

Информационно-методический журнал

УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ

№ 1 (5) • 2012

Главный редактор О.Н. Щербаненко,
канд. пед. наук, директор МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Зам. главного редактора Т.В. Краснобаева,
ст. методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Литературный редактор О.Т. Ромашкина,
методист МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Редакционная коллегия:

Р.О. Агавелян, докт. психол. наук, директор
Института детства НГПУ

Л.А. Каменщикова, канд. пед. наук, профессор,
зав. кафедрой управления ОУ НИПКипРО

Т.А. Поцукова, канд. пед. наук, преподаватель
ФПКипПРО НГПУ

М.Ю. Тумайкина, канд. пед. наук, руководитель
районной методической службой МКОУ ДОВ
«ГЦРО» по Заельцовскому району

Т.Л. Чепель, канд. психол. наук, директор ГБОУ
НСО «Областной центр диагностики и консуль-
тирования», профессор кафедры психологии и
педагогике ИЕСЭН НГПУ

Корректоры: О.Т. Ромашкина, Л.П. Гуценко

Дизайн-проект: Е.А. Полякова, Л.Н. Крошина

Художник: Е.А. Гончарова

Учредитель журнала
МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Журнал зарегистрирован
Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
по Новосибирской области
ПИ № ТУ 54-00229 от 9 апреля 2010 г.

Адрес редакции:
630032, Новосибирск, ул. Котовского, 8
МКОУ ДОВ «ГЦРО»

Тел.: (383) 355-51-25

E-mail: gcrojournal@mail.ru

Подписано в печать 09.04.2012.

Печать офсетная. Бумага офсетная.
Формат 60x84/8. Усл. п. л. 19.

Тираж 350 экз.

Распространяется бесплатно.

Электронная версия журнала
размещена на сайте МКОУ ДОВ «ГЦРО»
gcro.nios.ru

СОДЕРЖАНИЕ

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Н.Н. Конаева</i> Развитие муниципальной системы образования города Новосибирска в современных условиях	7
<i>О.Н. Щербаненко</i> Модернизация организационных основ развития системы образования	14
<i>Л.А. Каменщикова</i> Принципы управления качеством школьного образования в контексте международного стандарта качества	16
<i>С.В. Федорчук</i> Год российской истории	19

МЕТОДОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>М.В. Сафронова</i> Современная школа и психосоциальное благополучие ребенка	33
<i>А.М. Токарев</i> Повышение квалификации как метод обеспечения карьеры педагога	35
<i>В.И. Байтуганов</i> Методические аспекты построения программы развития школы русской традиционной культуры	38
<i>Ж.Г. Зорина</i> Формирование универсальных учебных действий в контексте использования различных образовательных систем	42
<i>Н.В. Гребенщикова</i> Критерии готовности к обучению в школе в рамках ФГОС	45
<i>С.Ф. Шаровская</i> Особенности оценки личностных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС	49

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: КОНЦЕПЦИИ, ПРОГРАММЫ, МОДЕЛИ

<i>Л.Ю. Аргунова</i> Возможности использования интернет-ресурсов в организации самостоятельной, проектной и исследовательской деятельности учащихся	55
<i>З.В. Волченко</i> Стажировка за рубежом как способ мотивации преподавателей иностранного языка к повышению квалификации	57
<i>О.В. Глауберман</i> Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках математики средствами игровых технологий	59
<i>З.И. Данилова</i> Специализированный класс физики: уроки первого года работы	64
<i>С.К. Душтакова</i> Снова проект	68
<i>Л.А. Кайраканова</i> Современный урок литературы	71
<i>Т.Н. Коротенко</i> Инновационная деятельность как компонент развития образовательного учреждения	74
<i>Г.Х. Ломоносова</i> Развитие литературно-творческих способностей детей 5–10 лет	77
<i>Л.А. Некрасова</i> Современные образовательные технологии как ресурс повышения качества биологического образования	82
<i>Н.Е. Солодухина</i> Организация проектной деятельности школьников по математике	85

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

<i>И.В. Абашикина</i>	Влияние способов организации деятельности общественного объединения на социальную активность подростков	91
<i>С.Л. Гусенкова</i>	Изучение литературы родного края как основа формирования духовно-нравственной культуры ребенка	94
<i>В.Г. Шокорева</i>	Как защитить наш язык?	97

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

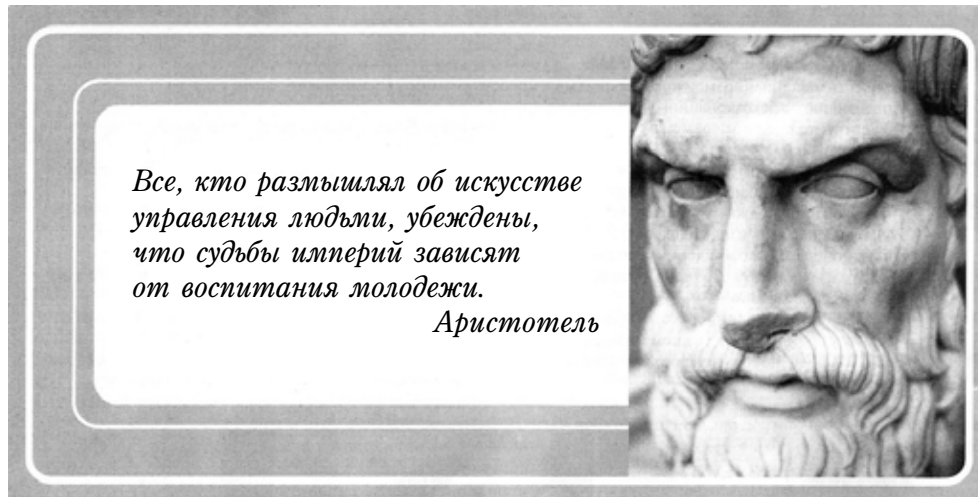
<i>Л.П. Анищенко</i>	Мы хорошие! Мы просто немножко другие!	101
<i>А.Л. Большедворская</i>	Психологическое сопровождение процесса адаптации пятиклассниц	103
<i>И.А. Дягилева</i>	Адаптивное образовательно-воспитательное пространство как фактор становления детской личности	105
<i>О.В. Кутырева</i>	Теоретические основы арт-терапии как метода работы психолога или исцеляющая сила искусства ..	109
<i>Л.И. Махмудова</i>	Проблемы инклюзивного образования	112
<i>Л.В. Рубцова</i>	Саногенное мышление и его роль в формировании психически здоровой, устойчивой личности	116
<i>С.В. Самуйленко</i>	О неиспользованных возможностях	122
<i>Я.С. Волченко, Л.Н. Соколова, Т.А. Шиловская</i>	Сохранение и укрепление здоровья дошкольников на музыкальных занятиях	125

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Л.А. Антипова</i>	Особенности развития ДООУ в современных условиях	133
<i>Е.В. Махова</i>	Формирование позитивного имиджа дошкольного образовательного учреждения в современных условиях	135
<i>Л.Т. Якубенко</i>	Основа преемственности детского сада и начальной школы – педагогика сотрудничества	138

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

<i>Т.М. Тумаева, Л.П. Малыгина</i>	Совершенствование системы непрерывного образования «лицей – вуз»	143
<i>А.В. Дмитриев</i>	Размышления директора	146
<i>В.Н. Платонов</i>	Опыт стратегического партнерства школы № 112 с Классом Конфуция Новосибирского государственного университета и Синьцзянского университета	148



*Все, кто размышлял об искусстве
управления людьми, убеждены,
что судьбы империй зависят
от воспитания молодежи.
Аристотель*

Образование – это индустрия, направленная в будущее.
С.П. Капица

Особенность текущего момента социокультурных изменений состоит в том, что завершается 400-летняя эпоха «образования по Яну Амосу Коменскому». Прежняя система образования уже не поспевает за новыми запросами промышленности, науки, искусства, личностными практиками духовного развития человека. В этот переломный момент чрезвычайно важно не следовать инерции прошлого, а вводить совершенно новые принципы образования. Такие, которые были бы соразмерны масштабным изменениям социокультурного и технопромышленного уклада, ожидаемым через двадцать и более лет. Косметические изменения советского образования или механическое заимствование западных образцов, суть одно и то же, с точки зрения инерции прошлого. Необходимо создавать **Будущее** на очередные 400–500 лет вперед, отталкиваясь от понимания базовых принципов системы Коменского и их несоответствия современным условиям.

Материалы, присылаемые в журнал «Управление развитием образования»,
должны удовлетворять следующим требованиям:

1. Статьи в редакцию представляются в электронном варианте.
2. В сведения об авторах целесообразно включать следующие данные: фамилия, имя, отчество – полностью, ученая степень, область, в которой работает автор, должность, место работы, звание, государственные премии, другие важные, по мнению автора, сведения.
3. Обязательно указывать контактный телефон, адрес электронной почты.
4. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:
 - форматы файлов: tif, jpg;
 - разрешение графических файлов: 300 dpi;
 - графический материал (графики, диаграммы, схемы и т.д.) предоставлять в программах Corel Draw, Excel;
 - фотографии должны быть качественными;
 - не помещать в текстовые документы фотографии (фото к тексту сопровождать отдельным электронным файлом).
5. Все цитаты и ссылки, цифровые данные необходимо тщательно выверять по первоисточникам. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.
6. Неприятые к публикации материалы авторам не возвращаются и не рецензируются.

СТРАТЕГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Общее понимание сути стратегии образования

- Стратегия – это средство достижения конечного результата.
- Стратегия охватывает все основные аспекты деятельности системы образования, образовательного учреждения.
- Стратегия объединяет все части и направления работы системы образования, образовательного учреждения в единое целое.
- Стратегия – это долгосрочный укрупненный план работы системы образования, образовательного учреждения.
- Стратегия обеспечивает совместимость всех частей планов системы образования, образовательного учреждения.
- Стратегия – качественно определенная, обобщенная модель долгосрочных действий системы образования, образовательного учреждения, которые им необходимо осуществить для достижения поставленных целей посредством распределения и координации своих ресурсов.
- Стратегия как рамка для инноваций (создание иных технологий работы с учащимися, повышение эффективности процессов: образовательного и управленческого). Конкретные действия не регламентируются, а обеспечивается общая осмысленность действий участников образовательного процесса и условия для использования инновационного потенциала.
- Стратегия как формирование квалификации и способностей. Гибкая кадровая политика, изменение системы управления.
- Стратегия как исследование будущего, анализ сценариев.
- Стратегия как комплексный план, предназначенный для осуществления миссии системы образования, образовательного учреждения и достижения их целей.



Наталья Николаевна Копеева

начальник Главного управления образования мэрии г. Новосибирска

Развитие муниципальной системы образования города Новосибирска в современных условиях

Постоянно происходящие социально-экономические изменения активно воздействуют и на систему образования, требуя от нее адекватного ответа на требования общества.

Основные задачи современного российского образования определены Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа». На ее основе разработана Комплексно-целевая городская программа «Совершенствование образования города Новосибирска».

Важнейшим условием обеспечения качественного дошкольного, общего и дополнительного образования является создание сбалансированной сети образовательных учреждений.

В настоящее время сеть муниципальных учреждений образования насчитывает 510 учреждений разных типов и видов, отвечающих запросам детей различных образовательных потребностей.

В рамках реализации Федерального закона № 83 органами управления образования, образовательными учреждениями системно ведется работа по изменению организационно-правовых и экономических механизмов в образовании.

Расширяется самостоятельность образовательных учреждений. В настоящий момент статус автономных имеют 18 образовательных учреждений.

Ведется работа по реорганизации сети образовательных учреждений. В 2011 г. проведено 9 реорганизаций, в которых было задействовано 19 ОУ.

Открыто два новых учреждения: детско-юношеский центр «Планетарий» и комплексный центр по организации каникулярного отдыха детей школьного возраста «СОЛО».

