

**№ 25 /2022**  
**НОВОСИБИРСК**

# **УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ**

**СТРАТЕГИЯ / МЕТОДОЛОГИЯ / ИННОВАЦИИ**

# Журнал лидеров образования

## № 25 • (2022)

# Управление Развитием Образования

Информационно-методический журнал  
Производственно-практическое издание

**Главный редактор:** Давыдов М.Е., кандидат истор. наук, директор МАУ ДПО «НИСО»

**Зам. главного редактора:** Дахин А.Н., профессор кафедры военной педагогики и психологии Новосибирского военного института им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии РФ, доктор пед. наук

**Выпускающие редакторы:**

**Краснобаева Т.В.**, старший методист МАУ ДПО «НИСО»,

**Ромашкина О.Т.**, старший методист МАУ ДПО «НИСО»

**Редакционная коллегия:**

**Поцукова Т.А.**, проректор по учебной работе, заведующий кафедрой, доцент ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, канд. пед. наук

**Дейч Б. А.**, заведующий кафедрой теории и методики воспитательных систем института культуры и молодежной политики ФГБОУ ВО «НГПУ», доцент, канд. пед. наук

**Свиридова Н. В.**, доцент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодежной политики ФГБОУ ВО «НГПУ», канд. пед. наук

**Кошман Н. В.**, руководитель учебно-производственных практик учебно-методического управления ФГБОУ ВО «НГПУ», доцент, канд. пед. наук

**Селина Т. М.**, руководитель Центра научно-методического сопровождения деятельности

муниципальных образовательных учреждений ГАПОУ НСО «Новосибирский педагогический колледж № 1 им. А.С. Макаренко», канд. пед. наук

**Корректор:** Ромашкина О.Т.

**Компьютерная верстка:** Шевцов А.М.

**Дизайн-проект:** Мещерякова И.В.

**Учредитель журнала:** МАУ ДПО «НИСО»

**Издатель:** МАУ ДПО «НИСО»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому Федеральному округу 16+

ПИ № ТУ54-00936 от 20 июня 2022

**Тираж:** 350 экз.

**Распространяется бесплатно**

**Адрес издателя и редакции:** 630032,

г. Новосибирск, ул. Котовского, 8,

тел.: 355-51-25, 355-61-28,

**e-mail:** niso@edu54.ru

**Адрес типографии:** Новосибирск, ул. Ватутина, 17/1

**e-mail:** egida@yandex.ru

**Подписано в печать:** 16.09.2022

**Дата выхода:** 22.09.2022

Редакция не несет ответственности за достоверность информации

Производственно-практическое издание 16+

## Содержание

### Повышение квалификации педагогических кадров

*И.С. Жигулина, О.О. Королькова*

Реализация федерального проекта «Учитель будущего». Функциональная грамотность учителя-словесника ..... 7

*Т.С. Щедренко*

Развитие технических компетенций педагога и ребёнка через призму регионального проекта «Успех каждого ребёнка» ..... 11

*Н.А. Бубенова*

Если учитель соединяет в себе любовь к детям и ученикам, – он совершенный учитель ..... 14

### Современная школа: инновации, концепции, модели

*Н.А. Могилев, А.А. Черевко*

Готовимся к единому государственному экзамену ..... 21

*М.В. Ширинян*

Функциональная грамотность. Познавательные действия по решению задач (проблем) ..... 29

*И.С. Холевчук, Ю.С. Иванова*

Формирование читательской грамотности у учащихся 1-4 классов (система упражнений по предмету «Окружающий мир») ..... 34

*М.Г. Заувервальд*

Смысловое чтение: игра парадоксов мышления ..... 34

*П.А. Гаварева, Н.А. Михайлов*

Преподавание китайского языка в эпоху цифровизации образования ..... 38

*А.Д. Мальцева*

Обучение китайскому языку с применением цифровых ресурсов ..... 42

*О.В. Хлебникова*

Модернизации образования. Формирование и развитие ключевых компетенций школьников ..... 45

*Е.В. Глухова*

Эффективные формы работы на уроках немецкого языка ..... 48

*О.В. Глыбочко*

Современный формат реализации технологического образования в лицее ..... 53

*В.И. Бутакова*

Системно-деятельностный подход как мотивация к изучению математики ..... 57

*Г.С. Качалова, Т.К. Багавиева, Е.В. Шаталов*

Повышение мотивации обучающихся старших классов при изучении химии ..... 61

*Д.В. Алексеев, Е.А. Рыхта*

Основные этапы организации проектной деятельности в школе ..... 66

*Т.А. Воробьева*

Роль взаимодействия педагогов и учащихся при реализации проектной деятельности в школе в повышении качества образовательного процесса ..... 70

*Н.В. Шувалова*

Учебник по иностранному языку как инструмент проектной деятельности учащихся основной школы ..... 80

*Н.В. Свиридова, Н.А. Тимофеева*

Проектный подход к анализу эффективности стратегического планирования в современном колледже ..... 85

<i>О.В. Дмитриева</i> Профориентационная работа в школе .....	91
<i>А.Н. Дахин, А.И. Печурин</i> О дидактической игре и не только .....	95
<i>Е.В. Горячкина</i> Лингвистическая лаборатория: быть в школе? .....	102
<i>И.В. Радюк</i> Создание инклюзивного образовательного пространства в школе .....	105
<i>Д.А. Севостьянов, Т.В. Павленко, К.А. Карчевская</i> Разработка критериев оценки фонда оценочных средств в высшей школе .....	112
<i>М.А. Кулинченко, Е.С. Попова, Е.В. Чуб</i> Успешная ранняя профессиональная ориентация школьников – результат внедрения Рабочей программы воспитания в практику работы современной школы .....	119
<b>Дошкольное образование</b>	
<i>О.В. Орлова</i> Внедрение Stem технологий в образовательный процесс ДОУ .....	127
<i>А.А. Кунгурова</i> Использование современных форм организации работы по ФЭМП с учетом ФГОС ДО .....	130
<i>Е.А. Кузьмина</i> Создание и использование сенсорных коробок для детей раннего возраста .....	133
<b>Духовно-нравственное развитие</b>	
<i>А.С. Милушкова</i> Реализация семейного воспитания в контексте современных стратегических ориентиров ...	141
<i>В.Р. Торобченко</i> Эффективные приемы взаимодействия с детьми группы риска в воспитательной работе классного руководителя .....	146
<i>Ю.Е. Фомина</i> Патриотическое воспитание дошкольников: новые вызовы и поиск эффективных решений	150
<i>Л.В. Рубцова</i> Артпедагогика – вызовы современности. Педагогика и искусство .....	153
<i>Т.В. Ситникова, Е.А. Горбунова</i> Удивительное путешествие .....	158
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	
<i>Т.А. Маджвидзе</i> Роль и место логопеда в процессе адаптации ребенка с ОВЗ (ТНР) к школьному обучению	175
<i>Н.В. Созинова, Е.В. Шураева</i> Роль наглядного моделирования в речевом развитии детей с особыми образовательными потребностями .....	181
<i>О.В. Шустрова, Ю.В. Малышева</i> Здоровьесберегающие технологии в ДОУ .....	188
<i>Е.С. Милитенко</i> Использование приемов сенсорно-интегративной коррекции в работе с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи .....	191
<i>Т.Н. Минтиненко</i> Из опыта психологического консультирования обучающихся в период пандемии .....	196

### **Уважаемые коллеги, авторы и читатели нашего журнала!**

С февраля 2021 года журнал «Управление развитием образования» зарегистрирован Научной электронной библиотекой (НЭБ) в системе РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

РИНЦ – это аналитическая база, куда входит в настоящее время не менее 12 миллионов статей и порядка 6 тысяч журналов. Система на базе РИНЦ создана для облегчения поиска пользователями нужной статьи и нужного издания по ключевым словам, данных по исследованиям из самых разных предметных областей. В системе представлены диссертации, статьи, монографии, научные сборники, запись докладов с всевозможных конференций. Также важен и тот фактор, что система находится в свободном доступе и за ознакомление с нужным материалом не нужно платить.

Данный индекс является единственным в России для научного цитирования.

В связи с включением журнала в РИНЦ меняются требования к статьям, которые авторы направляют в редакцию.

### **Направляемые для публикации статьи должны быть оформлены в соответствии с указанными требованиями**

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. К публикации принимаются статьи, оригинальность текста которых должна составлять не менее 70 % от объема статьи (для проверки используются сервисы content-watch.ru, www.antiplagiat.ru).
3. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя и отчество полностью, ученое звание, ученая степень, должность и место работы, город, страна. Информация указывается для каждого автора отдельно и предоставляется в редакцию на русском и английском языках.
4. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
5. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:

– Рисунки должны быть формата: jpg, gif, bmp. Изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.

– Каждый рисунок и таблица должны быть пронумерованы и подписаны. Подписи не должны быть частью рисунков или таблиц. Таблицы, рисунки должны иметь порядковую нумерацию. Нумерация рисунков и таблиц ведется отдельно. Если рисунок или таблица в статье один или одна, то номера не проставляются.

– Графики и диаграммы должны быть одинаково информативными как в цветном, так и черно-белом виде.

– Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например [1, с. 57].

**6. Статья должна содержать следующие элементы:**

– Название статьи должно точно и однозначно характеризовать содержание статьи. Название предоставляется в редакцию на русском и английском языках.

– Аннотация к статье должна коротко излагать содержание статьи, что помогает быстрее уловить суть проблемы (2-3 предложения). Предоставляется в редакцию на русском и английском языках.

– Ключевые слова и словосочетания. Это слова или словосочетания из текста, по которым можно вести оценку и поиск статьи. Они позволяют быстро понять, чем отличается одна статья от другой и к какой области она относится. Предоставляются в редакцию на русском и английском языках.

– Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам.

– Список литературы: указание источников, используемых автором при написании статьи, оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008. Список литературы приводится в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией.

– Непринятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.

# ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ



В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» «педагогические работники обязаны выполнять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания, систематически повышать свой профессиональный уровень».

Профессиональная компетентность педагогических работников является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательного учреждения, что, в конечном счете, определяет качество образования детей как основной параметр государственно – общественного заказа учреждению.

Основной целью повышения квалификации педагогических работников образовательного учреждения является развитие их профессиональной компетентности, формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов, формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника, что в совокупности обеспечит выполнение требований по достижению современного качества образования.

Задачами повышения квалификации являются:

- формирование педагога инновационного типа, совершенствование педагогического мастерства через внедрение современных информационных, педагогических технологий и передовых методик;
- поддержка и совершенствование профессионального мастерства всех педагогов с учетом новейших достижений науки и практики;
- создание условий для развития индивидуальных способностей к профессиональной деятельности;
- апробация в процессе обучения новых технологий и прогрессивных форм подготовки и повышения управленческих и педагогических кадров;
- переориентация целевых установок при планировании и реализации повышения квалификации с совершенствования профессиональных знаний, умений и навыков на развитие профессиональной компетентности;
- активизация профессионального творчества, духа состязательности в педагогическом мастерстве,
- предоставление научной и методической поддержки для полноценной самореализации индивидуальных творческих замыслов педагогов;
- удовлетворение потребностей в поиске и освоении передового педагогического опыта, педагогических инноваций и научных достижений;
- освоение всеми педагогическими работниками ИКТ до уровня свободного самостоятельного использования их в качестве как современного средства информационного обмена, так и эффективного педагогического средства;
- изучение, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта.

## Реализация федерального проекта «Учитель будущего». Функциональная грамотность учителя-словесника

**Ирина Сергеевна Жигулина**

учитель русского языка и литературы, заведующая гуманитарной кафедрой гимназии №4,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Ольга Олеговна Королькова**

учитель гимназии №4, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры психологии и педагогики Института естественных и социально-  
экономических наук Новосибирского государственного педагогического университета,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Implementation of the federal project «Teacher of the Future». Functional literacy of the language teacher

**Irina S. Zhigulina**

teacher of Russian language and literature,  
head of the humanities department gymnasium No. 4  
Novosibirsk, Russian Federation

**Olga O. Korolkova**

teacher of Gymnasium No. 4, candidate of philological sciences,  
associate professor of the department of psychology and pedagogy of the Institute  
of natural and socio-economic sciences Novosibirsk state pedagogical university,  
Novosibirsk, Russian Federation

Реализация федерального проекта «Учитель будущего» предполагает разработку и последующее введение новой формы аттестации педагогов, связанной, в том числе, с проверкой их функциональной грамотности. Статья посвящена функциональной грамотности учителя-словесника. В статье рассматриваются особенности формирования функциональной грамотности для всех участников образовательного процесса в рамках требований ФГОС и реализации проекта «Учитель будущего».

*Ключевые слова:* функциональная грамотность, учитель-словесник, новая модель аттестации, демоверсии диагностических работ, проект «Учитель будущего».

The implementation of the federal project «Teacher of the Future» involves the development and subsequent introduction of a new form of certification of teachers, related, among other things, to testing their functional literacy. The article is devoted to the functional literacy of a language teacher. The article discusses the features

of the formation of functional literacy for all participants in the educational process within the framework of the requirements of the Federal State Educational Standard and the implementation of the «Teacher of the Future» project.

*Key words:* functional literacy, language teacher, new certification model, demo versions of diagnostic work, project «Teacher of the Future».

Федеральный проект «Учитель будущего» является одним из ключевых, так как направлен на внедрение новой системы профессионального роста педагогов, предполагающей:

- охват национальной системой учительского роста не менее 50% учителей общеобразовательных организаций;
- введение системы карьерного роста, позволяющей продвигаться не по вертикали учитель – завуч – директор, а по горизонтали;
- введение новых должностей педагогических работников, способных работать с



различными категориями обучающихся и вести организационно-методическую работу [5].

Обратившись к тексту паспорта проекта, можно увидеть, что реализация проекта предполагает создание условий для повышения уровня профессионального мастерства педагогов в форматах непрерывного образования, которые обеспечат:

- актуализацию знаний, умений, навыков и компетенций педагогических работников;
- подготовку к использованию в образовательном процессе форм, методов и средств обучения и воспитания;
- внедрение в него современных технологий обучения и воспитания [4].

В рамках реализации проекта предполагается разработка и последующее внедрение модели единых оценочных требований и стандартов, введение новой формы аттестации педагогов с использованием единых федеральных оценочных материалов (далее – ЕФОМ).

Требования к нормативно-правовой и предметной компетентности, знаниям, владению и применению учителями современных педагогических технологий отражены в профессиональном стандарте «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) [6].

Так, в разделе II «Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности)», представлены две обобщенные трудовые функции:

1. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

2. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ [6].

В анализируемом документе зафиксированы трудовые действия, знания, умения и другие характеристики, необходимые для осуществления педагогами обучения, воспитания и развития детей на уровнях дошкольного и общего образования, многие из которых проверяются ЕФОМ.

Кроме этого, в документе конкретизированы особенности осуществления педагогической деятельности по проектированию и реализации основных образовательных программ учителями русского языка и литературы.

Таким образом, обращаясь к функциональной грамотности школьников, нельзя не рассматривать данное понятие и по отношению к педагогу-словеснику.

Термин «функциональная грамотность» появился в 1957 году [3].

Функциональную грамотность понимали тогда как сочетание умений читать и писать, необходимых для повседневной жизни и разрешения житейских проблем. Специфика данного понятия заключалась в следующем:

- ориентированность на разрешение бытовых проблем;
- основой являлось овладение базовыми навыками чтения и письма;
- применение для решения стандартных однотипных задач.

Считалось, что функциональная грамотность касается в основном взрослых людей, нуждающихся в становлении элементарной грамотности.

*Современное понятие функциональной грамотности* заключается в том, что функционально грамотным мы считаем человека, способного к использованию всех регулярно приобретаемых на протяжении жизни знаний, умений и навыков. Такой человек использует их, чтобы решить как можно больше различных жизненных задач в абсолютно разных сферах своей деятельности, общения и отношений в социуме.

Следовательно, функциональная грамотность для участвующих в процессе образования предполагает:

- готовность взаимодействовать с окружающим миром;
- решать задачи как учебного, так и житейского характера;
- возможность строить разного рода отношения;
- владение рефлексивными способностями и умениями.

Функциональная грамотность содержит в себе [3]:

Интегративные компоненты:

- читательская,
- информационная,
- коммуникативная,
- социальная.

Предметные компоненты:

- языковая,
- литературная,
- математическая,
- естественнонаучная.

Проверка функциональной грамотности педагога заложена в основу новой модели аттестации, которую предполагается ввести в рамках реализации федерального проекта «Учитель будущего» к 2024 году.

На данный момент уже созданы демо-версии диагностических работ для проведения исследования предметных и методических компетенций учителей русского языка и литературы.

Предполагается, что на выполнение диагностической работы будет отводиться 3 часа 20 минут (200 минут): инструктаж – 15 минут; выполнение части 1 – 50 минут; выполнение части 2 – 135 минут.

Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 «Задания для оценки предметных компетенций по русскому языку» включает 12 заданий разной степени сложности (10 тестовых и 2 PISA-подобных задания).

Часть 2 «Задания для оценки методических компетенций» включает 3 задания по методике преподавания русского языка разной степени сложности.

Во вторую часть включены методические задачи ситуативного характера, предполагающие развернутый ответ. Они направлены на то, чтобы оценить, насколько учитель владеет закрепленными профессиональным стандартом «Педагог» трудовыми действиями, осуществляемыми в процессе профессиональной деятельности, касающейся обучения и воспитания, соответствующими федеральным образовательным стандартам общего образования и основным образовательным программам.

*Первая методическая задача* направлена на то, чтобы оценить знания учителем основ методики преподавания русского языка как учебного предмета и современных педагогических технологий, умения использовать их

при моделировании учебного занятия или его части.

*Вторая методическая задача* ориентирована на оценку умения педагога оценивать развернутые ответы обучающихся по стандартизированным критериям, включая анализ ошибок ученика и разработку методических путей их преодоления в дальнейшем обучении, в том числе с использованием ИКТ.

*Третья методическая задача* ориентирована на то, чтобы оценить знания учителем основных требований ФГОС общего образования, системно-деятельностного подхода и его особенностей, современных педагогических технологий и методик обучения, вариантов освоения и использования в обучении ресурсов информационно-образовательной среды, оценку владения учителем основными методами работы с обучающимися со специальными потребностями в образовании. Эта задача предполагает умение педагога реализовать текстоцентрический и личностный подходы.

Формирование функциональной грамотности и обучающегося, и педагога является одним из требований ФГОС [7]. Особенностью Стандарта является деятельностный характер, главной задачей считается развитие личности учащегося. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки Стандарта указывают на виды деятельности, связанные с реальным применением.

Согласно требованиям времени изменяются и требования к современному уроку [2]. Современный урок должен демонстрировать владение учителем классической структурой урока с активным применением своих творческих разработок. Это касается и смысла его построения, и подбора учебного материала, технологии его подачи и тренинга. Если при построении традиционного урока ведущая роль отводилась учителю, то при планировании и проведении современного урока по ФГОС на каждом этапе основную функцию выполняют сами обучающиеся: формулируют тему урока, цели задачи, планируют способы, с помощью которых возможно достичь намеченной цели, реализуют учебные действия, контроль и самоконтроль, оценивают свою

деятельность, исходя из полученных результатов и т.д.

Также с учетом современных требований меняется и взгляд на типологию уроков. Типология уроков – это классификация уроков по типам и видам (составляющие соответствующего типа уроков). Основания для классификации уроков могут быть различными. В традиционной российской дидактике чаще всего используют типологии уроков по внешним основаниям. Такими основаниями могут быть дидактические цели, этапы формирования навыка, используемые приемы активизации познавательного интереса и познавательной деятельности и т.д.

Современный подход к планированию урока требует от педагога составления продуктивных заданий [2]. Продуктивным заданием считается то, которое позволяет перейти от изученной теории и закономерности к конкретному случаю из жизни. Продуктивное задание помогает преобразовать информацию, чтобы решить конкретную задачу. Успех составления продуктивных заданий, соответствующих поставленным целям урока, зависит от выбора результатов (личностных, метапредметных, предметных), которых мы хотим достичь на определенном этапе урока, грамотной формулировки продуктивных заданий, а также от задания четкой формы представления результата.

Знакомство с современными педагогическими технологиями обучения русскому языку организует ИД «Педагогический университет» в рамках курсов повышения квалификации, разработанных О.И. Горбич [1].

О.И. Горбич всесторонне рассматривает термин *технология*, в том числе *образовательная технология*, приводит его определения, данные многими учеными. Далее она определяет структуру технологии и принципиальные основания современных педагогических технологий. После этого подробно анализирует все группы современных педагогических технологий обучения русскому языку в общеобразовательной школе, приводит конкретные примеры использования их на

уроках. Кроме технологий, О.И. Горбич рассматривает систему нетрадиционных уроков русского языка.

Мы считаем, что материалы этих курсов будут полезны учителям русского языка и начальных классов, позволят систематизировать и обобщить знания о специфике обучения русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС, успешно пройти процедуру аттестации.

### Литература

1. Горбич О.И. Материалы курса «Современные педагогические технологии обучения русскому языку в школе»: лекции 1–4. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2009. 68 с.
2. Ипатова И.И., Топехина О.Н., Калужная Е.Н., Свистунова И.Ю., Тимофеева С.С., Демидова С.П. Технология проектирования современного урока при реализации требований ФГОС ООО. Методические рекомендации. Санкт-Петербург, 2014. [Электронный ресурс]. URL: [http://school-int24.ru/uchitelskaya/metod\\_kop/fgos\\_ooo/tekhnologija\\_proektirovanija\\_sovremennogo\\_uroka\\_me.pdf](http://school-int24.ru/uchitelskaya/metod_kop/fgos_ooo/tekhnologija_proektirovanija_sovremennogo_uroka_me.pdf).
3. Ковалева Г.С. Общие подходы к определению функциональной грамотности учащихся основной школы. Концептуальные рамки разработки учебно-методических материалов для оценки функциональной грамотности учащихся [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.yanao.ru/SiteAssets/rsoko/proko/fediss/SitePages/vpr16-17/1>.
4. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. М.: Баласс, Издательский дом РАО, 2003. 368 с.
5. Паспорт федерального проекта «Учитель будущего» [Электронный ресурс]. URL: [https://www.edu54.ru/upload/files/2019/03/2019\\_uch\\_future\\_13.03.2019.pdf](https://www.edu54.ru/upload/files/2019/03/2019_uch_future_13.03.2019.pdf).
6. Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»» [Электронный ресурс]. URL: <https://mintrud.gov.ru/docs/mintrud/orders/129>.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

## Развитие технических компетенций педагога и ребёнка через призму регионального проекта «Успех каждого ребёнка»

**Тамара Сергеевна Щедренко**

педагог дополнительного образования Центра внешкольной работы  
«Галактика», Новосибирск, Российская Федерация

## Development of technical competencies of a teacher and a child through the prism of the regional project «Success of every child»

**Tamara S. Shchedrenko**

teacher of additional education Galaktika extracurricular work center,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена участию образовательных учреждений в национальных и региональных проектах, которые становятся в последнее время мощным стимулом для развития, поиска новых решений и модернизации образовательного процесса в целом. В Центре внешкольной работы «Галактика» уже два года реализуется региональный проект «Успех каждого ребёнка», направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и талантов детей. Подведены первые итоги, о которых рассказано в статье.

*Ключевые слова:* дополнительное образование детей, выявление способностей и талантов, мотивированный ребенок, тенденции технического развития.

The article is devoted to the participation of educational institutions in national and regional projects, which have recently become a powerful incentive for the development, search for new solutions and modernization of the educational process as a whole. The Galaktika Extracurricular Work Center has been implementing the regional project "Success of every Child" for two years, aimed at identifying, supporting and developing the abilities and talents of children. The first results are summarized, which are described in the article.

*Key words:* additional education of children, identification of abilities and talents, motivated child, trends in technical development.

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих

образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

В настоящее время развитие дополнительного образования детей это одно из приоритетных направлений политики Российской Федерации. По распоряжению Правительства РФ с сентября 2014 года реализуется Концепция развития дополнительного образования детей. Одно из положений Концепции – модернизация инфраструктуры дополнительного образования детей, которая предусматривает создание условий для использования в системе дополнительного образования цифровых инновационных технологий, в том числе учебно-научно-производственных мастерских по цифровому дизайну и трехмерному прототипированию, мультипликационных и видеостудий.

Один из механизмов реализации Концепции – федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», ключевой задачей которого является увеличение к 2024 году охвата дополнительным образованием детей в возрасте от 5 до 18 лет до 80 % от общего числа детей, обновление содержания и методов дополнительного образования, развитие кадрового потенциала и модернизация инфраструктуры системы дополнительного образования детей.

Проект «Успех каждого ребёнка» направлен на выявление, поддержку и

развитие способностей и талантов детей. Особое внимание уделено предоставлению равного доступа детей к востребованным программам дополнительного образования, выявлению талантов каждого ребенка и концентрации на ранней профориентации с последующим построением индивидуальной образовательной траектории в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями, что особенно важно для подготовки ребенка к успешной самореализации в быстроменяющихся условиях современности.

В Новосибирске в настоящее время идёт активная реализация регионального проекта «Успех каждого ребёнка». В 2020/2021 учебном году Центр внешкольной работы «Галактика» вошёл в данный Проект, что позволило открыть новые учебные направления технической направленности, создана современная инфраструктура образовательного процесса.

Определение направленности новых учебных мест было обусловлено тенденциями технического развития и социально-экономическим заказом государства. В Центре внешкольной работы «Галактика» были выбраны уникальные для муниципальной системы образования Новосибирска технические направления, а именно: компьютерная графика, компьютерная мультипликация, виртуальная и дополненная реальность. К началу 2020/2021 учебного года были подготовлены и прошли экспертную оценку три новые образовательные программы, в том числе одна авторская программа «Виртуальная и дополненная реальность»; оборудован компьютерный кабинет на 10 учебных мест.

Охват учащихся новыми дополнительными образовательными местами в 2020/2021 учебном году составил 60 человек. Немаловажен тот факт, что новые образовательные программы рассчитаны на детей в возрасте от 12 до 17 лет, что увеличивает долю учащихся младшего подросткового и старшего подросткового возраста, при этом 70% учащихся ранее никогда не получали дополнительное образование. Таким образом, мы видим положительную динамику роста вовлечённости подростков, которые по статистике составляют самый низкий процент от общего числа

учащихся, получающих дополнительное образование.

Проект «Успех каждого ребёнка» особенно важен для выявления и развития талантов среди детей, а также помощи в самоопределении и выборе будущей профессии с учётом раскрытых способностей. Представленные образовательные программы разработаны с целью дать подросткам базовые знания в выбранной области, учебный план максимально доступен широкому кругу учащихся и не требует особых знаний и навыков, для обучения не надо проходить вступительные испытания. Дополнительное образование открыто всем желающим, и ключевым является именно ЖЕЛАНИЕ подростка развивать современные компетенции. Большинство наших учащихся высокомотивированы на получение новых знаний. А значит, при правильном педагогическом подходе, в каждом из этих детей можно разглядеть одарённость и талант. И если вокальный, хореографический и художественный талант ребёнка увидеть достаточно легко даже в младшем возрасте, то склонность к техническому мышлению и одарённость в этом направлении необходимо выявлять в течение всего периода взросления.

И если говорить об успехе учащихся, то можно смело утверждать, что в данной ситуации во многом именно от педагога зависит, насколько успешно ребёнок раскроет свои, порой скрытые, таланты. Только в союзе «мотивированный ребёнок + компетентный педагог + заинтересованный родитель» возможно выявление и раскрытие талантов подрастающего поколения российских граждан.

В результате обучения по дополнительным образовательным программам у подростков формируются не только современные компетенции принципиально нового типа, но и региональная идентичность. Совокупность этих факторов позволит подросткам в будущем быть востребованными на рынке труда и успешно социализироваться в новых условиях цифровой экономики.

Результаты первого года реализации Проекта «Успех каждого ребёнка» в ЦВР «Галактика» наглядно подтверждают эту идею. Учащиеся творческого объединения «Арт лайн» по программе «Компьютерная

графика» (педагог Мария Игоревна Агапова) за один учебный год достигли больших результатов и получили высокую внешнюю экспертную оценку на конкурсах различных уровней. За 2020-2021 учебный год ребята одержали победу в восьми конкурсах окружного, всероссийского и международного уровней. По результатам участия во Всероссийском конкурсе юных художников «Твори, выдумывай, пробуй!» учащийся Всеволод Масленников и педагог получили возможность посетить торжественные мероприятия в Санкт-Петербурге, организованные Международной академией музыки Елены Образцовой при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.



Творческим объединением «Арт лайн» успешно реализован социальный проект «Семейный альбом» по реставрации фотографий участников Великой Отечественной войны. Проект получил высокий отклик от семей Дзержинского района, и по результатам отзывов принято решение продолжить работу по проекту в 2021-2022 учебном году.

Учащиеся медиашколы «Спутник» по программе «Виртуальная и дополненная реальность» (педагог Тамара Сергеевна Щедренко) представили свои проектные работы с использованием современных технологий на городском вебинаре «Иммерсивные

технологии в практике работы образовательного учреждения» в рамках городского методического объединения руководителей школьных пресс-центров и студий аудиовизуального творчества.

Успешным оказался опыт коллаборации журналистов медиашколы «Спутник» и учащихся студии анимации «Космос» (педагог Тамара Сергеевна Щедренко) по образовательной программе «Компьютерная мультипликация» – совместно был разработан лонгрид о покорении космоса, который стал победителем Открытого окружного конкурса компьютерных проектов «Мир космоса» в номинации «Тематический Web-сайт».

Учащая медиашколы «Спутник» Дарья Лисицына вошла в полуфинал Всероссийского фестиваля-конкурса туристских видеопрезентаций «Диво России» с фильмом о Новосибирском театре музыкальной комедии, снятом с использованием иммерсивных технологий, а именно в формате «видео 360 градусов».



В 2021 году Центр внешкольной работы «Галактика» вступил во второй этап реализации регионального проекта. На трёх базах уже созданы все условия для обучения детей по новым образовательным программам, в том числе технической направленности – «Робототехника», «Программирование виртуальной и дополненной среды», «3D-

моделирование». Новыми дополнительными учебными местами охвачено ещё 180 учащихся, желающих заниматься техническим творчеством.

Велика роль проекта «Успех каждого ребёнка» в профессиональном росте педагогов дополнительного образования и в привлечении новых молодых специалистов. На первом этапе участия в Проекте два педагога ЦВР «Галактика» летом 2020 года прошли курсы

по повышению квалификации в Новосибирском институте повышения квалификации и переподготовки работников образования, а также в Дальневосточном федеральном университете. На втором этапе привлечены новые педагоги, в том числе выпускники нашего Центра.

Подводя итоги первого года реализации Центром внешкольной работы «Галактика» регионального проекта «Успех каждого ребёнка», можно уверенно сказать: «Талант есть в каждом ребёнке, и задача всей системы образования – вовремя разглядеть этот талант и дать ему раскрыться!»

## **Если учитель соединяет в себе любовь к детям и ученикам, – он совершенный учитель**

**Наталья Александровна Бубенова**

учитель начальных классов

Православной гимназии во имя святых равноапостольных Кирилла и Мефодия,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **If a teacher combines love for children and students, he is a perfect teacher**

**Natalia A. Bubenova**

primary school teacher Orthodox gymnasium in the name of saints

Cyril and Methodius equal to the apostles

Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена описанию работы учителя православной гимназии. В статье автор высказывает особое мнение о профессии учителя, предлагая рассматривать данную профессию как высокое служение, особую миссию в рамках именно христианской педагогики, христианского воспитания.

*Ключевые слова:* православный педагог, высокое служение, христианское воспитание, особая миссия, добро, благоговение.

The article is devoted to the description of the work of an Orthodox gymnasium teacher. In the article, the author expresses a special opinion about the profession of a teacher, suggesting that this profession should be considered as a high

service, a special mission within the framework of Christian pedagogy, Christian education.

*Key words:* orthodox teacher, high service, christian upbringing, special mission, kindness, mutual understanding, reverence.

Каждый да творит добро по возможности,  
и да светит делами света,  
если не наряду с великими светилами,  
то хотя бы между малыми звёздами.  
Св. Филарет митрополит Московский

Профессия учителя одна из самых ответственных профессий. Посеянное в детстве с годами взойдет и даст плод. Каков он будет? Бог создал великое чудо - Человека. Он дал ему жизнь, вдохнул в него душу. Дал

возможность учиться. Для ребёнка первые учителя – это его родители и, конечно же, школьные учителя. Всё человечество прошло через руки своих учителей.

Учитель! Как бесценно имя это  
Среди богатой россыпи сердец!  
Учитель! Это имя чище света.  
Он – мой отец, духовный мой отец.  
Склонял он надо мной виски седые  
И мир учил, как надо понимать,  
И под его диктовку я впервые  
Два слова вывел: «Родина» и «мать».

Перед учителями я всегда испытывала лёгкий трепет благоговения. Мои учителя были люди труда и очень скромного достатка, но в них было что-то такое загадочное, что самые удалые хулиганы замирали перед ними в трепете.

Характер учительского труда можно в полной мере осмыслить только как православное служение. Труд учителя направлен на духовно-нравственное становление детей, то есть на то, что есть наиболее возвышенного в человеке, на открытие в душе ребенка образа Божьего, что вернее всего содействует истинному благу людей. Учтя высоту и важность должности учителя, каждый, кто готовится к этому жертвенному служению, прежде всего должен понять, имеет ли он призвание к такого рода деятельности. Иметь призвание – значит быть призванным. Кто нас призывает и к чему? К любви к делу? К любви к ученику? Или к любви и к делу, и к ученику? В чём совершенство учительского труда?

Я работаю в православной гимназии уже больше 18 лет. Моя учительская жизнь состоит из молитвы за своих учеников, уроков, планов, внеклассных мероприятий, конкурсов, работы с родителями, самообразования, методической работы, педсоветов, совещаний, конференций, семинаров, обмена опытом, проверки тетрадей... Меня, как и всех учителей православной гимназии, с самого начала беспокоила мысль об особенностях преподавания моих предметов именно в православной школе. Ведь изучение нового содержания учебного материала имеет очень большое значение. Миссия учителя православной

гимназии – раскрытие образа Божьего в человеке.

Учительство – это Служение. Что значит быть учителем? Как стать совершенным учителем? Как стать учителем, перед которым благоговеют? Вопрос очень острый. Острота его в том, что в Евангелии мы находим такую фразу: «Не многие называйтесь учителями. Один у вас Учитель – Христос».

Я учитель православной гимназии. Кто же такой православный педагог?

Во-первых, православный педагог – это верующий человек, работающий педагогом, для которого основополагающими являются христианские духовно-нравственные принципы – заповеди Божии. Это человек, который исповедует православие, понимает сущность христианства, воцерковлён и старается вести соответствующий образ жизни. Он понимает, что «православное образование» должно быть неразрывно с воцерковлением, не должно отстоять от Церкви.

Во-вторых, православный педагог относится с благоговением к своему предмету.

В-третьих, это профессиональный педагог с педагогическим образованием, подтверждённым документами государственного образца.

Православный педагог – это человек, который сердцем и умом понимает, что такое «взыскующая Любовь к детям», уважает их и умеет найти разумную, обусловленную любовью меру между свободой и требовательностью к ним.

И, наконец, это педагог, который хочет заниматься православным воспитанием и принимает на себя ответственность за его результаты.

Но и требования общества к православному педагогу, к процессу и результатам его работы тоже растут. Чем больше люди приходят в храмы, слушают проповеди, читают самостоятельно православную литературу, смотрят и слушают серьезные качественные передачи, тем более взыскательны они к работе православного педагога с их детьми.

Поэтому к православно-педагогическому труду нужно быть подготовленным и в духовном, и в профессиональном плане, понимать сущность и влияние православных



традиций в образовании. А цель христианской педагогики, христианского воспитания – духовное преображение и спасение человека для жизни вечной с Богом и в Боге.

Учитель, стремящийся к совершенству, должен знать, что он занимается святым и очень значительным делом. И об этом должна знать вся страна. У учителя должны загораться глаза, должен появляться какой-то ребячий азарт и восторг от решённой задачи, от прочитанной строки, учитель должен учить видеть красоту Божьего мира, учить радоваться и сочувствовать. Учитель, имеющий призвание, сумеет преодолеть все трудности и будет вознагражден любовью детей, уважением и сердечным расположением родителей, внутренней животворящей и укрепляющей радостью. Ночью и днём будет думать он о своём деле, в которое вкладывает душу, в смирении и скромности будет совершать он свой подвиг, добровольно, с Божьего благословения взятый на себя.

Однажды на одном телеканале я услышала слова, что учитель сегодня – это бесребреник, великомученик, страстотерпец, юродивый и чудотворец в одном лице. И я соглашусь с этим.

Учитель - бесребреник, потому что никакая власть в нашей стране так и не решилась платить им по заслугам.

Учитель – великомученик, потому что настоящий учитель не спит ночей, мучаясь и страдая вместе со своим учеником, его трудностями болея.

Учитель – страстотерпец, потому что современный учитель всем должен, виноват перед всеми, во всех грехах повинен, смиренно и кротко принимая удары со всех сторон.

А потому учителя, видимо, и чудотворцы. Ведь воспитание – это задача общества в целом, не только педагогов, которые пытаются сотворить чудо, – вырастить хороших людей, когда всё общество: и семья, и культура, и государство – делает всё, чтобы этого чуда не случилось.

Но в большей степени учитель – юродивый, потому что даже ребёнок скажет, что надо быть абсолютно сумасшедшим, чтобы в наше время пойти в учителя. Нас, учителей,

заставляют усомниться в своём служении, против нас воюют политики, чиновники, родители и дети.

В житии преподобного Арсения Великого есть такой эпизод. Император Феодосий Великий пригласил Арсения, известного своей учёностью и благочестием, стать учителем его детей – будущих императоров Аркадия и Гонория. Арсений согласился и приступил к занятиям. Однажды Феодосий зашёл в классную комнату и увидел, что наставник ведёт урок, стоя перед принцами, которые сидят на престолах. Император возмутился и приказал учителю и ученикам поменяться местами: отныне Арсений преподавал, сидя на троне, а принцы смиренно стояли перед ним, слушая и отвечая урок.

Как хочется сегодня видеть такое отношение к учителю!

26 лет педагогического труда. Это и много, и мало. Много мною ещё не освоено, не понято, не претворено в жизнь. Хочется стремиться к совершенству. И это огромный труд.

Я считаю, что задатки хорошего учителя есть у того, чья вера – пусть пока несовершенная – искренна и неподдельна, кто постоянно возрастает в вере, кто отличается широким кругозором, смирением, любовью и добросовестностью. Полного совершенства не дано человеку на земле, но стремление к нему составляет высокий нравственный долг человека, особенно того, кто взял на себя нелёгкий крест учительского служения. Желающим понести его важно уразуметь и усвоить идеальный образ учителя в самом высоком и истинном его значении. Я понимаю, что идеал во всей его полноте в жизни не осуществим, но, однако, он необходим. Я считаю, что учителю необходимо стремиться к осуществлению его, и этим идеалом проверять свою деятельность.

Школьный учитель имеет дело с детьми. Дети по природе своей склонны к подражанию и восприимчивы ко всему, что их окружает. Наставник обычно гораздо сильнее действует на ребёнка безмолвным поучением своих дел, чем словами. Наши немощи и пороки повторяются в наших учениках – об этом нам надо знать и помнить. Влияние учителя

хотя и не прямо, но, тем не менее, сильно может распространяться и на семьи учеников. Более всего учитель воспитывает не методами и приёмами, а самой своей личностью, и происходит это вполне бессознательно: и учитель, и ученик могут не осознавать, насколько глубоко черты учителя оставляют свой след в ребенке. Учитель, приступая к своей деятельности, подготавливаясь к встрече с учениками, должен возвращать в себе чувство благоговения перед человеком как перед носителем образа Божия и обладателем великого сокровища – святыни души. У учителя такое знание может появиться только тогда, когда он в своей душевной тьме отыщет свет, образ и подобие Божие.

Путь учительства – это путь возрождения собственной души. Как же он труден этот путь, особенно в православной гимназии! Но более насыщенной, более творческой и многосторонней профессиональной деятельности, как учителя православной гимназии, у меня не было никогда. А если принять во внимание, кто трудился рядом, какое духовное руководство я получала, какой бесценный

опыт приобретала, в каком благородном деле удалось поучаствовать, то эти годы не прошли даром! Если вспомнить особую атмосферу будней и праздников, общения с людьми, посвятившими свою жизнь учительскому служению, то останется только повторить слова нашего бывшего Духовного Попечителя, настоятеля храма в честь иконы Божией матери Знамение Абалацкая, что на улице Учительская (и это символично), ныне покойного протоиерея Андрея Фёдорова: «Мне кажется, братья и сестры, что придёт время, и мы все будем вспоминать о своей работе в Православной гимназии Кирилла и Мефодия, как о самом счастливом периоде нашей жизни».

Хочется поклониться в ноги тем, у кого хватает мужества и сил остаться в школе, педагогам-энтузиастам, которые являют любовь к делу и детям, учителям-бессребреникам. Будем развиваться, преобразовываться, совершенствоваться. Будем возвращать в себе любовь к миру, к жизни, к окружающим нас людям. Иначе мы не нужны в эпоху машин! Да поможет нам в этом Бог!



## Новинки

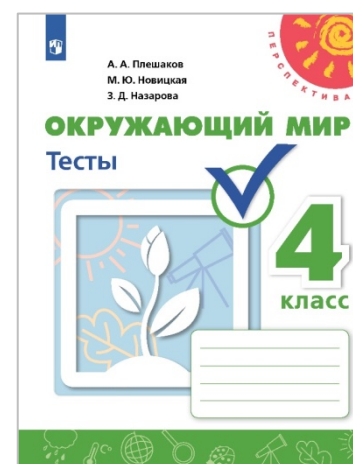
### НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Линия УМК Перспектива. Окружающий мир (1-4)

Окружающий мир. Тесты. 4 класс.

Авторы: Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Назарова З.Д.

- ✓ Пособие содержит тесты по всем темам курса «Окружающий мир» для 4 класса.
- ✓ Предназначено для экспресс-оценки знаний по предмету.
- ✓ Задания с разными типами ответов: в заданиях под зелёным номером только один правильный ответ, в заданиях под красным номером — два или более правильных ответа.
- ✓ Содержат ответы на все тесты.





## «ГРАМОТНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»

НОВЫЙ КОМПЛЕКТ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА  
СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Сфера применения** — внеурочная деятельность, дополнительное образование, урок.

Методика направлена на развитие **смысловой** и **технической** сторон чтения.

Развитие **смысловой** стороны чтения предусматривает:

- формирование эмоциональной оценки произведения;
- анализ содержания текста, языка произведения, средств художественной выразительности;
- осознание духовно-нравственных позиций.

**Техника чтения** отрабатывается путём развития:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.



Структура программы соответствует требованиям ФГОС.

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.



QR-код для скачивания  
аудиоприложения  
и программы

Интернет-магазин:  
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru  
shop.prosv.ru



# СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА



Современная школа — это технически оснащенные классы, просторные, светлые, украшенные цветами коридоры, спортивный комплекс, тренажерный зал, бассейн, мастерские и лаборатории, комнаты отдыха для учителей и учеников. Здесь проходят современные уроки с использованием новых педагогических технологий и новых ТСО, работает мультимедиа центр, где информацию ученик может получить как в электронном, так и в бумажном виде. Здесь кипит жизнь на уроках и во внеурочное время.

Конечно же, современная школа – это не только красивое здание и учебные предметы, это лица, характеры, личности учеников, поэтому, что бы мы ни делали, какие бы планы ни строили, в центре всегда будет ребенок – ученик. Все для него и ради него: новые технологии и профильные классы, творческие кружки и спортивные секции... Начиная со школы, кирпичик за кирпичиком человек строит свою карьеру, которая откроет перед ним двери в дальнейшую, взрослую жизнь.

Далеко не все в современной школе зависит от современных технологий, ведь компьютерная техника — только средство. Главное все-таки — творческий, умный, любящий детей и свою работу коллектив учителей-профессионалов, так как без современного учителя, подвижника своего дела, преданного своей профессии человека, не может быть современной школы.

## Готовимся к единому государственному экзамену

**Николай Алексеевич Могилев**

старший методист Городского центра развития образования,  
заслуженный учитель РФ, Новосибирск, Российская Федерация

**Черевко Алевтина Анриевна**

учитель русского языка и литературы Инженерного лицея НГТУ,  
Новосибирск, Российская Федерация

## We are preparing for the unified state exam

**Nikolay A. Mogilev**

Senior Methodologist of the City Center for Education Development,  
Honored Teacher of the Russian Federation,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Alevtina A.Cherevko**

teacher of russian language and literature  
Engineering lyceum of NSTU  
Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье автор предлагает познакомиться с результатами общественного опроса, проведенного в 2022 году, о преимуществах и недостатках единого государственного экзамена, иллюстрируя опрос статистическими данными. Далее автор подробно анализирует результаты экзаменационных работ 2021 года (ГВЭ - аттестат) по основным содержательным разделам курса русского языка и математики, предлагая адреса сайтов, на которых можно познакомиться с методическими и дидактическими материалами для эффективной подготовки выпускников к аттестации.

*Ключевые слова:* государственная итоговая аттестация, анализ и систематизация информации, статистика результатов по предметам, методические рекомендации.

In this article, the author offers to get acquainted with the results of a public survey conducted in 2022 on the advantages and disadvantages of the unified state exam, illustrating the survey with statistical data. Further, the author analyzes in detail the results of the examination papers of 2021 (GVE - certificate) on the main content sections of the Russian language and mathematics course, offering the addresses of

sites where you can get acquainted with methodological and didactic materials for effective preparation of graduates for certification.

*Key words:* state final certification, analysis and systematization of information, statistics of results on subjects, methodological recommendations.

Современный мир ставит перед нами непростые задачи. Коронавирусные мероприятия круто изменили нашу жизнь. И сложно понять, когда мы вернемся к прежнему состоянию общества. Одно только неизбежно, это приближающаяся государственная итоговая аттестация (ГИА) школьников, которая завершает «...освоение основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования, основных профессиональных образовательных программ, является обязательной и проводится в порядке и в форме, которые установлены образовательной организацией, если иное не установлено настоящим Федеральным законом».

(Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», ст.59, п.3).

Непосредственно проведение ГИА определяется приказом Министерства

просвещения РФ и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7.11.2018 № 190/1512 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования», и он может проводиться в форме единого государственного экзамена (ЕГЭ) или государственного выпускного экзамена (ГВЭ).

В этом году исполняется 20 лет, как Новосибирская область участвует в проведении ЕГЭ. Большая роль в становлении ЕГЭ в Новосибирской области принадлежит Филичеву Андрею Григорьевичу, заместителю губернатора Новосибирской области (2000-2010 г.) и председателю Совета по организации подготовки и проведения ЕГЭ, Иванову Владимиру Викторовичу, начальнику управления образования администрации Новосибирской области (2000-2010 г.). В первые годы проведение ЕГЭ в Новосибирской области отличалось от других регионов России из-за обязательности сдаваемых экзаменов в форме ЕГЭ. Учащиеся нашего региона из общего количества сдаваемых экзаменов могли выбрать любое количество экзаменов в новой форме. Тогда еще остро проявлялось неприятие ЕГЭ, и не секрет, что это шло и из учительской среды. Требовалось время, чтобы понять и принять новые требования к работе учителя. Внешняя оценка вызывала тревогу, порой нервозность и нежелание что-то изменять в своей профессиональной деятельности.

С приближением экзаменационной поры, даже спустя столь значимый промежуток времени, тема ЕГЭ широко и регулярно начинает обсуждаться на разных уровнях с выдвиганием, порой, экстравагантных предложений. Активизируются сторонники отмены экзамена, поскольку «он для школьников сродни пытке», другие предлагают возродить советскую школу образования, оставить прежний экзамен с возможностью увидеть лицо сдающего, его эмоции, послушать суждения и рассуждения о предмете, третьи считают, что экзамен - игра в лотерею, возможны случайные результаты.

По разным оценкам, которые проводятся в обществе, можно делать неоднозначные выводы. Очередное исследование,

проведенное в январе 2022 года по репрезентативной выборке среди 1000 россиян в возрасте 18–65 лет в городах с населением более 100 тысяч человек, показало, что только 7% назвали себя однозначными сторонниками ЕГЭ, полагая, что он помогает объективно оценить знания. Каждый четвертый гражданин относится к ЕГЭ нормально, потому что «к нему уже все привыкли». «По мнению 60% респондентов, ЕГЭ надо отменять. Больше всего его противников на Северном Кавказе (75%), меньше всего в Москве и Московской области (55%)» – (<https://ria.ru/20220125/ege-1769348652.html>).

А вот председатель правления ВЦИОМа Константин Абрамов утверждает, что по проведенным несколько ранее исследованиям, учителя стали больше доверять ЕГЭ. По сведениям ВЦИОМа, 80% педагогов, которые ведут уроки в 11-х классах, считают, что тесты и задания ЕГЭ отражают реальные знания учеников. А 72% преподавателей вузов отметили, что высокобалльники на вузовских экзаменах и различных конкурсах подтверждают свой высокий уровень знаний. Среди родителей выпускников почти 60% отмечают соответствие результатов экзамена реальным знаниям, более 60% самих выпускников считают так же.

Эксперты высказывают разнообразные суждения об основных преимуществах и недостатках ЕГЭ, но суть сводится в основном к тому, что реформирование выпускных и вступительных экзаменов нужно было обязательно проводить, чтобы объективно оценивать знания учащихся и прервать коррупцию в школе и ВУЗе. Некоторые зарубежные и отечественные исследователи, досконально изучавшие эту проблему, вообще пришли к выводу, что с психогигиенических позиций - экзамены нежелательны и должны быть отменены. В то же время существует и другая точка зрения, утверждающая, что экзамены стимулируют деятельность мозга и повышают познавательную активность.

На современном этапе отменять ЕГЭ, конечно, нельзя, нужно совершенствовать и развивать эту систему, делать ее более гибкой, повышать прозрачность не только непосредственно сдачи экзаменов, но и процесс оценки

знаний. ЕГЭ один из немногих, может быть даже - единственный способ объективно посчитать результативность ребёнка. Экзамен позволяет понять, как вообще дети учатся и как работает школа. Система ЕГЭ дает выпускникам больше шансов поступления в ВУЗы. Следует признать, что ЕГЭ, по крайней мере, ставит всех в равные условия. Школьники из малообеспеченных семей получили возможность поступить на бюджет в престижные учреждения высшего образования, если хорошо сдадут ЕГЭ. Это довольно серьезный плюс. И в этом смысле ему просто нет альтернативы.

В 2022 году школу будут оканчивать те ребята, которые с первого класса учились по новым федеральным государственным образовательным стандартам, максимально практико-ориентированным и актуальным для современного мира. Акцент делался не на заучивании фактов, формул или дат, а на их практическом применении. Школа не просто давала знания, но и учила анализировать и систематизировать информацию. Поэтому контрольные измерительные материалы (КИМ) регулярно изменяются, чтобы соответствовать новым требованиям. Выпускникам следует внимательно изучить их содержательную часть. Все демонстрационные версии КИМов еще в августе прошлого года были размещены на сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ). В КИМах усилена практическая направленность изучаемого предмета.

По словам заместителя директора ФИПИ Ольги Котовой, в ЕГЭ 2022 года есть тематические задания, которые связаны с будущими профессиями школьников, например: по физике и биологии предложены задания, связанные с планированием и проведением опытов; по обществознанию – анализ рыночной ситуации; по биологии есть задания, связанные по смыслу с медициной, экологией, агрономией и ветеринарией; по математике – инженерный, экономический аспекты (<http://www.edu.ru/news/egedia/egge-2022-stavka-na-praktiko-orientirovannuyu-podhod/>). Вопросы по другим предметам также корректируются в соответствии с предъявляемыми требованиями, например, по географии

разрабатываются задания с учетом последних достижений географической науки или каких-то интересных фактов, которые нужно объяснить на основе имеющихся знаний; по иностранным языкам в КИМах появилось задание, предполагающее, что экзаменуемый должен оставить голосовое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. Хочется еще раз подчеркнуть, что КИМы соответствуют школьной программе, и если выпускник добросовестно занимался в течение всех лет обучения, то проблем при сдаче экзамена не должно возникнуть.

Основной период ЕГЭ в 2022 году стартует 26 мая. Решения о необходимости корректировки утвержденного расписания ЕГЭ будут зависеть от эпидемиологической обстановки. Учитывая сложную обстановку с распространением ковида, не следует исключать и развитие ситуации по сценарию прошлого года, когда для получения аттестата о среднем общем образовании можно было сдать два обязательных экзамена: русский язык и математику по КИМах, получившим название ГВЭ-аттестат.

**Поэтому остановимся подробнее на подготовке к вышеуказанным обязательным предметам – русскому языку и математике.**

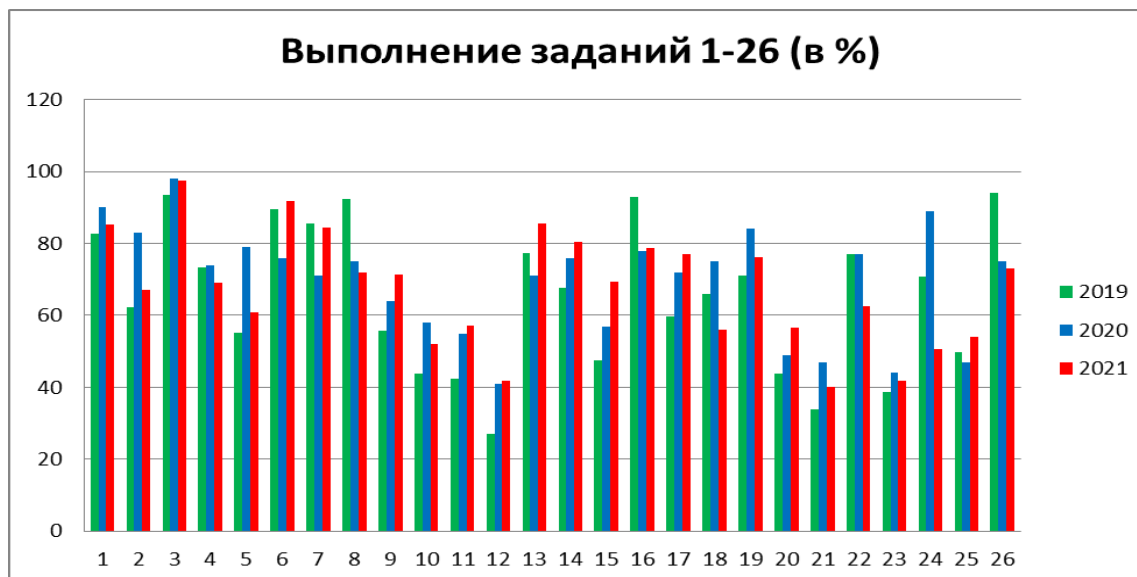
Содержание и структура КИМ определяется нормативными документами, традициями отечественного образования, современными тенденциями в области оценки результатов обучения. КИМ по русскому языку проверяет качество овладения выпускниками предметными компетенциями: лингвистической (умение проводить лингвистический анализ языковых явлений), языковой (практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм), коммуникативной (умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания), культуроведческой (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка) и т.д. Кроме того, КИМ по русскому языку реализует принципы содержательной и структурной валидности,



объективности, соответствия формы задания проверяемому элементу.

Анализ статистики результатов ЕГЭ по русскому языку (2019-2021г.г.) позволяет сделать вывод, что учителю необходимо обратить внимание на проблему «функциональной грамотности» школьника – умение использовать плоды школьной подготовки в решении

практических задач. Нельзя отрицать, что влияние массовой культуры на коммуникативное поведение школьников, значительное уменьшение количества и разнообразия слов в лексиконе подростков, изменения в освоении учениками базовых основ русской культуры, отрицательно сказывается на качестве знаний выпускников.



В прошлом году, выбирая форму сдачи экзамена ГВЭ-аттестат (без права поступления в институт), около 10% выпускников посчитали для себя удачным этот вариант, возможно, потому, что он не включал развернутого ответа (сочинения), который содержится в задании №27 ЕГЭ. Именно такой подход оказался глубоко ошибочным. Экзаменационная работа (ГВЭ – аттестат) включала задания по основным содержательным разделам **курса русского языка:** нормы орфографии и пунктуации, словообразование, лексика, фразеология и грамматика, однако уровень владения базовыми навыками в изучении орфографии, пунктуации, культуры речи оказался невысоким. Экзаменуемый работал: а) с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, б) с языковыми явлениями, предъявленными в тексте. Таким образом, можно сделать вывод, что экзаменационные задания в целом, и ГВЭ-аттестат в частности, выявили существенные проблемы овладения орфографическими и пунктуационными нормами, а также отразили невысокий уровень

знаний выпускников в этой области. Следует констатировать факт низкого процента выполнения участниками ГВЭ-аттестата задания, в котором требовалось опознать пример с ошибкой в образовании формы слова той или иной части речи и в ответе записать исправленный вариант. Как и в предыдущие годы, в качестве материала для задания приводились словоформы разных частей речи: имена существительные (*профессора, шофёры, офицеры, директора и др.*); собирательные, а также количественные сложные и составные числительные в разных падежных формах (*семьюдесятью, ста, семерых*); прилагательные в сравнительной и превосходной степенях (*более тёплый*); глаголы в формах настоящего и прошедшего времени, а также повелительного наклонения (*сожжёшь, напои*). При выполнении анализа конструкций в задании, проверяющем уровень владения синтаксическими нормами (максимальный балл за правильное выполнение -5), экзаменуемым нужно было квалифицировать грамматические (синтаксические) ошибки, допущенные в пяти из девяти предъявленных в задании

предложений, и соотнести с указанными типами ошибок. Среди выпускников ГВЭ-аттестата только треть экзаменуемых частично (1-3 балла) выполнили это задание, что говорит

о неполном и неглубоком знании синтаксических норм значительной группы выпускников.

Пример задания: *установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.*

<i>Грамматические ошибки</i>	<i>Предложения</i>
<p><i>А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.</i></p> <p><i>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью.</i></p> <p><i>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением.</i></p> <p><i>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом.</i></p> <p><i>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами.</i></p>	<p><i>1) Те, кто приехал в Воронеж в феврале, попали на выставку художника Голубовского, пейзажиста и анималиста.</i></p> <p><i>2) Играя в футбол, время пролетело незаметно.</i></p> <p><i>3) Печорин признавался, что «я смеюсь над всем на свете, особенно над чувствами».</i></p> <p><i>4) Согласно расписания вступительные экзамены состоятся в июле.</i></p> <p><i>5) Фанера — листовый материал, склеенный из трёх и более тонких листов древесины при взаимно перпендикулярном направлении волокон в смежных слоях.</i></p> <p><i>6) Изготавливаемый из растительных волокон или тряпичной массы материал для письма и печатания называют бумагой.</i></p> <p><i>7) Сегодня люди воспринимают и думают о жизни иначе, чем прежде.</i></p> <p><i>8) В журнале «Юности» была опубликована интересная рецензия на вышедшие сборники стихотворений.</i></p> <p><i>9) Благодаря комментариям Ю.М. Лотмана к «Евгению Онегину» каждый читатель лучше понимает эпоху А.С. Пушкина.</i></p>

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Правильный ответ: 4, 3, 8, 2, 7.

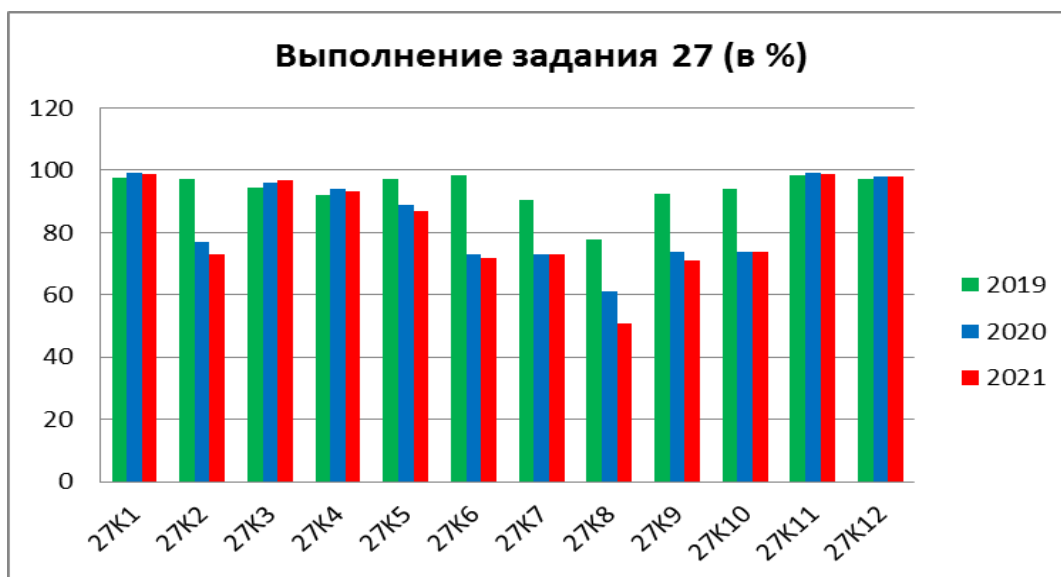
Анализ выполнения экзаменационных работ ГВЭ-аттестата по русскому языку объясняет отсутствие существенного улучшения результатов пересдачи экзамена в сентябре: фрагментарность знаний по всем разделам курса и низкий уровень сформированности проверяемых умений, владения способами действия, необходимыми для решения практических задач.

Можно ли было избежать или, что гораздо важнее, – не повторить подобных результатов в 2022 году? Да, безусловно. Процент максимального первичного балла за выполнение заданий в КИМ ЕГЭ: часть 1 (тестовая) – 57 баллов, часть 2 (развернутый ответ) – 43 балла. Как показывает статистика, при выполнении задания с развернутым ответом

(сочинение) участники экзамена, не достигшие минимальной границы, способны набрать определенное количество баллов (1-3 балла), что в итоге положительно скажется на преодолении минимальной границы, равной 24 тестовым и 10 первичным баллам. Таким образом, выбирая форму ЕГЭ, включающую все 27 заданий, выпускник увеличивает свои шансы на получение достойного балла. По большому счету, провести аналитическую работу, которая основана прежде всего на понимании проблематики текста, на способности адекватно воспринять замысел автора исходного текста и на его основе высказать личное мнение по поднимаемым проблемам, способен каждый выпускник. Анализ выполнения задания 27 убедительно доказывает, что при

подготовке к экзамену учителю необходимо подробно ознакомить выпускника со структурой и критериями КИМ, нацеливая тем самым

на плодотворную, осознанную, целенаправленную работу.



Задание 27 проверяет сформированность комплекса языковых, речевых и коммуникативных умений и навыков:

- анализировать содержание и проблематику прочитанного текста;
- комментировать главную проблему исходного текста;
- определять позицию автора текста по заявленной проблеме;
- выражать и аргументировать собственное мнение;
- последовательно и логично излагать мысли;
- использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка.

Проверяется и практическая грамотность – навыки оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами современного русского литературного языка.

В последние годы в КИМ ЕГЭ по русскому языку все чаще включаются отрывки из художественных произведений. Анализ этих текстов (сочинение по тексту с развернутым комментарием к проблеме, изложением позиции автора и личного отношения к авторской точке зрения) зачастую оказывается для

участников экзамена намного труднее, чем анализ образцов публицистического стиля. Нередко, работая с художественным, например, таким, в котором повествование ведется от первого лица, ученики путают автора, героя и автора-писателя, затрудняются в формулировании авторской позиции и авторской оценки, присутствующих в художественном тексте имплицитно, не знают, как, с помощью каких формальных средств они могут быть выражены, не «считывают» подтекстов и скрытых смыслов произведения, не могут оценить эстетической функции языка (как отдельного феномена и языка художественного произведения).

Результаты ЕГЭ 2021 г. ещё раз доказывают то, что подготовка («натаскивание») к сдаче ЕГЭ не может заменить целостное, глубокое изучение предмета. Хорошая дифференцирующая способность экзамена является необходимым инструментом для установления соответствия уровня подготовки экзаменуемых по русскому языку.

Учителям выпускных классов следует изучить опыт коллег успешной подготовки учеников к ЕГЭ по русскому языку, использовать наиболее эффективные и приемлемые его формы в своей работе.

В этом году на бесплатном курсе с 31.01-21.05.2022, который в четвертый раз проводится на сайте «Могу писать», будет представлена работа 15 преподавателей со всей страны. (<https://slovesnik.org/anonsy/31-yanvaryu-23-maya-2022-besplatnaya-podgotovka-k-ege-sochineniyu-2022-raspisanie-vebinarov.html>). На занятиях будут показаны ошибки из реальных сочинений по предложенному тексту. А также на каждом вебинаре будет представлено сочинение, полностью соответствующее критериям проверки.

Для эффективной подготовки выпускников к аттестации можно использовать методические и дидактические материалы, размещенные на сайтах:

<https://openedu.ru/> – курсы ведущих вузов России по направлению 45.03.01 Филология;

<https://universarium.org/> – межвузовская площадка электронного образования;

<https://pushkininstitute.ru/> – «Образование на русском», проект Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина;

<https://foxford.ru/> – онлайн-школа;

[www.coursera.org](http://www.coursera.org) – проект в сфере массового онлайн-образования;

<https://stepik.org/catalog?verb> – онлайн-курсы от ведущих вузов и компаний Российской Федерации;

образовательные порталы для подготовки к экзаменам:

<https://rus-ege.sdamgia.ru/>,

<https://infourok.ru/>, <https://neznaika.info/> и др.

(по материалам сайта <https://koiro.edu.ru/wp-content/uploads/2021/11/ege-2021.pdf>).

Экзамен по математике базового уровня в 2021 г., как и в 2020 г., не проводился. В связи с этим задания в КИМе ГВЭ-аттестата предложили участникам экзаменов представить свои способности производить бытовые расчёты и использовать математические знания для решения задач, возникающих в повседневной жизни. Как важный показатель ЕГЭ 2021 г. следует отметить некоторое улучшение результатов участников в части заданий базового уровня сложности в сравнении с прошлым годом.

В целом же, результаты экзамена показали неудовлетворительную подготовку выпускников. Средний балл по математике ГВЭ-аттестата не превысил 2,9. С первого раза в Новосибирске не смогли преодолеть минимальную границу 32% участников экзамена и только 26% показали высокий уровень подготовки. Оценку «5» из 987 сдающих получили 28 человек, но никто из них не смог набрать максимального балла. Низкий процент выполнения геометрических заданий не позволил этого сделать, что свидетельствует о сохраняющихся системных недостатках в преподавании геометрии в школе. Прослеживается последние годы существующая проблема значительного расслоения в изучении математики. Это подтвердили также результаты сдачи математики профильного уровня в текущем году, хотя профильную математику выбирали наиболее подготовленные выпускники и, тем не менее, 317 человек (6%) не справились с экзаменом. Но в то же время 41,5% (Т6 2 и более) выполнили экзаменационную работу с высоким качеством, а 553 человека (10,5%) смогли набрать высокие баллы (81-100), что выше среднероссийских показателей. Эта группа наиболее подготовленных участников, которые решили продолжать образование по техническим и математическим специальностям.

Анализ выполнения заданий различными категориями участников экзамена показывает, что при изучении курса математики в старшей школе в учебные программы при обобщающем повторении необходимо включать разделы, которые вызывают наибольшие затруднения на итоговой аттестации. К ним относятся: общие методы решения уравнений и неравенств, задачи с экономическим содержанием, задачи планиметрии и стереометрии повышенного уровня сложности, задачи с параметрами.

Поэтому в рамках методической помощи учителям на региональном уровне организуются тематические семинары и практикумы, на которых проводится анализ типичных ошибок, допущенных участниками экзамена при выполнении КИМ, разбор различных методов решения наиболее сложных для выпускников задач, рассматриваются

критерии оценивания работ. На базе Городского центра развития образования ежегодно проходят обучающие семинары учителей в очной форме по подготовке к ГИА; в этом учебном году - по русскому языку, литературе, математике, физике, химии, обществознанию. К участию в семинарах приглашались учителя, заинтересованные в повышении квалификации, имеющие выпускников, выбравших предмет для сдачи экзамена.

