочинение по теме «Чтение какой книги потребовало от Вас душевной работы?»		писавших изложение
						чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	
Дзержинский	19	618	589	14	603	45	7,5	55	9,1	356	59,0	59	9,8	88	14,6	0
Калининский	27	859	835	11	820	34	4,1	120	14,6	544	66,3	54	6,6	68	8,3	26
Кировский	21	804	792	4	795	45	5,7	97	12,2	475	59,7	56	7,0	122	15,3	1
Ленинский	36	1252	1202	28	1183	62	5,2	125	10,6	731	61,8	138	11,7	127	10,7	45
Октябрьский	26	835	804	16	769	31	4,0	98	12,7	525	68,3	48	6,2	67	8,7	51
Первомайский	12	419	392	7	323	16	5,0	33	10,2	210	65,0	28	8,7	36	11,1	76
Советский*	20	987	940	41	979	62	6,3	83	8,5	610	62,3	115	11,7	109	11,1	2
Центральный округ	42	1711	1621	38	1656	97	5,9	157	9,5	1084	65,5	135	8,2	183	11,1	3
Итого по г. Новосибирску	203	7485	7175	159	7128	392	5,5	768	10,8	4535	63,6	633	8,9	800	11,2	204

* С учетом ВКИ и СУНЦ.

вузы, предложат более сложные задания. Для поступления в вуз учащиеся должны будут успешно сдать математику на базовом или профильном уровне и два предмета по выбору, а также набрать по русскому языку не менее 36 баллов. Для тех, кто не планирует получать высшее образование и нуждается лишь в аттестате, достаточно успешно сдать математику на базовом уровне и набрать 24 балла по русскому языку. Таким образом, минимальные баллы ЕГЭ для поступления в вузы в 2016 г. останутся прежними (Распоряжение Рособнадзора от 23 марта 2015 г. № 794-10). Кроме того, у школьников сохраняется возможность выбрать по математике одновременно базовый и профильный уровень. Однако если базовый уровень сдан, а по профильному уровню участник ЕГЭ не набрал 27 баллов, пересдать экзамен он не сможет, так как математика уже сдана.

Ещё одна особенность 2016 г.: выпускник прошлых лет успешно сдал ЕГЭ по математике в период, когда данный экзамен не делился на базовый и профильный уровни, в этом случае результаты ЕГЭ ещё действительны, пересдавать экзамен для поступления в вуз в 2016 г. нет необходимости. Напомним, что результаты ЕГЭ, как и результаты итогового школьного сочинения, имеют четырехлетний срок действия (ч. 2 ст. 70 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»).

Директор Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) Оксана Решетникова

считает, что следующим предметом, где произойдет разделение на базовый и профильный уровни, будет иностранный язык. Такое разделение заложено и в требованиях ФГОС в условиях обязательного ЕГЭ по иностранным языкам. Разделение иностранного языка на базовый и профильный уровни – работа ФИПИ на перспективу. Именно ФИПИ в РФ отвечает за создание, апробацию и внедрение в жизнь КИМов и серьёзное внимание уделяет оптимизации структуры КИМов в целом, сокращению количества заданий в КИМов по всем предметам. При этом все изменения в стандартном порядке проходят апробацию и обсуждение с экспертным сообществом, которое обязательно включает и учителей. Ежегодно с конца августа до середины октября на сайте ФИПИ проходит общественно-профессиональное обсуждение документов, регламентирующих разработку КИМ, демоверсий, спецификаций и кодификаторов. Всего институтом при разработке КИМов привлекается более 150 внешних экспертов по разным предметам. Варианты по предмету разрабатываются не менее полугода. Эта многоэтапность постоянных экспертиз позволяет говорить о том, что варианты КИМ – не мнение единственного человека-члена комиссии разработчиков, а результат совместной экспертной работы.

В 2016 г. частично произошли изменения в КИМ по ряду предметов. Принципиальные изменения коснулись истории. Из работы исключены задания 1–21 и 24 по нумерации 2015 г. В часть 1

работы добавлены новые задания на установление соответствия: на знание дат; на знание основных фактов, процессов, явлений; на работу с текстовым историческим источником; на знание основных фактов истории культуры; в задании по истории Великой Отечественной войны на заполнение пропусков в предложениях, а также в задании с кратким ответом на работу с историческим источником по истории XX в. Добавлено новое задание, предполагающее написание исторического сочинения по определённому периоду истории России. Продолжительность экзамена увеличена до 235 минут.

В таких предметах, как обществознание (продолжительность экзамена увеличена до 235 минут), химия (продолжительность экзамена увеличена до 210 минут), география, также произошли существенные изменения.

По русскому языку, иностранным языкам, информатике и ИКТ, математике (профильный уровень) есть несущественные изменения. По математике (базовый уровень), биологии, физике, литературе – изменений нет.

Серьёзная проблема, которую удалось решить в ходе проведения ЕГЭ, – доверие к результатам: с 2014 г. Рособрнадзор ввёл беспрецедентные меры безопасности, чтобы исключить возможность списывания или утечки заданий.

Теперь участники экзамена заходят в ППЭ через рамки металлодетекторов, доставка материалов в ППЭ осуществляется через управление специальной связи НСО, а за всей аудиторией в ходе экзамена через камеры следят независимые общественные наблюдатели. Последние годы материалы ЕГЭ частично распечатываются в аудиториях на глазах выпускников перед началом экзамена (37% КИМ в текущем году будут печататься в НСО). Технология печати основана на использовании электронных КИМ, которые формируются и кодируются с использованием специальных средств шифрования. Это обеспечивает полную недоступность содержания экзаменационных материалов до момента получения пароля, который предоставляется с федерального уровня ровно за час до начала экзамена. При этом для каждого субъекта и для каждого экзамена используются свои уникальные ключи шифрования и пароли. Расшифровка и печать КИМ в ППЭ может быть осуществлена только с использованием специального программного обеспечения, которое может быть активировано членом государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), имеющим соответствующую электронную подпись.

Введение онлайн-наблюдения, изменение схемы доставки экзаменационных заданий, печать КИМ непосредственно в ППЭ, создание института федеральных наблюдателей и инспекторов доказали свою эффективность в прошлом году. Система контроля проведения ЕГЭ получит своё развитие в текущем году: так, в Новосибирске планируется оборудовать видеоканерами с выходом в Интернет для трансляции экзамена 100% ППЭ.

В октябре-ноябре 2015 г. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) провёл исследования, в ходе которых было опрошено более 2,2 тыс. респондентов, среди них учителя 11-х классов, преподаватели первокурсников 2015/2016 учебного года, студенты 1-го курса, получившие высокие баллы по ЕГЭ, средние и низкие баллы, а также родители этих выпускников.

По информации председателя правления ВЦИОМа Константина Абрамова, в последнее время учителя стали больше доверять ЕГЭ. По сведениям ВЦИОМа, 80% педагогов, которые ведут уроки в 11-х классах, считают, что тесты и задания ЕГЭ отражают реальные знания учеников. А 72% преподавателей вузов отметили, что высокобалльники на вузовских экзаменах и различных конкурсах подтверждают свой высокий уровень знаний. Среди родителей выпускников почти 60% отмечают соответствие результатов экзамена реальным знаниям, более 60% самих выпускников считают также.

Треть учителей (33%), родителей (32%) и нынешних выпускников (32%), а также первокурсников, у которых не было высоких баллов (33%), считают достаточными собственные силы при подготовке для получения высоких баллов ЕГЭ. Тогда как большинство уверено, что без дополнительных занятий с репетитором не обойтись. А вот среди студентов-высокобалльников 52% уверены в продуктивности самостоятельной подготовки.

Говоря об объективности ЕГЭ, использовать шпаргалки или мобильные телефоны при сдаче экзамена и остаться незамеченным, по мнению большинства одиннадцатиклассников, – миф (73% считают это невозможным), более 85% участников экзамена заявили, что на выпускных экзаменах такие способы не применяли. Требования объективности проведения ЕГЭ заложены в нормативных документах. Напоминаем, что информация, содержащаяся в КИМ, используемых при проведении ГИА, относится к информации ограниченного доступа (ст. 15 п. 11 Федерального закона «Об образовании в РФ»). А за умышленное искажение результатов ГИА и предусмотренных законодательством РФ в области образования олимпиад школьников, а равно за нарушение установленного законодательством в области образования порядка проведения ГИА налагается административный штраф (ст. 19.30 п. 4 Кодекса РФ об административных правонарушениях). Штраф для граждан – до 5000 руб.; для должностных лиц – до 40 000 руб.; для юридических лиц – до 200 000 руб.

В соответствии с приказами Минобрнауки РФ экзамены в 2016 г. пройдут в два этапа: досрочный и основной. Досрочный этап ЕГЭ стартует 21 марта 2016 г. Основной этап традиционно начнётся с учебных предметов по выбору (география и литература) 27 мая 2016 г. и будет продолжаться по 30 июня. Как и в 2015 г., расписанием проведения ЕГЭ не предусмотрено проведение «июльской волны».

В РФ в текущем году существенно возросло число желающих сдавать естественнонаучные дисциплины: физику выбрали на 21 тыс. ребят больше, чем в прошлом году, биологию – на 18 тыс., химию – на 10 тыс. Аналогичная ситуация и в Новосибирске. Созданные специализированные классы по углубленному изучению предметов оправдали своё предназначение. Выпускники школ все чаще выбирают экзамены в соответствии с профилем обучения, в текущем году произошло дальнейшее увеличение числа сдающих экзамен: по физике планируют сдавать 2150 человек, по биологии – 1520, по химии – 830 человек.

Всего планируют сдавать ЕГЭ в Новосибирске почти 7700 участников.

Впервые в 2016 г. в Новосибирске будет создан Ситуационно-информационный центр (СИЦ). СИЦ – уникальная система наблюдения за экзаменами. На площадке СИЦ планируется объединить открытый пресс-центр для журналистов, общественных он-лайн наблюдателей и федеральных инспекторов, систему видеонаблюдения, позволяющую оценивать ход экзамена во всех действующих ППЭ, действующую в круглосуточном режиме «горячую линию», телемосты с муниципальными органами управления образованием, а также включения инспекторов, проводящих проверки в ППЭ, и конечно осуществить оперативный сбор и первичный анализ данных о прохождении экзамена.

За 15 лет ЕГЭ кардинально изменился, изменились условия проведения, изменилось отношение в обществе, изменилось отношение непосредственных участников ЕГЭ к результатам обучения.

По разным предметам в силу специфики КИМ высокий результат также будет разным: по русскому языку – 73 балла, по математике профильного уровня – 63 балла, по информатике и ИКТ – 84, по иностранным языкам (письменная и устная части) – 82, по химии – 80, биологии – 79, литературе – 73, обществознанию, истории – 72, географии – 69, физике – 62 балла.

Где же можно узнать результат экзамена?

График размещения результатов ЕГЭ публикуется на официальном информационном портале ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru/> в разделе «Участникам ЕГЭ» – «Проверить результаты ЕГЭ». Выпускникам текущего года узнать результаты можно в школе, выпускникам прошлых лет – в ППЭ.

23 декабря 2015 г. состоялось заседание Госсовета по общему образованию, на котором были обсуждены вопросы объективности проведения ЕГЭ и других оценочных процедур. ЕГЭ, наряду с

другими оценочными процедурами, должен показать дальнейший вектор развития образования. В текущем учебном году уже успешно опробованы механизмы проведения Всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, исследование профессиональных компетенций учителей. Теперь важно, чтобы выводы по результатам этих исследований, результатам ЕГЭ, результатам ГИА в основной школе послужили основой до выработки системы поддержки слабых школ, созданию мотивации для расширения деятельности институтов повышения квалификации учителей, усилению роли аттестации учителя.

Координатором такой важной работы станет Федеральный институт оценки качества образования, который стал правопреемником Информационно-методического центра анализа. Институт будет взаимодействовать с регионами в целях сбора и обработки информации, связанной с деятельностью Рособрнадзора, готовить методические рекомендации, аналитические и информационные материалы, а также вести ряд информационных ресурсов Рособрнадзора.

Для работы по этим направлениям на базе нового института будет создана единая автоматизированная информационная система по оценке качества образования. Планируется, что в её разработке примут участие ФИПИ, Федеральный центр тестирования и другие организации. Кроме того, будет разработана единая система показателей и индикаторов оценки качества образования на всех его уровнях. Предполагается, что Федеральный институт оценки качества образования станет центром информационно-аналитического и методического сопровождения исследований качества образования всех уровней.

Идея создания ЕГЭ принадлежала министру образования Владимиру Филиппову и ректору Высшей школы экономики Ярославу Кузьминову. Осенью 1999 г. Владимир Филиппов впервые публично заявил, что министерство готовится ввести единое тестирование для всех выпускников школ страны. Вряд ли в то время кто-то мог предположить, что удастся создать такую систему перехода из школы в вуз, которую мы имеем сегодня.

Созданная система ГИА сегодня формирует у школьников и их родителей важное понимание – знания ценятся в обществе. Поэтому выпускникам необходимо всерьёз готовиться, осваивать всю школьную программу, чтобы достойно себя показать на обязательных и выбранных экзаменах. Пожелаем же им успехов!

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ



Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования;
- духовно-нравственное развитие и воспитание.

Федеральными государственными образовательными стандартами устанавливаются сроки получения общего образования и профессионального образования с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся.

Стандарт является основой:

- для разработки примерных основных образовательных программ;
- разработки программ учебных предметов, курсов, учебной литературы, контрольно-измерительных материалов;
- организации образовательного процесса в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу в соответствии со стандартом, независимо от их организационно-правовых форм и подчиненности;
- разработки нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности образовательных учреждений, реализующих основную образовательную программу, формирования государственного (муниципального) задания для образовательного учреждения;
- осуществления контроля и надзора за соблюдением законодательства Российской Федерации в области образования;
- проведения государственной (итоговой) и промежуточной аттестации обучающихся;
- построения системы внутреннего мониторинга качества образования в образовательном учреждении;
- организации деятельности работы методических служб;
- аттестации педагогических работников и административно-управленческого персонала государственных и муниципальных образовательных учреждений;
- организации подготовки, профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников образования.



Наталья Алексеевна Ольховская

заместитель директора по УВР школы № 64

Внедрение ФГОС ООО: подходы, опыт, проблемы

Одним из важнейших преобразований, определяющих основные направления модернизации российского образования, является введение федерального образовательного стандарта основного общего образования, главная цель которого заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу – повышение качества образования и достижение новых образовательных результатов.

С 1 сентября 2012/2013 учебного года школа получила статус «пилотной площадки» по переходу на новые стандарты в основной школе. На сегодняшний день в проект вовлечены 287 обучающихся 5–7-х классов, что составляет 70% основной школы, 40 педагогов, что составляет 82% педагогического состава и более 500 родителей.

Для перехода на новый стандарт коллективом проведена планомерная работа по обеспечению оптимальных условий:

- приведены в соответствие нормативно-правовые документы, методические материалы;
- организована целенаправленная методическая работа с педагогами;
- укреплен материально-техническая база;
- проведена информационно-разъяснительная работа с родительским коллективом.

В направлениях деятельности по внедрению ФГОС ООО не было приоритетов. Приходилось всё решать параллельно и комплексно.

Первостепенной по важности задачей является готовность педагогического коллектива к работе в условиях перехода на стандарт.

Для решения данного вопроса в план методической работы включён раздел, обеспечивающий процесс сопровождения ФГОС, составлен перспективный план повышения квалификации педагогических кадров для работы в новых условиях.

Традиционно в школе используется модель работы с учителями, которая в мировой практике называется «обучение педагогов внутри школы», что позволяет обучить всех педагогов без ущерба для учебного процесса.

Ежегодно проводится методический месячник, в рамках которого выпускается специальный тематический педагогический бюллетень, оформляются выставки методических разработок, творческих работ учителей и учащихся, проводятся открытые

уроки и внеклассные занятия, их развёрнутый анализ и обсуждение.

Тема методического месячника 2014/2015 учебного года – «Современные методы, формы, приёмы обучения с позиции ФГОС ООО».

Педагоги школы посетили 15 открытых уроков своих коллег, проведённых по конкретному технологическому заданию. Эти уроки отличались многообразием форм, методов, носили системно-деятельностный характер. Необходимо отметить ряд положительных тенденций: использование учителями-предметниками в работе современных образовательных технологий, применение развивающих систем обучения.

Сложившаяся модель повышения профессионализма и обмена опытом способствовала активизации деятельности членов педагогического коллектива по транслированию накопленного опыта:

- выступление на МО района учителей биологии, химии, музыки, математики;
- участие в мероприятиях в рамках «УчСиб–2015»;
- открытые уроки в рамках МО и конкурса «Учитель года»;
- представление методических разработок в проекте «Инновационные методики и технологии в обучении»;
- публикации на образовательных интернет-сайтах «Инфоурок», «Продлёнка», на страницах электронной газеты «Интерактивное образование» и «Педагогическое обозрение».

Опыт школы по проблеме реализации стандартов представлен для городского сообщества педагогов в рамках «УчСиб–2015». Была продемонстрирована новая форма проведения урока Web-квест с применением интернет-ресурсов.

Работала дискуссионная площадка. Содержание дискуссии «ФГОС ООО. Проблемы. Перспективы» подтвердило, что концептуальные идеи, заложенные в основу обучения и развития школьника, востребованы в условиях нашего образовательного учреждения.

Выявились и проблемные поля:

- в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса;
- в проведении рефлексии самим педагогом.

Моделируя учебное занятие, учитель основное внимание уделяет разнообразию видов деятельности ребёнка, выполнению проектных, исследовательских работ. Вовлечённость обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность составляет 100%. С наиболее интересными проектами ребята выступают на традиционной научно-практической конференции школьников «Интеллектуальный марафон».

Итогом обучения является совокупность результатов:

- личностных (способность к саморазвитию, желание учиться и др.);
- метапредметных (универсальные учебные действия);
- предметных (система основных знаний).

Это отражено в таблице результатов, технологической карте освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования (приложение 1). Осуществляется самооценка ученика по принятым формам (приложение 2).

Учителем на каждого ученика заполняется педагогическая карта по результатам стартовой, промежуточной и итоговой диагностики. Сравнивая стартовую и итоговую диагностики, можно отметить, что все обучающиеся справляются с заданиями на базовом уровне или выше базового уровня, что процент обучающихся, выполнивших работу выше базового уровня от 5 к 7 классу, возрастает (приложение 3).

Наряду с традиционными устными и письменными работами, у учеников формируется «накопительная оценка» за выполнение тестов, проектов, различных творческих работ. Главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика становится портфель личных достижений (приложение 4), в котором фиксируются и накапливаются индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной. В школе есть опыт создания электронного портфеля. Участниками работы над портфелем достижений являются учащиеся, их родители, классный руководитель, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования.

При введении стандарта была организована широкая разъяснительная работа среди родительской общественности. С результатами внедрения ФГОС родители знакомятся на родительских собраниях, на сайте школы открыта страница, освещающая пилотный проект. Родителям была предложена анкета «Удовлетворённость результатами реализации ФГОС, о влиянии образовательного процесса на развитие личности ребёнка, на формирование образовательных результатов» (приложение 5). Анкетирование показало, что настроение родителей оптимистичное. Они с пониманием относятся к изменениям в образовании, поддерживают эти начинания и довольны качеством предоставляемых услуг.

Обязательным условием успешного перехода на государственные стандарты является и определённый уровень материально-технического обеспечения. За последние годы школьные кабинеты укомплектованы дидактическими и методическими материалами, интерактивными средствами обучения, во всех кабинетах установлены компьютеры. Обеспечен доступ педагогов и обучающихся к электронным образовательным ресурсам, активно используются информационные ресурсы сети Интернет. Все обучающиеся школы обеспечены новыми учебниками в соответствии с требованиями стандарта.

Несмотря на значительное пополнение материально-технической базы, ощущается недостаток оборудования, необходимого для проведения практических, лабораторных, исследовательских работ.

При апробации ФГОС ООО вскрылись проблемы в организации оценочной деятельности и диагностики: недостаток стандартизированных диагностических материалов для оценки освоения предметных и метапредметных результатов. Необходимо продолжить обучение учителя приёмам проектирования образовательной среды, проектированию УУД в учебной и внеучебной деятельности.

Предстоит ещё много сделать по привлечению родителей к управлению (планированию, организации, участию в общественной экспертизе оценки качества образовательной среды), совместной деятельности по реализации социальных и творческих проектов.

Следует отметить первые результаты введения стандартов:

- *Стандарт для обучающихся:* изменился характер деятельности учащихся (исследовательский, творческий, продуктивный).
- *Стандарт для учителей:* возрос интерес к ученику, семье, мнению о себе; активизировалось стремление к повышению квалификации и профессионального уровня, освоению новых технологий и средств обучения; появились перспективы ощутимых моральных и материальных вознаграждений.
- *Стандарт для родителей:* повысилась заинтересованность родителей в участии в образовательной деятельности, управлении школой; изменился характер взаимодействия с учителем; появилась возможность родителям самим продолжать учиться.

Несмотря на имеющиеся проблемы, хочется отметить, что федеральный государственный образовательный стандарт стал реальностью, которую приняли и педагоги, и родители, и общество в целом. Это придаёт уверенности в том, что стандарт в основной школе будет успешно введён, что позволит системе образования выйти на качественно новый уровень.

Технологическая карта освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Уровень освоения	Итоговая оценка					Накопленная оценка	
	Предметные результаты	Количество человек		Метапредметные результаты	Кол-во чел.	Портфель достижений	Кол-во чел.
		математика	русский язык				
Ученик освоил ООП ООО на базовом уровне	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня итоговых работ по предметам			Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня комплексных работ, ученик продемонстрировал сквозные метапредметные результаты не ниже IV уровня		В портфолио зафиксированы достижения по всем разделам учебной программы с оценкой «зачтено» или «удовлетворительно»	
Ученик освоил ООП ООО на повышенном и высоком уровне	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня и не менее 65% заданий повышенного уровня итоговых работ по предметам			Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня и не менее 65% заданий повышенного уровня комплексных работ, ученик продемонстрировал не менее 50% умений, сквозные метапредметные результаты на V или IV уровне		В портфолио зафиксированы достижения планируемых результатов по всем разделам учебной программы и не менее чем в половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»	
Ученик освоил ООП НОО	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня			Правильно выполнено не менее 50% заданий базовой работы на межпредметной основе и школьник продемонстрировал не менее 50% умений, сквозные метапредметные результаты ниже IV уровня		В портфолио не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам учебной программы	

Приложение 2

Лист самооценки «Лесенка успеха»



1-я ступенька – ученик не понял новое знание, ничего не запомнил, у него осталось много вопросов; с самостоятельной работой на уроке не справился;

2-я и 3-я ступеньки – у ученика остались вопросы по новой теме, в самостоятельной работе были допущены ошибки;

4-я ступенька – ученик хорошо усвоил новое знание и может его рассказать, в самостоятельной работе ошибок не допустил.

Приложение 3

Результаты комплексной работы (октябрь 2014 г.)

Классы	Базовый уровень (%)	Выше базового уровня (%)
5	72	28
6	70	30
7	51	49

Результаты метапредметной работы (апрель 2015 г.)

Классы	Базовый уровень (%)	Выше базового уровня (%)
5	70	30
6	69	31
7	48	52

Приложение 4

Разделы портфеля личных достижений обучающегося:

- титульный лист, который содержит основную информацию об обучающемся;
- «Мой портрет» (личные сведения об обучающемся);
- «Портфолио работ»;
- «Портфолио достижений, документов»;
- «Портфолио отзывов»;
- «Мои увлечения».

Приложение 5

Анкета «Удовлетворённость результатами реализации ФГОС в школе, о влиянии образовательного процесса на развитие личности ребёнка, на формирование образовательных результатов»

1. Образовательный процесс в нашей школе направлен на развитие личности ребёнка:

- да – 81%;
- отчасти – 14%;
- затрудняюсь ответить – 5%.

2. Нас, родителей, в достаточной мере информируют о деятельности школы, о процессе реализации ФГОС, разъясняют особенности образовательного процесса:

- да – 60%;
- отчасти – 29%;
- нет – 4%;
- затрудняюсь ответить – 7%.

3. Учитель прислушивается к родительскому мнению и учитывает его:

- да – 66%;
- отчасти – 24%;
- нет – 0%;
- затрудняюсь ответить – 10%.

4. При принятии управленческих решений администрация школы учитывает мнение детей и родителей:

- да – 19%;
- отчасти – 61%;
- нет – 10%;
- затрудняюсь ответить – 10%.

**Преимущества электронных учебников для обучения детей с особыми возможностями здоровья**

Развитие учебно-методической литературы для детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) определяется новыми образовательными стандартами.

Применение в образовательном процессе электронных учебников может существенно упростить задачу обучения детей с особыми потребностями.

Электронные учебники сегодня можно использовать для слабовидящих обучающихся, слабослышащих и глухих учеников, а также для детей с интеллектуальными нарушениями. Уже сегодня применение этих технологий на уроках дают наглядные результаты.

Основные преимущества электронных учебников для слабовидящих обучающихся – это возможность, работая с текстом и иллюстрациями, приближать и увеличивать их настолько, насколько это необходимо.

Для детей слабослышащих и глухих – дополнительный ряд мультимедийных элементов, например, видеотрекеры, которые дают расширение представления об окружающем мире, возможность знакомства с этапами практиче-

ской деятельности и выполнения действий по образцу».

Сами учебники интерактивны, наглядны, что вызывает дополнительную мотивацию в обучении, возможность многократного повтора предыдущих тем, что особенно полезно для детей с интеллектуальными нарушениями, испытывающих трудности в запоминании пройденного материала.





**Юлия Викторовна
Литвинова**
методист отдела
методической и
инновационной
работы ГЦРО



**Татьяна Николаевна
Марченко**
методист отдела
методической и
инновационной
работы ГЦРО

Преимственность дошкольного и начального школьного образования в соответствии с ФГОС

В связи с вступлением в силу нового ФЗ «Об образовании в РФ» детский сад становится первым обязательным уровнем образовательного процесса. Государство гарантирует не только доступность, но и качество образования на данном этапе.

С 2014 г. все дошкольные образовательные организации России перешли на новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Принятие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – важный этап преемственности в деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования. Важнейшая задача на начальном этапе образования – это преемственность, создающая общий благоприятный фон для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребёнка в ДОО и начальной школе.

Преемственность – это связь между явлениями в процессе, когда новое переходит на более качественный уровень, сохраняя в себе некоторые элементы старого. Преемственность, которая способствует сохранению и укреплению здоровья ребёнка, ведёт к успешной адаптации детей. Важно, чтобы детский сад остался в памяти как островок детства, а школа приобрела яркие и желанные черты. Осуществление преемственности в работе детского сада и школы заключается в том, чтобы развить у дошкольника готовность к восприятию нового образа жизни, нового режима, развить эмоционально-волевые и интеллектуальные способности ребенка, которые дадут ему возможность овладеть учебно-познавательной программой.

Для реализации ФГОС в плане преемственности необходим ряд условий:

- высокопрофессиональные специалисты;
- специально организованная развивающая среда;
- сотрудничество детского сада и школы;

- методическая работа с педагогами (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев «портрета выпускника»), изучение и обмен образовательными технологиями, используемых педагогами ДОО и школы);
- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

Организацию работы по преемственности между дошкольным и начальным образованием мы видим:

1) в создании условий, благоприятных для адаптации к школьному обучению, эмоциональному благополучию, развитию индивидуальности каждого ребёнка;

2) в создании системы непрерывного обучения, обеспечивающей эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное обучение и воспитание на основе связи и согласованности компонентов образования (целей, задач, содержания, методов, средств и форм организации):

- в развитии ведущей деятельности каждого периода жизни;
- в формировании психологической готовности к школе;
- в разработке учебных планов и программ для дошкольного и младшего школьного возраста (цель программы – обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования в организациях Первомайского района, создание единого образовательного пространства по обеспечению преемственности «Детский сад – начальная школа»);

- в создании комплекса учебно-методической документации;
- в формировании структуры учебного процесса в условиях непрерывного образования;
- в создании новых творческих мастерских и проектов.

На сегодняшний день проблема взаимодействия ДОО и школы в районе очень актуальна. Так, с октября 2012 г. в районе была разработана программа преемственности дошкольного и начального школьного уровней образования, рассчитанная на 5 лет.

Методическое сопровождение работы по преемственности осуществляется через ряд планируемых мероприятий:

- совместная деятельность учителей начальных классов с воспитателями подготовительных групп;
- совместная деятельность РМО педагогов-психологов ДОО и школ;
- педагогическая конференция работников образования;
- лекторий для родителей будущих первоклассников;
- мониторинг диагностической готовности выпускников ДОО к школе в условиях ФГОС ДО и стартовая диагностика первоклассников в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- семинары по итогам проведения мониторингов для воспитателей подготовительных групп ДОО и учителей начальных классов.

Вся работа, которая проводится в данном направлении, отражена в разделе «Преемственность дошкольного и начального школьного уровней образования». Там же размещены материалы:

- методические рекомендации по изучению готовности ребенка к школе;
- сборник практических рекомендаций и советов для родителей по подготовке ребенка к школьному обучению «На пороге первого класса»;
- диагностические методики с рекомендациями по их проведению и обработке. Пакет методик утвержден районными методическими объединениями педагогов-психологов ДОО и школ.

Предлагаем вашему вниманию пакет методик, с которыми мы работаем в районе.

Анкета первичных знаний о первокласснике

Инструкция: поставьте балл в пустую строку.

- 5 баллов – качество выражено на «отлично»;
- 4 балла – качество выражено хорошо;
- 3 балла – есть проблемы: поведение, качества, умения развиты недостаточно;
- 2 балла – поведение, качества, не сформированы;
- 1 балл – поведение, качества, умения практически не реализуются.

Ф.И. ребенка _____ Посещение д/с до школы: д/с № _____	ок- тябрь	ап- рель
I		
Спокойно идет на контакт со сверстниками и взрослыми		
Способен управлять своим поведением, не агрессивен, не драчлив		
Способен воспринять инструкцию (задание) и выполнить действие, не нужно несколько раз повторять		
Спокойно адаптируется в новой обстановке, не меняет своего поведения, не становится возбужденным		
II		
Правильно произносит все звуки родного языка		
Выполняет звуковой анализ слов (может выделить звук в начале, середине и конце слова)		
Хороший словарный запас, хорошо выражает свои мысли, описывает события		
Грамматически правильно строит предложение, правильно использует предлоги, приставки, союзы		
III		
Способен самостоятельно заниматься, а не только играть		
Стремится к достижению в простых видах деятельности, способен оценить результат		
Знает «что такое хорошо и что такое плохо», умеет оценивать свои поступки		
Проявляет активный познавательный интерес (к новым видам деятельности, к урокам, к окружающему миру и т.п.)		
Стремится к личным достижениям («Я уже первоклассник, Я уже знаю, умею...»), самоутверждению, признанию		

Максимум – 20 баллов за блок.

Анализируется развитие качеств по блокам:

I – социальное развитие;

II – речевое развитие;

III – личностное развитие.

«Графический диктант» Д. Б. Эльконина

Показывает развитие произвольности: умение слушать, понимать и точно выполнять указания взрослого, умение работать на листе бумаги, действовать в соответствии с правилом, работать самостоятельно, используя образец.

На тетрадном листе в клетку, отступив 4 клетки от левого среза, ставятся три точки – одна под другой на расстоянии 7 клеток. Листок подписывается и выдается ученику.

Инструкция: Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого вы должны меня внимательно слушать – я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеток прове-

сти линию. Проводите только те линии, которые я буду диктовать. Когда прочертите линию, ждите, пока я не скажу, куда направить следующую. Карандаш от бумаги не отрывайте. Каждую новую линию начинайте там, где кончилась предыдущая.

Образец с диктовкой у доски (Правая рука, веду линию направо на одну клетку, затем две клетки вверх, а теперь три клетки направо – руку не отрываю.)

! Начинаем рисовать первый узор.

Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клетка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги. Теперь одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами.

! Теперь поставьте карандаши на следующую точку (внизу).

Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. А теперь сами продолжайте узор.

! Последний узор. Поставьте карандаши на последнюю точку. Начинаю диктовать! Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор.

Результаты. Вариант, принятый на РМО педагогов-психологов:

Оценка «5», «4» – высокий уровень	Все узоры соответствуют диктуемому. Работа по образцу не отличается от работы под диктовку. Может быть одна ошибка
Оценка «3» – средний уровень	Оба узора соответствуют диктуемому, но содержат ошибки. Или один сделан безошибочно, другой частично соответствует. Ошибки при самостоятельном копировании
Оценка «2» – низкий уровень	Один узор частично соответствует диктуемому, другой вовсе не соответствует. Узоры соответствуют частично, множество ошибок при копировании

Оценка результатов теста Керна–Йирасека

Вариант, принятый РМО педагогов-психологов Первомайского района

Задание 1. Копирование слов, написанных письменными буквами.

5 баллов. Хорошо и полностью разборчиво скопированный образец. Буквы четко связаны в три слова.

4 балла. Разборчиво скопирован образец. Размер букв не превышает образец в два раза.

3 балла. Явная разбивка надписи на три части. Можно понять хотя бы половину букв образца.

2 балла. Воспроизведенный образец все еще создает строку надписи. С образцом совпадают четыре буквы.

1 балл. С образцом не совпадает ни одна буква, нет разбивки на слова. Каракули.

Задание 2. Срисовывание группы точек.

5 баллов. Совершенное копирование образца.

4 балла. Рисунок параллелен образцу. Допускается незначительное отклонение одной точки от строки или колонки.

3 балла. Рисунок в целом соответствует образцу, не превышая его по ширине и высоте более чем вдвое. Отклонение не более трех точек на половину ширины зазора между строкой и колонкой.

2 балла. Число точек может не соответствовать образцу, но их должно быть 7. Допускается любой разворот.

1 балл. Контур рисунка не соответствует образцу, но все же состоит из точек. Каракули.

Задание 3. Рисование мужской фигуры:

5 баллов. Фигура имеет голову, туловище, конечности. Голова с туловищем соединена шеей и не должна быть больше туловища. На голове есть волосы (возможно, они закрыты кепкой или шляпой) и уши, на лице – глаза, нос и рот. Руки заканчиваются кистью. Ноги внизу отогнуты. Фигура имеет мужскую одежду и нарисована контурным способом, заключающимся в том, что вся фигура (голова, шея, туловище, руки и ноги) рисуется как единое целое, а не составляется из отдельных частей. Всю фигуру можно обвести одним контуром, не отрывая карандаш от бумаги. Более примитивный «аналитический» способ предполагает изображение отдельно каждой из составляющих частей фигуры. Так, например, сначала рисуется туловище, а потом к нему прикрепляются руки и ноги.