Совершенствуется инфраструктура информационно-методического и ресурсного обеспечения развития ОУ через тесную интеграцию городских центров: центра развития образования, центра информатизации «Эгида», центра образования и здоровья «Магистр», центра физической культуры и спорта «Виктория», центра по профилактике социального сиротства «Солнечный круг», ресурсного финансово-экономического центра, городского дома учителя, Дворца творчества детей «Юниор», детского Автогородка.

Для обеспечения координации инновационных процессов, развития муниципальной методической службы, проведения мониторинговых исследований

создан инновационный центр путем объединения двух городских центров – Городского центра развития образования и Городского центра мониторинга образования.

Для повышения эффективности работы по материально-техническому оснащению системы образования отделы технического надзора всех районов города присоединены к муниципальному учреждению «Отдел технического надзора и развития материально-технической базы образовательных учреждений».

Кадровое обеспечение муниципальной системы образования

В муниципальной системе образования занято 31 268 человек, из них педагогических и руководящих – 16 633.

В настоящий момент 13 198 (79%) педагогических и руководящих работников имеют квалификационные категории.

Средний возраст педагогических работников города составляет 45 лет, руководителей ОУ – 51 год.

В настоящее время в ОУ города Новосибирска работает 1171 молодой специалист в возрасте до 25 лет. В начале 2011/2012 учебного года в школы города пришли 185 молодых специалистов.

Ежегодно молодым специалистам в соответствии с постановлением мэрии г. Новосибирска от 06.10.2009 № 405 «О социальной поддержке молодых специалистов муниципальных учреждений образования» выплачивается единовременное муниципальное пособие в размере установленного прожиточного минимума.

В рамках целевой контрактной подготовки специалистов за счет средств бюджета 36 выпускников муниципальных ОУ обучаются в данный момент в ГОУ ВПО НГПУ по разным специальностям. Сегодня 41 выпускник-контрактник уже работает в ОУ города. В дальнейшем обучение выпускников школ по контракту будет продолжено.

В нашем городе традиционно большое внимание уделяется вопросам повышения квалификации работников образования, повышению престижа педагогического труда.

В текущем году через систему курсовой подготовки прошли 7680 (46%) педагогических и руково-

дящих работников, в том числе в учреждениях и городских центрах – 4549 человек; через систему стажировки в городах России и за границей – 32 руководителя ОУ. Курсы по охране труда, гражданской обороне, пожарной безопасности прошли 220 руководителей.

В рамках целевой Президентской программы по обучению руководителей общеобразовательных учреждений прошли обучение 9 руководителей ОУ города.

Внедряются новые подходы в повышении квалификации с учетом интересов педагогов, программ развития образовательного учреждения, образовательных потребностей детей. Эффективной формой повышения квалификации стал бюджетный сертификат, введенный в 2010 г. постановлением мэрии.

Педагоги, получившие образовательные сертификаты, имеют возможность повышать квалификацию в городах России и за рубежом.

При широком участии педагогической общественности проходят городские конкурсы профессионального мастерства: городской конкурс «Учитель года», конкурс молодых педагогов «Новой школе – современный учитель».

В области кадровой политики на перспективу намечено решение следующих задач:

- формирование профессиональных, коммуникативных и правовых компетенций педагогов, создание условий для сохранения и развития кадрового потенциала;
- развитие системы моральных, материальных стимулов для привлечения в образовательные учреждения молодых специалистов; реализация проекта контрактной подготовки;
- совершенствование системы подготовки резерва руководителей, обеспечение условий для развития модульно-накопительных форм повышения квалификации и переподготовки педагогов города.

Обеспечение доступного качественного общего образования

На 1 сентября 2011 г. в общеобразовательных учреждениях города обучалось 127 346 детей. Наблюдается динамика увеличения числа выпускников 11-х классов, в 2011 г. увеличилось и число учащихся 1-х классов.

Важнейшим показателем качества образования являются результаты государственной аттестации выпускников.

В 2010/2011 учебном году государственную итоговую аттестацию проходили 5973 выпускника 11-х классов. Результаты ЕГЭ выпускников школ Новосибирска по предметам «Физика», «Информатика», «Иностранные языки» выше среднего балла по Российской Федерации; по предметам «Русский язык» и «Биология» на уровне Российской Федерации.

100-балльный результат в ЕГЭ по разным предметам показал 31 выпускник ОУ города, что на 12 выпускников больше, чем в предыдущем году.

От 80 и более баллов набрали 1087 выпускников.

Выпускники 11-х классов после окончания школы продолжили обучение: в вузах – 83,2%, в учреждениях СПО – 16,8%.

По итогам 2010/2011 учебного года 432 выпускника награждены медалью «За особые успехи в учении», из них 203 – золотой медалью, 229 – серебряной. По удельному весу медалистов в общем количестве выпускников общеобразовательных учреждений Новосибирск занимает лидирующие позиции среди других крупных городов страны.

У жителей города сформировано позитивное отношение к школьному образованию. В 2011 г. город Новосибирск возглавил рейтинг городов, жители которых довольны уровнем образования в их городе. Об этом свидетельствуют результаты опроса, проведенного Центром стратегических исследований компании «Росгосстрах» в октябре 2011 г. в 11 городах-миллионниках. По данным опроса, 95% жителей Новосибирска считают, что в городе можно получить современное хорошее школьное образование.

Обновление содержания общего образования, развитие инновационной деятельности

Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» в качестве первостепенной задачи определено достижение нового, современного качества знаний, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Одним из приоритетов в решении данной задачи является введение стандартов нового поколения.

Для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) как важнейшего ресурса достижения нового качества образования Главным управлением образования проведена серьезная работа по созданию нормативно-правовых, кадровых, материально-технических, учебно-методических, информационных условий введения ФГОС.

В апреле 2011 г. проведена коллегия Главного управления образования «О деятельности органов управления образования, учреждений общего и дополнительного образования по введению и реализации ФГОС НОО в муниципальной системе образования».

Определен порядок поэтапного перехода общеобразовательных учреждений на ФГОС.

С сентября 2011 г. все общеобразовательные учреждения перешли в первых классах на обучение по новым образовательным стандартам.

В рамках введения ФГОС НОО во всех ОУ сформированы модели социально-педагогического партнерства.

Продолжается работа по совершенствованию и развитию системы профильного обучения. В 115 образовательных учреждениях открыто 386 профильных классов по 22 профилям.

Расширена интеграция ОУ с учреждениями высшего образования в рамках сетевого профильного взаимодействия; увеличивается число ОУ, осуществляющих профильное обучение в партнерстве с вузами: НГТУ, НГУ, НППУ, СГУПС.

Продолжается работа по реализации модели «Политехническая школа» в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных школ с учреждениями начального и среднего профессионального образования. В 2011 г. 192 выпускника получили наряду с аттестатом документ о профессиональной квалификации швеи, токаря, слесаря, монтажника, штукатура, повара, автомеханика.

В 2011 г. существенно расширилась сеть специализированных классов естественнонаучной и математической направленности для одаренных детей (базовые предметы – физика, химия, математика). В настоящее время открыто 48 специализированных классов: 21 класс по направлению «Математика»; 16 классов по направлению «Химия»; 11 классов по направлению «Физика».

Продолжают быть востребованы программы дополнительной (углубленной) подготовки по математике, информатике, физике, иностранным языкам. Всего в ОУ города открыто 275 классов с углубленной подготовкой.

В образовательных учреждениях продолжается активное внедрение вариативных образовательных программ, наполнение школьного компонента предметами практико-ориентированной направленности, курсами по развитию исследовательских и проектных компетенций учащихся.

В 2011 г. завершена апробация комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в рамках федерального эксперимента. Всего в апробации приняло участие 38 936 учащихся 4–5-х классов.

Ведущим фактором развития муниципальной системы образования является инновационная деятельность.

Обеспечена независимая и компетентная экспертиза инновационных проектов и программ Городским экспертным советом (ГЭС), созданным при Главном управлении образования. В настоящее время в муниципальной системе образования функционирует 41 городская экспериментальная площадка (ГЭП).

В 2011 г. началась реализация регионального проекта «Комплекс мер по модернизации системы общего образования в Новосибирской области», который должен обеспечить достижение ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в направлении повышения качества общего образования путем перехода на новые федеральные государственные образовательные стандарты; создания современной школьной инфраструктуры; модернизации системы повышения квалификации и аттестации руководителей и педагогов ОУ.

В рамках проекта КММО образовательные учреждения города вступили в реализацию четырех образовательных региональных проектов:

1. «Обучение и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовательном пространстве НСО» (9 ОУ, 258 учащихся).
2. «Школа – центр физической культуры и здорового образа жизни» (14 ОУ, 11 998 учащихся).
3. «Сетевая дистанционная школа НСО» (11 ОУ).
4. «Разработка и внедрение модели системы управления качеством образования в ОУ НСО» (23 ОУ, их них 15 пилотных и 8 стажерских).

Информационно-методическое сопровождение реализации проектов осуществляют городские образовательные центры: ЦПРО, ГЦИ «Эгида», Городской центр образования и здоровья «Магистр», ЦЦФКиС «Виктория».

В 2011 г. проведен IV городской конкурс проектов «Инновационное образование – ресурс развития города Новосибирска». В конкурсе приняли участие 376 педагогов из 138 ОУ города, 7 педагогов стали победителями, 34 – лауреатами конкурса.

Ежегодно ОУ нашего города представляют инновационные проекты на образовательной выставке «УчСиб».

В мае 2011 г. Постановлением мэра создан Совет по вопросам развития образования на уровне муниципалитета.

При Главном управлении образования активно работают: Совет директоров образовательных учреждений города Новосибирска, Совет директоров учреждений дополнительного образования детей, Городской экспертный совет по инновационной работе, Совет по информатизации образования, Координационный совет по вопросам обеспечения введения федерального государственного образовательного стандарта, Координационный совет по вопросам дошкольного образования.

Обновление содержания образования сегодня неотделимо от внедрения современных педагогических, в том числе информационных технологий в образовательный процесс, их методически грамотного и обоснованного применения. В рамках информатизации образования происходит дальнейшее совершенствование информационно-технической базы ОУ, повышение квалификации педагогов в сфере ИКТ-компетенций, расширение применения ИКТ в обучении и воспитании учащихся, в управлении школой.

В 2011 г. начался переход общеобразовательных учреждений Новосибирска на пакет свободного программного обеспечения (ПСПО). Прошла апробация автоматизированной информационной системы «Дневник.ру». Школы города принимали участие в федеральных и региональных проектах: «Цифровые информационно-образовательные ресурсы в образовательном процессе» (ФЦИОР), «Сетевая дистанционная школа».

Развивается единое информационно-образовательное пространство на территории города. Созданы условия для осуществления образовательной деятельности с использованием информационных технологий. Результаты деятельности муниципальной системы образования по данному направлению можно оценить положительно, что подтверждается следующим:

- улучшен показатель оснащенности компьютерной техникой до 11,7 учащихся на 1 компьютер;
- используется 10 993 комплекта компьютерной техники;
- установлено 1388 единиц компьютерного оборудования в кабинетах начальной школы в целях обеспечения условий реализации стандартов нового поколения в начальной школе;
- скорость доступа к сети Интернет не менее 256 килобит в секунду имеют 100% общеобразовательных учреждений города;
- в 30% ОУ внедряется дистанционное обучение, в 25% апробируется «Электронный дневник», «Электронный журнал», «Электронный учебник».

Согласно результатам исследования «Эффективность ИКТ в образовании», степень, в которой школьники владеют знаниями и навыками XXI века, на 90% зависит от квалификации преподавателя и его умения пользоваться современными технологиями. Это подтверждает необходимость постоянной, системной работы по обучению педагогических кадров г. Новосибирска, и эту задачу решает ГЦИ «Эгида» как ресурсный, сервисный, информационно-методический центр.