Существующая система оценки качества образования на современном этапе позволяет выявить школы с низкими образовательными результатами в масштабах страны и включить их в программу помощи. Такая программа «500+» уже реализуется в нашем регионе, поэтому на семинар приглашались учителя из общеобразовательных организаций, которые вошли в «группу риска» в соответствии с приказами Минобрнауки Новосибирской области.

На семинарах обсуждались заранее подготовленные сообщения руководителей семинаров по предметной тематике, в ходе которых слушатели получили новые знания о предмете и подходах к изучению особо сложных вопросов предмета. На занятиях рассматривались практические задания КИМов, анализировались ситуации, возникающие при проверке ответов выпускников, приветствовалась самостоятельная работа слушателями дома после отработки практических заданий. Также в ходе проведенных семинаров обсуждались изменения в нормативном обеспечении экзамена, рассматривались вопросы методического и технологического обеспечения проведения ГИА, обеспечения информационной безопасности при подготовке, проведении ГИА и выполнении требований нормативных документов.

Анкетирование участников по итогам работы показало, что в основном поставленные задачи были выполнены, учителя дали высокую оценку всем проведенным семинарам и предложили проводить подобные семинары в будущем. Значимость и информационную пользу семинаров отметили по пятибалльной шкале около 100%, а полезность информации по разбору развернутых ответов участников ГИА около 95% слушателей.

Мероприятия из-за ковида заставили пересмотреть традиционные формы занятий, и поэтому на сайте Городского центра развития образования (<http://gcro.nios.ru/gosudarstvennaya-itogovaya-attestaciya-ege-gve-oge>) появились вебинары по всем предметам, вынесенным на ГИА в 2022 году и дополнительно размещенные на YouTube-канале, подготовленные старшими и ведущими специалистами предметных комиссий Новосибирской области.

Также методическую помощь учителям и обучающимся при подготовке к ЕГЭ могут оказать материалы с сайта ФИПИ ([www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)):

- документы, определяющие структуру и содержание КИМ ЕГЭ 2022 г.;
- открытый банк заданий ЕГЭ;
- навигатор самостоятельной подготовки к ЕГЭ ([fipi.ru](http://fipi.ru));
- учебно-методические материалы для председателей и членов региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ;
- методические рекомендации на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ прошлых лет (2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 гг.);
- методические рекомендации для учителей школ с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности ([fipi.ru](http://fipi.ru));
- журнал «Педагогические измерения»;
- Youtube-канал Рособрнадзора (видеоконсультации по подготовке к ЕГЭ 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 гг.), (<https://100ballnik.com/wp-content/uploads/2021/08/ma-mr-ege2021.pdf>).

Надеемся, что учителя школ города готовы как профессионалы к проведению очередной итоговой аттестации. Дистанционные занятия, сложности из-за ограничительных мер не позволяют в полном объеме и качественно освоить выпускникам программу. Но они верят, что в это непростое время учитель их услышит, поддержит, научит.

Руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Анзор Музаев, анализируя итоги ГИА, сказал: «Прошлый год был тяжелым для учеников,

родителей и учителей, но единый государственный экзамен был проведен, новых всплесков заболеваемости после экзаменов не зарегистрировано... В этом году ситуация тоже непростая и опыт прошлого года нам пригодится»

(<http://www.coko.tomsk.ru/index.php/news/view/12087>).

• Указом президента России Владимира Путина поставлена задача обеспечить вхождение России к 2024 году в десятку ведущих стран мира по качеству общего образования. Несмотря на тяжелую эпидемиологическую ситуацию этого года, а возможно и

последующих лет, задача должна быть выполнена. Поэтому программа по проведению оценки качества образования в российских регионах по модели международного исследования PISA, проведение ЕГЭ, всероссийских проверочных работ (ВПР) и других оценочных процедур должны выявить реальную картину качества образования в нашем образовании и наметить пути для ее совершенствования и выполнения поставленной задачи. А результат, полученный в ходе ГИА, позволит определить правильный вектор направления движения по повышению качества образования.

## **Функциональная грамотность. Познавательные действия по решению задач (проблем)**

**Марине Витальевна Ширинян**

педагогический дизайнер Центра лингвистического образования АО «Издательство «Просвещение», старший преподаватель Института лингвистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО Первый МГМУ им. И.М. Сеченова Минздрава России, Москва, Российская Федерация

## **Functional literacy. Cognitive actions to solve problems (problems)**

**Marine V. Shirinyan**

ELT CONSULTANT «Prosveshcheniye» publishing house,  
assistant professor in Institute of linguistics and intercultural communication Federal state autonomous educational institution of higher education I.M. Sechenov (First Moscow state medical university of the ministry of health of the Russian Federation),  
Moscow, Russian Federation

В статье рассматривается функциональная грамотность как один из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни. Ключевым вопросом в статье является группа метапредметных результатов «Познавательные действия по решению задач (проблем)».

*Ключевые слова:* функциональная грамотность, метапредметные результаты, образовательные ресурсы, PISA, федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС)

The article focuses on functional literacy as one of the basic factors contributing to the active participation of people in social, cultural, political and economic activities, as well as lifelong learning. The key issue in the

article is the group of meta-subject results «Cognitive actions to solve problems (problems)».

*Key words:* functional literacy, metasubject results, educational resources, PISA, federal state educational standards

Одним из показателей успешности вхождения в мировое образовательное пространство является выполнение образовательных международных стандартов, в которых формирование **функциональной грамотности (ФГ)** обозначено в качестве одной из приоритетных задач. В современном мире ФГ становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

Термин «функциональная грамотность» был впервые введен в 1957 году ЮНЕСКО для обозначения способности использовать навыки чтения и письма в условиях взаимодействия с социумом.

Советский и российский лингвист и психолог А.А. Леонтьев предлагает следующее определение ФГ: «*Функциональная грамотность* – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [2].

Одним из наиболее известных международных оценочных исследований, основанных на концепции ФГ, является Международная программа оценки учебных достижений 15-летних учащихся (Program for International Student Assessment - PISA). Наши школьники имеют знания, но не могут применить их для решения практических задач в жизни, потому что не часто встречаются с такими задачами на уроках, т.е. грамотность есть, а функциональная грамотность

отсутствует. А функциональная грамотность является одной из глобальных компетенций современного человека.

В новых ФГОС НОО и ООО, утвержденных 31 мая 2021 г, подчеркивается необходимость создания условий, обеспечивающих «возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий» [4].

Запущен федеральный проект Министерства просвещения «Мониторинг формирования функциональной грамотности обучающихся», который поможет решить существующие проблемы: познакомить учителя с номенклатурой умений, которыми обладает функционально грамотный человек, проанализировать учебно-методические материалы, которые использует учитель на уроках, научить учителя разрабатывать дополнительные материалы (но это занимает много времени) [5].

ФГ как уровень образованности и образовательный результат характеризуется умением решать жизненные задачи в различных сферах деятельности на основе прикладных знаний, необходимых в быстроменяющемся мире. Уровень ФГ как показатель образованности включает «знание правил, норм, инструкций, применение правил в известных ситуациях, обоснование и применение известных правил в новых ситуациях, использование универсальных способов деятельности для решения функциональных проблем в учебных ситуациях, решение функциональных проблем, связанных с реализацией отдельных социальных функций».

ФГ как метапредметный образовательный результат и уровень образованности подразумевает использование полученных знаний для решения актуальных проблем обучения и общения, социального и личностного взаимодействия. Она способствует адекватному и продуктивному выбору программ профессионального образования, помогает решать бытовые задачи, взаимодействовать с людьми, организовывать деловые контакты, выбирать программы досуга, ответственно относиться к обязанностям гражданина, ориентироваться в культурном пространстве, взаимодействовать с природной средой. Для успешного формирования ФГ выделяют следующие группы метапредметных результатов:

- познавательные логические действия,
- познавательные знаково-символические действия,
- познавательные действия по решению задач (проблем),

- познавательные действия по работе с информацией и чтению,
- познавательные и коммуникативные действия в части ИКТ-компетентности.

Содержание учебников серии «Сферы» направлено на достижение каждого из них. Однако в данной статье на примере учебников серии «Сферы» для 10-11 классов мы рассмотрим только одну группу метапредметных результатов «Познавательные действия по решению задач (проблем)» и начнем со следующих умений:

- владеть рядом общих приёмов решения задач (проблем),
- проводить исследования (наблюдения, опыты и измерения).

В учебниках серии «Сферы» предлагаются задания, а также справочная информация (раздел Skills File – «Учись учиться»), которые помогут развить у ваших учащихся вышеуказанные умения и навыки.



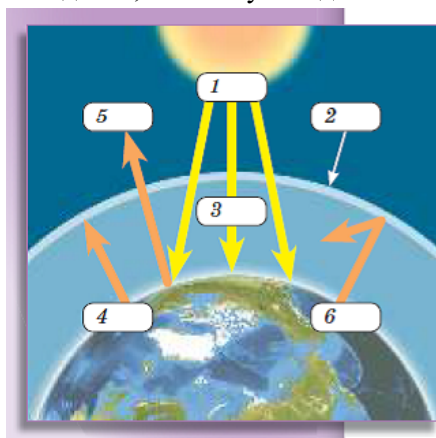
Go to: [www.skyscraperpage.com](http://www.skyscraperpage.com) or [www.infoplease.com](http://www.infoplease.com), or search under "world's tallest buildings"

b) What facts in the text do these numbers refer to?

1931 • 100 • 101 • 163 • 40 • 1,776 • 2001

c) Use the Internet to find out about a skyscraper which is not named in the text. Present it to the class.

Представлять *основные соотношения*, следующие из условия, в виде графиков, схем, таблиц и других моделей, используя их для нахождения решений помогут следующие упражнения:



### THE GREENHOUSE EFFECT

Greenhouse gases cover the earth and keep it warmer than it would be without the gases. The "greenhouse effect" is the heating of the earth due to the gases.

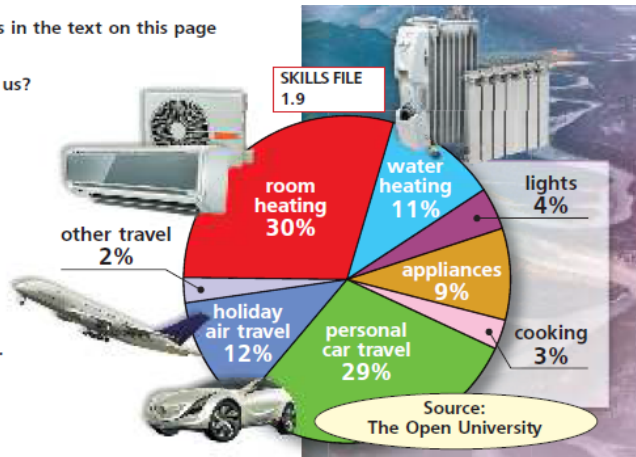
The diagram explains the process.

Match labels A-F with numbers 1-6 in the diagram.

- A The planet's atmosphere contains greenhouse gases.
- B The sun warms the surface of the earth, and heat rises.
- C Some heat is able to pass through the gases.
- D Heat from the sun.
- E Some heat can't pass through and remains in the atmosphere, so that the temperature increases.
- F The sun's heat passes down to the earth through the gases.



- b) Look at the photos on p. 54. Find phrases in the text on this page to use as captions for the photos.
- c) What does the pie chart on the right tell us?  
*The pie chart is about ...*  
*It is divided into ... slices that show ...*  
*... produce ... per cent of the carbon.*  
*... is the largest / second largest ...*
- d) Is your carbon footprint big or small?  
 If you can, use the calculator at [www.carbonfootprint.com](http://www.carbonfootprint.com). Compare your own footprint to the footprint of the average person in the UK.  
*My carbon footprint is bigger/smaller than the footprint for the UK, and it's ...*
- e) Look at the carbon footprints below. Search them on the Internet and find out if they are smaller today.



Учебники содержат также набор упражнений, которые направлены на развитие умений старшеклассников представлять информацию в виде *ментальных карт, таблиц и других моделей*, используя их для нахождения решений. Важно отметить наличие сопровождающих заданий, которые требуют анализа результатов, обобщения, обсуждения полученного решения.

**SKILLS FILE 2**

**2 STUDY SKILLS Mind maps**  
 Диаграммы связей помогут тебе собрать воедино все твои идеи, когда нужно сделать презентацию или написать о чём-то.

Draw a mind map about your day or your weekend.

**MORE HELP P. 150**

**5 VOCABULARY Finding a job**

a) Collect key words, phrases and sentences on the topic of finding a job. Make a mind map or a chart like the one below. Some words may fit in more than one column.

Things to consider about the job	What your strengths are	Job advertisements	Letter of application
<i>working hours ...</i>	<i>reliable ...</i>	<i>We are always looking for ...</i>	<i>I would like to apply ...</i>

Кроме того, одной из целей использования методов познания специфических для предметов социально-гуманитарного и художественно-эстетического циклов является *интерпретация художественного произведения с учетом исторической эпохи его создания, специфики вида искусства*, к которому относится произведение, и творческого своеобразия автора.

Из сказанного становится очевидным то, что четко сформулированные образовательные результаты (*метапредметные*) закладываются в содержание и технологию УМК серии «Сферы».

Наряду с этим, необходимо отметить важность методической поддержки при работе с УМК и учебными пособиями. Поэтому для более детального изучения рассматриваемой темы вы можете обратиться к следующим электронным ресурсам:

- На образовательном ресурсе YouTube канале [«Просвещение». Иностранные языки»](#) размещены записи вебинаров, видеолекций и видеороликов, освещающих многие аспекты изучения иностранных языков.
- Методический журнал [«Просвещение. Иностранные языки»](#) познакомит вас со статьями авторов, методистов и учителей по работе с УМК издательства «Просвещение».
- В рубрике [«Развитие функциональной грамотности обучающихся»](#) вы найдёте примеры заданий для формирования *читательской, математической и естественнонаучной* грамотности в начальной и основной школе. Задания представлены по уровням умений; ссылки на упражнения учебников, рабочих тетрадей, книг для чтения и других компонентов УМК помогут учителю целенаправленно организовать работу в рамках урока (и усилить в рамках внеурочной деятельности). Мы надеемся, что данные материалы помогут выстроить работу по такому важному направлению современного образования, и это позволит повысить качество образования как отдельного ученика, так и в образовательной организации и в стране в целом. А также позволит выстраивать индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся с учетом формирования их жизненных траекторий.

Анализ различных источников позволил заключить, что мир развивается, следовательно, требования к знаниям растут, формируются новые качественные показатели. ФГ выступает показателем способности человека адаптироваться к изменениям социума. Для ее формирования необходимо создавать на уроке особую образовательную среду, а

педагогам суметь найти подходы и методы, чтобы развивать человека, который сможет ориентироваться в современном мире, способного найти пути решения своих проблем.

### Литература

1. Конасова Н.Ю. Ситуационные задачи по оценке функциональной грамотности учащихся средней школы. – Волгоград. – Учитель. – 2012.
2. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под научной редакцией А.А. Леонтьева. – М.: «Балласс», Издательский Дом РАО, 2003. – 368 с.
3. Лебедев О.Е. Образованность учащихся как цель образования и образовательный результат / Лебедев, О.Е. //Образовательные результаты/ Под ред. О.Е. Лебедева. – СПб., 1999. – с.45.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования” URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
5. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» URL: <http://skiv.instrao.ru/>

### Электронные ресурсы

1. [Функциональная грамотность школьников – важный показатель качества образования](#)
2. [Интеллектуальные умения учащихся в языковом образовании: ориентир — PISA](#)
3. [Готовность учителя к руководству исследовательскими проектами учащихся \(на материале УМК «Звёздный английский»\)](#)
4. [Формирование исследовательских умений школьников в элективном курсе «английский для исследователей» \(с использованием пособия «Звезды моего города» и интернет-портала «City Stars»\)](#)
5. [Иноязычное образование, современный УМК и функциональная грамотность как одно из важнейших личностных качеств обучающегося на примере УМК серии «Сферы» для 10-11 классов \(А.А. Алексеев, Е.Ю. Смирнова и др.\)](#)
6. [Актуальные вопросы экспертной оценки концептосферы авторского языка линейки УМК «Сферы»: современная школа. современный учитель. современный учебник. Часть 1](#)
7. [Актуальные вопросы экспертной оценки концептосферы авторского языка линейки УМК «Сферы»: современная школа. современный учитель. современный учебник. Часть 2](#)

**Смысловое чтение: игра парадоксов мышления**  
(опыт работы с литературной сказкой Л. Кэрролла  
«Приключения Алисы в Стране Чудес»)

**Марина Геннадьевна Заувервальд**  
учитель русского языка и литературы лицея № 200,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Semantic reading: a game of paradoxes of thinking**  
(experience with L. Carroll's literary fairy tale «Alice's Adventures  
in Wonderland»)

**Marina G. Sauverwald**  
teacher of russian language and literature of lyceum No. 200,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена развитию у обучающихся навыка смыслового чтения. Для развития данного навыка автор статьи предлагает интересный метод - метод сравнительного анализа различных переводов англоязычного текста (литературной сказки Л. Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес») на русский язык, обращая внимание учащихся на особенности и тонкости каждого перевода.

*Ключевые слова:* противоречия, творчество, переводы, алогизмы, игра парадоксов.

The article is devoted to the development of students' semantic reading skills. To develop this skill, the author of the article offers an interesting method - a method of comparative analysis of various translations of an English-language text (L. Carroll's literary fairy tale "Alice's Adventures in Wonderland") into Russian, drawing students' attention to the features and subtleties of each translation.

*Key words:* contradictions, creativity, translations, alogisms, the game of paradoxes.

– Всё неверно, – сказала Гусеница.

– Да, не совсем верно, – робко согласилась Алиса, – некоторые слова не те.

– Всё не так, от самого начала и до самого конца, – строго проговорила Гусеница...

Вспомним известную задачу о переводе стихов-пародий из «Приключений Алисы в Стране Чудес». В чем трудность? Перевод делается не для англичан - им русский текст ни

к чему, но, чтобы понять смысл, нужно знать, какое английское стихотворение пародируется. А чтобы читатель знал это стихотворение, он должен знать английский язык. Что получается? Читатель должен знать английский язык (тогда зачем перевод?), и читатель не должен знать английский... Перед нами противоречие. Но ведь именно из противоречия возникает ТВОРЧЕСТВО!

Литературной сказке Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес» более 150 лет. Первый тираж книги с иллюстрациями Джона Тенниела был отпечатан в августе 1865 года, однако автор и художник забраковали его. Новый тираж был заказан другой типографии, и, хотя он вышел из печати в ноябре 1865 года, годом издания книги считается 1866-й.

За эти годы сказка была переведена множество раз, причём на некоторые языки - многократно. Не стал, разумеется, исключением и русский язык. Первый русский перевод под названием «Соня в царстве Дива» был издан в Петербурге без указания автора ещё при жизни Кэрролла, в 1879 году. Интересно, знал ли писатель о существовании этого перевода?

«Алиса» принадлежит к самым трудным для перевода произведениям художественной литературы. Несмотря на то что количество языков, на которые переводили эту книгу, достигло почти полусотни (среди них суахили, эсперанто, язык австралийских

аборигенов) и что на многие языки она переводилась не один раз, до сих пор не существует единого принципа ее перевода.

К обычным трудностям, связанным с переводом англоязычного автора, прибавляется еще одна: своеобразным персонажем сказки Кэрролла является «не какое-либо лицо, а английский язык». Создается ощущение, что автор вместе со своей героиней намеренно создавали алогизмы и экспериментировали с ними. Конечно, подобного рода лингвистические эксперименты встречаются у многих других писателей, однако, пожалуй, ни у кого они не занимают такого большого места, как в творчестве английского математика и писателя - Л. Кэрролла. Можно без преувеличения сказать, что игра с языком – это игра парадоксов мышления, которая лежит в самой основе творческого метода английского автора.

Кэрролл располагает к тому, чтобы его переводили. Он дразнит своих потенциальных переводчиков сложностью поставленной задачи, как бы предлагая помериться с ним талантом.

Всегда, когда работаю в 10, 11-х гуманитарных классах, предлагаю ребятам на уроках литературы, посвященных углубленному анализу текстов (именно тогда, когда отрабатываются понятия: «подтекст», «авторский стиль»), перевести отдельные главы Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес». Эта работа проходит несколько этапов:

#### **I этап**

1. Делаем подстрочник английского текста.
2. Обсуждаем то, что получилось.
3. Редактируем полученное, устранив речевые и грамматические ошибки.

#### **II этап**

1. Читаем переводы мастеров слова того же самого фрагмента англоязычного текста, над которым работали. В центре нашего внимания художественные переводы Б. Заходера, В. Набокова и Н. Демуровой.

2. Сопоставляем 4 варианта перевода (собственный, Б. Заходера, В. Набокова и Н. Демуровой).

3. Обсуждаем, с какими трудностями столкнулись переводчики.

4. Какой перевод нам нравится больше, почему?

Итак, берем небольшой фрагмент английского текста, например, из V главы «Безумное чаепитие»:

*“Take some more tea,” the March Hare said to Alice, very earnestly.*

*“I’ve had nothing yet,” Alice replied in an offended tone, “so I can’t take more.”*

*“You mean you can’t take less,” said the Hatter: “it’s very easy to take more than nothing.”*

*“Nobody asked your opinion,” said Alice.*

*“Who’s making personal remarks now?” the Hatter asked triumphantly.*

Сначала выразительно читаем англоязычный текст. Далее прошу ребят записать свой собственный перевод текста. Следующий шаг - читаем то, что получилось. Как правило, по ходу чтения вместе редактируем текст. Обсуждаем моменты, связанные с точностью перевода, вспоминаем грамматику.

Пример одного из вариантов детского перевода предложенного отрывка:

*– Возьми еще чаю, – сказал Мартовский Заяц очень серьезно.*

*– Я не брала ничего, – Алиса ответила обидчивым тоном. – Я не могу больше.*

*– Ты хочешь сказать, что ты не можешь меньше, – сказал Шляпа. – Это очень просто: взять меньше, чем ничего.*

*– Никто не спрашивал Вашего мнения, – сказала Алиса.*

*– А кто делает персональные замечания теперь? – сказал Шляпа триумфально.*

После обсуждения английского подстрочника работаем с литературными переводами мастеров слова. Ниже варианты художественного перевода:

**В. НАБОКОВ:**

*– Еще чаю? – вдумчиво сказал Мартовский Заяц, обращаясь к Ане.*

*– Я совсем не пила, – обиделась Аня, – и потому не могу выпить еще.*

*– Если вы еще чаю не пили, – сказал Шляпник, – то вы можете еще чаю выпить.*

*– Никто не спрашивал вашего мнения! – воскликнула Аня.*

– *А кто теперь делает личные замечания?* - проговорил Шляпник с торжествующим видом.

Н. ДЕДУРОВА:

– *Выпей еще чаю,* - сказал Мартовский Заяц, наклоняясь к Алисе. – *Еще?* — переспросила Алиса с обидой. – *Я пока ничего не пила.*

– *Больше чаю она не желает,* - произнес Мартовский Заяц в пространство.

– *Ты, верно, хочешь сказать, что меньше чаю она не желает: гораздо легче выпить больше, а не меньше, чем ничего,* - сказал Болванщик.

– *Вашего мнения никто не спрашивал,* - сказала Алиса.

– *А теперь кто переходит на личности?* - спросил Болванщик с торжеством.

Б. ЗАХОДЕР:

– *Почему ты не пьешь больше чаю?* - спросил Заяц заботливо.

– *Что значит «больше»?* - обиделась Алиса. – *Я вообще ничего тут не пила!*

– *Тем более!* - сказал Шляпа. – *Выпить больше, чем ничего, - легко и просто. Вот если бы ты выпила меньше, чем ничего, - это был бы фокус!*

– *А вас никто не спрашивает!* - выпалила Алиса.

– *Так-с! Кто теперь делает замечания малознакомым людям?* – победоносно сказал Шляпа.

Работа на сопоставление литературных переводов интересна сама по себе. Переводчик сталкивается с трудностями, практически непреодолимыми. Юмор характеров и ситуаций сравнительно легко поддаются переводу, однако словесная игра адекватно почти не переводится и приходится выбирать между тем, ЧТО говорится и тем, КАК это говорится, необходимо делать выбор между содержанием высказывания и юмористическим приемом.

При работе с литературными переводами, приведенными выше, обязательно заостряю внимание детей на именах собственных: Шляпа, Болванщик, Шляпник. Почему Шляпа, Шляпник – это БОЛВАНЩИК?

Английский Natter по-русски в тексте Н. Демуровой БОЛВАНЩИК! Согласитесь, это гениально! Как ни далеко это слово от

оригинала, в нем есть какая-то связь с характером английского героя: он по роду своей деятельности имеет дело с болванками для шляп и не блещет умом. Конечно, Болванщик не может стать прямым и полным эквивалентом английского слова, но все же это имя дает основание для разворачивания дальнейшего сюжета, а это в данном случае особенно важно, так как у Кэрролла имя персонажа нередко определяет все, что с ним происходит.

«Транспонирование» имен в переводных книгах приобретает первостепенное значение. Говоря о переводе сказок Л. Кэрролла, Н. М. Демурова писала: «Выбор нового имени должен был опираться на круг ассоциаций, знакомых русскому читателю, которые в то же время не были бы исключительной монополией России. Выбор нового имени вел к «транспонированию» всех связанных с ним деталей. Самое главное тут было сохранить кэрролловский прием, своеобразную логику его повествования. Выбор нового имени для кэрролловских героев – это определение их характеров, их дальнейшего поведения. Это определение драматургии книги».

Воспринимая сказку Кэрролла как произведение исключительно детское, авторы первых переводов, обладавшие литературным вкусом и талантом, необходимыми знаниями, адресовали книгу только детям, подчиняясь господствовавшим в те времена нормам перевода детских текстов. При таком подходе сказка Кэрролла многое потеряла!

Для работы на уроках я использую литературные переводы Б. Заходера, В. Набокова и Н. Демуровой. Художественные переводы этих авторов интересны тем, что воплощают различные творческие манеры и стилистические установки.

Так, например, следуя дореволюционной переводческой традиции, Набоков (перевод 1923 года) перенёс образы и речевой строй оригинала на российский менталитет. И Алиса превратилась в Аню, зажив новой жизнью. Интересно, что вместо английского фольклора Набоков пародировал нравоучительные стихи своего времени.

Перевод, сделанный Н. Демуровой в 1966 году, вышедший в серии «Литературные памятники» с оригинальными

иллюстрациями Джона Тенниела, получил наибольшую известность и признание. Парадоксально, но факт: книга издана под эгидой главной редакции физико-математической литературы... «Необходимо было передать особый, то лукавый и озорной, то глубоко личный, лирический и философский дух сказок Кэрролла, - признавалась переводчица, - воспроизвести своеобразие авторской речи... предельно динамичной и выразительной».

«Будь моя воля, я назвал бы книжку, например, так: «Аленка в Вообразии». Или «Аля в Удивляндии». Или «Алька в Чепухании». Ну уж, на худой конец: «Алиска в Расчудесии». Но стоило мне заикнуться об этом своем желании, как все начинали на меня страшно кричать, чтобы я не смел. И я не посмел!» – написал Борис Заходер, автор перевода, сделанного в 1971 году. И все же, обратившись к любимому жанру «пересказа», блестящий переводчик решил на значительные вольности. Кстати, Заходер признавался, что это его любимая книга. Прежде чем сделать перевод с английской версии «Алисы», он 25 лет перечитывал ее в оригинале.

Особый интерес представляет перевод стихов Л. Кэрролла. Вот уж поистине где может проявить себя фантазия переводчиков. На сегодняшний день существуют несколько способов перевода на другой язык стихотворения, которое пародирует текст, хорошо известный на языке первоисточника (в нашем случае английский язык):

1. Выбрать стихотворение того же, в основных чертах, типа, которое хорошо известно на языке перевода, а затем написать пародию на это не английское стихотворение, имитируя при этом стиль английского автора.

2. Перевести пародию буквально. Этот способ будет избран переводчиком, не подозревающим, что данное стихотворение пародирует известный оригинал, переводчиком, который думает, что это всего лишь нелепый текст, который следует передать точно, слово за словом...

3. Написать другое стихотворение-нонсенс на своем языке и вставить его в текст вместо оригинала.

Так, например, В.Набоков вместо английских стихов пародировал известные всем

русские (например, «Скажи-ка, дядя, ведь недаром...»). Читатель понимал, о чем говорит пародия, но из английского текста начисто исчез английский дух. И это понял сам писатель, поскольку назвал свой перевод «Аня в стране чудес». Противоречие осталось нерешенным!

Переводчица Н.Демурова подошла к проблеме творчески.

4. Н.Демурова дала в комментарии перевод английского стихотворения, которое пародировал Кэрролл, а в самом тексте – перевод пародии. Получилось: читай стихотворение, а потом читай на него пародию.

Работа над переводом художественного текста – нелегкая творческая задача. Сделать грамотный и гармоничный перевод сложно, необходимо оперировать категориями иной культуры и другого языка, это создает особые трудности. Кроме этого, если речь идет о текстах Кэрролла, при переводе необходимо учитывать особенности самого абсурдного мира, увиденного глазами маленькой девочки. И дело не только в том, что кэрролловские каламбуры, пародии, логические «сдвиги», «реализованные метафоры», весь иронический строй его сказок невозможно передавать буквально: оказалось, что за всем этим стоят более глубокие понятийные различия двух систем, русского и английского языка.

Работа над художественным переводом сказки Л. Кэрролла на ступени среднего образования развивает очень интересные метапредметные навыки:

1. **Навык мыслить объемно!** Мыслить сразу в нескольких измерениях, в нескольких культурных парадигмах мышления (детское-взрослое, английское-русское, конвергентность-дивергентность).

2. **Навык мыслить парадоксами.** Что это значит? Парадоксальное решение – это путь, которого не существует, возможно, его нет и никогда не было... и не будет. Сама идея заключается в том, чтобы оторваться от привычного ракурса восприятия. Вспомните, Шляпа, Шляпник... в итоге Болванщик.

Парадоксальная идея – это всегда, с одной стороны, эксперимент, а с другой – это идея, которая изначально может не иметь под собой логического обоснования, оно появится лишь тогда, когда сама идея уже будет

высказана. Мышление парадоксами нарушает стабильность системы, которая всегда стремится к равновесию, заставляет звенья перестраиваться в новое гармоничное состояние. Отсутствие шаблона в данном творит чудеса. Но как сложно уйти с проторенной дороги!

3. И самый важный, на мой взгляд, навык: стопроцентное присутствие в творческом процессе. Как узнать, что это случилось? По выражению лиц ребят! Полноценная включенность в происходящее. Конечно, для этого нужна атмосфера, создающая творческую реальность.

## Преподавание китайского языка в эпоху цифровизации образования

**Полина Андреевна Гаварева**

руководитель цифровых проектов Центра лингвистического образования  
АО «Издательство «Просвещение», редактор по китайскому языку,  
Москва, Российская Федерация

**Николай Анатольевич Михайлов**

учитель китайского языка школы № 1948 «Лингвист-М»,  
магистр Института иностранных языков Московского государственного  
педагогического университета, Москва, Российская Федерация

## Teaching Chinese in the era of digitalization of education

**Polina A. Gavareva**

head of digital projects of the Center for linguistic education of JSC «Publishing house «Enlightenment», editor of the chinese language, Moscow, Russian Federation

**Nikolay A. Mikhailov**

chinese language teacher of school No. 1948 «Linguist- M»,  
master of the Institute of Foreign Languages of the Moscow state  
pedagogical university, Moscow, Russian Federation

В последние годы мы наблюдаем активное внедрение цифровых технологий в различные сферы жизни общества. Эти процессы затронули и образовательную систему, в частности, урок китайского языка. Усиленная и ускоренная пандемией, необходимостью создавать новую стратегию обучения как лексике, так и грамматике, сбалансированная цифровая трансформация стала основным вектором преобразования модели образовательного процесса, способным повысить уровень успеваемости учащихся, изучающих китайский язык. Эта статья посвящена уроку китайского языка в новых реалиях, применению современных технологий и интернет-сервисов на уроке и гармоничному сочетанию традиционных подходов к обучению с новыми методиками.

*Ключевые слова:* китайский язык, школьное образование, цифровизация, трансформация, учебники по китайскому языку.

In this day and age we are seeing the active implementation of digital technologies in different spheres of our society. Our education system is not an exception, a Chinese language class as well. Being accelerated by the pandemic and the need to create a new strategy for teaching both vocabulary and grammar, the balanced digital transformation has become the main vector of reorganization of the educational process, which is capable to improve the academic performance of Chinese learners. This article is devoted to the lesson of the Chinese language in the new realities, the use of modern technologies and Internet services in the classroom and the balance between

the traditional methods of teaching with new ones.

*Key words:* Chinese, school education, digitalization, transformation, Chinese language textbooks.

Цифровизация образования – едва ли не основная повестка конференций, научных статей и образовательных форумов по преподаванию иностранных языков в последнее время. Это связано и с ростом роли и присутствия смарт-технологий в нашей жизни. Так, портрет современного ученика дополнен неотъемлемым во всех сферах жизни постоянным использованием личного персонального мобильного устройства с доступом в интернет, и с пандемией, создавшей необходимость перехода на частичное онлайн-обучение, применение онлайн-сервисов на уроке стало необходимым и актуальным. Безусловно, эти процессы коснулись и китайского языка.

Специфика китайского языка, в том числе, тональная система, лексика в пиньинь и иероглифике, особые грамматические конструкции всегда отличала обучение ему от других, например, европейских, языков. В сегодняшних реалиях потенциал традиционных методов и способов обучения и воспитания использован предельно, необходима выработка новых подходов организации образовательного процесса в сочетании с активным использованием цифровых технологий, направленных на стимулирование учащихся к изучению лексического материала.

Основная цель использования технических средств на уроке китайского языка – повышение мотивации учащихся к обучению и самообучению, контролю изученного, улучшение качества знаний и ускорение темпов прохождения и освоения материала. Также важно, чтобы технические средства поддержки образовательного процесса рассматривались учащимися как вспомогательные инструменты, интегрируемые в образовательный процесс, не вытесняя традиционный обучающий подход.

Стоит отметить, что современные средства поддержки организации образовательного процесса по изучению лексических единиц китайского языка, в том числе

цифровые девайсы, также способствуют развитию у учащихся навыков коммуникации вместе с освоением основ фонетики и грамматических правил. Поскольку лексический навык – это действие по подбору лексемы в соответствии с её значением и сочетанием с другими словами. При таком подходе все технические средства поддержки образовательного процесса рассматриваются не просто как дополнение, а как эффективный дидактический инструментарий преобразования информации в соответствии с потребностями самих учащихся.

В настоящее время наиболее эффективными являются мультимедийные средства поддержки образовательного процесса, которые можно подразделить: на интерактивные (интернет, интерактивное телевидение, автоматизированное ПО), статичные (фотографии, распечатки, печатные материалы) и динамичные (видеоролики, кино и телевидение).

Широкое применение в ходе урока технических средств поддержки образовательного процесса усиливает и возможности учителя в преподавании. Наибольшей популярностью и применимостью в образовательных организациях обладают интерактивные доски типа МЭШ, проекторы в сочетании с ПК, аудио- и видеосистемы, а также электронные образовательные ресурсы (электронные учебники и пособия (ЭФУ), порталы МЭШ, РЭШ, Сберкласс и другие, интерактивные карты КНР и всего мира, конференции и конкурсы, проводимые онлайн, онлайн-энциклопедии и справочники, тренажеры, приложения и программы тестового типа).

Особое преимущество электронных образовательных ресурсов заключается в их возможности постоянного обновления с учетом развития лексики китайского языка. В первую очередь это касается приложений для цифровых девайсов (смартфонов и планшетов) на базе платформ: Android, iOS, Windows и др., которые также постепенно включаются в образовательный процесс.

Проблема гармоничного внедрения современных технологий в урок китайского языка были исследованы авторами в ходе работы с линией УМК по китайскому языку «Время учить китайский!» авторов А. А.



Сизовой и др. (АО «Издательство «Просвещение») в учебных классах основного образования (5–7 классы) ГБОУ «Школа № 1948 «Лингвист- М»» в 2020-2021 учебном году. Система и концентрический принцип построения всех пособий линии, предполагающий повторение изученных ранее лексики и грамматики, а также большой пласт дополнительной лексики позволили авторам грамотно организовать учебный процесс и применить новые технологии.

Взятые за основу учебники 5–7 классов линии и шлейфовых пособий к ним были органично дополнены словарными карточками в приложении для смартфонов, материалами РЭШ, частично совпадающими с пособиями «Время учить китайский!» в лексике и грамматике, а также вспомогательными учебно-методическими материалами в форме интерактивных тестов для изучения лексического материала и последующего его самостоятельного закрепления вне учебного класса (на платформе МЭШ).

Разработанные авторами к каждому уроку интерактивные тесты (на платформе МЭШ), сформированные на лексической базе учебно-методического комплекта «Время учить китайский!» в соответствии с задачами, определенными учебно-тематическими планами школы, что позволяет его эффективное использование во внеурочное время. Тематическое содержание интерактивных тестов мотивирует учащихся наращивать лексическую базу китайского языка, так как практические упражнения на закрепление знаний ориентированы на максимальное использование ранее изученного учебного материала предшествующих уроков. При этом в содержание теста включаются элементы лексической базы HSK 1–2 с целью постепенной подготовки учащихся к возможности сдачи соответствующего экзамена и незначительного усложнения задания для развития мышления.

Объем содержания и сложность заданий интерактивного теста предусматривает возможность его выполнения в строго установленных санитарными нормами и правилами временной период для учащихся программ начального и основного образования. При этом тестами предусмотрено содержание

заданий лексического материала для базового и углубленного уровня овладения китайским языком.

Исходя из результатов практического применения данных цифровых дополнений, авторы пришли к выводу о высокой эффективности их влияния на мотивацию учащихся к изучению китайского языка. А использование тестов через открытые ресурсы МЭШ позволяет их масштабирование на образовательные процессы всех школ, ориентированных на изучение китайского языка.

Внедрение специальных приложений в процесс обучения дали возможность школьникам обучаться автономно, без помощи и контроля педагога. Такая интеграция не только сделала образовательный процесс более эффективным, но и позволила разнообразить уроки во время частичного удалённого обучения, расширила инструментарий преподавателя. Наибольшей популярностью в изучении китайского языка с помощью мобильных приложений пользуются программы для заучивания новых лексем (в том числе, с возможностью деления лексики на группы по темам, например, Quizlet), написания иероглифов, графем и ключей, а также для тренировки фонетических навыков (восприятие на слух) и произношения. Был замечен рост интереса к дополнительной лексике пособий линии «Время учить китайский!», а также скорость их восприятия и заучивания в комплексе «рабочая тетрадь — прописи — контрольные задания — приложения по заучиванию лексики — РЭШ, МЭШ и др.».

Таким образом, электронное программное обеспечение в условиях повышенной динамичности развития лексического материала языка является важным и надежным инструментом педагогической деятельности. Соответствующие программы могут не только использоваться самостоятельно, но и отлично гармонируют с традиционными методами обучения.

Применение компьютерных технологий в ходе обучения придает урокам китайского языка инновационный характер с возможностью расширения у обучающихся коммуникационных навыков активного использования лексического материала. Более того,

учащиеся получают возможность формирования индивидуального отношения к пройденным материалам, развития аспектов умственной деятельности.

В ходе организации инновационных уроков у преподавателя есть возможность для изучения нового лексического материала, использовать различные демонстрационные материалы и проводить интерактивные игры. Яркость уроков, их энергичность, вовлеченность и комфорт учащихся достигается за счет визуального разнообразия цифровых ресурсов.

Исходя из практической педагогической деятельности и результатов использования интерактивных тестов, направленных на изучение лексического материала и развитие коммуникативных навыков, авторы считают необходимым сформировать общие методологические подходы к формированию новой лингводидактической стратегии по изучению лексики и грамматики китайского языка на основе сочетания традиционных подходов и новых цифровых дополнений. Также возможно расширение материалов, в том числе тестов МЭШ, на основе линии УМК «Время учить китайский!».

### Литература

1. Китайский язык. Второй иностранный язык. 5 класс : учебник / [А. А. Сизова и др.] — 3-е изд. — М.: Просвещение: People's Education Press, 2022 — 146 с.
2. Китайский язык. Второй иностранный язык. 6 класс : учебник / [А. А. Сизова и др.] — 3-е изд. — М.: Просвещение: People's Education Press, 2022 — 192 с.
3. Китайский язык. Второй иностранный язык. 7 класс : учебник / [А. А. Сизова и др.] — 3-е

изд. — М.: Просвещение: People's Education Press, 2021 — 228 с.

4. Китайский язык. Второй иностранный язык. Рабочая тетрадь. 5 класс : учебное пособие / [А. А. Сизова и др.] — 4-е изд. — М.: Просвещение: People's Education Press, 2021 — 80 с.
5. Китайский язык. Второй иностранный язык. Рабочая тетрадь. 6 класс : учебное пособие / [А. А. Сизова и др.] — 4-е изд. — М.: Просвещение: People's Education Press, 2021 — 80 с.
6. Китайский язык. Второй иностранный язык. Прописи. 5 класс : учебное пособие / [А. А. Сизова] — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2021 — 80 с.
7. Китайский язык. Второй иностранный язык. Прописи. 6 класс : учебное пособие / [А. А. Сизова] — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2021 — 64 с.
8. Китайский язык. Второй иностранный язык. Контрольные задания. 5-6 классы : учебное пособие / [Е. А. Налетова] — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2021 — 84 с.

### Интернет-ресурсы

1. Образцы интерактивных тестов по китайскому языку, размещенных на ресурсе Московской электронной школы:
  - для 5-х классов на базе УМК Сизовой А. А. уроки 10 и 11:
    - а. <https://uchebnik.mos.ru/exam/task/9307631/preview>
    - б. <https://uchebnik.mos.ru/exam/task/9307794/preview>
2. Российская электронная школа — <https://resh.edu.ru/>
3. Московская электронная школа — <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
4. Learning tools and flashcards — <https://quizlet.com/ru>

## Обучение китайскому языку с применением цифровых ресурсов

**Алина Дмитриевна Мальцева**  
учитель китайского языка школы №207,  
Новосибирск, Российская Федерация

### Teaching chinese using digital resources

**Alina D. Maltseva**  
chinese language teacher of school No. 207  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена специфике преподавания иностранного (китайского) языка при помощи электронных ресурсов. Учитывая особенности преподавания китайского языка и в привычном, и в дистанционном формате, автор предлагает практический опыт работы по освоению и внедрению лучших эффективных форм интерактивного обучения китайскому языку с применением различных электронных ресурсов.

*Ключевые слова:* дистанционная форма работы, эффективные наработки по предмету, электронные ресурсы, специфика предмета.

The article is devoted to the specifics of teaching foreign (Chinese) language with the help of electronic resources. Taking into account the peculiarities of teaching Chinese both in the usual and remote format, the author offers practical experience in mastering and implementing the best effective forms of interactive Chinese language teaching using various electronic resources.

*Key words:* remote form of work, effective developments in the subject, electronic resources, the specifics of the subject.

В результате сложившейся эпидемиологической ситуации в системе государственного образования пришлось столкнуться с неожиданными и глубокими изменениями в способе ведения занятий. Переход на дистанционную форму работы требовалось осуществить стремительно и без потери качества предоставляемых знаний учащимся. От учителей-предметников как, наверное, никогда раньше ожидалась демонстрация таких качеств работников образования, как гибкость, высокая обучаемость и творческий подход:

навыки работы с ПК, освоение новых электронных ресурсов, поиск подходящих интерактивных онлайн-платформ и многое другое.

Каждый преподаватель просматривал, отбирал и внедрял только лучшие и эффективные наработки по своему предмету. Была в этом процессе своя специфика и у учителей иностранных языков. Несмотря на существующую уже несколько лет тенденцию к популяризации изучения второго языка онлайн, наибольшее развитие в этом пространстве получил, как и ожидалось, только английский язык, в то время как другие европейские языки, а тем более азиатские, не могли до сих пор похвастаться обилием методических разработок для онлайн-уроков в открытом доступе.

Так, для меня, как для учителя китайского языка, работающего строго по определенным УМК, не нашлось готовых материалов для ведения уроков ни на ЯКлассе, ни в Российской Электронной Школе. Эта ситуация на первых порах внесла в работу много новых трудностей, но и породила в итоге ряд нестандартных решений, которыми я хотела бы поделиться в данной статье.

Среди основных особенностей преподавания китайского языка в привычном формате, и в дистанционном формате в частности, можно выделить следующие:

- Более сложный фонетический строй языка. Это и большее количество звуков, не имеющих близких аналогов в родном языке; и специфическая тональная система, требующая тщательной продолжительной отработки с учащимися.
- Иероглифическое письмо и особенности словообразования. Понятие морфемы и

слова в языке. Основы письма и композиции иероглифа.

- Развитие аудитивного навыка как критически важного при обучении китайскому языку. Баланс между точечными и комплексными упражнениями, отношение естественных к искусственным.

За основу для работы с фонетикой с ресурса <https://rosuchebnik.ru/> мной были взяты электронная версия школьного учебника и полный набор сопровождающих аудиоматериалов. На данный момент Корпорация Российский учебник предоставляет учебные материалы ко всей линейке УМК И.О. Рукодельниковой «Китайский язык» (5-9). Однако же стоит обратить внимание, что в самом учебнике не уделяется достаточно внимания комплексным упражнениям на сочетания тонов, а даны лишь точечные. Здесь для дополнительной отработки полученных навыков всегда есть возможность привлечь материалы по фонетике из других уже зарекомендовавших себя учебных изданий, находящихся в сети Интернет в свободном доступе, а также, потратив некоторое время, создать такие упражнения путем компиляции самому.

Среди ресурсов для работы с грамматическим материалом могу выделить платформу для организации аудио и видеоконференций Zoom с ее возможностью записи экрана <https://zoom-us.ru/>, ресурс, предоставляющий некоторое количество бесплатных шаблонов для упражнений <https://wordwall.net/>, сервис для работы с файлами типа pdf <https://www.kamiapp.com/> и средство для создания нешаблонных упражнений <https://miro.com/>.

По результатам успеваемости к концу IV четверти прошедшего учебного года и по отзывам самих обучающихся, хорошо зарекомендовал себя пятнадцатиминутный видеоролик – объяснение грамматики в формате записи одиночной конференции учителя с демонстрацией учебника и иных сопутствующих материалов. Он выкладывался на Яндекс Диск <https://disk.yandex.ru/> или в специальную закрытую учебную группу на сервисе ВКонтакте <https://vk.com/> в день и час занятия по школьному расписанию. Разумный компактный размер видео с возможностью многократного просмотра позволяли сокращать количество дополнительных консультаций с

учителем по непонятным моментам урока, повышали качество и скорость выполнения заданий обучающимися.

На ресурсе Wordwall на основе шаблона Anagram была создана проверочная работа с целью определения степени сформированности навыков составления сложных предложений по пройденным урокам учебника. В программе было выставлено ограничение времени на выполнение и введен рейтинг лидеров, видимый выполняющим работу. Данный шаг обеспечил конкурентную среду и повысил мотивацию к выполнению задания.

Ресурс для конвертации pdf файлов KAMI дал возможность вносить изменения в материалы учебников и рабочих тетрадей и высылать данные документы в качестве дополнительных заданий как для особенно успевающих, так и для отстающих учеников.

Интерактивная доска MIRO дополняла работу, внося в нее динамичность за счет своих легко меняющихся шаблонов, и позволяла легко разнообразить процесс обучения.

Работа с лексикой, в частности введение и активизация новых лексических единиц, осуществлялись с использованием таких интернет-ресурсов как <https://wordwall.net/> и <https://quizlet.com/>.

Ресурс создания карточек для введения и отработки новых слов Quizlet предоставил возможность создавать списки слов для заучивания самому учителю, а также пользоваться уже готовым набором электронных карточек по изучаемой теме. А на ресурсе Wordwall на основе полюбившегося уже многим учителям иностранного языка шаблона RandomWheel велась отработка новых слов путем составления предложений, предъявления перевода, синонимов и антонимов учащимися.

Особенно хочу выделить большие возможности дистанционного формата обучения в плане создания позитивного подкрепления и дальнейшего поддержания уровня мотивации у детей путем использования игровых заданий. На своих уроках я использовала уже упомянутые ранее ресурсы Wordwall и Quizlet.

На первом из них были созданы задания в формате поиска нужных ответов на вопросы в лабиринте с монстрами (шаблон Maze), а на втором по мотивам пройденного обучающего вебинара была создана викторина «Товары с

Алиэкспресс» с разгадыванием названий товаров по машинному переводу. Возможность применения своих знания в игровой форме немедленно и на практике вдохновляла ребят на дальнейшие достижения в обучении.

И, наконец, работа по становлению и совершенствованию навыков иероглифического письма, а также развитию чувства языка через базовый графический элемент велась с использованием ряда электронных словарей. Среди них нужно выделить <https://www.arch-chinese.com/>, на котором можно в интерактивной форме посмотреть порядок написания черт, узнать перевод, происхождение, подходящее счетное слово и полный анализ структуры заданного иероглифа. А также самый популярный в российском интернете словарь <https://bkrs.info/> с богатейшим выбором вариантов перевода слов согласно части речи и соответствующими примерами.

Для непосредственной отработки навыков письма были использованы ресурсы для создания электронных прописей с последующей возможностью печати созданных бланков <http://www.yes-chinese.com/tzg/>.

Подводя итоги проделанной работы, можно сделать следующие выводы:

- Интерес к формату у учащихся. Исходя из собранных отзывов обучающихся,

качество подачи учебного материала в предложенной форме оценивается как высокое.

- Контакт с учителем и обсуждения. Большая часть вопросов возникали только по технической и организационной стороне процесса.

- «Посещаемость» занятий. Исходя из количества просмотров учебных видео (200-300 на 25 человек в классе) - высокая.

- Обратная связь и выполнение домашних заданий. 90% учеников отчитывались о проделанной работе в установленное время. 10% связывали свои недоработки с отсутствием организованности, плохим Интернетом или отъездом из города

- Успеваемость. За счет возможности многократного просмотра уроков и прохождения заданий, а также наличия интереса и конкурентности наблюдался рост успеваемости у отдельных отстающих обучающихся.

- Организация процесса. Несмотря на высокий процент заинтересованных в обучении школьников, считаю необходимым более тщательный контроль за обучающимися, воспринимающими формат как необязательный, в том числе вернуть в систему оценку «неудовлетворительно».



### СЕРИЯ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Серия «Внеурочная деятельность» — это готовое решение для организации внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Материал пособий способствует формированию креативного мышления, предусматривает активность и самостоятельность обучающихся, сочетание форм индивидуальной и групповой работы, развитие навыков проектной и исследовательской деятельности, основан на практикоориентированном подходе.

Пособия серии и сборник рабочих программ обеспечивают сопровождение внеурочной деятельности в разных формах: учебное занятие, практическая работа, экскурсия, учебный проект и исследование.

Пособия имеют модульную структуру и рассчитаны на 17/34/68 часов.

Практико-ориентированным заданиям отводится 60% содержания пособий, теоретическому материалу — 40%.

Использование пособий позволят педагогу реализовать программы внеурочной деятельности без привлечения дополнительных материалов.



## Модернизации образования. Формирование и развитие ключевых компетенций школьников

Ольга Владимировна Хлебникова

учитель начальных классов  
лицея №22 «Надежда Сибири»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Modernization of education. Formation and development of key competencies of schoolchildren

Olga V. Khlebnikova

primary school teacher lyceum No. 22 «Hope of Siberia»,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена инновационным процессам в организации современного обучения. Автор говорит о целесообразности и эффективности применения информационных технологий при обучении младших школьников, которые требуют творческого подхода к изучаемому материалу и создают оптимальные условия для самостоятельной работы учащихся.

*Ключевые слова:* инновационные методы и формы обучения, интерактивное обучение, коммуникативные навыки.

The article is devoted to innovative processes in the organization of modern education. The author speaks about the expediency and effectiveness of the use of information technologies in teaching younger schoolchildren, which require a creative approach to the material being studied and create optimal conditions for independent work of students.

*Key words:* innovative methods and forms of teaching, interactive learning, communication skills.

В свете концепции модернизации современного образования важнейшая задача школы – формирование полноценных граждан своей страны. А от решений этой задачи во многом зависит, чем будут заниматься повзрослевшие школьники, какую профессию изберут и где будут работать.

Школа не может дать человеку запас знаний на всю жизнь. Но она в состоянии дать школьнику базовые ориентиры основных

знаний. Школа может и должна развивать познавательные интересы и способности ученика, привить ему ключевые компетенции, необходимые для дальнейшего самообразования.

Модернизация содержания образования в Российской Федерации на современном этапе развития общества связана с инновационными процессами в организации обучения школьников.

И в центре внимания – ученик, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя – выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении информационных технологий в начальной школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

Основной целью обучения литературе в настоящее время является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников. Под *интерактивными приемами* обучения понимаются виды деятельности, которые требуют творческого подхода к материалу и создают оптимальные условия для самостоятельной работы учащихся: ролевые, деловые игры, различные виды дискуссий, творческие проекты, работа с источниками. Опыт включения в занятия таких технологий обучения как проектирование, организация

ролевого общения и использование SMART доказывает их эффективность, они побуждают учеников к творческой переработке усвоенного материала при личностной и деятельностной ориентации процесса обучения. Используемые приемы способствуют не только овладению системой знаний и закономерностей функционирования изучаемого материала, его функциональных разновидностей, развитию общеучебных умений работы с компьютером, получению, анализу и переработке информации из глобальной сети, но и развитию личности обучаемого, раскрытию его творческих способностей, самостоятельности мышления.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения необходимым объемом материала для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество. Задача учителя – активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе. Современные педагогические технологии – это новые информационные технологии, Интернет-ресурсы, помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей, их уровня обученности.

Проведение уроков с использованием информационных технологий повышает интерес учащихся к изучению предмета, а использование интерактивной доски позволяет осуществить системную связь с существующими технологиями обучения, органично включая современные технологии в традиционные формы ведения учебного процесса.

При изучении нового материала интерактивная доска облегчает создание целостного представления об изучаемом материале, позволяет высвободить время на отработку знаний и умений, создает возможность маневрирования учебным временем. Индивидуальная работа учащихся осуществляется как у доски (перемещение объектов, работа с цветом), так и на рабочем месте (запись конспекта в тетрадях). При этом имеется возможность привлекать к процессу учащихся, которые затем могут самостоятельно работать в

небольших группах. Интерактивные доски помогают преподнести новую информацию, стимулируют обсуждение темы и процесс создания новых идей.

Возможности использования Интернет-ресурсов огромны. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой, необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара. На уроках с помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников мотивацию к обучению. Кроме того, работа направлена на изучение возможностей Интернет-технологий для расширения кругозора школьников, для поддержки деловых связей и контактов со своими сверстниками в англоязычных странах. Учащиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет онлайн и дистанционно, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и т.д., а также могут получать информацию по проблеме, над которой работают в данный момент в рамках проекта.

Содержательная основа массовой компьютеризации связана с тем, что современный компьютер представляет собой эффективное средство оптимизации условий умственного труда вообще, в любом его проявлении. В этом смысле применение компьютеров является, возможно, наиболее полезным при индивидуализации определенных аспектов преподавания.

В настоящее время приоритет отдается коммуникативности, интерактивности, аутентичности общения, изучению языка и литературы в культурном контексте, автономности и гуманизации обучения. Данные принципы делают возможным развитие межкультурной компетенции как компонента коммуникативной способности. Конечной целью обучения является обучение свободному ориентированию в любой среде и умению адекватно реагировать в различных ситуациях, т.е. общению.

Коммуникативный подход – стратегия, моделирующая общение, направленная на создание психологической и языковой готовности к общению, на сознательное осмысление материала и способов действий с ним. Использование Интернета в коммуникативном подходе как нельзя лучше мотивировано: его цель состоит в том, чтобы заинтересовать обучающихся в изучении иностранного языка посредством накопления и расширения их знаний и опыта.

Одним из основных требований, предъявляемых к обучению с использованием Интернет-ресурсов, я считаю, является взаимодействие на уроке, что принято называть в методике интерактивностью. *Интерактивность* – это «объединение, координация и взаимодействие усилий коммуникативной цели и результата речевыми средствами». Так, при обучении русскому языку (разных разделов науки о языке) Интернет помогает, например, в формировании умений и навыков разговорной речи, обеспечивая подлинную заинтересованность и, следовательно, эффективность. Интерактивность не просто создает реальные ситуации из жизни, но и заставляет учащихся адекватно реагировать на них посредством иностранного языка.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности.

Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умение кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий – в целом создает среду, способствующую возникновению естественной потребности в самостоятельном получении новых знаний, на что и нацелена современная Концепция образования.

Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по

предмету. Учащиеся расширяют свой кругозор, получая опыт от практического его использования, учатся слушать оппонентов и слышать, понимать друг друга при защите проектов. Дети работают со справочной литературой, словарями и в бумажном варианте, и в Интернете, тем самым создаётся возможность работать с интересным и обширным материалом, чего не даёт обучение только с помощью учебника и рабочей тетради.

Основные идеи, присущие всем вариантам, – общность цели и задач, индивидуальная ответственность и равные возможности успеха. Индивидуальная ответственность означает, что успех всей команды (класса) зависит от вклада каждого ученика, что предусматривает помощь друг другу.

Равные возможности предполагают, что любой ученик должен совершенствовать свои собственные достижения. Это значит также, что каждый ученик учится в силу собственных возможностей, способностей, поэтому имеет возможность оцениваться наравне с другими.

Таким образом, повышению интереса к урокам способствуют инновационные и ИК технологии, помогающие стратегически развивать мышление детей. Планирование, разработка, выбор наиболее благоприятного фона интенсивного обучения способствуют позитивным изменениям в развитии учащихся:

- повышению общей коммуникативной и поведенческой культуры;
- приросту количественных и качественных характеристик речевого продукта, проявляющемуся в большом разнообразии используемых учащимися речевых образцов, их уместности, выразительности произнесения, сопровождаемых соответствующей мимикой, жестиком, предметными действиями;
- обогащению мотивационного аспекта учебной деятельности;
- обогащению образных представлений коммуникативного и общекультурного плана.



## Эффективные формы работы на уроках немецкого языка

**Евгения Владимировна Глухова**  
учитель немецкого языка школы № 144,  
Новосибирск, Российская Федерация

### Effective forms of work in German lessons

**Evgenia V. Glukhova**  
teacher of German at school No. 144  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена актуальности преподавания немецкого языка в современной школе. Автор анализирует причины снижения интереса учащихся к изучению немецкого языка и предлагает использовать разные виды мотивации к изучению иностранного языка. Также важным моментом, способствующим вызову и сохранению мотивации к изучению немецкого языка, автор считает правильную организацию урока, содержательную часть урока с применением различных инновационных методов и приемов.

*Ключевые слова:* мотивационная сфера, процесс овладения иностранным языком, содержание урока, коммуникативность.

The article is devoted to the relevance of teaching German in a modern school. The author analyzes the reasons for the decline in students' interest in learning German and suggests using different types of motivation to learn a foreign language.

The author also considers the correct organization of the lesson, the content part of the lesson with the use of various innovative methods and techniques to be an important point contributing to the challenge and preservation of motivation to learn German.

*Key words:* motivational sphere, the process of mastering a foreign language, lesson content, communication skills.

Процессы, происходящие в современном мире, в котором знание иностранных языков является нормой, создают мощный стимул для изучения иностранного языка. Очевидно, что знание иностранного языка сегодня не только культурная, но и экономическая потребность. В современном обществе

любому специалисту, желающему преуспеть в своей области, владение хотя бы одним иностранным языком жизненно необходимо.

Однако с начала 1990 года обозначилась тенденция вымывания немецкого языка из российского образования. Она проявляется и в сокращении школ с изучением немецкого языка, а в последнее время в переводе немецкого языка в ранг второго иностранного. Во многих случаях группы с изучением немецкого языка формируются по остаточному принципу. Можно бесконечно сожалеть, что мы стали свидетелями отхода немецкого языка на второй план. Поэтому для учителей немецкого языка поиск форм работы по повышению мотивационной сферы учащихся, поиск оптимальных путей организации учебно-воспитательного процесса очень актуален.

Опыт показывает, что до момента изучения иностранного языка и в самом начале изучения у учащихся, как правило, высокая мотивация. Им хочется изъясняться на иностранном языке, декламировать стихотворения, петь песни, читать. Но вот начинается процесс овладения иностранным языком, и отношение учащихся меняется, многие разочаровываются. Ведь этот процесс предполагает период накопления «строительного материала», преодоления разнообразных трудностей, что отодвигает достижение целей. В результате уменьшается активность, снижается в целом успеваемость, которая, в свою очередь, негативно влияет на мотивацию.

Психолог С.Т. Григорян предлагает такие разновидности внутренней мотивации как коммуникативная, лингвопознавательная и инструментальная.

В своей работе я отметила важность первых двух видов мотиваций.

Коммуникативную разновидность мотивации можно назвать основной, так как коммуникативность – это первая и естественная потребность изучающих иностранный язык. Однако, несмотря на явно выраженное стремление к общению со стороны учащихся, именно этот тип мотивации труднее всего сохранить. Дело в том, что при овладении иностранным языком в атмосфере родного языка иностранный предстаёт как искусственное средство общения. И так называемые «естественные ситуации», используемые при обучении, носят, в сущности, искусственный характер. То есть коммуникация на иностранном языке на уроках носит в основном условный характер, поэтому важно обращаться к воображению школьников, к их фантазии, к игре. Учителю следует постоянно побуждать учащихся к перевоплощению. Давайте представим, что мы находимся в музее, на вокзале, в кабинете врача. И дети в данной ситуации общения должны представить себя в роли экскурсовода, туриста, врача или школьника, решившего прогулять урок.

Отправным моментом для возникновения мотивации является ознакомление учащихся с задачами урока и принятия их учащимися. Сама формулировка задач урока должна импонировать ребятам. Например, на начальном этапе изучения немецкого языка стоит использовать такие слова, как «фантазировать», «строить», «разгадывать загадки, ребусы», которые предполагают игровые моменты на уроке:

- Heute spielen wir einen Vertreter der Fa. und seine Sekretärin. (Сегодня мы играем роль представителя фирмы и секретаря).

- Heute richten wir unsere Wohnung ein (Сегодня мы обставляем квартиру).

Далее, по мере взросления учащихся, задачи урока тоже усложняются:

- Wollen wir ein Problem der Umweltschutzbesprechen! (Давайте обсудим проблему охраны окружающей среды).

- Wollen wir Probleme der Jugendlichen besprechen! (Давайте обсудим проблемы современной молодёжи).

Содержание урока, как и его задачи, тоже должно быть принято учащимися. Это может быть достигнуто путём усиления личностной ориентации, использования на уроке актуальных событий, привлечения

познавательного материала. Фактически почти любую тему можно сделать личностно значимой. Личностная ориентация предполагает адресованность не только непосредственно к самому ученику и его «Я», но и к более широкой среде, причастность к которой он ощущает (моя семья, моя улица, мой город, моя страна, страна изучающего языка). Например: «Расскажите неправдоподобную историю о своём путешествии», «Представьте, что вы гид и проведите экскурсию по Берлину», «Расскажите туристам о достопримечательностях», «Представьте, что вы работаете на фирме секретарем и вам надлежит заказать билеты на самолёт и гостиницу для вашего руководителя». Подобные задания предоставляют ученику право выбора, что очень важно, так как он может выбрать ту часть материала, которую лучше усвоил, тем самым устраняются отрицательные эмоции.

События актуальной действительности также могут обогатить содержание урока, показав учащимся, что они учатся не для школы, а для жизни, и это, несомненно, поддерживает коммуникативную мотивацию. Поэтому на уроке следует использовать информацию из газет и журналов страны изучаемого языка и «связать» её с темой урока.

Следующим важным моментом, способствующим вызову и сохранению коммуникативной мотивации, является организация урока. Хотелось бы остановиться на некоторых интересных моментах организации урока, способствующих развитию коммуникативной активности. Игровые упражнения позволяют организовать целенаправленную речевую практику на уроках иностранного языка, тренировку и активизацию навыков и умений монологической и диалогической речи, различных типов взаимодействия партнёров по общению, формированию и формулированию многообразных типов высказываний (описания, сообщения, информации, доказательства, выражения мнения, согласия и т.п.). Игровые упражнения уже в самом начале урока настраивают ребят на дальнейшую активную речевую деятельность. Но, чтобы этот интерес не угас, следует придавать игровой характер большинству упражнений на уроке, особенно если они связаны с запоминанием и тренировкой речевых образцов по определённой теме,

что само по себе является довольно скучным занятием.

Интересны в этом плане различные игры.

1. «Запомни движения». Учитель предлагает следить за движениями его рук и запоминать. Он имитирует различные действия, комментируя их (шитьё, стряпню на кухне, стирку и другие).

2. «Снежный ком». Играющие передают друг другу мяч. Передавая его соседу, каждый участник должен назвать какой-нибудь предмет, например: «Это шляпа». Играющий должен охарактеризовать предмет и объяснить свои действия с ним, а затем передать мяч следующему играющему, называя новый предмет.

3. «Фантастическое животное». Ученик рисует на доске те части тела животного, которые называют другие играющие: «Zeichneden Katzenkopf», «Zeichn die Lowenpfoten» и т.п.

4. «Продолжи историю». Один из учащихся начинает рассказывать историю, другой продолжает и т. д. Истории могут быть реальными или неправдоподобными, но соответствовать изучаемой теме.

Проектная технология. Учитывая современный стиль и ритм жизни, абсолютно закономерным является тот факт, что проектная технология с использованием информационных технологий как мотивирующего фактора обучения занимает особое место. Проектная технология характеризуется высокой коммуникативностью, предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении. Это самостоятельно планируемая и реализуемая школьниками работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности (игры, путешествия, посещение литературного салона и т.д.). Овладение иностранным языком в процессе проектной работы доставляет учащимся истинную радость познания, приобщает к новой культуре. Во-первых, поскольку проектная работа даёт учащимся возможность выразить свои собственные идеи, важно не слишком явно контролировать и регламентировать школьников, желательно поощрять их

самостоятельность. Во-вторых, проектные работы являются главным образом открытыми, поэтому не может быть чёткого плана их выполнения. В процессе выполнения проектных заданий можно вводить и некоторый дополнительный материал. В-третьих, большинство проектов может выполняться отдельными учащимися, но проект будет максимально творческим, если он выполняется в группах.

В проектной методике используются все лучшие идеи, выработанные традиционной и современной методикой преподавания иностранных языков. Для этого целесообразно при выполнении однотипных упражнений применять форму игры «по цепочке». Совершенствовать фронтальную работу можно, если использовать на уроке игровые формы деятельности, ставить проблемные вопросы, требующие использования элементов творчества, а также путём сочетания фронтальных и групповых форм работы.

При формировании умений в диалогической речи, при формировании лексических и грамматических навыков с помощью раздаточного материала с целью организации взаимоконтроля используется парная работа. В целом учитель как личность должен быть интересен ученикам. Если он не заикливается только на своем предмете и его интересует жизнь современных молодых людей, их проблемы, а также глобальные проблемы общества, которые предстоит в недалеком будущем решать его ученикам. Если учитель умеет передать и объяснить свой интерес учащимся, то они сами будут стремиться к общению с ним.

Лингвопознавательная мотивация является разновидностью мотивации и заключается в положительном отношении учащихся к самому языку. Учитель говорит: «Сегодня мы будем говорить о... Какие слова и выражения нам могут для этого понадобиться?» Таким образом, создается потребность в новых словах. Учащиеся называют на родном языке нужные им слова, учитель сообщает их им, лучше же, если учащиеся, используя словарь, сами найдут значения этих слов на иностранном языке, а учитель поможет выбрать в каждом конкретном случае подходящее слово из множества вариантов его значения. Мотивация при этом возрастает. Замечено также, что и запечатление в памяти лексики тоже усиливается.