4 балла. Выполнение всех требований на 5 баллов, кроме контурного способа рисования. Три отсутствующие детали (шея, волосы, один палец руки).

3 балла. Фигура имеет голову, туловище и конечности. Руки или ноги нарисованы сдвоенными линиями (объемные). Допускается отсутствие шеи, волос, ушей.

2 балла. Примитивный рисунок с головой и туловищем. Конечности нарисованы только одной линией. Отсутствуют многие детали-части.

1 балл. Отсутствует четкое изображение туловища или пары конечностей. Каракули.

Результат теста в целом:

- высокий уровень – 15–13 баллов;
- средний уровень – 12–9 баллов;
- низкий уровень – менее 9 баллов.

**Психолого-педагогический мониторинг особенностей адаптации первоклассников в школе
Опросник определения уровня дезадаптации (Опросник Л. М. Ковалевой – Н. Н. Тарасенко)**

Показатель		Критерии
1. Родительское отношение	РО	1. Родители устарились от воспитания, почти не бывают в школе.
2. Неготовность к школе	НГШ	2. При поступлении в школу ребёнок не владел элементарными учебными навыками (не умел считать, не знал буквы и т.д.). 3. Ученик не знает многое из того, что известно большинству из его сверстников (дни недели, времена года, сказки и т.д.). 4. У первоклассника плохо развита мелкая моторика, он испытывает трудности при письме, у него получаются неравномерные буквы и т.д.
3. Леворукость	Л	5. Ученик пишет правой рукой. Но со слов родителей является переученным левшой. 6. Первоклассник пишет левой рукой.
4. Невротические симптомы	НС	7. Часто ученик бесцельно двигает руками. 8. Первоклассник часто моргает. 9. Ученик сосёт палец или ручку. 10. Ученик иногда заикается. 11. Первоклассник грызёт ногти.
5. Инфантилизм	И	12. У ребёнка хрупкое телосложение, маленький рост. 13. Ребёнок «явно домашний», нуждается в доброжелательной атмосфере, любит, когда его гладят, обнимают. 14. Ученик очень любит играть, играет даже на уроках. 15. Такое впечатление, что ребёнок младше других детей, хотя по возрасту он им сверстник. 16. Речь бедна, напоминает речь 4-5-летнего ребёнка.
6. Гиперкинетический синдром (чрезмерная расторможенность)	ГС	17. Ученик чрезмерно беспокоен на уроках. 18. Ребёнок быстро примиряется с неудачами. 19. Первоклассник любит шумные, подвижные игры на переменах. 20. Ученик долго не может сосредоточиться на одном задании, всегда старается сделать побыстрее, не заботясь о качестве. 21. После интересной игры, физкультурной паузы невозможно настроить на серьёзную работу.
7. Инертность нервной системы	ИНС	22. Ученик долго переживает неудачи. 23. При неожиданном вопросе учителя ребёнок часто теряется. Если дать время на обдумывание, отвечает хорошо. 24. Первоклассник очень долго выполняет любое задание. 25. Домашние задания выполняет гораздо лучше классных работ (разница очень существенна по отношению к другим детям). 26. Ученик долго перестраивается с одной деятельности на другую.
8. Недостаточная произвольность психики	НП	27. Ребёнок часто не может повторить самый простой материал, при этом демонстрирует отличную память, когда речь идёт об интересующих его вещах (знает марки машин, но не может повторить простое правило) 28. Требуется постоянного внимания со стороны учителя. Почти всё делает только после персонального обращения: «Пиши». «Открой!» 29. Ученик допускает много ошибок при списывании. 30. Чтобы отвлечь от задания достаточно малейшей причины (скрипнула дверь, что-то упало...).
9. Низкая мотивация	НМ	31. Приносит в школу игрушки и играет на уроке. 32. Никогда ничего не делает сверх положенного: не стремится узнать что-то, рассказать. 33. Родители жалуются, что с трудом усаживают дома за задания. 34. Такое впечатление, что на уроках ребёнку плохо, он оживает только на перемене. 35. К выполнению заданий не любит прилагать никаких усилий, если что-то не получается, бросает, ищет каких-то оправданий (болит рука, живот, голова).
10. Астенический синдром	АС	36. У ребёнка не совсем здоровый вид (худенький, бледный). 37. К концу урока работает хуже, часто отвлекается, сидит с отсутствующим видом. 38. Если что-то не получается, ребёнок раздражается, плачет. 39. Плохо работает в условиях ограниченного времени. Если поторопить, может совсем отключиться, бросить работу. 40. Часто жалуется на усталость, головную боль.
11. Нарушения интеллектуальной деятельности	НИД	41. Никогда не отвечает правильно, если вопрос поставлен нестандартно и требует сообразительности. 42. Ответы становятся лучше, если есть какая-то опора на внешние объекты (считает по пальцам). 43. После объяснения учителя не может выполнить аналогичное задание. 44. Затрудняется применять ранее усвоенные понятия, навыки при объяснении нового. 45. Часто отвечает не по существу, не может выделить главное. 46. Такое впечатление, что ученику трудно понять объяснение, так как основные навыки не сформированы.

Методика работы с опросником.

При работе с опросником учитель заполняет строчку в таблице на каждого ребенка, вставляя цифры тех пунктов, которые свойственны в его поведении. Причем пункты, которые выделены зеленым цветом, при подсчете дают 1 балл, а синим – 2 балла (для этого в каждой фамилии заложены две колонки). Максимальная сумма баллов – 70. Подсчитав, какую сумму набрал ученик, определяем, какой коэффициент дезадаптации (количество баллов разделить на 70 и умножить на 100).

Полученные результаты можно рассматривать следующим образом:

- показатель до 14% является нормой;
- показатель 15–30% свидетельствует о средней степени дезадаптации;
- показатель свыше 30% указывает на серьезную степень дезадаптации;

- показатель свыше 40% гласит о консультации психолога, психоневролога.

Далее для расчета процента адаптации необходимо вычесть из 100% процент дезадаптации и внести его в последнюю колонку. Затем результаты обобщаются и выводятся средние по классу.

По итогам проведения диагностики каждая школа заполняет сводную форму по всем 1 классам и отправляет ее методисту в отдел МиИР ГЦРО. Данные всех ОУ обобщаются, получается общая картина по району. Выявляются трудности, с которыми нужно работать. На семинаре разрабатываются методические рекомендации по итогам диагностики. Утверждена на РМО педагогов-психологов Первомайского района

**Форма изучения готовности к школе для учителей и заместителей директоров по УВР
(стартовая диагностика первоклассников)**

Во всех столбцах указываем количество детей, а не проценты!

Всего детей	Педагогический блок (уровень)									Психологический блок (уровень)						Уровень адаптации			
	Социальное развитие			Речевое развитие			Личностное развитие			Диагностика по Керну – Йерасику			Графический диктант			Успешная (полная) адаптация	Частичная адаптация	Серьезные отклонения в процессе (группа риска)	Тяжёлая степень (консультация психоневролога)
	выше базового	базовый	ниже базового	выше базового	базовый	ниже базового	выше базового	базовый	ниже базового	выше базового	базовый	ниже базового	выше базового	базовый	ниже базового				

ФИО и подпись учителя, педагога-психолога, заместителя директора по УВР _____

Дата обследования _____

Результатами нашей деятельности по данному направлению мы считаем:

- создание, успешное функционирование и развитие программы преемственности дошкольного и начального школьного уровней образования организаций Первомайского района;

- согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне дошкольных групп и начальной школы.



Татьяна Петровна Клепалова

учитель начальных классов школы № 134

Оценочная деятельность в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

«Жить – значит оценивать», – сказал в своё время Ф. Ницше. Любая деятельность, чтобы человек в ней мог совершенствоваться, нуждается в оценке.

Система оценивания занимает особое место в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Считаю актуальной такую систему оценивания, когда обучающийся видит результаты своей деятельности и сам оценивает их по критериям, разработанным вместе с учителем. Предлагаю варианты организации оценочной деятельности.

Наиболее простым инструментом можно считать методику «Цветовых дорожек» или «Светофора». «Цветовые дорожки» позволяют обучающемуся, пользуясь цветными карандашами, самостоятельно оценить, насколько он понял материал, может ли выполнить задание, уверенно ли чувствует себя при ответе на вопрос. Выбрав один из трех цветов, обучающиеся делают пометки в своих тетрадях рядом с выполненной работой (красный цвет – сигнал тревоги: «я этого не могу, мне трудно»; желтый – неуверенности: «я не совсем в этом разобрался»; зеленый – благополучия: «мне все ясно, я с этим справлюсь»).

Методика «Светофор» даёт возможность посылать сигналы в реальном времени, по ходу урока. У обучающихся для этого есть три карточки тех же цветов.

«Лесенка успехов» – дети рассказывают о том, как они себя чувствовали на уроке, всё ли им было

понятно, с какими заданиями хорошо справились, какие вызвали затруднения. Затем ставят фишку со своим именем на определенную ими ступеньку.

Уже на первых уроках мои обучающиеся узнают о необходимости оценивать результаты своей деятельности, на собственном опыте убеждаются о возможности субъективности в оценках, поэтому появляется необходимость в критериях оценивания. Критерии постепенно усложняются и расширяются.

Один из способов дифференцированного оценивания письменных работ (многим известные) «Линеечки». Вместе с учителем класс договаривается о том, по каким критериям будет оцениваться работа. Критерии могут быть такими:

- правильность (П) – «у меня нет ошибок»; «у меня 2–3 ошибки»; «у меня почти все неправильно»;
- старание (С) – «мне очень нравится, как я написал»; «я не очень красиво писал, есть исправления»; «мне совсем не нравится, как я написал»;
- оформление работы (О) – «я правильно и где нужно, записал работу»; «я допустил ошибки в оформлении работы»; «я совсем не смог оформить работу».

На полях тетради ученики чертят три отрезка – линеечки. Самооценка представляет собой постановку ребенком крестика на данной шкале, зная, что вверху ставят крестик в том случае, если данный критерий выполнен полностью, соответственно внизу – если не выполнен вообще.

«Прогностическая оценка» – более сложная, но именно она становится базой для формирования умения оценивать себя. Перед выполнением самостоятельной работы прошу обучающихся спрогнозировать – поставить крестик карандашом на том уровне, которого, по их мнению, каждый достиг. Потом они приступают к выполнению работы. После проверки и сравнения с образцом (эталоном) обучающиеся снова оценивают успешность работы крестиком, но уже ручкой.

При проверке ставлю свой крестик красного цвета в то место, где, по моему мнению, он должен находиться. При совпадении оценок обвожу крестик. Получая работу, ученик видит, есть ли

расхождения в оценке, адекватно или неадекватно он себя оценил. Несовпадение оценок – повод для рефлексии, которая влечет за собой вывод, какое умение требует доработки.

Продолжением работы может стать «Цветная диаграмма достижений». Перед выполнением работы прошу оценить каждое умение, закрасив строку таблицы в соответствующий цвет: красный – я не знаю, прошу помощи; желтый – сомневаюсь, не уверен; зеленый – знаю, умею. Перед началом работы обучающиеся делают предположения, прогноз. К этому листу возвращаемся после завершения работы для проставления итоговой оценки.

Взаимопроверка и взаимооценивание чаще всего происходит в парах: пересказ текста друг другу, взаимоконтроль с последующей оценкой написанного за урок, кратковременные самостоятельные работы с проверкой по эталону, взаимодиктанты словарных слов с последующей проверкой по словарю.

При устном самооценивании и взаимооценивании с ребятами выбираем следующие критерии:

- для пересказа: громкость, последовательность, выразительность, темп;
- для чтения наизусть: точность, громкость, темп, интонация, обязательное называние автора и заглавия;
- для чтения художественного текста: к предыдущим критериям добавляется умение читать целыми словами, соблюдение знаков препинания, умение читать без ошибок.

Ещё один прием для самоконтроля и самооценки, который использую на уроках чтения: составляю список стихов, обязательных для заучивания на полугодие, список прикрепляется к внутренней обложке дневника. При заучивании стихотворения строчка закрашивается учениками выбранным цветом. Рядом они ставят отметку, полученную за данное стихотворение.

Распространена ситуация, когда требуется оценить групповое выступление. «Оценка группового выступления» проходит в три этапа: обсуждение и фиксация критериев; представление групп; оценивание и рефлексия. Каждый обучающийся обеспечивается картой, критерии в которой подобраны вместе. Например, для оценки инсценировки мы используем следующие критерии:

- критерий правильности (каждый участник выучил свою роль, прочитал без ошибок, вовремя произносил свою реплику и т.д. – максимальное количество баллов);
- критерий выразительности;
- критерий артистичности.

Для составления «Карты оценки групповой презентации для первоклассников» лучше использовать простые условные знаки: «+» – отличная работа; «=>» – хорошо, но вы видите способ улучшить; «->» – слабая работа, многое можно улучшить; дата: ____; группа, которую наблюдал: ____; оценка: ____.

Для составления «Карты оценки групповой презентации для обучающихся 2–4 классов» использую следующие критерии:

- презентация группы была интересной (интригующее начало, запоминающиеся детали, хорошее заключение);
- презентация была понятной и содержательной, она помогла мне лучше понять тему;
- все члены группы участвовали в презентации (умение сотрудничать);
- группа подробно отвечала на вопросы;
- презентация хорошо отработана (каждый участник знает свою часть, говорит ясно и громко).

Метод «Составление тестов» использую для того, чтобы научить самостоятельно формулировать вопросы по изучаемой теме. Чтобы это сделать, ребёнок должен выполнить множество действий: очертить для себя границы темы, структурировать знания, составить высказывание по теме в форме вопроса, спрогнозировать ответ. Критерии следующие: 1 балл – вопрос на знание материала по данной теме; 2 балла – вопрос, требующий приведения примера; 3 балла – вопрос на применение знания по данной теме; 4 балла – вопрос, требующий объяснения, которого не было на уроке или в учебнике; 5 баллов – вопрос-задача. Из вопросов формируется тест. Кто больше подготовил вопросов, лучше готов к тесту.

Также считаю, что важно учить умению соотносить новые знания с уже имеющимися. Приём «Чтение с пометками «INSERT» позволяет информацию разделить на известную, новую, интересную, непонятную. Во время чтения текста обучающиеся делают на полях пометки:

- «v» – соответствует тому, что я знаю;
- «->» – противоречит тому, что я уже знал, или думал;
- «+» – является для меня новым;
- «?» – если то, что я читаю, непонятно.

На мой взгляд, методика «Алгоритм самооценки» (1–4 класс) – универсальная. Она подходит для любого учебного занятия. Ученики сами отвечают на вопросы:

1. Какова была цель задания (задачи)?
2. Удалось получить результат (решить, ответить)?
3. Справился правильно или с ошибкой?
4. Самостоятельно или с чьей-то помощью?
5. Каков был уровень задачи (задания)?
6. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу?
7. Исходя из своего уровня успешности определи отметку, которую ты можешь себе поставить?

Важной частью в системе оценки являются «Листы оценки достижений предметных и метапредметных результатов». Они необходимы для диагностики, обучения школьников самооценке достижений, рефлексии и прогнозированию ре-

зультатов своей работы. Предлагаю свой вариант составления листа оценки. Имеется сетка:

Критерии	Образец задания	Само-оценка	Оценка задания 0 – не достиг Б – базовый П – повышенный
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Из электронного варианта рабочей программы планируемых результатов – предметных или мета-предметных (смотря, что оценивается) из раздела «Выпускник научится» – формирую критерии оценивания строками. Для себя эти критерии располагаю столбцами, а в первый столбец вношу список класса. Получается предметная диагностика.

Подготовка, безусловно, требует от учителя много времени, но эффект от любого занятия получается высокий. Оценивание ведётся на протяжении всего занятия, ничто не остается незамеченным, также подобные таблицы позволяют обучающимся регулировать свою деятельность, видеть свои плюсы и минусы. В ходе работы развивается чувство ответственности, формируются навыки сотрудничества (если в группе кто-то работает, а кто-то нет, в графе сотрудничество появляется «-»). Ученики сами стараются вовлечь в работу того, кто в ней не принимает участия.

Продолжается работа над формированием умения оценивать и во внеурочной деятельности. Обучающиеся делятся своими впечатлениями, пишут отзывы после прочтения книг, экскурсий, посещения театра, выставок. Также пишут отзывы и на проекты одноклассников.

Форма отзыва о проекте может быть такой:

- Имя, фамилия автора проекта: _____
- Имя, фамилия рецензента: _____
- Название проекта: _____
- 2 похвалы работе: _____
- 2 предложения по работе: _____

Обязательным условием создания развивающей среды является этап рефлексии. Она помогает

учащимся сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие действия; направлена на осознание пройденного пути. Рефлексия может осуществляться на любом этапе. Рефлексия в конце занятия может проходить в диалоге «учитель – ученик»:

- Как, по-вашему, проходил сегодняшний урок?
- Насколько он увлек вас?
- Какие задания вам понравились, а какие – нет?
- Что вы хотите посоветовать учителю?
- К чему каждый из вас стремился? Чего достиг?
- Насколько успешно мы выполнили намеченный план?
- Какие возникли проблемы?
- Теперь я могу...
- Я попробую...
- Меня удивило...
- Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы по-другому сделал...
- Я бы хотел попросить своего учителя...

При оценивании я придерживаюсь следующих принципов: оценивание осуществлять после самооценки ученика; объяснить различие в оценках; дополнить (по необходимости) оценкой по другому критерию; обязательная самооценка и оценка на рефлексивном этапе урока. Важно помнить, что следует оценивать не только результат учебного труда, но и особенно прилежание, усердие, стремление преодолеть трудности, проявить самостоятельность.

Данная система оценивания способствует формированию коммуникативных навыков, развивает критическое мышление, приводит к повышению мотивации учебной деятельности. Дети адекватно оценивают свои достижения и достижения одноклассников. Они понимают, что оценку надо заслужить, а для этого надо трудиться.

Обучающиеся чаще будут говорить «Спасибо за урок», если они будут чувствовать удовлетворение от достойной оценки своего труда.



Светлана Платоновна Поршнева
заместитель директора по ВР школы № 49

Формирование духовно-нравственных ценностей в условиях реализации ФГОС начального и основного общего образования

Кто двигается вперёд в науках, но отстает в нравственности, тот более идёт назад, чем вперёд.

Аристотель

Стопроцентный переход с сентября 2015 г. к внедрению ФГОС ООО ставит образовательные организации перед системным вызовом: усиление роли инноваций в образовательном процессе и снижение влияния многих традиционных факторов, устойчиво обеспечивающих результативность педагогической деятельности. Как среди существенных изменений, связанных с внедрением ФГОС, выделить главное? Какие открывающиеся новые возможности не упустить и как при этом не потерять имеющийся эффективный опыт? Ответы на эти и множество других вопросов нам всем предстоит искать на протяжении не одного только учебного года. Мы с коллегами ищем их уже на протяжении шести лет, так как наша школа являлась пилотной площадкой по реализации регионального проекта «Внедрение ФГОС».

Идеологическая и методологическая основа ФГОС – «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» – основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации называет базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья; наука, традиционные российские религии; искусство и литература, природа, человечество.

Обратимся к документам, организующим образовательный процесс. Ориентиром для формирования всех разделов ООП НОО является «Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся», её первостепенные цели и задачи – именно ценностные, соответствующие «Концепции духовно-нравственного развития». Следовательно, и рабочие программы по предметам, и программы внеурочной деятельности, и программы воспитательной работы классных руководителей должны включать описание ценностных ориентиров содержания и быть направленными на их достижение.

Сегодня в каждой школе существует план организации внеурочной деятельности, традиционно включающий духовно-нравственное развитие обучающихся как одно из пяти направлений развития личности. При всей близости и взаимосвязанности этих направлений каждое из них наполнено своим конкретным содержанием. Например, посещение театра и взаимодействие в пространстве культуры – это общекультурное развитие личности, а последовательное развитие и укрепление способности оценивать на основе ценностей окружающую действительность и выстраивать своё отношение к ней – духовно-нравственное. Это конкретное содержание в практической реализации несколько «размывается», приобретает обобщённый характер. Реализуемые в соответствии с ним программы зачастую носят интегративный характер. Таковы, например, популярные среди педагогов: «Юным умникам и умницам», «Мастерская слова», «Школа докторов природы», «Я – исследователь» и другие предлагаемые разными издательствами и авторами программы. Бесспорное достоинство многих из них – методическая разработанность («бери и работай»), а существенные, на наш взгляд, недостатки – отсутствие ориентации на индивидуальные личностные особенности детей конкретного класса и интегративность.

С нашей точки зрения, может быть интересным путь разработки «под конкретный класс» авторских программ, направленных на духовно-нравственное развитие во внеурочной деятельности и ориентированных на освоение базовых национальных ценностей. Идеи таких программ у педагогов нашей школы уже возникли. Начало этой работы – диагностика, анкетирование детей, выясняющее их позицию («Что ты любишь и чего ты не любишь в этом мире? Что ты ценишь? Что тебе нравится – не нравится?»). А дальнейшее, как видно из представленной таблицы, выстраивается в логике «ценность – качества личности – содержание работы по формированию этих качеств».

Ценность	Качество	Содержание
Родина	Патриотизм	Краеведение («С чего начинается Родина?», «Новосибирск – мой родной город»)
Семья	Семьянин	Организация семейных отношений (вместе с родителями – «Семейные чтения», «Искусство в моей семье»; ролевые игры «Я в семье»)
Вера	Духовность (религиозная, светская)	«Азбука добра», «Беседы в храме»
Гражданственность	Правовое сознание	«Мои первые шаги», «Азбука права», «Школьная конституция»
Природа	Экологическое сознание	«Моя экологическая грамотность»
Человек	Солидарность, дружелюбие, коммуникативная культура	Общение («Киноклуб», «Познаём себя»)

С опытом разработки и реализации подобных и других авторских программ мне удалось познакомиться в апреле этого года на курсах повышения квалификации в Санкт-Петербурге. Там почерпнула ещё одну интересную идею: внеурочная деятельность – не область образования, а способ решения проблем, возникающих у детей. Именно путь «от ребёнка», его индивидуальных особенностей и потребностей, к освоению базовых ценностей и нравственных представлений личности выглядит наиболее эффективным.

Преимственность при переходе к реализации ФГОС ООО связана с продолжением системного решения задач духовно-нравственного воспитания. На наш взгляд, это обеспечивается, с одной стороны, стилем профессиональной деятельности, общения и отношений педагогов, с другой – продолжением становления личностных образовательных смыслов ученика. Это наследие «традиционной» личностно-ориентированной парадигмы образования, как показывает наш опыт, вполне применимо в условиях ФГОС и даже может стать базой для «новых» воспитательных воздействий.

Начав в 2012 г. работу в 5-х классах, мы скоро убедились, что необходимы новые формы организации деятельности, отражающие личностные интересы субъектов воспитательного процесса – педагогов, обучающихся и их родителей, ориентированные на межличностный диалог и духовно-нравственное развитие. Так возник проект «Школьный киноклуб», который в нашей школе реализуется уже третий год. Деятельность киноклуба ориентирована на решение следующих задач:

- Создавать условия для высказывания обучающимися их мыслей, проявления эмоций и чувств, поиска модели поведения, демонстрации своего мнения окружающим.

- Организовывать обсуждение нравственных аспектов поведения героев фильмов. Учитывать устанавливая связи и параллели с собственным нравственным опытом, с мнениями и чувствами ровесников и представителей старшего поколения.
- Помогать осознанию своей связи с семьёй, педагогами, старшим поколением, традициями нашей страны и вечными нравственными ценностями.
- Учитывать детей сотрудничеству, мотивированной оценке деятельности друг друга.

С полным текстом можно ознакомиться на сайте школы № 49. В 2014 г. этот проект стал лауреатом городского конкурса «Инновации в образовании» в номинации «Обеспечение ФГОС», а в мае 2015 г. благодаря поддержке районного методического объединения учителей русского языка и литературы состоялась встреча учащихся четырёх школ Кировского района, посвященная 70-летию Победы, и прошло совместное обсуждение фильма. Особое звучание обсуждению придали специально записанное во время посещения нашей школы видеообращение ветерана Великой Отечественной войны Героя Советского Союза, участника Парада Победы 1945 года Дмитрия Алексеевича Бакурова (как и герой обсуждаемого фильма, Дмитрий Алексеевич был на войне артиллеристом) и подписанные им памятные адреса, врученные представителям всех присутствующих школ.

Порадовало, что участники этой встречи – из гимназии № 7 «Сибирская», лицея № 176, МБОУ СОШ № 198 и № 49 – высказали пожелание, чтобы подобные встречи продолжились. А азарт, с каким стали составлять список фильмов, которые хотели бы обсудить, нас даже удивил. Данное в мае обещание организовать в новом учебном году ещё одну встречу, выбрав для обсуждения самый упоминаемый в составленном списке фильм, мы, разумеется, постараемся сдержать. Но такая встреча может стать не единственной, если идею организации деятельности районного киноклуба поддержат руководители других образовательных организаций.

Одной из определяющих характеристик ФГОС является создание информационно-образовательной среды. Однако обилие информации, её доступность и чрезмерность могут сыграть даже негативную роль в развитии личности, духовно-нравственная основа которой не сформирована. Поэтому не менее важным является создание ещё одной среды – пространства духовно-нравственного взаимодействия педагогов и обучающихся, объединяющего все виды воспитательной деятельности. Основу такого пространства взаимодействия создаёт яркое личностно-значимое образовательное событие, побуждающее к дальнейшей познавательной деятельности. Таким образовательным событием в нашей школе стал прошедший в рамках Года литературы общешкольный чемпионат по чтению, который мы назвали «49-я страница». Чемпионат проходил в течение более двух меся-

цев и охватил 500 участников. В основе этого мероприятия – свобода выбора: каждый ребёнок получил возможность представить «свою» книгу, класс – самостоятельно определить, что будет представлено для общешкольного этапа. Книги из возникшего таким образом списка к финалу прочитали (перечитали) многие дети и педагоги, поэтому обсуждения получились достаточно интересными. А в номинации «Лучший чтец» со сцены звучала, разумеется, 49-я страница каждой из предложенных книг.

Году литературы была посвящена и церемония вручения аттестатов выпускникам 11-го класса, где каждый не только услышал от своих учителей историю о самом себе как герое ещё ненаписанного романа, но и получил в подарок книгу с дарственной надписью и подписями всех своих педагогов. Выбирая книги для подарка, мы старались исходить из личностных особенностей ребят и надеялись, что такой подарок в память о школе займёт своё место на полке любимых книг наших выпускников, а для тех, у кого пока этой полки нет, станет её основой.

Результаты воспитания ребёнка зависят от школы во многом, но далеко не во всём. Важным субъектом духовно-нравственного воспитания является семья, а также общественные организа-



ции, учреждения дополнительного образования и спорта, занятия в которых часто очень значимы для ребёнка и его родителей. С нашей точки зрения, признание значимости этой деятельности в стенах школы может стать стимулом дальнейшего эффективного взаимодействия, а также выполнит просветительскую миссию в отношении других обучающихся. В связи с этим возникла новая традиция – награждение Памятным знаком «Признание» от директора школы по итогам конкурсного отбора обучающихся, имеющих особые достижения в учёбе, спорте, творческой и общественной деятельности.


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Серия «Быстро и эффективно»



Книги представляют собой авторскую методiku, позволяющую быстро изучить или повторить курс алгебры 7, 8, 9 классов.

Материал изложен просто и доступно. Объяснения и упражнения представлены таким образом, чтобы учащиеся самостоятельно могли усвоить материал. Некоторые темы выделены как необязательные, для более подготовленных учеников. Ко многим темам даны конспекты, которые помогут быстро повторить не только теоретический материал, но и основные приёмы решения задач. Для закрепления материала и самопроверки представлены задания с решениями.

Книги помогут быстро донести до учащихся основные темы, а также будут полезны учителям в работе с отстающими учениками.





Светлана Евгеньевна Ефремова
директор МКОУ С(К)Ш № 107

Особенности организации образовательного процесса в условиях введения ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Мир «особого» ребёнка
Интересен и пуглив.
Мир «особого» ребёнка
Необычен и красив.
Неуклюж, порою странен,
Добродушен и открыт
Мир «особого» ребёнка.
Иногда он нас страшит.
Почему он агрессивен?
Почему он так закрыт?
Почему он так испуган?
Почему не говорит?
Мир «особого» ребёнка –
Он закрыт от глаз чужих.
Мир «особого» ребёнка
Допускает лишь своих!

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Министерство образования и науки РФ утвердило федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В основу стандартов для обучающихся с ОВЗ положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ.

Новые стандарты будут применяться к правоотношениям, возникшим с 1 сентября 2016 г. Дети, зачисленные до 1 сентября 2016 г., будут обучаться по адаптированным образовательным программам до завершения обучения.

Для гарантированного получения школьного образования обучающимися с ОВЗ разработано четыре варианта стандарта, отвечающих их общим

и особым образовательным потребностям, диапазон возможных различий в уровне развития поступающего в школу ребёнка, при этом каждый из них характеризуется по следующим параметрам:

- требования к итоговым достижениям обучающихся с ОВЗ к моменту завершения школьного образования;
- требования к структуре общеобразовательной программы;
- требования к результатам обучения применительно к каждому уровню образования;
- требования к условиям получения образования.

Поскольку возможности развития ребёнка с ОВЗ раскрываются в обучении, предусматривается возможность перехода с одного варианта ФГОС на другой при желании семьи и рекомендации специалистов. Семье гарантируется предоставление всей полноты информации о диапазоне возможных достижений ребёнка в разных условиях обучения и в выбираемом варианте ФГОС для обучающихся с ОВЗ.

Первый вариант стандарта А. Обучающийся с ОВЗ получает образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки, при этом среда и рабочее место ребёнка должны быть организованы в соответствии с особенностями ограничений его здоровья.

Основная общеобразовательная программа (требования к которой установлены ФГОС) обязательно дополняется программой коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции ребёнка и поддержку в освоении основной образовательной программы.

Второй вариант стандарта В. Обучающийся с ОВЗ получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников со сходными ограничениями здоровья и сходными или не противоречащими образовательными потребностями.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей, использование адаптированной общеобразовательной Программы.

Третий вариант стандарта С. В этом варианте требования к итоговым достижениям обучающихся не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех его уровнях и к моменту завершения школьного образования.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей, обязательно использование адаптированной общеобразовательной программы, которая при необходимости индивидуализируется.

Четвёртый вариант стандарта Д. Четвёртый вариант ФГОС (индивидуальный уровень конечного результата школьного образования) предусматривается для детей, в силу выраженности и тяжести проблем здоровья находившихся до настоящего времени вне системы образования, фактически признаваемых «необучаемыми». Ребёнок получает образование, уровень которого определяется исключительно его индивидуальными возможностями, резко ограниченными состоянием здоровья. Обязательной и единственно возможной является индивидуальная основная общеобразовательная программа.

На основании приказа Минобрнауки НСО от 25.08.2015 г. № 2341 «О введении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в пилотном режиме на территории НСО» наша школа готова к введению ФГОС УО по вариантам С, Д с 1 сентября 2015 г.

Нашим коллективом разработаны документы:

- адаптированная общеобразовательная программа;
- рабочие программы: по логопедии, социально-бытовой ориентировке, развитию устной речи на основе изучения окружающей действительности, по ритмике, ЛФК, развитию психомоторики и сенсорных процессов, предметно-практической деятельности для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, по предметам.

Педагоги образовательной организации имеют специальное (дефектологическое) образование, в штате – логопеды, педагоги-психологи, социальный педагог. Учитель физической культуры имеет сертификат по прохождению профессиональной переподготовки по адаптивной физкультуре.



Материально-техническое обеспечение школьного образования детей с ОВЗ должно отвечать не только общим, но и особым образовательным потребностям каждой категории обучающихся с ОВЗ. Учреждение располагает необходимым уровнем материально-технической базы. Школа имеет два здания. Классных комнат – 14 (в том числе кабинет социально-бытовой ориентировки); мастерских – 3 (столярная, картонажно-переплётная, швейная); спортивный зал, зал ЛФК; актовый зал, кабинет социального педагога, психолога – 1; кабинет логопеда – 1; медицинский кабинет – 1; библиотека – 1, сенсорная комната – 1, столовая – 2. Все кабинеты оснащены необходимым учебным оборудованием, дидактическими средствами, частично техническими средствами обучения.

Обучающиеся обеспечены специальными учебниками в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями.

На базе школы работают 8 кружков дополнительного образования, охват учащихся школы – 84%.

Наше образовательное учреждение гордится своими достижениями:

- В VI региональном конкурсе методических материалов «Секрет успеха» программы «Школа – территория здоровья» психолого-педагогического сопровождения учащихся в условиях специальной (коррекционной) школы VIII вида награждены дипломами второй степени.

- Во Всероссийском конкурсе «Сердце отдаю детям» программы: «Семья и школа», «Школа – территория здоровья» – награждены дипломами 1-й степени.

- На XXII Международной выставке «УчСиб–2014» за проект социального партнёрства «Возьмёмся за руки, друзья» – Большая золотая медаль; на XXIII Международной выставке «УчСиб–2015» проект творческого развития учащихся с ОВЗ «Солнце светит всем одинаково» – Малая золотая медаль.

- На Всероссийском образовательном форуме «Проблемы и перспективы современного образования в России» школа стала лауреатом в конкурсе «Лучшее коррекционное образовательное учреждение – 2015» и вошла в Федеральный список лучших коррекционных образовательных учреждений.



25 лет

Основана в 1991 г.

СибВерк – одна из крупнейших оптово-розничных компаний в Сибирском регионе, представитель издательства «Просвещение» в Новосибирской, Томской, Кемеровской областях, Алтайском крае, Республике Алтай и Республике Хакасия, издательств: «Вентана Граф», «Эксмо», «АСТ», «Олма-Пресс», «Оникс», «Проф-Пресс», «Армада», «Лениздат», «Омега», а также официальный представитель торговых марок: Egich Krause, VG, inФОРМАТ, «Каляка-Маляка» и др.