Развитие системы выявления и поддержки одаренных детей

Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей является приоритетным направлением деятельности органов управления образования и образовательных учреждений города. Особую актуальность и значимость данное направление приобрело в условиях реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Важнейшим ресурсом выявления и поддержки одаренных и талантливых детей является олимпиадное движение.

В муниципальной системе образования накоплен богатый опыт проведения предметных олимпиад. Ежегодно при высокой активности и массовости проходит ставшая уже традиционной Всероссийская предметная олимпиада школьников.

В 2011 г. 86% учащихся 4–11-х классов стали участниками олимпиад разного уровня.

В октябре 2011 г. в городе прошел школьный этап Всероссийской олимпиады, в котором приняли участие 110 346 учащихся 5–11-х классов. Общее количество победителей и призёров школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников, по сравнению с предыдущим учебным годом, возросло на 2837 человек и составило 20 166 учащихся.

С 21 по 26 ноября 2011 г. прошел муниципальный этап Всероссийской олимпиады, в котором приняли участие 8948 школьников 7–11-х классов. Олимпиада состоялась по 21 предмету и проходила на базе 76 ОУ города. Всего число победителей и призёров олимпиады составило 2236 человек, из них 117 победителей и 2119 призёров.

В региональном этапе Всероссийской олимпиады 2011 г. приняли участие 778 новосибирских школьников, из них 286 человека стали победителями и призёрами. В 2011 г. на Всероссийский этап олимпиады от г. Новосибирска было направлено 74 участника. По результатам участия 30 человек стали победителями и призёрами.

По итогам Всероссийской олимпиады 2011 г. город Новосибирск в составе НСО входит в «Золотую дюжину лучших» и занимает в рейтинге 83 субъектов РФ 8-е место по количеству призёров и победителей и 6-е место по эффективности участия в заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников.

На базе школ работает 187 научных обществ учащихся, объединяющих более 4000 школьников.

В XXX научно-практической конференции НОУ «Сибирь», которая проводилась по 46 секциям на базе ведущих вузов города, приняли участие 1326 старшеклассников, из них 58 учащихся стали победителями и вошли в «Золотую лигу»; звание лауреата получили 240 человек.

40 новосибирских школьников стали дипломантами Всероссийской научно-практической конференции в Москве, 7 из них завоевали высшую награду – серебряный знак «Национальное достояние России».

Учащийся 10-го специализированного класса лицея № 130 Владислав Туманов завоевал серебряную медаль на VIII Международной естественно-научной олимпиаде юниоров.

В рамках Городского Дня науки для одаренных и талантливых детей проводятся встречи с учеными и руководителями Сибирских отделений Российской академии наук, Российской академии медицинских наук и Российской академии сельскохозяйственных наук.

Более 2000 школьников города, активно занимающихся научно-исследовательской деятельностью, участвовали в работе III Международного молодежного инновационного форума «Интерра-2011», что позволило им познакомиться с инновационным и научным пространством города, встретиться с учеными и предпринимателями, посетить вузы города, институты СО РАН.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» ставит задачу выявления детской одаренности в более раннем возрасте.

С 2011 г. расширен спектр предметов городской олимпиады младших школьников: помимо традиционных предметов (русский язык, математика, окружающий мир), младшие школьники соревновались в знании английского, немецкого и французского языков. Всего в 2011 г. в олимпиаде приняли

участие 6532 учащихся. Число победителей и призеров составило 35 учащихся, из них победителей – 7, призеров – 28.

Традиционный городской фестиваль «Мое первое исследование» перешел на новую качественную ступень – младшие школьники представили свои исследования в новом формате на городской конференции «Первые шаги в науке». Всего в конференции приняли участие 850 учащихся 3–4-х классов, из них 304 на городском этапе; лауреатами конференции стали 45 учащихся.

Дальнейшее продвижение получила реализация проектов для раннего развития детей с использованием ИКТ под руководством ГЦИ «Эгида»: «Программы раннего обучения «IBM Kidsmart», «Детский электронный журнал «Timix», «Триатлон по программированию в средах Муравей, Лого и Scratch», «Детское экранное творчество и медиаобразование «Кинорадуга».

Новыми инновационными формами поиска и развития детской одаренности в 2011 г. стали: создание городского журнала «Амбидекстр» для юных журналистов и студии детского телевидения «Юниор-TV»; открытие 3-D лаборатории в рамках городской школы математики и информатики; апробирование оборудования детской лаборатории экологического мониторинга.

С детьми, проявляющими лидерские способности, занимающими активную жизненную позицию, реализующими социальные инициативы, работает научно-практическая лаборатория «Детское движение» ДТД УМ «Юниор».

Создание условий для обеспечения обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Органами управления образования и образовательными учреждениями постоянно ведется работа по созданию условий для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) для получения качественного образования и воспитания в пределах государственных образовательных стандартов.

В муниципальной системе дошкольного образования открыто 743 группы компенсирующей направленности: для детей с нарушениями речи, для слепых (слабовидящих), для детей с ЗПР, для детей с туберкулезной интоксикацией, ОДА, для детей с другими отклонениями.

Всего в г. Новосибирске открыт 281 специальный (коррекционный) класс I–VIII видов с количеством обучающихся 2494 человека.

В настоящее время в городе Новосибирске функционируют 16 коррекционных школ I–VIII видов. Обеспечены условия для обучения детей с глубокой умственной отсталостью – в коррекционных школах VIII вида открыт 31 класс. В 2012 г. в специальных коррекционных школах VIII вида планируется открыть 44 таких класса.

Для оказания квалифицированной помощи, своевременной коррекции и профилактики речевых

нарушений на базе образовательных учреждений г. Новосибирска открыто 36 логопунктов и оборудовано 79 логокабинетов.

В целях выявления детей с ограниченными возможностями здоровья, проведения их комплексного обследования, подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания в Новосибирске функционируют городская психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) и психолого-медико-педагогические консилиумы в 109 образовательных учреждениях.

Дошкольное образование

Дошкольное образование рассматривается сегодня как стартовая возможность получения современного качественного образования, как ступень общего образования.

В г. Новосибирске работает 262 дошкольных учреждения, из них 230 муниципальных, 19 ведомственных, 13 негосударственных.

Услугами дошкольного образования в городе охвачено 58 440 тыс. детей, что составляет 60% от общего числа детей от 1,5 до 7 лет, проживающих в Новосибирске.

Формами оказания услуг дошкольного образования являются:

- группы в действующих детских садах;
- группы в школах, реализующих ступень дошкольного образования.

Сегодня муниципальная модель дошкольного образования не может рассматриваться без таких компонентов, как альтернативные формы дошкольного образования: группы кратковременного пребывания; предшкольные группы; семейные детские сады.

Новыми стратегическими ориентирами в развитии системы дошкольного образования являются внедрение государственных федеральных требований (ФГТ) в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. 18 образовательных учреждений, реализующих программу дошкольного образования, работают сегодня по этому направлению в «пилотном режиме».

Как и школы, детские сады города также активно принимают участие в конкурсном и фестивальном движении:

- городском фестивале творчества детей дошкольного возраста «Маленькие фантазеры»;
- городском конкурсе «Детский сад года»;
- Всероссийском конкурсе «Детские сады – детям!».

В пятый раз в 2011 г. отмечался День дошкольного работника. Наградами мэрии и Совета депутатов г. Новосибирска были отмечены 10 работников муниципальных дошкольных образовательных учреждений и 30 педагогических коллективов детских садов.

Развитие системы дополнительного образования

Система дополнительного образования детей отрасли «Образование» представлена 45 учреждениями физкультурно-спортивной, творческой и оздоровительной направленности.

Охват детей различными формами деятельности в учреждениях дополнительного образования составляет 63,5%.

С 2010/2011 учебного года началось поэтапное введение ФГОС, требованием которых является реализация основной образовательной программы через внеурочную деятельность. В связи с этим одним из направлений работы ГУО является организация взаимодействия между учреждениями дополнительного образования детей и общеобразовательными учреждениями города.

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию молодежи, формированию интереса к отечественной культуре и уважительному отношению к нравственным ценностям прошлых поколений. Особая роль в этом отводится школьным музеям. В образовательных учреждениях г. Новосибирска работает 145 музеев и 4 музейных уголка.

Организируются выезды поисковых отрядов в города-герои Брест, Волгоград, в Ленинградскую область, на Безымянную высоту. В течение учебного года в ОУ проводятся классные часы, уроки Памяти, экскурсии по школьным музеям, конкурсы, фестивали.

В ОУ города сложилась система гражданско-патриотического воспитания, определены принципиальные позиции ее работы, разработаны программы по патриотическому воспитанию.

С 2010 г. образовательными учреждениями города возобновлена работа по организации взаимодействия по проведению учебных сборов с воинскими частями. На базе воинских частей прошли сборы Дзержинского, Железнодорожного, Заельцовского, Калининского, Ленинского, Октябрьского, Центрального районов; на базе НВВКУ, филиала общественной академии ВСРФ проведены сборы учащихся Советского, Первомайского районов.

Создание условий для формирования приоритета здорового образа жизни

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся, их физическое развитие, здоровое питание являются приоритетными направлениями модернизации системы образования и рассматриваются в качестве необходимой гарантии качества образования и условий развития личности.

В 190 общеобразовательных и всех дошкольных образовательных учреждениях города активно работают программы, направленные на сохранение и укрепление здоровья обучающихся и воспитанников. Созданы условия для информационно-методического сопровождения данной деятельности через Городской центр образования и здоровья

«Магистр». Повышение уровня компетентности педагогов города осуществляется по следующим программам: «Проектирование здоровьесберегающей деятельности в ОУ», «Основы ЛФК и особенности физического воспитания детей с ОВЗ», «Организация и проведение наркопрофилактики в системе школьного образования».

В 17 ДОУ в пилотном режиме реализуется проект по формированию здоровьесберегающей среды. Новой формой работы в 2011 г. стало создание родительских клубов: Клуба молодых родителей Октябрьского района, работающего по авторской программе Т.Д. Яковенко «Родительская педагогика любви»; родительского клуба Кировского района «Растим детей здоровыми и счастливыми»; «Школы ответственных и любящих родителей ДОУ № 330 Заельцовского района».

Охват горячим питанием школьников вырос до 77%. Организовано льготное одноразовое горячее питание учащихся из многодетных и малоимущих семей.

В 2012 г. началась реализация долгосрочной целевой программы «Совершенствование школьного питания в НСО на 2012–2016 годы». Данный проект предполагает дальнейшее развитие системы централизованного производства и организации горячего питания обучающихся, модернизацию материально-технической базы школьных столовых, повышение квалификации и профессионализма специалистов, занятых в сфере организации питания, формирование культуры здорового питания школьников.

Исполнение полномочий по вопросам опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних

Главное управление образования ведет работу по реализации Концепции профилактики социального сиротства в г. Новосибирске.

В г. Новосибирске проживает более 250 тыс. детей, из них 3907 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Наиболее распространенной формой устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, является опека (попечительство).

Продолжает активно развиваться институт приемной семьи.

Сохраняется практика усыновления опекунами и приемными семьями своих подопечных и приемных детей.

Хорошие результаты в развитии семейных форм устройства дают мероприятия, проводимые Главным управлением образования совместно с МБУ Городской центр по профилактике социального сиротства «Солнечный круг» (городские праздники «Приемная семья – теплый дом», «День опекуна», «Весенняя капель», «День защиты детей», акции «Каникулы в семьях горожан», «Рождественский подарок», «Семья для ребенка», «Единое городское родительское собрание» и др.).