В учебном процессе по иностранному языку важно также стимулировать непосредственный интерес к языку как таковому. Большую роль играет также развитие языковой догадки. Внезапное «озарение» по поводу того или иного значения слова, выражения и грамматической формы доставляет учащимся большое удовольствие и мотивирует дальнейший лингвистический поиск. Упражнения в языковой догадке могут быть столь же увлекательными, как и решение кроссворда. Поэтому следует постоянно побуждать учащихся к языковой догадке, нацеливая их внимание на «подсказки» и опоры в самом материале. Рациональные приемы чтения должны применяться учащимися при их овладении иноязычным чтением. Читая текст, учащиеся должны руководствоваться, в частности, следующим правилом: охватить целое, которое поможет уяснить детали, уменьшит степень неопределенности, подскажет обобщенный смысл текста. При этом нужно уметь извлекать пользу из заголовков, рисунков, таблиц, схем, сопровождающих текст, видеть в них информационную опору. Научить учащихся пользоваться и составлять «смысловые карты», что поможет самостоятельно систематизировать языковой материал по изучаемой теме.

Всем детям близок дух познания, дух общения и коллективизма, и им необходимо выразить себя в творчестве, фантазии, игре, соревновании. В этом ребятам помогает и использование новых технологий, нетрадиционных методов и приемов на уроке и внеклассная работа, которая играет огромную роль в развитии личности учащихся, так как она требует от учащихся умственных, волевых усилий, работоспособности, памяти и внимания.

Таким образом, при подготовке к урокам я стараюсь продумать такой ход урока, его содержание и методы подачи или закрепления материала, чтобы детям было интересно, познавательно и несложно.

На своих уроках я часто использую игровые технологии. Игровые формы работы помогают и при введении новой темы, и при отработке, и при закреплении, и при проверке умений и навыков. Простота использования игровых технологий, новизна, пробуждает у учеников интерес к стране изучаемого языка, дарит чувство успеха, позволяет активно

работать на уроках, независимо от уровня и индивидуальных особенностей каждого. Приведу в качестве примера несколько используемых на уроках игр.

Фонетические игры.

1. Welcher Laut? Учитель зачитывает фонетическое стихотворение, в котором доминирует какой-либо звук. Дети должны отгадать его.

Sport und Spas,  
Wieschonist das!  
Spannende Spiele  
Gibtesviele.

2. Sagein Wort! Ведущий бросает участникам игры по очереди мяч, называя звук, участники возвращают мяч, называя слово, в котором этот звук слышится.

3. Ändert einen Laut. На доске изображены рисунки, под каждым рисунком - 2 буквы. Первая: для подсказки того, что изображено, а вторая: чтобы изменить слово с ее помощью.

Например:

Рука a=u (Hand- Hund)

луна o=u (Mond- Mund)

дверь ü=ie (Tür- Tier) ваза V=N (Vase- Nase)

4. Und soweit!

Преврати одно слово в другое! Разрешается изменить только одну букву.

Слова записываются цепочкой на доске.

Например:

Mund – Mond – Mohn – Lohn – Sohn

Лексические игры.

1. Wie heißt unseres Thema? Детям всегда интересно узнать тему урока.

Учитель может предложить ученикам расшифровать тему урока, в словах которой каждая буква закодирована цифрой, соответствующей порядковому номеру буквы в алфавите: А-1, В- 2, С- 3 и т.д. Например: 4,5,21,20,19,3,8,5 19,3,8,21,12,5,14. (Deutsche Schulen)

2. Ball-Wort. Учащиеся друг другу бросают мяч, называя при этом слово по теме. Кто в течение 5 секунд не называет слова, выбывает из игры. Победителем считается соответственно тот, кто назвал самое большое количество слов.

3. Interessante Erzählung. Ребята составляют коллективный рассказ потеме. Каждая фраза состоит из определенного количества

слов: первая из одного, вторая из двух и т. д. Выигрывает тот, кто составляет последнюю фразу. Ведущий записывает все предложения на доске.

Например: 1. Winter. 2. Esschneit. 3. Allesistweiss...

Грамматические игры.

1. Wieister? (Объекты контроля: структура вопросительного предложения, спряжение глагола-связки «sein»).

Учитель прячет предмет. Пытаясь угадать какой он, ученики задают вопросы.

Например,

- Istesklein?

- Istes hart?

2. Was stellt auf einem Bilddar? (для тренировки порядка слов в предложении).

Ученик выбирает себе картинку и описывает, учитывая правильный порядок слов. Остальные должны по рассказу определить, что изображено на картинке.

3. Wersagtamschnellsten? (Объекты контроля: степени сравнения прилагательных).

Ивариант. Учитель задает вопросы, используя степени сравнения. Кто быстрее ответит на вопрос, тот и выигрывает.

2 вариант. Ученики сами придумывают вопрос и задают его классу.

Например:

- Was isttieferalseinFluss?

- Was isthoheralsein Baum?

4. SchmuckeinWort! (для тренировки склонения сильных прилагательных).

Класс делится на две команды. Каждой команде дается существительное, к которому надо подобрать как можно больше подходящих определений за определенное время.

Например: schönesKleid, neuesKleid, buntesKleid...

Игры для обучения чтению.

1. Verbinde Silben! На доске школьникам демонстрируется таблица, в клетках которой вразброс различным шрифтом написаны слоги слов.

Следует составить как можно больше слов, например:

S	d	te	m
chul	e	n	er
c	z	gi	z
hen	im	n	ei
a	n	ta	m

r	en		o
b	L	Kl	A
e	i	as	b

(Schultasche, Limonade, Abzeichen, Klassenzimmer, beginnen, arbeiten).

2. Stillundlaut. Задача учащихся: прочитать скороговорку шепотом, затем медленно, а потом громко и быстро. Сильнейшие соревнуются на скорость и чёткость чтения скороговорки на немецком языке.

Например,

Aus Amerika treffen am AbendEselessen-Nesselnnicht,

AchtAmeisen.NesselnessenEselnicht!

Wenn der Benz bremst, Hanshackt Holz hinter

Brennt das Benz- Bremslicht.HoffmansHaus.

Игры для обучения аудированию.

1. Paragei. На уровне слова составляется цепочка слов, причем каждое следующее слово начинается с последнего слога предыдущего слова.

Например:

Menschen- schenken- kennenlernen- ...

2. Ball. Ученики бросают друг другу мяч, называя при этом слово. Но следующее слово должно начинаться на последнюю букву предшествующего слова.

Например:

Stuhl, Lampe, Elefant, Tannenbaum....

3. Ohrchen. Учитель читает любой микротекст. Задания по тексту могут быть различными:

- Кто насчитает больше слов на букву А, М, О...

- Кто подробнее расскажет, о чем говорится в тексте?

- Назовите действующих лиц?

После прослушивания текста дети выполняют задания. Самые внимательные получают жетоны, баллы, медали и т.п.

Игры для обучения говорению.

1. DasbesteBild.

Класс делится на две команды. Учитель предлагает им выбрать по одной картинке для её описания. В течение 5 минут каждый участник команды составляет по одному предложению, после чего команды зачитывают свои

рассказы-описания. В конце работы анализируются и оцениваются.

#### 2. Wettbewerb.

Учащимся предлагается составить сообщение по нескольким заданным темам (на выбор). Например: «Meine Lieblings stadt», «DiebesteFreundin».

На обратной стороне карточек приводятся опорные слова. Победителем считается ученик, чье сообщение будет признано интересным и грамотно составленным.

#### 3. Kontrast. Противоположные по значению слова

Ребята становятся в круг, в центре – ведущий. Он начинает игру: бросает мяч одному из игроков и говорит слово. Игрок возвращает мяч, называя слово, противоположного значения.

Например: einmal – vielmal  
lustig – traurig  
Mutter-Vater

#### 4. BeimTierarzt.

Один из учащихся играет роль ветеринара, а остальные – хозяева своих животных. На приеме каждый должен описать свое животное, а ветеринар отгадать кто пациент.

#### Литература

1. Алесина Е.В. Учебные игры на уроках английского языка//Иностранные языки в школе. №4 1987

2. Гаврилова Т.А. Игра как один из приёмов обучения младших школьников иностранному языку. // Креативный немецкий. №2 2004

3. Лащикова И.И. Игры как приём развития воображения и фантазии на уроках немецкого языка // Иностранные языки в школе. №6, 2003

4. Устенкова Т.П. Языковые и речевые лексические игры на уроках немецкого языка в 6 классе// Иностранные языки в школе. №6 1993.

5. Рихтер Р.И. Стихотворения, рифмовки, загадки. - Омск: ОМИПКРО, 1993.

## Современный формат реализации технологического образования в лицее

**Ольга Васильевна Глыбочко**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе экономического лицея,  
Новосибирск, Российская Федерация

## The modern format of the implementation of technological education at the lyceum

**Olga V. Glybochko**

deputy director for educational work of the Economic lyceum,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена обновлению содержания и совершенствованию методов обучения предметной области «Технология». Автор раскрывает новые подходы к организации учебного процесса и говорит о реструктуризации его содержания, где предусмотрено изучение предметной области «Технология» с применением ИКТ. Также предлагается анализ предыдущей и настоящей программ технологического образования.

Ключевые слова: технологическое образование, изменение содержания образования, реструктуризация содержания образования, нормативные рекомендации.

The article is devoted to updating the content and improving the teaching methods of the subject area "Technology". The author reveals new approaches to the organization of the educational process and talks about the restructuring of its content, which provides for the study of the subject area "Technology" with the use of ICT. An analysis of the previous and current technological education programs is also proposed.

Key words: technological education, changing the content of education, restructuring the content of education, regulatory recommendations.

Внимание к технологическому образованию, точнее к его реформации,

определяется указом Президента РФ от 7 мая 2018 года о «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», который предполагает ускорение технологического развития страны, обеспечение ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере и вхождение Российской Федерации в число пяти крупнейших экономик мира.

Среди национальных проектов, реализуемых в настоящее время, проект «Образование» включает особые задачи, которые затрагивают обновление содержания и совершенствование методов обучения предметной области «Технология».

В октябре 2018 года в соответствии с приказом департамента образования мэрии города Новосибирска № 0943-од от 04.10.2018 г. лицей стал пилотной площадкой реализации муниципального проекта «Технологическое образование школьников через новый формат урока технологии».

В декабре 2018 года была утверждена Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Все вышесказанное явилось основой:

- для разработки модели технологического образования в лицее;
- коррекции рабочих программ по предмету;
- разработки программ внеурочной деятельности как составных модулей технологического образования;
- апробирования новых форматов учебного взаимодействия в образовательной практике;
- создания банка данных ученических проектов.

Практическая реализация новых требований, заложенных в документах, потребовала изменения содержания образования, условий их реализации, переподготовки и повышения квалификации кадров.

Как изменилось содержание обучения предмету?

Программа по предмету разделилась на модули. Дополнительно был введен модуль «Проектно-предпринимательская деятельность». Это, на наш взгляд, позволит

осуществить переход от программ по учебному предмету «Технология», делившим его по направлениям обучения «Индустриальные технологии» (для мальчиков) и «Технологии ведения дома» (для девочек) к обновлению содержания технологического образования. Обучение по данной программе предусматривает деление класса на группы вне гендерного подхода, как и обозначено в стандартах нового поколения. Это будут группы смешанного типа, в которых будут заниматься мальчики и девочки с учетом личных пожеланий.

Изучаемые ранее разделы по направлению «Индустриальные технологии» преобразованы в следующие модули:

1. Традиционные и современные технологии.
2. Художественные ремесла.
3. Технология проектной деятельности.
4. Технологии обработки пищевых продуктов: национальные кухни народов.
5. Основы производства. Техника и ее классификация.

Одним из основных отличий предыдущей и настоящей программ является следующее: в условиях перехода от преподавания отдельного предмета «Технология» на преподавание его модулей и, соответственно, сокращение часов на изучение с 5 по 8 класс, организация учебного процесса и реструктуризация содержания предусматривает изучение теоретических основ по разделам, в том числе с применением ИКТ (учебные презентации, видеofilмы, виртуальные лаборатории и экскурсии), и закрепление их в практической работе с наиболее востребованными объектами труда.

Следующее отличие состоит в том, что:

- В раздел «Традиционные и современные технологии» включены подразделы «Элементы материаловедения», «Элементы машиноведения», «Конструирование и моделирование», «Технологии обработки изделий». При этом исключено подробное изучение изделий, предусмотренных предыдущей программой (проектирование и изготовление изделий из древесины и металла, швейных изделий: фартука, ночной сорочки, юбки и др.). Изучаемые основные понятия и объекты труда по темам раздела адаптированы к обучению в группах смешанного типа. Реализация же потребностей обучающихся, особо

заинтересованных в изготовлении изделий из различных материалов, не предусмотренных программой, осуществляется на основе организации индивидуального консультирования и на занятиях внеурочной деятельности.

- Раздел «Художественные ремесла» расширен за счет ознакомления обучающихся с большим количеством техник декоративно-прикладного искусства по образцам готовых изделий для последующего изготовления изделий, имеющих потребительскую стоимость, что способствует развитию предпринимательского мышления. В сравнении с предыдущей программой в данном разделе новой программы акцент смещается на цветовые сочетания элементов изделий и их композиционные решения, а также на современные техники изготовления изделий, в том числе используемые в различных странах мира.

- Раздел «Технология проектной деятельности» включает знания по основам дизайна и экономической составляющей (предварительному и окончательному расчету затрат на проектирование и изготовление изделия, сравнительному анализу затрат, возможности рекламирования, тиражирования и сбыта проектируемых изделий).

- Раздел «Технологии обработки пищевых продуктов: национальные кухни народов мира» по содержанию перенесен полностью из предыдущей программы с добавлением материала по изучению видов и технологий приготовления национальных блюд разных народов мира.

- В разделе «Основы производства. Техника и ее классификация» внимание уделяется знакомству учащихся с видами производства, их классификацией, производственными технологиями и современной техникой (робототехникой, гибкими автоматизированными системами, цифровой техникой и т.д.). Необходимо отметить, что логическое продолжение изучения современных технологий включено в рабочие программы других учебных предметов.

В курсе предмета «Биология» выделены часы на изучение современных биотехнологий. В курсах «Физика» и «Химия» изучаются процессы, являющиеся основой высокотехнологичных производств. В курсе «Экономическая география» при изучении межотраслевых комплексов России изучаются

традиционные и современные технологии производства.

Таким образом, обучающиеся имеют возможность получить знания о современных технологиях, освоить технологическую культуру на основе разнообразных видов деятельности по созданию общественно значимых продуктов труда.

Следующим важным отличием новой модели технологического образования в лице является включение модулей, преподавание которых будет осуществляться учителями информатики. Это такие модули как:

- «Основы моделирования: 2D, 3D». Этот модуль позволит освоить технологии получения моделей с помощью графических пакетов компьютерной графики, овладеть компетенциями применения средств ИКТ в повседневной жизни при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, в дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

- «Работа в графических редакторах». Включение этого модуля позволит учащимся получить практические навыки и изучить профессиональные приемы работы в графических редакторах, расширить их творческие возможности.

- «Робототехника». Данный модуль ориентирован на изучение робототехнических конструкторов, изучение их состава, функциональных возможностей робототехнических модулей и их практического применения.

- «Медиажурналистика». Модуль ориентирован на социальную адаптацию обучающихся в условиях жизненной ситуации на основе овладения практическими навыками: собирать информацию, писать тексты, снимать видео, фотографировать, создавать собственные медиапроекты с учетом жанровой специфики разных СМИ: печатных, интернет-изданий, радио, телевидения.

В нашей модели количество часов на изучение предмета в учебном плане начальной школы не выходит за рамки нормативных рекомендаций. С первого по четвертый класс на предмет выделяется 1 час в неделю, предмет ведется учителями начальных классов.

В 5-х классах на изучение предмета выделяется в учебном плане лицея 2 часа в неделю. Предмет ведут учителя технологии.

В 6-х на изучение выделяется 2 часа в



неделю: 1,5 часа ведут учителя технологии, 0,5 часа изучается модуль, который ведут учителя информатики.

В 7-х классах на изучение предмета выделяется один час в неделю, ведут учителя технологии. Час проектной деятельности ведут учителя технологии и информатики.

В 8-х классах на изучение предмета выделяется один час. Ведут учителя технологии.

При разработке модели технологического образования мы руководствовались тем, что, с одной стороны, учебный план имеет четкие границы, по которым распределяется количество часов на изучение предметов. С другой стороны, в нем есть часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая наполняется исходя из возможностей нашей образовательной организации и социального заказа родителей и обучающихся.

В рамках внеурочной деятельности технологическое образование реализуется на основе программ, ориентированных на развитие общеинтеллектуальных и специальных способностей обучающихся:

- «Основы робототехники»;
- «Основы конструирования и решения инженерных задач средствами Cubo»;
- «Основы информационной культуры и оформления проектных работ»;
- «Прикладное творчество в проектной деятельности. Эстетика быта»;
- «Безопасность в сети»;
- «Мультимедийная журналистика»;
- «Избранные вопросы ИКТ и программирования»;
- «Мобильная робототехника»;
- «Основы компьютерной графики и 3D моделирования»;
- «Технология исследовательской деятельности в области прикладной математики и естественнонаучных дисциплин», которая включает «Интернет вещей».

Необходимо отметить, что озвученные в национальном проекте «Образование» предпринимательские идеи, начинаясь на уроках технологии при изучении раздела «Технология проектной деятельности», продолжают свою жизнь в лицейских технопредпринимательских компаниях, которые представляют свою продукцию на различных форумах, конкурсных мероприятиях и ярмарках.

Работы наших учеников были представлены на следующих мероприятиях:

- конкурс детского художественного творчества «Золотая курица» в рамках народного праздника «Кузьминки»;
- конференция «Технологическое предпринимательство школьников - выбор современного технологического образования России», победившего в конкурсе Фонда президентских грантов;
- предпринимательские дебаты «Инвест – баттл», проводимые на базе НГУЭУ;
- «Бизнес-ускоритель «А:СТАРТ. Школьный трек», Технопарк;
- региональный научно-практический семинар «Профориентационная деятельность как условие самоопределения и проектирования индивидуальной траектории школьника»;
- II городской образовательный полигон «ИНЖЕНЕРИУМ», где была организована работа в лабораториях и мастерских, на практикумах;
- благотворительная ярмарка рождественских сувениров;
- ярмарка школьных коммерческих ассоциаций «ЯШКА» в лицее;
- участие в региональном чемпионате соревнований категории «Юниоры WorldSkills», в номинации «Технология моды»;
- участие в региональном этапе конкурса «ПрофСтарт», организованном в рамках программы «Профессионалы будущего» фонда поддержки социальных инноваций Олега Дерипаска «Вольное Дело» в номинации «Действующая бизнес-модель»;
- лицейский ХАКАТОН;
- чемпионат машин Голдберга т.д.

Разработанная в лицее модель технологического образования в основном отвечает требованиям базового пакета компетенций НТИ SOFT-Skills и HARD-Skills (инженерный дизайн; сетевое и системное администрирование; мобильная робототехника; интернет вещей; программирование; прототипирование; ландшафтный дизайн; кулинарное дело; мультимедийная журналистика; электроника).

Тем не менее, необходимо отметить, что эта модель функциональна в условиях переходного периода. Выполнение требований современной Концепции технологического

образования РФ, утвержденной в декабре 2018 года, предполагает значительные затраты на разработку новых программных модулей, техническое переоснащение учебных мастерских современным оборудованием и переподготовку кадров.

На сегодняшний день кафедра экономики и предпринимательства лицея, в состав которой входят учителя технологии,

экономики, информатики, занимается разработкой перспективного плана развития инженерно-технологической лаборатории, на базе которой реализуется модель технологического образования и разработкой перспективных программ технологических модулей различной направленности.

## **Системно-деятельностный подход как мотивация к изучению математики**

**Виктория Игоревна Бутакова**  
учитель математики лицея № 159  
Новосибирск, Российская Федерация

## **System-activity approach as motivation to study mathematics**

**Victoria I. Butakova**  
mathematics teacher of lyceum No. 159  
Novosibirsk, Russian Federation

Автор статьи рассматривает применение системно-деятельностного подхода как мотивацию к изучению математики и доказывает, что данный подход эффективен только в случае правильной реализации его принципов на практике, описывая методы и приемы, которые применяются в рамках этого метода и дают положительные результаты.

*Ключевые слова:* системно-деятельностный подход, этапы урока, мотивация, ситуация успеха, рефлексия.

The author of the article considers the application of the system-activity approach as motivation to study mathematics and proves that this approach is effective only if its principles are correctly implemented in practice, describing the methods and techniques that are used within this method and give positive results.

*Key words:* system-activity approach, lesson stages, motivation, success situation, reflection.

Российская школа в последние годы претерпевает множество изменений. Значительно расширяется объем информации, которую получают обучающиеся, меняется методологическая основа педагогики, широко применяются интерактивные методики, современные средства получения информации. В таких условиях важно активно применять

на практике новые подходы к обучению. Среди них самый эффективный и давно зарекомендовавший себя – системно-деятельностный подход, который взят за основу при реализации федерального государственного образовательного стандарта.

Применение данного подхода эффективно только в случае правильной реализации его принципов на практике. Учитель должен составить план урока и провести его в соответствии с основными принципами системно-деятельностного подхода к обучению. Урок состоит из нескольких этапов.

Во время первого этапа учитель формулирует содержание и развивающую цель урока. Он должен четко обозначить, чему именно научится школьник на том или ином уроке и как он это сделает, а также объяснить, какую деятельность должен осуществлять ученик для получения и усвоения новых знаний.

Следующий этап – мотивационный. Преподаватель активно применяет методы и приемы, направленные на активизацию познавательной деятельности учеников, создает условия для самостоятельной познавательной деятельности детей, способствует созданию обстановки сотрудничества на

уроке и «ситуации успеха» для каждого обучающегося индивидуально.

После этого следует этап, на котором учитель подбирает содержание учебного материала, соответствующее теме и развивающей цели урока. Совместно с учениками проектирует способ, схему и алгоритм решения задачи, поставленной на уроке.

На следующем этапе педагог организует познавательную деятельность и сотрудничество между детьми, а также индивидуальную работу каждого ученика.

На этапе отбора методов обучения преподаватель применяет новейшие методы обучения и показывает ученикам, как нужно добывать информацию из книг, интернета и других источников. Также учит их систематизировать полученную информацию: составлять схемы, таблицы, графики и диаграммы. Педагог должен применять новейшие интерактивные методы обучения и нетрадиционные формы уроков.

Последний этап – рефлексия. В это время учитель совместно с учениками подводит итоги урока, анализирует их деятельность в процессе занятия и учит самостоятельно оценивать результаты своей работы по заранее подготовленным критериям. В зависимости от итогов деятельности на уроке педагог дает учащимся задание на дом.

Приведу несколько приемов рефлексии, используемых на уроках:

Метод «Лестница успеха».

Если учитель ведёт урок в традиционном плане, то можно выделить и написать на доске этапы деятельности. В конце урока предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху.

Метод «Зарядка».

Предлагаю через выполнение определенных движений дать рефлексивную оценку. Могут быть предложены следующие движения:

- присесть на корточки - очень низкая оценка, негативное отношение;

- присесть, немного согнув ноги в коленях, - невысокая оценка, безразличное отношение;

- обычная поза стоя, руки по швам - удовлетворительная оценка, спокойное отношение;

- поднять руки в локтях - хорошая оценка, позитивное отношение;

- поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки - очень высокая оценка, восторженное отношение.

Метод «Плюс - минус - интересно»

Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» («плюс») - записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» («минус») - записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной. В графу «И» («интересно») - учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Вопросы, требующие многовариантных ответов:

Почему было трудно?

Что открыли, узнали на уроке?

Оправдались ли ваши ожидания от урока?

Что вы взяли с сегодняшнего урока?

Над чем заставил задуматься урок?

Все уроки мы строим на основе метода рефлексивной самоорганизации, что обеспечивает возможность системного выполнения каждым ребёнком всего комплекса личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, предусмотренных ФГОС. Технология деятельностного метода обучения может использоваться в образовательном процессе на разных уровнях в зависимости от предметного содержания урока, поставленных дидактических задач и уровня освоения учителем метода рефлексивной самоорганизации: базового, технологического и системно-технологического.

Таким образом, выполняются требования к результатам математического образования:

1) практико-ориентированное математическое образование (математика для жизни);

2) математика для использования в профессии;

3) творческое направление, на которое нацелены те обучающиеся, которые планируют заниматься творческой и исследовательской работой в области математики, физики, экономики и других областях.

Для работы во внеурочной деятельности мною составлена программа «Математическая логика» для 5-7 классов, основанная на программе «Школа 2000...», также к программе создана рабочая тетрадь для логической разминки на уроках математической логики. Основу программы составляют инновационные технологии: личностно-ориентированные, ИКТ, а главное - идея нейролингвистического программирования.

Данный курс способствует развитию познавательной активности, формирует потребность в самостоятельном приобретении знаний и в дальнейшем автономном обучении.

Программа математической логики содержит в основном традиционные темы занимательной математики: арифметику, комбинаторику, теорию вероятности и т.д. При отборе содержания и структурирования программы использованы дидактические принципы, особенно принципы доступности, предметности, перспективности, развивающей направленности, учёта индивидуальных способностей, органического сочетания обучения и воспитания, практической направленности.

Математическая логика является основой при построении теорий в математике. На основе понятий простых и сложных высказываний и операций над ними формируется умение проводить логический анализ тех или иных рассуждений. Простые и сложные высказывания исследуются с помощью таблиц истинности, формул алгебры высказываний на выполнимые, противоречивые, тавтологии и др. На основе формул алгебры высказываний учащиеся учатся методам доказательств, строят прямые, обратные, противоположные теоремы, исследуют типы доказательств и теорем на основе имеющихся теорем и высказываний из школьного курса математики.

В программе используется идея раскрытия основных положений математической логики как одного из направлений философской науки. Она позволяет совершить сложное восхождение к абстрактным категориям и качественно преобразовать мыслительные процессы.

Таким образом, курс математической логики, предназначенный для изучения в среднем школьном звене, уделяет равное значение как вопросам теории, так и выработке практических умений. Сложность в освоении математической логики сводится к отсутствию соответствующего базового курса и учебных пособий, доступных данному возрасту, что замедляет перевод мышления учащихся от репродуктивного типа к продуктивному типу. Курс представляет несомненную практическую ценность для учителей, работающих в инновационном режиме.

На классных занятиях в равной мере предполагается использование фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

На своих уроках, особенно на уроках геометрии, я очень часто организую детей в работу по группам. Преимущества групповой работы на уроках математики вижу в следующем:

- повышается учебная и познавательная мотивация учеников;
- снижается уровень тревожности, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач;
- в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний; при совместном выполнении задания происходит взаимообучение, поскольку каждый ученик вносит свою лепту в общую работу;
- групповая работа способствует улучшению психологического климата в классе, развитию толерантности, умению вести диалог и аргументировать свою точку зрения.

При этом есть определенные трудности организации групповой работы на уроке:

- трудности комплектования групп и организации работы в них;
- учащиеся в группах не всегда в состоянии самостоятельно разобраться в сложном учебном материале и избрать самый экономный путь его изучения (в результате слабые ученики с трудом усваивают материал, а сильные нуждаются в более трудных, оригинальных заданиях, задачах);

- некоторые дети отмалчиваются, теряются;

- необходим дополнительный раздаточный материал, который готовит учитель;

- объективность оценки за работу иногда нарушается;

- часто учащиеся объединяют в группы по принципу «сильный – слабый» (при таком объединении не выигрывает ни тот, ни другой: слабый большей частью получает знания, которыми с ним делится сильный; более слабый ученик просто не решается высказать своё мнение, полагаясь на то, что более успешный в учёбе одноклассник лучше знает, как решить стоящую перед ним задачу);

- объединение партнёров с разным интеллектуальным уровнем целесообразно только в редких случаях и требует определённой организации – надо так организовать совместную деятельность таких партнеров, чтобы она вынуждала работать всех (например, это произойдёт, если результат оценивается по тому, насколько активны все ученики; либо задание для группы даётся таким образом, что каждый получает свой «участок работы» и достичь результата можно только при условии, что каждый выполнит свой фрагмент общего задания);

- ещё один способ максимально активизировать всех учеников в группе: вначале предложить решить задачу самостоятельно, затем обсудить в группе каждое индивидуальное решение (не вынося критических оценок) и в конце выработать одно решение от группы.

Для повышения учебной мотивации, развития познавательного интереса школьников большое внимание уделяется внеклассной работе: участие в математических олимпиадах и конкурсах разных уровней, организация турниров даже внутри класса, интеллектуальных игр, командных соревнований. На уроках математической логики один раз в четверть я провожу математические игры «Умники и умницы», «Своя игра».

Игровые технологии позволяют активизировать учебный процесс, с помощью этих технологий осуществляются межпредметные связи, интеграция учебных дисциплин. Меняется мотивация обучения (знания усваиваются не про запас, не для будущего времени, а для обеспечения непосредственных игровых

успехов обучающихся в реальном для них процессе).

Кроме того, игра обеспечивает максимальное эмоциональное вовлечение участников в события, создает оптимальные условия для развития предусмотрительности, гибкости мышления и целеустремленности. Она приучает к коллективным действиям, принятию как самостоятельных, так и скоординированных решений, повышает способность руководить и подчиняться, стимулирует практические навыки, развивает воображение и интуицию.

Таким образом, во внеурочной деятельности имеются возможности для того, чтобы, учитывая индивидуальные особенности и интересы детей, учить всех по-разному, причем содержание и методы обучения могут быть рассчитаны на разные уровни умственного развития детей и корректироваться в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребёнка.

По результатам внедрения системно-деятельностного метода обучения в моей педагогической деятельности у учащихся наблюдается повышение мотивации к обучению, повышение уровня функциональной и математической грамотности, качества знаний.

В 2018 году на базе 6 Б класса был организован специализированный класс инженерно-технологического направления, математическая подготовка детей позволила им с легкостью сдать экзамены при поступлении в специализированный класс и успешно обучаться там далее, занимая призовые места на различных научно-практических конференциях различного уровня, а также участвуя в различных олимпиадах и конкурсах по математике, раскрывая свои таланты и способности. Работа в группах позволяет на уроках повысить эффективность, производительность и мотивацию учащихся.

Как сказал Льюис Кэрролл: «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!» Цитата из детской книжки имеет однозначный смысл. Объясняется она просто: время идет быстро, все вокруг меняется и развивается с огромной скоростью. Чтобы быть на высоте, нужно не отставать от времени, а двигаться вперед, опережая время!

## **Повышение мотивации обучающихся старших классов при изучении химии**

**Галина Семеновна Качалова**

кандидат педагогических наук, профессор кафедры химии  
Института естественных и социально-экономических наук,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Татьяна Камильевна Багавиева**

старший преподаватель кафедры химии  
Института естественных и социально-экономических наук,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Евгений Валентинович Шаталов**

директор школы №189, Новосибирск, Российская Федерация

## **Increasing the motivation of high school students in the study of chemistry**

**Galina S. Kachalova**

candidate of pedagogical sciences, professor of the Department of chemistry  
Institute of natural and socio-economic sciences,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Tatiana K. Bagavieva**

senior lecturer of the Department of chemistry Institute of natural and  
socio-economic sciences,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Evgeny V. Shatatalov**

director of school No. 189, Novosibirsk, Russian Federation

Использование новых информационных технологий повышает учебную мотивацию обучающихся. Это неотъемлемая и очень важная составляющая смешанного обучения. В данной работе представлено использование ресурсов электронных платформ Skysmart и Google Workspace для проверки и закрепления изученного материала по химии у обучающихся 8 класса на тему «Относительная атомная и относительная молекулярная массы». В то же время химический эксперимент, являясь составной частью учебного процесса, играет огромную роль в химическом образовании. В работе рассматривается возможность организации химического эксперимента для обучающихся 8, 9 и 10 классов школы №189 на базе

кафедры химии Новосибирского государственного педагогического университета.

*Ключевые слова:* химические понятия, электронное обучение, интерактивные задания, смешанный тип обучения, цифровые образовательные ресурсы, лабораторные занятия

The use of new information technologies increases the educational motivation of students. This is an integral and very important component of blended learning. This paper presents the use of the resources of the electronic platforms Skysmart and Google Workspace to check and consolidate the studied material in chemistry for students of the 8th grade on the topic "Relative atomic and relative molecular weight". At the same time, the chemical experiment, being an

integral part of the educational process, plays a huge role in chemical education. The paper considers the possibility of organizing a chemical experiment for students of grades 8, 9 and 10 of school No. 189 on the basis of the Department of Chemistry of Novosibirsk State Pedagogical University.

*Key words:* chemical concepts, e-learning, interactive tasks, blended learning, digital educational resources, laboratory classes

Образовательные программы по химии различного уровня образования, как правило, содержат теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть связана с формированием химических понятий, изучением законов и теорий, а практическая часть - с выполнением учительского (демонстрации) и ученического химического эксперимента.

Одним из направлений совершенствования учебного процесса на уроках химии в современных условиях является внедрение разных моделей смешанного обучения. Именно смешанный тип обучения позволяет более эффективно использовать преимущества как очного, так и электронного обучения и взаимно компенсировать недостатки каждого из них. Благодаря использованию цифровых образовательных ресурсов повышается степень вовлеченности обучающихся в учебный процесс.

На базе электронной платформы Skysmart можно создавать интерактивные задания на основе пособий для самостоятельной работы обучающихся, разработанных АО «Издательство «Просвещение» к учебникам из федерального перечня (Рис. 1).

Рисунок 1. Примеры заданий в электронной платформе Skysmart

Так, в интерактивной рабочей тетради Skysmart нами создано тестовое задание на тему «Относительная атомная и относительная молекулярная массы». С заданием можно ознакомиться, перейдя по гиперссылке <https://edu.skysmart.ru/student/lobokaduro> или по QR-коду:





Рис. 2. Примеры заданий в электронной платформе GoogleWorkspace (Гугл-формы)

Используя еще одну электронную платформу – «Гугл-формы», учитель может разработать анкету, опрос, викторину или собственные задания в виде теста. Существует возможность автоматической оценки ответов, начисления баллов, комментариев к ответу, отложенного показа результатов (Рис. 2).

Нами разработаны и апробированы в учебном процессе тестовые задания по следующим темам: «Относительная атомная масса

элемента», «Массовые отношения элементов в веществе», «Относительная молекулярная масса» (таблица 1).

Таблица 1

1	Относительная атомная масса элемента. Массовые отношения элементов в веществе	<a href="https://forms.gle/y4TabPuqFf81QcxP7">https://forms.gle/y4TabPuqFf81QcxP7</a>	
2	Относительная молекулярная масса	<a href="https://forms.gle/YUkeiZVbPWJjsAJb6">https://forms.gle/YUkeiZVbPWJjsAJb6</a>	

Обучающиеся проходят тестирование онлайн, либо непосредственно на уроке, либо самостоятельно в любое удобное для них время – дома. Обе системы выдают автоматически обобщённые результаты опросов (рисунок 3), а учитель имеет возможность посмотреть ответы каждого ученика. Имеется возможность и ученика оценить свои ответы.

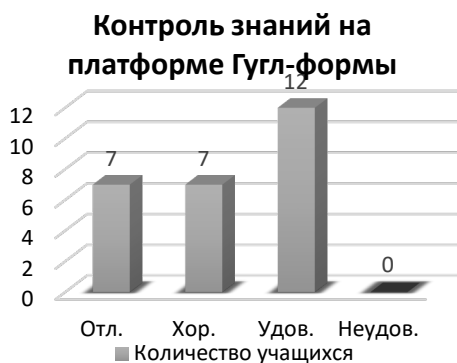


Рис. 3. Результаты тестирования обучающихся 8-го класса СОШ №189 на электронных платформах GoogleWorkspace (Гугл-формы) и Skysmart

Согласно двум вышеприведенным диаграммам обучающиеся в целом справились с выполнением заданий по промежуточному контролю. Средняя оценка проведенного тестирования на платформе Skysmart составляет 4,07, а Гугл-формы 3,81. Таким образом совершается переход на смешанное обучение (blended learning) – традиционные технологии обучения соединяются с элементами электронного обучения.

Важную роль в учебном процессе играют лабораторные занятия, широко применяемые при изучении естественно-научных дисциплин. Это форма учебного занятия, при которой обучающийся под руководством преподавателя проводит эксперимент с целью подтверждения (иллюстрации) отдельных теоретических положений учебных тем, указанных в образовательной программе. Основными задачами лабораторных занятий являются: углубление и уточнение знаний, полученных на теоретических занятиях; формирование интеллектуальных умений и навыков планирования, анализа и обобщения; овладение приемами работы с лабораторным оборудованием; накопление первичного опыта организации самостоятельной работы.

На базе кафедры химии ФГБОУ ВО «НГПУ» разработана программа «Лабораторный практикум по химии» для обучающихся 8, 9 и 10-х классов общеобразовательных школ [1]. Она ориентирована на развитие познавательного интереса и творческой деятельности обучающихся, на формирование у них



новых знаний и компетенций, а также на помощь в выборе профиля обучения. Осваивая данную программу, обучающиеся смогут расширить и углубить свои знания по химии; получат возможность для развития общенаучных приемов интеллектуальной деятельности и познавательной активности, развития любознательности и интереса к химии. Практические занятия в рамках реализации данной программы призваны в той или иной мере моделировать научное сообщество и привлекать одарённых школьников к исследовательской работе. Таким образом, целью освоения программы является формирование у обучающихся знаний, умений, опыта деятельности и компетенций по химии, а также положительной мотивации к изучению данного предмета посредством практической деятельности [2].

В ходе реализации представленной программы «Лабораторный практикум по химии» осуществляется:

1. Ознакомление учащихся с условиями обеспечения безопасности труда, основами культуры труда, этики и общения, методическими указаниями по выполнению лабораторных и практических работ и правилами работы с ними.

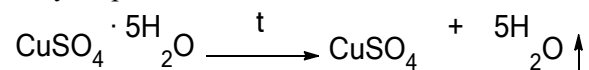
2. Овладение навыками научного мышления, умения работать с информацией; самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно-экспериментальную и инновационную деятельность.

Большое место в программе уделено специальному химическому компоненту:

- ознакомлению с основами химического анализа, химической посудой;
- обучению приемам простейшего монтажа и обслуживания химического оборудования.

Приведем пример лабораторной работы, проводимой обучающимися 8 класса, цель которой заключается в определении формулы медного купороса. Общеизвестно, что это соль в виде так называемого кристаллогидрата – химического соединения, содержащего в твердом состоянии кристаллизационную воду. Формула медного купороса  $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$ , систематическое название – пентагидрат сульфата меди(II).

Известно, что кристаллогидраты при нагревании теряют кристаллизационную воду, переходя в безводные соли:



Зная эту особенность кристаллогидратов, можно определить содержание в них воды (в %), а, зная формулу безводной соли, рассчитать число молекул кристаллизационной воды, присоединяющихся к одной формульной единице безводной соли.

**Реактивы и оборудование:** кристаллогидрат медного купороса ( $\text{CuSO}_4 \cdot n\text{H}_2\text{O}$ ), фарфоровая чашка для выпаривания, лабораторный штатив с кольцом, спиртовка, спички, предметный столик, лабораторные весы.

**Ход работы:**

1. Предварительно взвесить на лабораторных весах чашку для выпаривания, записав её массу в журнал.

2. Взять навеску кристаллогидрата массой 1 г и поместить её в чашку для выпаривания.

3. Поместить чашку с кристаллогидратом на металлическое кольцо лабораторного штатива (работать в вытяжном шкафу).

4. Поместить спиртовку на предметный столик под кольцо с чашкой и нагревать чашку с веществом над пламенем до изменения окраски вещества.

5. Остудить и взвесить чашку с безводной солью.

6. После первого взвешивания необходимо повторить прокаливание соли в течение 3–5 мин. и после охлаждения снова её взвесить. Если результаты первого и второго взвешивания совпадают, считается, что соль прокалена до постоянной массы и вода в ней отсутствует.

7. В случае расхождения данных первого и второго взвешивания прокаливание нужно повторить еще раз. Так поступают до тех пор, пока два раза не будет получен одинаковый результат.

## 8. Результаты всех взвешиваний записываются в таблицу:

Взвешивание	Масса, г					Цвет
	чашки	чашки с кристаллогидратом	кристаллогидрата	безводной соли	воды	
Первое						
Второе						
Третье						

9. По окончании опыта (достижения постоянной массы соли) провести необходимые расчеты и найти формулу кристаллогидрата сульфата меди по уравнению:

$$x:y = \frac{m_{\text{CuSO}_4}}{M_r_{\text{CuSO}_4}} : \frac{m_{\text{H}_2\text{O}}}{M_r_{\text{H}_2\text{O}}}$$

где  $x$  – число молей безводной соли,  $y$  – число молей воды;  $m(\text{CuSO}_4)$  – масса безводного сульфата меди, г;  $m(\text{H}_2\text{O})$  – масса испарившейся воды, г;  $M_r(\text{CuSO}_4)$ ,  $M_r(\text{H}_2\text{O})$  – молекулярные массы соединений.

Выполняя указанную лабораторную работу, обучающиеся учатся проводить взвешивание на лабораторных весах, прокалывать твердые вещества, знакомятся с кристаллогидратами их свойствами. Они производят расчеты, применяя знания о физических величинах (масса, количество вещества, относительная молекулярная масса) при выполнении практического задания. Также учатся работать в вытяжном химическом шкафу, соблюдая правила техники безопасности при работе в химической лаборатории, знакомятся с методом установления формулы вещества. Другими словами, получают знания и умения, выходящие за рамки школьной программы.

Для учащихся 7, 8- и 9-х классов были разработаны рекомендации по проведению химических опытов в домашних условиях. Эти рекомендации составили своеобразный «домашний практикум». Он также может быть полезен обучающимся специализированных классов с углубленным изучением химии, а также студентам вузов, обучающимся на нехимических направлениях и всем интересующимся химией.

При выполнении опытов не требуется специальное оборудование, используются доступные в быту вещества. Но, выполняя эти опыты, можно совершенствовать свои практически умения при выполнении тех же операций, которые применяются в школьных, вузовских и даже научных химических лабораториях: потребуется взвешивать вещества, растворять их в воде, проводить химические реакции, а также описывать результаты наблюдений, составлять отчеты [3].

### Литература

1. Багавиева Т.К., Емельянова И.А., Хомченко А.С., Лабораторный практикум по химии для учащихся 8,9 и 10-х классов; Министерство просвещения Российской Федерации, Новосибирский государственный педагогический университет – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2020. – 217 с.

2. Багавиева Т.К., Емельянова И.А., Хомченко А.С., Качалова Г.С. Разработка программы «Лабораторный практикум по химии» для учащихся 8-х и 9-х классов // Интеграция науки и образования в системе «Школа – колледж – вуз»: материалы национальной научно-практической конференции (Новосибирск, 30 октября – 1 ноября 2019 г.). Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2019. – С. 279 – 283.

3. Г. С. Качалова, Т. К. Багавиева, В. В. Бутаков Лабораторные работы по химии в домашних условиях; Практикум для школьников; Мин-во просвещения РФ, Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2021. – 162 с.

## Основные этапы организации проектной деятельности в школе

**Дмитрий Владимирович Алексеев**

учитель химии школы №183,

младший научный сотрудник Института химии твердого тела и механохимии СО РАН,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Анатольевна Рыхта**

педагог-психолог, преподаватель курса

«Основы проектной деятельности» школы №183,

Новосибирск, Российская Федерация

## Main stages of project organization of project activities at school

**Dmitry V. Alekseev**

chemistry teacher of school No. 183,

junior researcher at the Institute of solid state chemistry and mechanochemistry SB RAS,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Elena A. Rykhta**

teacher-psychologist, teacher of the course «Fundamentals of project activity»  
of school No. 183, Novosibirsk, Russian Federation

Данная статья носит методический характер. В ней подробно описывается роль проектной деятельности в повышении интереса к предмету и повышении качества знаний. Выделены этапы осуществления работы при включении в образовательный процесс метода проектов. Подробно рассмотрены особенности каждой стадии при организации работы и рекомендации по осуществлению педагогической деятельности. Сделано заключение по эффективности внедрения проектной деятельности в школьную среду в следствие ее влияния не только на учебную успеваемость, но и на коммуникативную функцию ребенка, что позволяет сделать вывод о многоаспектном личностном образовании в следствие приобретения учащимися положительного опыта интегрированной учебной коммуникативной деятельности, которая проявляется в стремлении детей включиться в учебное общение на своём уровне развития, обученности, воспитанности. Таким образом, коммуникативная компетентность обучающихся может рассматриваться в образовательном процессе как ресурс эффективности и благополучия его будущей взрослой жизни.

Ключевые слова: этапы проектной деятельности, увеличение мотивации школьников посредством метода проектов

This article is of a methodological nature. It describes in detail the role of project activities in increasing interest in the subject and improving the quality of knowledge. The stages of the implementation of work are highlighted when the method of projects is included in the educational process. The features of each stage in the organization of work and recommendations for the implementation of pedagogical activities are considered in detail. A conclusion was made on the effectiveness of the implementation of project activities in the school environment as a result of its influence not only on academic performance, but also on the child's communicative function, which allows us to conclude about multidimensional personal education as a result of the acquisition of positive experience of integrated educational communicative activity by students, which is manifested in the desire children to be involved in educational communication at their level of development, training, education". Thus, the communicative competence of students can be considered in the educational process as a resource

for the effectiveness and well-being of their future adult life.

*Key words:* situation of uncertainty, tolerance to uncertainty, social and psychological adaptation of adults.

В последнее время остро стоит проблема качества образования в школах. Предполагается, что это связано в большей степени с низкой мотивацией учащихся к получению новых знаний. Это говорит о том, что методы преподавания учебных дисциплин и подходы к воспитанию учеников необходимо постоянно совершенствовать. В связи с этим в период 2019 – 2024 гг. введен национальный проект «Образование», одной из задач которого является «Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся». Выявление и развитие талантов наиболее удобно осуществлять посредством введения проектно-исследовательской деятельности, поскольку это позволяет широко раскрыть изобретательские и рационализаторские навыки детей, что в дальнейшем, несомненно, улучшит качество знаний, а значит, и успеваемость по предмету [1]. Помимо этого, данная форма организации учебного процесса позволяет школьнику реализовать свое право на творческое развитие, формировать объективную самооценку, приобщаться к организаторской и инновационной деятельности. Проектная деятельность — это определенная исследовательская работа, направленная на решение определенных задач для достижения конкретной цели, позволяющая применять знания, полученные во время учебного процесса, на практике. Навыки и умения, полученные ребенком при выполнении исследовательских проектов, однозначно повлияют на будущее профессиональное самоопределение учащегося и облегчат дальнейшее его обучение как на уровне СПО, так и в ВУЗах.

С точки зрения развития личностных компетенций, работа над собственным проектом повышает целеустремленность, самостоятельность и активность не только

мотивированных и успешных в учебе учащихся, но и тех, кто на школьных уроках учится без интереса и имеет трудности с коммуникацией среди детей своей возрастной категории [3]. Таким ученикам важно предложить работу в группе, где, пусть даже и на вторых ролях в команде, ребенок будет чувствовать себя частью механизма, который идет к достижению своей цели, показывая положительные результаты. Такой подход часто повышает самооценку, социализирует ребенка, он приобретает уверенность в своих силах.

Но метод проектов дает развитие не только личностным компетенциям. Для одаренных детей – это шанс пополнить свой уровень знаний, сформировать свое профессиональное самоопределение. Как правило, таким детям требуется помощь только в виде консультирования, но это не значит, что работа с ними требует меньших затрат сил и времени учителя. При работе с данной группой учеников учитель должен быть достаточно квалифицирован и эрудирован, обладать большим «багажом» методик преподавания, подходящих для развития предметных и метапредметных компетенций сверх школьной программы. Таким образом, проблемой данного исследования является правильная организация проектной деятельности на каждой стадии ее осуществления.

Проектирование – это отдельный вид деятельности, имеющий принципиальные отличия от познавательной деятельности. Данный вид деятельности существует в культуре как принципиальный способ планирования и осуществления изменения реальности [2]. Проектная деятельность включает следующие этапы:

При организации проектной деятельности можно выделить несколько ключевых этапов:

1. Мотивационный
2. Организационный
3. Информационно-операционный или исследовательско-технологический
4. Рефлексивно-оценочный

Первый этап – мотивационный (или подготовительный) – можно считать самым важным во всей проектной работе. Именно в

данный момент определится, будет ученик «гореть делом» и стремиться познать все больше и больше в ходе выполнения работы или просто будет выполнять указания учителя. Именно на этом шаге важно понять, что ребенок хочет от работы, сделать что-то своими руками, или провести исследование, систематизируя и анализируя литературные источники, или провести социологическое исследование среди определенной контрольной группы респондентов. При этом очень важно акцентировать внимание ученика на суть его вопроса и грамотно сформулировать вместе с ним гипотезу, с которой он пришел к учителю – руководителю проекта. Опираясь на данную гипотезу, ученик должен сделать вывод, что в ходе работы он будет исследовать – это и будет цель его проектной работы. При ответе на вопрос «Как это сделать?», – образуются задачи исследования, которые представляют определенные шаги, следуя которым, ученик вместе со своим руководителем и достигает поставленной цели.

Организационный этап выполнения проекта предполагает «наведение ревизии» среди многочисленного количества литературных данных. Необходимо сделать определенную выборку литературных источников, определить способы обработки и представления результатов исследования, сделать подбор необходимых инструментов и оборудования. Если работа предполагает групповое исследование, то на организационном этапе очень важно четко разделить обязанности каждого члена команды. Также необходимо отметить важность ведения «дневника исследования». Именно в нем учащиеся будут отмечать каждый свой шаг работы, писать промежуточные выводы, указывать на недочеты в тех или иных подходах к выполнению задачи. Как показывает практика, качество ведения «дневника исследования» коррелирует с систематизацией знаний ученика. В этом случае он может провести логическую цепочку этапов выполнения своей работы, осознавая назначение и необходимость каждого шага. На данном этапе исследования целесообразно приступить к написанию первой части проектной работы – введению. Как правило, школьники не знакомы со всеми

правилами и особенностями подготовки печатной рукописи, поэтому задача учителя – ознакомить ученика с базовыми требованиями к оформлению текстового документа.

В зависимости от того, какой тип проекта представляется, выбирается следующий шаг: информационно-операционный, если это проект творческий, или исследовательско-технологический, если направленность практико-ориентированная или исследовательская. Данный этап подразумевает поиск необходимых литературных данных, переработку и анализ литературных источников. После этого ученик приступает к написанию литературного обзора, отвечая на определенные вопросы, необходимые для проведения исследования, систематизируя все, что известно на данный момент по тематике данной проблемы, завершая подтверждением актуальности своей темы в настоящее время и необходимостью проведения определенных экспериментов. Затем ученик приступает к экспериментальной части работы при непосредственном участии и контроле учителя – руководителя и написанию главы «Экспериментальная часть», в которой подробно описываются методики проведения экспериментов, указываются использованные оборудования и реактивы, если это проектная работа, например, по физике, химии или биологии. По результатам экспериментальной части учащийся формулирует выводы по каждому пункту эксперимента, записывая их в свой «дневник исследования», и оформляет главу «Результаты и обсуждения». На основании проведенной работы, анализируя текст работы и сопоставляя поставленные цели и задачи с результатами эксперимента, пишется заключение. Это первый этап рефлексии, где ученик самостоятельно оценивает качество своей работы, отвечает на вопрос, подтвердил ли он свою гипотезу, с которой пришел к учителю изначально.

Последний рефлексивно-оценочный этап подразумевает подготовку представления собственной работы. Задача проектной деятельности - не только мотивировать ученика, дополнить его «багаж знаний» и дать навык работы с новым оборудованием, но и научить грамотно объяснить актуальность и

результаты своей работы. На данной стадии проходит защита проекта, на которой группа учителей соответствующего методического объединения оценивают учеников, представляющих свои работы. Защита обычно проходит с использованием коротких презентаций, выполненных в программе Power Point, в которых грамотно и лаконично описана выполненная работа. Члены комиссии оценивают работы, опираясь на определенные критерии:

#### **I Критерии проекта, оценивающие содержание работы:**

1. Актуальность выбранной темы, грамотность постановки гипотезы и цели работы.
2. Глубина раскрытия темы, качество выполнения поставленных задач.
3. Теоретическая и практическая ценность проекта.
4. Оригинальность методов решения проблемы проекта.
5. Соответствие целей и задач выводу работы.
6. Соответствие оформления работы принятым нормам для представления печатной рукописи.

#### **II Критерии защиты проекта:**

1. Владение материалом предоставляемого проекта и культурой речи.
2. Оформление презентации, отвечающей наглядности, лаконичности и информативности предоставляемого материала.
3. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения.

#### **Выводы**

Таким образом, получение знаний посредством проектно-исследовательской

деятельности и конкурсного движения не отбрасывает преподнесение информации ученикам, а лишь меняет способ получения, обработки и роль информации. В таком типе деятельности она нацелена уже не столько на запоминание и усвоение, сколько на использование ее в качестве инструмента для создания своего собственного творческого продукта. Это чрезвычайно важно, поскольку личность может развиваться лишь в процессе собственной познавательной деятельности. При такой организации учебного процесса, учебная деятельность направлена на решение задач на основе самостоятельного анализа информации. Мы считаем, что в условия нарастающей популярности дистанционного обучения, где ученикам в большей мере приходится проявлять сознательность и целеустремленность в учебном процессе, навык самостоятельного мышления является одним из ключевых.

#### **Литература**

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций // М.: Просвещение. 2013. С. 101 - 110.
2. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // М.: Народное образование. 2000. № 9. С. 177-180.
3. Тимонина, Г. В. Управление качеством образовательного процесса по развитию проектно- исследовательской деятельности обучающихся как основы самореализации // Все для администратора школы. 2014. № 1. С. 18-30.

## **Роль взаимодействия педагогов и учащихся при реализации проектной деятельности в школе в повышении качества образовательного процесса**

**Татьяна Анатольевна Воробьёва**

заместитель директора по научно-методической деятельности  
школы №85 «Журавушка»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **The role of interaction between teachers and students in the implementation of project activities at school in improving the quality of the educational process**

**Tatiana A. Vorobyova**

deputy director for scientific and methodological activities No. 85 «Zhuravushka»,  
Novosibirsk, Russian Federation

В данной статье рассматривается проблема малоэффективного взаимодействия учащихся и педагогов в осуществлении проектной технологии и изменении видов взаимодействия в ходе реализации проектной деятельности. Объект исследования - проектная деятельность учащихся в школе. Предмет исследования - основные виды взаимоотношений педагога и ученика. Автор анализирует этапы проектной деятельности с точки зрения активности участников образовательного процесса, приходя к выводу, что наиболее оптимальной моделью общения, возможно, является «коллега» - «коллега». Так учащиеся чувствуют приобщение, сотрудничество, поддержку, порождается новый вид взаимодействия выстраивая отношения практически в качественно новый вид взаимодействия. Ведь участники процесса заинтересованы в реализации единой цели. Но не всегда вид взаимодействия может меняться при совместной проектной деятельности. Это происходит поэтапно и зависит как от вида проектной деятельности, так и от возрастных особенностей учащегося, также от условий реализации и психологических аспектов, в особенности от профессионализма педагога, его компетенции и стремления к наиболее эффективному сотрудничеству. Автор приходит к выводу, что реализация проектной деятельности создает эффективные условия для наиболее

результативных форм взаимодействия педагогов и учащихся.

Ключевые слова: реализация проектной деятельности, проектная технология, взаимодействие учащегося и педагога, образовательный процесс.

This article discusses the problem of ineffective interaction between students and teachers in the implementation of project technology and changing the types of interaction during the implementation of project activities. The object of research is the project activity of students at school. The subject of the study is the main types of teacher-student relationships. The author analyzes the stages of project activity from the point of view of the activity of participants in the educational process, concluding that the most optimal model of communication is probably a "colleague" - "colleague". This is how students feel communion, cooperation, support, a new kind of interaction is generated, building relationships into almost a qualitatively new kind of interaction. After all, the participants in the process are interested in the realization of a single goal. But the type of interaction may not always change during joint project activities. This happens in stages and depends both on the type of project activity and on the age characteristics of the student, as well as on the conditions of implementation and psychological aspects, especially on the professionalism of the teacher, his competence and

the desire for the most effective cooperation. The author concludes that the implementation of project activities creates effective conditions for the most effective forms of interaction between teachers and students

*Key words:* implementation of project activity, project technology, interaction of student and teacher, educational process.

Образовательный процесс – это непростой процесс с осуществлением взаимодействия учащегося с учителем, учащегося с учащимся, учащегося с окружающим миром, а также различные виды деятельности, такие как учебная, творческая, интеллектуальная, проектная, исследовательская, плюс условия организации процесса. Качество образовательного процесса — это осознанное овладение учеником основными составляющими человеческой культуры, социальным опытом, способность использовать освоенное содержание образования для решения практических задач. Проектная деятельность — это, прежде всего, самостоятельная исследовательская деятельность учащихся, которая как никакая лучше всего объединяет в себе все составляющие качественного формирования способностей использования содержания образования. Проектная деятельность стимулирует развитие критического мышления, умение самостоятельно добывать информацию, систематизировать ее и применять на практике, что входит в требования к образу выпускника при реализации ФГОС.

Как показывает практика, повышение уровня умений и профессиональной компетентности педагогов в применении проектной технологии недостаточно для решения проблемы низкой результативности данного вида деятельности. Повышение мотивации учащихся в реализации данного вида совместной деятельности и уровня подготовки методического сопровождения всех участников образовательного процесса также малоэффективно без грамотного сопровождения педагога-наставника. Это предполагает не только действенное взаимодействие участников образовательного процесса, сотрудничество учащегося с преподавателем, но и самостоятельную деятельность ученика в добывании знаний и

рефлексии. Большое влияние на результативность реализации проектной и исследовательской деятельности оказывает применение некоторых моделей взаимодействия и виды взаимоотношений учащихся и педагогов при использовании данной педагогической технологии.

Повысить уровень инициативности учащихся (количество, долю самостоятельной деятельности как автора индивидуального проекта) в исследовательской и проектной деятельности можно путем создания условий для повышения их мотивации. Эта основная роль отводится педагогу, осуществляющему данный вид деятельности совместно с учащимися, который готов организовать и руководить процессом. Традиционной формой общения педагога и учащегося является форма «наставник – ученик» при ситуации передачи навыков и умений, знания и опыта от преподавателя, носителя генератора идей и алгоритма реализации механизма осуществления проектов, основного «мотиватора» к ученику. Эта трансляция опыта обуславливает естественным образом авторитет позиции «наставника», специалиста, преподавателя.

Особого внимания требует возникающая трансформация взаимоотношения педагога и учащегося, происходящая при совместной проектной деятельности. Так как предполагается и происходит самостоятельный поиск решения проблемной ситуации, что влечет за собой вид взаимодействия ученика и учителя для совместного постижения новых знаний и открытий, получается иной вид взаимоотношений «коллега – коллега». Данная модель взаимодействия открывает для всех участников образовательного процесса немало новых возможностей для решения педагогических проблем и социальных ситуаций.

Педагога, осуществляющего руководство самостоятельной деятельностью обучающихся и автономной работой с источниками информации, индивидуального научного руководителя, называют тьютором. У данного понятия имеются синонимы в контексте реализации проектной деятельности - руководитель проекта, консультант, куратор, наставник. Если рассматривать данные понятия в толковом словаре современного русского



языка Ушакова Д.Н., толковом словаре русского языка Ожегова С.И., педагогическом энциклопедическом словаре Загвязинского В.И., словаре профессионального образования Вишняковой С.М., мы видим синонимы, в смысловых разъяснениях которых обозначены схожие по функциям роли педагога. Эти роли предназначены для основных действий, направленных на помощь учащимся в реализации самостоятельного вида деятельности, как проектной, так и исследовательской.

Итак, рассмотрим самые основные функции педагога, курирующего проектную деятельность.

На первом подготовительном этапе проектной деятельности (этап планирования, формирования проблемы, определения темы, постановки цели и задач, поиска информации) педагог советует, подсказывает, знакомит с алгоритмом, механизмом реализации, помогает систематизировать информацию.

Это самый важный, ключевой и основной стартовый этап, на котором педагог и ученик находят ту самую точку пересечения интересов. Тут для педагога существует опасность спровоцировать у учащегося потерю интереса к теме, которая была им выбрана. Например, если она очень «неудобная» для педагога (не интересна, по его мнению, или уже ранее повторялась). Будет эффективнее попытаться убедить ученика на верное переформулирование темы в той же тематической области, перефразирование цели, мотивировав тем, что она будет интересна многим и найдет отклик у других учащихся. Так же можно замотивировать учащегося в участии в конференциях. Иногда это может наоборот оттолкнуть неуверенного в себе ученика, ведь не все готовы делиться информацией (что чаще случается в старших классах, так как они чаще всего берут темы проектов для решения проблем, близких им самим, их эмоциональному состоянию).

На этом этапе педагогу необходимо постараться выяснить сферу интересов ученика, чтобы вывести его на тему проекта, интересующую его, близкую ему по восприятию (возможно, есть хобби, о котором никто не знает, а он стесняется о нем сказать). На уроках педагог, занимающийся проектной

деятельностью, иногда и сам должен подсказывать детям по ходу урока при подаче нового материала или освещении каких-либо фактов, что вот эта информация была бы как раз интересной темой для проекта. А случается, что идея актуального проекта возникает прямо в диалоге или во время дискуссии и не в урочной деятельности. Например, учащемуся, имеющему дисциплинарное нарушение, можно порекомендовать реализовать проект об уголовной ответственности для несовершеннолетних, чтобы он выступил с докладом в младших классах, при этом продуктами проекта может быть не только доклад, но и разработанная брошюра, видеоролик, комикс. Это может перерасти из индивидуального в коллективный проект. В процессе реализации такого проекта ученик всю информацию «пропускает через себя» без давления взрослых, делает выводы, ещё больше понимает свою ответственность и последствия своего поведения. Помимо всего, происходит и реализация воспитательных задач. Грамотный педагог-куратор делает колоссальную работу еще на начальном этапе. Если верно определиться с темой и целью проекта учащегося, педагог сможет реализовать поставленные задачи. Например, адаптация в коллективе вновь пришедшего ученика. Ему поручается исследование «Психологический портрет класса» при возникшей проблеме – слабая дисциплина. И гипотезой появления данной проблемы является то, что большинство учеников в классе являются представителями самых активными психотипов. В результате реализации данного проекта ученик не только знакомится с классом, что способствует ему легче влиться в коллектив, но и может стать более уверенным в себе. Тут необходимо учитывать массу всевозможных особенностей возрастной психологии, чтобы на данном этапе запустить самый главный компонент процесса самостоятельной, но все же совместной деятельности – мотивацию. Причем мотивация должна быть не только у учащегося, но и педагога, что очень важно. У учителя, не испытывающего заинтересованности в этом процессе, не будет никакой возможности получить положительный реальный результат, не говоря уже об учащемся.

Также на первом этапе обычно педагог выступает еще в роли наставника, отношение ученик – учитель еще находится в состоянии узнавания возможностей и коммуникативных навыков друг друга. Учащийся определяет область доверия, на которую он может рассчитывать, устанавливает степень погруженности в эмоциональный контакт, от которого многое зависит. А педагог, пользуясь своим опытом, подбирает подход, который он должен осуществить к ребенку, чтобы максимально раскрыть его способности.

На втором (непосредственно сама реализация проекта, формулирование и описание задач) руководит процессом, мотивирует к полному погружению, помогает с решением задач, анализирует этапы, корректирует работу, наблюдает за ней, даёт советы. Основная задача педагога – не давать погаснуть интересу учащегося под массивом информации, которую необходимо систематизировать и классифицировать. Педагог должен научить учащихся процессу систематизации информации и механизму формулирования задач, чтобы они были конкретными, выполняемыми, измеряемыми, а не абстрактными.

Также необходимо научить учащихся планированию этапов реализации проекта и четкому видению результата, постановке конкретной цели. Как правило, учащиеся не придают значения планированию своей деятельности. Тут важно самому педагогу помочь ученику освоить систему планомерного распределения своей деятельности по времени и плотности загруженности в связи с неоднородностью учебного процесса (как правило, третья четверть самая тяжелая, а четвертая очень короткая и наполнена промежуточной аттестацией), иначе возникает опасность не завершить проект и не получить запланированного (ожидаемого) результата.

На третьем этапе (формирование выводов, подготовка к представлению результатов) помогает с оформлением и формулировкой заключения, определению полученных результатов, их анализу). Тоже немаловажный этап – это подтверждение или опровержение гипотезы. А возможно результат будет не совсем ожидаемым, и тогда с этим тоже нужно будет работать. Педагогу можно

поставить галочку, написать отзыв на проектную работу, выставить отметку и забыть об этом, а можно дать продолжение развитию проекта. Завершить его продолжением – под-проектом или вытекающим из него дочерним проектом и продолжить научную деятельность с учащимся. Если «тандем» сложился, это так и произойдет, и, как показывает практика, очень часто вытекает в целую будущую профессиональную деятельность ученика, превращается в его область исследования, которую он постоянно расширяет, участвуя при этом в конкурсах, конференциях и социальных общественных проектах. Это открывает для него возможности публично заявить о себе, получать гранты, стать более успешным.

Так, с помощью проекта можно создать великолепную ситуацию успеха. Приведу пример из своего педагогического опыта. Учащийся не интересовался ничем, кроме стандартных компьютерных игр. Ему было рекомендовано реализовать проект по созданию собственной игры для учителей на релаксацию. Цель проста – ученик «делает» игру самостоятельно и тестирует на преподавательском составе. Педагогический состав дал положительные отзывы, создалась ситуация успеха. Закончилось все серьезной разработкой авторской компьютерной игры с собственной графикой, за которую учащийся получил второе место в городском конкурсе НПК НОУ «Сибирь» среди старшеклассников. Ученик так поверил в себя, что решил заняться данным видом деятельности на серьезном уровне и посветить свою профессиональную деятельность разработке полезных продуктов программирования, чем сейчас и занимается. Это подняло его самооценку, улучшился микроклимат в классе, видя положительный опыт своего товарища, ребята стали охотнее принимать участие в серьезных конкурсах. Благодаря грамотному взаимодействию педагога и учащегося решается очень много сложнейших педагогических задач.

Итак, качество педагогического процесса – это сочетание компонентов, необходимых для продуктивной педагогической деятельности. Один из основных компонентов – это формы взаимодействия педагога и учащегося. Адекватные педагогической ситуации

формы деятельности способны оказывать различные по смыслу и силе педагогическое влияние. В зависимости от того применяется ли оно в индивидуальной, групповой, коллективной, фронтальной, сетевой форме - в каждом случае педагогический эффект будет различен. Также важны и позиции участников педагогического процесса. Педагог сам задает степень активности (сам ли выразительно рассказывает, задает исполнение другим, группе, организует инсценировку, где каждый будет максимально активен или стимулировать учащихся на самостоятельную работу. [3, с. 79].

Учитель, успешно взаимодействуя с учащимися в проектной деятельности, способствует раскрытию их способностей. По сути взаимодействие представляет собой разновидность опосредованной или непосредственной, внутренней или внешней связи; при этом свойства любых объектов могут быть познанными или проявить себя только во взаимодействии с другими объектами. Так вот чаще всего учащийся может проявить себя только при взаимодействии с наставником.

Факторы, влияющие на качество взаимодействия учащегося и педагога, положительно:

- доверительное отношение к профессионализму педагога;
- выбор педагога- куратора самим учащимся - совпадение выборов;
- отсутствие формального временного регламента;
- благоприятный психологический климат в школе и классе;
- поддержка со стороны педагога (педагог задает высокую степень активности);
- поддержка со стороны родителей;
- творческая благоприятная атмосфера в учреждении, где поддерживаются идеи и дают развиваться «задумкам»;
- уважение учащихся и их мнения;
- построение урочной деятельности (решает учитель) в атмосфере поиска информации;
- перестроение сознания учащегося путем общения с учителем на «волну» поиска нового;
- участие (успешно, но бывает и неуспешное) в конкурсах и конференциях,

(делят успех и неудачи), чувство «локтя», сплочения.