Компания успешно работает на рынке канцелярских товаров и книжной продукции 25 лет, является официальным партнером ведущих поставщиков и производителей, что позволяет предложить оптимальный уровень цен и широкий ассортимент канцелярских товаров и книжной продукции.

СибВерк принимает заказы на поставку учебно-методической литературы, электронных учебных пособий, наглядных пособий, детской и художественной литературы для библиотек и других средств обучения.

В СибВерке работает торгово-выставочный зал, где постоянно в наличии:

- более 50 тысяч наименований книжной продукции более 50 издательств;
- полный ассортимент учебников федерального перечня, электронных учебных пособий, учебно-методической литературы, наглядных пособий, карт, словарей, справочников, энциклопедий;

- большой выбор открыток, грамот, развивающих игр, игрушек;
- полный ассортимент канцелярских товаров от российских и мировых производителей.

Сложившийся высокопрофессиональный коллектив не только оперативно выполняет заказ, организует его доставку, но также обеспечивает полноценной информационной и рекламной поддержкой.

Гибкие условия работы, внимательное и вежливое отношение к запросам клиента являются залогом успешной работы организации.

По адресу г. Новосибирск, ул. Линейная, 114/3 открыт также и консультационно-выставочный зал, где работники образования получают квалифицированную консультацию методиста в области учебного книгоиздания, цифровых образовательных ресурсов, программно-методического сопровождения образовательного процесса и могут принять участие в семинарах, встречах с авторами. Также проводятся выездные мероприятия по вопросам образовательного процесса в любые регионы Сибирского федерального округа.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности...

Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

В. А. Сухомлинский

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно- нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.



Наталья Александровна Бубнова

учитель начальных классов НОУ «Православная гимназия во имя святых равноапостольных Кирилла и Мефодия»

Духовно-нравственное воспитание школьников в рамках модуля «Основы православной культуры». Формы и методы работы

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, педагогом, обществом и государством в целом.

Человек – существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению.

Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура семьи и образовательного учреждения, той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие.

Именно поэтому мы все вместе, и прежде всего педагоги, должны защитить наших детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. А это можно решить одним-единственным способом – дать подрастающему поколению полноценное духовно – нравственное воспитание, основа которого – многовековая традиция российского образования и воспитания, сформировавшаяся на нравственных и этических ценностях христианства.

В Концепции духовно-нравственного воспитания и развития гражданина России прямо указывается на роль православия в воспитании человека.

Воспитание ориентировано на достижение определённого идеала, т.е. образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно исторических социокультурных условиях. В средневековой Руси воспитательный идеал был укоренён в религии и представлен для православных христиан прежде всего в образе Иисуса Христа. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства в общем пространстве религиозного, духовно-нравственного воспитания. Православная вера была одним из важных факторов, обеспечивающих духовное единство народа. Для сохранения целостности страны, территория которой постоянно расширялась, нужна была общая система нравственных ориентиров, ценностей и смыслов жизни, таких как честь, верность, соборность, самоотверженность, служение, любовь. Православие объединяло русских людей (ими считались все принявшие православие, а не только этнические русские) в единый народ. Именно поэтому защита русской земли приравнивалась к защите православия, что и породило такой компонент самосознания, как образ Святой Православной Руси».

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирует педагогов не столько на

предметные, сколько на личностные и метапредметные результаты, выраженные в универсальных учебных действиях. Их достижение возможно в том случае, если учащийся осваивает культуру не путем простой передачи информации, а в процессе собственной учебной деятельности. Такая деятельность, по мнению психологов, становится источником внутреннего развития школьника, в том числе и духовно- нравственного.

Модуль «Основы православной культуры» имеет свою специфику, связанную с духовной традицией Православия. Прежде всего, хотелось бы напомнить, что становление и развитие русского государства происходило под сенью православной веры. Познакомить учащихся с этой традицией предстоит как учителю верующему, так и учителю вполне светскому.

Деятельностный компонент модели урока ОПК включает следующие элементы: задания продуктивного характера, творческие работы, проблемные ситуации, комплекс добрых дел и многое другое.

Творческая работа на уроке основ православной культуры состоит в изготовлении школьниками подарков к празднику своими руками для родных, близких и друзей и является деятельным проявлением их заботы и любви к ним. Комплекс добрых дел, таких как посещение больного одноклассника, помощь неуспевающему в учебе другу, добровольная уборка класса позволяют закрепить теорию о добродетелях на практике. Проблемные ситуации удачно разрешаются через игру, постановку мини-спектакля на тему притчи или отрывка из Евангелия, постановку спектаклей к православным праздникам. Таким образом, мы видим взаимосвязь деятельностного и эмоционального компонентов урока.

На каждом уроке по ОПК должен быть праздник для души: радость от встречи с лучшими образцами истинной культуры, от знакомства с представлениями христиан об идеале человеческих отношений в образах Иисуса Христа, Пресвятой Богородицы, святых. Анализируя ту или иную ситуацию, предлагаемую мной, направляю детей на вопрос: а как бы я поступил?

Есть ещё один важный момент – паломнические поездки по храмам Новосибирский и Бердской Митрополии, на станцию Ложок к Святому источнику, в Колыванский монастырь. Наши ученики и учителя были в Троице-Сергиевой Лавре, в Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском женском монастыре, в Муроме и других святых местах.

Моё личное участие в паломнических поездках позволяет мне на огромном эмоциональном подъёме проводить уроки по теме «Святые покровители Руси». Мой рассказ о муромском князе Константине – правнучке князя Владимира и его сыновьях Михаиле и Федоре оставляет глубокий отклик в душах детей. Великая христианская ревность наполняла сердце князя Константина в деле просвещения жителей Муром. Отправляясь к язычникам, 9-летний сын Михаил, успокаивая отца, сказал: «Как Господь послал своего Сына для спасения человечества, так и мы должны поступать». Один, безоружный, 9-летний мальчик отправился к язычникам и был ими убит. Страшная жертва была принесена в деле просвещения народа. В пространстве Христовой Веры князю Константину ревностно помогал его сын князь Фёдор.

Рассказ и наводящие вопросы подводят ребенка к пониманию того, что мир нуждается в каждом родившемся человеке, задача которого что-то принести в этот мир и преобразовать его через работу над собой, преодолевая нежелание осуществить трудный для себя поступок.

Уроки по основам православной культуры не дают готовых ответов, ученик уходит с урока с вопросом к самому себе. Итогом урока должна стать постоянная рефлексия ребенка не к знаниям, а к своей личности, к своей душе. На уроке регулярно звучат строки из Библии, в том числе и на церковнославянском языке. Ученики, таким образом, проникаются мелодией и напевностью речи первоисточника, что является важнейшей составляющей понимания сути православия. Важно отметить, что в учебный план гимназии включены уроки церковнославянского языка.

Учащиеся нашей гимназии в большинстве своём из верующих семей, они сами готовят к урокам сообщения о храмах, которые они посещают, о том, как проводят церковные праздники в кругу семьи.

Умение добывать материал самостоятельно – одна из важнейших компетентностей, которой необходимо владеть каждому человеку в современном мире. Добытый самостоятельно материал используется на уроках и внеклассных мероприятиях. Например, сведения из сообщения «История празднования Пасхи» были использованы в конкурсе «Пасха в русской семье», который проводил благотворительный фонд «Дети России – будущее мира». Победители были награждены поездкой в Санкт-Петербург.

Рисунки – показатель духовного мира детей, поэтому мы много рисуем при изучении различных тем. С детьми участвуем в различных конкурсах: «Красота Божьего мира», «Рождественская игрушка» и др. Здесь реализуются принципы деятельности и творчества. Ученики особенно любят «рисовать» проекты. Уже несколько лет мы осуществляем проекты «Святое Рождество Христово в рисунках» и «Светлая Пасха». Из рисунков детей не только оформляем выставку в гимназии, но и размещаем их в храме Знамение Абалацкая, куда дети и их родители приходят на службы как прихо-

жане храма или просто посмотреть на творчество ребят.

Проекты бывают краткосрочными или долгосрочными. Подобные задания выполняются индивидуально, группами или коллективно. С проектами ученики выступают как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях.

Например, ко Дню славянской письменности и культуры был выполнен проект «Подвиг святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия».

Нравственное поведение школьников находит своё отражение в благотворительных акциях, например, участие детей в благотворительной акции «Подарок к Рождеству». Ученики с удовольствием делятся учебными принадлежностями и вещами. В холле ставим украшенную коробку, в которую дети складывают подарки, а потом отвозим в детские дома, храмы. По моему глубокому убеждению, это и есть один из компонентов деятельностного подхода в системе ФГОС.

Работа по изучению курса ОПК невозможна без глубокого самообразования. Открывая мир православной культуры для детей, я, в первую очередь, открываю его для себя. Ведение этого курса оказывает огромное влияние как на детей, так и на меня как на личность.

Уроки Закона Божьего и Основ Православной культуры дополняют друг друга. Закон Божий преследует цель религиозного образования, научение навыкам молитвы и построения своей жизни по Заповедям Божьим. Изучение модуля «Основы православной культуры» выполняет две функции – познавательную и воспитательную.

Нет ничего плохого, если ученик светской школы будет знать, почему наши предки строили именно такие храмы, какими мы видим их сейчас, какой смысл заложен в числе куполов, в цвете их раскраски, как различить стили колокольного звона и т.д. Или взять иконы Божьей Матери, которых в русской православной церкви более 400 наименований. Почти с каждой иконой связана та или иная страница жизни нашего Отечества. Важно, чтобы эти первые впечатления раскрывали красоту и величие сотворенного Богом мира, учили беречь его.

Опыт преподавания модуля «Основы православной культуры» показывает, что основой качества нравственного воспитания школьников является именно системно-деятельностный подход, выражающийся в знакомстве с православными духовно-нравственными и культурно-историческими традициями. Цель учебного курса ОПК – воспитательная, и преподавание основ православной культуры должно проводиться в системе. Чтобы воспитательная функция от уроков стала максимальной, уроки должны дополняться внеклассной работой.

Наши дети – это наше будущее и именно от нас: учителей, воспитателей, родителей – зависит, как сложится их дальнейшая судьба. И хочется надеяться, что благодаря возрождению духовно-нравственного воспитания, на основе нашей традиционной православной культуры нам удастся возродить былое величие России.

**Ирина Александровна Федосеева**

доктор педагогических наук,
профессор кафедры психологии личности и специальной
психологии факультета психологии Новосибирского
государственного педагогического университета

**Формирование патриотизма в кадетских корпусах
(по материалам конкурса социальных проектов
кадетских корпусов)**

Сегодня Россия находится в эпицентре событий: политических, экономических, социальных, культурных, межэтнических и др. На фоне международных отношений, социально-политических противостояний как никогда актуализируется важность и значимость патриотического воспитания подрастающего поколения. Это явилось целью проведения 11–13 ноября 2015 г. Первого Всероссийского конкурса социальных проектов кадетских корпусов, который состоялся в Новосибирском государственном педагогическом университете.

С советских времен мы привыкли любовь к Родине измерять бурными, «продолжительными» аплодисментами, красивыми лозунгами. Однако известно, что подлинная любовь тиха и не криклива, и она – не напоказ.

Проводя данный конкурс в стенах Новосибирского государственного педагогического университета и исходя из финансовых возможностей кадетских организаций, мы не стремились к всеобщему охвату кадетских корпусов. Основная задача – это мотивирование кадетов к изучению и исследованию актуальных проблем в своем регионе, формирование навыков проектной и социальной деятельности в русле патриотического воспитания, поддержка ребят, обладающих высокими академическими и специальными способностями. В связи с этим были предложены следующие номинации: «Я гражданин своей страны», «Моя жизненная позиция», «С чего начинается Родина», «Патриотические инициативы».

Надо сказать, что представители кадетских корпусов (Сибирский кадетский корпус, Сибирский авиационный кадетский корпус им. А. И. Покрышкина, Ачинский кадетский корпус – Красноярский край, Пермский кадетский корпус им. генералиссимуса А. В. Суворова, кадетский корпус «Юных спасателей» г. Рубцовск, кадетская школа г. Горно-Алтайск) очень ответственно и серьезно подошли к реализации конкурса социальных проектов, который состоял из двух этапов: заочного (размещение конкурсных материалов в публичной группе открытого доступа на сайте и, соответственно, интернет-голосование) и очного (представление визитной карточки кадетского корпуса, защита проектов). В течение нескольких дней в педаго-

гическом университете в зале заседания Ученого совета участники конкурса представляли свои кадетские организации, защищали проекты, которые были, с одной стороны, разнообразны по жанру, содержанию, с другой – их объединяла искренняя любовь к своему родному краю, кадетскому корпусу, коллективу.

Во время представления визитной карточки все ребята продемонстрировали глубокие теоретические знания истории своей страны, края. Перед жюри с историческим обзором создания кадетских корпусов в России выступил и Сибирский кадетский корпус. В течение нескольких минут члены жюри оценивали безупречное театрализованное выступление кадетов, которые провели историческую параллель кадетов прошлого и настоящего, XVIII и XXI веков, подчеркивая, что основу обучения независимо от эпохи составляют отечественные традиции, высокое духовно-нравственное воспитание. Свое представление визитной карточки, не нарушая логики выступления, кадеты Сибирского кадетского корпуса закончили песней «Памяти павших в Великой Отечественной войне», тем самым отдавая дань тем, кому обязаны своим мирным небом. Целостная композиция Сибирского кадетского корпуса явилась отличительной чертой выступления кадетов.

Со своей гражданской позицией, словами «Дороги, которые мы выбираем» выступили кадеты Пермского кадетского корпуса им. генералиссимуса А. В. Суворова. В своем представлении участники конкурса обратили внимание на то, что призвание – это то, ради чего человека призвали на эту землю. В подтверждении приводят слова: «Я родился кадетом, хотел быть кадетом и стал кадетом». В своей танцевально-музыкальной композиции ребята показали, что «если есть мечта – беги к ней, не можешь бежать – иди к ней, не можешь идти – ползи к ней, не можешь ползти – ляг и лежи головой по направлению к ней». Музыкальность, образность визитной карточки Пермского кадетского корпуса по достоинству оценили как члены жюри, так и болельщики.

В традиционном стиле было выступление Сибирского авиационного кадетского корпуса им. А. И. Покрышкина. Представляя структуру своего

учреждения, кадет дал краткую характеристику жизнедеятельности коллектива, комментируя свое выступление видеоматериалами. Так, за время существования Сибирского авиационного кадетского корпуса ребятами совершено 1500 тренировочных прыжков с парашютом, самостоятельные вылеты на планере Брo-11М, самолете Як-52 и др. «Мы – будущее авиации», – подчеркнул в своем выступлении кадет Сибирского авиационного кадетского корпуса им. А. И. Покрышкина.

«Отвага, мужество, честь» – девиз кадетского корпуса «Юных спасателей» г. Рубцовска. С разнообразными видами своей деятельности: в воздухе, на море, на суше, в огне – познакомили кадеты членов жюри и болельщиков. Выступление этих участников отличалось музыкальностью, насыщенностью содержания, использованием информационных технологий. Кадеты показали не только свою жизнедеятельность в кадетском корпусе, но и подчеркнули, что «кадеты МЧС – это будущее МЧС России». Глядя на этих юных ребят, на их искреннее стремление принести пользу Родине, можно быть спокойным за будущее МЧС России – такие не подведут.

Региональный компонент являлся основополагающей идеей представления Ачинского кадетского корпуса. В своем выступлении кадеты показали блестящее знание истории возникновения г. Ачинска, связав это с историей кадетского корпуса. Формирование понятий «Родина», «патриот», «защитник» – являются главными в воспитании юных кадет Ачинского кадетского корпуса. Демонстрируя ролик своего корпуса, участники показали, что в нем созданы все условия для духовно-нравственного, интеллектуального, эстетического, физического развития кадетов.

Воспитание патриотизма с учетом регионального компонента – основное направление работы в кадетской школе г. Горно-Алтайска. Большое внимание руководство уделяет краеведческой деятельности. Уважение своей малой Родины, изучение истории родного края, сохранение социокультурных традиций, национальной самобытности – приоритетные направления воспитания подрастающего поколения в кадетской школе г. Горно-Алтайска. Эмоционально-ценностное отношение к своему народу участники продемонстрировали в танцевальной композиции «Благопожелание шамана». Яркость, музыкальность, оригинальность, образность – основные характеристики выступления кадетов. Именно исключительность явилась основной чертой выступления кадетов Горно-Алтайска, и была отмечена членами жюри.

Подводя итоги первого дня выступления кадетских корпусов, члены жюри отметили то, что все участники в своих визитных карточках отразили душу кадетского корпуса. Дело в том, что для каждой культуры характерна своя философия жизни ее народа, своё историческое культурное наследие, которое и обуславливает особенность национального характера людей, их жизнеспособность. По

мнению А. М. Егорычева, доктора философских наук, родовой базис культуры каждого этноса и народа – это фундамент, на котором строится национальное государство. Его основательность – есть устойчивость развития любого общества и государства [1]. Смыслы и ценности родового базиса культуры – есть охранная грамота, позволяющая не просто выживать ее народу, но и успешно развиваться. Для России характерны свое этническое своеобразие, свои стереотипы, нормы, своя ментальность, ценности, традиции. Для нее очень важно сохранение памяти рода. Рассуждая по этому поводу, известный сибирский ученый, академик В. П. Казначеев писал, что без памяти – нет традиций, без традиций – нет культуры, без культуры – нет воспитания, без воспитания – нет духовности, без духовности – нет личности, без личности – нет народа как исторической личности [3]. Это означает, что сильное и здоровое государство строится на духовно-нравственных основах, воспитании патриота своей страны. Именно это и явилось базовой частью визитных карточек кадетов.

Второй день конкурса был насыщен защитой социальных проектов. Все участники успешно и достойно справились с поставленной задачей, отразив в своем выступлении как региональный компонент, основополагающий в заявленном положении конкурса, так и план реализации проекта. Примечательно, что представив свой проект, кадеты грамотно отвечали на вопросы жюри, показав свою осведомленность и компетентность в заявленном исследовании.

С особым волнением продемонстрировали своё «детище» кадеты Сибирского кадетского корпуса «Создание памятника и мемориальной книги, посвященных подвигу без вести пропавших красноармейцев в годы Великой Отечественной войны, найденных в ходе поисковых работ». Указывая на актуальность своего проекта, кадеты подчеркивали, что памятник героям – это не только дань погибшим в годы Великой Отечественной войны, память о тех, кто сражался с фашистской Германией, но и помощь государству в пробуждении патриотических чувств молодежи, поддержание имиджа России как социально ориентированного государства. Подробно изложив план реализации проекта, кадеты представили финальную его часть – это открытие памятника «Неизвестный солдат» 3 декабря 2016 г.

Кадеты Пермского кадетского корпуса в своем выступлении опирались на Послание Президента РФ Федеральному собранию, в котором обращалось внимание на то, что необходимо поддерживать институты социализации, которые являются носителями традиционных ценностей. Социально значимый проект, представленный данным корпусом, представляет собой совместную деятельность Пермской епархии и Пермского кадетского корпуса – молодежные историко-просветительный игры «Магистра Вита». Участники показали, что посредством игровой деятельности осуществляет-

ся формирование у учащихся интереса к духовной культуре своего народа, его историческому прошлому. Путем самостоятельной добычи информации, выполнения творческих заданий, связанных с историей и культурой России и Пермского края, изучения истории своего города, улиц, построек у подрастающего поколения происходит формирование представлений о духовно-нравственных основах бытия, традициях, духовном опыте наших предков. Одной из задач данного проекта явилось не только приобщение молодежи к ценностям традиционной отечественной культуры, но и создание среды для духовного «взрачивания» молодежи путем взаимодействия двух систем образования светской и церковной.

Об актуальности формирования патриотизма в России, значимости институтов социализации по данной проблеме (семьи, школы, системы дополнительного образования, кадетского корпуса и др.) свидетельствует выступление кадета Сибирского авиационного кадетского корпуса. Убежденно и горячо кадет представил систему работы кадетского учреждения по формированию патриотизма. В его выступлении звучала тревога, что в российском обществе наблюдается подмена ценностей, отмечается проявление национализма. В связи с этим одна из задач проекта – это исследование особенностей гражданского сознания среди кадет, организация комплекса мероприятий, направленных на повышение уровня гражданской ответственности, целостного понимания патриотизма. Приведем некоторые выдержки из эссе ребят Сибирского авиационного кадетского корпуса: «Патриотизм доказывается не словом, а делом...», «Самое малое, что мы можем сделать для своей страны, – это любить ее и хорошо учиться...», «Самое главное – это любовь к Родине, преданность своему народу – вот что ценится больше всего...». Члены жюри отметили сложность выбранного проекта, одновременно им импонировала убежденность и смелость выступления участника.

С практико-ориентированным социальным проектом «Каток – школе, каток – микрорайону» выступили участники кадетского корпуса «Юные спасатели» г. Рубцовска. На основе принципа научности представили кадеты своё обоснование проекта, обратив внимание на то, что строительство катка – это не только организация досуга жителей микрорайона «Западный», который составляет десять тысяч человек, но и решение важнейших социальных проблем. Учитывая особенности микрорайона, его криминогенную обстановку, кадеты были заинтересованы в создании благоприятных условий для формирования активной жизненной позиции людей, активизации их здорового образа жизни, повышении интереса к урокам физической культуры, привлечении родителей к вопросам воспитания детей, их совместном досуге, развитии духа патриотизма. Анализируя ответы на вопросы членов жюри, можно сказать, что кадеты были мотивированы не только на деятельность «здесь и

сейчас», но и то «послевкусие», которое останется после окончания кадетского корпуса.

С патриотическим лозунгом «Мы не вправе забыть», выступили воспитанники Ачинского кадетского корпуса. Прочитав в одной из местных газет, что в Ачинске есть заброшенная могила ветерана Великой Отечественной войны, распавшегося на рейхстаге, кадеты вышли с инициативой ухаживать за памятниками ветеранов Великой Отечественной войны, воинов интернационалистов, воинов локальных воинов. Позже данный проект подхватили воспитанницы Ачинской гимназии. Поиск родственников ветеранов Великой Отечественной войны, профилактика вандализма, покраска и изготовление именных табличек на памятниках – основные позиции социального проекта, представленного воспитанниками Ачинского кадетского корпуса. Сформировать потребность в осмыслении исторических событий в России, повысить гражданское и национальное самосознание подрастающего поколения, привить уважительное отношение к памяти прошлого – это и есть воспитание патриота.

О подготовке юношей к воинской службе в горной местности свидетельствует представленный социальный проект кадетской школы г. Горно-Алтайска под названием «Это наши горы, они помогут нам». Организация и проведение учебного маршброска в горной местности позволила ребятам понять и ощутить условия воинской службы в горах. В ходе реализации проекта кадеты продемонстрировали навыки, приобретенные за время обучения в кадетской школе: метание гранат, передвижение по пересеченной местности, стрельба из автомата Калашникова, основы армейского рукопашного боя и др. Данный проект показал навыки самоуправления, морально-психологическую устойчивость сверстников в нестандартной ситуации, позволил выявить лидерские качества ребят. Воспитание позитивное отношение к воинской службе было продемонстрировано кадетами в ходе защиты социального проекта.

Подводя итог второго дня конкурса, члены жюри отметили значимость и заинтересованность ребят, практическую направленность проектов, глубину понимания проблемы патриотизма, подчеркнув, что от этих проектов зависит во многом будущее страны. Безусловно, во всех представленных проектах масштабы реализации различны: от сообщества школы до масштабов города, края. Однако все эти проекты объединяет любовь к родной земле, своему Отечеству. Очень метко по этому поводу выразился академик В. Голубев, анализируя установку мировоззрения русского человека и западного: для западного менталитета характерно принятие установки «служение себе», своему «я». Для российского менталитета, отвечающего «русской идее», свойственно «служение людям», Отечеству [2].

В целом, анализируя проведенный конкурс, можно сказать следующее.

Сегодня становится всё более понятным, что государственное и общественное процветание и благополучие – это не только высокий экономический и технологический ресурс, это, прежде всего, ресурс человеческий. Это означает, что речь идет о людях, образованных, воспитанных, патриотичных, с высоким уровнем творческой силы и желанием жить и трудиться во благо своей страны, мира на планете. И таких людей делает идеологическая система, где образование реализует важную социальную функцию – формирует (воспитывает) личность по заданным извне параметрам с учётом национальной культуры, истории, смыслов и ценностей своего государства, края, этноса.

Литература

1. *Егорычев А. М., Федосеева И. А.* Реализация компетенций в системе высшего профессионального образования: возможность использования смыслов и ценностей российской культуры // Вестник экономической интеграции. – 2014. – № 3 (72). – С. 97–104.
2. *Голубев В.* Жизнетворение // Природа и человек (Свет). – 2000. – № 3. – С. 33.
3. *Казначеев В. П.* Здоровье нации, культура, футурология XXI века: сборник статей и докладов В. П. Казначеева (2007–2012 гг.) / под общ. ред. докт. мед. наук А. В. Трофимова; сост. В. В. Ромм, С. В. Чиркова. – Новосибирск: ЗСО МСА, 2012. – 388 с.

Из истории кадетского движения

Зарождение в России закрытых военно-учебных заведений началось при императоре Петре Великом. В 1701 году Петр I основал в Москве школу математических и навигацких наук, будущий морской корпус, а чуть позднее, в 1712 году, также в Москве создал инженерную школу, за которой через несколько лет последовали и другие, инженерные и артиллерийские школы в Санкт-Петербурге.

В 1732 году императрицей Анной Иоанновной было открыто в Санкт-Петербурге училище для подготовки офицеров в части сухопутной армии, названное при основании «шляхетским корпусом кадетов».

В 1778 г. императрица Екатерина Великая основала в Москве 1-й Московский кадетский корпус.

Эти четыре старейших военно-учебных заведения были родоначальниками следующим за ними корпусам, постепенно создававшимся по всей России.

В царствование императора Александра I были созданы еще два корпуса (Пажеский и 1-й Сибирский в Омске), при Николае I – восемь кадетских корпусов, при Николае II – семь кадетских корпусов.

Но наибольшее развитие кадетские корпуса получили в начале XX столетия.

Выпускники кадетских корпусов составляли гордость России. Кадетами были фельдмаршалы Румянцев и Кутузов, флотоводцы Беллингаузен и Ушаков, Крузенштерн, Нахимов, Лазарев, поэт Сумароков, дипломат и поэт Тютчев, композиторы Римский-Корсаков, Рахманинов, врач Сеченов, художник Верещагин, писатели Радищев, Достоевский, Куприн, Лесков, Даль, основатель русского театра Волков.

Во время Великой Отечественной войны в 1943–1945 годах в России появились первые суворовские и нахимовские училища, прообразом которых послужили кадетские корпуса. Примечательно, что среди их учителей были бывшие преподаватели кадетских корпусов, а среди офицеров-воспитателей – воспитанники этих учебных заведений.

За годы своей деятельности суворовские и нахимовские училища подготовили десятки тысяч будущих курсантов высших военных училищ. Сотни из них заслужили высокие генеральские звания, десятки стали Героями Советского Союза и Героями России.

В современной России вновь возрождаются традиции кадетского образования. Первые кадетские корпуса были созданы в 1991 году в Новочеркасске, в 1992 году в Новосибирске.

С 1993 года организуются первые кадетские корпуса Министерства обороны РФ и другие учебные заведения, которые осуществляют подготовку воспитанников в различных направлениях.

На сегодняшний день в Министерстве образования РФ открыто уже более 100 кадетских корпусов, которые готовят юношей не только к военной службе, но и к гражданскому труду на благо Отечества.

**Ольга Васильевна Кашина**

учитель начальных классов прогимназии № 1

Проект «Моя фамилия» как один из способов создания положительной мотивации к изучению родного языка, истории своего народа

Мотивация – это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Деятельность без мотива или со слабым мотивом либо не осуществляется вообще, либо оказывается крайне неустойчивой.

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функции побуждения и смыслообразования. Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться. Но, по данным психологов, традиционная диагностика, определяющая уровень адаптации первоклассников к школе, показала, что у большей части нынешних детей отсутствует учебная мотивация: у 79% обучающихся учебная мотивация находится на стадии формирования (т.е. преобладают игровые моменты), у 1% обучающихся не сформирована, а сформирована только у 20%. А ведь именно мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, интереса к учебе.

Поэтому важно, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

Естественно, что каждый педагог ищет свои приемы, способы развития мотивационной сферы своих учеников. В своей работе я обращаюсь к проектной деятельности, как способу вызвать у обучающихся любопытство – причину познавательного интереса.

В течение всего 2014/2015 учебного года мы с ребятами 1 «Б» класса работали над проектом «Моя фамилия». Я думаю, что вопрос «Что означает моя фамилия?» задают своим родителям многие ребята, особенно он актуален для тех, чья фамилия становится предметом для обидных шуток и прозвищ. Так, в свое время моего сына в школе дразнили «кашей», и он задался вопросом, почему же его наградили такой фамилией. Как же он был удивлен, что оказывается наша фамилия, скорее

всего, берет свое начало от прозвища Каша, которое могли дать либо человеку, любящему поесть эту кашу, либо плохо произносящему звуки с «кашей во рту». Вот такой замкнутый круг получился, фамилию предок наш получил по прозвищу, а мы теперь прозвище от фамилии, но знание этого факта как-то примирило моего сына с прозвищем, ведь оно вон какое древнее, за нами уже несколько веков закреплено.

Вот я и предложила своим ребятам обратиться к этой теме, чтобы они, познакомившись с историей своей фамилии, смогли узнать и о своих корнях, о своих предках, о своем происхождении.

Целью проекта стало приобщение детей к истории собственного народа, своей семьи через изучение происхождения фамилий обучающихся 1 «Б» класса прогимназии № 1.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с наукой антропонимикой.
2. Провести собственное (с помощью родителей) исследование происхождения фамилии своей семьи.
3. Обобщить полученные материалы.
4. Создать словарик фамилий учеников 1 «Б» класса.

Работа над проектом велась на протяжении всего учебного года.

На первом этапе работы я познакомила ребят с такими понятиями как наука антропонимика, которая занимается изучением имен и фамилий человека, рассказала об истории возникновения русских фамилий. Обратила внимание ребят на то, что изучение происхождения фамилий способно дать полезные сведения и для историков, и для исследователей русского языка, так как некоторые слова, исчезнувшие из современного языка, могли сохраниться в фамилии. Восстанавливая такие слова, мы можем восстановить и некоторые детали жизни наших предков. Российские исследователи-антропонимисты занимаются изучением русских фамилий относительно недавно, среди работ, посвященных этой теме, мы с ребятами рассмотрели электронные версии словаря Ю. А. Федосюка «Русские фамилии», сборник В. А. Никонова «Имя и общество», «Ономастикон» С. Б. Веселовского. Из этих работ нам удалось узнать, что фамилия

(от лат. family – семья) – это семейное наименование. Первые русские фамилии встречаются в дошедших до нас древнерусских документах XV в., но существовать они могли и ранее, в XIX в. почти каждый русский уже имел фамилию. Но строгую наследственность и юридическую закрепленность они получили в 1930 г. Большинство ученых сходится во мнении, что большинство русских фамилий по происхождению можно разделить на такие группы:

1. Фамилии, образованные от канонических и различных народных форм имен, полученных при крещении: Иванов, Петров и т.д.
2. До XIII в. большинство русских людей носили еще и мирское, нецерковное имя: Бессон, Нечай и т.п. Нередко потомки получали фамилию от этого обиходного имени или прозвища.
3. Фамилии, образованные от названия местности, откуда родом был один из предков (основой таких фамилий становились разные географические названия – городов, деревень, станиц, рек, озер и т.д.): Мещеряков, Новгородцев и т.д.
4. Фамилии, образованные от профессиональных прозвищ предков, рассказывающие, кто из них чем занимался. Отсюда Гончаровы, Овсянниковы, Ковали и т.п.
5. Группа фамилий, которые получали ученики духовных заведений, это были либо названия приходов, либо иноязычные слова, оформленные русским суффиксами, либо какие-то экзотические названия, либо обозначающие церковные праздники. Отсюда: Троицкие, Рождественские, Гиацинтовы и Кипарисовы.

Проведя такую предварительную работу, которая позволила заинтересовать детей, вызвать у них исследовательский азарт, я предложила каждому ребенку провести собственное исследование, с опорой на помощь родителей, материалы Интернета, словари. Нужно было не только найти историю происхождения своей фамилии, но и подготовить небольшое сообщение по этим материалам и выступить перед классом. Сразу могу сказать, что на этом этапе к работе подключились родители, на родительском собрании я рассказала о нашем проекте и взрослые согласились стать его участниками. Не у всех ребят получилось выступить перед одноклассниками, за кого-то пришлось прочесть сообщение мне самой. Над развитием коммуникативных навыков нам предстоит еще работать. Разными были и выступления, кто-то обошелся просто двумя-тремя фразами, кто-то подготовил интересное сообщение с несколькими версиями, историей предков и т.д. Именно этот этап работы позволил нам приобщиться к истории не только нашего языка, еще мы узнали, от каких корней образовывались фамилии у других народов. У нас класс многонациональный, мы узнали, что у нас в классе есть ребята не только со славянскими фамилиями, но и с немецкой фамилией, турецкой,

румынской, татарской, киргизской. Много раз мы говорили с ребятами о том, что на территории России проживают в мире и согласии, в уважении друг к другу десятки народностей, и это говорит о могуществе и душевной широте нашего народа.

На третьем этапе мы провели обобщение тех материалов, которые получили в результате индивидуальных исследований, создали классификацию фамилий учеников нашего класса:

- 1 группа фамилий – иностранные фамилии;
- 2 группа – от русских церковных имен;
- 3 группа – от мирских имен или прозвищ;
- 4 группа – от профессии предков;
- 5 группа – по внешности;
- 6 группа – от названия животных;
- 7 группа – по принадлежности к местности.

Очень интересно об этом сказано в стихотворении забайкальского поэта Георгия Грабунина:

Кем был твой прадед на Руси?
Свою фамилию спроси!
Есть в каждом классе Кузнецов.
Кто прадед Кузнецова?
Он был из рода кузнецов,
Отец отца отцова.
У Гончарова прадед знал
Гончарный круг и глину...
С пилою Пильщиков дружил,
Мял Кожемякин кожи.
В атаки Воинов ходил,
Стрельцов сражался тоже...
Звучат, как музыка, как стих,
Фамилии простые.
Вглядишься, и ты увидишь в них
Историю России.