Благодаря использованию созданной по инициативе Главного управления образования единой городской базы данных о детях, подлежащих передаче на воспитание в семьи граждан «Семья для ребенка», стала возможной оптимизация работы по развитию семейных форм жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Перспективы развития муниципальной системы образования г. Новосибирска

1. Повышение качества и обновление содержания дошкольного, общего и дополнительного образования в условиях реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

2. Реализация ведомственной целевой программы «Обеспечение доступности услуг дошкольного образования в городе Новосибирске».

3. Развитие кадрового потенциала, создание условий для формирования квалифицированного состава управленческих кадров, повышения профессионального мастерства педагогов.

4. Усиление интеграции учреждений дополнительного, дошкольного и общего образования в системе выявления и поддержки одаренных детей и внедрения федеральных государственных образовательных стандартов.

5. Повышение роли воспитания в образовательном процессе.

6. Обеспечение жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

7. Модернизация инфраструктуры, укрепление материально-технической базы ОУ, создание безопасного образовательного пространства.

8. Совершенствование организационно-правовых и экономических механизмов, повышение эффективности использования бюджетных средств.

9. Обеспечение участия общеобразовательных учреждений города в реализации регионального проекта «Комплекс мер по модернизации системы общего образования».

Всесторонний пересмотр и кардинальное обновление содержания образования – извечная, масштабная педагогическая проблема, которая всегда встает перед школой (и общеобразовательной, и профессиональной) в периоды крупных цивилизационных и социальных сдвигов. В этом плане сегодня мы переживаем ситуацию, во многом сходную с эпохой «великих реформ» середины XIX столетия, когда Россия входила в новый «индустриальный мир». К.Д. Ушинский был первым, кто еще задолго до этих реформ, в 1848 г., заявил, что «индустриальное направление века требует и науки индустриальной», что «перемена в направлении века требует, чтобы и образование юношества переменяло свое направление».

Любая реформа образования – это прежде всего реформа содержания образования. Все остальное – изменения в системе образования, то есть в его инфраструктуре. Более того, как это ни покажется парадоксальным, всякие изменения только в экономике образования, как и всякие только технологические изменения, мало того, что недостаточны, они в определенной мере даже опасны. Ибо при застывшем и во многом изжившем себя содержании образования любые технологические, организационные, экономические и прочие усовершенствования, если не вредны, то во многом бесполезны. Поскольку они будут лишь более интенсивно воспроизводить застой. Эта очевидная истина, базовая для осмысленной образовательной политики.



Олег Николаевич Щербаненко

кандидат педагогических наук,
директор Городского центра развития образования

Модернизация организационных основ развития системы образования

Любой социальный институт развивается в соответствии с общей динамикой и тенденциями развития общества. История современной России насчитывает чуть более 20 лет. За это время в нашей стране выросло принципиально новое поколение граждан, отличающееся независимым характером суждений, креативностью сознания, самостоятельностью оценок, новыми компетенциями в области получения свободной от ограничений информации и межличностных коммуникаций.

Волевые, авторитарные методы формирования общественного сознания, трафаретность подходов к оценкам событий и фактов практически исчерпаны.

Система образования имеет дело с будущим образом общества, а значит, для его успешной модернизации необходима прежде всего реальная модернизация не только организационных основ образования, но и постоянная самомодернизация всех участников образовательного процесса: общества – государства – руководителей – педагогов – родителей – учащихся.

Каковы же основные, на наш взгляд, характерные черты современной модели образования:

- образование не только отрасль, но прежде всего важнейшая сфера человеческой деятельности на протяжении всей его жизни;
- образование ответственно не за формальную сумму знаний, предусмотренную образовательной программой, а за воспитание современной, креативной, конкурентноспособной личности;
- образование не бюджетопоглощающая отрасль, а отрасль развития, имеющая отложенный экономический эффект;
- образование наравне со всем обществом ответственно за интеллектуальный уровень будущего производителя материальных благ, профессионально-социальный уровень трудовых ресурсов страны;
- в системе образования идёт интенсивный процесс перехода от предметно-информационной модели к ориентационно-компетентной.

Решению этой задачи должно способствовать практическое внедрение федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

Основные требования ФГОС – ФГТ:

- к содержанию и структуре ООП;
- к результатам освоения ООП;
- к условиям освоения ООП.

Эти требования означают не только наличие серьёзных проблем в содержании образования, но и начало процесса формирования принципиально новой философии, парадигмы образования: образование не только ресурс, но и главное условие динамичного развития общества, его социальных, экономических и политических институтов.

Неотложную необходимость модернизации содержания образования показали международные исследования качества образования в России в период с 2000 по 2010 г. (проект PISA).

По читательской, математической, естественнонаучной грамотности Россия находится на 40-х местах из 65 стран участниц исследования.

Таким образом, школьные реформы 2000–2010 гг. не изменили результатов образованности российских школьников по исследованиям PISA.

Результаты исследований PISA показали также существенное отставание России от ряда стран (Китай, Финляндия, Южная Корея, Сингапур, Япония, Канада и др.) по уровню функциональной грамотности; числу представителей элиты, имеющей высокий уровень подготовки.

Были выявлены следующие риски не только для системы образования, но прежде всего для общества и государства в целом:

- низкая конкурентоспособность российских выпускников школ;
- прямая зависимость качества образования и качества трудовых ресурсов;
- рейтинг PISA почти идеально соответствует рейтингу стран, добившихся наилучших показателей в росте ВВП в 2000–2010 гг.

Решение задачи модернизации организационных основ системы образования призван обеспечить ФЗ № 83 (от 08.05.2010 г.) «О реформе бюджетной сферы...».

В результате реализации ФЗ № 83 произойдет процесс реальной диверсификации (изменение, разнообразие) единого организационного массива учреждений образования на три составляющих: бюджетные учреждения нового типа; автономные учреждения; казённые учреждения.

В целом для бюджетных учреждений предусмотрены следующие изменения:

- Вместо сметного финансирования будут выделяться субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания.
- До внесения поправок бюджетные учреждения отвечали по своим обязательствам, находящимися в их распоряжении средствами. Теперь они отвечают всем имуществом. Исключения – недвижимость, а также особо ценное движимое имущество, закрепленное за учреждениями собственником или приобретенное за счет выделенных им средств.
- Собственники имущества бюджетных учреждений освобождены от субсидиарной ответственности по обязательствам последних.
- Бюджетным учреждениям предоставлено право распоряжаться любым находящимся у них на праве оперативного управления движимым имуществом без согласия собственника (за исключением особо ценного).

К участникам бюджетного процесса – получателям бюджетных средств отнесены казенные (а не бюджетные) учреждения.

Предусмотрен переходный период с 1 января 2011 г. до 1 июля 2012 г. В частности, за это время органы власти всех уровней должны принять предусмотренные поправками нормативные правовые акты.

Основная идея Федерального закона № 83 состоит в том, чтобы создать условия для эффективной деятельности государственных и муниципальных учреждений. Подавляющая часть всех организаций социальной сферы является бюджетными учреждениями. Это означает, что они финансируются по смете – параметры расходов по статьям точно определены и фактически нет возможности распоряжаться выделяемыми средствами. Даже доходы учреждения от оказания платных услуг или от пожертвований граждан и организаций могут использоваться только под жестким контролем распорядителя бюджетных средств, казначейства. А главная проблема в том, что по смете бюджетные ассигнования используются неэффективно. У руководителя нет права оперативно направлять средства на решение, действительно, первоочередных для учреждения задач. Он не заинтересован в экономии бюджетных средств, так как сэкономленные деньги в конце года подлежат списанию. Более того, при утверждении сметы на следующий год экономия может обернуться снижением финансирования или обвинением руководителя в неэффективной работе. Это – реальный риск. Поэтому учреждению выгодно во что бы то ни стало освоить деньги, предусмотренные сметой, т.е. зачастую просто израсходовать их на что угодно, лишь бы истратить. Идея нового

закона направлена как раз на то, чтобы учреждение получало деньги из бюджета в форме субсидии, образно говоря, «мешком», и самостоятельно распределяло, на что их лучше потратить. Только это не случится сразу – закон предусматривает постепенное расширение прав учреждения: сначала переход на смету с укрупненными статьями расходов, потом на субсидии.

Что касается результатов нововведений, то, вероятно, следует ожидать улучшения работы образовательных учреждений и всей социальной сферы. Руководитель должен получить возможность реально управлять. У нас же, в образовании, почти везде наблюдается одна и та же картина: полная зависимость руководителя от финансистов. Грубо говоря, школой руководит не директор, а вышестоящий бухгалтер или финансист, который указывает, сколько работников должно быть в учреждении, какие выплаты можно делать, а какие нельзя и т.д.

Закон предусматривает принятие значительного количества муниципальных нормативных актов. Большой объем работы обусловлен масштабной реформой всей бюджетной сферы. Перечень необходимых документов – внушительный. На муниципальном уровне предстоит принять документы, определяющие порядок формирования муниципального задания; принятия решений о создании бюджетных и казенных учреждений; изменения типа бюджетного учреждения; утверждения уставов этих учреждений; составления и утверждения плана финансово-хозяйственной деятельности подведомственных учреждений; предоставления бюджетных инвестиций учреждениям; использования доходов учреждения от платной деятельности, сдачи в аренду имущества и пожертвований граждан и организаций; составления и утверждения отчетов о результатах деятельности и использовании имущества учреждения; контроля деятельности учреждения; принятия решений о реорганизации и проведения реорганизации учреждения, а также порядок принятия решения о ликвидации учреждения и проведения ликвидации. По требованию Закона необходимо разработать распорядительные акты для урегулирования технических вопросов, в частности, принять решение об отнесении движимого имущества учреждений к особо ценному движимому имуществу, утвердить изменения в уставы учреждений, согласовать форму финансового обеспечения учреждений, т.е. форму субсидии.

Реализация в полном объеме положений ФЗ № 83 создаст реально действующий механизм модернизации организационных основ развития федеральной, региональной и муниципальной систем образования.



Людмила Алексеевна Каменщикова

заведующая кафедрой управления образовательными учреждениями НИПКиПРО, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель РФ, тьютор федерально-региональной мобильной сети подготовки управленческого корпуса системы образования

Принципы управления качеством школьного образования в контексте международного стандарта качества

Образовательная политика нашей страны исходит из двух задач: интеграция России в мировое сообщество, что требует развития человека, владеющего новыми парадигмами мышления; сохранение национальной независимости. Оба направления в своей методологии исходят из ориентации на человека в его целостном развитии, на приоритет духовно-нравственных ценностей, на принцип интеграции в построении содержания школьного образования, на смещение акцента в определении сущности школы – от школы знаний к школе жизни. Основой для развития качества в области образования послужила «Концепция национальной политики России в области качества продукции и услуг», представляющая собой систему официальных взглядов:

- на роль качества услуг в реализации национальных интересов России;
- на цели национальной политики России в области качества продукции и услуг;
- на основные направления национальной политики в области качества.

Поэтому при решении задач, поставленных перед образованием, необходимо создать универсальные критерии для оценки его состояния. Одним из таких критериев является качество. Качество – это методологическая категория, которая отражает степень соответствия результата поставленной цели. Качество школьного образования понимается в педагогической науке как совокупность его свойств, обуславливающая его приспособленность к реализации социальных целей по формированию и развитию личности в аспектах ее обученности, воспитанности, выраженности социальных, психических и физических свойств. Идея качества актуальна для всех компонентов и уровней системы образования. В ней отражается способность образовательного учреждения выполнять на достаточном уровне свои функции и задачи, полно реализовывать возможности своих потенциалов и ресурсов, динамично развивать структуру учебного заведения, формировать позитивное восприятие учебного заведения обществом, повышать значимость образовательного учреждения как социокультурного института воспроизводства интеллектуальных ресурсов, создавать условия для подготовки конкурентоспособных выпускников.