Факторы, влияющие на качество взаимодействия учащегося и педагога, отрицательно:

- слабая заинтересованность в результате проектной деятельности самого педагога;
- низкий уровень проектных умений педагога (неуверенность педагога в своей компетенции порождает отторжение мнения учащегося);
- дефицит временного ресурса (что в наше время является наиболее часто встречающимся фактором);
- отсутствие достаточного количества часов (проектная деятельность занимает значительно больше времени, чем может выделить учебный план);
- излишняя самостоятельность, предоставленная учащемуся в выборе темы (начальная и основная школа), отсутствие контроля за данным этапом проектной деятельности;
- реферативность проектов, многие проекты не являются проектами по структуре и реализации;
- формальность кураторства проекта (формальное отношение к обязанностям руководителя проекта);
- отсутствие должного понимания со стороны родителей (помогая, пытаются сделать за ребенка, часто сами увлекаются, отстраняя ребенка от проекта);
- непонимание значимости проекта педагогом (значимости для самого ребенка, часто значимости стоящего проекта, у которого есть потенциал развития в нечто более серьезное).

При наставничестве и руководстве проектом учащегося учителя выделяют основные затруднения. Самое основное, влекущее за собой последующие проблемные моменты, – это выбор темы проекта. Это самый ключевой сегмент работы над проектом перед началом определения содержания этапов, плана, планируемого результата или гипотезы. От этого зависит и определение цели, и постановка задач. В 2018-2019 учебном году анкетировали учащихся 8-10 классов (149 чел.), затем эти же

параллели - в 2019-2021 учебном году; анализ количественных показателей успешности реализации индивидуальных проектов учащихся (участие в конкурсах, конференциях) показал, что результативность проектной деятельности напрямую зависит от выбора темы индивидуального проекта.

В таблице указана вероятность успешности реализации проекта в зависимости от мотивов выбора темы проектной работы. Тут уже работает модель взаимодействия «мотиватор» и «мотивируемый». Где в роли «мотиватора» не обязательно педагог, а сам учащийся.

### Зависимость успешности реализации проекта от выбора его темы

В каких случаях выбор темы проекта (тема – проблема - актуальность) повышает успешность проектной деятельности.		
Педагог	Вероятность успешности реализации проектной деятельности в зависимости от выбора темы проекта по убывающему значению	Учащийся
Выбор предмета по принципу успешности ученика (или близка его деятельность)	Совпадение предпочтений (81% успешности реализации)	Предпочтение данному предмету по причинам: по этому предмету у учащегося неплохие отметки, ему важен предмет для поступления (старшие классы), данный предмет хорошо знают его родители, является любимым или легко дается усвоение материала по нему
Выбор темы осуществил сам педагог (посоветовал, зная особенность мышления ученика, его предпочтения, психотип)	Совпадение предпочтений (72% успешности реализации)	Куратор – любимый педагог (на уроках этого педагога ученик успешно занимается, уже участвовал в конкурсах или чувствует со стороны педагога поддержку)
Социальное утверждение (сам педагог выбирает для решения педагогической проблемы)	Успешность реализации составляет 63%	Социальное утверждение, важно для самого учащегося, решает, по его мнению, некоторые проблемы, либо, по мнению учащегося, позволяет ему рефлексировать (собственное переживание)
Выбрал тему сам педагог из перечня необходимых для реализации своей цели (педагогической, для аттестации учреждения, просто из перечня рекомендуемых по возрастным особенностям)	Вероятность эффективности составляет 45%	Выбор наиболее «легкого» предмета
Наиболее редко встречающийся оптимальный вариант, самый трудоемкий по временным ресурсам для педагога (педагог соглашается с выбором учащегося, вместе с ним вникает в новые знания, сотрудничая, погружаясь в малоизвестную для него тему)	Вероятность эффективности составил 36% (учащийся, эмоционируя, отвлекается от намеченной цели, либо уходит в творчество, либо ненужный анализ с отсутствием систематизирования информации и планирования своей деятельности)	Выбор интересного, актуального, очевидного и близкого (например, спорт)

Помимо указанных трудностей, возникающих на данных этапах реализации

проектной деятельности, хочется выделить еще некоторые моменты, которые не могут не

повлиять на мотивацию всех участников процесса и качество применимых проектных компетенций как учащихся, так и самих педагогов – кураторов.

Методом опроса и наблюдения, анкетирования и анализа видеоматериалов можно выделить следующие проблемные «болевы точки» реализации проектной деятельности на практике.

Проектная деятельность предполагает дальнейшее развитие проекта, обрастание его новыми идеями, или наоборот, появлением подпроектов, дочерних или дополнительных проектов, которые реализует та же группа учеников, либо появляются новые авторы проектной работы. Участие в конкурсах и практическое применение проекта – это один из признаков эффективности проделанной работы.

Как правило, педагоги чаще обращают внимание на успешных учеников, с которыми легче работается, минуя создание «ситуации успеха» либо упускают момент развития проекта в дальнейшем, перестают мотивировать ученика на дальнейший результат при любом развитии обстоятельств. Это снижает мотивацию учащихся. Происходит модель «точечного» качества, малого охвата участников по принципу их успешности, либо опыта.

Причиной данного затруднения все-таки является формальное отношение педагогов к реализации проектной деятельности и расплывчатость требований, и отсутствие конкретных критериев оценивания проектных работ учащихся не только в различных учреждениях города, но и в одном районе. Например, один и тот же проект на конкурсе или конференции получает разные рекомендации и комментарии жюри, причем на городском этапе получает количество баллов выше, чем этот же проект на районном этапе конкурса. Например, один из критериев – степень самостоятельности выполнения проекта. Узнать степень самостоятельности выполнения, ознакомившись с работой невозможно, это знает только сам куратор проекта и учащийся.

Или защита проекта (ключевой момент при оценивании проекта, возможность самим представить свой труд) – отсутствие возможности именно защиты, ответов на вопросы

(немаловажный фактор), отсутствие возможности обратной связи, отсутствие комментариев. Это значительно снижает мотивацию самих кураторов, педагогов.

Многие функции коррекции дополнительными временными затратами падают на педагогов – руководителей проектов. Это еще мы не акцентируем внимание на то, что неокрепшая психика подростков с трудом воспринимает критику своего труда, с пояснениями и корректировкой. А часто на различных конкурсах участник получает отказ без комментариев и замечаний, что его очень демотивирует. Все учащиеся разные, с разными уровнями стрессоустойчивости. Учащийся, для которого было прорывом публичное выступление, остро воспринявший критику в свой адрес, запомнит этот отрицательный опыт и может более никогда не испытывать потребности братья за подобное испытание.

Реализация проектной деятельности в условиях огромной загруженности учителей и отсутствия должной организации данного процесса ослабляет интерес и у самих педагогов к данному виду взаимодействия. Внедрение «поголовной» проектной деятельности в урочной и внеурочной деятельности, появление обязательного итогового проекта в условиях неотрегулированного процесса усугубляет нежелание педагогов вообще заниматься проектной технологией.

Таким образом, имеется огромное количество информации, публикаций и научных статей по реализации проектной деятельности, но без желания самообразовываться и отсутствия свободного времени педагогам сложно в полной мере повысить эффективность данной педагогической технологии.

Неготовность и низкую мотивацию педагогического коллектива может изменить оптимальная система действий и мероприятий по выявлению зависимости эффективности проектной деятельности от процесса взаимодействия учащихся с педагогом, направленная на регулирование не только внешних факторов, но и внутренних, организационных. Это и качественно разработанная система организации проектной деятельности в школе, с четким регламентом механизма практического применения данного вида

самостоятельной деятельности, и разработка оптимальной модели взаимодействия ученика и учителя-наставника, а также стимулирование педагога, затрачивающего значительное количество трудовых, временных, эмоциональных усилий ресурсов.

Меняется сама жизнедеятельность школы и становится условием развития учащегося постольку, поскольку он может и стремится реализовать в ней свою активность, выступая в качестве субъекта представленных в конкретной организации. Мудрик А.В. выделяет основные виды реализации такой деятельности: общение, познание, предметно-практическую деятельность, духовно-практическую деятельность, урочную деятельность, игру и рефлексию. [2, с. 72]

Рассмотрим эти виды в ключе проектной деятельности.

В проектной деятельности общение предполагает постоянное взаимодействие с куратором проекта (если это индивидуальный проект), с членами группы (если это групповой проект) или общение происходит с детьми в классе между собой, например: какая у тебя тема, сделал - не сделал, получается или нет, почему и т.д. На практике даже наблюдается общение между классами на эту тему (например, на переменных, в общении с одним общим куратором, на мероприятии, посвящённом защите проектов, конкурсе), даже взаимодействие между детьми разных школ или городов и т.д. Такое общение очень помогает учащимся взаимодействовать с друг другом, и им это интересно, ведь в иной, аналогичной, ситуации они, возможно бы, и не нашли темы для разговора, активность бы не проявилась. Такое общение обогащает эмоционально и информационно.

Проектная деятельность проявляется в самостоятельном поиске информации. Данный вид деятельности стимулирует у учащегося активность добывать и проверять знания, которые необходимы ему не только для реализации проекта. Сначала это поиск темы, затем выдвижение гипотезы, возможно предположение результата, для чего также необходимо познание окружающего мира, а затем соизмерение, соотношение полученного результата или выводов с тем,

что уже есть в мире или нет, что также стимулирует на познавательную деятельность.

Часто сама идея проекта рождается на уроках. Учитель объясняет новую тему, рассказывает материал, и какой-то вопрос заинтересовывает учащегося так, что поиск его дополнительных ответов на вопрос порождает целое исследование.

В игре дети сами по себе могут при получении игрового упражнения раскрутить процесс игры в групповой проект. Например, на ОБЖ постановка сценки с интервью у страдающих от вредных привычек органов переросла в групповой проект, продуктом которого стал школьный спектакль. А игра в приложении смартфона, сопровождающаяся комментариями учителей, привела к созданию полезной игры для преподавателей. Данный проект занял второе место в городском этапе НОУ «Сибирь» в 2020 году.

В урочной деятельности все еще намного проще (например, на уроках в виде упражнений на закрепление материала). На уроке технологии мини- проект макет здания, комнаты, помещения перерастает в серьёзный проект детского клуба, студии с действительными расчетами и сметами, с заявкой на грант. Очень часто мини-проекты, например, макеты домиков для животных, перерастают в действующие, функциональные. А рефлексия - например, написание синквейна, мотивировало на создание книги синквейнов о школе. Лекция учителя по поводу поведения и дисциплины в классе сподвигла учащихся на выполнение длительного проекта, посвященного психологическому анализу класса, а потом целого школьного коллектива (данный проект действительно реализуется сейчас в стенах нашей школы, и мы все с нетерпением ждем результатов).

Сам учитель должен представлять собой двигатель идей, генерировать данный вид деятельности, иметь живой ум и создавать поле для взращивания новых семян – идей новых невероятных проектов. Ведь из обычного на первый взгляд, неинтересного проекта может вырасти серьёзное исследование, которое учащийся потом

сможет использовать в сфере своего дальнейшего образования или своей профессиональной деятельности.

С 2017 по 2020 год на базе нашей школы проводилось мониторинговое исследование по выявлению затруднений, которые испытывают учащиеся и педагоги при реализации проектной деятельности. Полученные данные анализировались, и выявленные причины (низкая мотивация учащихся и самих педагогов, некачественное методическое сопровождение реализации проектной технологии, малый охват учащихся данным видом деятельности) на протяжении трех лет были минимизированы. Кроме низкой мотивации участников образовательного процесса.

В 2021 году в начале учебного года в нашей школе было проведено исследование, целью которого являлось выявление низкой мотивации учащихся к реализации проектной деятельности. В анкетах предлагалось выбрать вид сотрудничества и взаимодействия педагога и ученика из перечисленных, реально существующих. При этом было предложено указать и собственные варианты. Также предлагалось выбрать наиболее необходимые, на их взгляд, качества характера, которые должен использовать педагог при взаимодействии с учениками, можно предложить и свои варианты.

В результате исследования выяснилось, что ребята не только указали, что, по их мнению, учителя чаще всего используют авторитарный стиль общения (76%), но и высказали опасения, что они и сами предпочитают привычный им вид такого взаимодействия. Ведь иначе им приходится перестраивать взаимодействие на новый уровень, а это эмоциональные усилия, работа психоэмоциональной сферы, к которой учащиеся не привыкли. Им проще работать по старой схеме: учитель указал - ученик выполнил (учащиеся 9-11 классов). К открытым и более равноправным отношениям готовы учащиеся 7-8 классов (56%), они более легко берут ответственность за самостоятельную реализацию индивидуальных проектов, выражая желание трудиться автономно, но доверяя своим кураторам.

Также учащиеся указали, что основными необходимыми человеческими качествами, которыми должны обладать педагоги, являются «родительские». Что оказалось немного неожиданным фактором для нашего педагогического коллектива. Видимо, учащиеся испытывают необходимость в таких человеческих качествах, как опекаемость, защищенность, доброта, понимание.

Большинство (72%) учащиеся старших классов указали креативность, харизматичность, наличие характера у руководителя. Для них очень важны лидерские качества, которые бы их увлекали их в педагогах. Также в анкетировании были вопросы, касающиеся зависимости выбора куратора проекта (учителя- предметника) от темы проекта учащегося. И 74% указали, что выбор наставника для них более важен темы индивидуального проекта. Получается, что личность преподавателя для ученика играет очень важную роль. Ученик прежде всего выбирает учителя, своего руководителя, своего единомышленника, готов сотрудничать с ним и прислушиваться к его рекомендациям, т.е. учащиеся нуждаются в наставничестве, пусть и в равноправных условиях.

Проектная деятельность – это невероятно интересный вид деятельности, который связывает учащихся и их куратора едиными идеями. Так они чувствуют приобщение, сотрудничество, поддержку, порождается новый вид взаимодействия – коллега - коллега. Ведь участники процесса заинтересованы в реализации единой цели. Конечно, грамотный педагог отдаст бразды правления ученику и будет незаметно для него подстраховывать своего подопечного. Почувствовав уверенность в своих силах, учащийся оправдает доверие своего наставника.

На различных этапах реализации данного вида деятельности педагог осуществляет несколько функций и играет различную роль. Это можно сравнить с вождением автомобиля. Например, на поворотах нужно поворачивать руль и тормозить, соблюдать правила, где-то вообще придется остановиться, развернуться и начать

путь сначала. А где-то ты понимаешь, что едешь по кругу.

Учителя считают, что должны преобразовать данную личность согласно своим представлениям. Но предметом труда в образовательном пространстве в равной степени становится и система отношений «педагог - воспитанник», и педагогическая ситуация, и условия обучения, и деятельность учителя. Сейчас наблюдается историческая динамика педагогической деятельности, она выражается в смене ее направленности. Сегодня акценты в профессиональной активности все чаще переносятся с преобразования личности на преобразование межличностной сферы, сферы отношений, образовательного пространства, воспитательной среды. [2, с. 39].

Если раньше речь шла преимущественно о педагогическом воздействии на учащегося, то сейчас необходимо обратить внимание на взаимодействие, на сотрудничество. В педагогической деятельности разделение обязанностей и действий довольно-таки условно.

Учитель воспитывает, поддерживает, вступает в коммуникацию, распределяет обязанности, развивает конструктивные конфликты, подает идеи, разворачивает благоприятные условия для поисковой деятельности. Происходит обмен смыслами и ценностями между людьми. Совместность такого взаимодействия порождает ценность передачи опыта. Попытки ограничиться в образовательном процессе лишь функциональным деловым взаимодействием выводят нас за пределы педагогического качества, педагогики. Педагогическому взаимодействию чужда борьба или конкуренция. Сотрудничество перенесенное в педагогику, дает наинтереснейшие инновационные результаты. Педагог-носитель предметной и общекультурной информации, жизненного опыта, личностных качеств, энергии, которые становятся для других источником обучения, поддержки. Особенность данного воздействия в том, что оно не всегда видно окружающим.

Педагог – это профессия «Человек-Человек», характеризуется определенным набором типических личностных особенностей [1, с. 143]. Так, по Е. А. Климову, человеку этой профессиональной схемы свойственны:

- умение руководить, учить, воспитывать, «осуществлять полезные действия по обслуживанию различных потребностей людей»;
- умение слушать и выслушивать, широкий кругозор, речевая (коммуникативная) культура;
- «душеведческая направленность ума, наблюдательность к проявлениям чувств, характера человека, к его поведению, умение или способность мысленно представлять, смоделировать именно его внутренний мир, а не приписывать ему свой собственный или иной, знакомый по опыту»;
- способность сопереживания, наблюдательность;
- «глубокая и оптимистическая убежденность в правильности идеи служения народу в целом»;
- решение нестандартных ситуаций;
- высокая степень саморегуляции.

По Е. А. Климову, стиль деятельности представляет собой устойчивую систему индивидуально-своеобразных способов и приемов, развивающуюся у человека с целью нахождения оптимального баланса собственной индивидуальности и внешних условий деятельности. Таким образом, индивидуальный стиль деятельности является своеобразным компенсаторным механизмом личности.

Педагогу необходимо относиться к себе как к специалисту, способному так или иначе влиять на судьбу других людей. Уметь найти оптимальное соотношение между образовательным вызовом общества и потребностями и интересами конкретной личности. Получается, что учитель сам всегда реализует множество проектов, выдвигая гипотезы и решая многочисленные задачи.

Понимание своей ответственности в сочетании с профессионализмом, применение проектной деятельности как наиболее эффективного способа использования



технологии широкого спектра действия помогает педагогу решать огромное количество образовательных задач путем наиболее результативного вида взаимодействия с учащимися на уровне равноправного сотрудничества.

### Литература

1.Климов, Е. А., Индивидуальный стиль деятельности в зависимости от типологических свойств нервной системы [Текст]: К психол. основам науч. организации труда, учения,

спорта. - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1969. - 278 с.

2.Леонтьев, А. А., Педагогическое общение / Ю; Психол. ин-т РАО, Центр соц.-психол. помощи им. Ж. Казанок. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.; Нальчик: Изд. центр «Эль-Фа», 1996. – 93 с.

3.Мудрик, А. В., Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.

## Учебник по иностранному языку как инструмент проектной деятельности учащихся основной школы

Надежда Владимировна Шувалова

редактор Центра лингвистического образования АО «Просвещение»,  
Москва, Российская Федерация

## A foreign language textbook as a tool for project activity of primary school students

Nadezhda V. Shuvalova

editor of the Center for linguistic eof JSC «Enlightenment»,  
Moscow, Russian Federation

В статье рассматривается тенденция к прагматической направленности изучения иностранного языка в школе. В рамках этой темы выделим основные преимущества работы с проектными заданиями в линии УМК «Синяя птица» по французскому как второму иностранному языку «Издательства «Просвещение».

*Ключевые слова:* проектная деятельность, иностранный язык, второй иностранный язык, французский, учебник, деятельностный подход, социокультурная компетенция.

The article discusses the trend towards a pragmatic orientation of learning a foreign language at school. Within the framework of this topic, we highlight the main advantages of working with the project tasks of the French as second foreign language's textbooks «Blue Bird» series of the Publishing house «Prosveshchene»

*Key words:* project activity, foreign language, second foreign language, French, textbook, activity approach, socio-cultural competence

Нашему обществу нужны эрудированные и мобильные специалисты, владеющие иностранными языками на высоком уровне. Это требование времени определяет важность знания иностранных языков в современном мире: «Предмету Иностранный язык принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, оно способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования» [1].

Итак, основная цель обучения иностранному языку в школе сегодня – формирование коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации. Эта ключевая компетенция является инструментом межкультурного общения в современном поликультурном мире. Естественно, ее формирование у учащихся невозможно без применения деятельностного подхода.

По своему определению и назначению язык является средством общения. Поэтому основная цель обучения иностранному языку в школе сегодня – формирование коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации учащихся. Эта ключевая компетенция является важным инструментом межкультурного общения среди подростков, причем как личного, так и посредством новых средств коммуникации. Естественно, формирование коммуникативной компетенции у учащихся невозможно без применения деятельностного подхода.

Совершенно очевидно, что знание лексики и грамматики недостаточно для свободного владения иностранным языком. Необходима практика его использования. Поэтому одним из приоритетных видов деятельности при обучении иностранному языку в основной школе является **проект**, который как раз позволяет на практике осуществлять деятельностное обучение иностранному языку, предполагающее всемерное развитие самостоятельности учащихся, их стремления к саморазвитию и совершенствованию своих знаний и умений.

Из этого вытекает, что в основной школе изучению языка рекомендуется придавать прагматичный характер: учитывать интересы учащихся, их повседневную жизнь, способствовать развитию их самостоятельности и профессиональных навыков. Ученик становится центром обучения, в то время как учитель выполняет роль помощника и проводника. Поэтому одним из приоритетных видов деятельности при обучении в основной школе является **проект**.

А.В. Щепилова, один из ведущих специалистов в области методики преподавания вторых иностранных языков, отмечает, что «деятельностный подход предполагает обязательность непрерывной профессиональной

деятельности во время учебы с последующей рефлексией, учет региональных требований, адресности подготовки слушателей» [3].

Эффективным инструментом, позволяющим направить, организовать, реализовать проектную деятельность на уроках иностранного языка, является основной компонент УМК – **учебник**.

На примере учебно-методических комплектов по французскому как второму иностранному языку «Синяя птица» издательства «Просвещение», рассмотрим возможности реализации проектной деятельности на уроках французского языка.

Данная линия предназначена для изучения французского как второго иностранного языка. Как известно, изучение второго иностранного языка имеет особенности, поэтому основная задача – заинтересовать учащихся и продемонстрировать разные возможности применения иностранного языка. Эти задачи выполняются при помощи заданий проектной деятельности, широко представленных в учебниках этой линии.

Прежде всего, нужно отметить, что учебники соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и включены в федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 (в редакции приказа № 766 от 23.12.2020).

Все учебники этой линии отличаются четкой структурой, которая позволяет учителю грамотно выстроить работу: изучить с учащимися материалы раздела (лексические единицы, грамматические явления и др.), а затем перейти к организации проекта, связанного с тематическим содержанием раздела.

Задания для реализации проекта тщательно подобраны и адаптированы авторами учебников к возрасту обучающихся, носят актуальный характер и имеют практическую ценность.

Как отмечают Н. А. Селиванова и А. Ю. Шашурина, специалисты в области французского языка и авторы УМК «Синяя птица», «в рамках творческого проекта практическая речевая направленность учебного процесса

достигает своего апогея, так как иностранный язык действительно превращается в инструмент, в способ достижения конкретной цели. В проектной деятельности одинаково важны умение учащихся самостоятельно мыслить, умение прогнозировать, находить варианты решения задачи, сотрудничать, корректно оформлять речевую и наглядную презентацию проекта» [2].

Работа с проектом способствует разностороннему развитию личности и позволяет сформировать навыки, необходимые в профессии. Следует отметить, что реализация каждого проекта индивидуальна и зависит от уровня владения языком учащихся и творческого подхода к выполнению задания.

Сейчас в сети Интернет можно найти много идей и возможностей для их воплощения (как, например, технические средства (камеры, ноутбуки, планшеты), товары для творчества, различные программы создания презентаций, видео, возможности создания блогов и др.)

Работа над каждым проектом, с одной стороны, активизирует у учащихся разные стороны речевых навыков.

**Аудирование.** Например, в одном из заданий 6 класса (рис. 1) предлагается устроить день рождения сказочника. Это задание может существенно улучшить фонетический навык, если в рамках проекта организовать запись аудиоверсии одной из сказок.

Рис. 1. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс». Ч. 2, с. 36.

**Письменная речь.** Зачастую обучение письму сводится к обучению письму как таковому. Реализация же проекта позволит качественно улучшить навыки письменной речи и с творческой стороны: начиная с создания семейных альбомов (рис. 2), обращения к директору школы / коллежа (6 класс) (рис. 3), трансформируясь в более сложные формы (написание официальных писем в различные организации), заканчивая составлением интервью в 9 классе (рис. 4).

30. Tu peux préparer un cadeau pour ton père ou pour ta sœur. Подарки друзьям и родителям можно не только купить, но и сделать самим. Приготовь, например, для папы или для сестренки семейный альбом с милыми и забавными фотографиями всех членов твоей семьи. Сделай фотографии сам и придумай к ним небольшие тексты.



Рис. 2. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс». Ч. 2, с. 19.

Рис. 3. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс». Ч. 1, с. 36.

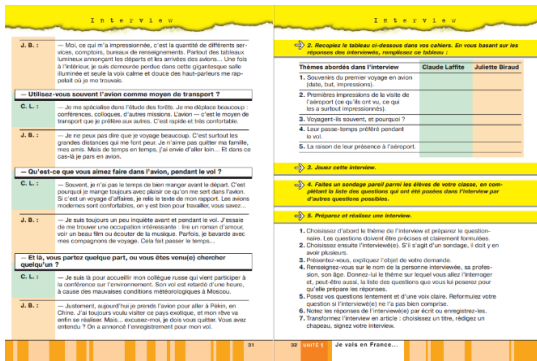


Рис. 4. Страница раздела «Интервью» в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 9 класс», С. 31-32

**Понимание письменной речи.** Выполнение задач проекта научит поисковому чтению, чтению с общим и полным пониманием содержания текстов. Ведь уже в процессе подготовки проектного учащиеся просмотрят и проанализируют огромное количество информации на иностранном языке, в том числе и диаграммы, схемы (рис. 5) и др. Это могут быть как материалы учебника, так и дополнительных источников (на усмотрение учителя).



Рис. 5. Страница в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 8 класс». С. 29, 31.

**Устная речь.** Главная цель проектной деятельности – формирование и развитие навыка устной речи. На каждом этапе, на каждом году обучения проектные задания стимулируют устную речь: от высказывания собственного мнения, участия в телемосте (рис. 6) до организации круглого стола (рис. 7).



Рис. 6. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс». Ч. 1, с. 20.

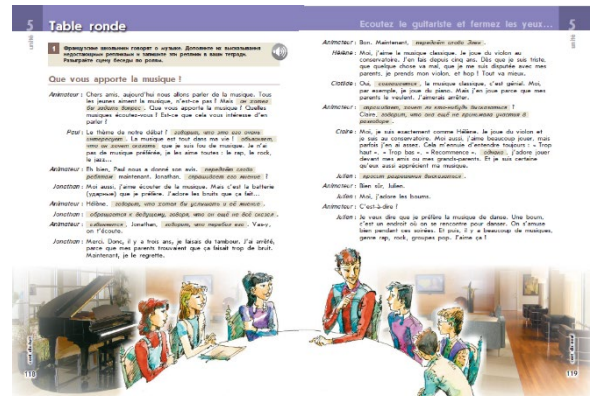


Рис. 7. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 7класс». с. 118-119.

**Развитие межпредметных связей.** Большое значение имеют проекты с междисциплинарной составляющей. Они позволяют учащимся понять возможности применения языка в рамках другой предметной области (например, географии (рис. 8), МХК или литературы).

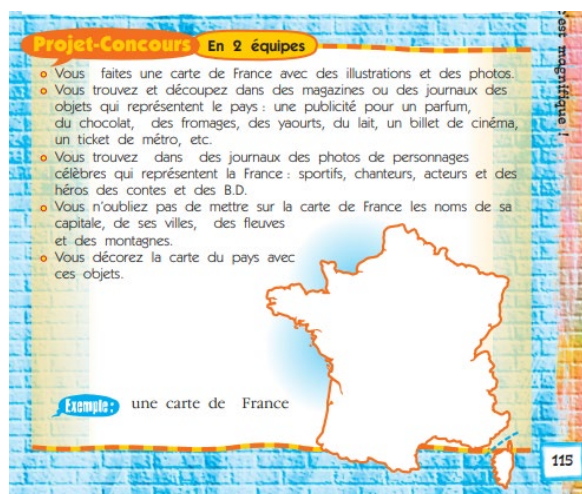


Рис. 8. Страница проекта в учебнике «Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс». Ч. 2, с. 115.

С другой стороны, выполнение проектных заданий улучшает и личные качества учащихся: навыки планирования, взаимодействия, сотрудничества в команде.

Особая роль в проектном задании отводится оцениванию проекта, так как именно данный этап позволяет получить обратную связь, понять, что получилось, а над чем еще нужно работать.

Таким образом, проектная деятельность, реализуемая в основной школе, придает изучению иностранного языка прагматичный характер, так как помимо выполнения основной задачи – освоения коммуникативной компетенции, проектная деятельность помогает учащимся приобрести навыки, необходимые в профессии. Одним из основных инструментов, который поможет грамотно и качественно подойти к реализации проекта, – это учебник. Добавим, что преимуществом учебников линии «Синяя птица» для 5–9 классов является красочное художественное оформление: аутентичные фотографии помогут повышению интереса к теме и будут способствовать мотивации учащихся к изучению языка.

В данной статье мы показали разные варианты проектных заданий из учебника серии «Синяя птица» по французскому как второму иностранному языку и описали их преимущества для учащихся. Благодаря выполнению проектных заданий учебника, изучение как первого, так и последующих языков для каждого учащегося станет возможностью

получить знания по предмету и продемонстрировать применение иностранного языка в разных областях.

### Литература

1. Примерная рабочая программа основного общего образования. Французский язык (для 5–9 классов образовательных организаций). Москва: «Просвещение», 2022. – 6с..

2. Селиванова Н. А. Французский язык. Второй иностранный язык. Книга для учителя. 6 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина. — 4-е изд. — М. : Просвещение, 2021. — 160 с. — (Синяя птица).

3. Щепилова А. В. Коммуникативно-когнитивный подход к обучению французскому языку как второму иностранному. Теоретические основы. - Москва: Школьная книга, 2003. — 488 с.

4. Береговская Э. М., Белосельская Т. В. Французский язык : второй иностранный язык : 5-й класс : учебник : в 2 частях / Э. М. Береговская, Т. В. Белосельская. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — Ч. 1. — 112 с. — (Синяя птица).

5. Береговская Э. М., Белосельская Т. В. Французский язык : второй иностранный язык : 5-й класс : учебник : в 2 частях / Э. М. Береговская, Т. В. Белосельская. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — Ч. 2. — 128 с. — (Синяя птица).

6. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс : учебник : в 2 частях / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина; худож. В. Гальдяев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — Ч. 1. — 128 с. — (Синяя птица).

7. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс : учебник : в 2 частях / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина; худож. В. Гальдяев. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — Ч. 2. — 128 с. — (Синяя птица).

8. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина ; худож. В. Гальдяев. — 4-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 128 с. — (Синяя птица).

9. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык : второй иностранный язык : 8-й класс : учебник / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина ; художник В. Гальдяев. — 4-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 136 с. — (Синяя птица).

10. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык : второй иностранный язык : 9-й класс : учебник / Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина. — 8-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 208 с. — (Синяя птица).

## Проектный подход к анализу эффективности стратегического планирования в современном колледже

**Надежда Викторовна Свиридова**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики воспитательных систем Института культуры и молодежной политики Новосибирского государственного педагогического университета,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Надежда Анатольевна Тимофеева**

заместитель директора по учебно-производственной работе Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Project approach to the analysis of the effectiveness of strategic planning in a modern college

**Nadezhda V. Sviridova**

candidate of pedagogical sciences,  
associate professor of the Department of theory and methodology of educational systems of the Institute of culture and youth policy of Novosibirsk state pedagogical university,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Nadezhda A. Timofeeva**

deputy director for educational and production work of the Novosibirsk college of light industry and service,  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье исследуется организация коллективного анализа реализации стратегических документов современного колледжа. Применение проектного подхода делает подобный анализ максимально эффективным и продуктивным и обеспечивает образовательной организации инновационный режим развития. Учреждение, которое, как Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса на системной основе использует проектный подход, будет всегда готово к любым рискам и изменениям.

*Ключевые слова:* стратегическое планирование, проектный подход, коллективный анализ, проектно-аналитическая сессия.

The article is devoted to a collective analysis of the implementation of strategic documents of a modern college. The project approach ensures the efficiency and productivity of analytical activities. Thanks to the project approach, the

educational institution is in development mode. Novosibirsk College of Light Industry and Service is always ready for any risks and changes, as it uses a project-based approach.

*Key words:* strategic planning, project approach, collective analysis, project-analytical session.

Приоритеты социально-экономического развития России направлены на преодоление разрыва между потребностями экономики в квалифицированных кадрах, обладающих мобильностью, склонностью к предпринимательству, осознанию рисков, мотивированных на обучение в течение всей жизни, и реальным уровнем подготовки таких кадров. С этим связана модернизация системы профессионального образования, проводимая на протяжении нескольких десятилетий. Модернизируется не только учебно-производственная база учреждений среднего профессионального образования (СПО), но и

административные формы и управленческие подходы. Со второй половины 90-х годов XX века в отечественную практику управления образованием входят понятия стратегического менеджмента, и образовательные организации оказываются перед необходимостью разработки концепций и программ долгосрочного развития. С 2010 года учреждения среднего профессионального образования Новосибирска включились в процесс разработки и реализации программ развития.

Так как Программа развития ОУ является стратегическим документом, то процесс разработки подобных документов в Российской Федерации регулируется законом «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (от 28.06.2014 N 172-ФЗ (ред. от 18.07.2019)). В соответствии с требованиями к порядку разработки, утверждения и содержанию документов стратегического планирования, установленными данным Федеральным законом, последовательность и порядок разработки документов стратегического планирования и их содержание определяются на следующих уровнях:

1) на федеральном уровне Президентом Российской Федерации и Правительством Российской Федерации согласно их компетенции;

2) на уровне субъекта Российской Федерации органами государственной власти субъекта Российской Федерации, определенными в соответствии с настоящим Федеральным законом и законодательством субъекта Российской Федерации;

3) на уровне муниципального образования органами местного самоуправления, определенными в соответствии с муниципальными нормативными правовыми актами [1].

Как видим, современное законодательство не предусматривает уровень отдельной организации в контексте стратегического планирования, что не мешает образовательным учреждениям на протяжении четверти века разрабатывать, утверждать, корректировать, реализовывать программы развития.

Вопросы стратегического планирования в образовательных учреждениях достаточно изучены. В работах Л.П. Ильенко, А.М. Моисеева рассматриваются такие вопросы,

как: функции, основания, этапы разработки, отличительные признаки программы развития образовательного учреждения. Проблематике экспертизы программы развития посвятили свои научные исследования ученые Н.Г. Алексеев, С.Г. Косарецкий, Н.В. Немова, М.М. Поташник, Т.И. Пуденко. В работах В.А. Явина разработаны вопросы методологии и методики проведения системного мониторинга образовательного учреждения как важного этапа разработки программы развития ОУ. Вопросы разработки программы развития как деятельности по инновационному проектированию образовательной системы рассматривали Ю.В. Громыко, А.М. Каменский, В.И. Слободчиков, Н.Н. Суртаева.

На основании изучения трудов теоретиков педагогического менеджмента можно утверждать, что Программа развития – важнейший стратегический документ образовательного учреждения, переходящего (или уже перешедшего) в инновационный режим жизнедеятельности и принявшего за основу идеологию развития, идеологию движения к качеству образования [3; 4; 5].

Исследователи предлагают два основных определения стратегии. Во-первых, «стратегия – это конкретный долгосрочный план достижения конкретной долгосрочной цели, а выработка стратегии – это нахождение цели и составление долгосрочного плана». Во-вторых, «стратегия – это долгосрочное качественно определенное направление развития организации, касающееся сферы, средств и формы ее деятельности, системы взаимоотношений внутри организации, а также позиции организации в окружающей среде, приводящее организацию к ее целям» [2, с.87-88].

Как видим, с одной стороны, программа развития может рассматриваться как особая разновидность традиционного плана работы. Ведь, как и другие планы, программа развития в обязательном порядке должна содержать такие составляющие, как аналитическое обоснование, постановку конкретных целей и задач, выбор средств для достижения целей, планирование важнейших действий, мероприятий, обеспечивающих достижение цели в установленные сроки, определение последовательности этих действий, ответственных

исполнителей и т.п. Но, с другой стороны, программа развития достаточно существенно отличается от традиционного плана работы образовательного учреждения. Эти отличия связаны, прежде всего:

1) со *стратегическим характером* программы развития, её преимущественной направленностью на решение наиболее важных, судьбоносных стратегических задач, предоставляющих общие направления жизнедеятельности ОУ и образовательного сообщества;

2) с ярко выраженной *инновационной направленностью* программы развития, так как эта программа является стратегическим планом осуществления основных нововведений в образовательном учреждении;

3) *прогностичностью*, направленностью на будущее, на реализацию не только актуальных, но и перспективных, ожидаемых, прогнозируемых образовательных потребностей, социального заказа на образование;

4) опорой на идеологию *системного, программно-целевого подхода* в управлении;

5) *технологичностью*, использованием при разработке этого документа специальной и достаточно жёстко структурированной технологии.

Программа развития рассматривается как потенциально мощный и действенный документ, обеспечивающий гарантированный, результативный, экономичный и своевременный переход ОУ в новое качественное состояние, и одновременно как инструмент, обеспечивающий управление этим переходом.

Программа развития предполагает взаимосвязанное решение трёх крупных задач:

1. Зафиксировать достигнутый уровень жизнедеятельности ОУ и тем самым определить точку отсчёта для дальнейших шагов к развитию.

2. Определить желаемое будущее состояние образовательного учреждения, параметры его строения и функционирования, соответствующие потребностям, ценностям и возможностям ОУ и социума.

3. Определить стратегию и тактику перехода от достигнутого состояния – к желаемому будущему.

Недостатки в решении любой из этих задач или недостаточная связь между их решениями с неизбежностью приводят к существенным дефектам программы и невозможности её эффективной реализации.

Программа развития ОУ является моделью совместной деятельности коллектива образовательного учреждения и описывает желаемые изменения для создания новой образовательной практики, внедрения современных тенденций в сфере образования. Управленческий цикл по разработке и реализации Программы развития образовательного учреждения начинается и завершается анализом эффективности деятельности. Сущность коллективного анализа заключается в том, чтобы в ходе взаимодействия членов педагогического коллектива установить причинно-следственные связи между компонентами Программы развития – целевым, прогностическим, содержательным, ресурсным и результативным – и влиянием процесса реализации программы на качество образовательных результатов. Организовать коллективный педагогический анализ помогает проектный подход, который предполагает структурирование всех этапов прогностической, аналитической и планирующей деятельности и увязывает их с целеполаганием.

Изучение научных трудов и анализ управленческой практики Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса (далее НКЛПиС) позволили сформулировать следующие противоречия:

– между наличием ряда научных работ по разработке и экспертизе программ развития и слабой разработанностью форм и методов коллективного анализа эффективности деятельности по реализации программ;

– между разнообразием методических рекомендаций по разработке и экспертизы программы развития и отсутствием единого подхода к внутриучрежденческому анализу программы развития образовательного учреждения как стратегического документа.

Данные противоречия обусловили применение проектного подхода к анализу эффективности реализации Программы развития колледжа. Проектный подход применяется в Новосибирском колледже легкой



промышленности и сервиса с 2010 года, проходя последовательно от управления программами и проектами (Programme and Project Management Maturity Model) до управления портфелями, программами и проектами (Portfolio, Programme and Project Management Maturity Model).

В НКЛПиС действуют следующие локальные акты, регулирующие применение проектного подхода:

- устав ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса», утвержденный приказом департамента имущества и земельных отношений Новосибирской области от 20.06.2018 г. №2498 (с изменениями, утвержденными приказом министерства образования Новосибирской области от 25.05.2021 № 1320);

- положение о проектной деятельности ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса»;

- положение о методическом совете ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса»;

- положение о студии-лаборатории методики профессионального образования ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса».

Исследуемый в данной статье проект был реализован на базе Новосибирского колледжа легкой промышленности и сервиса в 2018/2019 учебном году. Это был основной этап работы коллектива по «Программе развития ГАПОУ НСО НКЛПиС на период 2016-2020 гг.». Стремительные изменения, обозначенные в «Программе модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в целях устранения дефицита рабочих кадров в субъектах Российской Федерации» (Москва, 2018) и в «Стратегии инновационного развития Новосибирской области на период до 2030 года» (Новосибирск, 2018), а также изменения в составе учредителей (вместо Министерства труда, занятости и трудовых ресурсов – Министерство образования Новосибирской области) – все это обусловило необходимость анализа эффективности реализации действующей Программы

развития НКЛПиС. Основным инструментом и формой такого анализа стал краткосрочный управленческий проект, инициированный проектной командой под руководством директора, кандидата педагогических наук К.А. Чугаева.

*Цель проекта:* опираясь на научно-теоретические положения педагогического менеджмента, провести коллективный анализ эффективности стратегического планирования в Новосибирском колледже легкой промышленности и сервиса.

*Задачи проекта:*

1. Обобщить научно-теоретические положения педагогического менеджмента и подготовить методические рекомендации для педагогов по коллективному анализу Программы развития.

2. Подобрать адекватные формы, методы, технологии анализа эффективности реализации Программы развития ОУ.

3. Организовать коллективный анализ эффективности реализации программы развития ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса» и инициировать выработку проектных предложений на следующий этап развития учреждения.

Особенность данного проекта заключалась в том, что он был адресован педагогическому коллективу колледжа, в то же время сами педагоги и являлись активными участниками проекта на основном его этапе.

Реализация проекта проходила в соответствии со следующими этапами:

*I - подготовительный, май-август 2018 г.* На первом этапе были обобщены научно-теоретические положения педагогического менеджмента и подготовлены методические рекомендации для педагогов по коллективному анализу Программы развития, определены ресурсы, сконцентрирован необходимый объем средств. Кроме того, были подобраны формы, методы, технологии и определен механизм реализации проекта.

*II- основной, сентябрь-ноябрь 2018 г.* Внедренческий этап был посвящен организации коллективного анализа эффективности реализации программы развития ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса». В ходе

образовательных событий в рамках аналитической сессии была инициирована выработка проектных предложений для долгосрочного планирования развития учреждения.

*III- заключительный, декабрь 2018 г.*

Данный этап был посвящен подведению итогов работы по проекту, оформлению и доработке предложений, сделанных педагогами во время основного этапа работы по проекту.

Основной формой работы по данному проекту стала проектно-аналитическая сессия, во время которой проведено несколько образовательных событий, направленных на развитие аналитико-прогностических компетенций педагогических работников колледжа. В процессе анализа эффективности реализации Программы развития были использованы актуальные современные образовательные технологии: кейс-метод, брейн-ринг, методы фасилитации командной работы при активном использовании инструментов ИКТ. Проектные микрогруппы из 4-5 человек анализировали определенные направления реализации действующей Программы развития и разрабатывали проектные предложения по своей тематике. Предложения от микрогрупп углубленно изучались на заседаниях методического совета и были вынесены на педагогический совет коллектива. В ходе коллективного анализа пришло осознание, что основные задачи Программы развития на 2016-2020 гг. были успешно решены, и учреждение готово ответить на новые вызовы изменением своей стратегической линии развития.

В ходе проектно-аналитической сессии был сформирован Портфель проектов, в который вошли следующие *тематические* проекты:

«Оптимизация учебно-производственной базы «НКЛПС»:

- подпроект «Лаборатория делопроизводства и оргтехники»,
- подпроект «Кабинет инженерных систем гостиницы и охраны труда»,
- подпроект «Кабинет организации деятельности сотрудников служб бронирования, приема, размещения и выписки гостей»,
- подпроект «Лаборатория служб бронирования, службы приема и размещения гостей»,

- подпроект «Учебные кабинеты, соответствующие требованиям СанПиН и ФГОС СПО».

«Демонстрационный зал» - архитектурное условие организации досуга и занятости обучающихся):

- подпроект «Материально-техническое оснащение демонстрационного зала».

«Спортивный зал, отвечающий требованиям ФГОС СПО»:

- подпроект «Материально-техническое оснащение спортивного зала».

Главной составной частью Портфеля проектов стали *стратегические* проекты, определившие вектор развития колледжа на ближайшую перспективу:

«Деятельность совместного отраслевого методического совета по вопросам подготовки рабочих кадров швейной отрасли Новосибирской области», «Создание единого пространства и инновационности движения Ворлдскиллс для Российской Федерации: Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Национальный чемпионат Ворлдскиллс»,

подпроекты: «Национальный чемпионат по профмастерству для людей с ОВЗ «Абилимпикс», «Чемпионаты профмастерства Ворлдскиллс (Юниоры) как условие ранней профессиональной подготовки и профориентации школьников 12-16 лет (компетенции: «Технологии моды», «Администрирование отеля»»,

«Вектор содружества» (работа с творческой молодежью на основе социального партнерства и социального сотрудничества), «Воспитание национального самосознания обучающихся» (система воспитательной работы в колледже),

«Активизация деятельности Федерального учебно-методического объединения укрупненной группы специальностей и профессий СПО 29.00.00 Технологии легкой промышленности и сервиса на базе ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса», «Система непрерывного профессионального роста и развития преподавателей», «Индустриальное партнерство» – фундамент программы ранней профориентации и основ профессиональной подготовки

школьников с использованием новейших технологий и оборудования (подпроект «Политехническая школа»).

Управление Колледжем было реорганизовано на основе технологии управления портфелем проектов, на базе создания особого структурного подразделения – проектного офиса, специализирующегося на целесобразном распределении ресурсов для реализации проектов: стратегических и тактических.

Главными итогами реализации данного проекта стали не только документы «Анализ реализации Программы развития ГАПОУ НСО НКЛПИС на период 2016-2018 гг.» и «Проектные предложения для Программы развития 2018-2023 гг.», но и аналитико-прогностические компетенции педагогов колледжа, усиленные во время образовательных событий проекта. Проектный подход, применяемый в учреждении на системной основе, наглядно показал, что привлечение педагогического коллектива к анализу реализации программы развития и проектированию перспектив развития учреждения, помогает организации среднего профессионального образования повышать эффективность инновационной деятельности. В настоящее время ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса» является Ресурсным центром в лёгкой промышленности, активным членом Консорциума «Научно-производственный образовательный кластер лёгкой промышленности НСО» и одним из крупнейших учебных заведений среднего профессионального образования Новосибирской области. Таким образом, проектный подход к стратегическому планированию в современном учреждении профессионального образования обеспечивает динамичное повышение качества профессионального образования,

помогает решать проблемы конкурентоспособности и успешности организации.

### Литература

1. Федеральный закон от 28.06.2014 N 172-ФЗ (ред. от 18.07.2019) «О стратегическом планировании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_164841/fe7140d7cfc6c641ae322fe648d99702d8b2a8f1/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_164841/fe7140d7cfc6c641ae322fe648d99702d8b2a8f1/) (дата обращения 09.01.2022 г.).
2. Виханский О.С. Стратегическое управление: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Экономистъ, 2006. – 296 с.
3. Громыко Ю.В. Проектное сознание: Руководство по программированию и проектированию в образовании для систем стратегического управления. – М.: Институт учебника Paideia, 1997. – 660 с.
4. Ильенко Л.П. Теория и практика управления методической работой в общеобразовательных школах России: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01: Москва, 2001– 364 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/teorija-i-praktika-upravlenija-metodicheskoy-rabotoj-v-obweobrazovatelnyh-shkolah>. (дата обращения 09.01.2022 г.).
5. Моисеев А.М. Программа развития: как разработать главный стратегический документ школы. Практико-ориентированное научно-методическое пособие в вопросах и ответах. – М.: УЦ Перспектива, 2016. – 339 с.
6. Нечаев М.П. Коллективный анализ в оценке качества воспитательной деятельности учреждения дополнительного образования // Вестник Академии - №2 – 2016- С.17-29.
7. Рекомендации по разработке программы развития образовательной организации (разъяснение эксперта) // Справочник руководителя образовательного учреждения. Электронный журнал. URL: <https://www.menobr.ru/article/65530-qqq-18-m10-programma-razvitiya-shkoly> (дата обращения 09.01.2022 г.).

## Профориентационная работа в школе

**Ольга Владимировна Дмитриева**

педагог-психолог школы № 49, руководитель методического объединения педагогов-психологов Кировского района, секретарь Новосибирского регионального отделения федерации психологов образования Российской Федерации.

Новосибирск, Российская Федерация

## Career guidance work at school

**Dmitrieva Olga V.**

teacher-psychologist of school No. 49,  
head of the methodical association of teachers-psychologists Kirovsky district,  
secretary of the Novosibirsk regional branch of the federation of educational psychologists  
of the Russian Federation,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена работе специалистов общеобразовательной школы по профессиональному самоопределению школьников, направленной на оказание помощи молодому человеку в выборе профессии с учетом его интересов, склонностей, способностей и потребностей государства в конкретных профессиях. Профессиональное самоопределение учащихся-подростков рассматривается автором как одна из актуальных проблем воспитания. Следовательно, по утверждению автора, современная программа профессионального самоопределения должна рассказывать не только о «технологии выбора», но и о той ответственности, которую каждый человек несет за свой выбор.

*Ключевые слова:* профессиональное самоопределение, мотивация жизни, форма личностного выбора, согласование личностных и социально-профессиональных потребностей, профориентационная работа.

The article is devoted to the work of specialists of the secondary school on professional self-determination of schoolchildren, aimed at assisting a young person in choosing a profession, taking into account his interests, inclinations, abilities and needs of the state in specific professions. Professional self-determination of adolescent students is considered by the author as one of the urgent problems of education. Consequently, according to the author, the modern program of professional self-determination should

tell not only about the «technology of choice», but also about the responsibility that each person bears for his choice.

*Key words:* professional self-determination, motivation of life, form of personal choice, coordination of personal and socio-professional needs, career guidance work.

В жизни современного человека происходит много изменений. Выбор профессии всегда являлся сложным вопросом для любого человека. При этом раньше помощь в таком выборе называлась «профессиональная ориентация» и заключалась в предоставлении информации о различных существующих профессиях. В современном мире изменилось даже название данного направления деятельности. Сейчас это «профессиональное самоопределение». С чем же связано такое изменение? Для начала обратимся к определению самого понятия. И в первую очередь нас будут интересовать формулировки, представленные в области педагогики и психологии. В частности, в Педагогическом терминологическом словаре «профессиональное самоопределение» трактуется как процесс формирования личностью своего отношения к профессиональной деятельности и способ его реализации через согласование личностных и социально-профессиональных потребностей. На психологическом сайте «Мотивация жизни» профессиональное самоопределение понимается как осознанный выбор направления

трудовой деятельности. Также весьма интересна формулировка практического психолога Н.А. Ведмеш, спикера медико-психологического центра «ПсихоМед», представленная на сайте «Психология и психиатрия», по мнению данного автора, профессиональное самоопределение – это форма личностного выбора, отражающая процесс поиска, а также приобретения профессии. Таким образом, все формулировки говорят о том, что профессиональное самоопределение гораздо более широкое понятие, чем банальный выбор, приглянувшийся из имеющихся профессии.

Профессиональное самоопределение – это одна из актуальных проблем в воспитании подростков. У них чаще, чем у других, возникают проблемы профессионального выбора. Процесс профессионального самоопределения выпускников школ, и особенно выпускников 9-х классов, имеет свои особенности. Их профессиональное самоопределение происходит стихийно, что может вылиться в неустраиваемость судеб детей. Наиболее часто причинами этого является инфантилизм, нежелание учиться в профессиональном училище, незаинтересованность в получении профессии, низкие познавательные способности, неумение приспособиться к новой социальной среде, незнание современных жизненных условий, в которых большое значение имеет высокий профессионализм работника.

Этим обуславливается необходимость развития и совершенствования профориентационной работы в общеобразовательных учреждениях. Работа эта должна быть направлена на поиск ребенком своего места в жизни, осознание им собственных способностей и возможностей, определение себя относительно выработанных в социуме критериев профессионализма. Важно готовить выпускников не к какому-то социальному благополучию, которое их ждет в будущем, а к реальной жизни, формировать готовность к профессиональной деятельности, с помощью которой он войдет в ту систему отношений, где будет чувствовать себя значимым, востребованным и успешным.

Современная программа профессионального самоопределения должна честно рассказывать не только о «технологии

выбора», но и о той ответственности, которую каждый человек несет за свой выбор, дополняя этический взгляд на выбор профессии рациональными аргументами, значимыми для нового поколения прагматичных и целеустремленных людей.

В результате перехода к профильному обучению в 10-11 классах образование большинства детей ограничится девятью классами. В связи с чем основную работу по профессиональному самоопределению необходимо проводить именно среди обучающихся 8-х и 9-х классов.

В современном понимании смысл профориентационной работы заключается в постепенном формировании у подростка внутренней готовности к осознанному и самостоятельному планированию, корректировке и реализации своих профессиональных планов и интересов. Формирование готовности к самоопределению возможно при условии сотрудничества со взрослым, от которого ученик ждет не готовых решений и советов, а честного разговора о волнующих подростка проблемах и достоверной информации, на основе которой он сам примет решение.

Задача школы — воспитание человека, умеющего ставить перед собой достижимые цели, выбирать оптимальный путь их достижения, анализировать результаты деятельности, извлекать уроки из неудач и брать на себя ответственность за свои поступки. При ее решении необходимо учитывать трудности, возникающие у школьников в процессе профессионального самоопределения.

Важнейшим средством профессионального самоопределения выпускника является целенаправленная работа, предполагающая оказание помощи молодому человеку в выборе профессии с учетом его интересов, склонностей, способностей и потребностей государства в конкретных профессиях, как в профессиях, существующих в современном мире, так и в профессиях будущего. Такая работа включает в себя организацию всестороннего изучения индивидуальных и личностных особенностей выпускников, их интересов и склонностей, а также предоставление возможностей попробовать себя в различных ролях путем организации встреч с представителями

различных профессий, мастер-классов, ярмарок профессий, деловых и ролевых игр, исследовательской и проектной деятельности и тому подобных мероприятий. И крайне важно в целях повышения эффективности работы по профессиональному самоопределению обучающихся взаимодействие школы и родителей.

В каждой школе работа по данному направлению ведется в соответствии со спецификой образовательной и воспитательной работы образовательной организации. В частности, в нашей школе № 49 уже несколько лет педагог-психолог школы ведет в 9-х классах курс профессионального самоопределения на основе разработок Г. В. Резапкиной «Психология и выбор профессии». На этих занятиях обучающиеся подробно исследуют свои способности, предпочтения и мотивы при выборе дальнейшего образовательного маршрута.

Также уже несколько лет в школе ежегодно проводятся традиционные «ярмарки профессий». Приглашаются представители различных колледжей и вузов города Новосибирска. Они в актовом зале школы демонстрируют видеofilмы, рассказывают о преимуществах своих образовательных организаций, представляют тематические буклеты и с удовольствием отвечают на вопросы собравшихся. На эти ярмарки приглашаются не только ученики выпускных классов, но и их родители. Изначально на такие встречи приглашались представители профессиональных образовательных организаций, расположенных в максимальной близости к школе.

Несколько лет назад педагог-психолог школы разработала анкету, направленную на выявление дальнейшего образовательного маршрута выпускников 9-х классов в 2-х вариантах: для учеников 9-х классов и для их родителей. Дети заполняют ее на уроке профориентации, а родители - на родительских собраниях. Вопросы аналогичные. Эти анкеты заполняются сразу и оставляются в школе. Потом ответы учащихся и их родителей сравниваются. Информация, полученная с помощью этих анкет, используется при дальнейших беседах и консультациях с обучающимися и их родителями по профессиональному самоопределению. Кроме того, благодаря полученной при анкетировании информации, на

ярмарки профессий стали приглашаться представители тех профессиональных образовательных организаций, интерес к которым проявили участники анкетирования. В настоящее время спектр участников ярмарок профессий представлен максимально широко и охватывает практически все высшие учебные заведения и средние специальные города Новосибирска.

Помимо прочного контакта с профессиональными образовательными организациями, в школе регулярно организуются и различные тематические мероприятия. В частности, совместно со специалистами НГУЭУ проводятся для конкретных классов нашей школы профориентационные игры, например, «Перекресток профессий».

Также наша школа подписала договор с отделом занятости Кировского района. Ежегодно специалист отдела приезжает в школу и на параллели 8-х классов проводит тестирование, демонстрацию профориентационного фильма и беседу с учениками. Предварительно родители подписывают согласие на получение этой государственной услуги.

В системе работы по профессиональному самоопределению выпускников специалисты школы активно используют информацию проектов «ПроеКТОриЯ», «Открытые уроки» и «Навигатор поступления», а также «Академические субботы», «Арт-субботы» и «Классный ученый».

В связи с ограничениями из-за пандемии COVID-2019 в систему работы по профессиональному самоопределению школьников были внесены изменения. В первую очередь они коснулись обучающихся 9-х классов. Педагогом-психологом школы был разработан «Путеводитель профессионального самоопределения». Он представлен на сайте школы как специальный раздел - <https://drive.google.com/drive/folders/1PuJvLfnz0oLF7N8eDzpsfyZtk2wUB63>

В данный раздел регулярно и оперативно выкладывается вся актуальная информация о различных специальностях, профессиях, колледжах, вузах, днях открытых дверей, конкурсах профессионального мастерства «Молодые профессионалы» и о способах выбора профессии. Особенность работы по

путеводителю заключается в том, что еженедельно на классных часах проводятся «Пятиминутки профориентации», на которых представляется информация как из путеводителя, так и из других источников. Классные руководители 9-х классов дают своим ученикам задания по представлению информации о различных интересных обучающимся специальностях и профессиональных образовательных организациях. Обучающиеся, выступавшие на классных часах по данной тематике, представляют свою информацию также и для публикации в путеводителе. Педагог-психолог школы разработала анкету для учеников и по путеводителю. Эту анкету обучающиеся 9-х классов заполняют несколько раз (2-3) в течение учебного года.

Кроме различных видов анкетирования, в школе проводится и специальная диагностика. Для этого используются тесты с компьютерной обработкой Профи-2 от НПО «Амалтея» - <http://amaltea-spb.com/>.

Разумеется, специалистами школы организовано регулярное посещение вузов и

ссузов города (очно и дистанционно) во время мероприятий «Дни открытых дверей», конкурсов чемпионата «Молодые профессионалы» и других тематических мероприятий.

При всей полноте и системности работы по профессиональному самоопределению у обучающихся в школе есть и планы по развитию этого направления. А именно: по более активному привлечению родителей обучающихся к этой работе. Это и тематические встречи с родителями – представителями различных профессий на классных часах и в рамках предметных недель, и тематические выставки творческих работ обучающихся «Мои родители работают ...». А кроме того, после снятия всех ограничений в связи с COVID-2019 планируются посещения различных организаций и предприятий, на которых работают родители обучающихся школы. И по возможности - организация производственной практики для обучающихся специализированных классов. На данный момент это только перспективные планы. И мы надеемся воплотить их в жизнь!



### Новинки

**Линия УМК: «Развитие речи».** (1 доп., 1 классы)  
(для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи)

Авторы: **Л. Е. Томме, Е. Е. Китик**



- ✓ Учебное пособие предназначено для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы НОО в коррекционно-развивающей области «Развитие речи» в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 5.2, I отделение).
- ✓ Материал пособия направлен на преодоление недостатков речевого развития ребёнка и на устранение пробелов познавательного развития. Первая часть учебника включает разделы: «Наш класс. Наша школа», «Осень», «Наш город. Наше село», вторая часть: «Зима», «Моя семья. Наш дом», «Весна», «Родная страна», «Лето».
- ✓ Тематика разделов и тем пособия отражает полноту и разнообразие коммуникативных ситуаций, окружающих младшего школьника, и позволяет обеспечить формирование как разговорно-диалогической, так и повествовательно-описательной монологической речи.
- ✓ Основной целью коррекционного курса «Развитие речи» является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

## О дидактической игре и не только ...

**Александр Николаевич Дахин**

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии Новосибирского государственного педагогического университета, Новосибирск, Российская Федерация

**Александр Игоревич Печурин**

аспирант кафедры педагогики и психологии института физико-математического, информационного и технологического образования, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Новосибирск, Российская Федерация

## About the didactic game and not only...

**Alexander N. Dakhin**

doctor of pedagogical sciences, professor of the Department of pedagogy and psychology of Novosibirsk state pedagogical university, Novosibirsk, Russian Federation

**Alexander I. Pechurin**

postgraduate student, Department of pedagogy and psychology, institute of physics and mathematics, information and technology education, Novosibirsk state pedagogical university, Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматриваются вопросы дидактического обеспечения игровой деятельности обучающихся, способствующей повышению эффективности образования. Геймификация – именно тот инструмент, который обеспечивает мотивированную вовлечённость обучающихся в когнитивную сферу, причём, социальная, физическая и коммуникативная активность является прикладным результатом внедрения этого инструмента в структуру как общего, так и педагогического образования. Цель данной статьи – представить методологические основания применения игры как при организации детского отдыха, так при дидактическом обеспечении педагогического образования, способного применять геймификацию в педагогических целях. Затронутые вопросы особенно актуальны в условиях чрезмерного увлечения подростков всевозможными компьютерными играми, что вызывает опасение за их «цифровое слабоумие», так как сопровождается принятием уже запрограммированных сценариев.

Вызывает настороженность и цифровой аутизм, влекущий за собой гиподинамию и другие соматические проблемы. Практика настойчиво требует от исследователей поставить современный социокультурный феномен, каковым является геймификация, на службу современному образованию с соответствующим педагогическим обоснованием.

Ключевые слова: геймификация, модернизация образования, педагогический проект, когнитивный опыт, образовательная компетентность.

The article deals with the issues of didactic provision of students' play activities that contribute to improving the effectiveness of education. Gamification is exactly the tool that ensures the motivated involvement of students in the cognitive sphere, moreover, social, physical and communicative activity is the applied result of the introduction of this tool into the structure of both general and pedagogical education. The purpose of this article is to present the methodological



grounds for the use of the game both in the organization of children's recreation and in the didactic provision of pedagogical education capable of using gamification for pedagogical purposes. The issues raised are especially relevant in the conditions of excessive fascination of teenagers with all kinds of computer games, which causes concern for their "digital dementia", as it is accompanied by the adoption of already programmed scenarios. It also causes alertness and digital autism, which entails physical inactivity and other somatic problems. Practice insistently requires researchers to put the modern socio-cultural phenomenon, which is gamification, at the service of modern education with appropriate pedagogical justification.

Key words: gamification, modernization of education, pedagogical project, cognitive experience, educational competence.

Игра – дело серьёзное.

(Педагогический фольклор)

Психолого-педагогические аспекты игры изучались со времён античности тем же Пифагором. Однако методологические вопросы (не побоюсь этого слова) геймификации были детально представлены отечественным педагогом, основоположником научной организации подросткового досуга С. А. Шмаковым [1]. Цель данной статьи – представить методологические основания применения игры как при организации детского отдыха, так при дидактическом обеспечении педагогического образования, способного применять геймификацию в мирных – педагогических – целях. Хотя чрезмерное увлечение подростков всевозможными компьютерными играми вызывает опасение, но время настойчиво требует от исследователей поставить этот современный социокультурный феномен на службу современному образованию с соответствующим педагогическим обоснованием и обеспечением, чем, собственно, и занимаются исполнители государственного задания №5 2021.

Итак, собственно, геймификация образования, представляет собой инновационное направление в педагогике хотя бы потому, что представляет собой «язык», адаптированный для вхождения в культуру обучающегося.

Заметим, что не следует путать геймификацию с геймеризацией образования как самостоятельным трендом обучения [2, 3]. Всё-таки, игры, пусть даже обучающие и развивающие, являются дополнением к познавательной активности студентов и школьников, усиливающим креативный интерес к обучению [4].

В данной статье представим анализ результатов педагогических проектов, уже зарекомендовавших себя и имеющих в своей основе игровую составляющую, в какой-то степени снимающую противоречие между замыслом педагога и возможностями детского коллектива, изучающего ту или иную учебную дисциплину.

Изложение концептуальных идей современных педагогических проектов начнём с одного из авторитетных свидетельств международного признания вклада четырёх учёных, предопределивших тенденции развития педагогической мысли в прошлом столетии. В 1988 г. решением ЮНЕСКО таковыми научно-педагогическими лидерами стали Джон Дьюи (США), Георг Кершенштейнер (Германия), Мария Монтессори (Италия) и А. С. Макаренко (Россия). Обращает на себя внимание то, что все названные педагоги сосредоточили свои исследовательские усилия именно на идее объединения трудового, коллективного, прагматического, эстетического воспитания, что, собственно, и сближает распространённое во многих странах фрагментарно-научное обучение с эффективной социализацией учащихся. Россия – не исключение, так как современные педагогические концепции модернизации общего образования направлены на формирование у школьников целого спектра дидактических умений, в том числе универсальных учебных действий, подразделяемых федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) на регулятивные, познавательные и коммуникативные. Дидактическая игра вполне способна связать эти разрозненные компоненты в единый креативный опыт обучающегося, не имеющий достаточно искусственного распределения на отдельные учебные действия. Собственно российский вклад в эту идею уже состоялся чуть меньше века назад благодаря

А. С. Макаренко [5]. Но, видимо, такого рода опыт никогда не поздно переосмыслить, разумеется, в контексте современной социокультурной ситуации, связанной с геймификацией образования. Действительно, иногда полезно уйти от себя, чтобы вовремя вернуться к себе, разумеется, обновлённым, считал Мишель Монтень, видимо, тоже организуя своеобразную игру собственного сознания и подсознания. В статье мы преследовали три цели:

1) выделить основные направления модернизации российского образования, допускающие геймификацию как средство усиления механизмов модернизации;

2) дать культурно-историческую интерпретацию геймификации, пригодной для улучшения качества отечественного образования;

3) подготовить дидактическую основу для внедрения элементов геймификации в структуру уже сложившегося педагогического образования.

Построим рассуждения по принципу соотнесения конкретной педагогической тематики с пониманием её вышеназванными авторами, в том числе через использование дидактических игр в развитии обучающихся. Начнём с того, что достаточно продуктивную идею профессиональной специализации в 1912 г. выдвинул Георг Кершенштейнер в книге «Понятие трудовой школы». Педагогическая трактовка автора носила несколько утилитарный характер, но вполне адаптируемый к условиям современной образовательной ситуации, активного использования цифровых технологий, в том числе и для игрового формата обучения [6]. Автор считал, что радость от творческого труда, допускающего игровую соревновательность, отработка конкретных умений не препятствуют формированию научной картины Мира учащегося, которая и лежит в основе социального опыта школьника, пусть даже основанного на эмоциональном восприятии игры. Здесь уместно заметить, что именно А. С. Макаренко добавил к этой идее, если так можно выразиться, ожидаемую неожиданность педагогических результатов проектной деятельности, что, собственно, и отражено в постановке задач обучения федеральным государственным

образовательным стандартом. Назовём только некоторые цели проектной деятельности, осуществляемой в современной образовательной организации: а) развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; б) активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и формирование универсальных учебных умений; в) совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности; г) формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса и др. Как видим, дидактическая игра вполне уместна для выполнения каждой из названных целей. Кроме того, в самом тексте ФГОС мы найдём значительный список умений, к овладению которыми должен прийти выпускник школы практически самостоятельно, но индивидуальная работа для этого не всегда подходит. Другое дело, когда осуществляется игра, то перечень всевозможных компетенций, освоенных ученической аудиторией, может быть довольно-таки значительный.

Обращает на себя внимание и то, что ФГОС достаточно искусственно разграничивает эмоционально-ценностные, перцептивные, мнемонические, когнитивные, исполнительские и творческие способности-компетенции ученика. В игровом формате эта «искусственность» если не исчезает, то уменьшается [7, 8, 9].

Видимо, для нормативного документа, каковым и является ФГОС, вполне достаточно назывного варианта постановки задачи перед всей системой общего образования. Содержательное наполнение заявленных целей вполне возможно через дидактическую игру, если, конечно, в ближайшее время не появится новый Стандарт с увеличенным номером какого-то очередного поколения. Но пока ситуация такова, что образовательной организации предоставляется возможность самостоятельно построить диагностические инструменты, технологии, снабдить их дидактическими играми для выполнения следующих задач:

а) овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

б) активного использования речевых средств и возможностей информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

в) выработки навыков смыслового чтения;

г) проектно-преобразовательной и учебно-исследовательской деятельности.