Происхождение одной фамилии все-таки осталось пока неизвестным – предстоит еще обратиться к источникам, выяснить происхождение этой фамилии.

Следующим этапом было создание «Словаря фамилий учеников 1 «Б» класса».

Реализация данного проекта, позволила, на мой взгляд, достичь следующих результатов:

- личностных – у ребят появился интерес к узнаванию чего-то нового, формируются основы гражданской идентичности, уважение к культуре и истории собственного и других народов;
- познавательных – использование различных способов поиска информации, овладение логическими действиями, такими, как классификация, построение суждений и т.д.;
- коммуникативных – умение представить материалы своего исследования одноклассникам, работа с родителями и т.д.;
- предметных – с точки зрения истории – знакомство с историческими фактами, великими историческими лицами, носителями фамилий; с точки зрения филологии – знакомство с историей русского языка, например, с архаичными словами, диалектами.



**Александр
Алексеевич
Кузнецов**
заместитель
директора по вос-
питательной работе
гимназии № 13



**Елена
Петровна
Кузнецова**
классный
руководитель
гимназии № 13

Детско-взрослые сообщества в воспитательной системе гимназии

Важной частью системы воспитательной работы является формирование и укрепление традиций гимназии. В гимназии воспитательная система развивается в условиях взаимодействия традиции и инновации.

В самом начале 1990-х годов в российской школе произошли значительные перемены. Многие из того, что составляло само понятие «школьная жизнь», исчезло. Ушли в прошлое Совет дружины и Комитет комсомола, пионерские звенья и октябрятские звездочки, отрядные и школьные сборы, гайдаровская работа и сбор металлолома...

Пришедший на смену инновационный бум пользы не принес, если не сказать большего. Но гимназия продемонстрировала способность к самообновлению, умение разумно сочетать инновации и богатый опыт, традиции.

С 1960 по 1985 год нашей школой (тогда это была школа № 79 им. А. П. Гайдара) руководил Эдуард Александрович Быков. Воспитанник колонии им. Ф. Э. Дзержинского, ученик А. С. Макаренко, фронтовик. Им был создан дружный коллектив единомышленников, основными принципами которого стали уважение к личности учащегося, доверие и требовательность, культ чести школы.

В своей педагогической деятельности Эдуард Александрович опирался на свой жизненный и педагогический опыт, на который огромное влияние оказали идеи Антона Семеновича Макаренко. Именно А. С. Макаренко внес большую лепту в решение проблемы разновозрастного взаимодействия в детском коллективе: «Хороший воспитательный результат даёт разновозрастная организация, она создает наиболее узкое взаимодействие возрастов и является естественным условием постоянного накопления опыта и передачи опыта старших поколений. Разнообразные сведения получают младшие дети, они усваивают привычки, отражают поведение, приучаются уважать старших и равняться на их авторитет. У старших ребят проявляется забота о младших и ответственность, воспитываются внимание к человеку, великодушные и требовательность, а также качества будущего семьянина и пр.».

Разновозрастные коллективы, включающие не только учащихся, но и педагогов, создавались и в летнем палаточном лагере «Бригантина» и в лагерях «Снежинка» и «Сосулька», открывавшихся в дни зимних и весенних каникул в Горной Шории.

Идеи быковской школы нашли свое воплощение и в создании Концепции и программы развития воспитательной системы гимназии № 13. Именно в сочетании нового и традиционного мы и видим дальнейшее развитие и совершенствование воспитательной системы гимназии. Так, вместо утраченного музея А. П. Гайдара в год 65-летия школы распахнул двери музей истории гимназии. Вместе с обновленной Мемориальной стеной, посвященной выпускникам школы, павшим на фронтах Великой Отечественной войны и в Чечне, музей составил единый комплекс истории школы. Традиционен осенний легкоатлетический кросс и день самоуправления, военно-спортивная эстафета и митинг, посвященный Дню Победы. Учащиеся 1–11 классов по-прежнему собирают макулатуру, а на вырученные деньги проводится праздник окончания учебного года, на котором каждый ребенок получает подарок. Рождаются и утверждаются в школьной жизни новые традиционные дела – фестиваль самодеятельного творчества школьников «Я – автор», литературно-музыкальная композиция «Памяти вечный огонь», клуб интеллектуальных игр «ШИК», посвящение в гимназисты и пятиклассники, День здоровья и др.

В своей работе мы стремимся к сочетанию воздействия деловых отношений на личные и наоборот; стремимся найти условия, при которых деловые отношения становятся эффективными. Частая смена взаимозависимостей позволяет избавиться от длительной односторонности во взаимоотношениях и способствует формированию гармоничности взаимодействия людей, воспитывает способность и привычку «подчиняться и уметь приказывать товарищу».

Такое гармоничное взаимодействие создает оптимальные возможности для самовыражения личности, повышения ее ролевой автономности, сочетания функции субъекта и объекта управле-

ния, когда «личность выступает в новой позиции воспитания – она не объект воспитательного влияния, а его носитель-субъект, но субъектом она становится, только выражая интересы всего коллектива».

Создание разновозрастных коллективов, а также коллективов, состоящих из взрослых и детей, предусмотрено в Концепции и программе развития воспитательной системы гимназии № 13.

В современных условиях важно строить воспитание нравственно развитой, эстетически и духовно богатой личности, воздействуя на системообразующую сферу сознания учащихся, формируя этические принципы личности, её моральные качества и установки, согласующиеся с нормами и традициями социальной жизни. Мы уделяем достаточно внимания развитию устойчивого интереса учащихся к кругу проблем, решаемых средствами художественного творчества и осознания потребностей личности в восприятии и понимании произведений искусства.

Вот уже 10 лет в гимназии работает поэтический клуб «Тринадцатая муза». Руководит клубом известный новосибирский поэт и переводчик, а по совместительству учитель русского языка и литературы гимназии № 13 Владимир Сергеевич Светлосанов. Его ученики собираются каждую субботу на заседание творческого клуба и учатся постигать тайны стихосложения. Ежедневно в гимназии создается уникальный коллектив взрослых и детей, которых объединяет общее увлечение – творчество. Кроме выпускников гимназии (студентов и уже вполне состоявшихся специалистов), в заседаниях клуба в разное время принимали участие Игорь Гельман – автор, исполнитель песен на стихи русских поэтов (г. Москва), Александр Косенков – живописец, создатель интернет-сайтов, Владимир Курилов – книжный дизайнер, преподаватель НГАХА, Сергей Арбузов – новосибирский киновед, Юлия Лихачева – координатор новосибирского Дома Цветаевой (Академгородок), Евгений Малков – этно-музыкант, интернет-дизайнер, Станислав Михайлов – поэт, редактор журнала «Сибирские огни», Владимир Свинын – издатель, автор, Андрей Шетников – поэт-переводчик.

На заседаниях клуба взрослые и дети читают «по кругу» свои стихотворения, вслушиваясь в поэтическую речь, анализируют тексты, редактируют стихотворный материал, прежде чем опубликовать его в альманахе. Отстаивая в дискуссиях свою точку зрения, каждый доброжелателен в критике. Как говорит В. С. Светлосанов: «Это наша рыцарская работа, наше призвание. Нас не удивляет, когда совсем юный рыцарь поэтического пера с достоинством наставляет (т.е. учит!) своего старшего собрата».

Патриотические ценности относятся к ценностям, составляющим фундамент личности. Любить Родину, быть преданным ей следует учить человека

с детства. Наш народ прошел с честью через самые тяжкие горнила испытаний, дорогой ценой оплатил победу в Великой Отечественной войне. Многие ученики и учителя нашей школы не вернулись с кровавых полей войны. Однако память о войне стала заметно угасать, кое-кто призывает забыть её страшные потери. Появилось немало желающих переписать страницы нашей истории – роль советского народа в борьбе с фашизмом. Оскверняются памятники советским воинам, отмечен рост настроений национализма, нетерпимости к людям другой культуры.

Противостоять этому может только тот, кто «пропустил» те страшные и вместе с тем героические годы через своё сердце. Мы глубоко убеждены: забыть о войне – значит предать тех, чья кровь дала начало нашей жизни.

Вот почему в нашей гимназии каждый год очень серьёзно готовятся к празднованию Дня Победы. Изучают художественную литературу, обращаются к письмам военных лет, воспоминаниям очевидцев, документам, фронтовой видеохронике, проводят театрализованные выступления.

В 2007 г. учителем истории Людмилой Львовной Добролюбовой был организован Клуб юных историков «Время». На базе клуба организованы объединения, учитывающие разнообразные интересы обучающихся гимназии. Создан свой орган самоуправления. В клубе находят общий язык ребята разных возрастов, интересующиеся историей, правом, обществознанием. Одним из наиболее любимых детьми направлением работы клуба стала реализация проекта – выпуск «живой газеты» «Пламя».

Идея выпуска «живой газеты» принадлежит активистам клуба. В определенный момент у детей возникла потребность в необходимости рассказать о своей работе, о накопившемся опыте, довести до сведения гимназистов информацию о результатах своих исследований, поделиться своими достижениями, проблемами, открытиями. Для учителя – это уникальная возможность обозначить приоритеты школьного исторического образования, ключевые проблемы воспитательной работы, а главное – сплотить вокруг себя ребят и взрослых, увлеченных одним делом.

Актив «живой газеты» составляют ребята, умею «втягивающие» в проект и представителей старших классов, и представителей начальной школы, а также учителей и родителей, которые помогают и содействуют реализации проекта.

А главное – наряду с ребятами, в «живой газете» участвуют гости: ветераны педагогического труда, ветераны – свидетели исторического прошлого нашей Родины, что воспитывает чувство единения, сплоченности, содружества представителей разных поколений.

В 2014 г. в честь жителей блокадного Ленинграда был организован выпуск – «Блокадным дням вовеки не забываются...», посвященный 70-летию полного снятия блокады Ленинграда, в создании

которого приняли участие Лариса Николаевна Евдокимова, председатель Новосибирской областной общественной организации «Блокадник», Александра Константиновна Меньщикова, заместитель председателя Новосибирской областной общественной организации «Блокадник» и Изольда Михайловна Шестопалова, председатель Центрального отделения Новосибирской областной общественной организации «Блокадник».

Девальвация духовных ценностей в два последних десятилетия оказала негативное влияние на общественное сознание большей части нашей молодежи. Равнодушие, душевная глухота, безразличие к своей стране – вот такие качества, к сожалению, часто можно наблюдать у представителей молодого поколения.

Чтобы сформировать в гимназистах качества интеллигентности, честь и достоинство, одного «образования УМА» недостаточно. Необходимо ещё одно образование – «образование СЕРДЦА».

Человек живёт среди людей. Все его радости, дела и заботы связаны с людьми. Все события в истории человечества связаны с болью и радостью человеческого сердца. Человеческие переживания порождают у подростков потребность познать их сущность. И в этом познании огромная роль принадлежит театру. Обогащать театральный опыт учащихся – значит открывать им глубину и разнообразие человеческих чувств и страстей, развивать их собственную духовную жизнь, будить творческие возможности.

С 2010 г. в гимназии работает клуб «Россияне», которым руководит учитель русского языка и литературы Людмила Сергеевна Иванова. Клуб объединяет всех, кто хочет знать больше о русской истории и культуре, литературе, театре, интересных людях. Здесь учат любить Родину, познавать свою веру и уважать чужую, всматриваться в обряды предков, открывать мудрость и красоту слова, раскрывать и совершенствовать свои творческие потенциалы.

Азы театральной науки помогут выявить природные способности каждого гимназиста, сделают его коммуникабельным, уверенным в себе.

Членами клуба являются не только учащиеся, но и учителя, родители. За время существования клуба в гимназии был проведен конкурс «Отцы и дети, посвященный вопросам воспитания в семье. Поставлены спектакли по творчеству А. С. Пушкина «И долго буду тем любезен я народу» и М. Ю. Лермонтова «Невольник чести».

Накануне Дня Победы самым главным событием в гимназии являются театрализованные постановки, как их назвал выпускник гимназии Михаил Артемов, «Дневники Памяти». Каждый год – по разным сценариям: «А музы не молчали», «До свидания, мальчики», «Памяти вечный огонь». В сценариях задействовано очень много подлинных документов – письма, дневники. Это личное – то, что

трогает душу. В прошлом году в гимназии № 13 «прожили» историю блокадного Ленинграда, детей-блокадников. Съездили в Санкт-Петербург, посетили Пискаревское кладбище и музей блокады, посвященный тому страшному времени. В 2014 г. на сцене другой город-герой войны – Сталинград. Вместе с учениками в постановке участвовали и учителя. «Дети видят, что учителям это небезразлично. Что это не мероприятие для галочки, что мы живем этим», – говорит Людмила Иванова.

«Я горжусь тем, что в нашей школе проходят такие праздники», – написал в отзыве один из учеников. А выпускники гимназии, ежегодно приходящие на спектакли, просят младших – ни в коем случае не бросать «наше дело».

И что интересно – в постановках Л. С. Ивановой вместе с детьми принимают участие и педагоги гимназии.

В этом году исполняется 18 лет гимназическому фестивалю «Я – автор». Фестиваль проводится по нескольким номинациям.

Если в первый год фестиваля предложения и инициатива исходила от учителей, то теперь организацию и проведение фестиваля берет на себя Совет старшеклассников. Количество участников фестиваля постоянно растет, совершенствуется их мастерство. Самые многочисленные номинации литературного и художественного творчества.

В. П. Выгодский утверждал, что «все прикладное знание искусства, в конечном счете, и сводится к его воспитывающему действию», а когда творит ребенок, что может быть прекраснее! Наш фестиваль предоставляет ребенку возможность самовыражения в наиболее творческой и социально приемлемой форме.

Гимназисты не только выставляют на фестивале свои работы, но и являются авторами буклетов, дипломов для награждения, афиш. Наряду с учащимися, принимают участие и учителя со своими авторскими работами; выпускники гимназии-участники первых фестивалей. Гостями фестиваля становятся поэты г. Новосибирска, художники, музыканты. Результатом фестиваля «Я – автор!» является создание творческого объединения «Я – автор!» как содружество взрослых и детей с целью пропаганды творчества и создания условий для развития творческих способностей.

В 2013 г. на первом этаже гимназии преподавателем ИЗО Н. Б. Артемовой и ее учениками была оформлена галерея, составленная из работ учеников, выпускников и учителей гимназии, участников фестиваля «Я – автор» в номинации изобразительное творчество. Коридор гимназии украсили работы Максима Шурица, Юлии Решетниковой, Анастасии Судоргиной, Людмилы Щегольковой, Ю. А. Шумилова, Г. В. Букиной, В. П. Шапкиной, Г. А. Ишмухаметовой.

Большой след в жизни гимназии оставил проведенный в 2013 г. КВН, в котором участвова-

ли сборная гимназии, составленная из учеников 3–8-х классов, сборная одиннадцатиклассников и команда учителей, возглавляемая директором С. А. Денисовой.

Вот уже третья Битва хоров, фестиваль, в котором принимают участие все классы по желанию, не обходится без выступления учительского хора. В короткометражном альманахе «По страницам дневника» снялись Саша Каян, Женя Лимарев, Паша Волков, Н. А. Колчина, О. А. Устюгова, М. В. Кальнишевская. А на концерте, посвященном Международному женскому дню, традиционно выступает мужской хор, составленный из преподавателей и учеников старших классов.

Физическое воспитание в современных условиях нацелено на формирование здорового образа жизни, становление личностных качеств, которые обеспечат молодому человеку психическую устойчивость в нестабильном обществе. Участие в спортивных соревнованиях формирует физически и психически здоровую личность.

Многие спортивные мероприятия входят в «ключевые» дела гимназии.

В последние дни «бабьего лета» в гимназии проводится легкоатлетическая эстафета, в которой принимают участие команды 5–11-х классов. Эта эстафета – настоящий спортивный праздник с музыкой, «кричалками», плакатами, яростным болением. Но спортивная составляющая уходит на второй план, когда объявляется последний спортивный забег, в котором сборная гимназии соревнуется с командой учителей. Каждый класс сопровождает по дистанции своего классного руководителя. Особенно много эмоций вызывает появление на беговой дорожке директора гимназии. А финишируют учителя и ученики, по традиции, одновременно. В последние три года в спортивных забегах стали принимать родительские команды: сначала стали бегать мамы, а в этом учебном году побежали папы. Целых две команды. Так постепенно спортивный праздник гимназии стал перерастать в праздник микрорайона.

В 2013 г. в лицее № 200 прошло первое соревнование только что образованного Центрального округа «Папа, мама, я – спортивная семья».

Детско-родительский коллектив вот уже третий год подряд принимает участие в заливке на

территории школьного стадиона катка. В зимнее время этот каток стал местом отдыха взрослых и детей.

Наличие рядом крупного микрорайона «Ипподромский» позволяет обеспечить взаимодействие с различными социальными институтами, в частности, с Советом территориального общественного самоуправления (ТОС) «Ипподромский» (председатель О. А. Косырева).

Ежегодно администрацией гимназии и ТОС составляется план совместной работы, включающий систему традиционных мероприятий на территории микрорайона «Ипподромский».

Участниками данных мероприятий являются жильцы микрорайона, обучающиеся, их родители. Таким образом, гимназия и ТОС «Ипподромский» выступают в качестве ведущих факторов развития социума района, формируя зону перспективного развития личности ребенка, создавая новые и возрождая старые формы досуговой деятельности, вовлекая семью и нацеливая ее на сотрудничество, создавая разновозрастные коллективы, нацеленные на разнообразные виды деятельности.

В качестве примера такой совместной деятельности взрослых и детей хочется привести организацию летнего отдыха детей, а точнее, организацию отряда ТОС «Ипподромский». Такой отряд создается из учащихся 6–8-х классов гимназии и активистов ТОС. Отряд занимается благоустройством микрорайона, высадкой рассады, поливом, поддержанием в порядке Аллеи Памяти.

В концертах, посвященных Декаде пожилого человека и Дню матери, стали принимать участие родители, жители микрорайона, в частности члены общественной организации «Эхо».

Сама школьная практика подтвердила потребность в опоре на детско-взрослый коллектив, на совместную деятельность педагогов и учащихся. В гимназии понимают, что кратковременная или созданная на длительную перспективу разновозрастная детско-взрослая группа располагает значительными возможностями для обогащения опыта сотрудничества, развития способности личности к ориентировке в коллективе, без чего, по утверждению А. С. Макаренко, невозможна его организация.



Наталья Анатольевна Рыбакова
социальный педагог лицея № 113

Деятельность социального педагога – важный компонент воспитательной работы

Воспитание – великое дело: им решается
участь человека...

В. Г. Белинский

Современная обстановка, в которой в данный момент оказалось российское общество, требует поиска новых форм и моделей общественного воспитания подрастающего поколения. Жизнь диктует задачи воспитания личности в открытой социальной среде, при этом необходимо самое тесное взаимодействие всех социальных структур воспитания – семьи, школы, общественности. В ходе такого сотрудничества очень важную роль играет такое направление педагогической науки, как социальная педагогика.

Деятельность социального педагога – важный компонент воспитательной работы образовательного учреждения, потому что социальный педагог – это специалист-профессионал, который призван обеспечивать взаимодействие семьи, образовательного учреждения, различных социальных институтов в воспитании ребенка, помогать ему адаптироваться в сложных современных условиях. Это профессионал-посредник. Поддержать ребенка в трудную минуту – дело нелегкое, поддержать духовно, помочь в поисках выхода, нахождении путей решения, вселить веру ребенка в свои силы, убедить его, что все в его жизни можно изменить к лучшему, чтобы каждый из них поверил в себя, переоценил свои ценности и прозрел – главная задача социального педагога.

В работе социального педагога важно планирование, нельзя допустить, чтобы работа велась спонтанно, без постановки определенных задач, порядка и методов их выполнения. В этом планировании огромную поддержку социальному педагогу оказывает система менеджмента качества. И это не пустые слова, это опыт деятельности, так как с 2013 г. лицей № 113 является «Пилотной площадкой» регионального проекта «Внедрение модели системы управления качеством образования в образовательных учреждениях Новосибирской области». Благодаря системе менеджмента качества были продуманы и спланированы все аспекты социальной работы. А кроме того, предусмотрены риски, причины неудач и способы их устранения. Работа приобрела четкость, размеренность и ре-

зультативность, прослеживается система работы с каждым ребенком и классом в целом.

Базовым документом, который лежит в основе работы социального педагога в области профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних, в учреждении является Федеральный закон «Об основах профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». Соответственно, основными направлениями деятельности выступают профилактическая работа, социально-педагогическое сопровождение детей, состоящих на профилактическом учете, информационно-методическое сопровождение, взаимодействие с семьей, организация досуговой деятельности.

Любая профилактическая работа должна осуществляться согласно программе профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних, в лицее № 113 эта программа разработана, она называется «Подросток» и подразумевает тесное сотрудничество со службами КДНиЗП Дзержинского района, правоохранительными органами, органами опеки и попечительства, наркологическим диспансером, поликлиникой № 17, Центром психолого-педагогической поддержки молодежи «Родник», центром «Магистр», Комплексным центром социального обслуживания населения, Центром психолого-педагогической помощи и пропаганды ЗОЖ в молодежной среде «Ювентус-Н», городским центром по профилактике социального сиротства «Солнечный круг», МПО «АСЕТ», учреждениями культуры, спорта и др.

Образовательное учреждение активно сотрудничает с инспектором ПДН Отдела полиции № 5 Дзержинский Управления МВД России по г. Новосибирску, который принимает участие в работе Совета профилактики, ведет правовое просвещение обучающихся и родителей, совместно с социальным педагогом проводит рейды по микрорайону учреждения.

В лицее № 113 создана система сбора, обработки и хранения информации по различным категориям обучающихся и их семьям. Введена социальная паспортизация классов и учреждения в целом, сформирован банк данных по неблагополучным, многодетным, малообеспеченным, опекунам семьям, а также банк социально-педагогических

особенностей обучающихся, который корректируется в течение всего учебного года. На каждого обучающегося, состоящего на профилактическом учете, заведена учетная карточка, составлен план индивидуальной профилактической работы с ним.

В рамках исполнения закона РФ «Об образовании», а также для предотвращения бродяжничества и безнадзорности ведется строгий контроль посещаемости занятий. С целью профилактики пропусков социальный педагог работает совместно с классным руководителем, который регулярно заполняет страницу пропусков уроков в классном журнале и в тот же день информирует родителей (запись в дневнике, звонок по телефону, сообщение через электронный дневник). И только при наличии многократных пропусков обучающийся приглашается на беседу с социальным педагогом, с заместителем директора по УВР, на Совет профилактики.

Активное вовлечение обучающихся в продуктивную деятельность, ужесточение контроля посещаемости, использование электронного дневника для связи с родителями позволяют повысить уровень сознательной дисциплины, формируют социально-культурную среду в образовательном учреждении. В данный момент необходимо отметить, что обучающихся, пропускающих занятия без уважительной причины, в учреждении нет.

В настоящий момент перед каждым образовательным учреждением стоит задача организации действенной системы мер по профилактике употребления ПАВ обучающимися. Для решения этой задачи в учреждении создана и реализуется программа профилактики употребления ПАВ «Мы за здоровый образ жизни». Реализация программы охватывает практически всю деятельность образовательного учреждения – уроки, организацию досуга, деятельность социально-психологической службы, администрации, медицинского работника. Особенность этой программы заключается в том, что все действия нацелены, прежде всего, именно на формирование навыков здорового образа жизни, а не на борьбу против употребления ПАВ.

Наиболее ярким примером мероприятия данного направления является ежегодная акция «АнтиСПИД», которая традиционно посвящается Всемирному Дню борьбы со СПИДом. В акции задействованы обучающиеся 2–11-х классов, привлечены специалисты Центра «Ювентус-Н», МПО «АСЕТ», обучающиеся-волонтеры из числа активистов. В начальной школе проходят беседы о правильном питании, классные руководители 5–7-х классов проводят мониторинг отношения обучающихся к курению, употреблению спиртных напитков, психолог и социальный педагог тестируют обучающихся, находящихся на внутришкольном контроле на предмет употребления ПАВ. В 4–7-х классах старшеклассники-волонтеры рассказывают о вреде курения, в 8–9-х классах рассматривают проблему пивного алкоголизма. Для проведения уроков здорового образа жизни в 10–11-х клас-

сах привлечены материалы официального сайта ФСКН. В 2014/2015 учебном году итоги акции были отражены не только в выпуске газеты лица, но также представлены в программе видеонОВОСТЕЙ, которую сделали сами ребята. Данное мероприятие проводится уже несколько лет, все большее число обучающихся изъявляет желание стать активным участником данной акции.

Воспитывая культуру здорового питания в начальной школе, проводя такие мероприятия, как «Неделя здоровья», «Декада физической культуры», интернет-уроки ФСКН, неделя правовых знаний, беседы с привлечением врача-нарколога, специалистов федеральной службы по борьбе с наркотиками, социальная служба лица создает условия для формирования нравственных принципов неприятия курения, алкоголя, наркотиков, осознания обучающимися важности сохранения собственного здоровья.

Не секрет, что в последнее время кризисные явления в российском обществе усилились. Всё это влечёт за собой повышенную нервозность в семьях, а иногда и разрушение привычного семейного уклада, социального статуса семьи. Эффективность профилактической деятельности социального педагога напрямую зависит от правильного выбора способа общения с семьей. К каждой отдельной семье осуществляется свой индивидуальный подход, из каждой трудной ситуации совместно изыскивается выход, способы решения. Необходимо, чтобы в образовательное учреждение родители шли охотно, чтобы в социальном педагоге видели друга, союзника. Без участия родителей в организации учебно-воспитательного процесса невозможно достичь высоких результатов.

Успешной работе с семьей помогает атмосфера дружеских, партнерских, неформальных отношений между социальным педагогом и родителями, чему способствует участие в выставках картин из необычного материала, в проекте по изготовлению кормушек для птиц, в акции по сбору корма для животных из приюта; проведение тематических встреч, совместные туристические поездки и др. В процессе их совместной подготовки предоставляется возможность лучше узнать друг друга, проявить взаимный интерес, внимание, тепло. Умело организуя общение детей и взрослых, социальный педагог помогает им ощутить радость и удовлетворение от совместных дел, чего прежде данная семья не испытывала.

Социальный педагог оказывает помощь в воспитании в первую очередь родителям (это беседы, консультации), а также учащимся через создание специальных воспитывающих ситуаций. Таким образом решаются задачи помощи семье в целях ее укрепления и наиболее полного использования ее воспитательного потенциала. Ребенок, находящийся в верно выстроенных семейных отношениях, приобретает столь необходимый ему социальный опыт и станет впоследствии успешным, счастливым. Конечно же, социальный педагог не

может решить за семью все проблемы, он должен лишь активизировать ее на решение семейных проблем, добиться осознания возникшей проблемы, создать условия для ее успешного решения.

Педагогическое просвещение родителей осуществляется через общешкольные родительские собрания и «родительский всеобуч», которые проводятся систематически, на разных параллелях классов. Помощь в обучении направлена на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей. Традицией стали неформальные встречи родителей с инспектором ПДН, с представителями федеральной службы по борьбе с наркотиками, с юристами.

Возможно, все вышеперечисленное не покажется чем-то новым. Но задумайтесь, в каждом ли образовательном учреждении все выполняется, как положено? Полагаю, что нет, а задача повыше-

ния эффективности профилактической работы с учащимися и родителями остается во все времена очень актуальной.

Есть определенный набор знаний, без которых человек не сможет быть профессионалом в социальной работе. Это знание психологии, навыки коммуникации, умение разговаривать, например, с детьми, чиновниками, администраторами; это и педагогические навыки, знание работы в детских коллективах. Кроме того, успех деятельности социального педагога зависит от качеств его личности, духовности и душевности. А потому хочется сказать, что социального педагога надо профессионально готовить, создавая базу для допрофессиональной подготовки – школу помощников социальных педагогов и уделять делу социальной помощи максимум внимания со стороны администрации учреждений.

Социальный педагог в школе

Социальный педагог – это человек, обеспечивающий взаимодействие между семьей, образовательным учреждением, в котором обучается ребенок и другими организациями.

Должностные обязанности социального педагога в школе:

- создание здорового климата в школьном коллективе;
- организация внеучебного времени школьников, включение их в социально полезную деятельность, организация социально-педагогической деятельности в социуме, различных видов сотрудничества взрослых и детей;
- осуществление постоянной связи с семьями учащихся, особенно из «группы риска»;
- защита прав ребенка, в том числе от родительской жестокости;
- формирование гуманных отношений между учителями и детьми;
- оказание профессиональной помощи детям и их семьям по разрешению конфликтных и социально сложных ситуаций;
- представление и защита интересов детей и их семей в различных государственных службах и общественных организациях;
- организация профилактики вредных привычек.

Для того чтобы выполнять свою работу, социальный педагог имеет право:

- быть представителем и защитником интересов детей в службах муниципальных органов и в органах власти (в суде, милиции);
- собирать информацию о семье, делать социологические опросы и диагностику;
- отправлять официальные запросы в общественные организации и государственные учреждения, связанные с официальной деятельностью социального педагога;
- вести работу по изучению семей обучающихся: посещать учащихся на дому для выявления жилищных условий и их санитарного состояния, опрашивать соседей.

Одним из важнейших направлений работы социального педагога является профилактическая работа, которая заключается:

- в социализации подростков;
- профилактике табакокурения, употребления алкоголя и наркотиков;
- пропаганде здорового образа жизни;
- организации свободного времени: кружками, занятиями спортом, привлечением к волонтерскому движению или участием в социальных проектах.

Источник: <http://socialnyy-pedagog-v-shkole>



Татьяна Владимировна Ситникова
куратор-воспитатель НОУ СОШ «Талань»

«Во глубине сибирских руд...» (путевые заметки)

В декабре 2015 г. исполнилось 190 лет со дня восстания декабристов на Сенатской площади в Петербурге. Не так уж и громко освещалась эта дата в наших СМИ. Сейчас, как и тогда, в XIX веке, мнения на это событие в нашей истории разделились. От слов поэта В. А. Жуковского «Какая сволочь! Чего хотела эта шайка разбойников?» до высказывания Л. Н. Толстого «...это были люди все на подбор – как будто магнитом провели по верхнему слою кучи сора с железными опилками и магнит их вытянул... Декабристы больше чем когда-нибудь занимают меня и возбуждают моё удивление и умиление».

Мне ближе всего слова Марии Волконской: «Действительно, если даже смотреть на убеждения декабристов как на безумие и политический бред, все же справедливость требует признать, что тот, кто жертвует жизнью за свои убеждения, не может не заслуживать уважения соотечественников. Кто кладет голову свою на плаху за свои убеждения, тот истинно любит отечество, хотя, может быть, и преждевременно затеял дело свое».

«И если бы смела высказать своё мнение о событии 14 декабря и о возмущении полка Сергея Муравьева, то сказала бы, что всё это было несвоевременно: нельзя поднимать знамена свободы, не имея за собой сочувствия ни войска, ни народа, который ничего в том ещё не понимает, – и грядущие времена отнесутся к этим двум возмущениям не иначе, как к двум единичным событиям».

В 1970 и 1975 годах во всех городах, связанных с именами декабристов, были открыты музеи, и поэтому, куда бы мы ни приезжали в свою десятую, юбилейную экспедицию, мы попадали на юбилей музея!

Мы едем, едем, едем....

Мы – это девять учащихся и девять взрослых в оранжевых футболках! В этом году X Всероссийская экспедиция молодёжи «В потомках наше имя отзовется» проходила по маршруту: Новосибирск – Нерчинск – Чита – Петровский Завод – Улан-Удэ – Кяхта – Новоселенгинск – Иркутск – КБЖД (кругобайкальская железная дорога) – Новосибирск. Собралась довольно интересная компания! В составе делегации: учащиеся из НГПЛ им. А. С. Пуш-



кина, частной школы «Талань», лицея № 176, Православной гимназии, школы № 155, магистрантка исторического факультета НГПУ, инструктор автошколы, преподаватель Авиационного колледжа, педагоги из НГПЛ им. А. С. Пушкина, «Талана», председатель пушкинского общества, представитель «Декабристской комиссии» из Москвы, профессор из Донецка. А также среди них: пять потомков декабриста Н. А. Бестужева, причём даже из Владивостока, пять бабушек и один дедушка, т.е. шесть пенсионеров-путешественников! А в Улан-Удэ к нам в поезд сели команды Новоселенгинска, Улан-Удэ, Гусиного Озера, Гусиноозёрска, и в Чите нас уже ждут представители Москвы и Владивостока. Итого в составе экспедиции 42 участника.

А поехали мы, чтобы пройти путь декабристов в Сибирской каторге. До Читы нам, новосибирцам, на поезде два с половиной дня, а декабристы из Петербурга до Читы добирались два с половиной месяца.

Историческая справка

В Нерчинский завод (Благодатский рудник) были сосланы восемь декабристов: С. Г. Волконский, С. П. Трубецкой, Е. П. Оболенский, Артамон Муравьев, В. Л. Давыдов, А. И. Якубович и два брата Борисовых. Остальные партиями по четыре человека стали прибывать в Читы.

Жили декабристы в селе Благодатское. Прибыли они туда 25 октября 1826 г., а через пять дней начали работать в руднике. Работа в рудниках была тяжёлая. Из письма князя Е. П. Оболенского:



«Нас выпускали из клеток, как зверей, на работу, на обед и ужин и опять запирали. Присоедини к тому грубое обращение начальства, которое, привыкши обращаться с каторжными, поставляло себе обязательностью нас осыпать ругательствами, называя нас всеми ругательными именами».

Михаил Бестужев так описывает пребывание своих соузников в Благодатском руднике:

«Бурнашев, начальник Нерчинских заводов, истый заплечный мастер, назначил их в ближайший завод от своей резиденции с повелением: содержать их наистрожайшим образом. Подчиненные знали своего владыку и постарались угодить ему. Всех ... заперли в темную, грязную, вонючую конуру, где они не только не могли двигаться, но даже должны были спать в три яруса, от недостатка помещения. Постоянные жильцы всех тюрем в нашей матушке России, эти три рода насекомых, питающихся кровью и плотью несчастных заключенников, буквально покрывали их с головы до ног, мучили их днем и ночью, лишали сна, лишали сил, необходимых для тяжелой работы в глубоких рудниках, так что они, промыслив скипидару, натирали им все тело, и несмотря на то, что их тело горело, как в огне, что их кожа сходилась лоскутками, – голодные тунейдцы не оставляли своих жертв. Об их пище, о их жизни, о грубом, унижительном обращении с ними – я уже не говорю: вы должны отгадать, что все было в совершенной гармонии. В заключение приведу только сетование этого заплечного мастера Бурнашева: «Чорт побери! – повторял он, – какие глупые инструкции дают нашему брату: содержать строго и беречь их здоровье! Без этого смешного прибав-



ления я бы выполнил, как должно, инструкцию и в полгода вывел бы их всех в расход!»