Центральными тенденциями обеспечения высокого уровня образования становятся ориентация на запросы потребителей образовательных услуг и создание оптимальных условий для обучения и воспитания. Социально-экономические и социально-культурные преобразования, происходящие на современном этапе, затронули все сферы общественной жизни России, в том числе и образование, выдвинув новые требования к качеству подготовки выпускников всех уровней образовательной системы. Последнее десятилетие тысячи организаций во всём мире внедряют философию Всеобщего управления качеством (Total Quality Management – TQM), которая может и должна быть положена в основу всех процессов деятельности организации. Философия TQM непосредственно связана и базируется на нормах обеспечения качества, заложенных в серии международных стандартов ISO 9000, разработанных Международной организацией стандартов (International Standards Organization – ISO).

TQM, перенесенный в образование, получил название Total Quality Education (TQE). Целью TQE является достижение более высокого качества образования, в том числе создание и внедрение системы менеджмента или управления качеством образования (далее – УКО) в соответствии с требованиями и рекомендациями международных стандартов по менеджменту качества.

Управление качеством образования – это косвенное управление через стимулирование и мотивацию деятельности участников образовательного процесса и организацию их деятельности через принятие оптимальных управленческих решений. Этот процесс включает в себя три составляющие: *качество самого управления*, *качество педагогической деятельности и организации педагогического процесса*, *качество результата* как производной от качества управления и качества педагогического процесса. Таким образом, качество образования рассматривается как комплексный показатель, синтезирующий все этапы становления личности, условия и результаты учебно-воспитательного процесса, а также как критерий эффективности деятельности образовательного учреждения, соответствия реально достигаемых результатов норма-

тивными требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Система образования должна освоить важнейшие установки концепции всеобщего управления качеством, стандартов в области качества Международной организации по стандартам (ISO). Тогда эффективные системы управления качеством школьного образования могут самостоятельно создаваться и реализовываться в образовательных учреждениях. Они окажутся жизненно способными, если будут основываться на общих принципах менеджмента качества. Эти принципы помогут образовательным организациям продемонстрировать собственные способности в достижении оптимальных результатов, обеспечить соответствие образовательных услуг социальным потребностям, достичь улучшения деловой репутации. Однако следует помнить, что успешность управления и функционирования образовательного учреждения зависит от управления в *систематической и видимой форме*; что успех будет связан с внедрением и поддержанием только такой системы управления, которая разработана для *постоянного улучшения выполнения работ* и которая направлена на *нужды всех заинтересованных сторон*.

На основе изучения требований ISO 9000:2000 нами были проанализированы и адаптированы к системе образования следующие восемь принципов менеджмента качества, способствующие достижению целей качества школьного образования:

1) **сфокусированность образовательного учреждения на заказчике образовательных услуг** – организации зависят от своих заказчиков (обучающихся, родителей или лиц, их заменяющих) и поэтому должны понимать текущие и будущие их потребности, строго выполнять требования заказчика и стараться превосходить его ожидания;

2) **выявление приоритетов** – руководители устанавливают единство цели, направления и внутреннюю среду организации; они создают окружение, в котором участники образовательного процесса могут стать полностью вовлеченными в достижение целей образовательного учреждения;

3) **вовлечение участников всех уровней в образовательный процесс** – руководители понимают, что люди – это сущность организации и их полное вовлечение дает возможность использовать их способности на благо организации;

4) **внимание к процессному подходу** – руководители обязаны учитывать, что желаемый результат достигается более эффективно, когда соответствующие ресурсы и деятельности управляются как процесс;

5) **системный подход в управлении** – управленческий процесс строится как идентификация, понимание и управление системой взаимосвязанных процессов для заданных целей, способствующих результативности и эффективности организации;

6) **поддержание руководством постоянного улучшения** – при осуществлении мотивационно-

целевой функции управления руководитель должен заботиться о постоянном улучшении организации, что является ее неизменной целью;

7) **фактологический подход принятия решений** – эффективность решений основывается на информационно-аналитической деятельности или логическом и интуитивном анализе данных и информации;

8) **установление взаимовыгодных отношений с поставщиками ресурсов** – осуществление поисков поставщиков ресурсов-партнеров для образовательного учреждения осуществляется на основе понимания, что взаимовыгодные отношения повышают способность обеих организаций по созданию ценности для каждой.

Подход к управлению образовательным учреждением с точки зрения системы менеджмента качества поощряет образовательное учреждение анализировать требования заказчика, которыми выступают как сами учащиеся, так и их родители; определять процессы, которые обеспечивают приемлемые образовательные услуги для них и держать эти процессы под контролем. Система менеджмента качества может обеспечить структуру для постоянного улучшения удовлетворения заказчиков. Этот подход дает возможность снизить риск неудачи удовлетворения у тех, кто выбрал для достижения своей цели данное образовательное учреждение. Это дает уверенность и организации, и заказчикам в ее способности постоянно предоставлять услуги с заявленными и выполненными требованиями.

Метод внедрения системы управления качеством состоит из нескольких шагов:

- установить политику качества и цели в области качества организации;
- определить решающие процессы для достижения целей качества;
- устанавливать измерения для определения эффективности каждого процесса, направленного на достижение целей качества;
- применять эти измерения для определения текущей эффективности каждого процесса;
- определять способы предотвращения дефектов, снижения изменчивости;
- искать возможности по снижению рисков и улучшению эффективности процессов;
- устанавливать и расставлять в порядке важности те улучшения, которые могут давать оптимальные результаты с приемлемыми рисками;
- планировать стратегии, процессы и ресурсы для получения улучшений;
- выполнять план;
- контролировать результаты улучшений;
- сравнивать и оценивать полученные результаты с ожидаемыми;
- подвергать гласности улучшающие действия для определения подходящих корректирующих действий.

Подобный подход может быть применен для поддержания, развития и совершенствования существующей системы управления качеством образования, так как внедрением соответствующей системы менеджмента качества организация создает уверенность в способности и надежности ее процессов и основу для постоянного улучшения. Все это ведет, прежде всего, к удовлетворенности тех, кто выбрал данное образовательное учреждение для достижения своих целей, и к успеху самой образовательной организации.

Посредством своего стиля деятельности и поведения руководитель образовательного учреждения, основываясь на заявленных принципах, создает окружающую среду, где люди полностью вовлечены в процесс, а система менеджмента качества может действовать эффективно.

Принципы менеджмента могут быть использованы руководством как основа для определения их роли:

- в установлении политики качества и целей в области качества для организации;
- в оценке того, что подходящие процессы внедрены и дают возможность выполнять требования заказчика и внутренние цели;
- в выявлении того, что эффективная система менеджмента качества установлена, внедрена и поддерживается для достижения этих целей;

- в обеспечении наличия необходимых ресурсов;
- в сравнении достигнутых результатов с установленными целями;
- в принятии решения по действиям для улучшения.

Одним из стратегических инновационных направлений в управленческой деятельности администрации образовательного учреждения является управление качеством образования, которое должно способствовать повышению его эффективности в системе современных инновационных процессов. Именно такая работа началась в региональной системе образования в 2011 г., когда на территории г. Новосибирска и Новосибирской области был запущен инновационный проект «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях на территории Новосибирской области».

Литература

1. Панасюк В.П. Школа и качество: выбор будущего. СПб.: КАРО, 2003.
2. Салимова Т.А. Управление качеством. М.: Омега, 2008.
3. ИСО 9000:2000. Системы менеджмента качества. Основы и словарь.
4. Системы менеджмента качества. Требования: 2001:2008.
5. Руководящие указания по применению ГОСТ Р ИСО 9001-2001 в сфере образования.

Управлять – значит, предвидеть, организовывать, распоряжаться, координировать и контролировать.

А. Файоль

Современный период развития России четко обозначил необходимость обновления основных приоритетов в области образования в соответствии с мировыми тенденциями. Ведущий из приоритетов качества образования нашел свое выражение в национальной доктрине российского образования. Это обстоятельство продиктовано наличием основного противоречия между современными требованиями к качеству образования, обеспечиваемому образовательными учреждениями и ограниченностью применяемых методик и технологий в процессе управления.

Реализация системного управления качеством на всех уровнях обеспечивает непрерывность процесса, так как на отдельных этапах его осуществляются подпроцессы: определение целевых приоритетов, ресурсного, программного и технологического обеспечения, мониторинга результатов.

Проектирование эффективной действующей системы управления качеством определяется множеством условий и факторов, создающих дискомфорт или, напротив, обеспечивающих адаптивность.

Актуальность поднимаемой проблемы вполне очевидна и по тем изысканиям, которые проводятся в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике.



Сергей Владимирович Федорчук

директор МКОУ ДОВ «Городской центр информатизации «Эгида»

Год российской истории

2012 год уникален по насыщенности на «круглые даты» отечественной истории. Год исторических юбилеев – это повод задуматься над тем, что происходит сейчас, возможность ещё раз осмыслить историческое прошлое и сделать выводы.

Мы должны определить своё место на всемирной исторической доске и научиться гордиться своим прошлым, а не стыдиться его.

История должна научить нас уважать прошлое, чтобы оказаться в грядущем. В истории не должно быть белых пятен и чёрных страниц!

Общество и народ, в котором напрочь отсутствует интерес к своему прошлому, объективно обречены на гибель, так как потеряли механизм передачи исторического опыта и традиций от поколения к поколению.

* * *

Люди как существа социальные всегда объединяются в разнообразные социальные группы: сословия, классы, народы и т.д.

Народ – это краугольная социальная группа, вокруг которой образуется государство и формируется культура.

Под **народом** в социологии обычно понимают некую группу людей, отличающуюся общностью ряда признаков – языка, культуры, территории, религии и исторического прошлого.

Язык народа – это не просто знаковая система, обеспечивающая общение между отдельными индивидуумами, но, прежде всего, определенный образ мышления.

Базовый набор ценностных ориентиров русского человека заметно отличается от западноевропейского или американского, но он не лучше и не хуже, а просто другой! Русский язык – это язык духа, язык размышлений о предназначении человека, язык смыслов и «копания» в себе с целью духовного роста и совершенствования.

Вспомните хотя бы великое произведение древнерусской литературы «Слово о полку Игореве», и сколько там мотивов, связанных с переживаниями героев, их осознанием совершённых ошибок, личностного горя, надеждой и верой в будущее.

Русский язык – это язык чувств, эмоций, страданий. Именно поэтому в русском языке огромная

палитра значений у одних и тех же слов, обозначающих один и тот же предмет или действие, но передающих разные смысловые оттенки. Поэтому только язык народа по-настоящему характеризует культуру.

Культура народа – область человеческой деятельности, связанная с самовыражением человека, проявлением его субъективности (характера, навыков, умения и знаний). Культура – это специфический (коренной) признак народа.

Ведь люди даже пищу по-разному принимают, не говоря уже о строительстве жилищ, ведении и организации хозяйства или осуществлении религиозных культов.

Неслучайно марксисты под культурой понимали исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Говоря о территории, мы имеем в виду географию. Географические особенности определяют все сферы жизнедеятельности цивилизации (экономика, социальных отношений, политики, духовности, этики, морали и нравственности).

Наше поведение предопределено природой. Как существа разумные, мы, естественно, можем действовать и вопреки естественным (традиционным) стереотипам поведения, но чаще всего поступаем так, как установлено предками (заведено). Например, русские стали русскими и потому, что всегда жили в территориально огромной стране, с редким населением, холодным климатом (отсюда низкая урожайность и производительность труда, но никак не от врожденной лени!), коротким летом (с определенным производственным циклом, заставляющим работать на «рывок»), высокой мобильностью населения из-за постоянного наличия фонда «свободных земель».

Кроме того, русский народ всегда, на протяжении своей истории, был хорошо обеспечен дешевыми природными ресурсами, что привело к расточительности и вере в бесконечность естественных богатств страны.