Такой опыт уже был получен Марией Монтессори, которая рассматривала педагогический процесс именно с технологических позиций, обеспечивающих выработку внутри себя и адаптивного социального опыта, и диагностический инструментарий его контроля [14, с. 4-6]. Поэтому данная ситуация не является абсолютно новой для педагогической практики. Так, учебный процесс, организованный в виде игрового проекта, содержит в себе тщательно спланированную, обеспеченную игровой интригой или соревновательностью когнитивную ситуацию, подготовленный дидактический материал и достаточно точные диагностические инструменты, позволяющие корректировать текущие ошибки, неизбежные на первых этапах. Автодидактика – в терминологии Монтессори – допускает свободу выбора ребёнком вида занятия, проводимого, конечно, по плану педагога, подготовившего дидактические средства. В середине XX в. автором были предложены кубы-вкладыши, рамки с гнёздами разнообразной формы и вкладыши для заполнения этих гнёзд. Всё это вызывало живой интерес обучающихся к познавательной игре. В современных условиях спектр дидактических средств простирается от компьютерных обучающих программ до робототехники, которые также вполне анимационны и геймифицированы. Дидактические материалы, по Монтессори, – должны быть устроены так, чтобы позволить обучающимся самостоятельно находить и исправлять досадные ошибки. Собственно исправление ошибок – важнейший момент обучения, риску добавить, и воспитания. Он требует от ученика сосредоточенности, внимания, наблюдательности, терпения, дисциплинированности, вырабатывает определённые

волевые качества и, если угодно, стиль работы. Однако всё это реально в сенсорном игровом обучении, которое Монтессори понимала как организованное учебное пространство, в современной терминологии – образовательную среду, способствующую самостоятельному построению школьником своей траектории развития. Отечественная дидактика, как минимум, дважды использовала эту идею Монтессори при построении проектировочной основы образовательных технологий. Во-первых, при повышении эффективности технологий за счёт уменьшения роли неизбежных дефектов какого-то технологического цикла [14]. Во-вторых, при создании собственного уникального «языка», пригодного для описания ожидаемых результатов в рамках конкретного педагогического проекта, что также является результатом сотворчества учителя и ученика [10, 11, 12].

Основной смысл трудовой деятельности школьников в рамках проекта, считал Кершенштейнер, заключается в том, что при минимуме научного материала можно развить максимум умений, способностей, пробудить радость от труда, используя игру, соревнование, имитацию иерархических связей в детском коллективе. Эффективный учитель трудовой школы, кроме книжного образования, «пропитывает духом трудовой школы» всю учебно-познавательную деятельность. Ручной труд является основой собственного опыта детей, если в дополнение к нему придать большое значение обстановке вне школы, деятельности различных молодёжных организаций, в которых больше возможностей для самоуправления, сетевого взаимодействия с социальными партнёрами. Кроме того, Кершенштейнер считал, что при организации народной школы лучше всего было бы соединить преподавание с ручным трудом и изобразительно-иллюстративной деятельностью, широко используя опытническую и лабораторную работу. Программа такой школы предполагала использование различных форм практической деятельности так, чтобы они составляли непрерывную цепь, при которой каждое упражнение последовательно подводит к очередному креативному затруднению, которое ребёнок в состоянии преодолеть

самостоятельно. Здесь также прослеживается применение игры как дидактического инструмента. Хотя ручной труд рассматривался Кершенштейнером как самостоятельный учебный предмет, а сама организация обучения на ранних его ступенях примыкала к игровой деятельности, современный педагогический проект может включать элемент такой учебной деятельности и вот почему. Проектно-технологическая деятельность школьника – органично-целостная система, поэтому, во-первых, расположена к отторжению искусственно навязанных ей процедур. Во-вторых, она «готова» самостоятельно создавать недостающие ей элементы. Ещё С. Л. Франк отличал внешнюю и внутреннюю организацию общественной жизни. В контексте выполняемого нами государственного задания вполне можем принять игровую активность детей как разновидность такой жизни. Внимательно следя за размышлениями А. С. Макаренко, понимаем, что всё живущее внутренним единством не может быть организовано под внешним давлением, т.е. насильственно, чего совершенно лишена настоящая игра. Законченная оформленность игры, приводящая к органическому единству педагогического продукта, не налагается извне на раздробленные и бесформенные части проекта, а действует в них самих изнутри, пронизывая и объединяя имманентно присутствующие движущие силы. Творческая мысль ребёнка во время игры держится его собственным познавательным напряжением и не нуждается в постороннем вмешательстве. Здесь уместна аналогия с психологической реабилитацией непосредственной памяти, которую предложил П. И. Зинченко, найдя ей место в культурной деятельности без волевых усилий. Именно без таких усилий возможно игровое творчество. Видимо, в соответствии с научно-педагогическим жанром далее необходимо поставить «но». Не будем оригинальны: но подлинное игровое творчество возможно при условии сохранения детской непосредственности, которой так восхищался Павел Флоренский, считая, что гений – это сохранение детства на всю жизнь, а талант – сохранение юности. Непосредственность и естественность, если угодно, нормальность творческого языка,

созданного впервые для реализации себя в игре, позволяет преодолеть распространённую идею опосредования знаний, доминирующую в культурно-исторической психологии. Всё-таки непосредственное восприятие действительности – важнейшее психологическое свойство, проявляемое в игре. Культурное опосредование означает включённость психических функций индивида, его персонально структурированных паттернов и психологических новообразований в контекст игрового сценария [12]. Игровой, но собственный продукт позволяет превратить опосредованное восприятие в непосредственное, простое воспроизведение чужого социального опыта в авторскую презентацию Мира. Для этого необходим текст, «высвечивающий» смысл участия в игре через невербальное внутреннее слово как «путь к развитию интуиции» (М. К. Мамардашвили). Смысл конструктивной дискуссии, открывающей перспективу самоорганизации результатов как игровой, так и трудовой деятельности, отмечал и Джон Дьюи. На первом этапе проекта игры Дьюи предлагал интересоваться тем, как индивид приспосабливается к сценарию и какие функции при этом задействованы [13]. Однако, проповедуя идеи функционализма, Дьюи стремился рассмотреть психические проявления как явления-приспособления, имеющие ярко выраженный адаптационный характер. Для этого автор определил отношение психических проявлений и к условиям среды, и к потребностям организма [13]. Но функционализм Дьюи «искал» путь повышения эффективности механизмов приспособления и «нашёл» его в идеомоторном акте прагматической педагогики. Чтобы авторитет учащихся не мешал желающим учиться, необходимо приводить в движение «живую» мысль без давления чужой мысли, чем злоупотребляют авторитарные методы обучения. Современные методы тоже не свободны от традиций фребелевской школы, хотя именно Монтессори подвергла их критике, когда пропагандировала идею уважительного отношения к познавательному интересу ребёнка, развивающемуся, порой, по спонтанному игровому сценарию. Но это не должно быть проблемой для творческого дела, так как именно в этом и

есть его продуктивное начало. А задача педагога – создание условий, способствующих развитию ребёнка и выявляющих актуальные запросы, приводящие играющего ученика к самовоспитанию. Для этого необходимо в основу познавательного акта заложить ясность, простоту и объективность как максимальную сосредоточенность ребёнка на предмете самостоятельного учебного исследования. И совсем революционной по тем временам была идея внедрения антропологических измерений при помощи специальной аппаратуры, игровых приспособлений. Кроме того, Монтессори провела реформу в оборудовании зданий и помещений детских садов, оснастив их специальной мебелью, выполняющей, если так можно выразиться, свою педагогическую задачу. Даже в современных условиях это выглядело бы вполне инновационно, а построение педагогически валидных измерителей игровой успешности школьников по-прежнему актуальная задача, которая ждёт своего научного решения.

В качестве обещанных педагогических оснований для технологического обеспечения модернизации общего образования представим элементы моделирования результата, ожидаемого от проектно-игровой деятельности школьника. Так, в качестве важнейшего итога проектно-игровой деятельности должна выступать готовность всех участников проекта воспринимать социальный опыт в контексте культуры, которая его создала [11]. Это подразумевает авторскую интерпретацию и собственный поиск смыслов образования как результата. Осуществление эмоционально-ценностных отношений предполагает умение находить личностные смыслы в проектно-познавательной ситуации. При этом дидактические вопросы «Чему учить?» и «Как учить?» дополняются новой, ценностно-ориентированной парой: «Зачем учиться?» и «Кто учиться?» [15, 16, 17]. Ответ на первую пару вопросов устанавливает логические и предметно-знаковые связи в содержании обучения, но эти связи-отношения лишь посредники между компетентностью школьника и новыми – смыслообразующими – связями, в которых ведётся совместный поиск ответов на вторую – ценностную – группу вопросов,

возникающую во время игры. Способность формировать такие умения характеризует и мастерство педагога, который открывает своим воспитанникам – партнёрам по игровому проекту – не только и не столько Мир знаний, сколько свой собственный мир, выражая через учебные факты и факторы своё отношение к нему. Компетентность педагога требует от него способности ценностно определять сугубо природное явление или «сухой» научный факт, исследуемый в ходе проектно-игровой деятельности. Если такой процесс состоялся, то он непременно будет взаимно направленный, т.е. ценностно-значимый для участников игры.

Выводы. Игра является дидактической формой повышения познавательной активности обучающихся. При этом сценарий игры требует специальной педагогической трактовки. По окончании игры важно давать описательную оценку умению ребёнка осмысленно выходить из ситуации, требующей нравственного выбора, способности к предвидению последствий собственной деятельности. Участнику игры необходимо научиться анализировать такие свойства, как терпимость, умение видеть рациональное в разных позициях, способность не противопоставлять себя окружающим, понимать пределы собственной компетентности; способность к самоограничению; контроль негативных эмоций; способность занять самостоятельную позицию по отношению к внешним условиям. Планирование игры осуществляется также с учётом потребности участников в диалоге с другими педагогическими культурами. Это означает не только встречу в мультикультурном пространстве подобных образовательных сообществ, что само по себе тоже продуктивно. Возможно сетевое взаимодействие со многими социальными партнёрами, заинтересованными в качественном результате игровой деятельности.

Таким образом, в педагогических результатах игровой активности выделяются две составляющие: 1) нормативно-оценочная, направленная «внутри» самой себя, 2) самоорганизующаяся, ориентированная на поиск новых, даже инновационных дискурсов, уже

зафиксированных и оцененных ранее результатов.

### Литература

1. Барбашина Э. В. К истории становления понятия онтологии // Гуманитарные науки в Сибири. - 2003. - №1. - С.44-48.
2. Дахин А. Н. Операциональное представление результатов в когнитивной технологии обучения / Н. В. Гуляевская, А. Н. Дахин // Философия образования. - 2020. - Т. 20. - №3. - С. 203-219.
3. Жафяров А. Ж. Компетентностный подход: непротиворечивая теория и технология // Science for Education Today. - 2019. - № 2. - С. 81-95.
4. Зинченко В. П. Нужно ли преодоление постулата непосредственности? // Вопросы психологии. - 2009. - № 2. - С. 3-20.
5. Кашапов М. М., Первозкина Ю. М., Первозкин С. Б., Кашапов А. С. Специфика развития ролевых ожиданий в процессе формирования личности // Сибирский педагогический журнал. - 2020. - № 2. - С. 127-140.
6. Кершенштейнер Г. Понятие трудовой школы. - М., 1912. - 257 с.
7. Майер Б. О. О кластеризации когнитивных теорий обучения // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. - 2018. - № 2. - С. 119-134. DOI: <http://dx.doi.org/10.15293/2226-3365.1802.07>
8. Макаренко А. С. Пед. соч. - М.: Просвещение, 1983-86.
9. Пушкарёв Ю. В., Пушкарёва Е. А. Рефлексивные принципы развития личности в условиях изменяющегося информационного содержания // Science for Education Today. - 2019. - № 2. - С. 52-66.
10. Шмаков С. А. Игры учащихся - феномен культуры / С. А. Шмаков. - М.: Новая школа, 1994. - 238 с.
11. Ярославцева Н. В., Дахин А. Н. Проекты в педагогике и педагогика современных проектов // Школьные технологии. - 2018. - №6. - С. 23-31.
12. Ярославцева Н. В., Колухамбеков А. С., Цыбулько А. А., Ширшов А. Г., Дахин А. Н. Когнитивная модель в структуре педагогической технологии // Перспективы науки и образования. Международный электронный научный журнал. - 2020. - №3 (45). - С. 65-76. DOI: 10.32744/pse.2020.3.5
13. Dewey J. Democracy and education / J. Dewey. - N.Y., 1949. - 350 p.
14. Montessori M. Her life and work. London, 1957. - 231 p.
15. Kolb D. Towards an applied theory of experimental leaning / D. Kolb, R. Fry // Theories of group processes. Wiley, 1975. - P. 33-57.
16. Pinar W. An Understanding Curriculum: An Introduction / W. Pinar, W. Reynolds, P. Slatter, P. Taubman. - N.Y., 2002. - 177 p.
17. Shale D. G. Toward a reconceptualization of distance education // Amer. J. Distance Education / D. G. Shale. - 1988. - Vol. 2, - № 3. - P. 25-35.



### Новинки

#### Обновленная линия УМК «Информатика».

Авторы: Рудченко Т.А., Семенов А.Л. (1-4) (Перспектива)

Рабочие тетради. 1,2,3,4 классы



- ✓ Новое оформление и новая структуризация материала
- ✓ На титуле учебника выписаны основные компетенции и умения, которые заложены в нем
- ✓ Добавлены задания для самопроверки
- ✓ Введена новая линия задач на построение столбчатой диаграммы, на работы с аналоговыми и цифровыми часами

## Лингвистическая лаборатория: быть в школе? (из опыта работы)

**Елена Владимировна Горячкина**  
кандидат филологических наук,  
учитель русского языка и литературы Гимназии № 8,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Linguistic Laboratory: be in school? (from work experience)

**Elena V. Goryachkina**  
candidate of philological sciences, teacher of russian language and literature  
of Gymnasium No. 8,  
Novosibirsk, Russian Federation

Автор раскрывает проблему обучения одаренных детей, говорит о том, насколько важно сориентировать одарённого ученика не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно. Как утверждает автор, успешная работа по выявлению и работе с одаренными детьми напрямую зависит от направленности учебного заведения.

Статья посвящена созданию в образовательной организации лингвистического ресурсного центра и формированию образовательной среды, способствующей развитию языковой личности.

*Ключевые слова:* интеллектуальный ресурс, языковая личность, лингвистический центр, филологическое образование.

The author reveals the problem of teaching gifted children, says how important it is to orient a gifted student not to receive a certain amount of knowledge, but to process it creatively, to cultivate the ability to think independently. According to the author, successful work on identifying and working with gifted children directly depends on the orientation of the educational institution. The article is devoted to the creation of a linguistic resource center in an educational organization and the formation of an educational environment conducive to the development of a linguistic personality.

*Key words:* intellectual resource, linguistic personality, linguistic center, philological education.

В душе каждого ребенка есть  
невидимые струны.  
Если их тронуть умелой рукой,  
они красиво зазвучат  
В.А. Сухомлинский

Перед современной школой стоит основная задача – способствовать всестороннему развитию личности ребенка. Определение таланта, способности детей, их сохранение и развитие – важная составляющая процесса обучения и воспитания. Педагогическое сообщество ясно видит эту задачу, но реалии таковы, что большая часть времени фактически отдается неуспевающим. Чаще всего талантливые ребята лишены необходимой для развития их талантов поддержки. Будущее такого ребенка ещё не определено, поэтому необходимо сформировать среду для полноценного раскрытия его способностей. Важно сориентировать одарённого ученика не на получение определённого объёма знаний, а на творческую переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно. Безусловно, успешная работа по выявлению и работе с одаренными детьми напрямую зависит от направленности учебного заведения. При всем том, что современная школа должна предоставлять возможность для всестороннего развития потенциала ученика, тем не

менее каждое учебное заведение реализует 1-2 направления, исходя из собственных традиций.

В Гимназии № 8 многие годы остается приоритетным реализация гуманитарной направленности образовательного процесса. За много лет работы сложилась традиция именно в лингвистическом отношении, и некоторые ее составляющие можно признать уникальными. Отношение к филологическому образованию особенное: сформирована интеллектуальная среда, позволяющая относиться к преподаванию и изучению предметов филологической области на достаточно высоком уровне. Более 10 лет в образовательной области «Филология» в соответствии с образовательной программой гимназии реализуется система углубленного изучения русского языка, в старших классах гуманитарная направленность поддерживается социально-гуманитарным профилем, при котором увеличено количество часов, в том числе, на изучение русского языка. Анализ нескольких предшествующих лет показал, что в гимназии традиционно выделяется группа учащихся, имеющих особый интерес и интеллектуальный ресурс для погружения в языкознание в целом.

Учителя гимназии взаимодействуют с различными учреждениями города Новосибирска, которые занимаются проблемой развития языковой личности (кафедра гуманитарного образования НИПКиПРО; Новосибирский областной фонд сохранения и развития русского языка «Родное слово» и др.).

Разработанная нами модель развития языковой личности усиливает вариативную составляющую общего образования при максимальном расширении содержания и форм практической деятельности детей: создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка. За основу нами взято понимание «языковой личности», разработанное Ю.Н. Карауловым и другими лингвистами. По определению Ю.Н. Караулова, «языковая личность есть личность, выраженная в языке (текстах) и через язык, есть личность, реконструированная в основных своих чертах на базе языковых средств».

Переориентирование гимназии в сторону гуманитарной направленности приносит положительные результаты: выпускники гимназии показывают высокие результаты по русскому языку и литературе (ТБ2 – свыше 80%). Ученики достойно представляют исследовательские, проектные работы на конференциях разного уровня (ежегодное участие в городском конкурсе проектов оцениваются дипломами лауреатов). Однако следует отметить, что в рамках олимпиадного движения по филологическому профилю учащиеся показывают удовлетворительные результаты (конечно, высокие результаты на олимпиадах не является самоцелью, но они становятся индикатором определенной системы знаний и навыков).

Совершенно очевидно, что интеллектуальный ресурс, интерес присутствует у определенной группы учащихся гимназии. Отсюда возникает ситуация поиска такого взаимодействия с данной группой ребят, которое позволило раздвинуть границы знаний и раскрыть особое, глубокое понимание языковых явлений. Наша идея нашла отражение в «Рабочей концепции одаренности», где читаем: «Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту работ в этой области. Однако мировая практика работы с одаренными детьми указывает на то, что при отсутствии валидных методов идентификации одаренности эта работа может привести к негативным последствиям. Вместе с тем выбор психодиагностических процедур и методов работы с одаренными детьми определяется исходной концепцией одаренности» (Рабочая концепция одаренности. — 2-е изд., расш. и перераб. — М., 2003.). Соглашаясь с идеей «Рабочей концепции одаренности» (2010 г.), полагаем, что выявление одаренности – длительный и многоэтапный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Невозможно идентифицировать талантливую в определенной сфере ребенка при помощи одноразовой процедуры. Поэтому необходимо направлять усилия на



постепенный поиск талантливых детей в процессе взаимодействия в определенной научной области. Таким образом, сначала возникла идея создания проекта «Лингвистический ресурсный центр как инновационная форма эффективного методического обеспечения образовательного процесса».

Основная цель проекта – выход на новый уровень педагогической деятельности, трансляция уникального опыта по реализации лингвоцентрической модели школьника в рамках гуманитарного образования. В результате реализации проект позволил консолидировать филологическую общественность на решение важных проблем в сфере языка и его преподавания, направления проекта оказались актуальны для каждого учебного заведения, имеющего гуманитарную направленность, гимназия в качестве ресурсного методического центра предоставляет возможность по обмену уникальным педагогическим опытом. В результате реализации проекта сформирована методическая база (видеоматериалов, аудиоматериалов, презентаций, методических разработок, печатных изданий и др.), что представляет собой «живой» рабочий материал. Впоследствии из проекта «выросла» *лингвистическая лаборатория как консорциум научной общественности, педагогов, учащихся*. Деятельность лаборатория призвана создать условия для выявления и развития филологической элиты гимназии.

Гимназия, выступая в качестве ресурсного методического центра, состоятельна по следующим направлениям деятельности:

Экспериментальное и научноисследовательское - внедрение и апробация экспериментальных и инновационных технологий и методик.

Учебное - обучающие семинары, занятия с педагогами, мастер-классы.

Методическое - реализация научных исследований в практике, обобщение и распространение передового опыта работы.

При всем том, что создание лингвистической лаборатории может представляться в виде локального интереса, но отдельные направления работы лаборатории выходят за пределы образовательного учреждения. Деятельность лаборатории способствует

популяризации языка (не только как школьного предмета). На данный момент, на наш взгляд, приходится наблюдать разрыв между языком и теми, кто на нем говорит (нормативном, коммуникативном и др. аспектах). Ребенок, изучая язык в школьном курсе, смотрит на язык как на нечто чуждое, трудное для понимания (в списке наиболее трудных предметов русский язык часто переносят на первое место). Между тем, язык должен стать главным предметом. Все стремления словесника должны быть направлены не на поставку некоего объема нормативной громады, а на создание условий для восприятия языка как составной части своей уже картины мира, отождествление с собой, и процесс познания будет протекать комфортно, давать необходимые результаты. Мы полагаем, что лингвистическая лаборатория, помимо своей основной цели, способна внести свой вклад в решение этой проблемы.

Лингвистическая лаборатория – это не обязательно самостоятельное структурное подразделение, а форма методической работы по конкретному направлению. Лаборатория может быть организована в рамках проектной или внеурочной деятельности.

Цель деятельности лаборатории: организация работы по развитию способностей обучающихся и выявлению исследовательского интереса в лингвистическом направлении. Деятельность лингвистической лаборатории реализуется через секции: «Теория языка», «История языка» (музей русского слова), «Функционирование русского языка». Основная цель секции «Теория языка» – это ведение занятий по общему языкознанию. Идея создания музея русского слова не нова (подобных направлений на просторах интернета достаточно количество), но мысль о сохранении языка, его уникальности настолько важна, что в разных частях планеты она активно пытается найти воплощение в жизни. Особенно ценное в работе секции «История языка» – возможность транслировать свои знания и полученный опыт на конкурсах исследовательских проектов учащихся. Деятельность секции «Функционирование русского языка» направлена на объединение группы учащихся по проблемам

функционирования русского языка в обществе, т.е. изучение языка в его современном состоянии (вопросы «экологии» и «моды» языка и др.).

С 2018 г. введен курс «Лингвистический детектив» в рамках работы лингвистической лаборатории для учащихся 5-8 классов. Он представляет собой адаптированный вузовский курс «Общего языкознания», занятия проходят поточным образом. Актуальность курса «Лингвистический детектив» определяется необходимостью углубления знаний по лингвистике в целях объединения учащихся, проявляющих интерес к языкознанию, развитию их лингвистического кругозора, привлечение внимания общественности к проблемам языкознания и, в частности, русскому языку. Разработанная нами модель развития языковой личности усиливает вариативную составляющую общего образования при максимальном расширении содержания и форм практической деятельности детей: создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

Занятия в рамках работы лингвистической лаборатории проводятся поточным способом для учащихся 5-8 классов. Содержание занятий – темы вузовских курсов, адаптированных для аудитории слушателей. Большая часть занятий – это практические исследования. В результате работы слушатели выступают с результатами индивидуальных исследований. Направления исследований имеют широкую «лингвистическую географию»: от истории языка до его современного состояния. Работы выполнены по психолингвистике, социолингвистике, лингвокультурологии, семиотике, лексической семантике, исторической грамматике и лексикологии и др. Вся деятельность лаборатории, работы учеников представлены на сайте гимназии ([http://g\\_8.edu54.ru/magicpage.html?page=13308](http://g_8.edu54.ru/magicpage.html?page=13308)).

Формы и содержание работы с одаренными детьми могут быть разными у каждого учебного заведения, у каждого педагога свое видение этой проблемы. Важно, чтобы работа в данном направлении оставалась живой, тогда она непременно принесет результаты.

## **Создание инклюзивного образовательного пространства в школе**

**Ирина Викторовна Радюк**

педагог-психолог школы №211 им. Л.И. Сидоренко,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Creating an inclusive educational space at school**

**Irina V. Radyuk**

teacher-psychologist of school No. 211 named after L.I. Sidorenko,  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье описаны особенности создания инклюзивного образовательного пространства в СОШ №211 им. Л.И. Сидоренко, представлены статистические данные детей с ограниченными возможностями здоровья за 5 последних учебных лет, выявлена степень удовлетворенности родителей детей с ОВЗ обучением в школе.

*Ключевые слова:* инклюзия, ребенок с ограниченными возможностями здоровья,

нозология, степень удовлетворённости родителей.

The article describes the features of creating an inclusive educational space of the school, presents statistical data of children with disabilities for the last 5 academic years, reveals the degree of satisfaction of parents of children with disabilities with the training of secondary school No. 211 named after L.I. Sidorenko.

*Key words:* inclusion, a child with disabilities, nosology, the degree of satisfaction of parents.

Социально-экономическая сфера Российской Федерации, в том числе и система образования, последние годы активно обновляются и изменяются. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ гарантируют получение всеми детьми качественного образования, адекватного уровню их развития и возможностям. В России появилось много нового, в том числе и инклюзивное образование.

Необходимость разработки и внедрения модели инклюзивного образования обусловлена объективными факторами:

- в Российской Федерации проживает 1,6 млн детей с ограниченными возможностями здоровья, из них значительное число детей-инвалидов;

- по сведениям Министерства здравоохранения, за 5 лет количество детей-инвалидов увеличилось на 1/3 (со 150 детей-инвалидов на 100000 населения до 206);

- в Новосибирской области проживает 31 475 детей с ОВЗ и 10 341 детей-инвалидов;

- на ближайшее десятилетие работа с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами объявлена ЮНЕСКО приоритетной.

Законом «Об образовании в РФ» установлено, что государство создаёт гражданам с

ограниченными возможностями здоровья условия для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

#### **Что такое инклюзивное образование?**

*Инклюзивное* (inclusif (франц.) - включающий в себя, от include (лат.) - заключаю, включаю) или включенное образование - термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных (массовых) школах. Это образование всех детей, независимо от социального положения их родителей, физических возможностей и умственных способностей в среде нормативно развивающихся сверстников, в обычной общеобразовательной школе. Появление инклюзивного образования – это реальность и необходимость современного общества.

МАОУ СОШ № 211 им. Л.И. Сидоренко является инклюзивной образовательной организацией. Статистические данные за последние 5 учебных лет представлены по уровням образования и нозологиям (нозология - учение о болезнях, позволяющее решать основную задачу частной патологии и клинической медицины; она включает в себя этиологию и патогенез - нозология отвечает на вопросы, что такое болезнь и чем она отличается от здоровья, каковы причины и механизмы развития болезни, выздоровления и смерти – *прим. ред.*) в таблице.

2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год	2020-2021 учебный год	2021-2022 учебный год
<b>19 человек (1-4 классы)</b>	<b>25 человек (1-4 классы)</b>	<b>36 человек (1-4 классы)</b>	<b>31 человек (1-4 классы)</b>	<b>44 человека (1-4 классы)</b>
ЗПР - 10	ЗПР - 12	ЗПР - 18	ЗПР - 14	ЗПР - 24
НОДА - 3	НОДА - 3	НОДА - 5	НОДА - 4	НОДА - 2
Слабослышащие - 2	Слабослышащие - 2	Слабослышащие - 2	Слабослышащие - 3	Слабослышащие - 3
Слабовидящие - 0	Слабовидящие - 2	Слабовидящие - 2	Слабовидящие - 2	Слабовидящие - 1
ТНР - 4	ТНР - 7	ТНР - 9	ТНР - 6	ТНР - 10
			РАС - 1	РАС - 3
			УО - 1	УО - 1
<b>7 человек (5-9 классы)</b>	<b>9 человек (5-9 классы)</b>	<b>17 человек (5-9 классы)</b>	<b>20 человек (5-9 классы)</b>	<b>25 человек (5-9 классы)</b>
ЗПР - 5	ЗПР - 7	ЗПР - 13	ЗПР - 13	ЗПР - 16

				НОДА - 2
Слабослышащие - 1	Слабослышащие - 1	Слабослышащие - 2	Слабослышащие - 3	Слабослышащие - 3
Слабовидящие - 1	Слабовидящие - 1	Слабовидящие - 1	Слабовидящие - 2	Слабовидящие - 1
ТНР - 0	ТНР - 0	ТНР - 1	ТНР - 2	ТНР - 2
				РАС - 1
<b>Всего 26</b>	<b>Всего 34</b>	<b>Всего 53</b>	<b>Всего 51</b>	<b>Всего 69</b>

Таким образом, статистика показывает увеличение количества детей с ограниченными возможностями здоровья и увеличение количества нозологий.

Очень часто диагноз ребенка с ОВЗ не бывает единственным, сочетается с другими нарушениями в развитии (например, ДЦП или нарушение слуха может вызвать задержку психического развития, тяжелые речевые нарушения). Создание специальных образовательных условий, необходимых для детей с ОВЗ всех нозологий, подразделяются на следующие общие направления: организационное, психолого-педагогическое, кадровое обеспечение. Рассмотрим все эти направления, представленные в нашем образовательном учреждении.

#### **Организационное обеспечение.**

- Создание нормативно-правовой базы инклюзивного образования в СОШ №211 им. Л.И. Сидоренко: внесение изменений в Устав в части совместного обучения и воспитания, написание адаптированных основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей; составление программ коррекционно-развивающей работы специалистов сопровождения, включение ПКРР в АООП; написание Положения об инклюзивном образовании и Положения о психолого-педагогическом консилиуме.

- Организация сетевого взаимодействия с внешними организациями: центральной психолого-медико-педагогической комиссией, территориальной психолого-медико-педагогической комиссией, ДПО «ГЦОиЗ «Магистр», взаимодействие и сотрудничество с детским садом №85, взаимодействие со специальными (коррекционными) школами, взаимодействие и поддержка органов социальной защиты, взаимодействие и поддержка организаций здравоохранения – ГБУЗ городская

поликлиника №29, психоневрологическим диспансером, центром «Диалог», центром «Родник», ГАУ Новосибирской области «Центр развития профессиональной карьеры».

- Организация питания и медицинского обслуживания: без особенностей, по основному меню образовательной организации. По договору с организацией здравоохранения: включение в диспансеризацию, специальное медицинское сопровождение обучающихся с ОВЗ.

- Финансовое обеспечение. Дополнительное финансирование: коэффициент 2 на каждого ребенка ОВЗ, коэффициент 1,2 на инклюзивную образовательную организацию.

- Информационное обеспечение: база данных; ИКТ, включая службу поддержки применения ИКТ; сайт школы; информационные стенды в школе, мониторы в фойе на 1 и 2 этажах; использование Интернет – ресурсы – паблики в социальной сети ВК «Психологи 211», «Логопед 211», «Дефектолог 211», «Социальный педагог 211».

- Материально-техническое (включая архитектурное) обеспечение: соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ОВЗ; пандус, 2 лифта, достаточной ширины дверные проемы; таблицы Брайля для обозначения номера этажа для слепых детей, соблюдение санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с ОВЗ; рабочий кабинет психологов; 3 кабинета для коррекционно-развивающей работы психологов, кабинет логопеда, кабинет дефектолога; сенсорный уголок; персональные компьютеры; МФУ черно-белый и цветной.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение.**

- Программно-методическое обеспечение образовательного процесса отражается в

адаптированной основной общеобразовательной программе – АООП НОО и АООП ООО, составной частью которых является коррекционно-развивающая программа специалистов сопровождения.

- Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в образовательной организации осуществляется через коррекционно-развивающие занятия специалистов сопровождения в соответствии с графиком, согласованным с заведующим учебной частью начальной школы или заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утвержденным директором образовательной организации.

### **Кадровое обеспечение.**

Социально-психолого-педагогическая служба состоит из следующих специалистов: 5 педагогов-психологов, все работают с обучающимися с ОВЗ,

учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, два тьютора.

В школе есть координатор по инклюзии.

Родители являются заказчиками образовательных услуг. Диагностика удовлетворенности родителей обучающихся с ОВЗ коррекционно-развивающей работой специалистов СППС была проведена в мае 2021 года дистанционно, используя Google – диск. В анкетировании приняли участие 22 родителя обучающихся с ОВЗ (42% от всех родителей обучающихся с ОВЗ). Анкета содержала 18 вопросов, касающихся разных сторон коррекционно-развивающей работы специалистов СППС.

Цель анкетирования - выявить уровень удовлетворенности родителей- заказчиков образовательных услуг для дальнейшего улучшения или корректировки коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ специалистов СППС.

После обработки и анализа анкет были сделаны следующие выводы:

1. 90,9% родителей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья считают высоким качество психолого-педагогического сопровождения; 4,5% (1 человек) – оценивают как среднее; 4,5% (1 человек) – утверждают, что качество психолого-

педагогического сопровождения с психологом высокое, с логопедом – нет; низкое качество не отметил ни один из родителей.

2. Полностью удовлетворены условиями коррекционно-развивающей работы 86,4% родителей обучающихся с ОВЗ; 13,6% удовлетворены частично; не удовлетворенных или «затрудняюсь ответить» ответов нет.

3. Родители обучающихся с ОВЗ считают, что качественной коррекционно-развивающей работе способствует: обратная связь - педагог-родитель; не только профессиональный подход, но и умение слышать ребенка; профессионализм преподавателей, их отзывчивость; индивидуальный подход к ребенку (подбор материала с учетом возраста и рекомендаций врачей); организация занятия через игру; заинтересованность и помощь родителям.

4. Отвечая на вопрос, что мешает качественной коррекционно-развивающей работе в образовательной организации, родители написали: «Ничего», «Затрудняюсь ответить», «Вроде бы все хорошо», «Хотелось бы более оснащенные кабинеты», «Ничего» и другое.

5. Отвечая на вопрос, чего не хватает для оказания ребенку качественной коррекционно-развивающей работы, родители писали: «Приходится ходить по этажам школы. Хотелось бы, чтобы все кабинеты были в одном месте», «Все хватает», «Нам всего хватает», «Все хорошо организовано», «Общения со сверстниками», «Условия есть, времени у ребенка нет», «Все хорошо организовано», «Больше индивидуальных занятий» и другое.

6. Отвечая на вопрос, насколько удовлетворены качеством проведения коррекционно-развивающих занятий с психологом, 63,6% ответили, что удовлетворены полностью; 4,5% - «Абсолютно, Ирина Викторовна – замечательный, отзывчивый и понимающий человек. Ребенку нравится с ней заниматься»; удовлетворены – 22,7%; удовлетворены частично – 9,1%; практически не удовлетворены – таких нет.

7. Отвечая на вопрос, насколько удовлетворены качеством проведения коррекционно-развивающих занятий с логопедом, 59,1% ответили, что удовлетворены

полностью, удовлетворены – 18,2% родителей, 4,5% (1 человек) - удовлетворены частично, абсолютно – 4,5% родителей – «Ребенку нравятся занятия с Кристиной Артуровной», «Не посещаем, не занимаемся» - 9%, «Практически не удовлетворен» - 4,5% (1 человек).

8. Отвечая на вопрос, насколько удовлетворены качеством проведения коррекционно-развивающих занятий с дефектологом, 54,5% родителей ответили, что удовлетворены полностью, неудовлетворены – 4,5%, не занимается ребенок с дефектологом – 13,5%, когда были занятия – были удовлетворены – 4,5%, практически не удовлетворены – 4,5%.

9. 86,4% родителей обучающихся с ОВЗ считают, что школа полностью обеспечивает ребенка доступной средой, 4,5% (1 человек) считают, что не в полном объеме, 4,5% (1 человек) – ответил, что не обеспечивает и 4,5% (1 человек) написал, что не понял вопроса.

10. Представление о содержании работы с ребенком имеют 63,6% родителей, 22,7% имеют частичное представление, 13,6% - не имеют.

11. 50% родителей проявляют содействие специалистам сопровождения в коррекционно-развивающей работе, 36,4% - частично, 9,1% - стараются, 4% (1 человек) – нет.

12. 86,4% родителей обучающихся с ОВЗ считают, что коррекционно-развивающие занятия способствуют развитию личности ребенка и его успехам, частично – 9,5%, затрудняюсь – 4,5%, нет – 0%.

13. 77,3% родителей считают нужными для ребенка и интересными, предложенные специалистами конкурсы, фестивали, олимпиады; 18,2% - частично; 4% - нет.

14. Хотели бы, чтобы ребенок принимал участие в конкурсах, олимпиадах - 54,5% родителей; 27,3% - частично; 4,5% (1 человек) - «Мой положительный ответ может не совпадать с ответом ребенка»; 4,5% - «Если у ребенка будет желание»; 9,1% - нет.

15. Отвечая на вопрос о том, что испытывает ребенок в процессе коррекционно-развивающих занятий, 81,8% родителей ответили, что уверенность; 40,9% - радость;

31,8% - удовольствие; 18,2% - бодрость; 13,6% - скука. Печаль, страх, тревога, злость не испытывает никто из детей на КРЗ.

16. 63,6% родителей считают, что им периодически удается обсуждать со специалистами текущие вопросы развития, воспитания и обучения ребенка; 18,2% - частично; 18,2% - нет.

17. 63,6% родителей получают от специалистов нужную и полезную информацию о своем ребенке; 18,2% - частично; 18,2% - нет.

18. Среди замечаний и предложений родители написали: «Все написано в анкете», «Успехов!», «Просьба проводить беседы с классными руководителями о ребенке, что беспокоит? Что стало лучше, что хуже?», «По возможности информирование меня как родителя об успехах или неудачах моего ребенка в конце каждой четверти», «Хотелось бы больше собраний с приглашением специалистов, руководителей различных центров реабилитации для школьников, готовых предоставить свои услуги, получать информацию о санаториях для детей со статусом ОВЗ, где оформляются путевки», «Только огромная благодарность нашим педагогам», «Успехов в работе, здоровья, благополучия, терпения и хороших, умных учеников» и другое.

#### **Рекомендации.**

- Специалистам СППС продолжить работу по социально-психолого-педагогическому сопровождению обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их семей.

- Специалистам СППС активизировать работу с классными руководителями и учителями-предметниками обучающихся с ОВЗ, дать рекомендации по сопровождению.

- Возобновить работу Родительского клуба на платформе Zoom с родителями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Для педагогов были разработаны рекомендации – памятка о том, на какие особенности в поведении ребенка стоит обратить внимание.

**Рекомендация – памятка для педагогов.**

**Как понять, что ребенок имеет ограниченные возможности здоровья и**

**нуждается в прохождении психолого-медико-педагогической комиссии?**

**Как понять, что ребенок плохо слышит?**

- Ребенок часто бывает не успешен в учебе.

- Ребенок часто использует невербальные средства для привлечения внимания собеседника: «заглядывает в рот» или смотрит в лицо собеседника, хватая за руку, стучит по плечу.

- Во время разговора очень близко подходит к собеседнику.

- Часто переспрашивает учителя.

- Не понимает простейшую инструкцию педагога, смотрит в тетрадь соседа по парте.

- Ребенку сложно воспринимать речь, если не видит лицо говорящего.

- Часто ошибочные ответы или затруднения в ответах могут быть вызваны незнанием лексических значений отдельных слов или незнакомой формулировкой высказываний.

- Ребенку сложно понять речь незнакомого человека или человека с непривычной артикуляцией.

- Ребенку трудно слушать и понять продолжительный диалог.

- У ребенка могут быть психологические барьеры в общении со слышащими людьми – стесняется говорить, отвечать на уроке, особенно возле доски.

- Часто ребенок искажает слова, неправильно произносит.

**Как понять, что ребенок имеет нарушение зрения?**

- Ребенок часто бывает не успешен в учебе.

- Ребёнок часто прищуривается, вглядывается, говорит, что плохо видит текст, картинку, даже, если сидит на первой парте.

- Взгляд «мимо».

- Часто характерна повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость.

- Часто характерна неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению.

- Часто бывает не уверен в качестве и правильности выполнения заданий.

- Слабо развиты неречевые формы общения.

- Часто обращается за помощью в оценке своей деятельности.

- Недостает гибкости и спонтанности в поведении.

**Как понять, что ребенок имеет тяжелые нарушения речи?**

- Ребенок часто бывает не успешен в учебе. Стесняется отвечать на уроке, особенно возле доски.

- Недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

- При относительной сохранности смысловой памяти, снижена вербальная память и страдает продуктивность запоминания.

- Может отставать в развитии словесно-логическое мышление, с трудом овладевают мыслительными операциями анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

- Часто ограничена осведомленность об окружающем мире и словарный запас.

- Тяжелые нарушения речи часто сопровождаются дизартрией – «каша во рту».

- Неуверенные в себе, часто приглушают голос, особенно в новой обстановке, среди малознакомых или незнакомых людей.

**Как понять, что ребенок имеет нарушения опорно-двигательного аппарата?**

- Нарушены крупные движения, часто парезы рук, ног, заплетаящаяся походка, хромота.

- Нарушена мелкая моторика, трудно взять двумя пальцами мелкий предмет.

- Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций.

- Выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов.

- Недостаточность временных и пространственных представлений: может путать дни недели, числа, месяца, левую и правую стороны.

- Часто ограничена осведомленность об окружающем мире и словарный запас.

- Часто есть нарушения и дефекты речи.

**Как понять, что у ребенка расстройство аутистического спектра?**

- Полное отсутствие потребности в контактах с окружающими людьми или недостаточная потребность в них.

- Обособленность от окружающего мира.

- Слабость эмоциональной реакции по отношению к близким, даже матери, возможно, полное безразличие к ним – аффективная блокада.

- С трудом выдерживает сильные раздражители (яркий свет, сильный шум), шум детских голосов, бурно реагирует – кричит, убегает.

- Очень часто чувствительны к слабым раздражителям: тиканье часов, капание воды, шум бытовых приборов.

- Любит уединение, одиночество.

- Часто однообразное поведение со склонностью к стереотипным, примитивным движениям, например, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках.

- Речевые нарушения при РАС разнообразны. В тяжелых случаях наблюдается мутизм (полная утрата речи). У некоторых наблюдается повышенный вербализм – ребенок постоянно произносит понравившиеся слова или слоги.

- Характерным для детей – аутистов является зрительное поведение, при котором проявляется непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд» или взгляд мимо.

### **Как понять, что у ребенка задержка психического развития?**

- Внимание характеризуется неустойчивостью, отмечается периодические его колебания. Часто трудно собрать, сконцентрировать внимание, удержать на протяжении какой-либо деятельности, особенно однообразной, монотонной.

- Часто наблюдается неравномерная работоспособность.

- Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, часто действуют импульсивно, отвлекаются.

- Наблюдаются трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

- Особенности памяти: характерна неточность воспроизведения и быстрая потеря

информации. В большей степени страдает вербальная память.

- Отставание в развитии мышления отмечается уже на уровне наглядно-образного, возникают трудности в формировании образов – представлений. Существуют сложности в создании целого из частей, выделении частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

- Отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого зависят. Такая тревожность может с возрастом прогрессировать.

### **Как понять, что у ребенка умственная отсталость?**

- Развитие умственно отсталого ребенка с первых дней жизни отличается от развития нормативных детей. У них часто отмечается задержка в физическом развитии, общая психологическая инертность, снижен интерес к окружающему миру.

- Часто наблюдается недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематического слуха.

- Многие умственно отсталые дети начинают говорить только в 4 - 5 лет, имеют очень бедный словарный запас, крайне ограниченную осведомленность об окружающем мире, низкий уровень вербального и общего интеллекта.

- Речь умственно отсталого ребенка не выполняет своей основной функции – коммуникативной.

- Умственно отсталый ребенок принимает помощь взрослого, но не пользуется ею.

- Крайне сложно усваивать учебный материал. Наблюдается быстрая потеря информации.

Создание специальных образовательных условий в инклюзивной образовательной организации СОШ №211 им. Л.И. Сидоренко способствует получению образования определенного уровня и успешной социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Литература**

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2014. – 256с.



2. Мазлиш, Э. Свободные родители, свободные дети/ А. Фабер, Э. Мазлиш.– М.: Эксмо, 2012. – 320 с.

3. Кузьмина А. «Семья: родители, дети и их отношения», 2018

4. Петрановская Л. В. Если с ребенком трудно/ Л. Петрановская. – Москва: АСТ, 2014. – 142 с.

5. Суркова, Л. Ребенок от 8 до 13 лет: самый трудный возраст/ Л. Суркова. – Москва: Издательство АСТ, 2015. – 192 с.

## **Разработка критериев оценки фонда оценочных средств в высшей школе**

**Дмитрий Анатольевич Севостьянов**

доцент кафедры педагогики и психологии Новосибирского государственного медицинского университета, доктор философских наук,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Татьяна Владимировна Павленко**

старший преподаватель кафедры изобразительного искусства Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Ксения Андреевна Карчевская**

студентка Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Development of evaluation criteria for the fund of evaluation funds in higher education**

**Dmitry A. Sevostyanov**

associate professor of the Department of pedagogy and psychology of Novosibirsk state medical university, doctor of philosophy.  
Novosibirsk, Russian Federation

**Tatyana V. Pavlenko**

senior lecturer of the Department of fine arts of the institute of arts of the Novosibirsk state pedagogical university,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Ksenia A. Karchevskaya**

student of the Institute of arts of Novosibirsk state pedagogical university,  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье рассматриваются критерии оценки различных работ, выполненных студентами в вузе. Критерии оценки представляют собой формализованные основания, на которых строятся оценочные суждения при анализе учебной деятельности студентов в ее различных проявлениях. Разработка

критериев оценки необходима для того, чтобы создать возможность максимально объективного оценивания. Студентам и преподавателям необходимы общие «правила игры» в учебном процессе и в педагогическом контроле.

*Ключевые слова:* критерии оценки, уровень знаний, субъективное мнение проверяющего, область знаний.

The article discusses the criteria for evaluating various works performed by students at the university. Evaluation criteria are formalized bases on which value judgments are based when analyzing students' learning activities in its various manifestations. The development of evaluation criteria is necessary in order to create the possibility of the most objective assessment. Students and teachers need common «rules of the game» in the educational process and in pedagogical control.

*Key words:* evaluation criteria, level of knowledge, subjective opinion of the examiner, area of knowledge.

Как известно, оценка знаний представляет собой неотъемлемую часть профессиональной деятельности педагога. В связи с этим всегда встает вопрос о критериях оценки деятельности обучающихся.

В процессе обучения уровень знаний на разных этапах их усвоения может быть разным, поэтому для их определения, анализа и измерения разработаны разнообразные критерии.

В системе оценивания по В.П. Беспалько учение подразделяется на четыре уровня: знания-знакомства, знания-копии, прочные знания (знания-умения) и знания-трансформации [3, с. 140]. Знания на каждом из этих уровней можно измерить.

*Знание-знакомство* предполагает поверхностное стереотипное общее знание предмета, которое позволяет выделить этот предмет из ряда других подобных объектов. В таком случае обучающийся обладает только наиболее общими представлениями об этом предмете. Формально в этом случае можно оценить не столько знание, сколько уровень осведомленности о нем. Для контроля на этом уровне применимы тесты или вопросы, на которые можно дать простые ответы, которые строятся по принципу «Или-или» и «Если да, то, если нет, то...», исходя из законов логики.

Следующий уровень – *репродукция* подразумевает механическое запоминание основных догм и их воспроизведение.

Репродуцирование без глубинного анализа позволяет анализировать предмет изучения, на этом уровне происходит овладение терминами и понятиями. Поэтому и проверка знаний на этом уровне может осуществляться путем воспроизведения обучающимся основных «аксиом», принятых для определенного предмета обучения.

Когда обучающийся подходит к третьему уровню, уровню *полноценного знания*, он уже владеет навыком применения усвоенной информации в практической сфере. На этом уровне, имея формулу, обучающийся может решить задачу и построить аналогию для решения подобных задач. Здесь оценка производится исходя из того, насколько обучающийся может или не может применить полученное знание.

Последний, четвертый уровень – *знания-трансформации*. На данном этапе регламентирование оценки тяжело по причине того, что обучающийся, овладев знанием может не просто воспроизвести его, но преобразовать через некоторый творческий процесс, произвести переосмысление или создать нечто новое на основе имеющихся знаний. В таком случае, когда результат имеет некоторую свободную форму, то и формальная оценка невозможна. Такой результат можно оценить только субъективно.

Оценка выполняет такие функции как: ориентация непосредственно обучающегося на его уровень знаний и их соответствие нормативу, а с другой стороны – это высказывание обучающего об обучающемся [4, с. 29]. Чем ниже уровень знания в процессе обучения, тем проще регламентировать оценку и тем меньше влияние субъективного мнения проверяющего.

Если для первых двух уровней применимо оценивание путем тестирования, а для третьего уровня оценивание по принципу «верно-неверно», то последний уровень может включать в себя решения, лежащие на стыках дисциплин, комбинации решений более простых задач, или даже суждения, основывающиеся на межпредметных связях. Поэтому на последнем этапе оценка служит скорее критерием применимости или неприменимости полученного результата для

дальнейшей деятельности в освоении данной области знания. Поэтому, можно сказать, что на первых двух уровнях оценивается не знание, как таковое, а уровень осведомленности обучаемого в конкретной данной области знаний, его способность к воспроизведению и усвоению.

Третий уровень – это основа, к которой в обучении стоит стремиться, это действительное овладение предметом. Конечный результат проверки, при которой будет выявлено, что обучающиеся в полной мере владеют этим уровнем знания, можно считать успешным. Проверка знания на этом уровне является наиболее валидной для выявления реального уровня знания обучающихся.

Оценка на четвертом уровне производится больше для аттестации, поскольку основная масса знания исходит из собственных исследований обучающегося. Оценить можно глубину работы, широту в поиске и использовании опорных материалов и конечный результат, представленный в виде проекта или продукта, исходя из его объективной

полезности и применимости. Оценка здесь складывается из массива оцениваемых факторов, а не из принципа «верно-неверно».

При составлении фонда оценочных средств, входящего в состав учебно-методического комплекса дисциплины, необходимо обозначить в нем критерии оценки применительно к каждому виду оцениваемой учебной деятельности. Студенту и преподавателю нужны понятные, доступные и справедливые «правила игры», которые позволяют оценивать академические достижения обучающегося. От критериев оценки требуется ясность и краткость изложения; они должны прямо и недвусмысленно указывать, каким образом оцениваются те или иные академические достижения, а также за какие недочеты и насколько может снижаться оценка.

Существуют различные подходы к составлению критериев оценки. Так, Е.Н. Перовщикова представила следующую форму построения правил и критериев оценивания результатов выполнения разноуровневых заданий [2]:

Уровень	Характеристика: позволяют оценивать и диагностировать	Оценка в баллах
1) репродуктивный	знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины	
2) реконструктивный	умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей	
3) творческий	умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения	

В данном материале приведены отдельные критерии оценки. Разумеется, авторы этой статьи не могут претендовать на полную оригинальность всех этих критериев. Некоторые из них столько раз переписывались одними авторами у других, что поиск первоисточника связан с опасностью потонуть в море перекрестных ссылок. Другие критерии выработаны в результате коллегиального обсуждения на циклах повышения квалификации преподавателей. Некоторые действительно составлены, что называется, «с нуля». Есть и такие критерии, которые заимствованы в других

публикациях в готовом виде, поскольку явной необходимости в их переработке не возникло.

Представленные здесь критерии оценки составлены исходя из традиционной пятибалльной системы оценок. Разумеется, конкретные численные значения, показанные в тексте (например, рекомендованный объем текста при выполнении той или иной работы или время ее выполнения), приведенные в данных критериях оценки, могут меняться соответственно обстоятельствам.

### 1. Критерии оценки эссе, составленного студентом по теме практического занятия.

**Оценка «отлично» (5 баллов)** – эссе составлено по существу, грамотно, не содержит посторонней информации, стилистических и фактических ошибок, соответствует предложенному объему в 1,5–2 страницы рукописного текста, полностью отражает все заявленные вопросы.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** – эссе составлено по существу, в целом грамотно, может содержать некоторую постороннюю информацию, отдельные непринципиальные фактические ошибки и/или стилистические погрешности, в основном отражает все заявленные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** – эссе в целом составлено по существу, но отражает не все заявленные вопросы; слишком коротко или, напротив, слишком длинно, за счет включения информации, не относящейся к сути заявленных вопросов; содержит серьезные фактические ошибки и/или стилистические погрешности.

**Оценка «неудовлетворительно» (2 балла)** – эссе не составлено, либо не отражает существа заявленных вопросов; составлено безграмотно; содержит фактические ошибки, носящие принципиальный характер.

### 2. Критерии оценки выступлений студентов с докладами.

**Оценка «отлично» (5 баллов)** – доклад, полностью соответствующий заявленной теме, сделанный хорошим научным языком и выполненный в пределах регламента (10–15 минут). Доклад должен сопровождаться показом правильно оформленных слайдов, отличающихся хорошей наглядностью и удобных для восприятия аудитории.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** – доклад, в целом соответствующий заявленной теме, выполненный в пределах регламента (10–15 минут) или с небольшими от него отклонениями, или содержащий фактические ошибки, не носящие принципиального характера. Доклад должен сопровождаться показом слайдов, отличающихся достаточной наглядностью и доступных для восприятия аудитории.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** – доклад, в целом соответствующий заявленной теме, но с некоторыми отклонениями от нее или с существенными отклонениями от регламента, а также содержащий существенные фактические ошибки, либо трудный для восприятия аудитории вследствие бессистемной подачи материала и/или ненаучного языка докладчика. Доклад должен сопровождаться показом слайдов, отличающихся достаточной наглядностью; в исключительных случаях допускается выступление, не сопровождающееся показом слайдов.

**Оценка «неудовлетворительно» (2 балла)** – должным образом не подготовленный доклад или доклад, не соответствующий заявленной теме; доклад, содержащий фактические ошибки, носящие принципиальный характер, доклад при игнорировании регламента, не сопровождаемый показом слайдов или с показом некачественно выполненных слайдов, недоступных восприятию аудитории.

### 3. Критерии оценки решения кейсов [1].

**Оценка «отлично» (5 баллов)** – решение кейса, соответствующее сформулированным в кейсе вопросам и не содержащее фактических ошибок, в котором продемонстрирована глубокая проработка проблемы (обоснованность решения, наличие альтернативных вариантов, прогнозирование возможных проблем, комплексность решения); с возможностью применения на практике, в том числе долгосрочного; решение, в котором продемонстрирована оригинальность подхода (новаторство, креативность), если это допускает структура кейса.

Кейс-задание выполнено полностью, в рамках регламента, установленного на публичную презентацию, обучающийся приводит полную, четкую аргументацию выбранного решения на основе качественно сделанного анализа. Демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения на проблемы и причины их возникновения. В случае ряда выявленных проблем четко определяет их иерархию. При устной презентации уверенно и быстро отвечает на заданные вопросы,

выступление сопровождается приемами визуализации. В случае письменного отчета-презентации по выполнению кейс-задания сделан структурированный и детализированный анализ кейса, представлены возможные варианты решения (3–5), четко и аргументировано обоснован окончательный выбор одного из альтернативных решений.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** – решение кейса, в целом соответствующее сформулированным в кейсе вопросам; возможно, содержащее фактические ошибки, не носящие принципиального характера; с хорошей проработкой проблемы, с возможностью применения данного решения на практике. Кейс-задание выполнено полностью, но не приведена полная четкая аргументация выбранного решения. Имеет место излишнее теоретизирование, или наоборот, теоретическое обоснование ограничено; имеется собственная точка зрения на проблемы, но не все причины ее возникновения установлены. При устной презентации на дополнительные вопросы выступающий отвечает с некоторым затруднением, подготовленная устная презентация выполненного кейс-задания недостаточно структурирована. При письменном отчете-презентации по выполнению кейс-задания сделан неполный анализ кейса, без учета ряда фактов, выявлены не все возможные проблемы, для решения могла быть выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 2/3, затруднена четкая аргументация окончательного выбора одного из альтернативных решений.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** – решение кейса, лишь частично соответствующее сформулированным в кейсе вопросам, а также содержащее существенные фактические ошибки, с недостаточно глубокой проработкой проблемы, но предусматривающее возможность применения на практике хотя бы в некоторых случаях. Кейс-задание выполнено не менее чем на 2/3, но обучающийся расплывчато раскрывает решение, не может четко аргументировать сделанный выбор, показывает явный недостаток теоретических знаний. Выводы слабые, свидетельствуют о недостаточном анализе фактов, в

основе решения может иметь место слабо обоснованная интерпретация фактов или предположения. Собственная точка зрения на причины возникновения проблемы не обоснована или отсутствует. При устной презентации на вопросы отвечает с трудом или не отвечает совсем. Подготовленная презентация выполненного кейс-задания не структурирована. В случае письменной презентации по выполнению кейс-задания не сделан детальный анализ кейса, далеко не все факты учтены, для решения выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 1/2, отсутствует четкая аргументация окончательного выбора решения.

**Оценка «неудовлетворительно» (2 балла)** – кейс-задание не выполнено или выполнено лишь частично. Решение кейса, не соответствующее сформулированным в кейсе вопросам, содержащее фактические ошибки, носящие принципиальный характер, а также лишенные возможности применения на практике. Отсутствует детализация при анализе кейса, изложение устное или письменное не структурировано. Если решение и обозначено в выступлении или отчете-презентации, то оно не является решением проблемы, которая заложена в кейсе.

#### 4. Критерии оценки решения ситуационных задач.

**Оценка «отлично» (5 баллов)** – решение правильное, объяснение хода решения подробное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в том числе из лекционного курса), со свободным владением терминологией и демонстрационными материалами (если они используются при решении данной задачи). Правильные и четкие ответы на дополнительные вопросы. При решении задачи показывает умение логически мыслить и делать обоснованные умозаключения.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** – решение правильное, объяснение хода решения подробное, но с ошибками, не носящими принципиального характера, с некоторыми затруднениями при теоретическом обосновании (в том числе из лекционного курса), а также с использованием терминологии или демонстрационных материалов (если они используются

при решении данной задачи). Правильные, но недостаточно четкие ответы на дополнительные вопросы. В целом владеет навыками логического мышления, но допускает отдельные ошибки при построении умозаключений.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** – решение в целом правильное, но объяснение хода решения недостаточно полное и последовательное, с ошибками и слабым теоретическим обоснованием (в том числе из лекционного курса), со значительными затруднениями и ошибками при использовании терминологии и демонстрационных материалов (если они используются при решении данной задачи). Ответы на дополнительные вопросы в целом правильные, но недостаточно четкие и с ошибками в деталях. Выявляются погрешности в умении логически мыслить и строить обоснованные умозаключения.

**Оценка «неудовлетворительно» (2 балла)** – решение неверное или не представлено вовсе; объяснение хода решения неполное, с ошибками, носящими принципиальный характер, без теоретического обоснования; незнание лекционного курса; отсутствие умения использовать терминологию и демонстрационные материалы (если они используются при решении данной задачи); ответы на дополнительные вопросы неправильные или отсутствуют. Показывает отсутствие навыков логического мышления и неумение строить обоснованные умозаключения.

#### **5. Критерии оценки знаний студентов на зачете.**

**Оценка «Зачтено»** – знание основных терминов и понятий курса; последовательное изложение материала курса; умение формулировать некоторые обобщения по теме заданных вопросов; достаточно полные ответы на вопросы; отсутствие ошибок, носящих принципиальный характер.

**Оценка «Не зачтено»** – незнание основных терминов и понятий курса; отсутствие логики и последовательности в изложении материала курса; неумение формулировать отдельные выводы и обобщения по теме заданных вопросов; наличие ошибок, носящих принципиальный характер.

#### **6. Критерии оценки знаний студентов на экзамене.**

**Оценка «отлично» (5 баллов)** – обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно (без существенных затруднений) справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий. Использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** – обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, но может допускать ошибки в некоторых деталях; правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Использует в своем ответе материалы учебника, знания монографической литературы не показывает или показывает лишь отрывочно.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** – обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, демонстрирует недостаточно систематизированные теоретические знания программного материала, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

**Оценка «неудовлетворительно» (2 балла)** – обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при его изложении, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы или не выполняет их вовсе.

Итак, здесь приведены критерии оценки по разным видам деятельности обучающихся, которые могут использоваться на различных этапах контроля знаний. Конечно, нет таких критериев оценки, которые нельзя было бы как-то доработать или усовершенствовать,

или привести так или иначе к меняющимся актуальным требованиям. Однако, как представляется, в практической деятельности преподавателя эти критерии оценки могут оказаться полезными – или в своем первоначальном виде, или в измененном; во всяком случае – их можно будет принять за основу. Если критерии оценки, показанные в данном материале, в какой-либо форме окажутся полезными преподавателям-практикам, авторы этой статьи будут считать свою цель достигнутой.

#### Литература

1. Киселева Е. В., Скворцова Л. И. Методические указания по выполнению кейс-заданий. –

Вологда: Изд-во Вологодского филиала РАН-ХиГС, 2017. – С. 13–14.

2. Перевощикова Е.Н. Концептуальные основы конструирования средств для оценивания образовательных результатов // Вестник Мининского университета. – 2016. – №2 (15). – С. 13.

3. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.

4. Шамова Т.И. [и др.]. Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2007. – 197 с.



#### Серия «Профильная школа»



Серия обеспечивает поддержку успешного профильного обучения и профессионального самоопределения старшеклассников.

Пособия серии могут использоваться как при реализации учебного плана технологического, естественнонаучного, социально-экономического, гуманитарного, универсального и других профилей на уровне среднего общего образования, так и в рамках внеурочной деятельности.

Целесообразное сочетание содержания, форм и технологий обучения способствует воплощению личностных и профессиональных устремлений обучающихся, создает условия для саморазвития потенциала каждого ученика. Структура учебного материала представлена в пропорции: 40% — теоретический блок; 60% — блок практических работ.

Пособия серии и сборник примерных рабочих программ разработаны научными сотрудниками вузов совместно с учителями-практиками, имеющими опыт работы в профильных классах, и позволяют:

- Реализовать технологический, естественнонаучный, социально-экономический, гуманитарный, универсальный и другие профили на основе организации продуктивной (творческой) деятельности детей.
- Обеспечить осознанное вовлечение обучающихся в изучение профильных учебных предметов.
- Познакомить старшеклассников со спецификой видов деятельности, которые будут для них ведущими с точки зрения профессиональной перспективы.
- Помочь в построении индивидуальной образовательной траектории, сориентировать учащихся в вопросах выбора будущей профессии.
- Экономить время учителя на подготовку материала и дают ему возможность наиболее полно проявить свою профессиональную компетентность.

## **Успешная ранняя профессиональная ориентация школьников – результат внедрения Рабочей программы воспитания в практику работы современной школы**

**Марина Александровна Кулинченко**  
преподаватель информатики школы № 56,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Сергеевна Попова**  
преподаватель математики и информатики школы № 56,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Валентиновна Чуб**  
методист школы № 56,  
кандидат педагогических наук, доцент,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Successful early professional orientation of schoolchildren is the result of the introduction of the Work program of education into the practice of the modern school**

**Marina A. Kulichenko**  
computer science teacher of school No. 56,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Elena S. Popova**  
teacher of mathematics and computer science of school No. 56,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Elena V. Chub**  
methodologist of school No. 56,  
Candidate of Pedagogical Sciences, associate Professor,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена профориентационной работе в школе в рамках программы воспитания, так как воспитание подрастающего поколения становится одной из приоритетных задач современного общества. Особое внимание, по утверждению автора, уделяется освоению навыков, востребованных в новых профессиональных направлениях. С этой целью реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Робототехника», направленная на создание условий для ранней профессиональной ориентации школьников в технически сложной сфере – робототехнике, и позволяет успешно развивать творческое воображение, рациональное продуктивное мышление.

*Ключевые слова:* воспитание подрастающего поколения, профориентационное взаимодействие, робототехника, нано-технологии, программирование.

The article is devoted to career guidance work at school within the framework of the education program, since the upbringing of the younger generation is becoming one of the priorities of modern society. According to the author, special attention is paid to the development of skills that are in demand in new professional areas. For this purpose, an additional general education program "Robotics" is being implemented, aimed at creating conditions for early professional orientation of schoolchildren in a technically complex field – robotics, and allows them to



successfully develop creative imagination, rational productive thinking.

*Key words:* education of the younger generation, career guidance interaction, robotics, nano-technologies, programming

В условиях современной жизни вопросы воспитания подрастающего поколения приобретают особенное значение. Одной из ключевых задач национального проекта «Образование» определена работа по построению эффективной системы воспитания. В рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года предполагаются существенные качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение личностных результатов развития детей в различных направлениях, в том числе их успешная самореализация в жизни, обществе и профессии. Воспитание подрастающего поколения становится одной из приоритетных задач современного общества.

Процесс воспитания школьников за последнее время все больше становится субъектно-ориентированным, направленным на раскрытие индивидуальности ребенка, развитие его личностного потенциала, создание необходимых условий для успешного жизненного самоопределения. Как показывает опыт, воспитание дает высокие результаты там, где есть для этого все необходимые условия. В образовательных организациях воспитательная система постоянно развивается и совершенствуется, формируется особая воспитательная среда, которая создает возможность для реализации интересов и потребностей каждого обучающегося, развития его склонностей и способностей.

На сегодняшний день именно школа играет важную роль в воспитании школьника как личности, создает условия для формирования характера ребёнка, помогает в адаптации к современным условиям социальной жизни и выборе профессии. Поэтому важное значение с точки зрения личностного развития обучающихся имеет разработка в каждой общеобразовательной организации Рабочей программы воспитания.

Воспитательная работа в школе №56 за последнее время также претерпела

существенные изменения. В значительной мере этому способствовало внедрение в практику работы школы Рабочей программы воспитания, включающей в себя 7 инвариантных и вариативных модулей. Воспитательный компонент выступает важнейшей составляющей образовательной деятельности, успешно интегрируя учебные занятия и внеурочную деятельность, как регулярные, так и нерегулярные занятия.

Особое внимание хотелось бы остановить на таком модуле Рабочей программы воспитания как «Профориентация». В рамках данного модуля осуществляется реализация значимых направлений воспитательной работы: ранняя профессиональная ориентация и профессиональная информатизация, которые можно рассматривать в качестве важнейших предпосылок профессионального самоопределения школьников, их самореализации в системе профессионального образования. Совместная деятельность педагогов и обучающихся в процессе профориентационного взаимодействия осуществляется не только в форме просвещения, диагностики и консультирования по проблемам выбора профессии, организации профориентационных практик и профессиональных проб школьников. Задача активного воспитательного общения педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору будущей профессиональной деятельности, формируя позитивный взгляд на трудовую деятельность в постиндустриальном мире, охватывающей не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую жизнедеятельности человека.

Изменение личности в процессе освоения мира профессий отражается в понятии «профессиональное становление», которое характеризует индивидуальный путь допрофессионального развития школьника, подготовку к выбору профессии и успешному осуществлению профессиональной деятельности во взрослой жизни.

Реализация в условиях школы № 56 Рабочей программы воспитания предполагает организацию курсов внеурочной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам. Одним из примеров может служить разработанная дополнительная

общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Робототехника».

Мир стремительно меняется, исчезают старые профессии и появляются десятки новых, поэтому особое внимание в рамках модуля «Профориентация» уделяется освоению навыков, востребованных в новых профессиональных направлениях. На сегодняшний день в нашей стране активно внедряются нано-технологии, программирование. Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы жизни человека. Это направление профессиональной деятельности уже входит в ТОП – 50 самых востребованных профессий.

Программа по робототехнике и программированию имеет непосредственно техническую направленность и позволяет в должном объеме формировать у обучающихся технические и естественно-научные компетенции. Данная программа реализуется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» и в рамках национального проекта «Образование» в части создания новых мест дополнительного образования детей в образовательных организациях.

Дополнительная общеобразовательная программа «Робототехника» прежде всего направлена на создание условий для ранней профессиональной ориентации школьников в технически сложной сфере - робототехнике, но также позволяет успешно развивать творческое воображение, рациональное продуктивное мышление.

С 2018 года занятия по робототехнике в школе № 56 реализуются в процессе организации внеурочной деятельности (кружковая работа), а с 2019 года на уроках технологии в рамках изучения модуля «Робототехника» на параллели 5-х и 6-х классов.

Задания с использованием наборов LEGO позволяют обучающимся:

- совместно обучаться, распределять обязанности в рамках одной команды;
- развивать деловую культуру и навыки межличностного общения;
- реализовывать творческий подход к решению поставленной задачи;
- создавать модели реальных объектов и процессов;

- объективно оценивать полученный результат своей деятельности, что в полной мере можно отнести к навыкам XXI века.

На базе школы № 56 в результате проведенной профессиональной диагностики из числа желающих была отобрана группа заинтересованных учеников в освоении такого перспективного направления, как робототехника. Это были обучающиеся, ориентированные на освоение роботизированных технологий и стремящиеся получить практические навыки в конструировании и программировании робототехнических устройств на базе конструкторов LEGO и Arduino.