Именно сюда, в Благодатский рудник, приехали Мария Волконская и Екатерина Трубецкая, чтобы поддержать своих мужей. Волконская вспоминает: «По окончании свидания я пошла устроиться в крестьянской избе, где поместилась Каташа (Екатерина Трубецкая – прим. ред.); она была до того тесна, что, когда я ложилась на полу на своем матраце, голова касалась стены, а ноги упирались в дверь. Печь дымила, и ее нельзя было топить, когда на дворе бывало ветрено; окна были без стекол, их заменяла слюда...

...Мы остались без горничных; я мела полы, прибирала комнату, причесывала Каташу...

...Я ездила в телеге со своим человеком, но прилично одетая и в соломенной шляпе с вуалью. Мы с Каташей всегда одевались опрятно, так как не следует никогда падать духом, ни распускаться, тем более в этом крае, где, благодаря нашей одежде, нас узнавали издали и подходили к нам с почтением. Я возвращалась с купленной провизией, иногда сидя на куле муки; это не умаляло уважения ко мне, и народ всегда кланялся мне...»

Нерчинск

В Читу мы прибыли рано утром и практически сразу поехали в город Нерчинск. Дорога отличная, за окном красота. Машин нет ни встречных, ни попутных, наш автобус один посреди сменяющегося пейзажа. За окном жара, но у нас кондиционер, мы даже прикрываемся пледом. Четыре с половиной часа, и мы прибываем в город Нерчинск. В нашем сознании жителей мегаполиса Нерчинск больше похож на посёлок. Но если вы хотите получить представление об этом городке, посмотрите фильм на сайте ГТРК Чита – <http://gtrkchita.ru/news/?id=2247>.

Нерчинск – это не то место, где работали в рудниках декабристы. До него ещё ехать и ехать... Но это не входит в наши планы.

Краеведческий музей распахнул перед нами свои двери. Нерчинский краеведческий музей основан в 1886 г. и является старейшим музеем Забайкалья. Находится в отреставрированном Дворце купца и золотопромышленника М. Д. Бутина. Здесь расположены уникальные венецианские зеркала, купленные Бутиным в 1878 г. на Всемирной выставке в Париже и до сих пор считающиеся самыми большими зеркалами в мире (до 16 кв. м). Это удивительно даже сейчас. Как можно привезти такие огромные хрупкие зеркала в сохранности на такое расстояние... Музей поражает своими богатствами коллекциями: венецианские зеркала XIX в., витраж «Архангел Михаил, поражающий дьявола» (Мюнхен, 1857), портрет Х. П. Кандинского (XVIII в.); археология Забайкалья (3000 ед.); редкие книги (2500 ед.); этнографическая коллекция (описание быта бурят, эвенков).

На улице жара. Но к нам специально приехали ребята из местной школы. Все в форме. Это поис-

ковый отряд под руководством краеведа Александра Литвинцева. Ребята ведут нас на кладбище, где показывают могилу декабриста Александра Луцкого в Нерчинском некрополе. А сейчас ребята работают вместе со своим руководителем над интересным проектом. Проект реализуется совместно: Нерчинским краеведческим музеем и ими – Отрядом «Искатель», который уже третий год входит в состав Всероссийской молодежной организации Военно-патриотический клуб «Русь». В данный момент участники проекта подбирают архивные материалы – тексты и иллюстрации – разрабатывают макеты баннеров для будущей выставки под открытым небом.

Жара... да и ещё и после нескольких дней в поезде... решаем остановиться около речки Нерча, двадцать минут купания в чистой прозрачной воде, и мы готовы снова ехать хоть на край света! По дороге заехали на обед в позную. Мы за год уже соскучились по вкусным бурятским позам (буззам).

Чита

Вечером заселяемся в гостиницу «Аркадия» в центре Читы. Уже темнеет, собираемся на ужин, и вдруг к нам подходит человек. Он очень рад нашему приезду, ждал, уточнял, когда мы приедем, чтобы пообщаться и рассказать нам о своём любимом городе Чите. Это известный читинский краевед Геннадий Александрович Жеребцов. Мы идём по центральным улицам, слушаем рассказы об исторических событиях, подходим к памятникам и удивляемся, сколько у нас людей, увлечённых и бескорыстных. Нам очень интересно, так интересно, что мы совершенно забыли про ужин, за пять минут до закрытия забегаем в магазин, успеваем что-то купить... Ужин уже в номере.

Утром на городском автобусе едем в Музей. Сегодня открытие X Всероссийской экспедиции молодёжи «В потомках наше имя отзовется». На это событие в музей приглашены учёные-декабристоведы, писатели и все работники музея. На крыльце церкви-музея мы повесили баннер нашей экспедиции. Эта церковь – единственное, что осталось в Чите после пребывания здесь декабристов. В этой церкви венчались Иван Аненков и Полина Гебль.

Историческая справка

Итак, партиями по четыре человека декабристы ехали в Читу. Когда встретились Михаил и Николай Бестужевы, Горбачевский и Барятинский, их радости не было предела. После пребывания в одиночных камерах они не могли наговориться. Михаил Бестужев вспоминает: «Радость наша, когда мы увидели свет божий и могли свободно говорить, была так велика, что мы превратились в ребят: мы болтали без умолку, обнимались, смеялись и готовы были делать разные глупости. Это состояние духа не оставляло долго нас в дороге, так что те, кто нас видел, почитали сумасшедшими, и это мнимое наше несчастье было передано нашим товарищам, ехавшим вслед за нами... В Иркутске

по прибытии нас поместили в острог, обширное каменное здание. Губернатор Цейдлер, человек благородный, нас посетил и постарался не словом, а делом исполнять все наши просьбы. Нас расковали, сводили в баню и доставили случай даже прочесть некоторые газеты. После претерпленных лишений это было истинное наслаждение. Но то наслаждение, которое он, по своей доброте, доставил нам с братом Николаем, я никогда не забуду. Вечеру, в последний день нашего отправления из Иркутска, он пришел к нам и объявил по секрету, что брата Александра привезли и что он позволяет эту последнюю ночь провести вместе с ним. О, какая ночь! Мы увидели его с Матвеем Муравьевым. ...Перед рассветом мы простились. Он выпросил у меня на память немецкую библию, а мне дал «Parnasso italiano». Прощальный поцелуй был последним в этом мире».

Путь в Сибирь омрачало то, что фельдъегери в буквальном смысле слова, издевались над ямщиками, а бесправные декабристы не могли повлиять на ситуацию. Очень образно рассказано о поведении фельдъегерей А. М. Муравьевым: «Из всех неприятностей, которые мы имели в пути, наиболее тягостно было переносить необходимость быть молчаливыми свидетелями зверств, совершаемых фельдъегерем. Он покрывал ударами ямщика, порывался вырвать ему бороду. В особенности, когда он был обязан платить почтовые прогоны, перед нами разыгрывалось грустное зрелище подобных зверств».

А вот что вспоминает Михаил Бестужев: «Мы прискакали в Тобольск в 12-й день, грязные, разбитые и едва не убитые на Суксунском спуске в Томской губернии. Наш фельдъегерь, по обычаю, саблю наголо до того избил ефесом нашего ямщика, что, когда лошади подскакали к спуску в 4,5 с лишком версты и он, в ужасе ухватившись за ямщика, закричал: «держи!», ямщик, бросив ему возжи, ответил: «Ну, барин, ваше благородие, теперь держи сам!». Фельдъегерь схватил возжи, направил коней на первую к нему повозку Барятинского, спускавшуюся шагом. Брат Николай, сидевший с ним, тщетно кричал ему, что он всех погубит: фельдъегерь, как утопающий, хватался за соломинку. Вся тройка буквально вскочила в тележку Барятинского, который едва успел броситься на свою коренную и тем едва спасся от неминуемой смерти. Вся масса шести сцепившихся коней, бесясь и обрывая упряжь, спускалась тучею на телегу Горбачевского, кони которого в испуге шарахнулись, понесли под гору и, задев за мою телегу, опрокинули ее. Я, падая, повис своими железными на задней оси, а кони, испуганные падением телеги, понесли в свою очередь и повлекли меня, как Гектора за колесницей Ахиллеса. Спасением от неминуемой смерти я обязан был только тому, что упавший ямщик, переломив правую руку в двух местах, не мог уже ее высвободить от запутавшихся около нее возжей и, тащась под колесом, затянул левую возжу коренной так сильно, что, притянув ее голову

к самой оглобле, принудил ее заворотить поперек дороги и упереться в скалу, где пролегалла дорога. Изнемогая от боли, я не мог шевельнуться, а между тем с ужасом видел, как масса сцепившихся лошадей повозок брата Николая и Барятинского катится на меня. И эта масса точно на меня надвинулась: поперек дороги стоявшая моя повозка их остановила, и взбешенные кони неистово били надо мною. Три раза острые шипы подков коренной задевали мою голову, но только один раз пробили череп: два удара я получил вскользь и только сорвало кожу. Брат Николай бросился и, с опасностью быть смятым в свою очередь, кое-как меня вытащил из-под копыт лошадей. Повозка же Горбачевского мчалась с такою быстротою, что на повороте, встретив воз с сеном, быстро повернув, выбросила далеко в сторону его, двух сидевших с ним жандармов и ямщика. Горбачевский страшно разбил все лицо, ямщик переломил руку, а один из двух жандармов, переломив крестец, умер на дороге. Пешком, изломанные и окровавленные, мы кое-как добрались до деревни, где, благодаря брату Николаю, уцелевшему в этой катастрофе, все раненые получили первую помощь, какую возможно было получить при содействии сострадательных поселян. Наш фельдъегерь под влиянием недавнего ужаса поклялся нам перед образом, что будет смиреннее, – и точно, сдержал свое слово... целые два дня, а потом началось повторение тех же сцен. По приезде в Тобольск, когда он проведал, что губернатор лично опрашивает проезжающих государственных преступников: не имеют ли они претензий? – этот презренный опричник не постыдился на коленях выпрашивать нашего прощения – и мы простили ему».

К весне оба дома-каземата были переполнены, в них проживало человек сорок. Была великая теснота: на нарах можно было спать только на боку. Обедать приходилось на разборном «столе», для которого вносили козлы и на них настилали доски.

К осени новая временная тюрьма – большой каземат – была готова. Каземат размером 23 × 13 метров разделялся на пять горниц и сени, где стояли часовые. В четырёх комнатах («Псков», «Новгород», «Москва» и «Вологда») размещалось от 15 до 20 человек. Построен он был плохо: окна с решётками были без колод, их приделали прямо к стенам. Зато в нём вместо нар стояли деревянные кровати – их заказали на свои деньги. В общей комнате стояли большой стол и скамейки. В пятой «дежурной» комнате постоянно находились два унтер-офицера, осуществлявшие надзор за узниками и следившие за исправностью несения солдатами внутреннего караула.

Декабристы М. Бестужев, барон А. Розен и другие многое рассказывают о жизни их в Чите. «Наше отделение было самое маленькое, – говорит в своих записках Бестужев, – а в нём всё-таки затиснулись восемь человек: я с братом, Юшневский, Трубецкой, Якубович, двое Борисовых и Давыдов. Но как, – Боже ты мой, – как прочие могли

разместиться? Я теперь, припоминая прошедшее, часто думаю, что это был какой-то бестолковый сон, кошмар... Читать или чем бы то ни было заниматься не было никакой возможности, особенно нам с братом или тем, кто провёл годину в гробовом безмолвии богоугодных заведений: постоянный грохот цепей, топот снующих взад и вперёд существ, споры, прения, рассказы о заключении, о допросах, обвинении и объяснения, – одним словом, кипучий водоворот, клокочущий неумолчно и мечущий брызгами жизни». Барон Розен, в свою очередь, говорит в своих записках: «Нам было тесно, но не скучно: цепи наши не давали нам много ходить, но по мере того как стали к ним привыкать и приучились лучше подвязывать их на ремне или вокруг пояса, или вокруг шеи на широкой тесьме, то могли ходить в них скоро, даже вальсировать. Между домиком и частоколом было пространство в две сажени шириною, по коему прохаживались несколько раз в день».

Так как в Чите не было рудников, то ссыльным пришлось заниматься земляными работами: починкой и поправкой домов. Также декабристы благоустраивали читинские улицы, чистили конюшни, засыпали песком овраг – Чертову могилу, строили собственную тюрьму. Зимой, в холодное время, в особом помещении мололи муку на ручных жерновах. Здесь было положено начало артельного хозяйства, общими были деньги, продукты. В часы отдыха занимались огородничеством. Александр Поджио был итальянец и очень страдал от отсутствия фруктов. Вдруг приходит крестьянин и предлагает яблоки. Целый мешок. Поторговавшись, Поджио выложил два рубля. И даже присвистнул от удивления, увидев, каковы эти яблоки. Барон Розен говорит: «Товарищ наш А. В. Поджио первый возрастил в огороде нашего острога огурцы на простых грядках, а арбузы, дыни спаржу, цветную капусту и кольраби – в парниках, прислоненных к южной стене острога.

Сто пять гряд, разбитых в остроге, обеспечивали овощами всех декабристов. Е. Оболенский пишет: «Осенью мы собираем овощи с гряд, квасим капусту, свеклу, укладываем картофель, репу, морковь и другие овощи для зимнего продовольствия». А огурцов засаливали столько, что хватало на всех. Когда старостой артели избрали Андрея Евгеньевича Розена, он засалил в сорокаведерных бочках шестьдесят тысяч огурцов по рецепту, который может пригодиться и нам: «Валили вперемежку ряд листьев черной смородины и укропу, до верху бочки, потом заливали всё из больших артельных котлов кипятком и рассолом. С тех пор у меня иначе не солили огурцов в бочонках для домашнего потребления, и таким образом солёные огурцы держались превосходно целый год до новых огурцов». В общественном огороде декабристов, на удивление местным жителям, поспедали отличные урожаи овощей, часть которых они раздавали читинцам-беднякам. Жители с тех пор с

удовольствием стали сажать огурцы и другие овощи и употреблять их в пищу.

В Читинском остроге вскоре стала работать Каторжная академия. Декабристы читали лекции друг другу. В каземате читались лекции по физике, химии, высшей математике, истории России, русской словесности. Многие изучали иностранные языки. Лунин в Чите овладел греческим языком, Михаил Бестужев изучил шесть языков, Завалишин научился писать и говорить на одиннадцати языках!

Михаил Бестужев пишет в своих воспоминаниях: «Каземат нас соединил вместе, дал нам опору друг в друге и, наконец, через наших ангелов-спасителей, дам, соединил нас с тем миром, от которого навсегда мы были оторваны политической смертью, соединил нас с родными, дал нам охоту жить, чтобы не убивать любящих нас и любимых нами, наконец, дал нам материальные средства к существованию и доставил моральную пищу для духовной нашей жизни. Каземат дал нам политическое существование за пределами политической смерти. Этого никак не мог предвидеть Незабвенный, который, удивляясь нашей живучести, начал морочить Россию милостивыми манифестами, не приносящими нам ровно никакого облегчения...»

Все декабристы относились с большим уважением к коменданту Станиславу Романовичу Лепарскому – своему тюремщику. «Высочайший выбор в тюремщики человека, вполне по его мнению надежного и который буквально всегда исполнит его волю, одним словом, самого верноподданного, – этот выбор, говорю я, оправдался в лице Лепарского. Государь знал его потому только, что он когда-то в польскую войну сумел огромную партию конфедератов, его соотчичей, довести до места заключения под весьма малым конвоем. Это обстоятельство дало большую цену в глазах Незабвенного; но мудрое предвидение ошиблось в одном: под генеральскую звезду билось благородное сердце. Этою ошибкой он остался в потере, потому что мы остались живы, а мы выиграла, приобретя доброго, умного, снисходительного тюремщика, а что еще важнее – законника, сумевшего в продолжение своего долгого управления помирить букву закона, т.е. бестолково-строгой инструкции, с обязанностью честного и доброго человека», – писал М. Бестужев.

В Читинском музее состоялось открытие экспедиции. Мы обменялись подарками, книгами, послушали приветственные выступления интересных людей, исполнили песню о декабристах и спели гимн экспедиции. А дальше мы провели незабываемые часы на экскурсии. Вот высокий частокол, будка часового, куски серебряной руды и тяжёлые инструменты для их добычи, ножные кандалы. Из таких кандалов Николай Бестужев, после того как их торжественно сняли с декабристов, стал на память делать кольца, подложенные золотом. Мария Волконская писала: «Вскоре каждая из нас имела кольцо, сделанное из мужниных кандалов».

Далее экспонаты, принадлежащие декабристам и их жёнам. Книги с кулинарными рецептами, настенные часы, сделанные Н. А. Бестужевым, библиотеки многих декабристов. Сохранилась книга «100 русских литераторов». В этой книге был портрет Александра Марлинского (Бестужева), который тоже отбывал наказание по делу декабристов. И когда Николаю доложили, что Марлинского опубликовали в этой книге, то весь тираж был арестован и из каждой книги были вырезаны страницы. Но некоторые экземпляры были уже проданы, а один из них уже был отправлен в Читю.

Кругом висят портреты декабристов. Здесь, в Чите, Николай Бестужев начал создавать портретную галерею своих соузников.

Сейчас Чита – это современный большой город, сохраняющий память о своей истории. Недалеко от музея, на площади декабристов, совсем недавно поставили памятник «Любви и верности». Женихи и невесты приносят сюда цветы, а потом в Церковь музей сфотографироваться в значимом месте.

После Церкви-музея направляемся в Краеведческий музей, слушаем историю Забайкальского края, рассматриваем флору и фауну, покупаем сувениры и двигаемся пешком в гостиницу. Жара к вечеру спадает, и мы садимся в автобус – у нас экскурсия по городу.

Петровский Завод

Ночь в поезде, и мы в Петровск – Забайкальском. Старое название Петровский Завод. А железнодорожная станция в этом городке так и осталась со старым названием. В Петровском Заводе тогда, давно, была выстроена новая тюрьма для декабристов. Сначала её хотели построить в Акатуе, но комендант С. Р. Лепарский выбрал другое место. Он приехал в Петровский Завод весной и увидел зелёный луг, на котором и решил построить тюрьму. Но луг оказался болотом, и поэтому новая тюрьма, построенная по «американскому» типу, где у каждого узника была отдельная комната, оказалась мрачной и холодной.

Мы ехали всего одну ночь, а декабристы проделали этот путь за полтора месяца.

Они были разделены на две партии, одна из которых вышла из Читинского острога 7 августа 1830 г. и находилась под руководством коменданта Лепарского, а другая – 9 августа под руководством его племянника, тоже Лепарского, плац-майора



подполковника, декабристы шли с кашеварами и конвоем. «Женщины – «наши ангелы», как называл их Басаргин, – уехали раньше на лошадях. У них теперь было четыре маленьких читинца: три девочки и один мальчик. А пятая – Софья Волконская – навек осталась у восточной стены церкви».

Декабристы были оживлены, много разговаривали. Путешествие по просторам Забайкалья, приблизительно верст 20–25 в день, продолжавшееся до 48 дней, по отзыву самих участников, не было тягостным. После острога соприкосновение с природой вызывало приятные ощущения. Всю оставшуюся жизнь они будут вспоминать этот удивительный переход. Остановка была в селе Тарбагатай, ярко описанное Некрасовым в поэме «Дедушка». Декабристов очень удивило это старообрядческое село. Многие декабристы написали тёплые строки о Тарбагатае. Далее они шли почтовым трактом, а он вёл прямо на Верхнеудинск (Улан-Удэ). С него декабристы повернули на юго-восток и вышли к Петровскому заводу.

В тюрьме, построенной на болоте, в комнатах не было окон, они были прорублены только в коридор и не пропускали в арестантскую келью дневной свет. Стены не были оштукатурены, печи дымили и не давали тепла. Узники были недовольны. Жены декабристов подняли переполох, и вскоре было принято решение прорубить окна... но прорубили их под самым потолком. Николай Бестужев придумал механические мостки и сам себя поднимал на них к окну, где мог работать. «Николай Бестужев был гениальным человеком, и, боже мой, чего он только не знал, к чему не был способен!... Между нами появились мастеровые всякого рода: слесаря, столяры, башмачники, которых изделия по правде соперничали с петербургскими. Главою и двигателем всего этого был, бесспорно, Николай Бестужев. У него были золотые руки, и все, к чему он их ни прикладывал, ему удавалось», – по воспоминаниям Н. И. Лорера, декабриста. «...По способностям своим, по своей деятельности он был весьма замечательной личностью. Чем не занимался он! И литературой, и живописью, и механикой. У него были золотые руки. Все, что он делал, исполнялось с большой отчетливостью и знанием дела. Характер у него уживчивый, добрый, веселый», – вспоминает Н. В. Басаргин, декабрист.

В Петровском Заводе мы пробыли целый день. Нас встретили на автобусе, и мы поехали в музей декабристов. Напротив музея улица Дамская. На ней стояли дома жён декабристов. Тюрьма не сохранилась, она сгорела ещё в XIX в. На территории музея стоит забор-часток. Его высота сейчас 3,5 м. А в то время была 7,5 м. Это забор, которым когда-то была окружена тюрьма. Когда тюрьма сгорела, то местные жители разобрали забор себе на огороды, и у некоторых он сохранился до наших дней, и они подарили его музею. В музее работает молодая команда профессионалов, которая готовила замечательную программу. Нас разделили на две группы, и вот наша очередь. Экскурсовод

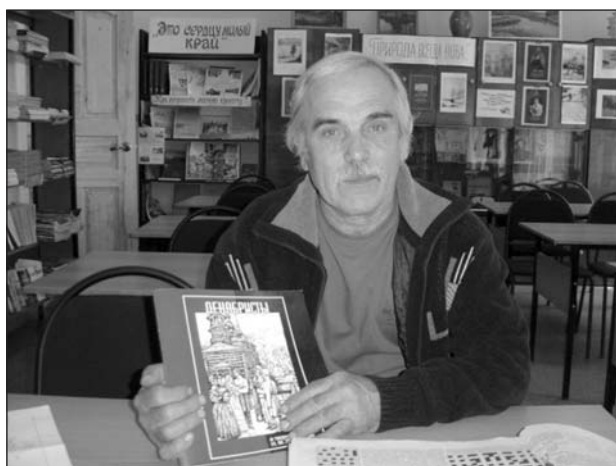


так проникновенно рассказывает о жизни декабристов, что мы как будто оказываемся в XIX веке. Картины прошлого встают перед нами. Вот Лунин воздвигает католический крест на горе, вот Горбачевский учит детей, вот декабристы под видом хора для мальчиков начинают обучать их грамоте и прочим наукам, так что они даже поступают в Петербургские учебные заведения. Правда, приходится скрывать, где получили образование. Вот Торсон и Бестужев идут на железодельный завод и за несколько дней приводят в порядок лесопильную машину. Семилетняя Ксюша, потомок Николая Бестужева, подбегает ко мне, и стуча в ладошки, говорит: «Тётя Таня, мне эта поездка так нравится, что я даже спать не могу!». И действительно, нас всех переполняют эмоции. А дальше хозяйка приготовили литературно-музыкальную композицию «Их имена забыть не должны». Мы сидим в доме Горбачевского и слушаем романсы и стихи в отличном исполнении работников музея. И опять картины прошлого встают перед нами. Вот Н. Бестужев на токарном станке выточивает игрушки для малышей, а всем родившимся он и Торсон делают колыбельки, которые крепятся к потолку.

А вот и грустные картины. Александринна Муравьёва неустанно заботится о муже, о дочери Ноннушке. Она несколько раз в день бежит в тюрьму к мужу и обратно в дом. Вот она простудилась... вот лежит, прощается со всеми, и чтобы не будить маленькую дочь, она просит принести какую-нибудь её вещь. Принесли куклу, она поцеловала её и... умерла. В день похорон жены её муж Никита стал совершенно седым. Н. Бестужев собственноручно сделал деревянный гроб, со всеми винтами и ручками и с внутреннею и внешнею обивкою; он же вылил гроб свинцовый для помещения в него гроба деревянного.

О жизни декабристов в Петровском заводе Розен пишет: «Хотя в Петровской тюрьме каждый из нас имел свою особенную келью и больше простора и покоя, чем в Чите, хотя артель и здесь была общая, и по-прежнему старались все обеспечивать нужды всех – однако исчезла та идеальность, которая одушевляла всех в тесном общем Читинском остроге. Годы, здоровье, расстроенное продолжительностью заточения, должны бы тому содействовать».

Мы посещаем городское кладбище, нам открывают склеп А. Муравьевой, мы возлагаем цветы. Два раза в год склеп открывают, и местные жители всегда приносят цветы. Постояли у могилы Горбачевского, подошли к современной могиле. Здесь похоронен петровский художник Николай Михайлович Полянский, темой которого стали декабристы. Когда мы с ним встретились в 2008 г., он сказал, что Н. Бестужев его «самый любимый декабрист» и что он счастлив познакомиться со мной, как потомком этого человека. У меня хранится его книга «Декабристы в творчестве Н. М. Полянского», с автографом автора. Имя Полянского известно не только забайкальцам, он известен и в Москве, где в Центральном историческом музее хранятся его работы, есть они и в музеях Читы, Кемерово и других российских городах.



Нас отвозят на вокзал. Вытаскиваем свои чемоданы и ждём. До отправления поезда до Улан-Удэ ещё два часа. Работники станции, наверное, никогда не видели столько пассажиров, которых за три минуты стоянки поезда, надо посадить в один вагон. Ко мне подходит дежурная по станции и говорит, чтобы мы ни о чём не беспокоились. Поезд подадут на первый путь, и стоять он будет столько, сколько необходимо для посадки всех пассажиров. Вот такие бывают чудеса. И в Улан-Удэ мы прибываем тоже на первый путь.

Улан-Удэ

В Улан-Удэ прибываем практически ночью и едем на Стеклозавод в Республиканский туристический центр. Там нас уже ждут как старых знакомых. Заселяемся в комнаты. Принимаем душ. Делаю обход, смотрю, кто как устроился. Прихожу в комнату к нашим женщинам, Ольга Иосифовна в замешательстве спрашивает: «Татьяна Владимировна, извините, пожалуйста, а в каком мы сейчас городе?». Мы посмеялись, сообщили, что мы в Улан-Удэ, а завтра едем в Кяхту, а потом спели слова из нашей любимой песни: «И мелькают города и страны / параллели и меридианы...»

А нам ещё в Кяхту, Ацагат и в Иркутск на КБЖД (кругобайкальскую железную дорогу).

Кяхта

Кяхта – это город на границе с Монголией. Монголию видно очень хорошо. Мы сфотографировались у столба с надписью Монголия – Бурятия. Посетили единственный в стране музей русско-монгольской дружбы. Дальше экскурсия по городу и краеведческий музей им. академика В. А. Обручева. Там тоже есть экспозиции, посвящённые декабристам. Ведь они бывали здесь. Николай и Михаил называли Кяхту «забалуй городок». Николай рисовал портреты местных «львов и львиц», это стало очень модным, и Николай заработал приличные деньги рисованием портретов. Так, будучи однажды в Кяхте, Николай Александрович впервые прочел комедию Н. Гоголя «Ревизор» перед прогрессивными людьми, интеллигенцией края. Произведение великого классика тогда еще ходило в списках в столице. В Сибирь «Ревизора» привезли сестры Николая Александровича. Также Николай Бестужев реставрировал Собор Вознесения Христова.

На сайте музея читаем: «В Бурятии побывали потомки декабриста Николая Бестужева. 6 июля 2015 года филиал Кяхтинского краеведческого музея организовал экскурсию в Кяхтинский музей для Региональной общественной организации «Наследие декабристов» в рамках X Всероссийской экспедиции молодежи «В потомках наше имя отзовется».

Инициировал увлекательное путешествие Василий Петров – председатель организации «Наследие декабристов».

«Целью нашей экспедиции стало патриотическое, нравственное, духовное воспитание молодежи», – говорит председатель.

В экспедиции приняли участие потомки декабриста Николая Бестужева. Женщины приехали из города Новосибирска и Владивостока – это Редько Наталья Владимировна, Ситникова Елена Валерьевна, Ситникова Татьяна Владимировна (автор этих путевых заметок), Опар Ксения Алексеевна, Шерешева Ольга Александровна.

Экспедиция проходила по местам пребывания и поселения декабристов. Родственники и члены экспедиции уже посетили Новоселенгинск, Читу, Нерчинск, Петровский завод и Кяхту.

В Бурятии гости также побывали в селе Ацагат.

– Все остались в восторге от увиденного! – говорят сотрудники филиала Кяхтинского музея.

Кяхтинский музей – это богатейший музей. Мы не сможем описать всех коллекций, экспозиций, а тем более фондов музея. На сайте музея мы можем прочитать, что это один из старейших музеев Сибири и Дальнего Востока, основан в 1890 г., является одним из самых крупных музеев России, также его называют «Сибирским Эрмитажем». Является крупнейшим хранилищем истории Юго-Западного Забайкалья и Кяхты. До 20-х годов XX в. – единственное научно-исследовательское учреждение на территории современной Бурятии.

Фонды музея насчитывают более 120 000 единиц хранения. Это уникальные археологические коллекции, эталонные образцы флоры и фауны, предметы российско-китайской торговли XVIII–XIX вв. Одна из интереснейших коллекций музея, отражающая историю города, края, страны, это, несомненно, фонд «Документы и фотодокументы», состоящий из около 5000 документов и фотографий и Редкий книжный фонд (РКФ) – гордость музея, книжное собрание, включающее более 30 тысяч книг и карт.

Музей проводит Чайную церемонию – дегустацию чая, заваренного по старинным рецептам (включает до 8 видов чаев). Ведь через Кяхту проходил «Чайный путь».

2015 год в городе Кяхта был объявлен годом Кяхтинского краеведческого музея. В течение всего 2015 г. Кяхтинский краеведческий музей им. академика В. А. Обручева проводил цикл мероприятий, посвященных празднованию 125-летнего юбилея.



Мы посетили экспозицию, посвященную Бестужевым. Сфотографировались у экспонатов работы Михаила и Николая Бестужевых. Это бюро с секретным механизмом и «бестужевская сидейка» – кабриолет, двуколка. Бестужевы придумали рессорный механизм – очень простой и недорогой, и поэтому сидейку не «трясло» на горных дорогах, и она очень быстро распространилась в Бурятии.

Новоселенгинск

На обратном пути заезжаем в Новоселенгинск, мы здесь бывали много раз, но не можем проехать мимо. Это село было когда-то городом Селенгинском. Здесь жили на поселении братья Михаил и

Николай Бестужевы. Уже поздно и музей закрыт. Мы не стали тревожить работников музея. Просто постояли у памятника Николаю Бестужеву и поехали на некрополь. Возложили цветы. Здесь похоронен Н. А. Бестужев – человек с интересной судьбой.



Жил человек и, наверное, никогда не думал, что судьба резким поворотом забросит в забытый людьми край, на берега Селенги, что среди высоких гор...

Дворянин, морской офицер, совершивший кругосветное плавание, талантливый художник, литератор, произведение которого имели интерес у публики, литературный критик, член общества любителей Русской словесности, член вольного экономического общества (он писал научные статьи), первый историограф Русского флота. Он был обаятельным человеком, веселым собеседником, отличным рассказчиком и талантливым декламатором. Какие перспективы открывались перед этим замечательным человеком – Николаем Александровичем Бестужевым. Его ждала блестящая карьера, но судьба сложилась иначе...

14 декабря 1825 года – день восстания на Сенатской площади.

«Сабля моя уже давно была вложена, и я стоял в интервале между Московским каре и колонною Гвардейского экипажа, нахлобуча шляпу и поджав руки, повторяя себе слова Рылеева, что мы дышим свободой. – Я с горестью видел, что это дыхание стеснялось. Наша свобода и крики солдат походили более на стенания, на хрип умирающего. В самом деле: мы были окружены со всех сторон; бездействие поразило оцепенением умы; дух упал, ибо тот, кто в начатом поприще раз остановился, уже побежден вполнину. Сверх того, пронзительный ветер леденит кровь в жилах солдат и офицеров, стоявших так долго на открытом месте. Атаки на нас и стрельба наша прекратились; ура солдат стало реже и слабее. День смеркался».

Этот день изменил все...

Несмотря на муки каторги, Николай не был сломлен своей судьбой. Его девиз был: «Если жить, то действовать!». И этот девиз он всегда воплощал в жизнь и находил везде себе занятие.

Он создал портретную галерею своих соузников, его произведения высоко оценены литераторами, он был первым естествоиспытателем в Бурятии, его наблюдения, изложенные в работе «Гусиное озеро», используются современными учеными. Бестужев был первым метеорологом Бурятии – вел систематические наблюдения за природными условиями. Первый этнограф бурятского края – его сказки, записанные со слов местного населения, а так же описание жизни бурят изложены в очерках «Гусиное озеро» и «Бурятское хозяйство». Николай увлекался астрономией, создал у себя в хозяйстве обсерваторию, делал сам телескопы. Он постоянно занимался усовершенствованием хронометров, был часовых дел мастером, ювелиром, сделал кольца из кандалов, в которые были закованы все декабристы. Сконструировал печь, которая при малом потреблении дров давала много тепла, в Бурятии они распространились под названием «бестужевская печь», вместе с братом изобрели кабриолет, который ездил по горным дорогам не хуже рессорного, он распространился по всей Бурятии с названием «бестужевская сидейка» (об этом уже было сказано выше), а ещё до восстания изобрёл спасательную шлюпку, особой кон-

струкции, которая тоже называлась «бестужевка». Знал множество ремесел: был и слесарь, и токарь, и башмачник, и портной. По словам современников: «Николай Александрович имел, можно сказать, золотые руки и гениальную голову. Не было ремесла или искусства, которого бы он не знал и не изучил в совершенстве и, главное, не по одной теории, но и на деле... разнообразие произведения его таланта я видел сам и удивился им вдвойне. Всё это делалось в каземате Петровского завода кое-какими инструментами у окна с железной решеткой – и я думал: что этот человек мог сделать на свободе!» – А. И. Штукенберг, инженер путей сообщения, профессор архитектуры.