По своей ментальности русские являются коллективистами. Русская община – «мир» – благополучно дожила до 30-х годов XX века, а, если считать эпоху колхозов продолжением русской национальной традиции, то практически вплоть до сегодняшнего дня. К её особенностям можно отнести следующие факторы:

- круговая порука и стремление к справедливости в системе распределения ресурсов, а иногда и результатов труда;
- социальная ответственность, в смысле защиты прав своих членов во «внешнем мире» и поддержке обездоленных, т.е. неспособных к самостоятельному обеспечению своих потребностей;
- самоуправление – «крестьянское общество» решало все внутренние вопросы, даже, если они касались и социальных протестов против властей, поэтому «крестьянская община» являлась настоящим институтом «русского гражданского общества», где его элементом выступал не индивидуум, а социальная группа – «мир»;
- традиционализм – русские крестьяне жили по обычаям предков и «почти» в гармонии с природой, передавая народную мудрость, обряды и религиозные таинства из поколения в поколение. Правда, справедливости ради, следует отметить, что развитие капитализма заставляло крестьян более «хищнически» относиться к природе, меняло их образ жизни, язык, мышление, культуру, вносило новации в традиционное поведение и экономику, но это были всё-таки минимальные изменения, которые не носили революционного характера.

Коллективное мышление определяло абсолютно всё, в том числе и отношение к индивидуальному материальному богатству. В России к нему в основном относятся негативно. Индивидуализм осуждается как отрицательное качество. Местоимение «мы» в нашем сознании носит позитивный характер в отличие от местоимения «я».

Личность – это человек, живущий ради общества, а не тот, кто просто добился успеха. Этого в России недостаточно. Личность – это стремление к всеобщему благу при скромном индивидуальном бытии.

Мы можем восхищаться мелким предпринимателем, сделавшим что-либо для социума, человеком от науки, искусства, спорта и многое им прощать, но практически не встречается массового (общественного) уважения к людям от экономики (и особенно это касается олигархов).

В религиозном отношении мы наследники великой византийской культуры, что сегодня является неким моветоном. Византия была центром православия, т.е. правильной веры, религии в наибольшей степени сохранившей черты и традиции раннего христианства. Русские – это православные христиане.

Православные верят в единого Бога, выступающего в трёх ипостасях: Бога Отца, Бога Сына и

Бога Святого Духа. По православному учению, Иисус Христос имеет двойную природу: Божественную и Человеческую. Он рождён (а не сотворён) Богом Отцом до сотворения мира. В своей земной жизни Он рождён в результате непорочного зачатия Девы Марии от Святого Духа. Православные верят в искупительную жертву Иисуса Христа. Ради спасения людей Он пришёл на Землю и принял мученическую смерть на кресте. Они верят в Его воскресение и вознесение на небо и ждут Его второго пришествия и установления на Земле Царства Божьего. Святой Дух исходит только от Бога Отца. Приобщение к Церкви, единой, святой, соборной и апостольской происходит через крещение. Причём в православии крещение одинаково как для церковнослужителей, так и для мирян, чем признаётся их равенство перед Богом. Эти главные положения православного вероучения содержатся в Символе веры, принятом на I (в 325 году в Никее) и II (381 году в Константинополе) Вселенских соборах, и с тех пор не изменялись, сохранились в первоначальном виде, чтобы не исказить веру. Православные верят в посмертное воздаяние – ад и рай. Религиозным символом является крест (четырёх-, шести- и восьмиконечный)¹.

Однако в русской религиозной культуре сохранились элементы славянского язычества. Наша вера в домовых и прочую нечисть явно выдает наличие некоего двоеверия. Раздвоенность русского религиозного сознания (когда в душе люди верили во Христа, но при этом отдавали должное «неким существам невидимого плана») сделало нас терпимыми не только к другим народам, но и другим конфессиям. У русских людей в характере допускать возможность существования «чего-то еще», кроме «единственно правильной нашей» веры, признавать свободу совести для человека, отправляющего свой религиозный культ по-другому. При этом мы всё-таки христиане, верующие в высшую божественную справедливость.

Кстати, наше неприятие западных инноваций в области юриспруденции связано именно с верой в высшую справедливость, а не законы, придуманные людьми, а значит априори не совершенные.

У любого народа есть история. Общее историческое прошлое, как строительный раствор, скрепляет отдельных людей в общность, так как общие победы, поражения и общие исторические свершения сближают интересы индивидуумов настолько, что у них появляются совместные цивилизационные проекты, такие как государство, в рамках которого формируется определенный общественный уклад жизни, удобный для создавших его людей.

Свою историю необязательно любить, её необходимо знать и помнить. В противном случае, сначала рушится общество, потом государство, а затем вымирает и расплывается народ, утративший своё единство и превратившийся в «оголтелую» толпу или «население».

¹ Исторический словарь. http://dic.academic.ru/dic.nsf/hist_dic/12862

Отдельные его представители могут выжить и даже неплохо пристроиться в других сообществах, но, увы, рано или поздно они будут ассимилированы. К сожалению, от подобной участи не застрахованы даже великие народы, что не раз подтверждалось на страницах «книги прошлого». Как говорится, история не знает сослагательного наклонения. Она жестоко наказывает аутсайдеров, проигравших борьбу за выживание на историческом олимпе.

Возьмите хотя бы римлян, бесследно растворившихся в итальянцах, французах, испанцах, португальцах, румынах и других европейских народах, конечно же, сыграв важную роль не только в их этногенезе, но и культуре.

В такие моменты только «сильная» личность (или группа личностей) может спасти общество и, укрепив государство, начать «пересборку» социальной матрицы народа. В этом случае «старый» народ (народы) также могут исчезнуть, но разрыва исторической традиции не произойдёт.

В русской истории такое событие случилось в 1380 году, когда под знаменами Дмитрия Донского на битву с войском Мамаю на Куликовом поле вышли москвичи, тверичи, ярославичи, нижегородцы и другие «древние русичи», а с победой вернулись уже русские, унаследовавшие культурный и духовный опыт Киевской Руси. Древние русичи – это римляне русской/российской истории.

А 8 сентября 1380 года – это день рождения современной России.

Само наличие этих признаков отнюдь не превращает некую группу людей в народ. Именно образование связывает их в единое целое. Мы даже не задумываемся над тем, что образование как система включает в себя не только процессы обучения и воспитания подрастающего поколения, но и квинтэссенцию представлений народа о самом себе – мифологию.

Мифотворчество народа – это обобщение исторического опыта, консервация определенных стереотипов поведения людей (которые усваиваются неосознанно и передаются от одного носителя к другому), наконец, способ определить своё место на мировой «доске истории».

Мифы облегчают жизнь отдельных людей, но заметно усложняют общественную жизнедеятельность, так как вносят в неё дополнительные оттенки исторического «многоцветья». Каждому известно, что на историю нельзя смотреть через «розовые» очки и воспринимать её в чёрно-белых тонах, она многогранней и сложнее.

Например, у русского народа есть миф о «Святой Руси». Его смысл заключается в обожествлении нашей Родины, «земли русской». «Свят» не только народ, но и земля, на которой он проживает, в смысле почвы. Это миф о патриотизме – Родину нужно любить всегда и защищать её даже ценой собственной жизни. Кстати, русская поговорка: «своей земли не отдадим ни пяди», не от жадности, а от представлений о святости земли. Разве можно отдавать врагу святое? На этом нехитром филологи-

ческом выражении воспитали не одно поколение русских патриотов: от Александра Невского до Георгия Жукова. Любовь к Родине формируется обыденно и непринужденно, также как возникает любовь к матери. Она есть, и мы не задумываемся почему. Мы не рационализируем это обстоятельство, а просто самозабвенно любим женщину, давшую нам жизнь.

Народ живёт мифами. В народном творчестве мифы расходятся на былины, сказки, пословицы, поговорки, приметы, анекдоты и прочее. Народ осознанно упрощает историческое прошлое, делая его понятней для молодёжи. Ребёнок с малых лет впитывает мудрость поколений через общение с взрослыми. Он становится представителем своего народа через систему «бытового» образования на примере близких ему людей.

Историки часто говорят нам, что в России всегда было мало грамотных людей. К сожалению, это правда, но вот что важно. Умение читать и писать – это ещё не образование. Ведь образование – есть способность получать знания об окружающем нас мире, в том числе и социальном (обществе). Грамотность же – это более эффективный метод освоения знаний (можно сказать, что и более цивилизованный). Но не думайте, что на Руси (или в России) было мало образованных людей. Это не правда!

В этом случае мы никогда бы не построили такое мощное государство как Россия, никогда бы не освоили такие огромные пространства, собрав под рукой русского царя столько народов и земель. Русские землепроходцы пешком за 50 лет прошли расстояние в несколько тысяч километров от предгорий Урала до Камчатки, сделав тем самым русской (российской) огромную страну – Сибирь.

Мы никогда не создали бы такой самобытной культуры. Безграмотный народ легко осваивал «современные» для своего времени технологии, строил уникальные архитектурные сооружения, в том числе и шедевры деревянного зодчества, писал иконы, создавал литературные произведения, успешно занимался активной производственной деятельностью, придумывая оптимальные экономические решения в рамках имеющихся географических условий.

Да не такой уж и безграмотный он был, наш народ. Об этом свидетельствует хотя бы количество обнаруженных на территории Новгорода Великого берестяных грамот. Начиная с 50-х годов XX века в летний (археологический) сезон их находят регулярно. Если берестяных грамот «раскопали» несколько сотен, значит, писали их новгородцы намного больше, что говорит только об одном – читать и писать они умели в массовом порядке, и было это делом обыденным.

Большая советская энциклопедия сообщает нам совсем недвусмысленно, что большинство берестяных грамот – это «...частные письма, в которых затрагиваются бытовые и хозяйственные вопросы, содержатся поручения, описываются конфликты, некоторые берестяные грамоты шуточного содер-

жания. Есть грамоты с протестами крестьян против феодальной эксплуатации, списками феодальных повинностей, феодальными обязательствами, политическими новостями, а также денежные документы, завещания, любовные письма. Найдены берестяные грамоты, адресованные исторически известным новгородским посадникам и составленные ими»².

В этом смысле образование – это функция социума, обеспечивающая воспроизводство и развитие самого социума и систем его деятельности. Она реализуется через процессы трансляции культуры и реализации культурных норм в изменяющихся исторических ситуациях на новом материале социальных отношений, непрерывно замещающими друг друга поколениями людей³.

Чем больше носителей мифов, тем устойчивее общность, так как в этом случае мифы развиваются и дополняются в каждом новом поколении. Мифы живут, когда их пересказывают тем, кто их слушает. Мифы нужны тем, кто готов восхищаться и удивляться деяниям исторических героев прошлого и воспринимать их как своих предшественников. И здесь неважно: ходят дети в школу или получают образование дома. Важно другое – являются ли их учителя носителями этих мифов или нет, т.е. верят в них или воспринимают как «исторические сказки».

Образование, полученное в семье в процессе естественного воспитания ребёнка, – основа профессионального образования. «Обыденные» знания – это не только сведения об окружающей действительности, которые делают нас умнее, но и человеческие качества, приобретенные в процессе общения с близкими людьми, делающие нас добрее – просто людьми.

В семье обучение и воспитание действительно становятся частью образовательного процесса, когда ребёнок развивается и интеллектуально, и эмоционально.

Человек становится личностью исключительно в обществе, в котором семье отводится функция пропедевтики социальных отношений – формирования основ совместной жизнедеятельности людей.

Поэтому семья как ячейка общества является матрицей народа.

Семья – главный наш учитель, а общество – наша школа!

Мы живем с этим каждый день, воспринимая как данность.

Чтобы уничтожить цивилизацию – необходимо уничтожить народ как общность!

Чтобы уничтожить народ – обязательно нужно разрушить систему образования!