Популярные для ряда школьников занятия по робототехнике – это не просто развлечение, а возможность заранее выбрать для себя перспективную профессию. Реализуя программу по робототехнике, педагог решает две важнейшие, взаимосвязанные задачи: формирует систему знаний, навыков и компетенций работы с роботами, а также осуществляет раннюю профориентацию школьников. Поэтому более глубокое информирование ребят о мире профессий – «человек-техника», «человек-знаковые системы» может помочь им в будущем реализовать свой профессиональный интерес.

На занятиях обучающиеся не только осваивают азы робототехники, но и обсуждаются такие вопросы, как особенности профессии, знания и личностные качества, необходимые для робототехники, а также на какие предметы школьной программы будущему робототехнику надо обратить внимание и др.

На сегодняшний день программа ранней профориентации по программе «Робототехника» ориентирована на обучающихся основного общего образования; сейчас ее участниками являются школьники 5-8 классов.

С 2022-2023 учебного года планируется привлечение к этому направлению обучающихся начальной школы.

Важнейшими мотивационными механизмами ранней профессиональной ориентации можно считать различные конкурсы, выставки, соревнования. Соревнования по робототехнике являются эффективным инструментом подготовки будущих специалистов этого профессионального направления, и

обучающиеся школы № 56 принимают в них активное участие:

- В 2019-2020 учебном году обучающиеся школы приняли участие в VIII Открытом Новосибирском технологическом фестивале «Спорт. Творчество. Интеллект» в упражнениях «Робопарад» и «Линия. Доставка грузов».

- В 2020-2021 учебном году на соревнованиях «Hello, Robot!» школьная команда заняла 5 место в упражнении РобоКвест.

- В 2021-2022 учебном году в IX Открытом Новосибирском технологическом фестивале «Спорт. Творчество. Интеллект» в упражнении «Линия. Доставка грузов» команда школы заняла 3 место в старшей возрастной категории.

Такой опыт оказался очень полезен. Дети получили возможность проверить себя в условиях соревнований, поверить в свои силы.

Внедрение различных дополнительных общеразвивающих программ в практику воспитательной работы школы позволит успешно решать вопросы ранней профессиональной ориентации молодого поколения.

Однако эффективное решение вопросов профориентации детей и молодежи связано не только с вопросами успешной организации воспитательной работы в условиях современной школы, но и с активным внедрением в общеобразовательные программы воспитательного компонента.

В связи с этим перед системой образования стоит задача не только формирования у современных школьников востребованных в обществе метапредметных компетенций и развития цифровых навыков (Digitalskills), но и осуществления активной и результативной профессионально ориентированной деятельности в условиях организации учебного процесса.

На сегодняшний день формула профориентационной работы в образовательной организации остается неизменной: «трудовое воспитание + профинформационная работа + сюжетно-ролевые игры, пробы» [1].

Допрофессиональное развитие школьника можно успешно осуществлять не только на занятиях внеурочной деятельности, но и в рамках проведения учебных занятий. Однако надо понимать, что эффективная

профессиональная ориентация - это весьма сложный и трудоемкий процесс, требующий от педагога создания ситуаций заинтересованности и активности со стороны обучающихся, т.е. формирования положительной мотивации школьников к учебной деятельности. На наш взгляд, решением проблемы объединения возможностей образовательно-воспитательной деятельности и ранней профориентации может служить использование на учебных занятиях игровых технологий. Современные игровые технологии обладают необходимой методической гибкостью и высоким образовательным потенциалом, они хорошо подходят для использования в образовательно-воспитательном процессе, поскольку предлагают удобный формат и создают мотивационные условия для осуществления профориентационной и профинформационной деятельности.

Профессиональная информирование предполагает полное и всестороннее знакомство учащихся с миром профессий, с правилами выбора профессии, с социальными, психологическими и медико-физиологическими требованиями к конкретной профессии, что может стать решающим фактором успешности сделанного выбора.

Примером организации такой профориентационной и профинформационной деятельности может служить проведение учебных занятий по предмету «информатика» с использованием современной игровой педагогической технологии веб-квеста (раздел: «Информационные и коммуникационные технологии»). Технология веб-квеста позволяет не только успешно решать задачи предметного обучения, но и мотивировать обучающихся на обсуждение предложенных проблемных и практико-ориентированных ситуаций профориентационной направленности.

С целью более эффективного проведения учебного занятия целесообразно обратиться к результатам проводимой в школе профориентационной диагностики. В соответствии с диагностическими данными при изучении темы «Всемирная паутина. Поиск информации в интернете», школьники делятся на малые группы (по типам профессий по Е.А.Климову). Для каждой подгруппы на различных сайтах подбирается

профессионально-ориентированный информационный материал по основным типам профессий или по направлениям профессионального образования, реализуемым в средних профессиональных образовательных организациях города Новосибирска.

Каждая группа получает свое особое задание и начинает его выполнять в соответствии с основными этапами веб-технологии.

1 этап. На данном этапе обучающиеся знакомятся с заданием: «Вам как специалистам в области информационных технологий необходимо подготовить рекламный материал по выбранной вами профессии в виде проспекта или презентации для обучающихся 6-7 классов нашей школы». Данное задание корректируется, уточняется в зависимости от профессионального направления и предлагаемой информации.

2 этап. Обучающиеся работают в интернете с различными сайтами (по ссылкам педагога), информационными буклетами и другими материалами, необходимыми для выполнения задания. Информация обсуждается школьниками в малых группах, анализируется, создается своя итоговая версия, готовится база для подготовки профинформационного проекта.

3 этап. Для подготовки проспекта или презентации обучающимся предлагается познакомиться с разными шаблонами, выбрать для себя наиболее привлекательные и соответствующие выбранному профессиональному направлению. На этом этапе школьники также должны найти в поисковике рисунки, картинки по рассматриваемой профессии и скачать их в отдельный файл для дальнейшего использования при подготовке презентации.

4 этап. Непосредственное создание рекламного проспекта или презентации. Здесь школьники могут работать за компьютерами индивидуально, в парах, создавая отдельные слайды; затем объединять их в единую презентацию. На данном этапе работы школьникам необходима слаженность, умение договориться, понять друг друга, выбрать единый темп работы.

5 этап. Последним этапом работы на уроке является проведение рекламного представления «своей профессии», определение ее

перспектив, сложностей, необходимых знаний для ее освоения и др. Демонстрация рекламных профинформационных проектов завершается обсуждением полученных результатов всем классом.

Благодаря данной технологии, обучающиеся не только учатся поиску информации в интернете и на разных сайтах, что соответствует теме учебного занятия по программе информатики, но и знакомятся с новыми для себя профессиями и профессиональными направлениями.

В процессе работы по технологии веб-квеста у обучающихся развивается аналитическое мышление, они учатся обобщать, структурировать информацию, развиваются цифровые навыки (Digitalskills), повышается словарный запас.

Разработанные обучающимися школы № 56 рекламные проспекты и презентации предлагаются для проведения профориентационных классных часов для обучающихся 6-7 классов.

Включение воспитательного компонента в содержание учебной деятельности позволяет успешно осуществлять раннюю профориентацию, делает ее более действенной и мобильной. Значение ранней профессиональной ориентации в системе воспитательной работы общеобразовательных организаций невозможно переоценить. Именно в школе происходит становление личности обучающихся, развиваются их творческие задатки, способности, дарования, определяется их дальнейший жизненный путь.

#### Литература

1. Антонова М. В. Педагогическая поддержка профессионального самоопределения младших школьников – проблемная зона профориентации / Профессиональное образование. Столица, 2017. № 5. С. 35-38.
2. Пряжникова, Е. Ю. Профориентация: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е. Ю. Пряжникова, Н. С. Пряжников. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2010. - 488, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Психология).
3. Шапиро Д. Гаджеты не изменили нашу жизнь, но сделают это в будущем. [Электронный ресурс]. URL: <https://hightech.fm/2020/03/12/jordan-shapiro> (дата обращения: 21.09.2021).



## СЕРИЯ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ. УЧИМСЯ ДЛЯ ЖИЗНИ»

ФОРМИРОВАНИЕ И МОНИТОРИНГ ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ, ИЗУЧАЕМЫХ В МЕЖДУНАРОДНОМ СРАВНИТЕЛЬНОМ ИССЛЕДОВАНИИ PISA.

Разработано специалистами  
ФГБНУ «Институт стратегии  
развития образования РАО»



Выпуск 1 предназначен  
для учащихся 10–13 лет



### Что содержат пособия:

- обучающие и тренировочные эталонные задания, основанные на реальных жизненных ситуациях;
- развернутые описания особенностей оценки заданий;
- подробные комментарии, предполагаемые ответы и критерии оценивания.



### Чем помогут пособия:

- сформировать умения применять в жизни знания, полученные в школе;
- выявить и предотвратить возможные затруднения учащихся при выполнении заданий по функциональной грамотности;
- повысить внутреннюю мотивацию учащихся.



### Где использовать пособия:

- на уроках и во внеурочной деятельности;
- при организации внутришкольного мониторинга.



Интернет-магазин:  
+7 495 789 30 23

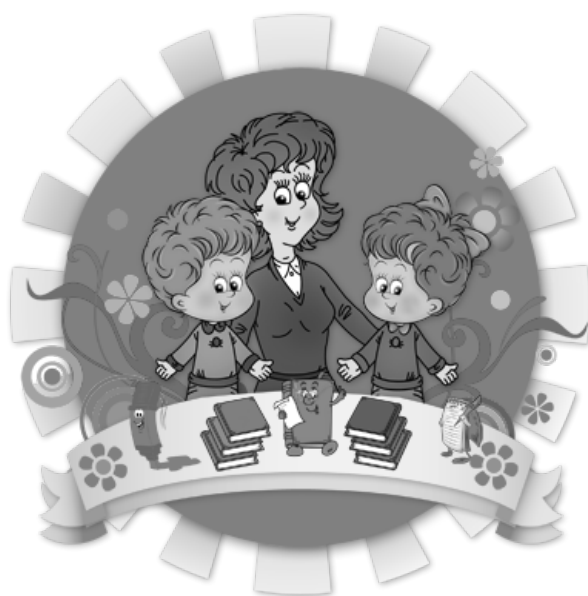
shop.prosv.ru

Есть вопросы по пособиям?  
Пишите, методисты  
издательства «Просвещение»  
обязательно ответят вам: [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)



prosv.ru

# ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Современное дошкольное образование – это прежде всего:

- современные детские сады, построенные по новым типовым проектам или реконструированные в соответствии с современными требованиями, где могут быть организованы доступные формы получения дошкольного образования, присмотра и ухода для детей от 2 месяцев до 7 лет;

- новые формы дошкольного образования, отвечающие социальным запросам разных слоев населения;

- новые подходы к экономическому обеспечению, нормативно-правовому регулированию развития системы дошкольного образования;

- современная инфраструктура дошкольных учреждений;

- общественно-государственная система управления качеством дошкольного образования;

- многоуровневая система подготовки и повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных учреждений; высокий приоритет профессии воспитателя.

Современное дошкольное образование — это открытая социально-педагогическая система предоставления образовательных и иных услуг населению, в которой образ дошкольного детства рассматривается как уникальный период жизни человека.

## Внедрение Stem технологий в образовательный процесс ДОУ

**Ольга Викторовна Орлова**  
старший воспитатель детского сада № 411  
Новосибирск, Российская Федерация

### Introduction of Stem technologies in the educational process of preschool

**Olga V. Orlova**  
senior educator kindergarten No. 411,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена внедрению STEM-образования в дошкольное образовательное учреждение как актуального в современной образовательной среде. По мнению автора, STEM-образование поможет детям научиться быстро ориентироваться в потоке информации и реализовывать полученные знания на практике, а также дошкольники могут приобрести дополнительные практические навыки и умения, которые востребованы в современной жизни и которые обеспечат кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка, даст широкие возможности в будущем при выборе профессии.

*Ключевые слова:* инновационные технологии, STEM-образование, комплексный подход, индивидуальные особенности ребенка, развитие социальных и коммуникативных умений.

Высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. Стремительное развитие технологий ведет к тому, что в будущем самыми востребованными станут профессии, связанные с высокими технологиями: IT специалисты, программисты. Все чаще и чаще звучит мысль о том, что научно-технических знаний мало. В будущем будут востребованы навыки XXI века, которые часто называют 4К.

Внедрение STEM-образования помогает детям научиться быстро ориентироваться в потоке информации и реализовывать полученные знания на практике. Дошкольники приобретают дополнительные практические навыки и умения, которые достаточно востребованы в современной жизни.

Сегодня система STEM развивается как один из основных трендов. В игровой форме дети учатся считать, измерять, сравнивать, приобретать навыки общения. Непринужденные занятия в форме увлекательной игры развивают воображение и творческий потенциал. Дети в знакомых предметах определяют новые и неизвестные для себя свойства. Комплексный подход способствует развитию их любознательности и вовлечению в образовательный процесс.

Приказом «Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» от 30 января 2019 г. наш детский сад был включен в инновационную деятельность по апробации и внедрению парциальной модульной программы «STEM-образование детей дошкольного возраста» и был присвоен статус инновационной площадки «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Образовательный процесс ведется в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребенка. Каждый модуль направлен на решение специфических задач, которые при комплексном их решении обеспечивают реализацию целей STEM-образования: развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество детей дошкольного возраста.

Игровой набор «Дары Фрёбея» может быть использован для развития социальных и коммуникативных умений, сенсорного развития, развития мелкой моторики, развития познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирования



элементарных математических представлений, развития логических способностей.

Деятельность экспериментирования способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность. Для того чтобы экспериментирование стало ведущим видом деятельности, оно должно возникать по инициативе самого ребенка. Обязательным элементом образа жизни дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментировании, в изготовлении моделей.

**Использование** Лего-конструкторов помогает реализовать серьезные образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Модуль **«Робототехника»** направлен на развитие логики и алгоритмического мышления, способностей к планированию, моделированию, к абстрагированию и нахождению закономерностей; на формирование основ программирования, обработки информации; на умение быстро решать практические задачи; на формирование знаний и умений пользоваться универсальными знаковыми системами; на развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

**А ключевая** идея образовательного модуля **«Мультстудия «Я творю мир»** - создание авторского мультфильма может стать современным мультимедийным средством обобщения и предъявления материалов детского исследования. Данный процесс позволяет совместно со взрослым придумывать необычные образы мультипликационных героев, сочинять нешаблонные и не привязанные к литературным источникам сюжеты, проговаривать основные этапы и выводы исследования, озвучивая мультфильм.

В детском саду приобретен методический комплект оборудования, который

позволяет широко использовать возможности, заложенные в программе STEM для вовлечения детей в научно-техническое творчество.

Педагоги нашего учреждения прошли обучение на курсах повышения квалификации на базе Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко по программе «Реализация парциальной модульной программы «STEM – образование для детей дошкольного возраста» в соответствии с требованиями ФГОС ДО». В нашем учреждении реализовывался проект с детьми старшего дошкольного возраста в рамках программы по STEM-образованию «Пимокатство в Сибири: времен связующая нить». Цель проекта - создание условий для развития детского научно-технического творчества.

Мероприятия в рамках данного проекта прошли через все шесть образовательных модулей. Дети познакомились с историей традиционной русской обуви - валенки. Посмотрели презентации о валенках, о том, как создают исконно русскую обувь. Во время посещения музея боевой славы на базе школы № 182 города Новосибирска, убедились, что валенки были незаменимы на фронтах во время Великой Отечественной войны.

В рамках экспериментальной деятельности дети изучали свойства шерсти, проводили различные эксперименты, рассматривали шерсть под лупой. Изучили технологию валяния валенок из шерсти. В целях математического развития считали овечек, взвешивали шерсть, рассуждали, сколько шерсти понадобится для изготовления валенок. В рамках мультстудии придумали и сняли фильм про веселую овечку, дающую шерсть для валенок, а при помощи Лего-конструирования создавали различные модели из конструктора, которые задействованы в изготовлении валенок. В итоге всей проведенной работы был получен макет изготовления валенок «Пимокатство в Сибири: времен связующая нить», состоящий из пяти зон:

1-я зона - это берег реки с пасущимися овцами на воле и в загоне.

2-я зона - зона «прошлого». Дети захотели показать сложный процесс изготовления

валенок в домашних условиях, как делали это наши предки.

В 3-ю зону грузовик везет брикеты прессованной шерсти, въезжая на территорию завода через автоматические ворота, которые открываются при включении сигнализации.

4-я зона - ярмарка, куда пимокаты возили свою продукцию.

5-я зона - зона «будущего».

Результаты работы по парциальной модульной программе «STEM-образование детей дошкольного возраста» следующие:

- команда нашего учреждения приняла участие в 7-х Городских молодежных соревнованиях по робототехнике в Новосибирске «Спорт. Творчество. Интеллект» и стала победителем в направлении «Творческий проект (дошкольники)».

- команда «Мастерята» награждена дипломом абсолютного победителя регионального этапа соревнований «Всероссийского робототехнического форума дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок» и заняла 2 место в номинации «Командное выполнение заданий» во Всероссийских соревнованиях «ИКаРёнок» в Москве.

Ежегодно принимаем участие в открытом всероссийском мастер-класс-фестивале детского мультипликационного кино «Жар-Птица», где представляем

мультфильмы, созданные детьми в нашей мультстудии.

На базе Новосибирского педагогического колледжа № 1 им. А. С. Макаренко прошла научно-практическая конференция «STEM- образование детей дошкольного возраста». Одна из форм работы данной конференции - это презентация опыта работы педагогов нашего детского сада, реализующих модульную программу «STEM-образования». Наш детский сад посетили педагоги из города Иркутска, а также представитель «Института изучения детства семьи и воспитания Российской академии образования» и представитель Сибирского федерального округа от компании «ЭЛТИ-КУДИЦ». В рамках встречи педагоги нашего детского сада поделились опытом реализации программы по всем 6 модулям. По данным модулям были организованы тематические выставки с целью демонстрации развивающей предметно-пространственной среды в учреждении.

STEM-подход дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное. Все это обеспечивает кардинально новый, более высокий уровень развития ребенка и дает широкие возможности в будущем при выборе профессии.



### Новинки. Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 1



**Автор:** Г.С. Ковалёва и др.

Пособие предназначено для формирования и оценки такого аспекта функциональной грамотности, как читательская грамотность, которая также изучается в международном сравнительном исследовании PISA. В пособии описаны общие подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы, предложены измерительные материалы, которые могут быть использованы в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся **6 классов**. Пособие содержит развернутое описание особенностей оценки заданий, рекомендации по использованию системы заданий и их оценки.

## **Формирование элементарных математических представлений (Использование современных форм организации с учетом ФГОС ДО)**

**Алёна Александровна Кунгурова**  
воспитатель детского сада №411,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Formation of elementary mathematical representations (Use of modern forms of organization taking into account the Federal State Budget UP to)**

**Alyona A. Kungurova**  
kindergarten teacher No. 411,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена актуальной проблеме современного дошкольного образования – формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Автор утверждает, что обучение математике в дошкольном возрасте способствует воспитанию у детей привычки полноценно, логично аргументировать происходящее в окружающем мире, иллюстрируя свои убеждения примерами различных современных форм образовательной деятельности.

*Ключевые слова:* математические знания, предметно-пространственная среда, проектная деятельность, развивающее обучение.

The article is devoted to the actual problem of modern preschool education – the formation of elementary mathematical concepts in preschool children. The author claims that teaching mathematics at preschool age contributes to the upbringing of children's habits to fully, logically argue what is happening in the world around them, illustrating their beliefs with examples of various modern forms of educational activity.

*Key words:* mathematical knowledge, subject-spatial environment, project activity, developmental learning.

Интерес не только способствует развитию интеллекта,

но и является одной из движущих сил развития личности в целом

В. С. Ротенберг

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) – это исключительно важная часть интеллектуального и личностного развития дошкольника. В соответствии с ФГОС ДО дошкольная образовательная организация является первой образовательной ступенью, и детский сад выполняет важную функцию подготовки детей к школе. И от того, насколько качественно и своевременно будет подготовлен ребенок к школе, во многом зависит успешность его дальнейшего обучения. Для умственного развития детей существенное значение имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира.

Обучение математике в дошкольном возрасте способствует воспитанию у детей привычки полноценно, логично аргументировать происходящее в окружающем мире. Овладевая математическими знаниями, дети сравнивают, сопоставляют, делают выводы, познают математические связи и отношения.

В «Концепции развития математического образования в РФ от 24.12.2013 № 2506-р» определено: математика занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе логическое мышление, влияя на преподавание других дисциплин. Качественное

математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе.

Один из принципов ФГОС ДО: (п.1.4) - это развитие познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Чтобы сделать образовательную деятельность по ФЭМП эффективной, учитывая индивидуальные, возрастные и психологические особенности детей, использую нетрадиционной формы обучения: задания развивающего, проблемно-поискового характера, игровую мотивацию, интеграцию разных видов деятельности (игровой, музыкальной, двигательной, изобразительной, конструктивной и др.) - на основе математического содержания. Виды деятельности, конечно, необходимо чередовать.

Формы учебной деятельности зависят от педагогических задач и совокупности применяемых методов. Приведу примеры различных форм, которые использую в работе и которые дают хорошие результаты:

- математический КВН,
- театрализация с математическим содержанием,
- занятия-аукционы,
- занятия-сомнения (поиска истины); исследовательская деятельность детей типа «тает-не тает, летает-не летает»,
- бинарные занятия (составление творческих рассказов на основе использования двух предметов, от смены положения которых меняются сюжет и содержание рассказа),
- занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию),
- фантазийные путешествия,
- занятие-детектив (занятия типа «Следствие ведут знатоки», работа со схемой, ориентировка по схеме с детективной сюжетной линией),
- интеллектуальный марафон, викторина,
- тематический досуг,
- занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальная и интересная для ребят),

- экспериментирование и опыты (одним из современных методов обучения математике являются элементарные опыты; детям предлагаю, например, перелить воду из бутылочек разной величины (высокая, узкая и низкая, широкая) в одинаковые сосуды, чтобы определить объем воды, который одинаков; взвесить на весах два куска пластилина разной формы, чтобы определить, что они одинаковые по массе; расставить стаканы и бутылочки один к одному, чтобы определить, что их количество не зависит от того, сколько места они занимают,

- экскурсии и наблюдения (для формирования элементарных представлений дошкольников об окружающем мире и элементарных математических знаний огромное значение имеет опыт детей, который они получают во время экскурсий и наблюдений); такие экскурсии и наблюдения организую как в условиях дошкольного учреждения, так и во время семейных прогулок; любые прогулки с детьми, даже дорога до детского сада, могут стать ценнейшим источником развивающей информации; в ходе экскурсий и наблюдений дошкольники знакомятся:

- с трехмерным пространством окружающего мира (формой и величиной реальных объектов),
- с количественными свойствами и отношениями, существующими в реальном пространстве помещений, на участке детского сада и за территорией, то есть в окружающем ребенка мире,
- с временными ориентировками в естественных условиях, соответствующих тому или иному времени года, части суток и т.п.

Для развития математических представлений детей использую еще одну современную форму работы с детьми - айрис-фолдинг. Айрис-фолдинг развивает умение сравнивать и находить отличия между двумя и более объектами, восстанавливает по памяти ранее увиденное (схему, чертеж, модель), а также позволяет детям создавать необычные зрительные образы для запоминания нужной операции.

Айрис-фолдинг позволяет развивать у детей умение логически мыслить: находить

сходства и различия, выделять существенное, устанавливать причинно–следственные связи.

Ещё одной интересной и увлекательной формой для изучения ФЭМП является использование с детьми дошкольного возраста квест-игр.

Квест - это возрождение хорошо забытой старой игры в «секретки» или «казаки-разбойники» на новый лад. Такой увлекательный способ организации поисковой деятельности в рамках образовательного процесса.

Формируя развивающую предметно-пространственную среду, учитываю, чтобы это пространство мотивировало детей на развитие творческого воображения, познавательной активности, любознательности и т.д. Создание такой среды, подбор необходимых для этого атрибутов является значимым шагом к достижению поставленных целей в квест-игре. При подборе заданий опираюсь не только на имеющиеся уже у детей знания, но и на «зону ближайшего развития» детей.

Не менее важным условием формирования элементарных математических представлений у детей является активное участие в образовательном процессе родителей. Родители нуждаются в знакомстве с современными подходами к математическому развитию детей, в рекомендациях к использованию различного материала. В процессе работы использую следующие формы работы с семьей: мастер-классы, наглядную информацию, проведение

математических развлечений. Безусловно, одной из современных и эффективных форм поддержки детской инициативы является проектная деятельность, в которой участие родителей всегда актуально.

В результате проводимой работы дети стали более активны во время образовательной деятельности; используют полные ответы, их высказывания основаны на доказательствах, овладевают приемами и способами познания окружающего мира, применяют сформированные представления на практике. Необходимо также отметить, что дети стали более самостоятельны в решении различных проблемных ситуаций. У них улучшилась память, мышление, умение рассуждать, анализировать.

В заключении хочу сказать, что с помощью развивающего обучения дети войдут в мир математики через увлекательные игры, и обучение не покажется им трудным и скучным. Обучая воспитанников в процессе игры, стремлюсь к тому, чтобы радость от игр перешла в радость ученья.

Статью хочется закончить словами А.С. Макаренко: «Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре».



### Новинки

#### Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни»

#### Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Часть 2



**Автор:** Г.С. Ковалёва и др.

Пособие предназначено для формирования и оценки такого аспекта функциональной грамотности, как читательская грамотность, которая также изучается в международном сравнительном исследовании PISA. В пособии описаны общие подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы, предложены измерительные материалы, которые могут быть использованы в обучающих целях педагогами на уроках и во внеурочной деятельности, а также администрацией школы для организации внутришкольного мониторинга по оценке функциональной грамотности учащихся **8-9 классов**. Пособие содержит развернутое описание особенностей оценки заданий, рекомендации по использованию системы заданий и их оценки.

## Создание и использование сенсорных коробок для детей раннего возраста

Екатерина Александровна Кузьмина  
воспитатель детского сада №53,  
Новосибирск, Российская Федерация

### Creating and using touch boxes for young children

Ekaterina A. Kuzmina  
kindergarten teacher No. 53,  
Novosibirsk, Russian Federation

Автор посвятил статью сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста. В статье автор доказывает важность выбора средств сенсорного воспитания, способствующих развитию познавательного интереса ребенка, а также говорит об условиях наиболее эффективного их применения.

*Ключевые слова:* сенсорное развитие, ранний возраст, сенсорная коробка, алгоритм действий.

The author devoted the article to the sensory development of children of early preschool age. In the article, the author proves the importance of choosing sensory education tools that contribute to the development of a child's cognitive interest, and also talks about the conditions for their most effective use.

*Key words:* sensory development, early age, sensory box, algorithm of actions.

Сенсорное развитие – это развитие восприятия ребенка и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положения в пространстве и т.д. Наиболее благоприятным для сенсорного развития многие исследователи считают ранний возраст. Поэтому важно отобрать те средства сенсорного воспитания, которые бы этому способствовали, развивали познавательный интерес. Познавательный интерес – это избирательная направленность на предметы и явления окружающей действительности.

Сенсорное воспитание, реализуемое нами в группе в работе с детьми раннего возраста, проходит более эффективно при соблюдении следующих обязательных условий:

- эмоциональная доступность

воспитателя;

- сенсорно-наполненная предметно-развивающая среда;

- разнообразие, реализуемых методов и приемов сенсорного воспитания.

Цель этой деятельности: обеспечение условий для накопления разнообразного чувственного опыта и успешной социальной адаптации детей.

Обозначим и задачи:

1. Обогащать сенсорный опыт детей.
2. Выработать активный интерес детей к сотрудничеству со взрослыми.
3. Расширить активный и пассивный словарь.
4. Найти на практике в самостоятельной деятельности применение сенсорным компетенциям.

Условия эффективности применения сенсорной коробки - знакомство и закрепление происходит вне директивной формы: ребёнок самостоятельно выбирает дидактический материал, не регламентирована продолжительность занятий, а сам процесс деятельности развивается в доступной игровой форме, с учетом потребностей и интересов ребёнка.

Организация работы с «сенсорной коробкой» соответствует потребностям детей и их возможностям.

Возникает вопрос: «Откуда взять материальные средства?». Но практика работы детских садов показывает, что не всегда то, что куплено за деньги (иногда очень большие деньги), оказывает развивающее влияние на наших детей, а зачастую даже и наоборот. И если оглянуться хотя бы на несколько

десятилетий назад, то можно увидеть, что многие дидактические пособия и игры были сделаны руками воспитателей, а не куплены в магазине. В последнее время часто на различных сайтах, посвященных воспитанию и обучению детей, упоминается так называемая «чудо-коробка» или, если говорить на языке педагогики, «сенсорная коробка». Так что же такое сенсорная коробка и чем она полезна для развития детей дошкольного возраста, и как эту практику внедрили мы в своем детском саду – рассмотрим более подробно.

Сенсорная коробка – это любая емкость с разнообразным наполнителем, которая может быть использована в домашних условиях. Это так называемая «мини-песочница», только в отличие от песочницы, может быть любой материал, пригодный для детской игры: собственно сам песок, различные крупы, макароны, бумага разной фактуры, природный материал и бросовый материал (орехи, шишки, пробки, крышки, ткань, галька, мелкие камни и многое другое).



Кроме наполнителя для игры с сенсорной коробкой, используются различные предметы: для детей раннего и младшего возраста – крупные (совочки, сито, ведерки и различные емкости, кубики, грабли и т.д.), а для детей постарше – мелкие (палочки от мороженого, игрушки из киндер-сюрпризов и др.).

А также наполнение может быть по тематическому принципу: морское дно, лес, дом для принцессы и т.д.





Но самое главное достоинство сенсорной коробки – это то, что ее можно использовать в играх с детьми, начиная с самого раннего возраста и заканчивая тем возрастом, когда само желание исчезнет.

Моя коробка устроена по типу матрешки - в одной большой находится много маленьких. Выбор желаемого вида работы, время и место осуществляется самостоятельно. Во время игр стараюсь не отвлекать ребенка от выполнения задания, при необходимости подбираю краткую инструкцию. Не требую от детей, чтобы они обязательно запомнили и употребили название цвета, формы. Алгоритм постоянен, провожу его в виде трехступенчатого урока;

- это красный,
- дай красный
- какой?



Мой опыт показывает, что сенсорная коробка - как прием активизации и мотивации - применим как детям-«шустрикам», так и «мямликам». Дети-«шустрики» действуют самостоятельно, примеряя и пробуя, делая собственные открытия. Дети -«мямлики» выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания, что не противоречит природе маленького ребенка. И только на втором этапе присоединяюсь я, показывая алгоритм действия с предметом. В этом возрасте еще существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Все коробки имеют этикетку в виде картинки, дети могут понять, что в ней находится.





Это позволяет нескольким детям играть с ними, не мешая друг другу, а также способствует развитию совместного игрового взаимодействия со сверстниками, «игра рядом» в соответствии с развитием игровой деятельности детей раннего возраста.

Каждую коробку я создаю по какому-либо сенсорному принципу: по цвету, форме, звуку, фактуре, «один – много».

Работу строю поэтапно:

1. Накопление сенсорного опыта.
2. Формирование представлений о различных свойствах предметов.
3. Знакомство с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.



Главный критерий использования сенсорной коробки в работе с детьми раннего возраста – это ее безопасность для жизни и здоровья ребенка. Обязательно во время игр детей с такими коробками я нахожусь рядом с ними или принимаю непосредственное участие в игровых действиях.

Каждый из этапов при усвоении эталона делю на ступеньки:

- 1 – показываю все действия с речевым кратким сопровождением,
- 2 – ребенок действует одновременно со мной,

3 – ребенок выполняет действия на устной основе,

4 – самостоятельные действия ребенка.



Таким образом, ребенок усваивает сенсорные эталоны цвета, формы, в тактильной памяти у них откладывается информация о внешних признаках различных материалов в предметно-практической деятельности. Развиваются мелкая и крупная моторика, усидчивость, способность удерживать внимание на определенном предмете в течение продолжительного времени.

Кроме того, благодаря сенсорной коробке дети получают знания об окружающем мире через практические действия, опытно-экспериментальным путем, а главное – самостоятельно, что является необходимым условием формирования познавательной мотивации, то есть умения и желания добывать информацию самому, без помощи взрослого.

Основные формы родительского поведения, которые применяются мною в работе с детьми раннего возраста:

- передача цели от взрослого к ребёнку;
- последующее присвоение цели ребёнком;
- чистый зрительный контакт;
- поощрение ребёнка;

•совместные эмоциональные переживания; игровые взаимодействия.

Правильно подобранные по цвету, форме величине дидактические пособия имеют большой эмоциональный заряд, определяемый фактурой, пропорциями, гармонией цвета.

Большая сенсорная коробка с полным ее наполнением находится в постоянном месте, а также имеет тенденцию к пополнению.

Хочу отметить положительные стороны использования «Сенсорной коробки» - между детьми и взрослыми сложились доверительные отношения, расширился диапазон средств положительных социальных коммуникаций. Между детьми складываются дружелюбные отношения. Дети стали более уверенными в

себе и своих возможностях, проявляют инициативу, расширился активный и пассивный словарь.

Уровень сенсорного развития значительно повысился – дети ориентируются в величине, форме и цвете предметов окружающего мира, различают разнообразные звуки и запахи, обращают внимание на фактуру, вес, температурные характеристики.

По результатам педагогической диагностики по направлению - отмечаю стабильные положительные результаты освоения воспитанниками компетенций по сенсорному развитию, развитию социальных компетенций в соответствии со средними показателями возраста, самостоятельность и инициативность, статистика приведена в таблице:

2019-2020 г.	2020-2021 г.
- социальное развитие – 47 % - сенсорное развитие – 60 % - практическая зона – 39 % - развитие самостоятельности – 47 %	- социальное развитие – 50 % - сенсорное развитие – 62 % - практическая зона – 48 % - развитие самостоятельности – 56 %

Сформированная система работы с помощью «сенсорной коробки» показала свою эффективность. Обязательное условие успешного развития личности ребёнка вообще – это благоприятное социальное окружение и наличие эмоционального доступного близкого

взрослого, а для эффективного сенсорного развития необходимо создание сенсорно-наполненной предметно-развивающей среды и применение разнообразных методов и приемов, что мы реализуем в своей работе и стараемся ее совершенствовать.



КАК ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЯ ЕГЭ,  
С КОТОРЫМИ НЕ СПРАВЛЯЮТСЯ  
БОЛЕЕ 50% УЧАЩИХСЯ?

Специально для выпускников средней школы, которые хотят получить высокий балл на государственном экзамене, разработана серия пособий «Трудные задания ЕГЭ».

Авторы пособий – педагоги-практики, имеющие опыт подготовки выпускников к ЕГЭ и являющиеся экспертами предметных комиссий.



#### В ПОСОБИЯХ ВЫ НАЙДЕТЕ:

- подробный разбор выполнения заданий ЕГЭ повышенного и высокого уровня сложности;
- анализ типичных ошибок, возникающих при решении заданий;
- примеры решения заданий с комментариями;
- модули с упражнениями для самостоятельного решения и ответы к ним.

#### ПОСОБИЯ ПОМОГУТ:

- подготовиться к экзамену и не допустить типичных ошибок при выполнении экзаменационной работы;
- правильно усвоить сложный материал благодаря большому количеству упражнений с ключами для самоконтроля;
- проверить и оценить уровень своих знаний.

Ассортимент серии «Трудные задания ЕГЭ» постоянно расширяется. Уже вышло 15 изданий, в том числе:



Интернет-магазин:  
+7 495 789 30 23

info@shop.prosv.ru  
shop.prosv.ru



prosv.ru

# ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ



Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей,  
подростков и юношества от одной из самых больших бед –  
пустоты души, бездуховности...  
Настоящий человек начинается там,  
где есть святости души...  
*В.А.Сухомлинский*

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

**Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания:**

Во-первых, общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

Во-вторых, в современном мире ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности.

В-четвертых, нравственные знания информируют ребенка о нормах поведения в современном обществе, дают представления о последствиях нарушения этих норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

## Реализация семейного воспитания в контексте современных стратегических ориентиров

**Анастасия Сергеевна Милюшкова**

заместитель директора по воспитательной работе экономического лицея,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Implementation of family education in the context of modern strategic guidelines

**Anastasia S. Milyushkova**

deputy director for educational work  
of the economic lyceum, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена проблеме организации взаимодействия семьи и школы. Говоря о важности данной проблемы, автор приводит статистические данные о росте семей в Новосибирской области, находящихся в социально-опасном положении, и предлагает пути решения проблемы – это работа по Программе, направленной на создание условий для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, предпосылки для консолидации усилий семьи, общества и государства, нацеленные на воспитание подрастающего и будущих поколений.

*Ключевые слова:* взаимодействие семьи и школы, духовно-нравственные ценности, семейное воспитание, совет отцов, наставничество.

The article is devoted to the problem of the organization of interaction between family and school. Speaking about the importance of this problem, the author provides statistical data on the growth of families in the Novosibirsk region who are in a socially dangerous situation, and suggests ways to solve the problem - this is work on a program aimed at creating conditions for the formation and implementation of a set of measures that take into account the characteristics of modern children, the social and psychological context of their development, prerequisites for consolidating the efforts of the family, society and the state aimed at educating the younger and future generations.

*Key words:* interaction of family and school, spiritual and moral values, family education, fathers' advice, mentoring.

Проблема организации взаимодействия семьи, школы и других социальных институтов чрезвычайно важная, актуальная и тревожная. Проблемы воспитания подрастающего поколения рассматриваются на государственном уровне. На торжественном приеме Президента Российской Федерации, посвященном открытию Года семьи, В. В. Путин сказал: «Именно семейное воспитание во многом определяет, каким станет человек. Ни государство, ни даже лучшие педагоги ребенку заменить семью не могут». Введены изменения в понятие и структуру государственного образовательного стандарта. Впервые воспитание и развитие личности будет оцениваться как конечный результат освоения образовательных программ.

Сегодня государственная политика в сфере образования направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, о чем свидетельствует современная нормативно-правовая база. Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. В связи с этим взаимодействие семьи, образовательного учреждения и

других социальных институтов становится главным механизмом в достижении целей, определенных в национальном проекте «Образование».

За годы становления российской системы образования сложилась тенденция доминирования школы в вопросах воспитания и образования, что противоречит современным требованиям. В современной системе образования выявлены проблемы:

- сложилась тенденция доминирования школы в вопросах воспитания и образования, что противоречит современным требованиям

- снижение воспитательных возможностей школы и семьи, что привело к обострению взаимных требований и претензий: педагоги недовольны низким уровнем общей и педагогической культуры семьи, а родители жалуются на оторванность воспитательных идеалов педагогов от реальной жизни;

- неконструктивные отношения семьи и школы, разобщенность их действий обостряют существующие проблемы детства и требуют новых подходов к взаимодействию двух институтов.

Статистические данные говорят о росте семей в Новосибирской области, находящихся в социально-опасном положении: 2016 г. – 490 семей, 2017 г. – 522, 2018 – 563 семьи. Отмечены низкие темпы снижения количества преступлений и правонарушений среди школьников: 2016 г. – 503 в возрасте 14-15 лет, 898 в возрасте 16-17 лет, 2018 г. – 467 в возрасте 14-15 лет, 680 в возрасте 16-17 лет. Социологические исследования показывают, что лишь 25% родителей удовлетворены качеством оказания психолого-педагогической поддержки, 37% удовлетворены частично, 38% – не удовлетворены. Родители отмечают частичную удовлетворенность качеством взаимодействия школьным коллективом с семейным социумом – 40% родителей, 27% – удовлетворены, 33% – не удовлетворены.

Эти данные свидетельствуют о проблеме в сфере образования – неконструктивные отношения взаимодействия семьи и школы в вопросах образования и воспитания детей, их несогласованность, обусловленные доминирующей ролью школы.

Семейное воспитание – одна из форм воспитания подрастающего поколения в обществе, сочетающая целенаправленные действия родителей с объективным влиянием жизнедеятельности семьи.

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года одним из приоритетов государственной политики в области воспитания является развитие на основе признания соблюдения прав родителей кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, средств массовой информации, бизнес-сообществ) с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России. В этих условиях на региональном и муниципальном уровнях создаются различные программы, способствующие развитию воспитания в образовательной системе.

Новосибирская область не стала исключением. Программа развития воспитания Новосибирской области на 2019-2025 годы «Воспитание гражданина России – патриота Новосибирской области» разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р), которые задают основные параметры системы воспитания в Новосибирской области. Программа направлена на создание условий для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, предпосылок для консолидации усилий семьи, общества и государства, нацеленных на воспитание подрастающего и будущих поколений.

Одним из направлений программы является развитие социальных институтов воспитания в Новосибирской области. Подпрограмма «Новосибирская семья» направлена на решение следующих задач:

1. Обеспечить поддержку семейного воспитания в Новосибирской области,

развивать семейную культуру на основе семейных традиций и ценностей семьи.

2. Содействовать формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

3. Обеспечить системную профилактику семейного неблагополучия через организацию психолого-педагогической и социально-педагогической помощи семье, развитие социального партнерства учреждений и ведомств, актуализацию воспитательного потенциала семьи.

В лицее программа воспитания включает активное взаимодействие родителей, обучающихся и педагогического коллектива. На сегодняшний день работа с родителями обучающихся успешно реализована в следующих формах:

1. Совет отцов МБОУ ЭКЛ.

2. Система внеурочных мероприятий.

3. Взаимодействие с родителями в рамках организации работы социально-психологической службы лицея.

На протяжении двух лет в Экономическом лицее успешно функционирует «Совет отцов». Это добровольное объединение инициативных представителей родительской общности от каждого класса в лице мужчин для привлечения внимания к проблеме ответственного отцовства и оказания реальной помощи нашим детям. В вопросах воспитания Совет отцов активно принимает участие в следующих направлениях деятельности лицея:

1. Спортивно -оздоровительное – организация спортивно-массовых мероприятий и событий, направленных на формирование здорового образа жизни. В данном направлении родители являются не только соорганизаторами событий, но и активными участниками, показывая подрастающему поколению положительный пример. Из самых ярких событий, организованных Советом отцов, можно выделить следующие: семейный турнир по керлингу, семейный турнир по волейболу, масленичные гуляния, спортивный праздник «Сыновья и отцы – все молодцы!».

2. Профориентационная деятельность – организация интересных встреч обучающихся с представителями разных профессий. На этих встречах выступают и сами отцы,

делятся своим опытом, рассказывают об особенностях и важности своей профессии. В учебном плане запланированы поездки для обучающихся 8-11-х классов на предприятия, где осуществляют трудовую деятельность представители Совета отцов.

Наставничество в рамках работы Совета отцов. Сегодня каждый третий ребёнок в стране живёт в неполной семье, в том числе 88 % детей растут без пап. Для изменения ситуации так, чтобы наши семьи вновь стали многодетными и счастливыми, нам необходимо действовать превентивно. В том числе, сделать все для того, чтобы ребята, которые уже растут без отцов, когда-нибудь сами создали крепкую семью. Важный инструмент в этом деле – институт наставничества. Представители Совета отцов активно организуют наставничество в разных направлениях: по популяризации здорового образа жизни, по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, по работе с детьми и подростками девиантного поведения. В рамках наставничества родители совместно с педагогами лицея создают образовательные проекты, которые успешно реализуются на базе МБОУ ЭКЛ. Среди таких проектов – «Lego day» в начальной школе, «Тайны города N» и др.

О профилактике девиантного поведения.

Среди представителей Совета отцов есть люди с высшим юридическим образованием, которые ведут активную просветительскую работу с обучающимися, направленную на профилактику девиантного поведения.

Совет отцов – это объединение инициативных, активных и неравнодушных к вопросам воспитания мужчин. Отцы активно принимают участие не только в общелицейских мероприятиях, но вносят большой вклад в воспитательную работу в классном коллективе.

Система внеурочных мероприятий ЭКЛ построена таким образом, что родители становятся активными участниками образовательного процесса. Начиная от внеурочных мероприятий в классном коллективе и заканчивая массовым общелицейским праздником, родители всегда выступают соорганизаторами и



активными участниками. Подобные мероприятия позволяют создать благоприятные условия для укрепления детско-родительских отношений, формирования активных социальных связей ученик – учитель – родитель. Проводимые мероприятия показали положительную динамику в работе с семьями, испытывающими трудности в воспитании детей. В определенных случаях снизился уровень тревожности как у родителей, так и у подростков и детей. В других случаях повышается уровень учебной мотивации, сокращаются пропуски уроков. Система внеурочных мероприятий включает в себя и очные массовые мероприятия, и дистанционные. Во всех мероприятиях родители примеряют на себя разные роли:

- зрители и болельщики – спортивный праздник, праздничная программа «Любимая мама...» и др.;

- участники команды – спортивный праздник «Мама и я – со спортом друзья!», фестиваль военно-патриотической песни «Песни в венной шинели», Ярмарки школьных коммерческих ассоциаций (ЯШКА) и др.

- семейные проекты – «Чтим Победу», «Нет в Сибири семьи такой, где не славится свой герой», и др.

Немаловажную роль в семейном воспитании занимает и психолого-педагогическое просвещение родителей обучающихся. Цель данной работы - помочь родителям правильно выстроить свои взаимоотношения с детьми, что будет способствовать полноценному развитию ребенка и позитивной самореализации родителей.

Участие родителей становится для ребят не дополнительной обязанностью, а возможностью найти ответ на интересующий вопрос воспитания, помощь и поддержку в трудной жизненной ситуации, поделиться положительным опытом семейного воспитания, утвердиться в своих правильных позициях, либо подкорректировать ошибки воспитания.

Результативность данной работы проявляется в различных аспектах:

- улучшение взаимоотношений с ребенком, установление взаимопонимания и дружеского контакта;

- постоянное обдумывание проблемы о значении и месте ребенка в жизни родителей: чувствует ли он себя защищенным и находится ли в безопасности;

- осознание родителями значимости своей роли мамы и папы, а затем своей деятельности, родительской ответственности, распространяющейся не только на своего ребенка, но и на других детей;

- оптимистический взгляд родителей на решение семейных проблем;

- проявление родительской солидарности, сплоченности, активности в учебно-воспитательном процессе.

Сотрудничество классного руководителя, педагога-психолога, социального педагога с родителями является залогом успешной воспитательной деятельности с обучающимися, так как семья оказывает значительное влияние на развитие личности ребенка.

Наряду с традиционными формами работы, такими как родительские собрания, индивидуальные встречи с родителями, в лице внедряется новая форма работы с родителями – фокус-группы равных. Включение родителей в образовательную деятельность предполагает их участие как равноправного партнера на всех этапах работы. Условием, обеспечивающим совместную работу всех специалистов, педагогов и родителей, является метод «Фокус – группа». Основной особенностью метода является то, что в групповом обсуждении участники включены в общение с себе подобными, вследствие чего психологические барьеры снимаются намного эффективнее, а эмоциональные реакции (влияющие на поведение любого человека в повседневной жизни) проявляются намного ярче.

Фокус-группы – «группы равных» создаются для рассмотрения сложных, многогранных проблем, решение которых находится путем совместных усилий педагогов, специалистов и родителей обучающихся, включившихся в группу, как равноправных партнеров и экспертов в вопросах образования и воспитания. Проблемы выявляются на основе анализа запросов родителей и по факту возникновения конкретных педагогических ситуаций. Целью работы группы является создание единого информационного

пространства для принятия конкретизированных решений и отказа от использования понятий «психокоррекция», «педагогическая коррекция» по отношению к родителям.

Деятельность фокус-группы организует специально подготовленный модератор. Задача модератора – способствовать максимальной открытости участников дискуссии. Во время дискуссии модератор должен не допускать лидерства ни своего, ни любого участника дискуссии, так как это будет подавлять мнение остальных. Результатом работы фокус-группы становится моделирование жизненной стратегии семьи ребенка. Одновременно могут работать несколько фокус-групп.

В соответствии с региональным проектом федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» на 2019-2024 гг. поставлена задача организовать школьный информационно-просветительский портал «Главное – вместе!», предоставляющий психолого-социально-педагогическую, методическую и консультационную помощь родителям.

Информационно-просветительский, консультационный портал «Главное – вместе!» создается на официальном школьном сайте. Состоит из следующих разделов:

- «Страничка специалиста» – информационно-методическая работа учителя-

логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов.

- «Есть вопрос. Ищу ответ» – деятельность фокус-групп и специалистов в on-line режиме в ситуациях, требующих быстрой помощи, включая схему «родитель-родителю».

- «Вместе не страшно» - повышение психолого-педагогической грамотности родителей с применением мультимедийных, видеоматериалов.

- «Копилка родительской мудрости» - продвижение родительского опыта в вопросах образования и воспитания своих детей.

Изменением в информационно-просветительской, консультативной помощи школы является активное включение родителей в этот вид деятельности.

В соответствии со Стратегией развития воспитания в РФ поддержка семейного воспитания включает создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми. Как показывает практика, педагогический коллектив ЭКЛ успешно выполняет данную задачу.



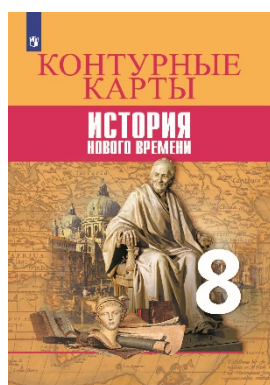
## Новинки

### ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Линия УМК «Всеобщая история. Вигасин А. А. – Сороко-Цюпа О.С. (5-9)

**История. Новое время. Контурные карты. 8 класс**

**Авторы:** Торопов В.В.



Цветные контурные карты выполнены в технике объёмного изображения рельефа. К каждой карте предлагается система заданий разных типов и уровней сложности, ориентированных как на закрепление основных исторических знаний и формирование базовых навыков, так и на развитие аналитических и творческих способностей школьников.

Контурные карты могут быть использованы с любым из учебников по всеобщей истории для **8 класса**, синхронизированным с курсом истории России.

## Эффективные приемы взаимодействия с детьми группы риска в воспитательной работе классного руководителя

**Венера Рашидовна Горобченко**  
учитель начальных классов лицея № 9,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Effective methods of interaction with children at risk in the educational work of the class teacher

**Venera R. Gorobchenko**  
primary school teacher of Lyceum No. 9,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена проблеме педагогического сопровождения детей различных «групп риска» и методам воспитательной работы с этой категорией обучающихся. Автор предлагает типологию учащихся «группы риска», раскрывает причины педагогической запущенности и в качестве примера описывает опыт работы по организации воспитательной деятельности с учениками «группы риска» в своем образовательном учреждении.

*Ключевые слова:* дети «группы риска», эффективная воспитательная работа, зона риска, социально-психологическая помощь.

The article is devoted to the problem of pedagogical support of children of various "risk groups" and methods of educational work with this category of students. The author offers a typology of students of the "risk group", reveals the causes of pedagogical neglect and, as an example, describes the experience of

organizing educational activities with students of the "risk group" in their educational institution.

*Key words:* children of the «risk group», effective educational work, risk zone, socio-psychological assistance.

Мы живем в то время, когда взросление и социализация ребенка происходят в условиях глобальных перемен в социуме. Дети школьного возраста гораздо чаще подвержены влиянию извне и способны острее воспринимать все общественные явления, чем

другие социальные группы, так как находятся на стадии не до конца сформированного отношения к реальности. В связи с этим особенно остро встают вопросы педагогического сопровождения детей различных «групп риска» и воспитательной работы с этой категорией обучающихся в образовательных организациях. Перед школой стоит важная задача: организовать эффективную систему взаимодействия, обеспечивающую профилактику и коррекцию негативных поведенческих характеристик детей группы риска.

Данная проблема является одной из наиболее значимых в наше время, поскольку в обществе существует множество факторов, приводящих как взрослых, так и детей к сложности восприятия современных реалий.

Актуальность разработки механизмов взаимодействия с детьми группы риска подтверждается возникновением федерального проекта «Успех каждого ребенка», задачами которого является внедрение новых методов обучения и воспитания, повышение мотивации к обучению и их вовлеченности образовательный процесс.

Несмотря на достаточное количество исследований в этой области, продолжает существовать противоречие между необходимостью организации эффективной воспитательной работы с детьми «группы риска» в школах и недостаточным количеством разработанных механизмов реализации воспитательной работы с данной группой обучающихся.

Проблему можно обозначить вопросом: как эффективно организовать

воспитательную работу и взаимодействие с детьми «групп риска»?

Понятие ребёнка «группы риска» можно считать общепринятым, но существуют различные его интерпретации.

В своей работе мы опираемся на определение В.Н. Волкова: «Группы риска» школьников - категории школьников, которые в силу определенных жизненных обстоятельств более подвержены негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, ставших причиной дезадаптации несовершеннолетних.

В «группу риска» входят школьники, которые в силу различных факторов генетических, биологических и социальных свойств либо уже приходят в школу психически и соматически ослабленными, социально запущенными, с риском школьной и социальной дезадаптации, либо проявляют их во время обучения.

Можно выделить следующие основные группы факторов риска:

- Медико-биологические (дети с ограниченными возможностями здоровья). Большинству детей, попадающих в зону риска из-за проблем со здоровьем, приходится тратить много времени на сбережение здоровья, специальные курсы лечения в больницах и санаториях и др. В связи с этим возникает опасность развития зависимого, не характерного полноценному ученику поведения и личностных комплексов. Ученик вынужден пропускать много учебных занятий, а потому отстаёт в освоении учебного материала, в развитии познавательной сферы.

- Социально-экономические. Эту группу следует разделить на несколько подгрупп:

1. Социально незащищенные дети – дети, находящиеся в критической ситуации или неблагоприятных условиях для жизни. Социальная незащищенность возникает в результате действия различных факторов риска: экономических (низкий уровень жизни), экологических (неблагоприятная экология), медицинских (болезни, отклонения в развитии, алкоголизм, наркомания и др.), психологические (конфликтность взаимоотношений в группах, социально-педагогическая

запущенность, деформированные мотивации), криминогенные (влияние преступных групп) и др.

2. Социально безнадзорные дети - дети, которые отчуждены не только от школы, но и от своих семей, они усваивают искаженные ценностно-нормативные концепции и перенимают криминальный опыт в асоциальных подростковых компаниях и группах.

3. Дети из проблемных и неблагополучных семей (семьи с детьми – инвалидами; семьи с родителями-инвалидами; неполные семьи; многодетные семьи; малообеспеченные семьи; приемные семьи; семьи, педагогически некомпетентные, практикующие насилие; подростки из семей, нуждающихся в социально-экономической и социально-психологической помощи и поддержке; подростки из неблагополучных, асоциальных семей);

психологические (отчуждение от социальной среды, отвержение себя, невротические реакции, нарушение общения и взаимодействия с окружающими сверстниками и взрослыми, эмоциональная неустойчивость, неуспеваемость в деятельности и социальной адаптации, трудности общения); педагогические (несоответствие содержания программ образовательного учреждения и условий обучения учащихся их психофизиологическим особенностям, темпам психического развития детей и темпам обучения, преобладание негативных оценок, неуверенность в деятельности, отсутствие интереса к обучению, близость к положительному опыту, несоответствие образу школьника); педагогически запущенные дети - это здоровые, потенциально полноценные, но недостаточно образованные, подготовленные и развитые подростки.

В результате влияния всех данных факторов у детей обнаруживаются недостатки, пробелы, отклонения в деятельности, поведении и общении. Эти подростки отчуждены от школы, но значение семьи для них не утрачено.

Центральное место в типологии занимает именно категория педагогически запущенных подростков, имеющих проблемы по двум и более признакам. Дети становятся педагогически запущенными из-за неправильного педагогического воздействия,

искаженных форм семейного воспитания, но только в том случае, если их проблемы вовремя не были замечены взрослыми и не получили адекватного разрешения, а также своевременно не была оказана психолого-педагогическая помощь коррекционно-реабилитационного содержания.

Как иллюстрацию ко всему вышесказанному приведем в качестве примера опыт работы с детьми 3г класса лицея №9 в 2019-2020 учебном году.

Организация воспитательной работы школы с учениками «группы риска» проходила следующим образом.

В начале учебного года была спланирована работа со школьниками данной категории, работа с родителями категории риска и работа с педагогами.

#### **Первый этап: изучение учеников «группы риска».**

Были изучены личные дела учащихся; результаты медицинского освидетельствования; психолого-педагогические характеристики; результаты успеваемости, посещаемости занятий в школе; результаты диагностики педагога-психолога; жизнедеятельность учащихся вне школы. В ходе анализа было выявлено, что в классе:

– один ребенок относится к группе педагогически запущенных; ребенок здоров, однако у него обнаружены отклонения в поведении и общении со сверстниками и взрослыми, а также сложности в усвоении школьного материала; после беседы с ребенком и родителями выяснилось, что отношения родителей в семье неустойчивые, ребенок тяжело переживает семейные проблемы, что и вызвало вышеречисленные трудности.

- еще трое детей относятся к группе педагогически запущенных в связи с нехваткой внимания со стороны родителей - родителям некогда заниматься с детьми, поскольку большую часть времени они проводят на работе, либо заняты воспитанием младших детей; у детей возникают сложности с усвоением школьного материала, соответственно школьная мотивация упала.

- к группе риска также был отнесен один ребенок со статусом ОВЗ категории 7.1.

#### **Второй этап: составление классным руководителем индивидуального плана работы с этими учащимися.**

При планировании необходимо учитывать взаимодействие со специалистами и другими педагогами школы: педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогом-организатором, медицинским работником, учителями-предметниками, учителями дополнительного образования, школьным библиотекарем.

Классным руководителем на каждого ученика была заведена индивидуальная личная карточка. В ней содержалась вся информация о личных данных ученика, его хобби и увлечениях во внеучебное время, ведомость отметок за предыдущий отчетный период, характеристика, составленная классным руководителем, рекомендации педагога-психолога, медицинского работника, учителя-логопеда. Также был составлен план воспитательной работы с учетом всех рекомендаций, в котором были отображены цели, задачи, методы и формы проводимых работ. Расписаны мероприятия и темы бесед.

#### **Третий этап: организация помощи ученикам «группы риска».**

Организация воспитательной работы проводилась в соответствии с планом. Дети были вовлечены в игровую, спортивную, коммуникационную и трудовую деятельности. При работе с детьми были задействованы разные формы: индивидуальная, групповая, парная, тренинг, дискуссии, беседы, разные ролевые игры, прочтение/просмотр и обсуждение книг/кинофильмов, индивидуальные консультации, конкурсы, праздники, тесты.

Определены основные задачи воспитательной работы:

- формирование и пропаганда здорового образа жизни и высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей;
- профилактика вредных привычек;
- профилактика правонарушений;
- психокоррекция;
- профориентация;
- адаптация детей и подростков к современным условиям, их правовая социализация

через культурно-досуговую и спортивно-оздоровительную работу;

- создание ситуации успеха для детей асоциального поведения; формирование личной и социальной компетентности детей, развитие у них позитивного отношения к себе и к окружающему обществу, чувства самоуважения, способности критически мыслить, чувство ответственности.

Намечены и проводятся такие мероприятия по профилактике правонарушений: беседы, лекции специалистов, классные часы, индивидуальная работа с трудновоспитуемыми, неблагополучными семьями; родительские собрания, правовой всеобуч (знакомим с Конституцией, Уставом школы), организация летнего отдыха.

#### **О методах контроля.**

Заведены индивидуальные карточки учета, проводятся рейды в семьи и составляются контрольные акты обследования жилищно-бытовых условий, делается анализ социального паспорта семей школы. Систематически идет подготовка материалов на неблагополучные семьи в КДН, ПДН, ведется совместная работа с инспектором по охране прав детства, обязательно проверяем занятость после уроков.

#### **Организация педагогической помощи.**

Стараемся создать благоприятные условия для развития личности «трудного» ребенка. Это постоянное отслеживание пробелов в знаниях, умениях и навыках «трудных» учащихся. Определение системы дополнительных занятий, помощи и консультирования. Снятие «синдрома неудачника». Забота об укреплении положения детей в классном коллективе, организация помощи «трудным» в выполнении общественных поручений. Формирование положительной я-концепции. Создание у личности ситуации обстановки успеха, поддержки, доброжелательности. Причем анализируем каждый этап, отслеживаем результат деятельности ученика, его достижений. Не забываем, конечно, о поощрении положительных изменений. Оказываем педагогическую помощь и родителям «трудного» школьника. Обучаем методам и приемам, помогающим понять ребенка,

контролировать его поведение и занятия в свободное время.

#### **Четвертый этап: подведение итогов.**

В конце года была проанализирована проведенная работа в соответствии с планом воспитательной работы. По результатам педагога – психолога у детей увеличилась школьная мотивация и положительное отношение к себе и окружающим. У троих детей пропало чувство «синдрома неудачника». Работа не была бы столь успешна без заинтересованности родителей. Школьникам была создана «ситуация успеха» дома, в школе и на внеурочных занятиях, что придало детям самоуверенности и позитивного отношения к себе. У мальчика с диагнозом ОВЗ стали появляться успехи на уроках, появились друзья, которые его поддерживали, и в целом в классе, к нему стали относиться более уважительно. По словам родителей, ребенок сам берет на себя ответственность за уроки и подготовку к ним. Делится впечатлением о прошедшем дне. Одного учащегося были вынуждены поставить на учет в ПДН в середине учебного года, что мотивировало родителей на проявление активного участия в жизни ребенка. К концу года по всем результатам и рекомендациям было подано ходатайство на снятие с учета, которое было рассмотрено положительно. У одного же учащегося просматривалась слабая мотивация и проблемы с усвоением материала. С этим ребенком продолжится работа в следующем учебном году. Классным руководителем и другими специалистами будет проанализирована вся проделанная работа и найдены недоработки.

В заключении хотелось бы сказать, что организация обучения и воспитания «детей группы риска» должна осуществляться всесторонне, ведь только тогда эффективность будет заметна. Следует выделить несколько рекомендаций, которые стоит соблюдать в работе с данной категорией детей. Во-первых, особенно велика ответственность педагога, поскольку от правильности и точности выводов во многом зависит судьба ученика. Любое предположение (например, о необходимости обращения к другим специалистам за помощью) должно быть основательно проверено через диагностику.

Во-вторых, необходима особая компетентность и обоснованность в тех случаях, когда требуется рассказать заинтересованным людям о проблемах ученика. Для этого следует отказаться от клинично-психологической терминологии и использовать лишь обыденно-житейскую лексику. При этом необходимо давать родителям и другим учителям ясные и точные рекомендации, как помочь ребенку, испытывающему трудности.

В-третьих, всегда следует обращать особое внимание на особенности семейной ситуации. Работа с семьей ребенка «группы риска» зачастую оказывается более важным средством психологической профилактики, чем работа с группой учеников и с учителями. Соблюдение этих условий дает возможность помочь ребенку, создать условия для компенсации трудностей.

## **Патриотическое воспитание дошкольников: новые вызовы и поиск эффективных решений**

**Юлия Евгеньевна Фомина**

заведующая детским № 192,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Patriotic education of preschoolers: new challenges and search for effective solutions**

**Yulia E. Fomina**

head of kindergarten No. 192, Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена патриотическому воспитанию дошкольников, которое поможет вырастить поколение людей, небезразличных к истории родной страны, её культуре, традициям и идеалам. По убеждению автора, использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников. Наиболее эффективными автор считает квест-технологии, информационно-коммуникационные технологии, технологию проектирования.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, боевые и трудовые традиции, инновационные технологии.

The article is devoted to patriotic education of preschoolers, which will help to raise a generation of people who are not indifferent to the history of their native country, its culture, traditions and ideals. According to the author, the use of innovative pedagogical technologies opens up new opportunities for the education and training of preschoolers. The author considers quest technologies, information and communication

technologies, and design technology to be the most effective.

*Key words:* patriotic education, military and labor traditions, innovative technologies.

Детство – это каждодневное открытие мира и  
нужно сделать так, чтобы оно стало,  
прежде всего,  
познанием человека и Отечества,  
их красоты и величия.  
В. В. Сухомлинский

В современном мире, перед обществом, остро встают вопросы патриотического воспитания, когда стало очевидным, что большинство современных молодых людей не имеют чётких ориентиров в жизни, почти не задумываются о нравственных и моральных принципах, не уважают историю своей Родины и мало заботятся о её настоящем.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального

государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью».

Значимость российского патриотизма для современных граждан России как духовного ориентира, способствующего сохранению и развитию гордости за героическое прошлое России, приобщению к боевым и трудовым традициям, формированию причастности к историческим свершениям российского общества, подчёркивается в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

Сила страны – в её гражданской общности. Чтобы воспитать в человеке

уважение и любовь к своей Родине, нужно начинать с самого детства. Своевременное и грамотное патриотическое воспитание дошкольников поможет вырастить поколение людей, небезразличных к истории родной страны, её культуре, традициям и идеалам.

Только благодаря системной целенаправленной работе в детском саду, а затем и в школе, возможно формирование правильного, уважительного гражданского отношения к своей Родине, терпимости друг к другу, любви и уважению к своим родителям.

Новое содержание, новые подходы в формировании патриотических чувств у дошкольников определили цель нашей работы: создание педагогических условий воспитания гуманной духовно-нравственной личности, достойного будущего гражданина России, патриота своего Отечества.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

1. Формировать у воспитанников ценностное отношение к опыту предыдущих поколений, воспитывать любовь и уважение к своему городу, краю, Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.

2. Повысить профессиональную компетентность педагогов по вопросам патриотического воспитания дошкольников.

3. Сформировать комплекс нормативно-правового и организационно-методического обеспечения системы патриотического воспитания.

4. Ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путём прикосновения к истории своей семьи.

Осуществляя образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС, используем инновационные технологии.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников. Наиболее эффективными в нашем учреждении стали: квест-технология, ИКТ, технология проектирования.

Квест-технология – это командная игра. Организация игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.

В нашем детском саду № 192 активно используются квест-игры «Зарница», «Город, в котором хочется жить», «В поисках силы богатырской», «Посылка в будущее».

Для повышения эффективности совместной организованной деятельности с детьми по воспитанию патриотизма применяем ИКТ.

Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами, призвано способствовать обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний, повышению мотивации к познанию. ИКТ не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют.

Разработав интерактивную игру «Путешествие с Городовичком», в 2019/2020 учебном году педагоги приняли участие в районном этапе городского конкурса «Мой край родной», став лауреатами.

Педагогами ведётся работа по созданию презентаций, использование которых способствует формированию чувства патриотизма у дошкольников. Организовываются видеозаписи к самым известным памятникам нашего города. В результате такой целенаправленной работы у воспитанников



формируются навыки поведения на улицах города, чувство гордости за свой город и уважения к людям труда.

В работе по патриотическому воспитанию помогает технология проектирования, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка.

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в нашем образовательном учреждении реализуется проект «Мы будем помнить ваш бесценный подвиг», целью которого является модернизация педагогических условий патриотического воспитания дошкольников.

В результате реализации проекта в каждой возрастной группе обновлено содержание центров патриотического воспитания. В центрах созданы альбомы, содержащие фотографии, письма, документы из семейных архивов, иллюстрации о войне. Разработаны методические рекомендации по патриотическому воспитанию.

Для ознакомления воспитанников с предметами старины, с историей страны настоящей педагогической находкой для нас стал «Музей в чемодане».

Мобильная экспозиция даёт воспитателю возможность приобщать воспитанников к прошлому, демонстрируя старинные вещи, предметы, фотографии в чемодане. «Музей в чемодане», благодаря своей мобильности, может выставляться и убираться по мере необходимости. Также часто может меняться и его содержимое. Экспонаты такого музея подбираются в соответствии с тематикой занятия. Дети получают возможность увидеть подлинные документы или предметы из семейного архива. Это помогает нам вовлечь в эту работу родителей, бабушек и дедушек. Здесь очень хорошо используется такая форма работы, как «Находка для музея». Это значит, что содержимое чемодана подбирает не воспитатель, а сами дети вместе с родителями, принося в группу предметы из семейного архива.

На прогулочных площадках ДОО устанавливаются памятные доски «Города-герои», содержащие информацию о городах-героях Великой Отечественной войны.

Разработана часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений по патриотическому воспитанию «Мы – патриоты!», также разработаны методические рекомендации для педагогов по патриотическому воспитанию.