Николая Бестужева до сих пор в Бурятии его называют Улан-Наран – красное солнышко.

Юбилей

В сентябре Новоселенгинцы отметили сразу три юбилея. 350 лет основания Селенгинского острога, 190 лет со дня восстания декабристов на Сенатской площади и 40 лет Новоселенгинскому музею декабристов.

А в апреле снова юбилей – 225 лет со дня рождения Николая Александровича Бестужева.



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



История России

Представляем вашему вниманию новую линию УМК по истории России с 6 по 10 класс. Линия создана в соответствии с требованиями Историко-культурного стандарта.

Всего в рамках проекта издательство «Просвещение» подготовило 11 книг для учащихся 6–10 классов общим объемом 1547 страниц. Учебники содержат 1048 иллюстраций, характеристику 842 персоналий отечественной и зарубежной истории, объяснение более 400 понятий, более 100 исторических карт и схем.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично-ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей – разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.



Ольга Леонидовна Голубева
педагог-психолог школы № 142

Сохранение физического и психического здоровья детей — приоритетное направление государственной политики в сфере образования

Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

В. А. Сухомлинский

Мы часто слышим и говорим в качестве приветствия «Здравствуйте!», ведь именно оно означает «пожелание здравствовать, быть здоровым». Это не случайно. Проблема укрепления и сохранения здоровья, особенно здоровья детей, – одна из главных стратегических задач развития страны. Она обеспечивается рядом нормативно-правовых документов, принятых разными уровнями власти. Вот лишь их малая часть:

- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон РФ № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон РФ № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».
- Федеральный закон РФ № 273-ФЗ «Об образовании» (ст. 51).
- Федеральный закон РФ № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения».
- Семейный кодекс Российской Федерации (ст. 63).
- Указ Президента РФ № 468 «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения РФ» и др.

Но наличие регламентирующих документов не означает, что проблема решена. Современные условия и интенсификация учебного процесса требуют особого внимания к вопросам сохранения и укрепления физического и психического здоровья учащихся. И это приоритетное направление государственной политики в сфере образования.

Сегодня про здоровье детей и подростков пишут много и по-разному. Как правило, большинство статей, посвященных проблеме ухудшения здоровья школьников, начинаются с перечисления «страшных» показателей, иллюстрирующих негативную динамику этого процесса. В соответствии с этими показателями современный школьник стал меньше ростом, хуже видит, ссутулился, а также

страдает нервно-психическими расстройствами, сердечно-сосудистыми заболеваниями и бронхиальной астмой, заболеваниями почек и желудочно-кишечного тракта. При этом ухудшение происходит как от года к году, так и от класса к классу. К этому перечню следует добавить значительные отклонения в формировании репродуктивности здоровья, юное материнство, учащение девиантных форм поведения, подростковую преступность, психоактивные и игровые зависимости, социальное одиночество, т.е. деформацию медико-социального портрета подростков.

Что делать педагогам? Универсального рецепта нет. Но, чтобы активно влиять на позицию ребенка по отношению к собственному здоровью, необходимо помнить, прежде всего, что сам термин «здоровье» определяется неоднозначно. Ведь состояние здоровья формируется в результате взаимодействия внешних (природных и социальных) и внутренних (наследственность, пол, возраст) факторов. Обучать искусству счастливой и долгой жизни нужно с раннего детства. Здесь главенствующая роль всё-таки у семьи. Современные молодые родители довольно много делают, чтобы эту ситуацию исправить: с рождения наблюдают у специалистов, проводят обследования и реабилитационные мероприятия, сами активно занимаются спортом и привлекают в этот процесс детей. Но, к сожалению, так бывает не во всех семьях.

Ребёнок идёт в детский сад, школу, и уже педагоги включаются в эту работу, ведь именно от состояния психического и физического здоровья напрямую зависит качество образования. Для этого во всех школах ведутся мониторинги состояния здоровья детей. Данная информация должна находиться в работе у классных руководителей, администрации и служить руководством в решении таких вопросов, как размещение детей в классе, подбор и регулировка ростовой мебели, кратность и содержание физкультурминуток, учет группы здоровья на уроках физкультуры, обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения учащихся. От того, как справятся со своими задачами образовательные организации, зависит здоровье и успешность ребёнка.

Так, например, по результатам анализа состояния здоровья первоклассников в нашей школе № 142 за четыре последних учебных года, количе-

ство детей, поступающих в первый класс с III и IV группами здоровья, из года в год снижается. А за четыре учебных года бывшие первоклассники набора 2011 года не только не ухудшили своё здоровье, но этот показатель улучшился на 3% (выборка сделана пофамильно, с учётом выбывших и прибывших детей). Это результат слаженной и систематической работы педагога начального общего образования и родителя.

Сделать подобный анализ у старшеклассников не представляется возможным по ряду объективных причин: происходит смена родительских приоритетов, внимание здоровью детей со стороны семьи уделяется реже, результаты медицинских освидетельствований в школу не передаются и др. Да и классные руководители на этот показатель внимания обращают мало. Одно известно точно: в старших классах возрастает количество детей с нарушением осанки и зрения.

Итак, говоря о физическом здоровье, отметим, что его сохранение и укрепление целиком зависит от воспитания в семье и от участия в этом процессе педагогов. Для этого нужно выполнять общепринятые требования, а именно: формировать правила личной гигиены и привычки вести здоровый образ жизни, заниматься физкультурой и гулять на свежем воздухе, полноценно питаться и соблюдать режим дня, применять различные процедуры закаливания и полноценно спать. То есть решать первостепенную задачу – формировать культуру здоровья.

Но здоровье человека это не только отсутствие заболеваний. Фундамент благополучия будущей взрослой жизни – это психологический комфорт, высокая работоспособность, личная ответственность за выбор образа жизни, навыки самовоспитания, т.е. умение переключаться с одной деятельности на другую, усидчивость, умение контролировать свои эмоции, умение слушать других и общаться и многое-многое другое. Всё то, что мы называем психическим здоровьем. Именно оно стимулирует наши защитные механизмы.

В природе всё взаимосвязано. От состояния образовательного и воспитательного процесса в школе и, особенно от работы классных руководителей, зависит состояние психического здоровья как самих педагогов, так и учащихся, и даже косвенно, их родителей. По данным многочисленных исследований, именно классные руководители являются значимой фигурой и входят в референтную группу наряду с друзьями, что может свидетельствовать о возможности высокой степени влияния педагога на личность взрослеющего человека.

Учить педагогов, как нужно выстроить эту систему, нет смысла. Все знают, как нужно, но не все, к

сожалению, выполняют эти правила. С точки зрения психологов, важно в первую очередь начать со своего здоровья, своего образа жизни, своего эмоционального настроя на образовательный и воспитательный процесс. Помните – ничего нет лучше личного примера.

Во-вторых, вступая во взаимодействие, педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Помните, что одинаковых детей нет и к каждому из них нужно подобрать свой ключик.

В-третьих, в силу возраста у школьников низкая психическая устойчивость, поэтому они чаще оказываются в состоянии психо-эмоционального напряжения. Неврозы, детские стрессы, двигательная расторможенность, снижение концентрации внимания и работоспособности – это лишь вершина айсберга. Причина проста – дефицит положительных эмоций у ребенка и неблагоприятная психологическая обстановка. Помните, что положительные эмоции способствуют защите иммунитета и нормализации работы эндокринной системы. И здорово, когда многие педагоги, спасибо им за это, применяют метод поощрения, который считается более эффективным рычагом воздействия, чем наказание. А если педагоги помогут ребёнку овладеть ещё и приёмами саморегуляции, то за это отдельное спасибо.

В-четвертых, можно неустанно говорить ученикам о том, что хорошо, а что плохо, что быть здоровым хорошо, а больным плохо. А дети всё пробуют, экспериментируют и не задумываются о будущем. Стратегия запугивания при работе с подростками не действует. Необходимо не прямое, а косвенное воздействие на формирование у детей ценностных ориентаций и воспитание у них навыков здорового поведения. Помните, что, создавая детям ситуацию успеха, мы, взрослые, помогаем личностному взрослению каждой вверенной нам человеческой души.

Итак, благоприятные условия развития, обучения и социального благополучия детей могут быть реализованы лишь при условии тесного взаимодействия образовательного учреждения и семьи. Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют особые требования к нашим выпускникам, а значит, каждое образовательное учреждение несёт ответственность за реализацию воспитательных программ, а также за активное внедрение исследовательских программ, позволяющих достоверно отслеживать влияние образовательного процесса на формирование личности ребенка.



Анна Николаевна Самосекова
социальный педагог школы № 102

Технологии работы с детьми «группы риска»

Кто-то когда-то должен ответить,
Высветив правду, истину вскрыв,
Что же такое – трудные дети?
Вечный вопрос и больной, как нарыв.
Вот он сидит перед нами, глядите,
Сжался пружиной, отчаялся он,
Словно стена без дверей и без окон.
Вот они, главные истины эти:
Поздно заметили... поздно учли...
Нет! Не рождаются трудные дети!
Просто им вовремя не помогли.

С. Давидович

Работая в школе № 102 социальным педагогом, мне по роду своей деятельности ежедневно приходится общаться с разными детьми, в том числе и с детьми, которых называем детьми «группы риска», сталкиваться с разными жизненными ситуациями, в которые они попадают.

В моем понимании дети «группы риска» – это те дети, на которых больше других воздействуют нежелательные или негативные факторы. Можно еще сказать, что это дети, чье воспитание вызывает особые трудности.

К «группе риска» относятся:

- дети с проблемами в развитии;
- дети, оставшиеся без попечения родителей;
- дети из неблагополучных, асоциальных семей;
- дети из семей, нуждающихся в социально-экономической и психологической поддержке.

Основная особенность таких детей в том, что формально это обычные дети, которые ходят в школу, живут, казалось бы, в обычных семьях, но в силу разных причин они оказываются в сложной ситуации, которую не могут решить самостоятельно.

В своей работе с детьми разных категорий, в том числе и с детьми «группы риска», мы в первую очередь опираемся на нормативно-правовую базу. Но в этой статье мне бы хотелось поделиться опытом и рассказать про некоторые технологии, которые использую сама в работе с такими детьми.

В работе с детьми «группы риска» можно выделить следующие этапы:

- выявление детей группы риска;
- изучение проблем этих детей, диагностика;

- составление программы или плана работы;
- реализация программы или плана;
- подведение итогов и коррекция результатов.

Конечно, это упрощенная схема, но если хотя бы один из пунктов в работе отсутствует, то системы работы нет, и работа носит формальный характер.

Технология «Договор»

Договор – это испытание свободой и ответственностью.

Принцип договора в следующем: ребенок может сам выбирать себе партнера по договору из взрослых, которые его окружают. Ребенок берет на себя ответственность не нарушать принятые при совместном обсуждении договоренности.

Виды договоров.

1. Договор на условии ребенка.

Основан на принципах Ж.-Ж. Руссо (естественное воспитание помогает свободному развитию ребенка, который происходит через самостоятельное накопление им жизненного опыта).

Педагог ориентируется на выявление ожиданий ребенка относительно своих действий.

Задачи педагога:

- закрепить желание ребенка сотрудничать со взрослым, исправиться, изменить ситуацию, найти выход из кризиса;
- развить это желание;
- подтвердить, что он заинтересован в решении проблемы ребенка.

Педагог предоставляет ребенку возможность самому предлагать варианты выхода из проблемы, таким образом, он (педагог) имеет возможность исследовать представление ребенка о том, какие пути решения проблемы видит сам ребенок. И привлекает ребенка к анализу этих вариантов.

В итоге ребенок должен сам выбирать тот вариант, который ему кажется приемлемым.

2. Договор-компромисс.

При этом виде договора согласовываются цели и интересы педагога и ребенка. Они оба хотят, чтобы проблема была решена.

Ребенок становится перед проблемой выбора. В этом случае ребенок соглашается с вариантом педагога и активно включается в деятельность; или отказывается, но тогда проблема не решена и ребенку приходится идти на компромисс.

Применить технологию договора-компромисса было целесообразным в ситуации с хронически неуспевающим ребенком. Например, он пришел к нам из другого образовательного учреждения в 8-й класс. Учебный материал давно запущен, родители на него влияния не имеют, авторитетом не пользуются. Через родителей повлиять на него не получается. Остается единственный вариант – договориться с ним. Обе стороны, ребенок и мы, педагоги, хотим решения одной проблемы. Проблема заключается в успешном окончании 9-го класса, а конкретно в получении аттестата за 9-й класс.

Мы ему предлагаем варианты решения проблемы: не пропускать занятия, не опаздывать на уроки, выполнять домашнее задание, ликвидировать академическую задолженность.

Он может отказаться от этих условий, но тогда он не сможет доучиться в нашей школе и вынужден будет перейти в вечернюю школу или остаться на повторный год обучения, чего он категорически не желает. При этом все условия ему предлагаются не в форме ультиматума, а в форме договора.

Почему это работает – потому что именно у этого ребенка нет проблемы выбора, так как он категорически не хочет учиться в любом другом образовательном учреждении и категорически не хочет оставаться на второй год. И мы об этом знаем. В результате проведенной работы с учеником удалось заполнить пробелы в знаниях, наладить взаимопонимание и сотрудничество ученика с учителями, успешно закончить 9-й класс и получить аттестат.

3. Договор-сотрудничество.

У ребенка есть проблема, и он испытывает большое желание ее разрешить, но ребенок не может решить ее самостоятельно. Ребенок не видит проблему целиком, а видит только ее часть. Для решения проблемы ему не хватает жизненного опыта. Педагог, убедившись, что ребенок оказался на пределе своих возможностей, включается в решение проблемы как равный.

При этом ребенок решает свою реальную проблему, преобразуя имеющуюся ситуацию, а педагог, выстраивая доверительные отношения с ребенком и создавая условия для получения им положительного опыта, решает свою личностно-профессиональную проблему (выстраивает доверительные, открытые, поддерживающие ребенка отношения, и создает условия для осознания ребенком, что он не только человек, которого все учат, но и человек, который способен обучать и себя и других).

Интерактивная технология

Интерактивный – содержащий активное действие между кем-либо или чем-либо.

Интерактивная технология строится по следующим принципам:

1. Создание ситуации диалога.
2. Организация воспитательного пространства.
3. Изготовление продукта социокультурной деятельности.

Например, продуктом социокультурной деятельности может быть коллаж, газета, эссе, например, на тему «Город некурящих». Во время написания этого эссе ребята придумывают легенду этого города, название, формулируют правила жизни без табака. При этом правила жизни усваиваются подростками неформально, и значительно лучше, чем в форме назидания.

4. Применение психологической экспресс-диагностики. Такая диагностика стимулирует саморазвитие и самовоспитание личности.

5. Использование социально значимой видеoinформации. При этом видеoinформация должна соответствовать методическим требованиям.

Интерактивными формами работы могут выступать:

- дебаты;
- ролевые игры, тренинги;
- деловые игры;
- коллективно-творческие дела и т.д.

Интерактивная технология реализуется в три этапа.

1. Подготовительный (подготовка сценария, реквизита и т.д.).
2. Основной (игра).
3. Рефлексивный (обмен мнениями).

В качестве примера интерактивной технологии можно привести ролевые игры, которые мы проводим регулярно. «История пиратства», «Путешествие с Алисой по стране чудес», «Школа чародейства и волшебства», новое знакомство с персонажами русских народных сказок и легенд «Легенды города N» – вот небольшой перечень ролевых игр, которые мы проводили с ребятами нашей школы. Особое внимание уделяется подбору команды, в которую педагоги стараются максимально привлечь и детей «группы риска».

У каждой ролевой игры есть подготовительный этап. В процессе подготовки идет совместная работа педагогов и учеников. Мы собираем информацию, создаем костюмы и реквизит, прописываем ход и сценарий развития игры.

На основном этапе – проводим предварительный инструктаж участников игры для погружения в эпоху (ситуацию) и т.д. и непосредственно отыгрываем саму игру.

В качестве рефлексии мы проводим «огонек» – создается атмосфера, где и дети и взрослые на равных могут высказать свое мнение – что понравилось, что не понравилось, что можно изменить при организации и проведении игры в следующий раз и т.д.

Технология

«Социальное проектирование»

Главный педагогический смысл этой технологии – создание условий для социальных проб личности.

Социальное проектирование позволяет решать основные задачи социализации, формировать я-концепцию, мировоззрение, устанавливать спо-

собы социального взаимодействия с миром взрослых.

Социальное проектирование – это деятельность, которая:

- задумана и осуществлена ребенком;
- имеет для него социальный эффект;
- значима для его окружения;
- продукт проекта имеет для ребенка практическое значение.

Как и любые другие проекты, социальные проекты делятся:

- на прикладные;
- информационные;
- игровые;
- исследовательские.

Педагоги с детьми выполняют достаточное количество проектов, такие как: оформление школьной столовой (несколько ребят выразили свое желание изменить внешний вид зала, в котором они обедают, продумали, как он должен выглядеть и при помощи педагогов реализовали проект).

Новый год для начальной школы проводит активная группа старшеклассников. Новогодний праздник проходит в формате сказки с элементами погружения учеников начальной школы в проведение праздника.

Проект «Летняя танцевальная школа». В этом проекте участвовали дети из одного класса, в котором большая часть детей находится в группе риска. Продуктом этого проекта стала музыкально-танцевальная сказка «Летучий корабль» для воспитанников детских садов микрорайона.

Обучившись в летней танцевальной школе, эти дети впервые смогли поставить танец совершенно без участия взрослых, они научили остальных детей класса и выступили на школьном концерте.

Еще один пример социального проекта, который был реализован шестью учащимися 10-го класса нашей школы, как минимум трое из них находились в категории детей «группы риска». Ребята сняли видеоролик о ситуации на дорогах в нашем микрорайоне в зимний период (с точки зрения пешеходов), продемонстрировав отсутствие очищенных тротуаров и невозможность перейти дорогу по пешеходным переходам. Этот видеоролик был размещен в сети интернет и имел большой резонанс: около 5 тыс. просмотров за две недели, массу одобрительных комментариев. Дети получили, кроме социального опыта, грамоту и подарки от ГИБДД.

Технология

«Педагогическая поддержка»

Каждый учитель в воспитании детей применяет технику педагогической поддержки в ситуации реальной проблемы ребенка.

Педагогическая поддержка представляет собой:

- деятельность по «выращиванию» субъективной позиции ребенка;
- деятельность педагога в условиях проблемной ситуации ребенка;
- деятельность, опирающуюся на активность ребенка и служащую опорой этой активности;
- деятельность, которая принципиально создает условия для самоопределения и самореализации ребенка в естественной, конкретной жизненной ситуации.

В качестве примера реализации этой технологии можно привести ситуацию с учеником нашей школы. Мальчик воспитывался матерью, ведущей асоциальный образ жизни, проживал с ней в частном доме. Ребенок три раза оставался на повторный год обучения. Работа с семьей велась на уровне района. Подросток отказывался покидать мать, по этой причине помещать в приют его не хотелось. В разговоре с соседями социальный педагог выяснила, что подросток собирал металлолом и сдавал его, чтобы получить деньги и купить еду. Мальчик в 15 лет не имел паспорта, на работу устроиться не имел возможности. Мать оформлением паспорта заниматься не хотела. Отдел УФМС пошел навстречу ребенку и администрации школы, и ему в течение недели с помощью социального педагога был оформлен паспорт. Мальчик хотел работать и обеспечивать сам себя. Подросток был переведен в вечернюю школу и начал работать в строительном магазине. Сейчас этому мальчику уже 20 лет, он работает, ремонтирует дом, питается и одевается хорошо, мать перестала употреблять спиртные напитки.

Очень сложно описать историю этого ребенка коротко, да и истории жизни других детей сложно описать на одной странице.

Конечно, подобных историй у социальных педагогов «воз и маленькая тележка», но самое главное, что в каждой такой истории заключается судьба маленького человека, который в данный момент нуждается в помощи и поддержке, и эта помощь ему нужна здесь и сейчас.



Людмила Анатольевна Трофимова

директор МКС(К)ОУ С(К)ОШ № 148 VIII вида

Социализация обучающихся коррекционной школы средствами современной образовательной системы

Созданная в 1969 году школа имеет богатые педагогические традиции. Многие стороны ее деятельности, опыта работы по различным направлениям получили высокую оценку педагогической общественности. Традиции школы мы рассматриваем как ценный ресурс в ее обновлении и развитии.

Материально-техническая база школы (несмотря на трудности) в целом соответствует задачам образовательного учреждения и постоянно пополняется.

В нашей школе в 2014/2015 учебном году обучалось 100 детей из Первомайского района г. Новосибирска, села Новолуговое, наукограда Кольцово, села Барышево, поселка Двуречье, из них с легкой умственной отсталостью – 76 человек, с умеренной – 11, с тяжелой – 2, с глубокой – 11, детей-инвалидов – 44.

Контингент учащихся школы характеризуется достаточно сложной структурой дефекта, что делает необходимым построение образовательного процесса на основе максимального учета индивидуальных особенностей учащихся, выработки индивидуального маршрута развития для каждого ребенка. А это невозможно без команды профессионалов. В нашей школе 19 педагогов, из них с высшей квалификационной категорией – 3, с первой – 12, специальное дефектологическое образование имеют 12 человек.

За последние десятилетия специалисты отмечают рост числа случаев сложных нарушений развития ребенка, и мы это видим на примере нашей школы. Если раньше при постановке диагноза тяжелая или глубокая умственная отсталость дети помещались в учреждения социальной защиты населения (считаясь «необучаемыми»), теперь, выявляя сложную структуру дефекта, предлагают таким детям медицинскую помощь вне стационара и психолого-педагогическую коррекцию в образовательном учреждении. Тот факт, что в России общество постепенно начинает признавать необходимость обучения и социальной адаптации детей, страдающих сложными формами нарушений развития, заставляет учителей всё больше задумываться о том, как строить систему работы с такими детьми. Приходит понимание того, что необходимо уделять больше внимания практической психолого-педагогической помощи, внедрению

существующих коррекционных подходов, которые включают не только овладение знаниями, но и помогают эти знания использовать на доступном уровне, социализировать детей, решить (хотя бы частично) их проблемы поведения, максимально адаптировать их к повседневной жизни, к нахождению в социуме.

Проблема социализации учащихся становится все более актуальной, поскольку, если ранее ребенок с нарушением развития считался нуждающимся в помощи и уходе, то теперь это независимая личность, которой необходимы сопровождение и поддержка. Следовательно, в работе со школьниками, имеющими нарушения интеллекта, необходимо формировать умение приспосабливаться к социальным требованиям общества через общение и различные формы деятельности, необходим хороший социальный опыт, который можно получить только в случае включения в социальные и культурные процессы преобразования.

В коррекционной школе процесс воспитания проходит в осложненных условиях: необходимо решать как общепринятые в системе образования воспитательные задачи, учитывая при этом ограниченные возможности воспитанников и обеспечивая удовлетворение особых потребностей в воспитании, так и формировать отсутствующие социальные, коммуникативные, поведенческие навыки, личностные качества. Перечисленные выше условия приводят к тому, что воспитательный процесс в нашей школе приобретает ряд объективных особенностей, таких как:

- динамичность, изменчивость, вариативность;
- многофакторность характера;
- единство целей, задач, содержания, форм и методов;
- три вида связи: прямая связь – от учителя к ученику – воспитаннику, обратная связь – от ученика к учителю, комбинированная связь – от родителей, учителей-предметников, психолога, логопеда и других к учителю и от учителя к ученику-воспитаннику.

Эффективность и успешность воспитательного процесса в школе в значительной степени зависит от педагогических условий, в которых он осуществляется, таких как:

- наличие специальных образовательных программ;
- предоставление психологических и социальных услуг;
- предельная индивидуальность и учет особенностей развития каждого ребенка в процессе сотрудничества педагога и ребенка, детей в классе или группе;
- связь с процессом обучения и коррекционной работой;
- присутствие во всех элементах жизнедеятельности ребенка;
- непрерывный педагогический поиск индивидуальных методов, форм, средств, их сочетаний и взаимодействия;
- профессиональные возможности педагога-воспитателя (эрудиция, неординарность личности педагога, его культура, внешний вид, интересы и увлечения).

Становится все более и более очевидной необходимость переосмысления соотношения образовательных достижений ребенка и достижений в области жизненной компетенции. Именно поэтому учителя озадачены разработкой проектов, программ, индивидуальных образовательных маршрутов по проблемам формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, социально-бытовой ориентации, сознательной регуляции поведения, социальной и трудовой адаптации, социально-эмоционального развития и других содержательных аспектов воспитания.

Воспитательная система в нашей школе делится на три основных взаимосвязанных блока:

1-й блок – социально-бытовая коррекция.

Деятельность этого блока направлена на практическую подготовку к самостоятельной жизни и труду. Большое значение имеют практические занятия в форме экскурсий, направленные на формирование умений пользоваться услугами аптеки, библиотеки, почты, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия способствуют усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей и т.д. Задачи этого блока решаются на внеучебных занятиях, всех учебных предметах, а также в нашем учебном плане есть такой предмет как социально-бытовая ориентировка, на котором изучаются такие темы, как одежда, жилище, транспорт и т.д., т.е. то, с чем ребёнок сталкивается ежедневно.

2-й блок – профессионально-трудовая подготовка.

Трудовая подготовка учащихся ведется по следующим направлениям: швейное, столярное и слесарное дело. Основная цель – использование приобретенных умений и навыков в реальной жизни. Обучение способствует социальной адаптации учеников и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Наши выпускники находят себя в таких профессиях, как сторожа, штукатуры, маляры, швеи на фабрике «Северянка», каменщики, дворники, продавцы в киосках. Есть такие примеры: дети оканчивают вечернюю школу (один – Полиграфический колледж), работают водителями.

3-й блок – здоровьесберегающий.

Одним из приоритетных направлений деятельности школы является сохранение и укрепление здоровья учащихся. Осуществляется планомерная воспитательная работа по формированию здорового образа жизни учащихся, ведется антинаркотическая, антиалкогольная и антитабачная пропаганда. В школе сложилась система работы по физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе.

Задачи этих блоков реализуются в таких направлениях воспитательной работы, как гражданско-патриотическое, нравственное и духовное, эстетическое и социокультурное, используются следующие формы, это:

1. Работа с учащимися.

Традиционные общешкольные мероприятия (Праздничные линейки, турслёт, День матери, новогодние праздники, Вёсельные старты к 23 февраля и 8 Марта, Праздник труда, Масленица, 9 Мая, последний звонок).

В 2014/2015 учебном году все мероприятия были посвящены празднованию 70-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне. Так при подготовке к празднованию 9 Мая вся школа была включена в два образовательных проекта – это 3D-открытка «9 Мая» и виртуальное путешествие по городам-героям. Начиная с февраля, каждую пятницу в актовом зале учащихся ждала видеопрезентация с интересным познавательным рассказом о городе-герое, а 8 мая состоялся большой праздник с приглашением ветеранов.

Предметные недели. В прошедшем учебном году наиболее ярко прошли неделя начальных классов «Это загадочная планета Земля» и неделя психологии и логопедии «Дорогами добра», где каждый день был посвящен своей теме, начинался и заканчивался общешкольным мероприятием, а в конце недели было праздничное подведение итогов с награждением.

А в рамках предметной недели среднего звена прошла первая олимпиада по географии среди специальных коррекционных школ города, организатором которой была наша школа, а идейным вдохновителем и разработчиком заданий наш учитель Наталья Михайловна Ланшакова.

Работа блока дополнительного образования (кружки «Цветовод», «Меридиан», «Камертон», «Косоплетение»).

Школа безопасности жизнедеятельности (ведется планомерная работа по выработке правильного поведения на улице и помещениях, с приглашением специалистов).

Сезонные трудовые экологические акции «Чистый двор».

Спортивно-оздоровительно-профилактическая работа.

В 2014/2015 учебном году наша школа была организатором спортивных городских соревнований для детей-инвалидов среди учащихся специальных коррекционных школ города «Мама, папа, я – спортивная семья» и спортивных соревнований, посвященных 70-летию со дня Победы (идейный вдохновитель, организатор и ведущий учитель физической культуры Татьяна Геннадьевна Наумова). Благодаря положительным отзывам участников, эти мероприятия планируется сделать традиционными. С легкой руки Татьяны Геннадьевны в школе ежемесячно проходят массовые спортивные праздники, в которых задействованы все учащиеся и педагоги школы.

Во всех мероприятиях, которые проводятся для наших учащихся в городе, области, мы стараемся принять участие и являемся во многих победителями и призёрами, так как понимаем, что такой опыт очень полезен для наших учеников.

2. Работа с родителями.

Большой блок работы отводится работе с родителями, только в тесном взаимодействии возможно успешное формирование личностной готовности детей с нарушениями развития к школьному обучению, социализации и адаптации их в обществе. Поэтому ко всему, что происходит в стенах нашей школы, мы стараемся привлекать родителей.

В настоящее время происходят активные изменения в современной системе образования. Они касаются переосмысления принципов, модернизации содержания, форм, методов обучения и вос-

питания. Эти изменения не могли не затронуть систему специального образования. Современное общество во всем мире признает необходимость и целесообразность создания для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) условий, способствующих их социализации, формированию самостоятельности, навыков социальной и жизненной компетентности. Так, 19 декабря 2014 г. были приняты федеральные стандарты для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей с умственной отсталостью, которые будут реализовываться с 1 сентября 2016 г. В настоящее время составлен план мероприятий (дорожная карта) по внедрению стандартов, приведена в соответствие нормативная база. Большое внимание заслуживает разработка содержательного раздела адаптированной основной общеобразовательной программы, которая включает в себя семь полноценных программ: программа формирования базовых учебных действий, программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, программа коррекционной работы, программа сотрудничества с родителями, программа внеурочной деятельности. В общем, мы проделываем все те шаги, которые уже сделали все школы, перешедшие на ФГОС.

Конечно, многое уже сделано, многое наработано, но и есть то многое, что ещё нужно сделать.





Елена Николаевна Попова

учитель информатики

Новосибирской классической гимназии № 17

Формула решения школьных конфликтов.

Дети, которые играют роли.

Роли, которые играем мы...

Среди учеников любой, даже самой лучшей и престижной школы, всегда находится один – другой «трудный ребенок». Двоечник. Прогульщица. Хулиган. Грубиянка. Шут. Нужно признать, часто случается так, что мы просто терпим присутствие «проблемных» и облегченно вздыхаем, когда они покидают школу... Практика, конечно, не из лучших. Поэтому вопрос о подготовке учителя к работе с детьми девиантного поведения и поиск формулы решения школьных конфликтов в нашей школе ставится на одну из приоритетных позиций. И в первую очередь встает вопрос о пересмотре позиций самого педагога: помочь ребенку, виновнику конфликта, войти в его положение, понять...

С чего же начать учителю взаимодействие с таким ребенком? С простой рефлексии: ответить на вопрос «чего я хочу?» Хочу помочь этому ребенку или избавиться от него? Стремление избавиться от ребенка, как правило, не осознается. Учитель считает, что он ругает ребенка, ставит двойки, делает замечания, противопоставляет одноклассникам для того, чтобы тот стал лучше. А на самом деле он провоцирует ребенка на поступки, которые дадут повод говорить о его переводе в специализированное учреждение. Поэтому, прежде всего, стоит подумать о собственной мотивации. Если ребенок, как соринка в глазу, и кажется – «вот сейчас я от него избавлюсь, и все будет хорошо», то следует честно себе сказать, что, наверное, надо уходить из школы. Ведь педагогом не может быть человек, который думает: «С хорошими детьми я могу работать, а с плохими – не могу». Это такая же недопустимая вещь, как если бы врач заявил: «Какая гадкая травма! Уберите этого больного – я не буду его лечить».

А если учитель хочет работать с «трудным» ребенком, то надо этому учиться: познакомиться с опытом коллег, осмыслить его; из многообразия практических рекомендаций уметь выбирать наиболее подходящие к той или иной ситуации.

Рассмотрим характеристику некоторых личностных качеств трудных школьников по группам и подход педагога к их коррекции.

Наиболее часто в моей практике встречается ситуация: ребенок-клоун. Он валяет «дурака», нарушает школьные правила и срывает уроки. У учителя он вызывает разные чувства: от искренней улыбки над проделками ребенка-балагура до глу-

хого раздражения и даже негодования, когда «клоун» начинает вытворять невообразимое. К таким детям можно относиться по-разному, но общее здесь одно – на них нельзя не обращать внимания. Но это и дает ключ-подсказку к пониманию цели, которой хотят добиться такие дети, разыгрывающие номер «впервые на арене». Они страстно жаждут внимания. Их главная особенность – не соответствовать возрасту.

Вот пример: ученик так удачно исполнял «роль шута» в начальной школе на протяжении нескольких лет, что сейчас, уже в 7-м классе, всерьез его так никто и не воспринимает. Учитель, проходя мимо него по коридору, по привычке шутливо бросает на лету: «Все играешь, Дима? Пора бы повзрослеть!». Другая учительница, начиная урок, привычно спрашивает: «Где твой учебник, Дима?». И Дима после театральной паузы торжественно извлекает его из портфеля. Учительница не отстаёт: «А тетрадь?». Постепенно все необходимые предметы в результате этой комедии на двоих оказываются на парте. Тогда учительница громко объявляет: «Ну вот, наконец, Дима готов к уроку!». Класс радостно аплодирует, а довольный вниманием ученик готовится к следующему акту комедии, придумывает все новые действия, самозабвенно работает на благодарную публику.

Еще пример: пятнадцатилетний подросток служил себе славу чудака и прозвище «псих» странными выходками. «Псих» на школьном жаргоне – тот, чей вид и поступки выглядят «дикими», «сумасшедшими». Поведение таких учащихся часто непредсказуемо, но всегда идет вразрез с социальными нормами. Их цель – явная демонстрация пренебрежения ко всему общепринятому, и главное для них не сами действия, а манера, в которой они совершаются. Этого «психа» знают все: и учителя, и дети, и родители. Многие его побаиваются, потому что он способен на все, что угодно. Может сказать или сделать такое, что вгоняет в шок всех, кому «посчастливилось» при этом присутствовать: скомкать и отшвырнуть лист, розданный учителем для контрольной, или молча встать и демонстративно выйти из класса, или вместо ответа у доски кинуться поливать цветы, выразиться тирадой нецензурной брани...