Чтобы уничтожить систему образования – необходимо разрушить семью и систему семейного воспитания!

Семья – это ценность, которую нужно беречь всевозможными средствами государства, потому

что разрушение комплекса семейных ценностей ведёт к социальному хаосу, развалу общественных отношений, идеологическому вакууму и настоящей пропасти между поколениями. Нельзя допускать, опираясь на толерантность, пропаганды разврата и нетрадиционных семейных и сексуальных отношений. Это опасно!

Это можно признавать как данность, но зачем же открыто и откровенно пропагандировать? Слово имеет силу! Или мы хотим, чтобы через 15–20 лет такие фильмы как «Весна на Заречной улице» рассматривались в свете извращенных представлений о любви? Думаете, мы утрируем? Шутим? Отнюдь.

Посмотрите на Запад, и вы увидите, к чему может привести подобная политика «полной свободы». Царство свободы, толерантности и колоссальных индивидуальных прав человека постепенно уничтожает личностное начало в людях. Греховность и распущенность облекаются в упаковку «человеческого права», пропагандируются и тиражируются.

Духовное начало в людях исчезает, блекнет перед материальным. Животные инстинкты делают человека потребителем товаров и услуг, забывшим про свое предназначение – служение Богу и обществу, но никак не Мамоне.

В этом мире люди не счастливы, так как материальных благ на всех не хватает. Видно Создатель специально пошутил над человечеством, ограничив его ресурсы, чтобы люди довольствовались малым, в большей степени духовным потреблением, возможности которого абсолютны и безграничны, а не тратили жизнь в погоне за новыми вещами.

Культ потребления, общество потребления – это цивилизационный тупик!

Кризис западной культуры очевиден, мы хотим того же?

Вот такая квадратура круга получается.

* * *

Задуматься о происходящем можно и нужно, и именно в этом и может помочь 2012 год, который мы называем годом русской истории!

Для этого у нас имеется множество оснований. В 2012 году мы будем отмечать юбилей многих эпохальных событий русской истории. Приведём лишь некоторые из них, самые главные, во многом даже определяющие. Начнем с самого начала.

* * *

В 2012 году исполняется 1150 лет со дня основания Древнерусского государства, по крайней мере, большинство русских историков именно призвание Рюрика на княжение в Новгород называют началом русской государственности.

Как пишет «Повесть временных лет» в 859 году новгородцы изгнали варягов за море, однако, это привело к междоусобице между тремя племенами. В этой ситуации, собравшись на совет, новгородцы поступили мудро и решили отправить послов

² Большая советская энциклопедия. <http://slovari.yandex.ru>

³ Энциклопедия социологии. <http://slovari.yandex.ru>

(посольство направили представители чуди, веси, ильменских словен и кривичей) «к варягам, к руси», чтобы сказать: «Земля наша велика и обильна, да наряда (порядка) в ней нет. Да пойдите княжить и володеть нами».

Варяги, безусловно, согласились! Видать от полной безысходности, ведь как откажешь-то таким настойчивым просителям. И княжить в Новгороде в 862 году стал Рюрик, посадив своих братьев Синеуса на Белоозере, а Трувора – в Изборске. Рюрик – личность историческая, а вот братья его – персонажи явно легендарные.

Существует мнение, что Синеуса и Трувора не существовало, а известие о них – результат неправильного прочтения русским летописцем Нестором иностранного текста, который сообщает, что Рюрик пришёл в землю славян со своим домом – семьёй («сине-хус») и верной дружиной («тру-воринг»).

Летописный рассказ послужил основанием для появления норманской теории возникновения Древнерусского государства. Норманизм как концепция возник в XVIII веке среди ученых-иностранцев в Российской академии наук (Миллер, Шлёцер). Возникновение антинорманизма по времени практически совпадает с норманизмом. Первым антинорманистом был Михаил Васильевич Ломоносов.

Можно по-разному относиться к научности или антинаучности норманской теории, но общепризнанным фактом остаётся то, что «держава Рюрика» была первым общепризнанным государственным образованием у восточных славян, а сам Рюрик – первым общепризнанным её правителем.

Однако из данного факта можно сделать два далеко идущих вывода:

- первое русское государственное образование изначально было многонациональным;
- государственность сложилась у восточных славян естественным образом как результат внутреннего развития; Рюрик пришёл «княжить», а значит, «княжение» как форма правления у наших предков уже существовала!

Мы должны гордиться нашими предками хотя бы потому, что они пришли к «согласию» и «порядку», установив социальный мир и заложив тем самым основы «русской государственности».

* * *

В 1237 году – 775 лет назад началось вторжение на Русь монголо-татарских войск во главе с ханом Батыем. Монголо-татары опустошили русские земли и установили тяжёлое иго, которое было сброшено только в 1480 году, после «стояния на Угре» при великом князе Иване III.

Итогом монголо-татарского нашествия стало резкое сокращение численности населения Киевской Руси, особенно городского (из 74 древнерусских городов, известных археологам по раскопкам, более 30 были разорены татарами). Гибель городских ремесленников привела к потере целых профессий и ремесел, например, стеклоделия, а гибель

князей и дружинников – профессиональных воинов – надолго замедлила социальное развитие.

Кроме того, на 200 с лишним лет русское общество попало в зависимость от Золотой Орды. В русском государстве сложилась новая политическая система. Верховным правителем для русских князей стал хан Золотой Орды. Русские князья вынуждены были получать от него разрешение княжить – ярлык на княжение. Главной формой зависимости стал «ордынский выход».

Размер дани был весьма значителен: по подсчетам исследователей, ежегодный «выход» с домашнего хозяйства приравнялся к годовому заработку ремесленника в городе (крестьянин в деревне столько заработать не мог). Выплачивать такую дань полностью было невозможно. От выплаты дани татары освободили только духовенство. Тяжелая ордынская дань и постоянные грабительские набеги надолго затормозили социально-экономическое развитие русских земель.

Но главное: русские выстояли!

Русские не только сохранили свою этническую самоидентичность и культурное своеобразие, но и смогли построить новую мощную государственность (даже две!) – Московское государство и Великое княжество Литовское и Русское (во многом благодаря усилиям православной церкви!).

Андрей Михайлович Буровский, весьма уважаемый нами историк, публицист и писатель, даже назвал Великое княжество Литовское и Русское «потерянной русской Атлантидой», т.е. обществом реально существовавшим, но совершенно забытым в угоду то ли политической конъюнктуре, то ли просто по недоразумению.

Московия в исторической перспективе и превратилась в Россию, поглотив конкурента – Литву, которая объединилась с Польшей, создав Речь Посполиту, но это уже совсем другая история.

И пусть с остатками Золотой Орды русские воевали ещё много раз и после 1480 года: Казанское ханство было присоединено к России в 1552 году, Астраханское в 1556 году, Сибирское ханство к концу XVI века, а уже к середине XVII века русские вышли к Тихому океану, Крымское ханство вошло в состав Российской империи только в 1783 году.

Говорят, что монголо-татарское иго принесло русским «азиатчину», сделав его народом неевропейским и недемократическим.

У нас другая точка зрения: противостояние русских с Ордой закалило народ, сделало его сильнее, обогатило его культуру и язык, расширило географию российской цивилизации вплоть до Тихого океана.

Ведь никто не спорит с фактом, что движение русских «встречь солнцу», в Азию, в Сибирь было вызвано противодействием осколку Золотой Орды – Сибирскому ханству, а подогревалось чисто экономическими факторами – погоней за «мягкой рухлядью», «мягким золотом» – пушниной.

В настоящее время многие «историки» выдвигают умопомрачительные версии о том, что чуть ли

не сам Александр Невский был ханом Батыем и пришёл на Русь с войском (Ордой). Все эти теории абсурдны и направлены на то, чтобы вычеркнуть из русской истории ещё одну её героическую страницу.

Помните самое важное: татарское нашествие было! И это было страшно!

1237 год – это трагическая страница русской истории, но от этой даты начинается разбег современной российской цивилизации, так как именно в противостоянии с монголо-татарским правителем Мамаем Дмитрий Донской одержал победу на Куликовом поле, положив начало современной русской народности.

* * *

В 1242 году, 5 апреля, 770 лет назад, на Чудском озере Александр Невский разгромил войска немецких рыцарей, которые намеревались захватить земли Новгородской боярской республики. У «Чудского побоища» есть своё особое место в сборнике памятных дат русской истории. Ведь, остановив продвижение крестоносцев на Русь, Александр Невский сохранил русскую государственность и русский народ, уберёг от завоевания и истребления многие жизни.

Для того чтобы остановить натиск с Запада, Александр Ярославич, во многом вынуждено, вступил в союз с золотоордынским ханом Батыем, признав владычество монголо-татар над Русью. За это его многие сегодня называют и предателем, и коллаборационистом, и антизападником. Его даже упрекают в том, что, выбирая между Западом и Востоком, он выбрал Восток, чем обрёк Россию на отставание от Запада в области политического развития, сделав ставку на деспотизм, а не на развитие демократических институтов. Но что ему оставалось делать-то?

В середине XIII века децентрализованная (раздробленная) Русь подверглась двойной агрессии: с Запада и Востока. При этом западная агрессия несла несчастья никак не меньшие (в 1204 году крестоносцы разгромили Константинополь, в 1224 году вырезали русское население в Юрьеве). Целью крестоносцев был разгром православия, «истребление православных, которых были хуже паганных язычников». С другой стороны, веротерпимость монголов, их уважительное отношение к православной церкви, удаленное от русских проживание, делало выбор в их пользу практически безальтернативным.

Как писал выдающийся русский историк Г.В. Вернадский: «Русь могла погибнуть между двух огней в героической борьбе, но устоять и спастись в борьбе на два фронта она не могла. Предстояло выбирать между Востоком и Западом. Русь выбрала сторону Востока».

Мы считаем, что в 1242 году Русь выбрала «не Восток», не «азиатчину», не деспотию, а самостоятельность, культурное своеобразие и независимость.

Можно ли упрекать дальновидного политика Александра Невского в подобном выборе? Нам кажется, что нет! Ведь спустя 700 лет, уже под Сталинградом русская (советская) армия вновь разгромила германские войска, напавших на Россию (СССР) под флагами нацизма. Это доказывает то, что великий политик XIII века не ошибся в своих потомках – они оправдали его надежды, его исторический выбор.

* * *

В 1497 году (515 лет назад) при великом князе Иване III (1440–1505, правившем Россией 43 года с 1462 года) был принят Судебник – первый общерусский свод законов.

Характер сборника подчеркнут во вступлении: «Уложил князь великий Иван Васильевич всея Руси с детьми своими и с бояры, о суде, как судит и бояром и околичим». Девять частей этого сборника посвящены процессуальным правилам и лишь несколько статей касаются вопросов материального права. В Судебнике Ивана III имеется ряд постановлений материального права: о купле, займе, наследстве, землях, межах, холопах, земледельцах. Судебник впервые утверждает в законодательном порядке прикрепление к земле свободных землепашцев, так как прежняя полная свобода перехода крестьян с одних земель на другие отменялась. Переходить от одного владельца к другому крестьянам разрешалось только в течение двух недель в году – за неделю до Юрьева дня (26 ноября) и в течение недели после. При этом они должны были выплатить предыдущему владельцу земли существенную для того времени компенсацию – «пожилое» (за пользование двором): рубль в степных и полтину в лесных местностях (по четверти этой суммы за каждый прожитый год)⁴.

Упоминаем мы об этом историческом событии (дата ведь не совсем юбилейная) по двум причинам:

1. Ещё раз подчеркнуть длительность правовой истории России.
2. Зафиксировать факт того, что русское правовое сознание формировалось совершенно в других цивилизационных и политических условиях, нежели у представителей европейской и американской культур.

Эти аспекты важны для понимания современных правовых коллизий.