Работа по патриотическому воспитанию детей успешна только при активном содействии родителей. В рамках этой деятельности большая роль принадлежит наглядным формам просвещения: родительские уголки, сайт ДОО, странички Инстаграмм, где работают рубрики «Спрашивали – отвечаем», «Это интересно знать», «От всей души»; папки-передвижки «Моя семья», фотомонтажи «Из жизни группы», «Моя бабушка лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения». Оформляем семейные и групповые альбомы «Наша жизнь день за днём», семейный вернисаж «Семья – здоровый образ жизни».

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является природа родного края. Важно формировать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи.

Поэтому проводятся мероприятия, направленные на оказание помощи зимующим птицам нашего региона. На территории детского сада организовано кафе для птиц «Залетайка». Наши папы показали мастерство столяров в изготовлении кормушек. А мамы с детьми отнеслись творчески, расписывая кормушки. В 2018/2019 учебном году МКДОУ д/с № 192 занял II место в Кировском районе в смотре-конкурсе на лучшее благоустройство территорий «Наш любимый детский дворик».

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнёрства.

Наш детский сад взаимодействует с благотворительным фондом «Старость в радость». Воспитанники совместно с родителями и воспитателями изготавливают открытки к различным праздникам, которые вручаются бабушкам и дедушкам в домах престарелых.

В результате проведённой работы по патриотическому воспитанию наши воспитанники и педагоги стали победителями, лауреатами, участниками конкурсов различных уровней: «Я могу!», «Золотой микрофон»; «Искусство звучащего слова», «Радуга творчества».

В 2021 году на базе нашего учреждения открыта районная площадка для воспитателей «Правовое воспитание в ДОО как компонент формирования гражданственности», целью которой является создание системы работы, направленной на повышение правовой культуры и правосознания всех участников образовательного процесса.

Только с привлечением всех участников образовательного процесса: педагогов,

родителей, социальных партнёров - можно говорить об успешной реализации системы патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации.

Благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских прав и обязанностей.

## **Артпедагогика – вызовы современности. Педагогика и искусство.**

**Лариса Викторовна Рубцова**

старший преподаватель кафедры дизайна и художественного образования  
института искусств

Новосибирского государственного педагогического университета,  
Новосибирск, Российская Федерация

## **Art pedagogy - challenges of modernity. Pedagogy and art.**

**Larisa V. Rubtsova**

senior lecturer, Department of design and art education, Institute of arts, Novosibirsk state  
pedagogical university,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена рассмотрению сущности, целей, задач и перспектив дальнейшего развития артпедагогика - одной из современных областей научного знания и практического применения. Рассмотрены пути ее реализации и взаимосвязь с общей педагогикой.

*Ключевые слова:* артпедагогика, объект арт, предмет арт, воспитание, обучение, искусство, личность, развитие, художественная культура.

The article is devoted to the consideration of the essence, goals, objectives and prospects for the further development of art pedagogy - one of the modern areas of scientific knowledge and

practical application. The ways of its implementation and the relationship with general pedagogy are considered.

*Key words:* art pedagogy, art object, art subject, education, training, art, personality, development, artistic culture.

Артпедагогика на современном образовательном этапе является одной из наиболее активно развивающихся областей научного знания. Артпедагог берёт за основу своей деятельности использование в педагогической работе различных видов искусства. Артпедагогика развивается на стыке педагогики и искусства.

Механизмы воздействия искусства на психолого-педагогические процессы исследовали многие отечественные и зарубежные авторы: Л.С.Выготский, А.И.Граборов, В.П.Кашенко, Э.Сеген, Ж.Демор, О.Декроли и др. Э.Сурно, известный работами в области эстетического воспитания, отмечал, что искусство является важным средством воспитания, влияющим на нравственность ребенка, а также на формирование его мышления, воображения, эмоций и чувств [6, с. 4].

Термин артпедагогика был введен в отечественную науку в 1997 году Ю.С.Шевченко и Л.В.Крепица в научно-методическом пособии «Принципы арттерапии и артпедагогика в работе с детьми и подростками». Проанализируем само понятие «Артпедагогика». В википедии представлено определение артпедагогика как отрасли педагогической науки, опирающейся на интеграцию педагогики и искусства, изучающей закономерности воспитания, обучения и развития человека посредством искусства.

Артпедагогика (по определению Е.А.Медведевой) – это синтез областей научного знания (искусства и педагогики), определяющих и обеспечивающих разработку теории и практики педагогического коррекционно-направленного процесса художественного развития детей, нацеленного на формирование основ художественной культуры личности через искусство и художественно-творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованно-игровую, художественно-речевую) [6, с. 25].

В переводе Артпедагогика «ART PEDAGOGY» – Арт - с английского art - «искусство», pedagogy – педагогика как наука о воспитании и обучении человека. В результате мы можем говорить о нетрадиционном, неклассическом направлении в науке. Любая наука, являясь таковой, имеет свой объект и предмет исследования. Анализ первоисточников позволил выделить объект артпедагогической науки. Объект артпедагогика представляет собой сферу искусства как сферу обучения, воспитания, развития, коррекции личности. Тогда предмет артпедагогической науки мы можем рассматривать как закономерности образовательного

процесса, появляющиеся тогда, когда мы включаем в него искусство. Основой артпедагогика является практика и практическая деятельность.

Реальное взаимодействие участников педагогического процесса, в котором активно пользуются искусством, различными его формами, техниками, методикой, является объектом артпедагогической практики.

Психолого-педагогические механизмы, которые приобретаются участниками образовательного, воспитательного процесса относятся к новообразованиям в форме этического и эстетического иммунитета. Данный процесс относится к предмету артпедагогической практики.

Исходя из предложенного толкования объекта и предмета артпедагогика как науки и как практики мы можем выделить сущность, задачи, направления деятельности и принципы.

Сущность артпедагогика, по мнению автора, состоит в создании в образовательном пространстве системы нравственно-эстетического взаимодействия.

Основой нового образовательного пространства, получившего название *артпедагогика* является объединение гуманитарных, художественных и педагогических отраслей и наук, таких как педагогика, психология, искусствознание, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство и, в целом, всего огромного спектра человекознания. Важной составляющей артпедагогического процесса в образовании, воспитании и развитии личности является организация педагогами самостоятельного художественного творчества участников образовательного процесса.

Отличительной чертой и особенностью артпедагогика является то, что она основана на технологиях искусства и художественно-творческой деятельности с развивающим и воспитывающим ресурсом.

Функции и задачи артпедагогика отличаются от классических функций и задач программ классического художественного воспитания и образования. Целью первых является обучение ребёнка рисованию, декоративно-прикладным навыкам и многое другое.

Целью же артпедагогике является развитие у ребёнка психологических, социальных качеств, навыков к самопознанию, саморазвитию, самовосприятию, формирование коммуникативных навыков.

В артпедагогике соединяются и взаимно дополняют друг друга художественное развитие, эстетическое воспитание и формирование социализированной, гармонично-развитой личности, способной самостоятельно адаптироваться в современном технологизированном сообществе.

Процессу социализации в артпедагогике отводится кардинальное место. В условиях трансформации современного общества происходит и трансформация процесса взросления подрастающего поколения.

В артпедагогике осуществляется профессиональное сочетание художественно-эстетического и социально-педагогического аспекта. Это сочетание придает психолого-педагогическому образовательному процессу новую специфическую направленность, актуальную и востребованную современными вызовами и проблемами образования [5, с. 95-97].

Отличительной чертой данного направления также является то, что впервые в образовательном процессе появляется возможность использовать практически все виды искусства. В артпедагогике присутствует совместное художественное творчество педагога, ребёнка и его сверстников как в учебной деятельности, так и вне её.

Артпедагогика и общая педагогика имеют общие актуальные цели:

- помочь личности научиться понимать внутренние проблемы и органично сосуществовать с окружающим его социумом;

- научиться познавать законы добродетели, морали и красоты в окружающей действительности;

- научиться применять данные законы в быту, в учебной деятельности, в профессиональном самоопределении.

Исследование, проведённое автором статьи, позволило выделить и специфическую, присущую только артпедагогике, цель:

- формирование этического и эстетического «иммунитета» личности в процессе

развития ее духовно-нравственной культуры. [1, с.120].

Он особенно важен в современном мире, в мире, где взрослые и дети на каждом шагу сталкиваются с образцами бездуховности и безвкусицы. Причём, средства массовой информации не только не контролируют данные процессы, но и зачастую сами являются трансляторами безвкусицы и бездуховности.

«Этический иммунитет» - это цельное качество личности, которое обеспечивает ее устойчивость перед безнравственными явлениями в окружающей среде и адекватную реакцию на быстро изменяющуюся социальную ситуацию в обществе, организацию духовных ресурсов для преодоления материальных и мировоззренческих соблазнов, ведущих к негативной нравственной направленности» [7, с.10].

«Эстетический иммунитет» - характеристика духовного новообразования личности, обладающей такими качествами, как умение отличать красоту от красивости, гармонию от дисгармонии, хаоса, эклектики в искусстве, в человеке (в его поступках, поведении, творчестве); умение быть устойчивым к воздействию массовой, безликой культуры [7, с.12].

Артпедагогика имеет общие признаки, позволяющие заявлять о ней как о вполне сформировавшейся на данный момент времени области педагогической деятельности.

Рассмотрим их:

1. Использование механизмов и средств искусства в совокупности с каким-либо учебным предметом в целях освоения учащимися накопленного человечеством интеллектуального и духовного опыта.

2. Трансформация знаний, умений и навыков во внутренние смыслы.

3. За основу воспитания и социализации личности взята классическая последовательность «обучение-воспитание-развитие».

4. Принципы артпедагогике базируются на традиционных общепедагогических принципах, как-то:

- принцип специальной подготовки;
- принцип гуманистической направленности;

- принцип художественно-эстетического развития;
- принцип социально-личностного развития;
- принципы дифференцированного и индивидуального подхода, выбора индивидуального маршрута, учёта возрастных особенностей учащихся;
- принцип образовательной рефлексии, личностного целеполагания;
- принцип интегративной связи предметов;
- принцип продуктивного обучения, креативности.

Артпедагогика на современном этапе призвана решать следующие задачи:

- гуманизация процесса обучения для ученика и для педагога;
- поиск социально приемлемых путей выхода агрессии, гнева, страха и других негативных чувств, которые возникают в процессе обучения и воспитания подрастающей личности;
- наличие валидного материала для диагностических исследований и последующего заключения о воспитуемом и их интерпретации;
- проживание учебного материала через воздействие на эмоции, духовный опыт взрослого и его воспитанников, что позволяет делать знания, умения, навыки личностно значимыми;
- налаживание отношений между учителем и учениками, создание наиболее благоприятных условий для психологического климата коллектива в целом и отдельно взятой личности в нём;
- ведения диалога взрослым, но при активном участии воспитуемого;
- воздействие в процессе воспитания и обучения на этическую, эстетическую, эмоциональную сферы личности;
- содействие адаптации личности в социуме (самоопределению, самопознанию, самореализации) через приобщение к творчеству всего человечества в разных его видах;
- создание собственного неповторимого творчества;

- развитие рефлексивной культуры, чувства внутреннего локуса контроля, необходимого в процессе обучения;

- содействие развитию всех психических процессов: мышления, памяти, внимания, воображения, воли, интуиции в процессе воспитания, развития, обучения средствами классического (педагогического) и художественно-эстетического искусства.

В качестве концептуальных смыслов артпедагогике в современном образовательном пространстве выделяются следующие:

- идея светского гуманизма;
- идея принятия творчества каждого, вне зависимости от художественных способностей;
- идея максимальной осознанности в процессе обучения, нахождения смыслов;
- идея целостности содержания образования, воспитания и развития личности.

Таким образом, артпедагогика берёт начало, принципы, идеи в классической педагогике, но трансформирует их в современном русле. Фундаментом является мысль о безусловной ценности личности. Способности каждого в процессе обучения и воспитания к саморазвитию и самовыражению.

Артпедагогика направлена на создание атмосферы, в которой отсутствует однозначная внешняя оценка (она обязывает защищаться, а ее отсутствие раскрепощает человека), наличием чуткости и понимания.

В артпедагогике реализуются идеи рефлексивности как навык и возможность личности творчески осмысливать и преодолевать проблемно-конфликтные ситуации.

В ходе совместной деятельности и взрослый, и воспитанник овладевают умением обретать новые смыслы и ценности, адаптироваться в меняющихся межличностных системах отношений, ставить и решать неординарные практические задачи; пользоваться во благо себя и других новыми конструктами в поведении и эмоциональном восприятии действительности.

В качестве основного показателя рефлексивной культуры личности можно рассматривать ее готовность к работе в условиях неопределенности, изменчивости и быстро устаревающих систем получения знаний и

извлечения информации, так как это свидетельствует о взаимосвязи рефлексии и креативных возможностей личности.

### Литература

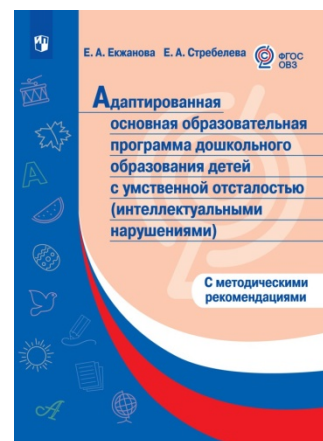
1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 248 с. ISBN 5-7695-0561-[Источник: <http://psychlib.ru/mgppu/MAaso2001/AML-001.HTM#%p1>]
2. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — М.: Искусство, 1986. — 573 с.
3. Копытин А.И. Арт-терапия в общеобразовательной школе: Методическое пособие. — СПб.: СПБАППО, 2005.
4. Копытин, Е. А. Арт-терапия / Е. А. Копытин. — М.: Новые горизонты, 2006.- 336 с.
5. Корженко, О. М. Артпедагогика сегодня: цели и перспективы развития / О. М. Корженко, Е. А. Заргарьян. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). — Т. 0. — Санкт-Петербург : Реноме, 2013. — С. 95-97. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/70/3855/> (дата обращения: 03.02.2022).
6. Медведева Е. А., Левченко И. Ю., Комиссарова Л. Н., Добровольская Т. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е.А.Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская. — М.: Академия, 2001. — 248 с.
7. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Артпедагогика в дошкольном образовании» для специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование [Электронный ресурс] / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка; сост. О. В. Леганькова, А.В. Ковалевская. — Минск : БГПУ, 2019. — Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/44790>.  
<http://nsportal.ru>



## Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с интеллектуальными нарушениями с методическими рекомендациями

**Автор(ы):** Екжанова Е. А., Стребелева Е. А.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предназначена для специалистов дошкольных образовательных организаций, в которых получают образование дети с ограниченными возможностями здоровья с младенческого возраста до 7–8 лет. Программа содержит методические рекомендации, которые могут быть использованы дошкольной образовательной организацией при разработке собственной адаптированной основной образовательной программы. Программа учитывает положения Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), разработанной на основе ФГОС ДО, и обеспечивает разностороннее развитие ребёнка с умственной отсталостью и его подготовку к школьному обучению.



## Удивительное путешествие

**Татьяна Владимировна Ситникова**  
куратор-воспитатель частной школы «Талань»,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Александровна Горбунова**  
заместитель директора учебно-воспитательной работе,  
учитель географии частной школы «Талань»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## An amazing journey

**Elena A. Gorbunova**  
deputy director of educational work,  
geography teacher of the private school «Talan»,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Tatiana V. Sitnikova**  
curator-educator of the private school «Talan»,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена путешествию потомков декабристов и их сподвижников в Бурятию и Монголию. Описан быт, представлены культура, религия, образование этих народов. По мнению одного из авторов статьи, преподавание географии в школе должно основываться на формировании яркой и образной картины мира, не привязанной к заучиванию значительных массивов статистических данных и номенклатуры, а на получении практических навыков использования географической информации. Эти задачи позволяет решать такое направление деятельности, как участие в экспедициях.

*Ключевые слова:* культура и быт народов Азии, потомки, музей, путешествие, экскурсии.

The article is devoted to the journey of the descendants of the Decembrists and their associates to Buryatia and Mongolia. The way of life is described, the culture, religion, and education of these peoples are presented. According to one of the authors of the article, teaching geography at school should be based on the formation of a vivid and imaginative picture of the world, not tied to memorizing significant amounts of statistical data and nomenclature, but on obtaining

practical skills in using geographical information. These tasks allow us to solve such an activity as participation in expeditions.

*Key words:* culture and way of life of the peoples of Asia, descendants, museum, travel, excursions.

В это удивительное путешествие мы отправились ещё до пандемии, в 2019 году. В этом же году мне и моим сподвижникам удалось побывать в Санкт-Петербурге, Калининграде, Чехии и Германии. Впечатление об аристократической, средневековой, богатой, современной и благополучной Европе сложилось вполне. А предстояла поездка на Восток, в Бурятию и Монголию. Мы уже неоднократно бывали в нашей любимой Бурятии. Ведь одиннадцать декабристов жили здесь на поселении, и изучать их деятельность мы не раз приезжали сюда. А вот Монголия нами ещё не охвачена. Там декабристов не было, но там жили и работали потомки Н.А. Бестужева. Его дочь Екатерина и зять Николай Иванович (Найдан) Гомбоев. Дочь работала в посольской школе учителем словесности, а Н. Гомбоев работал в самом посольстве.

Как на контрасте с Европой будет выглядеть Азия? Вот с такими противоречивыми

чувствами мы с Еленой Александровной Горбуновой, завучем школы «Галань» и прекрасным учителем географии, начали готовить XIV Всероссийскую экспедицию молодёжи «В потомках наше имя отзовется».

Для того чтобы понять, что такое Монголия и Бурятия, окунуться в культуру и быт этих народов, нужно обязательно поехать в местечко Ацагат, недалеко от Улан-Удэ, там есть комплекс «Степной кочевник». Это не обыкновенное место.

Всех туристов, прибывших в Ацагат, сначала ведут в дацан, здесь гостей обычно встречает лама. Он знакомит гостей с буддизмом, поясняет, что Дацан - это буддийский монастырь-университет, а также храмовый комплекс у российских бурят, показывает устройство дугана, объясняет, что дуган – это монастырский храм в Бурятии и в Монголии, объясняет и другие термины. Мы заходим в храм, видим его устройство, как молятся монахи, соблюдаем правила – идём по часовой стрелке - и выходим в другую дверь. Идем строго по правилам, выходим спиной вперёд, чтобы быть всегда лицом к алтарю.

А затем мы передвигаемся в музей Хомбо - ламы Агвана Доржиева, который располагается недалеко от дацана. Музей - это небольшая комната с книгами и картинами. Ведёт экскурсию интересная, самобытная, необычная женщина. Трудно словами описать её харизму. Эрдэнидари Бадиадоржиевна - самый лучший в мире экскурсовод. Не верите? Можно посмотреть отзывы на сайте! Мы все просто уверены, что вы никогда не видели и не слышали таких экскурсий. Эрдэнидари Бадиадоржиевна раньше работала учителем начальных классов, а сейчас ведёт повествование о жизни Агвана Доржиева в маленькой комнатке музея. И делает эту экскурсию незабываемой.

Среди музейных книг нашла одно красивое издание, где собраны биографии всех бурятских лам. С удовольствием прочитала о своём дальнем родственнике Х Пандито – Хамбо-ламе Дампиле Гомбобе. Он был бурятский религиозный деятель, глава буддистов Восточной Сибири в 1876-1896 годах.

Он был старшим из трёх сыновей известного [селенгинского](#) созерцателя Гомбо из

рода [Хатагин](#). Родился в местности Цайдам на южном берегу [Гусинового озера](#) близ современного улуса [Цайдам Селенгинского района Бурятии](#).

Кроме знания [монгольской](#) и [тибетской литературы в совершенстве](#), Дампилу Гомбобу был знаком [палийский язык](#). Обладая широким кругозором, он был знаком с книгой «Будда, его учение и община», [Библией](#) и трудами [Л. Н. Толстого](#). В Тамчинском дацане преподавал тибетское богословие и буддийскую философию. Поддерживал дружеские отношения с ссыльными декабристами [Николаем](#) и [Михаилом Бестужевыми](#), бурятским учёным [Доржи Банзаровым](#) и высшим иерархом православной церкви Восточной Сибири [архиепископом иркутским Вениамином](#), который питал к нему большое уважение. Заметки о нём оставили учёные-современники — И. И. Попов, В. В. Птицын, [Н. М. Ядринцев](#). Был членом Восточно-Сибирского отдела Императорского Русского Географического общества. В 1888 году подарил отделу коллекцию предметов буддийского культа, одежды, сосудов; был спонсором изданий книг и статей об исследовании Азии; подарил Санкт-Петербургскому университету коллекцию тибетских книг, за что получил от университета диплом. Дампил Гомбобов был активным деятелем бурятского просвещения, фольклорист, издатель «Сказаний бурят, записанных разными собирателями». Благотворитель в пользу раненных и больных воинов, попечитель Читинского детского приюта. Пожертвовал значительную сумму денег на открытие в Чите женской гимназии и мужского среднего учебного заведения.

В 2009 году в фонде редких книг Томского университета нам удалось найти письма Дампила Гомбобова, его брата Найдана Гомбобова и Алексея Старцева (сына Н. Бестужева) путешественника, исследователя Азии, Г. Потанину, который в то время возглавлял Восточно-Сибирское Императорское Русское Географическое общество. Мы с ребятами оцифровали эти письма и передали диск в библиотеку университета. Работая над переводом, мы получили ценные сведения о том, как помогали географическому обществу современники, что дарили, какие суммы



жертвовали для изданий книг о культуре и быте бурят и исследовательских экспедиций в Азию. На сайте «Буддийская Традиционная сангха России. Дацан Гунзэчойнэй Санкт-Петербургский буддийский храм» с удивлением прочитала свою фамилию <https://dazanspb.ru/arb/dekabrizm-i-buddizm/>.

Читаю: «Нам, кстати, удалось связаться с одним из прямых потомков Бестужева и Гомбоевых - Татьяной Владимировной Ситниковой. У неё хранится уникальная переписка Дампила и Найдана Гомбоевых, а также Алексея Старцева с известным этнографом и востоковедом Григорием Потаниным. Эта часть «бестужевского» эпистолярного наследия ещё ждет публикации и кропотливого изучения».

Вблизи улуса Цайдам Селенгинского района Бурятии в 2007 году была возведена [ступа-субурган](#), посвящённая Х Пандито Хамбо-ламе Дампилу Гомбоеву, которую мы каждый раз посещаем, когда бываем в этих краях. Субурган - буддийское архитектурно-скульптурное культовое сооружение. Согласно взглядам буддистов, субурганы обладают магической силой добра, помогают людям, их посещающим, внести гармонию в свою жизнь, очистить себя от различных пороков и развить в себе добродетели. «Почитание ступы Х Пандито Хамбо ламы Дампила Гомбоева дарует возможность людям, попавшим в трудные ситуации, переживающим сильнейшие стрессы, потерявшим сон и покой, достичь умиротворения, спокойствия ума, речи, сердца», - говорится в книге, [изданной к 250-летию института Пандито Хамбо - лам России](#), «Великая польза от почитания субурганов Пандито Хамбо - лам России. Субурганы Пандито Хамбо-лам».

Мы думаем, что каждому, кто путешествует по Бурятии, нужно побывать в Ацагатском дацане и посетить музей восковых фигур буддийских иерархов и комплекс «Степной кочевник».

«Степной кочевник», можно сказать этнографический, туристический комплекс. Здесь кругом стоят зимние и летние юрты, предназначенные для проживания туристов. Конечно, здесь, в комплексе, созданы условия для проживания современного человека.

Построены прекрасная столовая, душевые, есть и домики в виде юрт, со всеми удобствами. В этом месте каждое лето проводится грандиозный республиканский фестиваль «Голос кочевника». Тогда, помимо комплекса, в степи, рядом с ним, располагаются сотни юрт. Это приезжают участники со всей Бурятии. Но мы уже были после фестиваля.

Нас встретили хозяева комплекса в бурятских костюмах, с бурятскими песнями и преподношением хадака. Хадак – это шелковый символ гостеприимства и радушного отношения к гостям. Его, как правило, вручают или самому возрастному человеку из команды, или начальнику, главному. Выдвинули меня как главного по Новосибирской делегации и вручили хадак. Его вручают, преподнося белую пищу, пиалу с молоком, из которой нужно отпить угощение. Хадак нужно принять двумя вытянутыми руками, надеть на шею, поблагодарить дарителя сложенными вместе у груди ладонями.

Далее гостей приглашают в юрту XIX века. Рассказывают об её устройстве. По бурятской традиции она делится на две половины. Получается, что женская часть – левая, а мужская – правая. Это очень важный нюанс, поскольку все, что связано с понятием «левый» считается чужеродным и потусторонним. Запрещается принимать гостей в левой половине юрты. На левой стороне (правая при входе) размещаются предметы, относящиеся к кухне, а так как домашним хозяйством занимается женщина, эта часть считается женской.

На правой стороне хранится конская сбруя, охотничий инвентарь - то есть предметы, имеющие отношение к специфике мужского труда. Здесь же, вдоль стены, стоят друг за другом одна-две деревянные кровати. В богатых домах кровати сделаны из древесины кедра. Иногда устанавливают просто лежанки - широкие плахи на круглых чурках, где спят члены большой семьи.

Еще одним особенным местом в доме, который, как правило, располагался напротив входной двери, был «гор» (почетное место). Это место обычно занимал глава семейства, а если в дом приходил гость, то его усаживали рядом. Северная сторона юрты (хоймор) считалась почетной, в ней принимали гостей. При

приёме гостей строго соблюдались сословные и возрастные особенности человека: почтенные по возрасту и рангу люди рассаживались выше на почётной стороне, молодежь и люди победнее, оказывались «ниже» - ближе к двери. В самом центре располагался очаг, а вверху было специальное отверстие, чтобы дым выходил.

Первый, кто описал быт бурят и устройство юрты, был Николай Александрович Бестужев. В очерке «Гусиное озеро» он подробно воссоздал мир бурятской юрты, где рядом с бытовой и хозяйственной утварью почти всегда помещался буддийский алтарь для домашних молитв и жертвоприношений: «Перед самым входом стоит род сундучка с уступами, на которых расположены вверху бурханы бронзовые или намалёванные, смотря по достатку, а внизу в медных чашечках жертвоприношения, стоящие в воде, молоке, хлебных зёрнах. Тут же, если способы позволяют, курится свечка потоньше гусяного пера, сделанная из опилок алоэвого дерева, связанных какой-то клейкой материей; эти свечки получают из Китая через Кяхту. Никакой посетитель не войдет в юрту, не поклонившись бурханам. Для этого он складывает ладони, подносит их так ко лбу и потом кланяется в землю». Также он приводит в пример бурятскую колыбельную:

А приедет к нам лама,  
Привезёт тебе ума;  
Даст он книжечку тебе,  
Ты по ней учишь себе...  
...Будешь умник, молодец,  
В храм возьмёт тебя отец,  
Там ламе ты поклонись!  
И Бурхану помолись!

Весело и интересно хозяева комплекса рассказали нам о традициях бурят. Мы мяли овечьи шкуры, крутя по очереди настоящую кожемялку, поиграли в кости с чемпионкой по этому виду. Наши ребята быстро усвоили правила, но без навыка чемпиона не обыграешь! Мы примерили бурятские костюмы, кстати, отметили, что нам идет! Сфотографировались на память. Мы смогли погладить и угостить хлебом настоящих верблюдов. На мастер-классе научились лепить настоящие буузы, в 33 защипа, и потом их отведали. Надо сказать

- это был сказочный вкус! Нам было трудно остановиться.

Хочется отметить бурятскую традицию, которая соблюдается до сих пор во всех кафе, ресторанах, да и на обычных кухнях - чай заваривают сразу с молоком.

И ещё одна традиция, которая сохранилась у современных бурят, – это бережное отношение к огню. Существуют правила, в которых строго запрещается:

1. Любым способом осквернять очаг. Это равнозначно оскорблению хозяйки огня и неизбежно приведет к угасанию рода.

2. Лить воду на огонь. Этот запрет также существует во многих народах Якутии, Монголии, Таджикистана, России. Две взаимоисключающие стихии – вода и огонь – почитались одинаково. Поэтому костер в степи или в лесу предпочитали тушить землей – третьей умиротворяющей стихией.

3. Касаться огня ножом или другим острым предметом. Нельзя рубить возле костра.

4. Сидеть с вытянутыми в сторону очага ногами. Это может оскорбить духа огня.

5. Бросать в костер волос, мусор или грязь. Не разрешалось даже подкидывать подгнившие дрова.

Ночь в юрте, завтрак, чай с молоком, подъём на смотровую площадку, фотографирование - и мы едем в Улан-Удэ в хостел. И опять контраст! Въезжаем в самый современный Республиканский физкультурно-спортивный комплекс, расположенный на набережной Селенги в центральной части города, по адресу ул. Рылеева (декабриста), 2. Этот комплекс был открыт в 2011 году в честь празднования 350-летия вхождения Бурятии в состав Российского государства.

Большие помещения, залы для множества детских и взрослых спортивных секций, 50-метровый бассейн с дорожками – трансформерами, несколько баскетбольных, теннисных и футбольных площадок на улице. Зимой стадион превращается в каток, по периметру которого проложена лыжня. Очень впечатляет грандиозность, мощь и красота спортивного объекта, а главное - доступность всего этого для жителей города!

В этом здании и располагается наш хостел. В напряжённый весенне-зимне-осенний

период в нём проживают спортсмены. А в летнее время - нам повезло! Ведь мы проживали в тех номерах, где, например, совсем недавно жили спортсменки сборной России по синхронному плаванию.

Именно сюда ранним утром приехал монгольский автобус с русскоговорящим гидом, а в пять утра к нам присоединились наши бурятские друзья по экспедиции, представители Республиканского театра им. Н.А. Бестужева: помощник художественного руководителя по специальным проектам, заслуженный работник культуры республики Бурятия Маркина Лилия Николаевна и заведующая музеем Государственного русского драматического театра им. Н.А. Бестужева Золотухина Лариса Николаевна; учитель математики школы № 50 Улан-Удэ Юндунова Нина Батуевна, с учениками; преподаватель литературы Гусиноозёрского энергетического техникума Будаева Лариса Ешиевна из г. Гусиноозёрск; Григорьева Оюна Дмитриевна с учениками из Новоселенгинской школы; наши давние друзья и главные люди в экспедиции Петровы: Василий Иванович и Людмила Андреевна, они прилетели из Калининграда и присоединились к нашей экспедиции.

Вот такой дружной и усиленной командой мы отправились через Кяхту в Монголию. Границу мы прошли быстро, и теперь в путь по Монголии!

Что такое плохие дороги вы можете убедиться, доехав до Улан-Батора на автобусе или автомобиле. Больше всего обидно, что шоссе-то есть, но ведутся ремонтные работы, и практически весь путь лежит по объездной дороге. Монголы – кочевой народ и передвигались они раньше на конях, вот, видимо, скачки на лошадях у них в крови. Они мчатся на своих машинах по бездорожью, как на конях, и очень грустно видеть их сидящих на капоте своего автомобиля, на обочине с оторванным колесом... причем, такая картина наблюдалась на всём протяжении нашего путешествия. Дорога сложная, под лужами глина, и нас немного заносит. Но наш водитель ещё и умудряется обгонять впереди идущие машины. Мы подбадривали нашего водителя, пели ему разные песни. В особых случаях про «Варяг», который не сдаётся. Но

больше всего нашему водителю понравилась «Песенка шофёра». Несколько раз мы исполняли «крепче за баранку держись шофёр», кстати, он раньше не слышал эту песню. На обратном пути мы вручили нашему водителю благодарственное письмо от экспедиции за высокопрофессиональное вождение. Когда Василий Иванович вручал водителю награду, то он, как военный, вытянулся и внимательно слушал текст письма. Было видно, как ему было важно и приятно получить нашу благодарность. Интересно было наблюдать в окно автобуса. Степь, горы и вдруг - две-три юрты. Дальше снова на несколько сот километров нет жилья. Потом город с асфальтом, школой, полицией, магазинами. Проезжаешь его за 1-2 минуты, и снова бескрайняя степь. Всё хотела увидеть верблюдов, но в этой части Монголии их нет. А вот наконец-то показался Улан-Батор. Большой город, столица Монголии с населением 1 миллион 114 тысяч человек. А всего в Монголии населения 4 миллиона 504 тысячи человек. И на её территории 4 города. Вот такая она Монголия!

В Улан-Баторе нас поселили в гостиницу с прекрасными номерами. Советское наследство. Нина Батуевна каким-то чудом довезла торт, на котором была напечатана фотография нашей экспедиции, и мы его с удовольствием съели. Обратили внимание на то, что правила дорожного движения в Улан-Баторе вообще не соблюдаются.

Нам обычно очень везёт на экскурсоводов. Вот и в этот раз мы познакомимся с Уянгой. Молодая и красивая женщина стала для нас не только интересным рассказчиком, но и членом команды. Её рассказы о жизни монголов, их традициях тесно переплетались с историей её семьи. Если остановка прервала повествование, то, как только садимся в автобус снова, ребята точно помнят, на чём остановились, и мы слушаем дальше.

Мы в Монголии всего два полных дня. На следующий день поездка к статуе Чингисхана. Это величественнейшее произведение современного искусства. Интернет нам сообщает: «Статуя «Чингисхан на коне» - это результат кропотливого труда архитектора Энхжаргала и скульптора Эрдембилэга, которые с ее помощью постарались показать миру

былое величие выдающегося полководца, сделавшего так много для своей Родины. Для создания 40-метрового памятника Чингисхана на внушительном постаменте, покрытого 250 тоннами листовой нержавеющей стали, было затрачено более 4 млн долларов, из которых ни один цент не прошел зря». Памятник открыли в 2008 году. Если перейти по этой ссылке, то вы получите полную информацию об этом уникальном сооружении! [https://www.tourister.ru/responses/id\\_27970](https://www.tourister.ru/responses/id_27970)

А дальше посещение национального парка Тэрэлж, фотографирование у скалы Черепаха и в долине динозавров. Очень запомнился обед. Мы подъехали к месту, где стояло несколько юрт - столовых, в которых монголы готовят свои национальные блюда, в основном из баранины. Мы отведали буузы, это манты, которые готовятся на пару. Борцок - вытянутый кусочек теста, который готовится во фритюре, сутэй цай – зеленый чай с молоком, который готовится с добавлением топленого масла, соли, муки. Хушур - румяные жареные пирожки их тонкого теста с большим количеством начинки - рубленое мясом (обычно с баранины). К нему добавляют лук или чеснок, соль, немного ароматных специй. Цуйван - домашняя лапша с крупными кусками мяса и овощей. Это традиционное монгольское блюдо. Из овощей всегда добавляют лук и морковь, репе - картошку, капусту, перец. Времени на обед немного. Готовится всё при нас, хорошо, что обеденных мест много и мы не стояли в очереди. Не повезло тем, кто не любит баранину. Но у гостеприимных монголов есть и европейские угощения.

И вот нам предстоит настоящее испытание. Нужно подняться в Храм медитации Арьябал. Поднимаясь к храму, проходишь мимо деревянных табличек с мудрыми надписями на монгольском и английском языках, которые тебя готовят к размышлению и умиротворению. Сам храм находится в скалах, к нему ведут 100 белых ступенек и 8 черных. Но когда ты, преодолев себя, поднялся на вершину, то ощущаешь соединение внутреннего состояния с прекрасными природными ландшафтами, которое позволяет погрузиться легко и

естественно в медитацию, ощутить гармонию с природой, мир и покой в душе. Прекрасное место для отдыха души и тела, где можно посидеть в тишине и безмолвии столько, сколько пожелаешь. Это прекрасная возможность побыть наедине с самим собой.

Мы возвращаемся в Улан-Батор и ещё успеваем в магазин «Гобби», где продаётся прекрасный кашемир. Кстати, если нет с собой тугриков, можно купить на наши рубли.

**На следующий день нам предстояла обзорная экскурсия по городу, площадь Чингисхана, дацан Гандан, дворец-музей Богдо Хана, мемориал Зайсан.** Главная площадь, которая имеет несколько названий: «Площадь Чингисхана, «Площадь Сухэ-Батора» и «Площадь правительства» - нам понравилась. По периметру площади располагается шикарный Дворец правительства, в здании которого находится Музей монгольской государственности. Площадь украшают современные высотные здания банков, офисные здания фирм, городской администрации, Монгольской фондовой биржи, а также раритетные здания Главпочтамта и Театра оперы и балета (1946-1949).

Поразил своим величием и историей Гандантэгченлин - крупнейший буддийский монастырь в [Улан-Баторе](#), с 1944 по 1990 год был единственным действующим местом отправления буддийского культа в [социалистической Монголии](#). Центр исторического района – [Ганданский холм](#). В настоящее время его населяют более 150 монахов. В монастыре находится знаменитая 26-метровая статуя бодхисаттвы [Авалокишвары](#) - «[Мэгжид Жанрайсэг](#)».

Посетили Мемориальный комплекс, который был построен в 1979 году на горе Зайсан в долине реки Тола в пригороде столицы МНР города Улан-Батор в честь 50-й годовщины победы над японскими захватчиками на реке Халкин-Гол, и поспешили в Российское консульство МНР, где нас радушно встретили. Зайдя в здание консульства, мы были приятно удивлены. В большом холле красовался бюст А.С. Пушкина. Наша Нэля (её имя пишется именно так) Петровна Трухина, председатель

Новосибирского Пушкинского общества, была особенно рада. Она как раз приготовила подарок в консульскую библиотеку - Пушкинский альманах. А в Консульстве мы не случайно. Василий Иванович организовал нам встречу, ведь как мы уже говорили, дочь Н.А. Бестужева в конце XIX века работала в посольской школе учителем словесности, а её муж, статский советник Н.И. Гомбоев, работал в самом посольстве. В.И. Петров в книге «Тайна Селенгинской шкатулки» цитирует «Формулярный список статского советника Н.И. Гомбоева», где говорится о том, что, когда и в какой должности он служил в Монголии. Приведем в качестве иллюстрации к сказанному Документ 3. О разрешении инородцу Забайкальской области Гомбоеву на поступление на государственную службу: «Суть дела. Управление губернатора Восточной Сибири в своем обращении в Министерство внутренних дел докладывает, что испытывает недостаток в квалифицированных специалистах в монгольском, маньчжурском, китайском [языках](#), считает целесообразным привлекать к работе знающих людей из местных жителей. Таковым является инородец Гомбоев. Проявил себя способным к языкам, добросовестно исполнял поручения генерал-лейтенанта Корсакова. В течение 2 лет исполнял обязанности переводчика консула в Монголии. По свидетельству консула в Урге г. Гомбоев изучил маньчжурский язык. Н. Гомбоев сопровождал консула во время поездки в Пекин, где продолжил изучение маньчжурского языка. Изучал он и китайский язык и преуспел в этом настолько, что свободно общался с населением». И еще выписка из одного документа: «Согласно просьбе Русского Географического общества об увольнении для следования с Монгольским посольством в Тибет для исследования западных областей Китая, по секретному распоряжению генерал-губернатора Восточной Сибири командирован в Иркутск для получения дальнейших приказаний. 1870 г. Предписанием генерал-губернатора командирован в распоряжение Ургинского консула».

Его путешествие в Тибет до сих пор остаётся белым пятном, и мы хотели узнать что-нибудь новое о Н.И. Гомбоеве. Но, к сожалению, нам это не удалось.

Встреча с консулом прошла в дружественной обстановке. Мы рассказали о своём интересе к Монголии, о декабристах, о Пушкине, в свою очередь хозяева рассказали нам о культуре, образовании, о школе для посольских детей и детей местного населения.

Но вот путешествие по Монголии заканчивается, и мы снова на пограничном пункте в Кяхте, но с Монгольской стороны. Моё окно в автобусе выходило на левую сторону, и мне как на ладони видно дом купца Лушникова, из двора которого выходили экспедиции исследователей Азии:

Николая Михайловича Пржевальского (1839–1888);

Григория Николаевича Потанина (с супругой Александрой Викторовной Потаниной) (1835–1920), могила которой тоже здесь, в Кяхте;

Владимира Афанасьевича Обручева (1863–1956);

Петра Кузьмича Козлова (1863-1935), его музей-квартиру мы посещали в Санкт-Петербурге.

Видно Воскресенскую церковь - один из памятников русской архитектуры XIX века в Забайкалье. Храм был возведен на пожертвования кяхтинского купечества в [1830 - 1838 годы](#) на границе с [Монголией](#) в слободе города [Кяхта](#). «По внутреннему благолепию и богатству храм этот едва найдет себе равных во всей Сибири». Когда-то Н.А. Бестужева приглашали его реставрировать. Николай Александрович не раз бывал в Кяхте. Неурожай, падеж скота, большой долг Наквасину вынудили Бестужевых работать, засучив рукава, в это тяжелое для них время Н. Бестужев решил обратиться за помощью к своей кисти. Он получил разрешение Иркутского генерал-губернатора и выехал в Кяхту. М. Бестужев говорит в своих «Воспоминаниях»: «В Кяхте он (т. е. Н. Бестужев.) занялся рисованием портретов. Дело шло вначале туго: все как-то дичились писать свое обличие. Но когда сняты были портреты с двух-трех модных дам и львов Кяхты, все как будто вздурились.

Мода взяла свое, и брат в короткое время заработал порядочную сумму, потому что обладал даром рисовать скоро и очень похоже».

Но вот мы прошли пограничные формальности и с криками: «УРА!!!» едем по нашим российским дорогам.

Заезжаем в Новоселенгинск возложить цветы на могилы Н.А. Бестужева и К.П. Торсона. Доезжаем до Гусиного озера, того самого, которое описал в своём очерке Николай Александрович.

Его внимание привлекли памятники древности, сокровища национальной культуры и природные богатства края. Он старался определить главнейшие черты жизни бурят, собрать как можно больше фактов и сделать научно обоснованные выводы. Отдельные черты жизни и быта бурят он отразил в своем этнографическом очерке «Гусиное озеро», посвященном этнографии и фольклору бурятского народа.

Гусиное озеро, по-бурятски Кул-Нагур или Кулун-нор, что в переводе означает «Большое озеро», расположено у склонов огромных гор и является одним из крупнейших озер Бурят-Монголии. Оно находится между Улан-Удэ и Кяхтой, в 15 километрах от Селенгинска. Н. Бестужев неоднократно бывал здесь, совершая этнографические экскурсии, приезжал сюда с сестрами.

Н. Бестужев был краеведом, этнографом, фольклористом, он интересовался и естественными науками. Устроил у себя дома лабораторию, где производил метеорологические и астрономические наблюдения, а также вел метеорологический журнал. Во дворе оборудовал сейсмическую обсерваторию. Изобретенный им прибор позволял следить за колебаниями почвы, электрическими явлениями в природе. Свои наблюдения отсылал известному гидрографу и путешественнику, производившему в свое время съемки берегов и исследования глубины Белого моря, вице-адмиралу Михаилу Францевичу Рейнеке.

Весьма подробно Бестужев проанализировал причины понижения и повышения уровня Гусиного озера, которые совпадали с подобными явлениями на Байкале. Он справедливо подмечал, что понижения уровня отдельных замкнутых водоемов имеют место и

в других районах земного шара, в том числе во Франции, в Бразилии, Абиссинии. Особенно интересовало декабриста понижение уровня Каспийского моря, и он пытался вывести общие закономерности этого явления.

Монографию «Гусиное озеро» в целом следует рассматривать как опыт комплексного географического исследования, в котором дана характеристика рельефа и ландшафтов, рек и озер, флоры и фауны, климата и погоды, хозяйства и населения одного из районов Забайкалья. «Весьма важно, что труд прорвался через полицейские и цензурные заграждения, увидев свет в одном из лучших научных журналов середины XIX в. - «Вестнике естественных наук», - читаем мы в книге «Декабристы-естествоиспытатели» В.М. Пасецкого

Неспокойно Гусиное озеро. Можно сказать, небольшой шторм. Но мы находимся на территории пансионата села Гусиное озеро. Думали, что проведем время на улице, но погода внесла свои коррективы. В самом здании москвичи. Зашли внутрь, чтобы договориться на время воспользоваться их столовой, и мы были приятно удивлены. Внутри находилась настоящая лимнологическая лаборатория. А таинственные москвичи – это учёные, которые брали пробы воды для изучения. Ведь на Гусином озере стоит Гусиноозёрская ТЭЦ. Ученые нас заверили, что по их предварительным исследованиям, вода в Гусином озере чистая и пригодна для использования.

А мы снова в автобус и в Улан-Удэ, скоро поезд, путешествие закончилось...

Но остались наши эмоции, переживания, а главное - воспоминания и опыт, новые знания, «живая» история. И как я поняла, общаясь с Горбуновой Еленой Александровной, ещё и «живая» география!

Итак, слово учителю географии.

География - это школьный предмет, синтезирующий многие компоненты как общественно - научного, так и естественнонаучного знания. В ней реализуются такие сквозные направления современного образования, которые должны способствовать формированию общей культуры молодого поколения.

Предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности

мировоззрения обучающихся школы, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции. Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у обучающихся целостной картины мира. Важно дать молодому поколению единое представление о природе, обществе и своем месте в нем, соединять в восприятии учащихся основные знания по каждому предмету в широкую, целостную картину мира. Именно интеграция способствует формированию целостного взгляда на мир, пониманию сущностных взаимосвязей, явлений и процессов.

Из опыта работы я знаю, что многие ученики не видят взаимосвязи между отдельными школьными предметами, изучая одинаковые понятия (явления, процессы) на различных уроках, они затрудняются их воспроизвести, раскрыть сущность. При этом, например, на уроке истории без труда его воспроизводят, а встречаясь с ним не на уроке географии, не могут раскрыть его суть. Ученики часто не в состоянии применить знания одной из дисциплин к знаниям другой, например, не видят взаимосвязи географии и химии, географии и биологии, географии и истории, экономики и экологии, математики, физики. С другой стороны - не очень хорошо объединять все дисциплины в одно целое, так как они теряют свою индивидуальность. Но нет такого школьного предмета, который не пересекался бы с географией. С одной стороны, они помогают нам понять, как устроен мир, т.е. познать географию земли, а с другой стороны, сама география - это «портрет

нашего мира», нарисованный красками физики, математики, химии, истории, литературы, музыки.

Интегрированные уроки стали для меня неотъемлемой, традиционной частью образовательного процесса. Это интегрированные уроки географии и истории, создание творческих проектов по географии и информатике.

Преподавание географии в школе должно основываться на формировании яркой и образной картины мира, не привязанной к заучиванию значительных массивов статистических данных и номенклатуры, а также на получении практических навыков использования географической информации. Эти задачи позволяют решать новое для меня направление деятельности - участие в экспедициях.

Экспедиция с учащимися, исследователями, путешественниками по маршруту 14 Всероссийской экспедиции молодежи «В потомках наше имя отзовется» Новосибирск - Улан-Удэ - Улан-Батор - Новоселенгинск - Гусиное Озеро - Новосибирск позволила расширить опыт по формированию образной культуры мира, предоставила возможности использовать полученные знания в практической и научно-исследовательской деятельности учащихся.

Я остановлюсь на основных этапах экспедиции и возможности их использования в педагогической работе учителя географии, которые представлены в таблице

**«14 Всероссийской экспедиции молодежи «В потомках наше имя отзовется»**

**Новосибирск-Улан-Удэ-Улан-Батор - Новоселенгинск - Гусиное Озеро –Новосибирск»:**

**14 Всероссийской экспедиции молодёжи «В потомках наше имя отзовётся»  
Новосибирск-Улан-Удэ-Улан-Батор- Новоселенгинск - Гусиное Озеро –Новосибирск**

Маршрут экспедиции	Краткие сведения об объекте	Варианты использования материалов экспедиции Тематика Классы/виды работ
<b>Бурятия</b>		
Улан-Удэ	Экскурсия по городу Улан-Удэ Театр им. Н.А. Бестужева	Урбанизация. Города России. История, культура города. – 8 класс Регион России «Восточная Сибирь»- 9 класс
«Ацагат» Этнокомплекс «Степной кочевник»	<p>Этнокомплекс «Степной кочевник» расположен в Ацагатской долине между холмами горы Тамхита и густым смешанным лесом, по окраине которого протекает горная речушка с холодной и прозрачной, вкусной водой. Ацагатская долина - священная, ее прославили выходцы с Ацагатского дацана, лечебного центра «Мамба дацан», имена которых были известны далеко за пределами Российского государства. Услугами известных врачей-лечебников пользовалась царская семья в те далекие годы. Это такие ученые ламы как Агван Доржиев, Чойнзон Иролтуев и многие другие.</p> <p>Старинный Ацагатский (Шолутский) дацан посетил в далеком 1891 году цесаревич Николай II, возвращавшийся из кругосветного путешествия, он поправил свое здоровье, применяя лекарства, изготовленные из местных трав и на воде известного Ацагатского аршана.</p> <p>На комплексе находятся войлочные монгольские юрты, в холодное время их обогревает очаг, расположенный в центре юрты, его необходимо в морозы топить через каждые три часа, также как делали предки бурят и монголов. Гостей угощают вкусными бурятскими блюдами из экологически чистых деревенских продуктов: бурятскими буузками, мясом, свежей сметаной, творогом и молоком, горячим свежеспеченным бурятским хлебом и лепешкам, овощами, грибами, лесными ягодами и многим другим. Покажут мастер-класс приготовления национальных бурятских блюд.</p> <p>В комплексе демонстрируют старинные обряды и традиции своих предков, проводят в бурятскую юрту и деревянный дом, где воссоздан старинный интерьер; рассказывают гостям о том, как жили буряты раньше, как вели домашнее хозяйство, какие были обычаи и строгие правила для бурятских женщин, как бурятские мужчины обеспечивали свою семью и каким особым почитанием всегда они пользовались в кругу своей семьи. Здесь же показывают мастер классы по приготовлению бурятских блюд, по национальным традиционным играм, во время которых все гости азартно начинают играть после обучения с местными женщинами. Гости научатся стрелять из лука, запрягать коня, кататься на коне. В Юрте Галактике гид увлеченно рассказывает о том, как в старину буряты ориентировались по звездному небу, какие легенды были у бурят.</p> <p>В окончании программы, гостям показывают шуточный обряд «Великолепное сватовство», который можно увидеть только в "Степном кочевнике", и нигде более. В анимационном обряде принимают живое участие сами туристы и гости.</p>	<p>Регион России «Восточная Сибирь»- Традиции, обычаи народов России-Буряты – 9 класс</p> <p>Население России –Этнический и религиозный состав – 8 класс</p> <p>Природа Восточной Сибири – 8 класс</p> <p>Природные зоны России – 8 класс</p> <p><i>Проектная деятельность</i></p>



<p>Поселок Верхняя Березовка</p> <p>Дацан</p> <p>Буддийский храм</p>	<p>Улан-Удэнский Дацан "Хамбын Хуре" основан в 1994 г. Пандито Хамбо Ламой Дамбой Аюшеевым. Дацан представляет собой комплекс, состоящий из нескольких храмов, субурганов, служебных зданий и подсобных помещений. Первый храм, посвященный Калачакре - буддийскому божеству, Идаму высшего класса, был построен в 1998 г. Калачакра ("колесо времени" (санскр.), "дуйнхор" (тибет.), "сагай хурдэ" (бурят.) представляет собой тайное сокровенное учение, переданное самим Буддой Шакьямуни. При храме Калачакры имеется факультет "Дуйнхор", где обучаются студенты по программе "Намгьял дацана" (Индия) искусству создания Мандалы.</p> <p>В храме находятся уникальные сутры "Ганжур" - канонические тексты Будды и его учеников, чеканная позолоченная скульптура Будды Шакьямуни, резной трон из кедра, подпираемый восемью львами и посвященный Далай Ламе XIV, драгоценные подношения из священных ингредиентов, буддийские иконы (танка), написанные минеральными красками и посвященные 25 Владыкам Шамбалы.</p> <p>Главный храм - Цогчен-дуган - освящен в 2003 г. В храме проводятся традиционные службы согласно буддийским канонам. На территории дацана "Хамбын Хурэ" возведены два субургана, посвященные основанию дацана и тантрийскому божеству Калачакре.</p>	<p>Регион России «Восточная Сибирь»- Традиции, обычаи народов России-Буряты – 9 класс</p> <p>Население России –Этнический и религиозный состав – 8 класс</p> <p>Религии мира- Буддизм – 10 класс</p> <p><i>Проектная деятельность</i></p>
<p>Этнографический музей</p>	<p>Этнографический музей народов Забайкалья – единственный в Республике Бурятия музей под открытым небом паркового типа – относится к так называемым музеям – скансе-нам, на территорию которых перевезены с мест традиционного бытования и восстановлены историко-архитектурные памятники.</p> <p>Формирует представление о культуре народов, проживающих на территории Республики Бурятия. Маршрут обзорной экскурсии включает в себя музейные комплексы, расположенные в хронологическом порядке: археологический, сойотский, эвенкийский, предбайкальский бурятский, забайкальский бурятский, русский старожильский, русский старообрядческий (семейский), городской комплекс.</p>	
<p>с. Подлопатки</p>	<p>Презентация книги "Декабристы Борисовы в Подлопатках" История села - 12 июля 1868 года освящено место для строительства храма Святого Пророка Ильи Церковь была освящена 11 ноября 1872 года. Церковь была приписана к <a href="#">Спаскому собору Селенгинска</a>. По окончании каторги на поселении в селе Подлопатки с июля 1839 по март 1841 года жили декабристы братья Андрей и Пётр Борисовы.</p>	<p>Интеграция истории и географии.</p> <p>Жизнедеятельность декабристов. Их вклад в науку и образование Бурятии. Открытия и изобретения.</p>
<p>Село Тарбагатай</p>	<p>История поселения. Старообрядческий храм и музей.</p>	<p><i>Проектная деятельность</i></p>
<p>Город Кяхта</p>	<p>Город Кяхта расположен на границе с Монголией и с самого момента основания, в начале XVIII века, был форпостом России, её важным торговым и дипломатическим центром. Именно здесь начинались и заканчивались многие научные экспедиции РГО, которые внесли большой вклад в исследование Восточной и Центральной Азии.</p> <p>Кяхту можно назвать "братом" Санкт-Петербурга: оба построены по воле Петра Великого. Появление города на отшибе империи соответствовало интересам государства. В XVII веке дипломаты предприняли несколько разведывательных экспедиций и официальных посольств в Китай для установления границы и торговых отношений между Россией и Поднебесной. В 1689 году государства заключили Нерчинский договор. Началась официальная торговля.</p> <p>В 1857 году Карл Маркс проанализировал <b>феномен русской торговли с Китаем</b> в статье, которую опубликовал на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История географических открытий – путешествия в Азию – вклад российский путешественников в исследование Азии – 6,8 класс</li> <li>• История географических открытий – Великий чайный</li> </ul>

	<p>первой полосе New York Daily Tribune. Немецкий экономист знакомил американских читателей с нашими реалиями: <i>"Торговлей этой, которая происходит на своего рода ежегодной ярмарке, руководят двенадцать посредников, из которых шестеро являются русскими и шестеро китайцами; они встречаются в Кяхте и, — так как торговля исключительно меновая, — устанавливают нормы, по которым должны обмениваться товары, поставляемые каждой стороной. Со стороны китайцев основным предметом торговли является чай, со стороны русских — хлопчатобумажные и шерстяные ткани. За последние годы торговля эта, как видно, значительно возросла. Десять или двенадцать лет назад количество чая, проданного русским в Кяхте, не превышало в среднем сорока тысяч ящиков; однако в 1852 г. оно уже составляло сто семьдесят пять тысяч ящиков..."</i></p> <p>В то время, Кяхта был единственным город Российской империи, который находился на самоуправлении.</p> <p>Так получилось, что все крупные отечественные экспедиции по изучению Центральной Азии шли через Кяхту: <b>Николай Пржевальский, Пётр Козлов, Владимир Обручев, супруги Потанины, Гомбожаб Цыбиков и другие.</b> Николай Михайлович Пржевальский, возвращаясь из своего дальнего путешествия в Центральную Азию: <i>"... мы увидели, наконец, белые шпицы Кяхтинских церквей — первый символ своей Родины"</i>.</p> <p>Кяхта, несмотря на всё своё своеобразие, была для русских учёных и путешественников пунктом на границе изведанного и неизведанного миров.</p> <p>Однако исследователи XIX века отправлялись в загадочную Азию не только ради научных знаний. Многие из них были кадровыми военными, и их целью также являлась разведка территорий, о которых не было известно ничего. Самый показательный пример — путешествие <b>Гомбожаба Цыбикова</b> в Центральный Тибет.</p> <p>Кяхта была главной вехой <b>Великого чайного пути</b>, её перевалочным пунктом. Именно сюда со всей Поднебесной стекались, порой проходя по 6 тысяч километров, верблюжьи караваны, нагруженные тяжелыми выюками с чаем и другим китайским (да и европейским) товаром. На гостинином дворе чай дегустировали и сортировали, защищая его в воловьих шкурах, чтобы защитить от влаги. Этим занимались савошники и ширельщики — представители профессий, которых не могло быть в других городах Российской империи. После этого чай отправлялся в долгий путь по стране. Он был всевозможных сортов и видов: россыпью, в ящиках, спрессованный в плитки и даже скатанный в шары. И если к сибирякам чай попадал из свежего сбора, то к жителям европейской части России, даже к императорскому двору, — уже из прошлогоднего. Ведь на его доставку уходило девять месяцев, а то и год.</p> <p>В 1869 году открыли Суэцкий канал. Он открыл более короткий и удобный путь для доставки товаров из Китая, в том числе и чая. Денежный поток, который пропускала Кяхта, стал уменьшаться — морем перевозили дорогие сорта байхового чая, а дешёвые, широко употреблявшиеся в России, продолжали везти через Кяхту. В конце 1890-х годов завершилось строительство Транссибирской железнодорожной магистрали. Все товары теперь пошли по железной дороге, а Кяхта осталась далеко от новой артерии жизни. Гостининый двор в городе "миллионщиков" опустел после Русско-японской войны. В наше время в Кяхте проживает</p>	<p>путь -6,8,9 классы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Граница России – сухопутная граница – устройство пограничного пункта – 8 класс</li> <li>• Географическое положение города (макро и микрорасположение) – формирование понятия – изменения географ. положения (на примере г.Кяхты и Санкт-Петербурга) – 9 класс</li> </ul> <p><i>Проектная деятельность</i> примерная тематика: «Ворота в Азию: как приграничный город превратился в клондайк и почему его величие безвозвратно ушло»; «Кяхта и Санкт-Петербург. Что объединяет эти города?»; «Экспедиции Николая Михайловича Пржевальского в Китай, Монголию и на Тибет»; «Тибетской экспедиции Петра Козлова»; «Как Кяхта подарила России чай и связала с Востоком»; «Степь –главный ландшафт Евразии»и т.д.</p>
--	--	---

	<p>чуть более 20 тысяч человек, а о былом величии напоминают только живописные руины XVIII–XIX веков. Сейчас Кяхта мало чем отличается от сотен других райцентров. У здания администрации стоит <b>основатель города Савва Рагузинский-Владиславич</b>. Есть гостинные ряды XIX века и прекрасный краеведческий музей. В Кяхтинском краеведческом музее можно увидеть разные сорта и виды чая: в ящиках, в спрессованных плитках и даже в виде шаров. Сохранились купеческие дома и три церкви, одна из которых пока не восстановлена.</p>	
<b>Монголия</b>		
Алтан-Булаге	Приграничный пункт с монгольской стороны	Граница России – сухопутная граница – устройство пограничного пункта – 8 класс
Улан-Батор	<p>Обзорная экскурсия по городу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- панорама города с горы Зайсан;</li> <li>- монумент советским воинам;</li> <li>- главный буддийский монастырь Гандан;</li> <li>- центральная площадь им. Сухэ Батора;</li> <li>- фабрика монгольских вещей</li> <li>- встреча в Посольстве (тема: Дипломатическая деятельность Н.И. Гомбоева)</li> </ul>	<p>Экономико-географическая характеристика Монголии – 10 класс          Природа Центральной Азии – 7 класс          Географии религии -7-10 классы          Культура, традиции народов мира – 7,10 класс</p>
Комплекс Чингисхана	<p>Статуя Чингисхана расположена в 54 км к юго-востоку от центра <u>Улан-Батора</u> в местности Цонжин-Болдог, которая административно входит в состав улан-баторского городского административного района Налайх, недалеко от границы с аймаком <u>Тувэ</u> недалеко от берега реки <u>Туул</u>, в месте, где, согласно устному преданию, Чингис нашёл золотую плётку. Автор проекта статуи — скульптор Д. Эрдэнэбилэг, при участии архитектора Ж. Энхжаргала. Официальное открытие монумента состоялось <u>26 сентября 2008 года</u>.</p> <p>Высота статуи — 40 м без учёта десятиметрового постамента. Изваяние покрыто нержавеющей сталью весом 250 тонн и окружено 36 колоннами, символизирующими <u>ханов Монгольской империи</u> от Чингиса до <u>Лигдэн-хана</u>. В двухэтажном постаменте размещаются художественная галерея, музей эпохи <u>хунну</u>, <u>бильярдная</u>, <u>рестораны</u>, сувенирная лавка и конференц-зал. На голове лошади располагается смотровая площадка.</p>	<p>Особоохраняемые территории мира – Культурные и природные парки мира – 7 класс</p>
Национальный парк Тэрэлж	<p>Парк Тэрэлж является продолжением Хэнгэйского хребта с неповторимыми горными и степными пейзажами, организован в 1995 г., до этого времени он входил в заповедник Хан-Хэнтэйский. Его площадь 2864 км<sup>2</sup>. В этих местах примерно 100 лет назад добывались хрусталь, дымчатый кварц и другие полудрагоценные камни. В 1960 г. здесь был найден монолитный дымчатый кварц, кристалл которого весил 7,5 т.</p> <p>Известность национальному парку Тэрэлж принесли многочисленные скалы, поражающие туристов своими экзотическими формами, напоминающими - зайца, спящего динозавра, читающего человека с книгой на коленях (оригинальные формы выветривания гранита). Скала Мэлхий-хал в виде гигантской черепахи стала символом Тэрэлжа</p>	
<b>Бурятия</b>		
с.Новоселенгинск Тамчинский Дацан	<p>Мемориальный комплекс и музей, Конференция. Презентация. «Памятники природы и архитектуры Селенгинского района. Краеведческие находки» (Манзурова Ирина Ивановна. Бухольцева Г.С.)          Концерт группы «Хорошее настроение» - этническое пение.</p>	<p>Интеграция истории и географии.          Жизнедеятельность декабристов. Их вклад в науку и образование</p>

	Посещение суббурган Д.Гомбоева.	Бурятии. Открытия и изобретения. Регион России «Восточная Сибирь»- Традиции, обычаи народов России-Буряты – 9 класс Население России –Этнический и религиозный состав – 8 класс Религии мира- Буддизм – 10 класс  <i>Проектная деятельность</i>
Гусиное озеро  Природа  Лимнологическая станция	<p>Гусиное озеро располагается в Бурятии во впадине тектонической между такими хребтами, как Хамбинский, который находится в северо-западной части, и Моностроем, который располагается в юго-восточной части. Площадь данного водоема составляет 164, 7 квадратных километров с глубиной до 28 метров. В данное озеро впадают речки Загустай с северной стороны и Цаган-Гол с южной. Вытекает речка под названием Баин-Гол. Озеро Гусиное – второе по величине озеро в Бурятии – расположено в бассейне р. Селенги. Озеро Гусиное – типичный димиктический водоем умеренного пояса, расположенный в горной долине.</p> <p>Данному озеру дало название значительное количество гусей на острове под названием Осередыш. В настоящее время данный остров погрузился полностью под воду. На озере гусей нет, по крайней мере, в обильных количествах.</p> <p>Одно из первых описаний озера было дано Петром Симоном Палласом (1772г.). важными материалами исследования были работы Н.А. Бестужева (1854 г.)</p> <p>В 1895 году учитель математики и естествознания М.В. Лисовский совершил экспедицию и дал описание озеру.</p> <p>В 1927 году на озеро состоялась комплексная экспедиция Кяхтинского краевого музея под руководством П.С. Михно.</p> <p>В настоящее время исследование озера занимаются институты Сибирского отделение РАН. На южном берегу озера находится круглогодичная станция.</p> <p>На берегу водоема располагаются город под названием Гусиноозерск, поселки, которые называются Озеро Гусиное и Бараты, а также станция под названием Муртой.</p> <p>На экологию данного озера в значительной степени повлияли ГРЭС Гусиноозерская и угольный Холбольджинский разрез. Что является объектом исследования и постоянным мониторингом лимнологической станции.</p>	Лимнология –наука об озерах – 6-8 класс Работа лимнологической станции – проведение исследований – работа ученых – 6-8 класс
	<p><b>Из книги «Декабристы-естествоиспытатели» В.М. Пасецкого:</b></p> <p>«Бестужев конструировал дешевый хронометр, теоретические основы которого были изложены в сочинении "О часах", не увидевшем света. Судя по его письму к Свиязеву, ему удалось достигнуть точности, отличавшей английские инструменты, какими располагал друг его детства Ф. П. Литке во время кругосветного плавания на шлюпе "Сенявин" для проведения "маятниковых" (гравиметрических) измерений.</p> <p>Письма Бестужева представляли собой научные трактаты по проблемам географии, климатологии, механики,</p>	Интеграция истории и географии. Жизнедеятельность декабристов. Их вклад в науку и образование Бурятии. Открытия и изобретения. <i>Проектная деятельность</i> <i>Внеурочная деятельность</i>

	<p>приборостроения, гравиметрии. Их утрата является большой потерей для русского естествознания.</p> <p>Монография "Гусиное озеро", являющаяся крупным вкладом декабриста в отечественное озероведение, интересна географическим очерком о юго-восточной части Забайкалья. В нем дано одно из первых в литературе описаний Селенгинских гор, окаймляющих с юго-востока Байкал, с вершинами, вечно покрытыми снегом.</p> <p>Монографию "Гусиное озеро" в целом следует рассматривать <i>как опыт комплексного географического исследования</i>, в котором дана характеристика рельефа и ландшафтов, рек и озер, флоры и фауны, климата и погоды, хозяйства и населения одного из районов Забайкалья.</p> <p><b>Константин Петрович Торсон (1793-1851)</b>, в 1819 г. был включен в состав «Первой русской экспедиции к Южному полюсу Ф. Ф. Беллинсгаузена»</p>	
--	---	--

Таким образом, наши экспедиции – это попытка объединить то, что мы изучаем в школе, в одно единое целое. Точнее - создать для этого условия. Ведь география – это мировоззрение, и такие экспедиции помогают его формировать. И конечно, все это интереснее делать, непосредственно путешествуя по России, но пандемия изменила некоторые акценты, остановила перемещения

в пространстве. Но не остановила возможности познания. И до сих пор мы продолжаем работать с материалом экспедиции, осмысливаем, анализируем, расширяем свои компетенции и, конечно, строим новые планы. И я понимаю: для меня как учителя главное – дать возможность детям изучать географию в путешествиях.



### Моя будущая профессия.

#### Тесты по профессиональной ориентации школьников



#### Что могут дать пособия «Моя будущая профессия»

- ✓ Информация о профессиях и их связи со школьными предметами
- ✓ Перечень компетенций, которые нужны для разных профессий
- ✓ Специально разработанные тесты по профориентации
- ✓ Практикум — возможность попробовать себя в выбранной профессии
- ✓ Конкретные рекомендации по построению своего образовательного маршрута
- ✓ Готовые решения, не требующие от школьника думать своей головой

# **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**



Современная школа должна создавать благоприятные условия для обучения школьников. Образовательная среда может быть здоровьесберегающей и объединяющей как учебную, так и внеучебную деятельность учащихся, семью и образовательное учреждение. Для этого необходимо совершенствовать процесс подготовки и переподготовки педагогических кадров, формировать их готовность работать в условиях лично ориентированного обучения.

Одной из задач российской педагогики, а также широкой общественности является усиление пропаганды идеи сохранения и укрепления здоровья детей, которая должна стать национальной идеей и объединить все слои общества.

Одной из важнейших долговременных целей образования является изменение отношения к здоровью у всех слоев нашего общества, а ближайшей - разработка и внедрение в учебных заведениях всего комплекса организационных мер, педагогических и дидактических средств по укреплению здоровья и перенацеливанию учащихся на здоровую жизнь.