На смешного рыжего клоуна он уже не тянет. Скорее это – шут-экстремал. Но, когда удалось

отодвинуть оборонительные чувства, возникающие первыми от такого неадекватного поведения, то какое глубочайшее одиночество и отчаяние обнаружилось под личиной шута у этого непонятого подростка. Он хотел лишь одного – быть принятым всеми и любимым. Но выражал свое желание прямо противоположным способом. И потому ничего, кроме недоумения и враждебности, а порой и жалости, вызвать не мог. Роль заслонила мальчишку. Учителя и одноклассники относились к нему так, как будто сам по себе он никакой ценности не представлял.

Намного реже «роль клоуна» в классе исполняет девочка. Она остра на язык, независима в суждениях, всегда готова высказать собственное мнение, способна удерживать на себе внимание учителя и класса в течение всего урока. Другие девочки относятся к ней чаще всего негативно. Родители раздражены и смущены. Учителя тоже не жалуют, считают ее выскочкой. И никто из окружающих не задает себе вопрос: против кого и чего на самом деле борется ребенок, что хочет доказать?

Все знают: бывают такие ситуации, когда человек смеется, чтобы не заплакать. Смех – мощное средство против чего-то страшного, вызывающего тревогу и разочарование.

«Смех без причины – признак дурачины», – безжалостно констатирует народная мудрость. В то же время к дурачкам и блаженным на Руси всегда было особое отношение. Именно они становились выразителями тех мыслей и эмоций, о которых другие люди боялись даже заикнуться. Под маской дурачка человек мог позволить себе говорить правду: что думает, видит и чувствует, то и говорит. Так, может, все это относится и к ребенку-шуту? И для него единственно возможный способ рассказать о своих переживаниях, снизить их интенсивность и почувствовать себя хотя бы ненадолго «полегче» – валять дурака, нарушая школьные правила и срывая уроки?! Для такого ребенка лучше действовать, а не переживать! Но, если присмотреться внимательнее, в комедийных представлениях ребенка-шута обнаружатся не только элементы пародии и издевки, но и завуалированные мольбы о помощи и понимании. К сожалению, взрослым порой недосуг разглядеть настоящий характер ребенка. Вот и принимают маску за его истинное лицо. В какой-то степени это даже нормально: наше восприятие защищается тем, что подгоняет окружающую действительность под определенную, понятную нам схему (образ), чтобы справиться с ней. Но когда взрослые целиком и полностью поддаются этому принципу, они с удивлением замечают, что их слова и действия вызывают обратный эффект. Родители приучают сына к ответственности, а он продолжает терять вещи. Учат дочь считаться с другими людьми, а она все больше настаивает на своих капризах. И вдруг обнаруживается, что сын – растеряха, а милая дочка – жуткая эгоистка. Как такое могло произойти? Взрослые принимают еще больше ругать, стыдить, контролировать, но происходит

и вовсе удивительное – диагноз становится болезнью. Этот процесс похож на старинный процесс печатания фотографий: сначала проявляются, потом закрепляются. Иногда взрослые могут причинить вред ребенку, даже если всерьез хотят помочь ему стать лучше. Они искренне верят, что если укажут ему, где плохо, ребенок тут же исправится. Но вместо этого добиваются прямо противоположного результата.

Часто случается ситуация, когда родитель все время жалуется, что его сын безобразничает в школе, мешает другим детям учиться и большую часть дня обычно проводит в кабинете директора. И в то же время, рассказывая о проделках сына, он не без гордости говорит: «Мой сын – звезда всей школы». Такой вывод, пусть и в противоположном смысле, часто проскальзывает и у учителей. Что же получается, сами того не подозревая, мы, взрослые, вынуждаем ребенка играть определенную роль, даже если сознательно ее отвергаем?

Когда ребенок исполняет какую-нибудь особенную роль, нам, взрослым, неплохо было бы спросить себя: «А какое подкрепление я даю ему для сохранения этой роли? Разговаривая с ним, какое сообщение я на самом деле ему посылаю?». Проблема в том, что, пока родители и учителя не перестанут видеть в ребенке клоуна, он сам себя тоже не увидит по-другому и не сможет измениться.

Английский ученый, исследователь психологии личности Ром Харре предлагает рецепт исправления ситуации, лучше которого пока ничего не придумано. Во всяком случае, это работает:

- первый шаг – понять, какую роль играет ваш ребенок, и назвать ее своим именем, и хорошо бы еще разобраться с тем, какое послание получает от вас ребенок, когда вы говорите с ним;
- второй шаг – изменить стиль общения с ребенком, вести себя отныне так, как если бы он уже стал таким, каким вы хотите его видеть;
- третий шаг – найти ресурсы для этой новой роли либо в прошлом ребенка, либо использовать свой собственный ресурс (ведь если ребенок раньше не проявлял благородства и серьезности, ему не на что опереться в собственном опыте, значит, вам самим придется поделиться с ним этими качествами).

Вкратце рассмотрим еще несколько групп трудных школьников по характеристике их некоторых личностных качеств:

1. Учащиеся, агрессивно настроенные, с неустойчивым поведением. «Отсутствие тормозов», – говорил А. Макаренко.

Педагогические причины вспышек агрессивного состояния:

- реакция на недоброжелательное отношение;
- спровоцированная ответная грубость;
- акцентированное внимание на недостатках;
- придирчивость;
- гиперболизация поступка.

Подход педагога:

- начать разговор с положительного;
- не поддаваться на провокации;
- использовать метод спокойной, отсроченной беседы;
- посадить за партой с уравновешенным учеником.

2. Учащиеся, утратившие нормальные контакты с педагогами, воздвигнувшие «смысловой барьер» при серьезном нарушении взаимного сотрудничества.

Подход педагога:

- вернуть или установить заново взаимопонимание;
- изменить стиль отношения к ученику;
- снять «смысловой барьер»;
- выяснить причины, приведшие к нарушению взаимопонимания;
- показать ученику, какие черты его характера и поведения мешают нормальному контакту с товарищами в коллективе;
- вызвать стремление преодолеть личные недостатки, выработать положительные качества.

3. Учащиеся, утратившие познавательный интерес, имеющие примитивные потребности и ограниченный духовный мир, хронически неуспевающие, не верящие в свои творческие силы.

Подход педагога:

- позитивная моральная оценка возможностей школьника;
- объяснение учебного материала методом индукции – от частного к общему, от конкретного – к обобщению;
- отсутствие принуждения;
- оказание помощи – восполнение пробелов в знаниях, обучение рациональным приемам труда, вселение уверенности в успехе.

4. «Отверженные» учащиеся (их сторонятся, сверстники избегают общения с ними).

Подход педагога:

- выявить положительные качества;
- дать оценку этим качествам перед всем коллективом, перед товарищами.

5. Замкнутые, тихони, лишенные нормального общения с детьми:

- испытывают чувство моральной неполноценности;
- преобладает пессимизм, пассивность;
- в коллективе их не замечают, к ним не обращаются.

Подход педагога:

- вовлекать в полезную деятельность, использовать умение рисовать, хорошие спортивные данные, увлечение техникой, танцами и т.д.

6. Упрямые дети: капризные, своевольные, избалованные, с повышенными притязаниями, не реагирующие на замечания посторонних.

Подход педагога:

- осуществлять постоянный контроль над учебной и общественной работой;
- выслушивать ученика и доводить логику рассуждений до самоанализа неправильных поступков, до самостоятельных выводов и оценок;
- проводить коллективный анализ их действий, позиций, жизненных установок.

7. Эгоистичные индивидуалисты, с потребительскими запросами: глухи к окружающим, извлекают выгоду для себя, заботятся лишь о своих интересах.

Подход педагога:

- принципиальная критика;
- коллективное осуждение;
- развенчание эгоистической позиции и поступков жестоких, неуважительных;
- форма осуждения устная, наглядная, сатирическая.

В своей работе с проблемными детьми я придерживаюсь следующих правил:

Понять причину.

Прежде всего, стоит попытаться найти изначальную причину неправильного поведения. Это могут быть проблемы со здоровьем: родовые травмы, врожденная аутичность (ребенок может быть очень умным, но при этом эмоционально не развитым, не способным сопереживать, не умеющим общаться).

Часто причиной проблем бывает семья: алкоголизм, постоянные ссоры родителей, их чудовищная психологическая неграмотность. Но и во внешне благополучных семьях ребенок может испытывать жуткий дискомфорт. Это бывает, например, когда отец, окончивший школу с золотой медалью и институт с красным дипломом, и вообще успешный во всех делах, унижает ребенка, требуя от него отличной учебы и примерного поведения.

И очень часто причина кроется, увы, в педагогической запущенности. Ребенку не повезло. Первый учитель оказался нетерпеливым, плохо воспитанным, непрофессиональным или просто неопытным. Предположим, ребенку очень хочется учиться хорошо, он старается, но у него не получается. Часто бывает и так, что с точки зрения ребенка получается хорошо, а с точки зрения учителя – плохо. Учитель ставит двойки, и происходит самое страшное: ребенок начинает думать, что он плохой. Естественно, он начинает бояться школы и не любить учителей.

Один из самых главных принципов работы с трудными детьми: никогда не действовать по первому импульсу. У нас на каждую ситуацию в запасе один «патрон»: выстрелишь в цель – добьешься успеха, промажешь – ошибку уже не поправить. В этой связи самый правильный поступок – это: «Если ты не знаешь, что делать, не делай ничего. Оставь эту ситуацию, пока ты ее не обдумаешь».

Найти оправдательный мотив.

Очень важно ввести ребенка в социум класса. Здесь надо быть готовым к тому, что рано или поздно у одноклассников возникнет резко негативное отношение к какому-то поступку ребенка: «А вы знаете, он...». В такой ситуации учитель должен найти оправдательный мотив. Чтобы избежать конфронтации, классный руководитель обязан защитить такого ребенка, например, так: «Ребята, Леша у нас актер. Он еще не может играть положительные роли и пока осваивает отрицательные. Он в образе. Разве это кому-то мешает?». Ребята посмеялись, а Леша намотал на ус.

Научиться прощать.

Трудный ребенок постоянно пребывает в состоянии обороны и поэтому ведет себя агрессивно. Таким детям нужно объяснять, что мир таков, каким он кажется, и если ты воспринимаешь мир как злой, жестокий, он будет поворачиваться к тебе этой стороной. Ребенок говорит: «Меня все ненавидят». И тогда мы вместе разбираемся, почему у него такое впечатление. Чаще всего выясняется, что все относится нормально, просто бывают недоразумения и недопонимание. А в таких случаях нужно уметь прощать. Важно научить этих детей прощать мир и еще важнее – научить окружающий мир прощать этих детей.

Обезоруживать спокойствием.

Вообще у каждого учителя есть свои способы избегать ненужных конфликтов. Когда ученик явно настроен на ссору, я пытаюсь добиться того, чтобы он сам для себя объяснил цель своих слов или поступков. Недавно ученица на мою просьбу пересест за другую парту грубо и агрессивно отрезала: «Еще чего?!». Я спросила: «Ты, наверное, хотела попросить разрешения досидеть этот урок на прежнем месте?». Она подумала и говорит: «Да-а». Я попросила ее высказать свою просьбу цивилизованно, и конфликт был исчерпан. По сути, это способ научить ребенка правильному общению с миром. И постепенно, хотя и не скоро, ребенок научится выражать свои мысли спокойно и без агрессии.

Договариваться с родителями.

К сожалению, у педагогов часто возникает сильное желание переложить ответственность за безобразное поведение ребенка в школе на семью. Но если учитель хочет достичь положительных изменений, начинать разговор с родителями нужно со слов: «У вас хороший ребенок, но у него проблема вот с этим. Давайте подумаем, как ему помочь. Может быть, вы его слишком ругаете? Может быть, он не высыпается?». Это поразительно, но, по статистике, многие родители убеждены: чем больше мы будем его ругать, чем сильнее наказывать, тем лучше будет ребенок. Папам и мамам бывает нелегко объяснить, что ребенка надо любить, уважать и терпеть. Учитель должен уметь искать для этого объяснения доходчивые аргументы. С одним папой мне удалось найти общий язык, перейдя на шутливый тон: «Вас приучили к тому, что вы по-

нимаете только, когда вас бьют. Вот в следующий раз я вас буду бить и объяснять, что ребенка бить не надо».

Не усложнять ситуацию.

Есть простые психологические приемы.

Когда ученик стоит, с ним не стоит общаться сидя. Можно разговаривать стоя, но лучше предложить ученику сесть. В противном случае получается, что на сознательном уровне восприятия учитель пользуется своей начальственной привилегией. А на подсознательном уровне ученик психологически занимает доминирующую позицию – сверху вниз. Слова, звучащие снизу, не воспринимаются как что-то весомое. Для доверительной беседы лучше, чтобы лицо ребенка было на уровне лица взрослого. Если же нужно «наехать» на ребенка (такое тоже бывает), надо постараться сесть так, чтобы его лицо было чуть ниже. Очень полезно записывать уроки и внеурочное общение с детьми на диктофон, особенно если в классе возникла проблема или предстоит жесткий разговор с учеником. Прослушав позже записи, сделанные в классе, где учился гиперактивный, страшно «вертлявый» мальчик, оказалось, что каждые две минуты я делаю ему замечание: «Дима, замолчи! Дима, сядь спокойно!».

Разрушать стереотипы.

Учеными доказано, что потребность в любви, в принадлежности, т.е. нужности другому, – одна из фундаментальных потребностей человека. Что нам мешает безусловно принимать ученика? Главная причина – это неправильный настрой на «воспитание». Мы говорим: «Сначала дисциплина, а потом уже хорошие отношения. Иначе я его испорчу». Это ошибка! Ошибка в том, что дисциплина налаживается не до, а после установления добрых отношений. Например:

- приказы, команды («Замолчи», «Чтобы больше я этого не слышала») приведут к эффективному, но временному результату;
- предупреждения, предостережения, угрозы («Смотри, как бы не стало хуже», «Не придишь вовремя, пеняй на себя») часто бессмысленны, так как загоняют ребенка в еще больший тупик;
- мораль, нравоучения, проповеди («Ты обязан вести себя как подобает», «Ты должен уважать взрослых») дают ребенку чувство давления внешнего авторитета, иногда вину, иногда скуку, а чаще все вместе;
- критика, выговоры, обвинения («Зря я на тебя надеялась») формируют у ребенка низкую самооценку, он начинает думать, что он и на самом деле плохой, безвольный, безнадежный, неудачник;
- отшучивание, уход от разговора порой унижают и отталкивают подростка.

Памятка учителю, желающему установить контакт с «трудным» подростком и предотвратить конфликт

1. Установить контакт с ребёнком, имеющим негативный социальный опыт, нелегко. Не поддавайтесь на провокации, проявляйте терпение и такт.

2. Определите, чем интересуется подросток, старайтесь общаться с ним через призму его интересов.

3. Не морализируйте, не осуждайте. Поставьте себя на его место.

4. Помните, что основная задача подросткового возраста заключается в обретении независимости и определении своего жизненного пути. Общение в этот период – важнейший источник эмоциональной поддержки для развивающейся личности. Сохраняйте нейтральность. Старайтесь не подвергать критике ни родителей, ни сверстников подростка. Не допускайте негативных высказываний в адрес подростка: критика может касаться действий, но не личности.

5. Сохраняйте свою самооценку и подкрепляйте самоуважение подростка: старайтесь заменять Ты-обращения на Я-обращения: «Я к тебе хорошо отношусь, но смогу зачесть твою работу при условии такой- то доработки», «Я понимаю, почему ты так поступил, но не одобряю. Думаю, что лучше в данной ситуации сделать то-то».

6. Старайтесь в любой ситуации видеть позитивный выход. Приводите примеры из своего опыта или опыта ваших друзей, знакомых, героев книг или телесюжетов.

7. Избегайте шаблонности в отношениях. Проявляйте гибкость.

8. Даже если отношения складываются неблагоприятно, оставляйте подростку возможность к ним вернуться, если такая необходимость возникнет: «Если тебе понадобится моя помощь, то можешь найти меня по этому телефону...», «Мы можем продолжить наш разговор через несколько дней, давай встретимся...», «Я уверена, что мы сможем договориться» и т.д.

9. Не стремитесь вызвать у подростка открытое чувство вины, не разрушайте психологических защит. Ориентироваться нужно не на собственное желание поставить подростка в рамки нормативности и послушания, а на основную задачу – построение дружеских, доверительных отношений.

11. Давайте подростку возможность принимать самостоятельные решения, на основе оговорённых альтернатив.

12. При принятии педагогического решения ориентируйтесь не только на нормативные требования, но и учитывайте психологические эффекты, которые оно вызовет. (Как изменятся ваши отношения с учеником, какими будут ваши самочувствие и самоотношение, как это решение отразится на социальном статусе ученика в классе и т.д.).

Памятка классному руководителю по работе с проблемными детьми

1. Завести дневник наблюдений.

2. Ежедневно следить за посещаемостью занятий трудновоспитуемыми подростками.

3. Совместно с учителями-предметниками постоянно держать на контроле вопрос успеваемости подростков.

4. Ставить в известность родителей о пропусках занятий в тот же день.

5. Строго следить за выставлением оценок в дневник.

6. Ежемесячно проверять занятость в кружках.

7. Ежедневно встречаться с подростками.

8. Каждую четверть заслушивать трудновоспитуемых подростков и их родителей на заседаниях классных родительских комитетов. При необходимости приглашать на Совет профилактики.

9. Не подчеркивать проступки, воспитывать на положительных примерах.

10. Не использовать нравоучений. В перевоспитании решающим является личный пример учителя, внимание к ребенку, умение радоваться успехам ребенка.

11. Вовлекать в трудовую деятельность серьезные дела, исполнение общественных поручений.

12. Предупреждать возможность неправильных действий детей.

13. Организовать интересную жизнь коллектива, в котором учится «трудный».

14. Обучать детей методам самовоспитания.

15. Нормализация семейной обстановки, нейтрализация вредного влияния родителей.

16. Индивидуальное шефство.

17. Вовлекать подростков в кружки, секции; осуществлять контроль за их посещением.

18. Привлекать родительскую общественность.

Литература

1. Аронсон Э., Уилсон Т., Эйкерт Р. Социальная психология. Психологические законы поведения человека в социуме. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. – 560 с.
2. Асмолов А. Г. Личность как предмет психологического исследования. – М.: МГУ, 1984. – 207 с.
3. Белкин А. С. Внимание: ребенок. Причины, диагностика, предупреждение отклонений в поведении школьников. – Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1981. – 126 с.

Интернет-ресурсы

1. <https://www.google.ru/search?q>
2. <http://klub-drug.ru/blog/smajliki/kartinki-shkola-animacii-knigi-shkolnye.html>



Светлана Васильевна Решетникова

заместитель директора по воспитательной работе
гимназии № 16 «Французская»

Создание единой образовательно-оздоровительной системы в лагере с дневным пребыванием

Взаимодействие гимназии № 16 «Французская» с учреждениями дополнительного образования детей является одним из компонентов системы воспитательной работы. Это взаимодействие реализуется через Программу воспитательной работы «Моя гимназия – мой успех в жизни» и выстроена по пяти направлениям:

- духовно-нравственное;
- спортивно-оздоровительное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное;
- социальное.

Однако, несмотря на укомплектованный штат высококвалифицированных педагогов гимназии, именно педагоги учреждений дополнительного образования помогают нам реализовывать вышеперечисленные направления наиболее полно. Взаимодействие с системой дополнительного образования расширяет образовательное пространство гимназии, предоставляя детям более широкие возможности для удовлетворения индивидуальных потребностей, склонностей, интересов. А также способствует их успешной позитивной социализации.

Система дополнительного образования

Дополнительное образование в гимназии	Социальное партнерство (дополнительное образование вне гимназии)
Духовно-нравственное направление	
Музей «Нормандия-Неман». Военно-патриотический клуб «Горизонт»	Монумент Славы. Центр героико-патриотического воспитания молодежи «Пост № 1». СП «Центр истории и развития Ленинского района». Новосибирский художественный музей
Спортивно-оздоровительное направление	
Спортивный клуб «Салют». Программа «Разговор о правильном питании». Секции: Баскетбол Бокс Силовая подготовка Лыжная подготовка	ДЮКФП «Спутник». ДЮСШ № 5. Спортивная школа «Виктория» (фехтование). СДЮСШОР «Центр игровых видов спорта» (бадминтон). Клуб боевых искусств «Кайдэн» (таэквондо).

	Спортивный клуб «Тандем» (французский бокс САВАТ). ГКБ № 34 (бассейн)
Общеинтеллектуальное направление	
Интеллектуальный клуб «Эрудит». Историческое общество учащихся «ИОУ». Лингвистический клуб. Экологический кружок «ЭКО». «Увлекательная археология». Пресс-центр «Эхо» (газета «Эхо», журнал «Веснушка», радио «Эхо-FM», телевидение гимназии «TV – Я»)	МОУ ДОД «Юниор». Городской центр национальных литератур. ГЦИ «Эгида». Эко-площадка ДДТ им. В. Дубинина. Городская детская библиотека им. А. П. Гайдара. Новосибирский зоопарк. Государственная областная библиотека (романский зал). Культурно-информационный центр «Альян Франсез Новосибирск». Интернациональный журнал «Конфетти» (школы Франции и России, изучающие французский язык). Сибирский институт франкофонии
Социальное направление	
Детское гимназическое движение «Крылья». Профильная смена «Новое время для новых людей»	ТОС «Дружба». Детский дом № 6. Совет ветеранов Ленинского района. Городской перинатальный центр им. Гераськова
Общекультурное направление	
Театральная студия «Браво». Вокальная студия «Рандеву». Кукольный театр «Арлекин». Фольклорная студия «Росинка». Художественная студия «Ecole d'Art». Студия декоративно-прикладного искусства «Petite couturiere». Студия «Мир творчества». Студия танца «Le soleil». «Школа гитаристов»	ДК «Сибтекстильмаш». ДК «Металлург». ДК «Октябрьской революции». ДМХШ № 2

Это сотрудничество происходит не только во время учебного процесса, но мы продолжаем его и в летний период в рамках лагеря с дневным пребыванием, который традиционно называется «Солнышко». В лагере работают и отдыхают отряды: «Солнышата», «Эко», спортивный отряд, «Вожастики», «Трудовой десант», «Знайки», лингвистический отряд «Этуаль», отряд шахматистов «Белая ладья».

В реализации программ этих отрядов прочные связи с системой дополнительного образования проявляются наиболее ярко.

Так, обеспечение занятости гимназистов начальной школы и будущих первоклассников в летний период, организация их содержательного отдыха и оздоровления путем внедрения личностно-ориентированных и игровых технологий мы решаем через жизнедеятельность отряда «Солнышата».

Работу и досуг отряда «Солнышата» помогают организовать:

- отряд ГИБДД;
- ДДТ им. В. Дубинина;
- МЧС России по НСО;
- Городская библиотека им. А. П. Гайдара;
- Городской центр «Соло»;
- Психологический центр «Лад»;
- Городской Планетарий.

Грамотно простроенная работа сотрудников библиотеки им. А. Гайдара помогает нам организовать участие детей в викторинах, тематических диспутах, познавательных лекториях. Мини-исследованиями наши ребята занимаются под руководством экскурсоводов Городского Планетария. В рамках Дней безопасности «Солнышата» посещают Автогородок и встречаются с инспекторами ГИБДД, а летом 2013 г. участвовали в музыкально интерактивной программе МЧС России по НСО по правилам безопасного образа жизни.

Представить свой творческий потенциал и испытать радость успешности ребята могут на традиционном районном фестивале детского художественного творчества «Дотянуться до солнца», организатором которого является ДДТ им. В. Дубинина. Второй год гимназия является площадкой для проведения отборочного этапа этого конкурса среди лагерей дневного пребывания.

Снять напряжение, сплотить коллектив, научиться управлять эмоциональным состоянием – всему этому дети учатся на занятиях под руководством психолога гимназии и специалистов центра психологической поддержки «Лад».

В организации общих дел лагеря дневного пребывания помогает отряд «Вожастики», актив которого проходит обучение в школе вожатых при Городском центре «Соло» и делится своим опытом с другими.

Тема экологического воспитания, взаимодействия человека с окружающей средой является основополагающей для отряда «Эко», с которым активно сотрудничают:

- Эко-площадка ДДТ им. В. Дубинина;
- ПКиО им. С. М. Кирова;
- Новосибирский художественный музей;
- Новосибирский зоопарк;
- Ипподром.

Наши «Экологи» – постоянные посетители эко-площадки ДДТ им. В. Дубинина, где ее сотрудники рассказывают ребятам о растениях, а ребята в свою очередь оказывают посильную помощь в благоустройстве и уборке территории. С удовольствием с нашими «экологами» сотрудничают работники Новосибирского зоопарка: в течение учебного года дети слушают обучающие лекции о животных и зоопарках мира, включаются в исследовательскую работу, которая продолжается и в период работы лагеря дневного пребывания. Очень любят юные экологи экскурсии на ипподром, где есть возможность наблюдать и ухаживать за лошадьми. Именно первое знакомство с этими животными в лагере побуждает многих наших ребят заниматься конным спортом в дальнейшем.

Самым популярным отрядом в нашем лагере является лингвистический отряд «Этуаль». Он объединяет детей разных возрастных групп. Основой программы является коллективная познавательная деятельность, позволяющая совершенствовать свои знания французского языка как языка творчества и самовыражения, расширять кругозор, учиться межкультурному общению (один из педагогов – носитель языка). Учитывая, что иностранный язык – это еще и культура страны, в которой на нем говорят, а французская цивилизация дала миру множество шедевров в области культуры (музыка, живопись, литература) – все это и становится основой нашего «французского лета». Рисуем с Марком Шагалом и Модильяни, путешествуем по Парижу с Заи и Дассеном, сочиняем комиксы, смотрим фильмы. У каждого учителя есть заветный сундучок, своя копилка придумок, которые порой сложно вписать в школьную программу – все это с успехом используется в условиях летнего лагеря. В течение лагерной смены каждая возрастная группа работает по программе в соответствии с уровнем владения языком и осуществляет свой групповой проект. Эти проекты презентуем в культурно-информационном центре «Альянс Франсез Новосибирск» или посылаем на международные конкурсы (Конкурс экологического плаката в Германии) и получаем призы.

Партнерами лингвистического отряда «Этуаль» являются:

- ПКиО им. С. М. Кирова;
- Культурно-информационный центр «Альянс Франсез Новосибирск»;
- Новосибирский художественный музей.

Поскольку гимназия – участник регионального проекта «Школа – центр физической культуры и здорового образа жизни», то эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы является приоритетным направлением работы. В этом нам помогает «ближайший сосед» ДЮКФП

«Спутник», сотрудничество с которым продолжается и летом. Так, отряд шахматистов клуба «Белая ладья» не только повышает спортивное мастерство и укрепляет здоровье (в программе отряда, кроме шахматных турниров, игры на свежем воздухе в бадминтон, футбол, пионербол, баскетбол), но и помогает в проведении спортивных баталий под руководством тренеров ДЮКФП «Спутник». Продолжается сотрудничество в летний период также со спортивной школой «Виктория», которая готовит олимпийскую смену по фехтованию. Юные бадминтонисты СДЮСШОР «Центра игровых видов спорта» тренируются на спортивных площадках гимназии.

В период работы лагеря с дневным пребыванием участники спортивного отряда проявляют свое спортивное мастерство в традиционной Спартакиаде детей и подростков образовательных учреждений Ленинского района, проводимой под руководством отдела образования администрации и представителей учреждений дополнительного образования Ленинского района. Учащиеся

1–4-х классов соревнуются в Веселых стартах, а 5–6-х классов – в пионерболе и в футболе.

Наставники отряда «Спортивный»:

- ДЮКФП «Спутник»;
- СДЮСШОР «Центр игровых видов спорта»;
- ДЮСШ № 5;
- Спортивная школа «Виктория»;
- Отдел образования администрации Ленинского района.

Таким образом, лагерь с дневным пребыванием – это одна из эффективных возможностей расширять и укреплять взаимодействие с надежными партнерами из системы дополнительного образования в новых формах.

Результаты этой совместной работы свидетельствуют, что создание единой образовательно-оздоровительной системы – перспективный путь реализации лично-ориентированного подхода и создания условий успешной социализации и адаптации в дальнейшей самостоятельной жизни учащихся.



Учебники для обучающихся с нарушением зрения

Издательство «Просвещение» впервые в практике инклюзивного образования подготовило и единовременно выпустило 196 наименований учебников федерального перечня в варианте для обучающихся с нарушением зрения. Перед редакциями стояла трудная задача: на основе учебников для массовых школ создать особенные, адаптированные учебники, шрифтом и иллюстративным оформлением отвечающие потребностям детей со слабым зрением.

В работе над новыми учебниками принимали участие не только редакторы и художники, но и тифлопедагоги, т.е. дефектологи, специализирующиеся на воспитании, обучении и развитии детей с нарушениями зрения.

Книги соответствуют рекомендациям к шрифтовому и графическому оформлению и разделены на несколько частей для соблюдения требований СанПиН к весу учебных изданий. Каждый учебник для массовой школы превратился в 3–4 книги большего формата для слабовидящих ребят, в которых все продумано до мелочей: расстояния между строк, длина строки, расстояние между словами, поля, даже гарнитура шрифта (толщи-



на линии). Учебники включают переработанный иллюстративный материал с учетом сохранения содержательного наполнения и методической функциональности.

Новые учебники помогут обучающимся с нарушением зрения освоить основные образовательные программы и получить качественное и доступное образование, а также поспособствуют достижению успешных результатов ОГЭ, ЕГЭ и Всероссийских проверочных работ.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование – это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;
- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;
- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;
- современная инфраструктура дошкольных учреждений;
- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;
- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование – это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.



Ольга Валентиновна Анохина
заведующая МКДОУ д/с № 447

Реализация задач духовно-нравственного развития дошкольников

Определяя направление для деятельности в части программы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги исходили из особой актуальности проблемы духовно-нравственного воспитания дошкольников и возможностей нашей дошкольной организации и учрежденного социума микрорайона.

Коренные преобразования в стране конца XX – начала XXI в., определившие крутой поворот в новейшей истории России, сопровождаются изменениями как в социально-экономической, политической и духовной сферах общества, так и в сознании граждан. В периоды смены общественных формаций нарушается преемственность поколений в воспитании детей. Современная семья серьезно озабочена образованием и развитием детей, сохранением их физического здоровья. При этом родители подчас забывают о важности формирования основ нравственного здоровья детей. Поэтому дети превращаются в заложников компьютерных игр, телевизионных программ, которые часто отрицательно влияют на их нервную систему и психику. Это проявляется в том, что они становятся возбужденными, агрессивными настроенными, не испытывают интереса к познанию. Мы, педагоги, знаем, что это может вызвать необратимые последствия, которые на более поздних этапах жизненного пути ребёнка негативно проявятся в его поведении, поступках и в отношении к миру.

Между тем сформированность нравственных ценностей является важнейшим показателем целостной личности, самостоятельной и ответственной. Интуитивно наши дети отличают добро от зла, понимают ценность сострадания, милосердия, ценят правду и честность. И важно взрослым поддерживать их лучшие душевные проявления. Для целенаправленной систематической работы в этом направлении педагогами нашего образовательного учреждения была разработана программа «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». Цель программы – осуществление непрерывного педагогического процесса по формированию основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией. Для достижения данной цели решаются задачи воспитания у детей любви и

привязанности к своей семье, дому, детскому саду, Родине; формирования бережного отношения к природе и всему живому; развития интереса к русским традициям и промыслам.

В решении задач духовно-нравственного воспитания используем интегрированный подход, включая содержание этой программы во все виды детской деятельности. При этом использование принципа интеграции позволяет педагогам нашего дошкольного учреждения в комплексе решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

Программа имеет концентрическую структуру. В каждой возрастной группе содержание расширяется, углубляется, опираясь на предыдущие знания детей.

Программа реализуется нами в совместной и самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с родителями и учреждениями социума.

В работе по духовно-нравственному воспитанию дошкольников используем возможности общих и групповых помещений детского сада, этнографического музея «Русская горница». На базе музея традиционно проходят экскурсии, деловые игры, посиделки; для старших дошкольников занятия кружков «Завалинка», «Бабушкины сказки», «Юный краевед», «Гжель синеокая», «Народная игрушка».

Обязательным условием реализации программы считаем взаимодействие с семьями воспитанников. С целью повышения компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей провели собрания на темы: «Взаимодействие детского сада и семьи в процессе нравственно-патриотического воспитания дошкольников», «Я учусь быть патриотом у взрослых, которых люблю и которым доверяю», «Традиции семьи как основа формирования личности», «Первая школа ребёнка – его дом».

Вниманию родителей были предложены и письменные консультации, памятки по темам: «Поможем ребёнку приобщиться к истории и культуре родного края», «Основы нравственных отношений в семье», «Какие родители – такие и дети», «Привычка быть нравственным».

Один из номеров газеты для родителей «Детский сад со всех сторон» был посвящен музейной педагогике. Большую активность родители проявили в семейных конкурсах «Герб моей семьи», «Красота родного края радует и вдохновляет» и в конкурсе авторских произведений «Мир глазами детей». Стихи родителей оформлены педагогами в виде одноименного сборника. В него включены двадцать стихотворений, проиллюстрированных рисунками детей и семейными фотографиями.

Большое воспитательное воздействие на всех участников образовательных отношений оказали семейные акции «Встречаем птиц» и «Птичья столовая». В результате этих акций был изготовлен 41 скворечник и около 50 добротных кормушек для птиц.

Недавно в детском саду появилась новая традиция, инициаторами которой стали родители выпускников. Вместе со своими детьми они высаживают на прогулочной площадке своей группы цветы и памятное дерево.

Другой семейной традицией мы по праву называем участие в детских праздниках всех членов семей наших воспитанников, потому что каждый праздник, подготовленный музыкальным руководителем Н. В. Севрюковой, одинаково интересен всем поколениям семьи. Повышению эффективности деятельности по духовно-нравственному развитию наших детей способствует максимальное использование возможностей учреждений микро-района и района.

Подводя итог этой деятельности в направлении духовно-нравственного воспитания, отметим, что старшие дошкольники проявили высокую социальную активность, продемонстрировали свои лучшие личностные качества, например, в мероприятиях, посвященных Великой Победе. В рамках преемственности «Детский сад – школа» была организована проектная деятельность по теме «Помним... Гордимся!». Воспитанники подготовительной к школе группы для детей с нарушениями зрения (воспитатели О. Л. Хлебникова, Т. В. Михальская) и учащиеся 3 «Б» класса школы № 141 (классный руководитель Е. В. Гребенникова) оформили уголки памяти, в которых была размещена информация о вкладе в Победу их прадедушек и прабабушек. Вместе с родителями и педагогами дети изготовили плакаты «Этих дней не смолкнет слава». Презентацией проекта стал совместный праздник в детском саду «День Победы». Дети еще двух подготовительных к школе

групп приняли участие в грандиозном нравственно-патриотическом мероприятии, организованном педагогами гимназии № 8 «Битва хоров». Песни «День Победы» и «Катюша» в исполнении дошкольников вызвали восторг у зрителей и были по достоинству оценены жюри. Хореографическая группа наших воспитанников выступила на традиционном районном празднике песни «Искусством радовать людей», организованном детской школой искусств № 27, а затем на районном летнем фестивале-конкурсе «Радужная лесенка». Дети, их родители и педагоги проявили своё отношение к подвигу народа в Великой Отечественной войне через участие в выставке совместных творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто», оформленной в холле детского сада. В районном конкурсе-выставке детского творчества «Мир прекрасного», посвященном 70-летию Победы, приняли участие 70 детей, 12 из них были награждены грамотами победителей. Под руководством педагогов восемь детей приняли участие в III Всероссийском творческом конкурсе «День Победы» и награждены дипломами за 1-е место, а воспитатель Т. В. Михальская заняла 1-е место в этом конкурсе в номинации «Оформление патриотического уголка». Один воспитанник детского сада занял 1-е место во Всероссийской нравственно-патриотической викторине «Защитник Отечества». Педагоги О. В. Конькова, Л. Н. Забавчук, Г. Н. Колупаева стали лауреатами Всероссийского творческого конкурса «Рассударики» в номинации «Стенгазета «С Днём Победы».

Деятельность по реализации программы нравственно-патриотического воспитания дошкольников в нашей дошкольной организации как части образовательной программы позволяет достигать целевых ориентиров, предусмотренных федеральным государственным стандартом дошкольного образования. С удовлетворением отмечаем, что наши выпускники обладают патриотическими чувствами, они ощущают гордость за свою страну и её достижения, проявляют эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, они эмоционально отзывчивы. Дети имеют чёткие нравственные представления и стремятся поступать хорошо, проявляют уважение к старшим и заботу о младших. Считаем, что эти личностные качества позволяют нашим воспитанникам быть эмоционально благополучными и успешными в быстро меняющемся современном обществе.



Оксана Геннадьевна Ракитянская
старший воспитатель МКДОУ д/с № 494

Взаимодействие образовательной организации и родительской общественности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

Одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество с семьёй. В современной ситуации обновления системы дошкольного образования, по мнению кандидата педагогических наук, профессора кафедры дошкольной педагогики МГПУ Т. А. Куликовой, начала развиваться и внедряться новая философия сотрудничества семьи и дошкольного учреждения. В основе её лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Новая философия нашла отражение и в нормативно-правовых документах, таких как: федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования.

Стандарт является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей и коррекции нарушений их развития.

Для эффективной реализации требований ФГОС дошкольного образования, учитывая рост образования и культуры современных родителей, мы пришли к выводу, что необходимо искать новое содержание и формы сотрудничества с семьёй.

На первом этапе был проведён мониторинг, который показал, что в нашем ДОУ используются разнообразные формы работы с семьёй.

Коллективные (познавательные, досуговые):

- совместные мероприятия педагогов и родителей (родительские собрания, конференции, консультации, вечера для родителей, клуб по интересам, педагогическая гостиная, семинары-практикумы, тренинги);
- совместные мероприятия педагогов и родителей и детей (родительские собрания, дни открытых дверей, кружки, КВНы, викторины, выставки совместного творчества, конкурсы, праздники, соревнования, акции, проекты).

Индивидуальные: беседы, консультации, посещение семьи, выполнение индивидуальных поручений, визиты в группу.

Наглядно-информационные:

- информационно-просветительские (информационно-ознакомительные, тематические папки, библиотека, буклеты, памятки, информационные проспекты, газеты, журналы);
- информационно-аналитические (анкетирование, тесты, «Почтовый ящик», информационные корзины»).

Цель большинства форм работы с семьёй – оказать помощь родителям, дать рекомендации, советы. Многие формы направлены на взаимодействие с широким кругом родителей. Ведущая роль в организации работы отводится педагогам. Это указывает на то, что семья воспринимается нами как объект, а не субъект образовательных отношений.

Поэтому основной целью, которую поставил перед собой педагогический коллектив в условиях введения ФГОС дошкольного образования, является признание семьи полноценным участником образовательных отношений, создание условий для активного участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Данная цель достигается путём решения следующих задач:

- привлекать родителей (законных представителей) к преобразованию и обновлению образовательной программы дошкольного учреждения, а также к планированию и организации педагогической работы;
- проявлять интерес к способностям, знаниям и интересам родителей; мотивировать их на использование этого в процессе общения с детьми;
- принимать во внимание специфические культурные особенности родителей, их ожиданий относительно ухода, воспитания и образования детей в ДОУ;
- поощрять родителей при внесении ими предложений, пожеланий и критических замечаний, касающихся работы педагога с детьми.

Таким образом, признание приоритета семейного воспитания, на наш взгляд, требует не поиска новых форм работы, а совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Взаимодействие с семьёй в нашем дошкольном учреждении строится по модели, предложенной О. А. Скоролуповой, консультантом отдела развития и нормативного регулирования общего образования Департамента государственной политики

и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки РФ.

Компетентностный подход позволяет актуализировать скрытый воспитательный потенциал семьи путём включения родителей в воспитательный процесс ДОУ. При этом важно, чтобы родители выступали в качестве полноправных участников этого процесса. Основные установки этого подхода можно выразить в виде формулы: активность + осознанность + самостоятельность.

Параметры эти представляют собой новый уровень отношений родителей с педагогами и характеризуются преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании взаимодействия, проявлением сознательной позиции. Под углом компетентностного подхода изменяются используемые формы работы с семьёй: изучение семьи, установление контакта с её членами, выяснение образовательных потребностей родителей (начинается с лично адресованного каждой семье письма, в котором сообщается об основных направлениях работы ДОУ, режиме дня, правах и обязанностях, мероприятиях в текущем учебном году). В составлении письма принимают участие педагоги и администрация ДОУ. Каждое письмо заканчивается фразой: «Чтобы Вы могли порекомендовать для создания наиболее благоприятных условий для вашего ребёнка? Ждём предложений!». Для обратной связи предлагается несколько вариантов: электронная почта, «Почтовый ящик», информационный карман, размещённый на индивидуальном шкафчике ребёнка.

Основными формами работы на первом этапе являются беседа и анкетирование.

В результате анализа полученных данных для осуществления дифференцированного подхода выделяем три группы родителей:

- родители-лидеры, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения;
- родители-исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации;
- родители – критические наблюдатели, живущие по принципу «всё не так».

Родители-лидеры, как правило, являются председателями родительских комитетов групп, они включаются в органы управления ДОУ (Совет учреждения, родительский комитет ДОУ), принимают активное участие в педагогических советах. Непосредственно участвуют в управлении образовательным процессом учреждения через формирование совместно с администрацией и педагогическим коллективом образовательной политики учреждения.

Именно от представителей этой группы исходит инициатива на начальном этапе работы. Они являются авторитетом наравне с педагогом для родителей двух других групп.

Благодаря работе родителей-лидеров, созданы закрытые группы в «Контакте», где родители об-

суждают возникающие проблемы, текущие дела в жизни группы. Это помогает избежать конфликтных ситуаций, увеличить время для обсуждения основной темы на родительских собраниях. Для определения тематики родительских собраний мы используем листы-опросники, которые дают возможность каждому родителю выбрать наиболее актуальную для себя тему и предложить свою.

Родительские собрания, круглые столы проводятся с использованием активизирующих методик:

- метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей;
- метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребёнок – педагог – родитель»;
- метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий;
- метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребёнка, на разрешение проблемных ситуаций;
- метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.

Наиболее востребованными формами при взаимодействии с родителями-исполнителями и родителями-наблюдателями стали: семинары-практикумы, мастер-классы, развлечения (в которых родители принимают активное участие), трудовые десанты.

Организовывая взаимодействие с семьёй, важно, чтобы каждый родитель почувствовал свою значимость, был уверен в том, что его мнение важно, что он будет услышан. И тогда родители из «зрителей» и «наблюдателей» станут активными участниками педагогических мероприятий и помощниками воспитателя и администрации ДОУ.

В течение двух лет работы по данной модели нам удалось достичь следующих результатов – 30% мероприятий проводятся по инициативе родителей. Например, в прошлом учебном году родители одной из групп самостоятельно организовали праздник, посвящённый «Дню дошкольного работника», используя потенциал каждой семьи, что приятно удивило всех сотрудников ДОУ. Повысилась активность в проявлении талантов, способностей семьи. Родители пишут песни, создают фильмы, рисуют, поют, выступают на детских праздниках. Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Наблюдается снижение уровня тревожности, ребёнок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, испытывает эмоциональный подъём, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

Таким образом, взаимодействие дошкольной организации с родительской общественностью на основе сотрудничества даёт положительные результаты.



Светлана Павловна Малышенко

старший воспитатель МКДОУ д/с № 260

Причины детской агрессии и способы профилактики

Никогда еще люди не относились друг к другу с таким ожесточением, никогда еще не были в такой степени ослеплены, как в наше время, когда они стали воображать, что знают все, и жестокость – это быстрый способ достижения цели.

Э. Золя

В современном мире проблема детской жестокости является актуальной. Родители и педагоги задаются вопросом: как нужно воспитывать детей, чтобы они выросли уравновешенными, целеустремленными, инициативными, добрыми. Агрессивное поведение ребенка, склонность к насильственным действиям пугают окружающих людей, с такими детьми никто не хочет контактировать. Агрессия – это поведение, которое причиняет вред предмету или людям, внешнее проявление внутреннего дискомфорта. Конечно, дети, в случае необходимости, должны уметь постоять за себя, но не нужно забывать об общечеловеческих нормах поведения.

В чем причина агрессивного поведения у детей, во что она может перерасти в дальнейшем? Стоит вспомнить о стилях воспитания в семье, ведь и игнорирование ребенка, и возведение его в кумиры негативно влияет на детскую психику. Чрезмерная критика, наказание за малейшее провинности приводят к озлобленности, стремлению ребенка все делать назло, агрессия становится способом самоутверждения. При игнорировании родителями ребенок чувствует себя покинутым, незащищенным и поэтому не принимает родительского убеждения, не имея положительных примеров для подражания. Самым рациональным стилем считают демократический стиль, при котором родители ориентированы на личность ребенка, на его гармоничное и разностороннее развитие. При авторитарном стиле родители подавляют волю ребенка, лишают его самостоятельности, такой малыш не может за себя постоять, поэтому вымещает агрессию на младших детях или на предметах (рвет книги, ломает вещи и игрушки).

Изначально ребенок приходит в этот мир маленьким и беззащитным, он готов любить и быть любимым. Почему спустя совсем маленький промежуток времени он становится агрессором? Причин множество. Например, во-первых, сложная ситуация в семьях. Если агрессию взрослых ребенок видит ежедневно, то такое поведение становится и его нормой жизни. Жестокость, хамство, унижение

достоинства другого человека, упрёки и оскорбления дошкольник вносит и в детский коллектив. Если в семье отсутствуют нравственные устои, это приводит к агрессии ребенка против родителей, животных, неодушевленных предметов, других взрослых или детей. Агрессивный ребенок вырастет и в семье, где родители не могут или не хотят работать над собой, подавлять свою агрессию, выстраивать доброжелательные партнерские отношения между членами семьи.

Во-вторых, немаловажное влияние на детей оказывают СМИ: современное телевидение, интерактивные игры, печатные издания и Интернет играют также существенную роль в формировании агрессивного поведения. Последние годы было проведено множество исследований с целью выявить зависимость жестокого поведения у детей от влияния СМИ.

В-третьих, огромное влияние на ребенка оказывает группа сверстников. Многие родители жалуются, что ребенок до поступления в детский сад был добрым и вежливым, а теперь принес много бранных слов и начал драться. Хотя количество социальных контактов ребенка и зависит от возраста и темперамента, большинство маленьких детей активно пытаются установить дружеские отношения со сверстниками. Но маленькие агрессоры чаще одиноки, иногда их просто игнорируют, пассивно не любят или терпят, реже вступают с ними в словесную перепалку или конфликт, применяя физическую силу. Многие родители недоумевают, от чего воспитатели в детском саду запрещают ребенку давать сдачи, когда его обижают другие дети? Почему же необходимо сразу пресекать агрессивное поведение у детей? Ответ прост. Воспитатели обязаны разрешать детские конфликты мирным путем, иначе в детском саду будет ежедневно грандиозное побоище, от которого агрессоров станет только больше.

Можно предположить, чем больше ребенок сталкивается с пропагандирующей жестокость информацией, тем более он агрессивен. Но, тем не менее, психологические исследования Санкт-Петербургского Российского государственного университета им. А. И. Герцена доказали, что влияние близкого окружения намного сильнее, чем влияние ТВ-шоу, фильмов, музыки, мультфильмов и компьютерных игр, изображающих насилие. Агрессия со стороны реальных людей много

го опаснее для детской психики, ведь негативные примеры формируют у ребенка страх и склонность к жестокости. Часто дети про себя осуждают поведение агрессивных ребят, но ничего не предпринимают, боясь угроз. Усугубляет ситуацию еще неумелые попытки детей контролировать свои эмоции, их стремление к удовлетворению лишь собственных потребностей. Нежелание ребенка считаться с чувствами других людей приводит к тенденции роста агрессивности, к непониманию в коллективе и затяжным конфликтам.

Взрослые обязаны учить детей не только контролировать свое поведение эпизодично, а быть этичными всегда: уважительно, доброжелательно относиться к другим людям, жалеть животных, соблюдать правила этикета, иметь опрятный вид. Исследователями выявлено, что способность ребенка к установлению дружеских контактов, успешность в обучении, вежливость приводят к формированию положительного микроклимата в детском коллективе. Популярность ребенка в группе сверстников связана с рядом его индивидуальных особенностей, таких, как уровень развития интеллекта, коммуникабельность, отношение к другим детям. Агрессивные дети чаще подвергаются нападкам и насмешкам детей, не умеющих за себя постоять или имеющих необычную внешность (очки, шрамы, хромоту, неправильные черты лица). Дебоширы, в свою очередь, отвергаются сверстниками, поэтому задача воспитателей и родителей научить их быть толерантными, налаживать контакты, контролировать свои слова и поступки. Это плодотворно повлияет на зачинщиков драк, поможет сформировать дружеские отношения в среде сверстников.

Выделяют следующие причины агрессии у детей:

- желание привлечь внимание;
- сознательное желание оскорбить, разозлить;
- стремление повеселить окружающих;
- самоутверждение, через унижение других;
- провокация с целью спровоцировать на действие;
- месть, зависть.

Если ребёнка не принимают ни в семье, ни в детском коллективе, он не чувствует любви и поддержки со стороны взрослых, он может стать головной болью и родителей и педагогов. Необходимо помнить, что наказание ребенка допустимо только в том случае, если оно следует немедленно за поступком, и он понимает, за что именно его наказывают. Взрослым обязательно надо донести до малыша причину порицания его поведения. Оценивать следует только действия ребенка, а не его человеческие качества, не унижая его достоинства, а способствуя достижения понимания им негативности поступка. Стоит помнить, что ребенок черпает образцы поведения из семьи, поэтому

обходима целенаправленная работа специалистов ОУ с родителями. В нашем обществе не хватает добра, современная семья утратила свои традиционные устои, старшее поколение перестало учить малышей управлять эмоциями и силой. На любую силу всегда находится другая сила, агрессия детей опасна психологическими и физическими травмами. Ведущей деятельностью для дошкольников является игра, поэтому внимание родителей и самые простые игры, такие как «Дровосек», «Как кричит сова?», «Бой подушками», «Покажи, где твоя злость?», «Гляделки», «Жмурки», «Бодание барашков», помогут справиться с выплеском детской энергии в нужное русло.

Памятка для родителей

Агрессия – это поведение, которое причиняет вред предмету или людям, внешнее проявление внутреннего дискомфорта. Агрессия может проявляться физически (ударили) и вербально (нарушение прав человека без физического вмешательства).

Стили воспитания:

1. Чрезмерная критика, наказание за малейшее провинности приводят к озлобленности, стремлению все делать назло, агрессия становится способом самоутверждения.
2. При игнорировании ребенок чувствует себя покинутым, незащищенным и поэтому не принимает родительского убеждения, не имеет положительных примеров для подражания.
3. Особенности демократического стиля – родители ориентированы на личность ребенка, его гармоничное и разностороннее развитие личности.
4. При доминировании родителей ребенок лишается самостоятельности, не может за себя постоять, вымещает агрессию на предметах (рвет книги, ломает вещи и игрушки).

Способы профилактики агрессии:

- Заведите домашнего питомца.
- Чаще занимайтесь совместными делами.
- Не давайте ребенку несбыточных обещаний.
- Не наказывайте за то, что позволяете себе.
- Чаще напоминайте о безопасности и чувствах других людей.
- Не изменяйте требований, не лгите.
- Не применяйте физических наказаний.
- Воспитывайте собственным примером.
- Увеличьте двигательную активность.
- Создайте дома атмосферу добра и доверия.
- Для снятия мышечного напряжения используйте игры: «Дровосек», «Как кричит сова», «Бой подушками», «Покажи, где твоя злость?», «Гляделки», «Жмурки», «Бодание барашков» и др.



Светлана Павловна Малышенко
старший воспитатель МКДОУ д/с № 260

Половое воспитание детей дошкольного возраста в семье

Мне бы хотелось осветить проблему полового воспитания в семье. Данная тема в наши дни стала актуальной. Многие родители пытаются избегать вопросов полового воспитания, всячески оберегая детей от опасной информации. Одни родители остаются на позиции: «Мал еще, вырастет сам – все поймет». Другие вообще не задумываются о последствиях неосведомленности детей по данному вопросу. Обычно свое нежелание вникать в подобные вопросы родители объясняют тем, что им трудно или неудобно говорить с детьми на эту тему. Часто детям рассказывают, что их купили в магазине, нашли в капусте или аист принес. Ребенку лучше осветить эту проблему в непринужденной домашней обстановке, когда он сам задает наводящие вопросы, но родители должны быть готовы к интересу малыша заранее. В помощь родителям, для расширения педагогических знаний, выпущено огромное количество книг, мультфильмов, психологических статей, видеороликов (например, таких, как «Мамина школа», «Советы практикующего психолога» и др.). Главное, не шокировать малыша нетактичностью или отстраненностью. Ребенок вправе знать, что он появился на свет благодаря родителям, но не особо вдаваясь в подробности. В методических материалах даны рекомендации для родителей в доступной форме, с учетом возрастных особенностей детей, в печатных и электронных изданиях четко прописаны даже речевые модули взрослых, примерные вопросы детей.

Как бы родители не оберегали свое чадо, но в современном социуме ребенка невозможно оградить от потока информации. Почти любой малыш контактирует с разными социальными группами, такими как, семья, учебные учреждения, улица, друзья, СМИ и др. Некоторые современные дети из-за нетактичного поведения родителей, общения с «просвещенными» сверстниками и свободного доступа к ресурсам Интернет, телевидения сталкиваются с недопустимой информацией для детской психики. Детское мировоззрение искажается от свободного доступа к явлениям, связанным с взаимодействием полов. Следовательно, просвещение в области полового воспитания необходимо как детям, так и родителям.

Мало того, что дети могут столкнуться с интимными сценами в фильмах, во всевозможных ток-шоу, которые беззаботные родители просматривают совместно с детьми, есть семьи, где

родители допускают недетские вольности даже в присутствии детей. Несомненно, этим развращают детей и делают их сексуально активными с юного возраста. Уже в возрасте 2–3 лет ребенок должен понимать, что нельзя контактировать с чужими людьми, некрасиво появляться обнаженным, особенно перед незнакомыми людьми. Родителям не следует вместе купать детей разного пола, также необходимо отслеживать телепередачи, которые смотрит ребенок.

Для примера, давайте рассмотрим некоторые ситуации, которые могут произойти в обыденной жизни с любой семьей, где есть дети.

Ситуация 1. Один из детей на игровой площадке имитирует сексуальные сцены, возможно, увиденные им по телевизору. Как должны отреагировать родители?

- а) срочно увести своих детей, ничего не объясняя;
- б) вступить в контакт с родителями данного ребенка или самим ребенком;
- в) одновременно коллективно обсудить ситуацию;
- г) *обсудить со своим ребенком ситуацию дома, в спокойной обстановке.*

Поговорить с детьми придется, и от того, как понятно и доходчиво родители сумеют объяснить дочери или сыну различные жизненные явления, касающиеся взаимоотношений полов, будет зависеть многое: формирование половых установок, понимание своих обязанностей, необходимости управления собой, своим поведением и желаниями. По сути, от способности родителей дать ребенку сексуальное воспитание будет зависеть его счастье в дальнейшей личной жизни.

Ситуация 2. Ребенок стал жертвой домогательства со стороны ровесников, взрослых. Как научить ребенка отстаивать свои личные границы, уважать личность другого человека? Как реагировать на откровение ребенка?

- а) *похвалить ребенка, что у него хватило мужества об этом поговорить;*
- б) подискутировать на тему, не сделал ли ваш ребенок что-то неправильно;
- в) усомниться в рассказе ребенка;
- г) узнать, могут ли педагоги обеспечить вашему ребенку безопасность и готовы ли они работать вместе с профессионалами из консультационных центров.

Ответственность за сексуальное посягательство никогда не лежит на жертве!

Сексуальная распущенность детей может служить симптомом сексуального насилия, испытанного ребенком со стороны других детей, подростков или взрослых. В консультационных центрах (местах профессиональной помощи при сексуальном насилии) можно получить советы, как поддерживать самоисцеление ребенка. Там помогут прояснить, нужна ребенку терапевтическая помощь или нет.

Ситуация 3. Мама запрещает дочке общаться с чужими людьми, открывать входную дверь под предлогом, что ее могут похитить. Девочка обещает маме не нарушать ее запрета, но незнакомец просит помочь котенку выбраться из воды. Перед ребенком ставится вопрос: как следует поступить? Чтобы спасти котенка, надо нарушить мамин запрет, а если выполнить данное маме обещание, котенок утонет.

Как научить ребенка противостоять хитрости других людей?

- а) добиваться послушания любыми способами, прививать моральные нормы;
- б) *учить ребенка проявлять осторожность в отношении незнакомцев;*
- в) учить ребенка на сказках доброте и нежности;
- г) ежедневно перед сном рассказывать страшные истории;
- д) *обыграть с ребенком возможные ситуации.*

Родители и педагоги просто обязаны подстраховаться и научить ребенка правильно вести себя с назойливыми или агрессивно настроенными взрослыми. Причем это могут быть абсолютно посторонние люди и близкие родственники. Любому малышу с ранних лет должен знать, как себя вести в угрожающей ситуации, что делать, если он окажется в беде. Родителям следует стать для детей друзьями, партнерами по деятельности и общению. Взрослые могут давать детям советы, не добиваясь безоговорочного послушания, обучая следовать советам в зависимости от обстоятельств. *Ребенок должен знать, что мошенники могут представляться почтальоном, соседом и даже мамой. Но в чрезвычайных ситуациях, если начнется пожар, землетрясение, он может погибнуть, если не нарушит запрет родителей.*

Во всех трех ситуациях наблюдается возникновение противоречий: с одной стороны, мы должны вырастить детей гуманными, вежливыми, и в то же время инициативными, умеющими постоять за себя и принимать решения самостоятельно в зависимости от обстоятельств. Самый правильный и

самый главный путь родителей в воспитании детей – это личный пример. *Ребенок обязан соблюдать правила, установленные родителями, но в то же время он должен их нарушить при определенных обстоятельствах.* Родители должны прививать детям моральные нормы с целью формирования соответствующего практического опыта. Статистика случаев жестокого обращения с детьми показывает, что девочки чаще подвергаются насилию. У детей дошкольного возраста опасность исходит со стороны семьи и близкого окружения. Причем этот процесс может занимать достаточно длительное время. Более 70% случаев сексуального насилия совершают люди, которых дети хорошо знают, это могут быть отчимы, старшие дети в семье, друзья семьи, родственники, педагоги.

Самая распространенная ошибка детей: неуверенность, замкнутость, страх, что им не поверят, что их за это накажут за то, что они рассказали.

Советы родителям:

- Постарайтесь установить доверительные отношения со своим ребенком.
- Дайте ему правильное представление о возможных контактах с чужими людьми.
- Объясните, что его тело принадлежит только ему и не один человек, за исключение бабушки, мамы или врача, не может дотрагиваться до него.
- Будьте открыты ребенку в любых ситуациях.
- В случаях насилия обратитесь за помощью к специалистам.
- Избегайте лишних чувств стыда и гнева по отношению к ребенку-жертве.

Какие эмоции вызывают «неудобные» детские вопросы? Что в этот момент на лице взрослого? Выразительное разочарование, растерянность и стеснение? Не допускайте этого! Дети – хорошие психологи, им обязательно передастся неуверенность в себе и ощущение стыдливости. Если ребенок попал в беду, но смог попросить помощи, поддержки со стороны взрослых – это уже маленькая победа. Какими бы ни были обстоятельства, детей нельзя винить за то насилие, которое над ними совершалось. Родители, которые не желают заниматься половым воспитанием детей, считающие, что их ребенку ничего не угрожает, – пребывают в заблуждении, которое может причинить огромный вред их семье. Смелость сказать «Нет!», попросить помощи, осторожность в отношении незнакомцев, умение ребенка во время рассказать родителям о проблемах – это возможность предотвратить опасную ситуацию. Знание – сила, это лучшая защита от опасностей, которые подстерегают детей.



Елена Владимировна Шураева
педагог-психолог МКДОУ д/с № 432

Модель комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ДОО

Мы исключили эту часть людей из общества, а надо вернуть их назад, в общество, потому что они могут нас чему-то научить.

Жан Ванье

Идея инклюзивного обучения как педагогической системы, органично соединяющей специальное и общее образование с целью создания условий для преодоления у детей социальных последствий генетических, биологических дефектов развития («социальных вывихов»), принадлежит Л. С. Выготскому. Еще в 1930-е годы он одним из первых обосновал необходимость такого подхода для успешной практики социальной компенсации имеющегося у ребенка физического дефекта.

Инклюзивное образование в России пока находится в стадии формирования, но при этом становится ведущей тенденцией современного этапа развития системы образования. Цель инклюзивного образования – не подменить систему специального обучения в целом, а планомерно изменять систему образования через сближение двух ее подсистем – общей и специальной, создавая единую, взаимодополняемую и эффективную систему образования, тем самым воспитывая гуманность каждого человека и общества в целом.

В современной России образование детей с ОВЗ на равных условиях с другими – одна из актуальных и в то же время дискуссионных проблем. Как будет проходить процесс? Какие условия нужно создать для успешного внедрения инклюзивного образования в образовательные организации?

Организация воспитательно-образовательной деятельности детей с ОВЗ продолжает вызывать затруднения у педагогов и других специалистов.

Работая в детском саду педагогом-психологом, в котором четыре логопедических группы, я пришла к выводу, что в связи с актуальностью вопроса и необходимостью оказания практической помощи в детском саду № 432 необходимо разработать «Модель комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОО». Предлагаемая модель представлена с учетом требования ФГОС ДОО и Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Актуальность. Одной из самых тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с проблемами в развитии, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В связи с этим работа по сохранению, укреплению и восстановлению здоровья детей в условиях ДОО должна занимать исключительное положение. Раннее выявление отклонений в развитии ребенка, своевременное начало коррекционно-развивающей работы, психолого-педагогическая и медицинская поддержка семьи такого ребенка – все это позволяет принципиально изменить всю дальнейшую жизненную траекторию развития ребенка с ОВЗ, улучшить качество жизни его семьи, предотвратить ограничения деятельности. Создание системы ранней помощи иначе организует образовательный маршрут ребенка с ОВЗ.

Причины необходимости создания специальной модели работы с детьми с ОВЗ:

- поиск оптимальных подходов к организации эффективной коррекционной, воспитательной и образовательной помощи детям;
- необходимость совершенствования методов психологической и коррекционно-педагогической работы;
- недостаток в специальных знаниях (теоретических работ и научных исследований в области специального образования детей с ОВЗ);
- недостаточное программно-методическое обеспечение образовательного процесса для лиц с ОВЗ.

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дает определение создания специальных условий для лиц с ОВЗ, которые включают использование специальных образовательных программ, пособий и дидактических материалов (п. 3 ст. 79). Также в нем дается понятие «адаптированная образовательная программа» «для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц» (п. 28 ст. 2).

Перед собой я поставила цель – создание оптимальной системы комплексного сопровождения детей с ОВЗ в условиях дошкольной организации, направленного:

- на максимальное всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями;
- коррекцию его психофизических недостатков;
- актуальное включение в окружающую социальную среду;
- подготовка к школьному обучению.

Алгоритм системы комплексного сопровождения детей с ОВЗ включает в себя:

- сбор информации и составление банка данных о детях ОВЗ;
- повышение психолого-педагогической компетенции и профессиональное самосовершенствование всех участников комплексного сопровождения, в том числе и родителей;
- выбор технологии воспитания и развития детей с ОВЗ;
- разработка основных областей деятельности специалистов сопровождения с учетом комплексного взаимодействия;
- психолого-педагогическая диагностика детей, определение основных направлений коррекционно-развивающей работы, составление адаптированных индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- включение родителей в процесс комплексного сопровождения ребенка;
- информирование родителей о результатах работы с детьми;
- оценка эффективности совместной деятельности участников сопровождения в рамках разработанной модели;
- проектирование последующей работы с детьми.

Вся работа по системе комплексного сопровождения детей с ОВЗ ведется в рамках ПМПк ДОУ, поэтому и в соответствии с требованиями к их документации.

1 этап. Подготовительный. Работа началась с изучения методической и психолого-педагогической литературы, разработки стратегии психологической работы по проекту, системы мониторинга эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ, анализа ресурсов, подбора методического материала и разработки тематического плана для практической работы с педагогами, родителями и детьми.

2 этап. Внедрение и реализация проекта. На данном этапе осуществлялась деятельность:

- мотивация и подготовка педагогов к работе с использованием здоровьесберегающих технологий в условиях дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников;
- психологизация воспитательно-образовательного процесса (работа с педагогами);

- организация индивидуальной работы с детьми (по результатам наблюдения);
- выступления с лекциями, беседами, практическая работа на родительских собраниях, конференциях, практикумах;
- оформление письменных консультаций, наглядной информации на стенде;
- создание эмоционально-благоприятной атмосферы в детском саду, отработка взаимодействия с воспитателями и узкими специалистами, с родителями воспитанников группы ДОУ.

Этапы организации комплексного сопровождения детей с ОВЗ:

- диагностико-прогностический;
- коррекционно-формирующий;
- оценочно-проективный.

Диагностико-прогностический этап является неотъемлемой информационной составляющей процесса сопровождения. Основные направления этапа включают:

- информацию о развитии и воспитании ребенка (анамнез, особенности воспитания в семье);
- всестороннюю оценку интеллектуального развития;
- диагностику развития психических функций;
- оценку психомоторного развития;
- оценку развития эмоционально-волевой сферы;
- оценку поведения и психологических механизмов его регуляции;
- оценку характера и особенностей личности в целом;
- прогноз пути и характера дальнейшего развития ребенка.

В процессе диагностики выявляется уровень развития психических функций, определяется, какие из них развиваются наиболее успешно, а какие отстают. Это необходимо, чтобы *опираться на сохраняемые функции* в процессе воспитательно-образовательной работы. Стимулировать развитие отстающих функций рекомендуется с помощью специальных психолого-педагогических приемов.

По завершении диагностики на каждого ребенка оформляется *папка*, которая ведется, пополняется в процессе сопровождения и включает:

- соглашение для родителей на организацию индивидуального образовательного сопровождения ребенка специалистами;
- результаты диагностики (протоколы обследования, заключения специалистов, представления на ребенка специалистов ПМПк);
- индивидуально ориентированная программа сопровождения;
- динамические результаты развития, заключения специалистов по окончании сопровождения и рекомендации по дальнейшей работе с ребенком.

3 этап. Заключительный. Подведение итогов. Оформление материалов по проекту.

Был организован смотр-конкурс на «Лучший психологический уголок в группе». Особенностью данного мероприятия стало участие в нем самих дошкольников.

Прогнозируемые результаты использования модели для каждой категории участников.

Для детей:

- позитивная адаптация к условиям ДОО;
- динамика психического, физического, интеллектуального развития при активном включении в коррекционно-развивающую работу;
- эффективное формирование нарушенных функций;
- развитие личности ребенка, развитие навыков общения;
- приобретение социального опыта.

Для педагогов:

- развитие психолого-педагогической компетентности, понимание специфики работы с детьми с ОВЗ;
- профессиональное самосовершенствование и самореализация через использование эффективных форм, методов и приемов работы, разработку индивидуальных программ развития детей с ОВЗ на основе психолого-педагогического прогнозирования;
- приобретение навыков работы в системе комплексного сопровождения детей.

Для родителей:

- получение квалифицированной медико-психолого-педагогической помощи по воспитанию и развитию ребенка с ОВЗ;
- адекватность установок в отношении перспектив ребенка;
- информированность о результатах коррекционно-развивающей работы с ребенком, в том числе в рамках ПМПк ДОО;
- приобретение основ психолого-педагогических знаний по воспитанию ребенка с ОВЗ;
- получение психологической поддержки по гармонизации детско-родительских отношений.

Использование в работе модели комплексного сопровождения детей с ОВЗ дает педагогу-психологу возможность понять свои успехи и неудачи, пересмотреть некоторые методы взаимодействия, используемые с детьми и родителями, профессионально совершенствоваться и пополнять свои знания.

Литература

1. Аупле И. М., Морозова И. С., Чепракова Е. А. Сопровождение педагогов в процессе инклюзивного образования // Справочник педагога-психолога. – 2014. – № 4.
2. Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду. Вып. 4. – М.: Школьная книга, 2010.