Организационные меры: создание кабинетов здоровья, оснащенных средствами мониторинга здоровья, переподготовка преподавателей и медиков учебных заведений.

Дидактические средства: разработка учебных курсов, создание специализированных аппаратно-программных средств наблюдения и изучения здоровья, предназначенных для решения как учебно-исследовательских, так и профессиональных медицинских задач, и т.п.

Педагогические средства: создание в среде всех педагогов предельно заинтересованного отношения к здоровью, личное участие в оздоровительных мероприятиях, постоянная работа с родителями учеников по вовлечению их в здоровый образ жизни, усиление внеучебной работы с учащимися в объединениях по интересам и занятиям физкультурой.

## Роль и место логопеда в процессе адаптации ребенка с ОВЗ (ТНР) к школьному обучению

**Татьяна Александровна Манджавидзе**

учитель-логопед специальной (коррекционной) школы-интерната № 116,  
Новосибирск, Российская Федерация

## The role and place of a speech therapist in the process of adaptation of a child with disabilities to school education

**Tatiana A. Manzhavidze**

speech therapist teacher of the special (correctional) boarding school No. 116,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена роли учителя-логопеда в процессе адаптации учащихся-первоклассников с тяжелыми нарушениями речи к условиям школьной жизни. Автор обозначает критерии благополучной адаптации детей к школе, говорит об оказании специализированной помощи данной категории учащихся, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с этим процессом особенностей психического развития.

*Ключевые слова:* адаптационный период, благополучная адаптация, речевая патология, нарушения центральной нервной системы и периферического отдела речевого аппарата.

The article is devoted to the role of a speech therapist in the process of adaptation of first-graders with severe speech disorders to the conditions of school life. The author defines the criteria for the successful adaptation of children to school, speaks about the provision of specialized assistance to this category of students, contributing to the overcoming of speech disorders and related features of mental development.

*Key words:* adaptation period, successful adaptation, speech pathology, disorders of the central nervous system and peripheral part of the speech apparatus.

Начало обучения в школе (адаптационный период) – один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей как в социально-психологическом, познавательно-обучающем, коррекционном, так и в физиологическом плане. Школа с первых же дней

ставит перед ребенком ряд задач. Ему необходимо успешно овладеть учебной деятельностью, освоить школьные нормы поведения, приобщиться к классному коллективу, приспособиться к новым условиям умственного труда и режима. Поэтому на данном этапе необходимо правильно спланированный подход к преодолению трудностей, стоящих и перед взрослыми и перед детьми.

Критериями благополучной адаптации детей к школе принято считать благоприятную положительную динамику работоспособности и ее улучшение на протяжении первого полугодия, отсутствие выраженных неблагоприятных изменений показателей здоровья и хорошее усвоение коррекционной (речевой) и учебной программ. Индикатором трудности процесса адаптации к школе, как правило, являются изменения в поведении детей.

В первый класс специальной коррекционной школы-интерната, созданной для обучения и воспитания детей с речевой патологией, оказания им специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и связанных с ними особенностей психического развития, попадают дети с различными видами речевой аномалии, дети с тяжелыми нарушениями речи. Понятие «тяжелые нарушения речи» - ТНР используется для обозначения ряда речевых патологий различного патогенеза, степень выраженности которых препятствует обучению в обычной общеобразовательной школе. Практически у всех эти нарушения обусловлены органическим поражением ЦНС или периферического отдела речевого аппарата. Имеют место (помимо



непосредственно речевых нарушений) такие, как: недоразвитие внимания, памяти, восприятия (особенно слухового), пространственно-временных представлений, эмоционально-волевой сферы. Дети зачастую соматически более слабые, чем их сверстники, с парциальными нарушениями зрения и слуха, с повышенной возбудимостью, тревожностью, различными астеническими состояниями, задержкой психического развития (для них также характерна недостаточная сформированность всех психических процессов). Сложное сочетание нарушений речи и прочих высших психических функций не может не отразиться на школьном обучении и требует специального комплексного подхода, направленного на обучение, оздоровление и коррегирование речи и, таким образом, обеспечивающего единство коррекционного и развивающего обучения. Подход к такому сложному и ответственному периоду в жизни младшего школьника, как адаптационный период, также должен быть комплексным, соединяющим усилия всех участников образовательного пространства.

Понятно, что существующие на сегодня критерии речевой готовности к школьному обучению у данной категории детей с ТНР крайне слабо сформированы в силу особой тяжести речевой патологии. Речевые нарушения у всех носят системный характер, т.е. страдает речь, как целостная функциональная система, когда нарушены практически все ее компоненты в той или иной степени: от легких до значительных, сложных, сочетанных форм. Нарушены:

- Звуковая, произносительная сторона речи: звукопроизношение, слоговая структура.

- Восприятие речи: способность слышать, различать фонемы родного языка (вследствие снижения слухоречевой памяти, фонематического слуха, недоразвития фонематических процессов анализа и синтеза звукового и слогового состава слов).

- Лексика. Словарный запас у подавляющего большинства ниже возрастной нормы. Тут нарушено и словообразование, словоизменение, смешение слов по смыслу.

- Грамматический строй речи - это зачастую отсутствие полноценной фразовой речи, однословные ответы.

Как следствие вышперечисленного - нарушена и связная речь, особенно в плане распространения фразы, подбора языковых средств, необходимых для построения высказывания, нарушения логики событий, полноты высказывания.

Нарушения речи разнообразны по своим проявлениям, механизмам, стойкости дефекта. У всех первоклассников диагноз: общее (или системное) недоразвитие речи II-III у.р.р., обусловленное дизартрией, моторной алалией, ринолалией, заиканием, а также их сочетаниями. Эти дефекты стойкие, с трудом устраняются, некоторые их проявления часто сохраняются вплоть до старших классов. Речевая патология у детей, затруднения в познавательных, регулятивных и коммуникативных навыках существенно влияют на усвоение программы образовательного учреждения. Дефекты речи нередко тянут за собой и социальную дезадаптацию.

Поэтому логопедическая работа в МКОУ С(К) ШИ № 116 занимает по значению и объему очень большое место: начинается с момента поступления ребёнка в школу и осуществляется на протяжении всего обучения (с первого по выпускной класс). Задача логопеда: устранение дефектов произношения, особенно в 1-2 классах, развитие письменной речи ребенка, создание предпосылок для успешного освоения общеобразовательной программы.

Начинается такая работа с комплексного, углубленного всестороннего обследования ребенка. При этом уточняется структура речевого дефекта, динамика развития основных психических функций и компенсаторных механизмов, выявляются проблемы и трудности каждого ребенка, причины отклонений в развитии. Логопедическое обследование проводится на начало учебного года для каждого ребёнка с целью установления полной клинической и структурно-лингвистической картины речевого дефекта. Проводится в индивидуальной форме. Результаты обследования на начало года заносятся в речевую карту и в «Речевой профиль класса». Изучается уровень

речевой деятельности детей: звуковая сторона (звукопроизношение, фонематический слух и восприятие, слоговые нарушения), смысловая сторона речевой деятельности (словарь, лексика и грамматика, связная речь).

По результатам обследования дается логопедическое заключение, прописывается индивидуальный перспективный план работы с ребёнком, учитывающий программные требования соответствующего класса, а также структуру, особенности речевого дефекта данного ребёнка, его компенсаторные возможности. На протяжении учебного года фиксируются данные промежуточного обследования и текущих наблюдений, отмечаются результаты по выполнению плана.

На сегодняшний день в школе сложилась своя система психолого-педагогического сопровождения адаптации первоклассников, которая направлена на создание оптимальных условий для полноценной адаптации первоклассников к обучению в школе и включает:

- собрание с родителями будущих первоклассников;
- индивидуальные консультации, беседы, занятия-практикумы, общие собрания с родителями первоклассников с привлечением узких школьных специалистов: логопеда, психолога, дефектолога;
- комплексное сопровождение первоклассников на этапе первичной адаптации к школе;
- отслеживание результатов мониторинга адаптации младших школьников (конец первого полугодия).

В качестве иллюстрации к вышесказанному приведу пример из опыта работы по адаптации учащихся 1Б класса. На начало 2021/2022 учебного года все учащиеся 1Б класса прошли всестороннее логопедическое обследование. С результатами обследования ознакомлены:

**Классный руководитель:** («Речевой профиль» - памятка логопеда по состоянию произносительной стороны речи находится на рабочем столе педагога, плюс индивидуальные еженедельные консультации по различным вопросам коррекции речи каждого ребёнка и класса в целом), **другие педагоги и специалисты**, работающие на данном классе.

**Родители:** через индивидуальные первичные (обязательные) и последующие консультации, где логопедом в процессе беседы были собраны анамнестические данные о раннем речевом развитии и коррекционной работе, если таковая проводилась ранее; цель – преемственность в работе. Даны рекомендации по организации занятий дома в свете требований единого речевого режима – единства требований к речи ребенка с ТНР со стороны всех участников коррекционного процесса.

И, далее - в течение полугодия осуществлялось дальнейшее совместное с прочими школьными специалистами динамическое наблюдение за адаптацией первоклассников, в ходе которого уточнялись и решались различные проблемы, нюансы, не выявленные при входном контроле.

#### **Речевые особенности учащихся 1Б класса**

В результате всестороннего логопедического обследования на начало учебного года выявлено:

- У подавляющего большинства детей множественные *дизартрические нарушения в артикуляционной моторике*, что проявляется в отсутствии, смешении звуков (чаще оппозиционных или близких акустически и артикуляторно), смазанной нечеткой дикции, недоразвитии просодических компонентов речевой системы. Правильного звукопроизношения нет ни у кого. Виды нарушений звукопроизношения:

- **Свистящие /С,З,Ц/:** *изолированно звуки есть, в свободной речи - сигматизм свистящих, шипящий парасигматизм свистящих, межзубный сигматизм* – 8 человек.

- **Шипящие и аффрикаты /Ш,Ж,Ч,Щ/:** *звуки поставлены, в речи – сигматизм, парасигматизм, межзубный сигматизм шипящих* – 7 человек.

- **Ламбдацизм /Л/:** *в речи – губно-губной ламбдацизм, параламбдацизм /Л-В/, отсутствие звука /Л/* – 12 человек.

- **Ротацизм /Р/:** *нет сонорных (или «горловой»), велярный и увулярный* у 10 человек; *не автоматизирован звук в речи* у 4-х человек.

- У всех отмечается *недостаточная сформированность фонематических процессов восприятия, фонематического анализа и*

синтеза, снижение слухоречевой памяти. Отсюда трудности понимания, запоминания словесного материала, учебных инструкций, заданий. Необходим повтор, дополнительные разъяснения.

• **Нарушения слоговой структуры слова** (и в отраженной и в самостоятельной речи) в виде перестановок, замен, усечений слогов, а также трудности произношения слов со стечением согласных.

• **Лексико-грамматическое недоразвитие** в разной степени практически у всех учащихся класса. Активный словарь много ниже возрастной нормы и требований программного материала. Качественно неполноценный, формируется медленно, дети быстро забывают новые слова, термины, не всегда могут подобрать нужное слово. Преобладает предметный словарь. Имеет место использование слов в ограниченных речевых ситуациях без учета контекстуальных связей, смешение слов, близких по смыслу. Нарушено словообразование, словоизменение. Фраза чаще однословная или простая, с элементами аграмматизмов. Есть затруднения в построении фразы, понимании отдельных грамматических форм и конструкций, форм мужского и женского рода.

• **Недоразвитие связной речи** у всех учащихся в той или иной степени, особенно в плане планирования высказывания. Не всегда соблюдают логическую последовательность: что сначала? а что потом? а почему? а что из этого следует? С ошибками, с организующей помощью устанавливают причинно-следственные связи. Практически отсутствует самостоятельная связная речь у одной ученицы, только однословные ответы на наводящие вопросы.

• *Нарушены пространственно-временные представления, сукцессивные функции, зрительно-моторные координации. Имеет место недоразвитие контролирующих, регулятивных высших психических функций.*

Отмечены наиболее слабые, требующие повышенного внимания и индивидуально-дифференцированного подхода в речевом плане дети - 5 человек; умеренно тяжелые – тоже 5 человек; менее выраженные речевые проблемы – 5 человек. У

этих учащихся в большей степени преобладает социально-педагогическая запущенность, отсутствие своевременной ранней коррекционной логопедической помощи, единого речевого режима дома.

В течение полугодия на индивидуальных еженедельных консультациях и в беседах педагогам класса, а также и родителям, давались различные рекомендации в зависимости от этапа коррекции речи, показывались доступные приемы удержания правильной артикуляции, закрепления произносительных навыков и другие логопедические методики, помогающие ребенку с ТНР в освоении общеобразовательной адаптированной программы 1 класса.

#### **Примеры общих рекомендаций логопеда учителю и воспитателю 1 класса:**

• Каждый урок, внеклассное занятие в первом классе рекомендуется начинать с упражнений на развитие артикуляционной моторики. Включать в структуру занятий упражнения на развитие речевого слуха, слухоречевой памяти, внимания.

• Через уроки чтения, обучения грамоте и др. развивать навыки автоматизации поставленных на логопедических занятиях звуков, навыки слухо-произносительной дифференциации смешиваемых звуков, а также навыки звуко-слогового анализа и синтеза слов.

• Обязательны регулярные упражнения на всех уроках и внеклассных занятиях, направленные на развитие пространственных представлений, сукцессивных функций, мелкой моторики, просодических компонентов речи.

• Укреплять требования единого речевого режима в тесном контакте логопеда, всех педагогов, родителей.

• Рекомендации по обязательному наблюдению и курсовому лечению (по показаниям) всем учащимся класса с ОВЗ (ТНР).

А также более конкретные, детальные рекомендации по отдельным учащимся, например:

1. Катя Г., Андрей П., Макар С., Кира Б., Арина Ю. – продолжать непрерывное динамическое наблюдение совместно с учителем, психологом, дефектологом, т.к. речевые

проблемы у данных детей не являются единственными. На сегодня отмечается также глубокий инфантилизм, поведенческие отклонения, преобладание игровых, зачастую бесстемных интересов, отсутствие должной произвольности в поведении, в учебной деятельности, значительная задержка психического развития. Эти дети быстро истощаются, отключаются, продуктивно могут работать непродолжительное время. Сюда же следует отнести и гиперактивность, расторможенность, трудности концентрации внимания у данной группы учащихся.

2. Ариана О., Александр Д., Виктор Д., Макар С. Рекомендовано социальному педагогу, администрации обратить внимание на частое длительное отсутствие данных детей в школе, что не может не отразиться на качестве и сроках коррекционной работы, адаптации учащихся.

На логопедических занятиях обязательно использую различные приемы здоровьесберегающих технологий по развитию пространственно-временных представлений, мелкой и артикуляционной моторики, дыхательно-голосовой функции. Это игротерапия, сказкотерапия, пальчиковая гимнастика, элементы дыхательной гимнастики, самомассажа, кинезологические упражнения, направленные на развитие межполушарного взаимодействия, и др. Все это создает гармоничные условия для развития речи и коммуникативных навыков, формирует положительный настрой, благоприятную психоэмоциональную атмосферу, мотивацию к занятиям.

Исходя из результатов, полученных в ходе всестороннего диагностического обследования, промежуточного обследования, непосредственно коррекционной работы, а также в процессе текущего наблюдения, можно сделать следующий вывод. Проведенная коррекционная работа на индивидуальных, групповых занятиях у логопеда в течение полугодия значительно способствовала росту речевой активности детей, совершенствованию их коммуникативных умений и навыков, снятию психологической напряженности, стимуляции познавательных интересов, развитию концентрации внимания, произвольности в поведении и учебной деятельности.

Достаточно высокий уровень адаптации к обучению отмечается у семи учащихся: эти дети спокойны, доброжелательны, внимательны, добросовестно выполняют требования учителя. Отмечается хорошая произвольность в поведении и учебной деятельности. Дети испытывают интерес к занятиям, мотивированы, проявляют неплохую познавательную активность, инициативность и стремление к достижению результата.

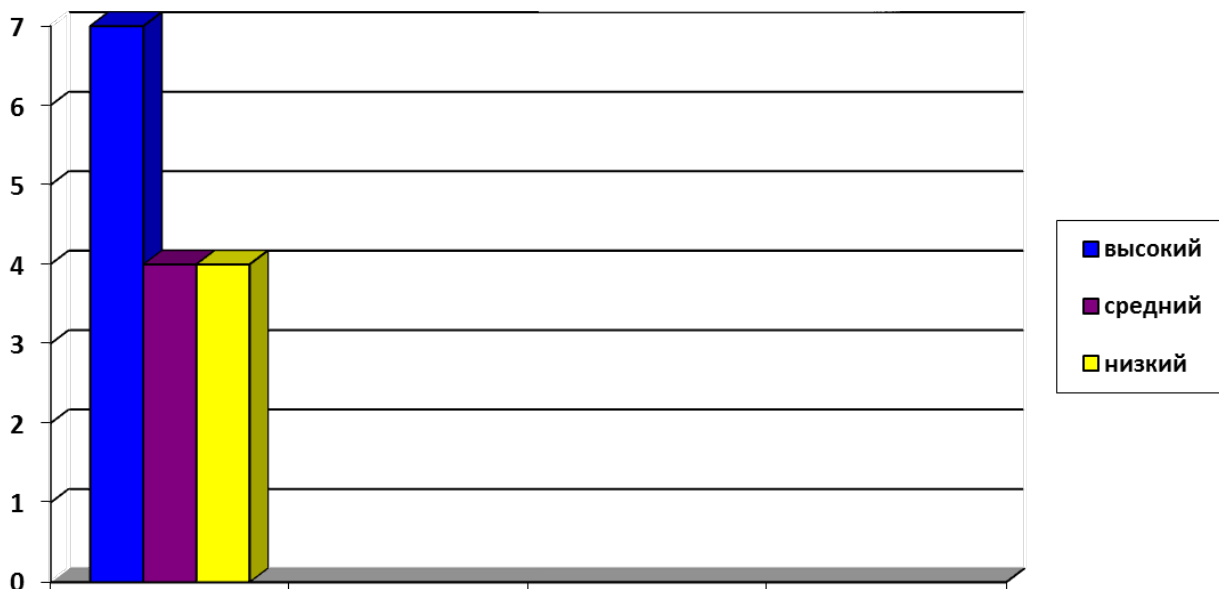
Крайне низкий у четырех: у данных учащихся отмечается недостаточная произвольность в поведении, инфантилизм, слабое усвоение коррекционного материала, значительное преобладание игровой мотивации, пассивность, очень низкая степень самостоятельности при выполнении ими учебных заданий. Дети не уверены в себе, плохо понимают инструкции, задания учителя, требуют дополнительных повторов, разъяснений. Не изжит полностью речевой негативизм у Егора Б., Макара С. До сих пор наблюдается неадекватное поведение, нарушение дисциплины, наличие отрицательно окрашенных эмоций таких, как повышенное беспокойство, отсутствие мотивации к исправлению речи у Михаила Г..





материала в соответствии с требованиями коррекционно-образовательного процесса несколько затянулся - дети долго привыкали к работе в группе, требовали постоянно индивидуального обращения. Не все сразу смогли принять ситуацию обучения, общения с учителем, с другими детьми группы. Отмечалась и тревожность и демонстративная обидчивость, быстрая истощаемость, негативные реакции. Лишь к середине второй четверти реакции этих детей стали уже более адекватными школьным требованиям. Более продуктивной стала и коррекционная подгрупповая форма работы с данными учащимися. Несколько выросла и степень самостоятельности при выполнении ими коррекционных заданий. Но готовность прибегнуть к помощи взрослого после попыток сделать самому остается пока достаточно высокой. Наблюдается положительная динамика, однако всё ещё имеют место небольшие затруднения в процессе адаптации.

Средний уровень адаптации у 4-х: период несоответствия их поведения, усвоения



Уровень адаптации учащихся 1-Б класса на конец первого полугодия 2021-2022 уч.г.

## Роль наглядного моделирования в речевом развитии детей с особыми образовательными потребностями

**Наталья Валерьевна Созинова**

учитель-логопед  
детского сада № 432 «Солнечный зайчик»,  
Новосибирск, Российская Федерация

**Елена Владимировна Шураева**

педагог-психолог детского сада № 432 «Солнечный зайчик»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## The role of visual modeling in the speech development of children with special educational needs

**Natalia V. Sozinova**

teacher-speech therapist of kindergarten No. 432 «Sunny bunny»,  
Novosibirsk, Russian Federation

**Elena V. Shuraeva**

teacher-psychologist of kindergarten No. 432 «Sunny bunny»,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена перспективному направлению совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения детей с речевыми нарушениями. Главным является использование метода наглядного моделирования (игровой набор «Дары Фрёбеля»). Также речь идет о разработанном воспитателями пособия «Играйка-развивайка» к игровому пособию «Дары Фрёбеля» для комплексной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков в речевом развитии ребенка, социальной адаптации.

*Ключевые слова:* коммуникативное речевое развитие, развитие творческих способностей, высокая познавательная активность ребенка, социальная адаптация.

The article is devoted to the promising direction of improving the process of correctional and developmental education of children with speech disorders. The main thing is to use the method of visual modeling (the game set

«Froebel's Gifts»). We are also talking about the manual developed by educators «Igraika-razvyvayka» to the game manual «Frebel's Gifts» for comprehensive assistance to a child with disabilities in mastering the basic educational program of preschool education, correction of deficiencies in the child's speech development, social adaptation.

*Key words:* communicative speech development, development of creative abilities, high cognitive activity of the child, social adaptation.

Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

В.А.Сухомлинский

Современная школа требует от ребенка высокого уровня интеллектуального, коммуникативного и речевого развития. Развитие речи в дошкольном детстве – процесс многоаспектный по своей природе. Он органически связан с умственным развитием, поскольку развитое мышление человека включает речевое, языковое, т.е. словесно-логическое мышление. Взаимосвязь речевого и познавательного развития свидетельствует об огромном значении языка для становления мышления.

Мы должны помнить, что способности развиваются в деятельности, что для развития их нужна высокая познавательная активность ребенка, ведь именно в этом возрасте ребенка называют «почемучкой». Появляются многочисленные детские вопросы, касающиеся разнообразных сфер деятельности. Отношение взрослого к детским вопросам и определяет во многом дальнейшее развитие мышления.

Главное - научить дошкольника думать, рассуждать, предпринимать попытки разрешить возникший вопрос. Равнодушное отношение к вопросам снижает речевую активность ребенка. Ведь речь и психические процессы непрерывно связаны между собой.

В нашем ДООУ № 432 четыре логопедических группы, в которых дети со статусом ОВЗ. Эти дети имеют следующие нарушения в развитии:

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний у этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем

наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Данный проект предполагает создание особо индивидуально-ориентированного подхода, включающего формирование психологических предпосылок обучения, развития, поддержку личностного развития. Чем раньше начинается работа с ребёнком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе.

Цель проекта - создание условий комплексной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в речевом развитии ребенка, его социальную адаптацию.

Задачи:

- способствовать формированию познавательных интересов детей, расширению кругозора, развитию всех компонентов устной речи;
- совершенствовать мелкую моторику рук, развивать внимание и мышление,

зрительную память через метод наглядного моделирования;

- развивать творческие способности детей дошкольного возраста посредством наглядного моделирования, развития мышления, памяти, внимания, воображения, речи;

- развивать связную речь, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Перспективным направлением совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ в проекте является использование метода наглядного моделирования (игровой набор «Дары Фребеля»). Он позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться работать с ними.

**Моделирование** - это оптимальная и результативная **технология**, позволяющая максимально задействовать зрительную, двигательную и ассоциативную память и активизировать речь для решения познавательных задач.

**Наглядное моделирование** - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Моделирование состоит из следующих этапов:

- усвоение и анализ сенсорного материала;
- перевод его на знаково-символический язык;
- работа с моделью.

При развитии навыков наглядного моделирования решаются следующие дидактические задачи:

- знакомство с графическим способом представления информации;
- развитие умения дешифровки модели;
- формирование навыка самостоятельного моделирования.

Для коррекции нарушений речи и психического развития нужно применять инновационные увлекательные приемы. Для этого необходимо учитывать интересы детей. Ведущим видом деятельности детей 4-6 лет является игра, а значит, и корректировать нарушения необходимо с помощью игровой деятельности.

Особое внимание мы уделили дидактическому пособию известного немецкого педагога Фридриха Фрёбеля. Интерес к его дидактическим играм обусловлен потребностью в поиске новых подходов к использованию идей как отечественной педагогики, так и зарубежной практики в коррекции речевых и психологических нарушений детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Нами было разработано пособие «**Игра-райка-развивайка**» по темам недель дополнительно к игровому пособию (Дары Фрёбеля). Пособие включает в себя девять панно-основ и игровой комплект «Дары Фрёбеля», которые размещаются на панно во время игры. Комплект «Дары Фрёбеля» позволяет развивать на панно-основе разнообразные сюжеты, насыщать их актуальным содержанием. Дидактическое пособие позволяет формировать знания детей согласно программному содержанию, а также коммуникативные способности детей в игровой форме.

«Панно-основы» являются многофункциональным, мобильным и очень легким в использовании пособием. Трансформация игрового поля происходит за счет комплекта «панно-основ».

Наглядное моделирование успешно используется в коррекционной работе в качестве метода сообщения детям разнообразных знаний, а также средства развития их умственных и речевых способностей. Умение создавать и применять модели дает возможность ребенку в наглядной форме выделять свойства предметов, скрытые отношения вещей, учитывать их в своей деятельности, планировать решение разнообразных задач.

Понаблюдав за детьми, Ф. Фребель делает выводы о том, что ребенок должен моделировать «формы жизни» в пределах всех «даров», что состоит из следующих этапов:

- визуальное обследование «дара» как целого;
- свободная игра ребенка с «даром» до тех пор, пока педагог не использует благоприятный момент для вхождения в детскую игру или ребенок пригласит его сам;
- помощь ребенку в осмыслении того, что он построил (то есть, дается название построенному, связывается с предметным и



социальным окружением ребенка, определяются значение предмета в реальном мире);

- побуждение ребенка к самостоятельному созданию тех предметов, которых он еще не строил;

- строительство с участием и по подсказке взрослого;

- строительство по образцу;

- строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств; построение предмета с заданными свойствами. Например, вокруг круглой площадки построить скамейки, обращенные в сторону.

Данная технология обладает вариативностью, гибкостью, многофункциональностью, т. к. условности легко воспринимаются детьми. Новизна метода заключается в том, что овладение внешними формами замещения и моделирования в виде условных обозначений, чертежей или схематических рисунков ведет к способности употреблять заместители и модели в «уме», решать задачи «про себя», во внутреннем плане. Иными словами, предлагая детям наглядные схемы, модели, мнемосхемы и т. д., педагог дает ребенку шаблон, используя который, ребенок учится элементарному исследованию.

Метод наглядного моделирования в работе логопеда предполагает формирование умения анализировать языковой материал и синтезировать языковые единицы в соответствии с законами и нормами языка. Коррекционно-развивающая работа с психологом облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью, а также развивает мышление и воображение.

Для детей с ОВЗ характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования вызывает интерес и помогает решить эту проблему. Наглядное моделирование облегчает детям с ОВЗ овладение связной речью, так как использование символов, пиктограмм, заместителей, схем облегчает запоминание и увеличивает объем памяти и в целом развивает речемыслительную деятельность детей.

Роль взрослого в игре, по мнению Ф. Фребеля, заключается в сопровождении действий ребенка словами: рядом, вверх, вниз. То есть, надо указывать ребенку на пространственные соотношения. Если действия ребенка не воспроизводят пространственные соотношения, то занятия эти нужно сопровождать песенкой с изменением высоты тона.

Критериями усвоения являются:

- правильное воспроизведение материала;

- умение самостоятельно расшифровывать символы;

- способность самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения;

- анализируя новый материал и графически его обозначая, ребенок (под руководством взрослого) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимает план своих действий;

- повышение чувства заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда;

- совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление.

Использование наглядного моделирования в системе коррекционной работы дает положительный результат, что подтверждается данными диагностики уровня речевого и психического развития детей.

Таким образом, метод наглядного моделирования – один из наиболее продуктивных видов деятельности, используемой в системе коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

### **Подбор игр к образовательной деятельности в соответствии с комплексно-тематическим планированием для использования в проекте**

**«Роль наглядного моделирования в речевом развитии детей с особыми образовательными потребностями»**

**1. «Воспоминание о лете» - игра «Солнышко».**

**Содержание работы:** усвоение норм, принятых в обществе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений; реализация самостоятельной

конструктивной деятельности, изучение эмоции грусти и радости.

Солнце в небе ходит кругом -  
То над лесом, то над лугом,  
То над речкой и домами,  
То моргает вдруг глазами,  
Улыбается кому-то,  
То ласкается, как будто,  
Греет, сушит, жарит тело...  
Как у солнца много дела.

Загадка:

Висит на небе жёлтый блин.  
Как же радостно нам с ним!  
Всем он светит. Всех он греет.  
От него душа теплеет.  
(Солнце)

**Используемые материалы:** наборы № 7, 8, 9, 10, панно-основа «Лето».

Возраст участников: От 3 лет.

Количество участников: 2 и более.

Интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Описание игры.** Воспитатель спрашивает у детей: «Какие времена года вы знаете? Разберем материал о летнем времени года. Летом солнце становится активнее и сильнее на нас воздействует. Педагог уточняет у детей, в чем польза и вред солнца. Что нужно делать, чтобы не навредить своему здоровью в летнее время. С помощью наборов выложить солнышко. Педагог демонстрирует из набора №7, как можно сделать солнце из разных деталей. Дети начинают выкладывать на свое усмотрение солнышко.

**Модификации игры:** Детям предлагается сконструировать к солнцу облака или человечка с головным убором (шляпа, кепка, панамка), эмоции.

## 2.«В лес».

**Содержание работы:** усвоение норм, принятых в обществе, первоначальных представлений об особенностях природных явлений; реализация самостоятельной конструктивной деятельности.

**Используемые материалы:** наборы № 7, 8, 9, 10, панно-основа «Лето».

Возраст участников: от 3 лет

Количество участников: 2 и более.

Интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Описание игры:** педагог предлагает детям игру «В лес». Целесообразно спросить у детей, что они знают про лес (что в нем растет, кто живет, для чего лес нужен людям и т.д), какие правила надо соблюдать, чтобы не потеряться в лесу и пр. Дети делают из наборов деревья и выкладывают под ними ягоды и грибы.

## 3. «Подарок для друга».

**Содержание работы:** развивать внимание, память, воображение, фантазию и творческое мышление детей; развивать навыки сотрудничества и взаимодействия со сверстниками; воспитывать нравственные чувства и качества: доброту, взаимопомощь, сочувствие, позитивные отношения друг к другу.

**Используемые материалы:** наборы № 7, 8, 9, 10.

Возраст участников: от 5 лет

Количество участников: 2 и более.

Интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Описание игры:** педагог предлагает детям игру «Подарок для друга». Выбирают ведущего, он выкладывает из набора подарок-игрушку, который хотел бы подарить своему другу. Остальные дети сидят к нему спиной. Ребенок старается описать свою игрушку так, чтобы дети угадали. Кто первый угадал, становится ведущим.

## 4.«В детский садик ходят дети...»

**Содержание работы:** развивать внимание, память, воображение, фантазию и творческое мышление детей, навыки сотрудничества и взаимодействия со сверстниками. Воспитывать нравственные чувства и качества: доброту, взаимопомощь, сочувствие, позитивные отношения друг к другу.

Реализация самостоятельной конструктивной деятельности.

Формировать умение составлять последовательный рассказ об игрушке.

**Используемые материалы:** наборы № 7, 8, 9, 10, панно-основа «Комната» и «Осень».

Возраст участников: От 5 лет

Количество участников: 2 и более.

Интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Описание игры:** педагог предлагает детям послушать и обсудить стихотворение Михаила Дэвэ «В детский садик ходят дети». Затем детям необходимо смоделировать «Детский сад», опираясь на стихотворение.

В детский садик ходят дети.  
Утром им вставать не лень.  
Самый лучший сад на Свете,  
Там они проводят день.

В детском садике игрушек  
Много разных у ребят —  
Кукол, кубиков, зверушек  
Для мальчишек и девочек.

Дружно все они играют,  
Вместе песенки поют  
И по улице гуляют,  
Взявшись за руки идут.

Во дворе им интересно  
Съехать с горки, в домик влезть,  
На песке дворец построить,  
На скамеечке присесть.

Вкусно кушают ребята,  
Днём в кроватках крепко спят.  
Воспитательницу любят.  
Не дерутся, не шалят.

Подрастают ребяташки.  
И однажды, в добрый час,  
Всех девчонок и мальчишек  
Школа примет в первый класс.

##### 5. «Всякий труд в почете». «Инструменты».

**Содержание работы:** формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлений о профессиях людей, развитие творческой активности, реализация самостоятельной конструктивной деятельности.

Папа дал мне молоток

И сказал: «Давай, сынок,  
Вместе сделаем забор,  
Приведем в порядок двор.  
Буду я пилить, строгать,  
Ты – дощечки прибивать».  
Дружно взялись мы за дело,  
И работа закипела.  
(автор Н. Ковалева)  
Здравствуй, маленькая скрипка!  
Ты - как золотая рыбка,  
Струны трогает смычок:  
- Заиграй, запой ещё!  
(С. Кабанова, Л. Чекалова)

**Используемые материалы:** набор № 4, 5В, 6, 7, 8, 9, 10.

Возраст участников: От 3 лет.

Количество участников: 2 и более.

Интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Описание игры:** педагог спрашивает у детей: «Какие профессии вы знаете? В чем заключается их работа? С какими инструментами они работают?» Далее предлагает детям поиграть в игру «Инструменты» и сконструировать их к разным профессиям, используя детали из наборов. Педагог демонстрирует, как можно сделать метлу (шприц, лопату, гитару, молоток и т. д.) из деталей.

**Модификации игры:** детям предлагается сконструировать несколько инструментов, относящиеся к одной профессии.

### Литература

1. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М. 2015 г.

2. Тихомирова К.М. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании: Методические рекомендации / К.М. Тихомирова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под. общ. ред. К.М. Тихомировой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2012; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2012. – 20с.

## Здоровьесберегающие технологии в детском саду

**Ольга Владимировна Шустрова**

воспитатель детского сада №88 «Капитошка»

Новосибирск, Российская Федерация

**Юлия Владимировна Малышева**

воспитатель детского сада №88 «Капитошка»

Новосибирск, Российская Федерация

## Health-saving technologies in kindergarten

**Olga V. Shustrova**

kindergarten teacher No.88 «Kapitoshka», Novosibirsk, Russian Federation

**Yulia V. Malysheva**

kindergarten teacher No.88 «Kapitoshka», Novosibirsk, Russian Federation

В статье автор делает акцент на важности применения здоровьесберегающих технологий в детском саду, доказывая, например, что немаловажную роль в успешности психофизического и интеллектуального развития ребенка играет двигательная активность. Также автор говорит о полезности и важности для развития ребенка дошкольного возраста разных видов гимнастик, а именно: пальчиковой, артикуляционной, дыхательной.

*Ключевые слова:* интеллектуальное развитие ребенка, двигательная активность ребенка, развитие общей и мелкой моторики, физическое и психическое развитие ребенка.

In the article, the author focuses on the importance of using health-saving technologies in kindergarten, proving, for example, that motor activity plays an important role in the success of a child's psychophysical and intellectual development. The author also talks about the usefulness and importance for the development of a pre-school child of different types of gymnastics, namely: finger, articulation, breathing.

*Key words:* intellectual development of a child, motor activity of a child, development of general and fine motor skills, physical and mental development of a child

Ум ребенка находится на кончиках его пальцев

В. А. Сухомлинский.

В настоящее время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей

уже с дошкольного возраста. Немаловажную роль в успешности психофизического и интеллектуального развития ребенка играет двигательная активность. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше он развивается. Уровень развития движения влияет на физическое и психическое развитие ребенка. Поэтому важно уделять внимание развитию общей и мелкой моторики малышей с самого раннего возраста. Раннее детство - время формирования многих полезных умений и навыков, которыми пользуются в течение всей жизни. Именно в раннем возрасте мозг ребенка гибок и пластичен, формирование навыков происходит наиболее быстро и просто. Психологи называют этот возраст «чувствительным» к формированию определенных знаний, умений, навыков. Чем старше становится человек, тем труднее и дольше формируются новые навыки.

В процессе воспитания и образования детей младшего возраста мы используем такие современные образовательные технологии как: пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика.

Пальчиковая гимнастика применяется для развития мелкой моторики, что важно не только для подготовки ребенка к рисованию, лепке, но и для решения проблем с речевым развитием у детей. В ходе проведения специальных игр и упражнений развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения

обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Движения развиваются и оттачиваются в ходе проведения игр и упражнений, которые помогают развивать руки малышей, учат пользоваться их уникальными возможностями. Мы используем наиболее эффективные, любимые детьми игры. Они не только эмоционально насыщены, нравятся детям, но и легко запоминаются, просты, гармоничны, отвечают возрастному уровню. Играя пальчиками, ребёнок развивает память, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. Малыш легче и разучивает, и запоминает потешку, стихотворение, сказку уже после нескольких прочтений. Текст, подкреплённый действием, запоминается очень быстро и надолго, в несколько раз быстрее, чем при обычном прочтении. Ребёнок довольно быстро начинает связывать в сознании зрительные образы, подкреплённые движениями, с соответствующим текстом.

Например, игра «Капуста»

Мы капусту рубим, рубим (ритмичные удары ребром ладоней по столу).  
Мы морковку трем, трем (трут ладони друг об друга).

Мы капусту солим, солим (указательный и средний палец трутся о большой).  
Мы капусту жмем, жмем (сжимаем кулачки).  
Перетерли, перетерли (трут ладони друг об друга).

Посолили, посолили (указательный и средний палец трутся о большой).  
И набили плотно в кадку (удары обеими руками по столу).  
Все теперь у нас в порядке (отряхивают руками).

«Шла кукушка мимо рынка».

Шла кукушка мимо рынка (идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные пальцы поджаты).

У неё была корзинка (ладони соединяются «ковшом» – корзинка).

А корзинка на пол - бух!  
(ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки).  
Разлетелось 10 мух (полетели).

В работе воспитателя не обойтись без артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика - включена как в НОД, так и в режимные моменты. Даже самые простые движения всех органов артикуляции (губ, челюстей, языка) оказывают благотворное влияние на активацию мыслительной деятельности, четкость произношения звуков, также помогают в следующем:

- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков;
- развитию гибкости органов речевого аппарата.

В качестве примера приведу упражнения:

«Улыбка».

Растянуть губы в стороны, не показывая зубов.

(удерживать до 10).

«Вкусное варенье».

Улыбнуться, открыть рот, широким языком в форме «чашечки» ,облизать верхнюю губу.

«Заборчик».

Улыбнуться, показать верхние и нижние зубы (удерживать до 10).

«Часики»

Рот открыт. Высунуть острый язычок вперед и работать им слева направо, из одного угла рта в другой: «Тик-так, тик-так». (10-12 раз).

Упражнения дыхательной гимнастики для совсем маленьких и дошкольников отлично укрепляют иммунитет. Они позволяют развивать еще несовершенную дыхательную систему. Особенно хорошо сказываются занятия такого рода на тех, кто часто страдает бронхитами, простудными заболеваниями, а также бронхиальной астмой. Высокая эффективность объясняется тем, что кислород во время занятий начинает активно

поступать в кровь. Это в свою очередь благоприятно сказывается на деятельности нервной, сосудистой, пищеварительной и дыхательной систем, а также головном мозге.



Очень эффективными при этом являются вот такие упражнения:

- «Пузырики». Воспитанники вдыхают воздух через нос, а после надувают щёчки (словно пузырьки) и делают выдох.

- «Насосы». На вдохе малыши приседают, а на выдохе возвращаются в исходное положение.

- «Рубим дрова». И. п. - стоя. На вдохе руки поднимаются, а на выдохе — вытягиваются вперёд, как будто дети рубят дрова.

- «Часы». И. п. - стоя, ноги врозь, руки вдоль тела. Воспитанники делают махи руками, приговаривая «тик-так»

Множество игровых пособий педагог легко может сделать своими руками. Малыши всегда с радостью выполняют упражнения. В каждом возрастном периоде детям предлагаются соответствующие упражнения, различающиеся по степени сложности. В раннем и младшем дошкольном звене все упражнения исключительно игровые. Эту работу мы проводим в системе, и уже в конце учебного года видим неплохой результат развития мелкой моторики.

Мы советуем родителям и педагогам обращать большое внимание на развитие двигательной активности, мелкой моторики, артикуляции, дыхательной гимнастики уже в раннем возрасте. Это не только укрепит руки малыша, сделает их более гибкими и умелыми, но и окажет благотворное влияние на развитие речи, мышления, поможет стать

ребенку более самостоятельным и уверенным в себе.

#### Литература

1. Краузе Е. Логопедия. - 5-е изд.- СБП.: КОРОНА-Век, 2009г.- 208с.,
2. Леонова О.А. «Современное дошкольное образование» Консультация для родителей и педагогов «Профилактика речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста» Теория и практика №10(82) / 2017г.
3. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста.- СБП.: КАРО. 2007г. - 92с.:
4. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозайка - Синтез, 2007г. - 112с.
5. Шустрова О.В, Малышева Ю.В. Дошкольное образование: педагогические статьи Тема: Здоровьесберегающие технологии в ДОУ (Электронный ресурс) Адрес публикации: <https://ya-odarennosti.ru/p/21053.html>
6. Шустрова О.В., Малышева Ю. В. «Современное дошкольное образование». Дистанционные образовательные технологии в ДОУ как эффективная форма взаимодействия с семьями воспитанников. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» 2 /2022.
7. Янушко Елена. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5- 3 лет/ Елена Янушко.- Изд. 5-е, исправл. -М.:Теревинф, 2009г.- 192с.



## Приемы сенсорно-интегративной коррекции в работе с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Елена Сергеевна Милитенко

педагог-психолог детского сада №425 «Елочка»,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Techniques of sensory-integrative correction in working with preschool children with severe speech disorders

Elena S. Militenko

teacher-psychologist of kindergarten No. 425 «Herringbone»,  
Novosibirsk, Russian Federation

В статье представлен опыт использования приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Автор описывает, каким образом происходит оказание комплексной помощи данной категории воспитанников, которая ориентирована на создание условий для их полноценного развития.

*Ключевые слова:* сенсорная интеграция, речевые нарушения, сенсорные игры.

The article presents the experience of using sensory integration techniques in correctional work with preschool children with severe speech disorders. The author describes how comprehensive assistance is provided to this category of pupils, which is focused on creating conditions for their full development.

*Key words:* sensory integration, speech disorders, sensory games.

В последнее десятилетие значительно возросло количество детей дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи, в связи с чем одной из первоочередных задач, стоящих перед современной системой дошкольного образования, является оказание им комплексной помощи, ориентированной на создание условий для их полноценного развития.

Сопутствующие функциональные нарушения при первичной речевой дисфункции могут быть самыми различными – задержка психомоторного и интеллектуального развития, импульсивность и низкий уровень

саморегуляции, сниженные показатели слухоречевой памяти и внимания. Однако именно *нарушения, связанные с переработкой сенсорной информации*, по мнению ряда исследователей, лежат в основе задержки речевого развития [2, с.16]. Это объясняется тем, что познавательная активность ребенка дошкольного возраста выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. И для того, чтобы в памяти ребенка закрепилось любое понятие, его название, он должен его увидеть, услышать, попробовать и потрогать. Только в этом случае в головном мозге формируется эта связь. Но, если по каким-то причинам интеграция слабая, и мозг не может получить достаточное количество знаний и дать адекватный ответ, это будет препятствовать формированию полноценной речевой функции, которая позже, в свою очередь, начинает ограничивать сенсорный и сенсомоторный опыт ребенка [3, с.44].

В норме ребенок может одновременно разглядывать предмет, ощупывать его, слышать его название и вербальное описание от окружающих. Вся информация интегрируется в единый сенсорный опыт, что позволяет мозгу сохранять целостный образ объекта, предмета или явления и извлекать его из памяти при повторной встрече с ним [5, с.8]. Однако *сенсорное развитие* детей дошкольного возраста с нарушениями речи отличается качественным своеобразием. При физиологической сохранности зрительного и слухового



анализаторов, процесс восприятия, который является компонентом сенсорного развития, может быть существенно затруднен. Это проявляется в снижении скорости выполнения перцептивных операций, затруднениях при ориентировочно-исследовательской деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предмета, увеличении количества практических проб при решении наглядно-практических задач [7, с.409]. При этом обработка мозгом тактильных, проприоцептивных и вестибулярных ощущений, которые являются базой для приобретения и накопления сенсорного опыта и развития ребенка в целом, также может осуществляться некорректно [6, с.4]. Это может проявляться в *повышенной чувствительности* к сенсорным стимулам, связанной с перегруженностью мозга из-за его неспособности обработать достаточное количество чувственных стимулов, а также в *гипосенситивности* различных модальностей восприятия, когда в своем поведении ребенок стремится восполнить их недостаток. Так, ребенок с *гиперсенситивностью к тактильным ощущениям* может негативно реагировать на одевание, избегать чужих прикосновений, или испытывать беспокойство, когда к нему подходят слишком близко, а ребенок с *гипосенситивностью к движению* при вестибулярной дисфункции может часами кружиться на карусели или качаться на качелях, и не может ни минуты усидеть на месте.

Для определения сенсорного профиля ребенка может использоваться опросник Дж. Айрес, который включает в себя признаки различных сенсорных дисфункций. Его могут заполнять как родители, так и специалисты, и уже на основе полученных данных разрабатывается индивидуальная коррекционная программа.

Перед началом коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи я всегда провожу комплексную нейропсихологическую диагностику, позволяющую определить нейропсихологический статус ребенка. Как правило, выявляются дефициты в развитии нейродинамических компонентов деятельности, нарушения пространственного и зрительного гнозиса, недоразвитие основных мыслительных операций. Однако более всего

обращает на себя внимание отставание в развитии моторной сферы, которое проявляется у детей в неловкости и неуклюжести движений, их хаотичности и импульсивности. Дети «плохо чувствуют» свое тело в пространстве, из чего можно предположить наличие у них вестибулярной дисфункции. Анализ опросников по определению сенсорного профиля ребенка, которые заполняли родители, подтвердил наличие у детей с тяжелыми нарушениями речи гипосенситивности к движению, а также выявил целый ряд других сенсорных нарушений. Так, из 23 обследованных у 20% были отмечены признаки аудиальной дисфункции, у 40% - тактильной, и почти у 60% вестибулярной. Учитывая, что огромная роль в становлении речи отводится развитию вестибулярной системы, а активность вестибулярного аппарата задает рамки всему остальному нашему опыту и «настраивает» нервную систему на эффективную работу» [1, с.65], полученные результаты определили направление дальнейшей коррекционной работы.

Исходя из описанной проблематики, разработан цикл занятий для детей с тяжелыми нарушениями речи, направленный на развитие *полисенсорного восприятия*, с преимущественной ориентацией на коррекцию *вестибулярной дисфункции*. Все занятия проводились в игровой форме, в соответствии с ведущей деятельностью дошкольного возраста.

В первую очередь хотелось отметить важность создания в кабинете психолога средних условий, предоставляющих детям широкий спектр сенсорных ощущений. Организация *звуковой среды* представлена наличием находящихся в свободном для детей доступе различных музыкальных инструментов (треугольника, бубнов, маракасов, металлофона), звенящих мячей, дидактического пособия «шумовые коробочки», заполненных различными содержимым (гречка, пуговицы, монеты, фасоль, бусины, рис, манная крупа). Для развития тактильной чувствительности дети могут использовать «сенсорные коробки», наполненные крупами (пшеном, гречкой, рисом), фасолью, макаронами; разные по форме, упругости и фактуре массажные мячи, обеспечивающие широкий спектр тактильных

ощущений; тактильные панно из разнообразных материалов (ткань разной фактуры, шерсть, мех), стенд с различными видами застежек, пуговицами, молниями и пряжками. Для стимуляции вестибулярной и проприоцептивной систем используется балансир, представляющий собой доску, укрепленную на округлой основе, позволяющей изменять угол наклона платформы за счет подвижных роковеров, напольная цветная мишень с цифрами и геометрическими фигурами, мешочки с крупой и теннисные мячи. Организация зрительной среды представлена наличием разноцветных пуговиц, прищепок и камешков, яркого наглядного материала (предметными карточками, картинками), различными игрушками. Для развития обонятельного анализатора представлены мешочки с ароматными травами и флаконы с различными запахами (корица, гвоздика, кофе).

Развитие способов *полисенсорного восприятия* в процессе занятий предполагало, во-первых, совершенствование отдельных перцептивных умений, а во-вторых, формирование сочетанности в сенсорном восприятии, синтез сенсорных систем. При составлении комплекса игровых упражнений мы исходили из того, что в совместной деятельности сенсорных систем имеется объективный порядок постоянных взаимосвязей, который включает в себя три основные цепочки: тактильная-проприоцептивная-вестибулярная-зрительная, тактильная-слуховая-зрительная; тактильная-вкусовая-обонятельная-зрительная. Стимульное воздействие на ребенка осуществлялось с учетом данной последовательности.

Следует отметить, что метод сенсорной интеграции удовлетворяет потребность ребенка в осознании себя и окружающего предметного мира, что обеспечивает высокую заинтересованность в предлагаемых играх и упражнениях, а следовательно, повышает их эффективность [8, с.23]. При этом, однако, важно учитывать, что при выполнении заданий ребенок не должен испытывать даже кратковременного стресса, поэтому начинать следует с таких воздействий, которые он хорошо переносит, постепенно переходя к менее приятным для него [5, с.11].

Приведем примеры игровых упражнений, ориентированных на стимулирование выявленных по результатам диагностического обследования детей дефицитарных сенсорных систем (тактильной, аудиальной, вестибулярной).

### **Игры на развитие тактильной системы (гипосенситивность тактильной чувствительности)**

Цель: стимуляция тактильной чувствительности, тренировка в дифференциации собственных ощущений, а также поощрение стремления ребенка к осознанному исследованию окружающего мира.

#### **«Чудесный мешочек»**

Оборудование: непрозрачный мешочек, предметы разной величины и фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и другие)

Ход игры: в непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры. Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

Также можно положить в мешочек парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, игрушки – гладкая и шершавая и так далее). Ребенку нужно ощупь, узнать предмет и назвать его признаки: длинный – короткий, толстый – тонкий, большой – маленький, узкий – широкий и так далее.

Еще один вариант игры: на столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

#### **«Коробка с текстурами»**

Оборудование: обувная коробка с прорезанным отверстием достаточного размера, чтобы в него проходила рука; карточки размером 5x5 см с различными текстурами (наждачная бумага, ткань, фольга, мех, атлас, кожа, вата, перья, дерево, пластик), по две карточки с текстурой каждого вида.

Ход игры: карточки с текстурами кладутся в коробку. Ребенка просят просунуть руку в коробку, вытащить одну карточку и описать ее: шероховатая, гладкая, мягкая,

твердая, легкая, тяжелая, гладкая, шершавая и так далее.

Усложнив задание, можно попросить ребенка найти две карточки с одинаковой текстурой. После чего предлагаем ребенку выложить текстурные карточки в ряд от самой шероховатой к самой гладкой и так далее.

### **Игры на развитие аудиальной системы**

Цель: развитие восприятия как неречевых звуков (шумов), так и речевых звуков, их дифференциация и сопоставление со зрительным образом.

#### **«Шумящие коробочки»**

Оборудование: несколько коробочек (например, из-под киндер-сюрпризов), которые заполнены различными материалами (железными пробками, крупой, камушками, монетками и так далее) и при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого), карточки с изображением того, что лежит в «шумящих коробочках».

Ход игры: ребенку предлагают проверить шумы всех коробочек. Затем педагог просит дать коробочку с тихим шумом, а потом с громким шумом.

Усложнив задание, можно попросить ребенка выложить «шумовые коробочки» в ряд, от самого громкого шума, к самому тихому.

Также можно предложить ребенку определить, что лежит в «коробочках», сопоставив их звучание с предложенными картинками.

#### **«Слушай и выполняй»**

Ход игры: педагог называет несколько действий, но не показывает их. Ребенок должен повторить эти действия в такой последовательности, в какой они были названы. Например, повернуть голову направо, повернуть голову вперед, опустить голову вниз, поднять голову; повернуться налево, присесть, встать, опустить голову.

Важно отметить, что на начальном этапе для различения неречевых звуков (как и речевого материала) требуется зрительная, зрительно-двигательная или просто двигательная опора. Это означает, что ребенок должен видеть предмет, который издает какой-то необычный звук, самому попробовать извлечь

из него звук разными способами, то есть совершить определенные действия. Дополнительная чувственная опора становится необязательной лишь тогда, когда у ребенка сформировался нужный слуховой образ [8, с.31].

### **Игры на развитие вестибулярной системы (гипосенситивность к движению)**

Цель: стимулирование вестибулярного аппарата, улучшение чувства равновесия, ощущения положения тела в пространстве и способности восстанавливать равновесие

#### **«Прыгаем, как животные»**

Оборудование: гимнастический коврик или другая мягкая поверхность, мягкие игрушки – животные.

Ход игры: ребенка просят встать на мягкую поверхность, например, на гимнастический коврик или ковер. Он должен выбрать животное, прыгать, как это животное, и изображать его голос и повадки (он может вести себя, как кролик, изображая руками длинные уши; как кенгуру, прижимая к животу мяч вместо кармана; как обезьяна, почесываясь и издавая звуки).

#### **«Между двух берегов»**

Оборудование: две скакалки, которые сначала кладутся рядом с друг другом, начиная с расстояния 50 см, постепенно уменьшая расстояние до 10 см.

Ход игры: ребенку предлагается следующая игровая ситуация – он идет по мосту над рекой. Нужно идти так, чтобы ни в коем случае не наступать на края, иначе можно упасть в реку.

Отдельно хотелось бы рассказать об опыте использования в практике сенсорно-интегративной коррекции *балансировочной доски*. Специально подобранный комплекс упражнений на балансире стимулирует работу мозжечка, что наряду с развитием вестибулярной и проприоцептивной систем, способствует также и формированию большого количества нейронных связей, обеспечивающих восполнение недостатков функциональности базовых структур головного мозга [4.с. 11].

Занятия с применением *балансировочного комплекса*, включающего себя балансировочную доску, напольную цветную мишень

с цифрами и геометрическими фигурами, мешочки с крупой и теннисные мячи, строятся по принципу «от простого к сложному», с поэтапным освоением ребенком специально подобранного для него комплекса игровых заданий. В качестве примера могу привести следующие *упражнения*: ребенку предлагается сесть на доску по-турецки и покачаться, сохраняя равновесие; стоя на доске имитировать плавательные движения (двумя руками, только правой, только левой, поочередно); стоя на доске, подкидывать мешочек с крупой и следить за ним глазами; попасть в мишень теннисным мячом двумя руками и поймать мяч двумя руками; попасть мячом во все квадраты на напольной мишени.

Игры с мячом (когда ребенок стоит на балансировочной доске) могут также быть ориентированы и на актуализацию словарно запаса, развитие произвольности и контроля, зрительно-моторной координации. Например, можно предложить ребенку поиграть в «скажи какого цвета», «назови, что делает», стимулирующих речевую активность, или в «съедобное-несъедобное», «запретный цвет», «запретную букву», способствующих развитию навыков регуляции и контроля.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что использование приемов сенсорно-интегративной коррекции в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи обладает рядом преимуществ:

- педагог имеет возможность заинтересовать ребенка, предлагая ему различные игровые упражнения, отвечающие его ведущей потребности в познании себя и окружающего мира, посредством сенсорной стимуляции;
- использование различных сенсорных материалов вызывает у ребенка эмоциональный подъем, что способствует повышению его включенности в занятие;
- опосредованное влияние сенсорной интеграции на развитие моторных, речевых, коммуникативных и познавательных умений, является действенным средством

профилактики вторичных дефектов, что благотворно влияет на развитие ребенка в целом.

Эффективность использования данных приемов подтверждается в процессе наблюдений за детьми во время занятий и по результатам отсроченной оценки.

### Литература

1. Айрис Д. Ребенок и сенсорная интеграция. – Теревинф, 2018, – 272 с.
2. Белова-Давид Р. А. Нарушение речи у дошкольников/ Р. А. Белова-Давид.- М., 2008.-140 с.
3. Варенова, Т.В. Создание коррекционно-развивающих технологий на основе метода сенсорной интеграции / Сборник трудов факультета специальной педагогики и специальной психологии. Т.2. Международный межвузовский выпуск. М: МГПУ, 2007. – С. 44–51
4. Измайлова А.Х. Возможности применения комплекса «LEARNING BREAK-THROUGH KIT» в коррекционно-развивающей работе с детьми. – М., 2018. – 136 с.
5. Роль сенсорной интеграции в реабилитации детей с речевыми и психическими нарушениями в практике отделения медицинской реабилитации ГБОУ ОР «ОДКД» /Ефремова Т.Е., Сафонова А.М.//учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону, 2020. – 37с.
6. Рукавишин М.С. Использование сенсорной интеграции в коррекции речи детей с тяжелыми нарушениями речи: автореферат диссертации кандидата педагогических наук. – М, 2019. – 28 с.
7. Седова Н.В., Царапкина О.Ю. Значение использования методов сенсорной интеграции в работе с детьми с речевыми нарушениями//Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 408-410
8. Телесные практики, сенсорная интеграция и эрготерапия//сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума. – Пермь, 2018. – 239 с.

## Психологическое консультирование обучающихся в период пандемии (из опыта работы)

Татьяна Николаевна Минтиненко  
педагог-психолог школы № 4,  
Новосибирск, Российская Федерация

## Psychological counseling of students during the pandemic (from work experience)

Tatiana N. Mintinenko  
teacher-psychologist of school No. 4,  
Novosibirsk, Russian Federation

Статья посвящена очень важной и актуальной проблеме: помощи психолога учащимся во время сложного периода – периода эпидемиологической ситуации, в которой жить и работать приходится по-новому. Автор предлагает эффективные формы дистанционного консультирования, анализируя положительные и отрицательные стороны данного вида деятельности.

*Ключевые слова:* условия современной эпидемиологической ситуации, психологическое здоровье, этические нормы психолога, консультирование.

The article is devoted to a very important and urgent problem: the help of a psychologist to students during a difficult period – the period of an epidemiological situation in which they have to live and work in a new way. The author offers effective forms of remote consulting, analyzing the positive and negative aspects of this type of activity.

*Key words:* conditions of the modern epidemiological situation, psychological health, ethical standards of a psychologist, counseling.

В условиях современной эпидемиологической ситуации жить и работать всем приходится по-новому. И в первую очередь перестраиваться пришлось всей системе образования. Педагоги, обучающиеся, родители – все участники образовательных отношений нуждаются в психологической поддержке. Наряду с заботой о физическом состоянии, важно уделить внимание психологическому здоровью. Необходимо оказание квалифицированной

психологической помощи, так как многие люди не могут справиться с огромным потоком негативной информации, идущей с экрана телевизора, через интернет, от близких и знакомых.

Педагоги-психологи тоже оказались в новой социальной ситуации и начали приобретать новые навыки работы в дистанционном формате. В современном мире, в век интернета, можно, находясь дома, общаться, работать, учиться, не подвергая опасности себя и других людей в период карантина. В связи с иными условиями обучения для психолого-педагогической работы в дистанционной форме требуются, во-первых, организация рабочего места педагога-психолога, во-вторых, подбор инструментария, освоение дистанционных технологий работы (в т.ч. групповых и индивидуальных), в-третьих, соблюдение этических норм психолога в связи с применением дистанционных форм работы.

Основными направлениями работы педагога-психолога, обозначенными в федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) как *формы психологического сопровождения* участников образовательных отношений, остаются по-прежнему: профилактика, диагностика, консультирование, просвещение, коррекционно-развивающая работа, экспертиза, проводимые с администрацией, педагогами, обучающимися, родителями. Однако в привычный набор методов и подходов необходимо внести некоторые коррективы с учетом дистанционного режима.

Современная консультативная психологическая помощь представлена во всевозможных формах: от консультирования по телефону до чтения рекомендованной кем-то или выбранной по своему желанию литературы.

Дистанционное, т.е. осуществляемое на расстоянии, на дистанции, психологическое консультирование представлено в различных формах:

- консультирование посредством обычных традиционных писем,
- разных аудио- и видеопосланий – осуществляемое по обычной почте,
- телефонное психологическое консультирование,
- интернет-консультирование (имеет, в свою очередь, несколько разновидностей) и пр.

Если говорить о личном опыте, то мне в последнее время приходилось прибегать к разным формам консультирования. Сразу

отмечу, что консультирование по скайпу и видео WhatsApp по ряду причин изжило себя очень быстро. Далее я активно перешла к телефонному психологическому консультированию. Эта форма консультирования вписалась в работу более органично и до сих пор востребована. Но самой востребованной формой консультирования неожиданно для меня стала переписка по почте и WhatsApp, причем, как с учащимися школ, так и со студентами колледжей. Хочу остановиться подробнее на том, как все начиналось, и привести конкретные примеры.

Поскольку я преподаю предмет «технология профессиональной карьеры» в 10-11-х классах и веду внеурочную деятельность по предмету «психология» на параллели 9-х и 5-х классов, то при переходе на дистанционное обучение, мои учащиеся по Яндекс – почте получали от меня задания. При этом выполнение психологических упражнений послужило стимулом для откровений многих учащихся.

Данные для удобства занесены в таблицу.

Класс	Тема / Задание	Цитата
5	«Мы управляем эмоциями, или они управляют нами?»  <i>Какие эмоции преобладали у вас сегодня? С какими событиями это связано?</i>	«Я стараюсь, но все равно у меня плохие оценки по русскому языку, тем более я не русский. Мама говорит, что язык для человека главный, и я должен выучить русский язык как родной. Я расстраиваюсь и не верю, что у меня это когда-нибудь получится».  «Я могу впасть в гнев, когда мне нельзя играть в Доту».  «Я очень обижена на маму, родители не хотят мне брать собаку. Зачем тогда мама обещала? Когда я долго плакала, мама сказала, что купит кролика. Но я не хочу кролика!!!»

9	<p>«Конструктивные способы поведения в проблемных ситуациях»</p> <p>Рубрика «Есть вопрос?!»</p> <p><i>Например: Каковы ваши ожидания от самого себя?</i></p> <p><i>Насколько вы контролируете то, что происходит в вашей жизни?</i></p> <p><i>Что вы очень хотели сделать, но так и не сделали? Что вас останавливает?</i></p> <p><i>Что тебе интересно в жизни? и пр.</i></p>	<p>«Я не очень люблю улыбаться, много говорить, быть в большой компании людей, не люблю шутки».</p> <p>«В моей жизни никогда не будет места для любви, нет, не верю».</p> <p>«Я бы переехала к себе на родину, потому что там я не чувствую себя чужой».</p> <p>«В жизни мне ничего не интересно».</p> <p>«Я и так себя ненавижу, куда же ещё? ...Сама не знаю, за что себя так ненавижу».</p> <p>«Мои планы: Взять ребенка из детского дома. По возможности не выходить замуж. Приобрести свой дом с охраной. Побывать на Марсе».</p> <p>«У меня нет планов на жизнь. Я не хочу учиться. Мне все равно на то, как я сдам экзамен, пока я не буду счастлива в данный момент».</p>
10	<p>Волевые качества личности.</p> <p>Круг воли.</p> <p><i>Проанализировать свои волевые качества.</i></p>	<p>«У меня в зачаточном состоянии развита дисциплина, выдержка, а также целеустремленность. Я работаю над неуверенностью в себе, анализирую и стараюсь исправлять. Сейчас я уже пришла к выводу, что моя неуверенность в себе связана с моей низкой самооценкой, которая заметна из-за слишком высоких требований к себе».</p> <p>«Такое качество, как выдержка, моя природа постаралась максимально исключить. Я очень импульсивный и зачастую не способен сдерживать свои эмоции. Но я очень стараюсь следить за своим поведением. Несдержанность исходит из моего низкого эмоционального уровня, его, собственно, мне и нужно прокачивать».</p> <p>«К сожалению, смелость во мне развита слабо, а все из-за того, что я слушаю чужое мнение. А если это критика, то я воспринимаю ее очень близко к сердцу. Поэтому инициативность во мне тоже практически отсутствует. Я очень редко могу что-то предложить, боясь критики».</p>

11	<p>Межличностные отношения в малой группе.</p> <p><i>Подумайте о взаимоотношениях с близкими, друзьями и прочими людьми, которые играют важную роль в вашей жизни. Каким образом они могут повлиять на вашу самооценку, чувство собственного достоинства, карьеру, коммуникабельность, цели, систему ценностей?</i></p>	<p>«И раз уж я такой храбрый и открыто говорю об этих вещах, то последний человек, сыгравший огромную роль в моем становлении, – это бывшая девушка. В конечном результате после этих отношений я обрел ужасный страх и переживания по поводу дальнейшей жизни, а также огромный стресс, с которым борюсь уже несколько месяцев».</p> <p>«В семье я чувствую себя не очень хорошо, поскольку мои проблемы и переживания для родителей часто пусты, ведь «какие проблемы могут быть в этом возрасте». Мне очень больно слышать такое, поэтому я полностью перестала говорить о себе в семье...</p> <p>У меня слишком много комплексов и паранойи по поводу своего будущего. Я его очень боюсь и, думая о нем, лишь больше понимаю, что оно не такое уж и хорошее».</p> <p>«Я очень ранимый человек, и любые отрицательные высказывания в мою сторону заставляли меня зарываться в собственных недостатках. Меня всегда напрягали мои отношения с одноклассниками...</p> <p>Сначала я пыталась как-то влиться в коллектив, подружиться со всеми, но поняла, что меня ничего с ними не объединяет и прекратила эти попытки...</p> <p>У меня есть страхи по поводу, что если я не приобрела друзей в школьные годы, то не приобрету их и в студенческие».</p>
----	---	---

На подобные работы учащихся я сразу давала обратную связь, что, в свою очередь, привело к переписке, сделав ее доверительной. Это помогло обозначить имеющиеся у старшеклассников проблемы и начать работать с ними. Таким образом, переписка по интернету стала самой приоритетной формой консультирования.

Бесспорно, у дистанционного консультирования есть свои недостатки:

- возможны перебои со связью;
- данный вид консультирования не предназначен для проведения любого вида психологической диагностики;
- не со всеми темами можно работать в дистанционном формате.

Тем не менее, у дистанционной психологической помощи есть и преимущества:

- возможность получить психологические услуги в любое удобное время и в любом месте, где есть доступ к сети интернет;
- возможность сохранить переписку с учеником или студентом;
- переписку видят только психолог и ученик.

Консультирование в социальных сетях я стану применять в своей работе и после отмены дистанционного обучения. Уверена, что это правильное решение в ситуациях, когда учащиеся по тем или иным причинам не могут обратиться за консультацией, а проблема очень серьезна.

Например:

- психолог находится на больничном или на курсах повышения квалификации;
- во время каникул;
- когда ребенок заболел;
- стесняется обратиться к психологу в образовательном учреждении;
- находится в состоянии сильного стресса или депрессии.

Особенно это касается детей «группы риска», склонных к суицидальному поведению.

Насколько дистанционное консультирование окажется удобным и интересным для моих коллег и какие конкретно варианты: видео, аудио или переписка станут наиболее приемлемыми, каждый выбирает для себя опытным путем.





## Индивидуальный проект. Серия «Профильная школа»

Половкова М. В., Носов А. В., Половкова Т. В. и др.



### ОСОБЕННОСТИ КУРСА:

- Обучающиеся выполняют индивидуальный проект самостоятельно под руководством учителя в рамках одного или нескольких изучаемых предметов.
- Рассмотрены этапы проектирования и виды проектов (технический, социальный, экономический, управленческий, волонтерский и др.).
- Система заданий направлена на развитие учебно-исследовательских компетенций школьников.
- Курс рассчитан на 70 часов.

### РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ:

- Завершённое учебное исследование или разработанный индивидуальный проект.
- Школьники получают необходимые навыки проектной деятельности, овладеют методами поиска, анализа и использования научной информации, научатся публично излагать результаты своей работы.
- Работа над проектом поможет определиться с выбором будущей профессии.