Наши законодатели и политические деятели часто «рыдают», что они, якобы, принимают хорошие законы, а они людьми не исполняются. Причина же «внеправового» сознания россиян заключается не в том, что они не хотят исполнять законы, а в том, что правовые нормы эти, простите за выражение, просто тупо копируются с западных образцов и высаживаются на русскую почву.

Гражданское общество и правовое государство формировалось в недрах европейской цивилизации

⁴ http://dic.academic.ru/dic_nsf/dic_economic_law/15449

веками, формируя у европейцев определенный тип мышления и правового сознания.

Русскому человеку многие их подсистемные элементы не понятны на ментальном уровне, потому что базовым понятием русского правового сознания является справедливость, а не законность.

Эти понятия в образе мышления россиянина практически превращаются в слова-синонимы – законным для него является всё, что справедливо и наоборот.

Однако у этих терминов различная смысловая нагрузка:

- справедливость – это разумность общественной жизни; в этом смысле в социальных отношениях между людьми она совпадает с нравственностью;
- законность – это соблюдение правовых актов государством, юридическими и физическими лицами; законность опирается на силу и авторитет государства, предполагает верховенство закона над властью, а также над иными нормативными системами (обычай, общественная мораль, религиозные нормы и т.п.).

Россиянин просто на уровне подсознания не может считать разумными законы, которые нарушают права стариков, лишают людей государственной поддержки, заставляют их быть безнравственными, чтобы быть конкурентоспособными.

И не слушайте «умных голов из телевизора», которые говорят, что можно быть успешным и обладать большими капиталами, оставаясь при этом высоконравственным индивидуумом с тонкой душевной организацией. Это – ложь!

Успешность в профессии, общественной жизни, экономической деятельности – это духовные составляющие развития человеческой личности – признание, уважение, авторитет. Они могут принести славу, благосостояние, духовное богатство, но никак не капиталы.

Все без исключения крупные и очень крупные капиталы в современном понимании слова «честно» совсем даже и «нечестные». За ними тянется целый шлейф обмана, лжи, крови, мошенничества, воровства, грабежа, разбоя, убийств и прочих статей уголовного кодекса.

В русском обществе могут признать человека состоятельным, но только в том случае, когда увидят его социальную активность, бескорыстие, благотворительность. В России быть богатым – это огромная ответственность перед обществом, так как богатство – Богом данное состояние, некая награда, а значит, им нужно делиться с другими по справедливости.

Капиталисты, бизнесмены – это люди Запада, воспитанные на протестантской этике, где обогащение дело богоугодное. Не подать нищему, не сострадать бедному и убогому – это в порядке вещей – они неудачники, аутсайдеры.

В русском языке есть замечательное слово – предприниматели – совсем другие люди, сформированные в недрах православной культуры. Нам оно

нравится больше, а для себя советуем вам сравнить фордов, морганов, ротшильдов с рябушинскими, морозовыми, гучковыми, третьяковыми, и вы почувствуете разницу.

Тем более, что в русской культуре бедность не порок (по Ф.М. Достоевскому, нищета – порок), а констатация твоего материального положения, которое никак не отражается на твоём статусе. Учитель, врач, библиотекарь (если он профессионал!) беден, но его все уважают. Владелец магазина состоятелен, но ему последний бедняк руки не подаст, если он «как царь Кашей над золотом чахнет», накапливая финансовые капиталы.

В России бедность и нищета вызывают сочувствие и сострадание, но не презрение. Сострадать – значит пытаться помочь! Сострадание и любовь к ближнему своему – это фундаментальные христианские ценности, которые в русской культуре через коллективное сознание из личностных качеств индивидуумов превратились в характерные черты русского народа.

Коллективизм, общинность у нас превалируют над индивидуальностью. Наконец, в русской ментальности укрепилось понятие, что смыслом жизни человека является поиск истины, а не прибыли.

Хотя некоторые примеры из сегодняшней жизни начинают пугать своей полной бесчеловечностью. Западные реформы начинают собирать свой урожай!

Вот и подумайте, какой конфликт в сознании русского человека случается, когда ему говорят, что обогащение – хорошо, потому что кроме тебя самого о тебе никто не позаботится. Ты никому не нужен. Если ты беден – то виноват в этом сам.

Ведь никто не заставлял тебя становиться учителем, врачом, инженером!

И в нашей стране это продолжается уже 20 лет!

Это закономерно? Да, безусловно, так как всё оформлено законами и другими нормативными актами. Но справедливо ли это?

Стоит задуматься!

* * *

В сегодняшней России 4 ноября является государственным праздником – День народного единства (отмечается с 2005 года).

Что же такого случилось в этот день 400 лет назад?

22 октября (4 ноября по григорианскому календарю) 1612 года бойцы народного ополчения под предводительством нижегородского купца Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город; гарнизон Речи Посполитой отступил в Кремль, где и капитулировал спустя 5 дней.

Князь Пожарский вступил в Китай-город с Казанской иконой Божьей Матери и поклялся построить храм в память этой победы.

В конце февраля 1613 года Земский собор избрал новым царём Михаила Романова, первого русского царя из династии Романовых.

В 1649 году день Казанской иконы Божией Матери, 22 октября (по юлианскому календарю), указом царя Алексея Михайловича был объявлен государственным праздником, который праздновался в течение 300 лет вплоть до 1917 года.

Согласно православному церковному календарю в этот день отмечается «Празднование Казанской иконе Божьей Матери (в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году)», приходящееся на 22 октября по юлианскому календарю. Именно эта дата – 4 ноября по григорианскому календарю – и была выбрана в качестве дня государственного праздника.

В этом небольшом историческом отвлечении непонятно только одно – почему в 1612 году Москву освобождали от поляков?

Всё дело в том, что с начала XVII века Русское государство оказалось в глубочайшем политическом и социально-экономическом кризисе (смуте), вызванном во многом необдуманной политикой Ивана IV, пресечением правящей династии Рюриковичей (последний её представитель Фёдор Иоаннович умер в 1598 году, и на престол взошёл Борис Годунов), а также неблагоприятными климатическими условиями начала XVII века (три года – 1601–1603 оказались неурожайными, и разразился страшный голод, жертвами которого стали свыше 500 тыс. человек). Оставшиеся без средств к существованию люди обращались к грабежу и разбою, усиливая общий хаос. Отдельные банды разрастались до нескольких сотен человек.

Бомба в виде смуты взорвалась, когда в народ просочились слухи о том, что будто бы законный царевич девятилетний Дмитрий жив (в реальности умер в 1591 году), из чего следовало, что правление Бориса Годунова незаконно. А тем временем в Польше объявился самозванец, прозванный в народе Лжедмитрием. Борис Годунов умер в 1605 году. И тут началось: Лжедмитрий I правил один год, потом появился Лжедмитрий II, Василий Шуйский, «семибоярщина» (годы правления 7 знатных российских боярских родов); на дорогах страны балом правили разбойники, на северо-западе окопались шведские интервенты, в западных регионах страны куролесила польско-казацкая вольница, а потом началась и прямая интервенция Речи Посполитой. А вот закончился весь этот «беспредел», действительно, 4 ноября 1612 года, когда Второе народное ополчение освободило Москву, создав условия для избрания на Земском соборе (на котором присутствовали представители всех социальных слоев тогдашней России) нового царя, которым и стал Михаил Фёдорович Романов в январе 1613 года.

Говоря о последствиях смутного времени, следует отметить, что страна едва не развалилась на несколько частей и не перестала существовать как единый политический организм. В ходе смутного времени Россия понесла существенные территориальные потери: Смоленск был утрачен на долгие десятилетия (отошёл к Речи Посполитой), западная и значительная часть восточной Карелии была

захвачена шведами. Не смирившись с национальным и религиозным гнѐтом, с этих территорий ушло практически всё православное население, как русские, так и карелы. Россия на 100 с лишним лет потеряла выход к Финскому заливу.

Смутное время привело страну к глубокому хозяйственному упадку. Во многих уездах исторического центра государства размер пашни сократился в 20 раз, а численность крестьян в 4 раза. В западных уездах (Ржевском, Можайском и т. д.) обработанная земля составляла от 0,05 до 4,8%.

В ряде районов и к 20–40-м годам XVII века населѐнность была всё ещё ниже уровня XVI века. И в середине XVII века «живущая пашня» в Замосковном крае составляла не более половины всех земель, учтѐнных писцовыми книгами.

Но русские опять выстояли!

Главный исторический вывод, который просто необходимо сделать, заключается в том, что спасти Россию от полного развала смогли представители простого народа, не только изгнавшие из столицы захватчиков, но и избравшие новую династию, заложив тем самым фундамент для нового витка эволюционного развития российской цивилизации.

И, конечно же, мы всегда будем помнить имена простых русских героев, спасших страну от врагов, олицетворением которых является памятник гражданину Никите Минину и князю Дмитрию Пожарскому на Красной площади в Москве.

* * *

В 1812 году (200 лет назад) Россия столкнулась с чередой новых испытаний. Российская цивилизация впервые столкнулась в военном смысле со всей Европой, объединенной Наполеоном Бонапартом (на европейском континенте Наполеону не подчинялись только Великобритания, территория Балканского полуострова, входившая в состав Османской империи и Швеция).

На войну с 600 000 армией французского императора поднялся весь русский народ, включая и крестьян, которые вели активную партизанскую борьбу. Война воистину стала народной и получила название Отечественной. Вся страна в едином порыве сражалась с захватчиками. Все помнят имена героев этой войны: Михаил Илларионович Кутузов, Пётр Иванович Багратион, Александр Петрович Тормасов, многими забытый, но всё-таки выдающийся полководец Михаил Богданович Барклай-де-Толли, Денис Давыдов. Многие помнят о подвиге батареи Раевского, героическом Бородинском сражении.

За полгода русская армия разгромила войска лучших маршалов и генералов одного из самых талантливейших полководцев всех времён и народов – Наполеона Бонапарта. Потери французов и их союзников в русской компании 1812 года составили примерно 550 тыс. человек, т.е. почти 85% от всего личного состава вторгнувшейся в Россию «Великой Армии». Уже через полтора года Россия и ее союзники вошли в Париж. Французы навсегда

запомнили визит русских казаков в свою столицу. Французское слово «бистро» – название небольшой закусочной или ресторанчика – происходит от русского слова «быстро», которым казаки просили французских кулинаров покормить их.

Отечественная война оставила глубокий след в общественной жизни России. Под её влиянием начала формироваться идеология дворянских революционеров – декабристов. Яркие события Отечественной войны вдохновляли на творчество многих русских писателей, художников, композиторов; отражены в многочисленных памятниках и произведениях искусства.

Война 1812 года стала переломной вехой русской истории: представители всех социальных слоев осознали собственное единство; дворяне и крестьяне, жившие в одной стране, увидели, что у них много общего, они – один народ. Представители всех сословий забыли о противоречиях, которые были между ними до войны.

Эта общность духа возникла на основе идеи защиты Отечества, которая подверглась агрессии со стороны Франции. Хотя данный «тренд» не получил дальнейшего развития, культурная пропасть между крестьянами, дворянством и интеллигенцией постоянно только увеличивалась и в итоге привела к революции 1917 года.

Крестьянский, национальный и рабочий вопросы уничтожили романовскую Российскую империю, дав начало новому советскому цивилизационному проекту.

* * *

В феврале и октябре 2012 года наше общество будет отмечать 95 годовщину со дня Февральской и Октябрьской революции в России. Сегодня в отличие от недавнего прошлого к событиям 1917 года в обществе относятся в основном негативно.

Многие историки, политики и общественные деятели откровенно пишут, что в октябре 1917 года Россия свернула со столбовой дороги мировой цивилизации и за 74 года, т.е. к моменту развала СССР, пришла в полный цивилизационный тупик. Государственные СМИ делают всё, чтобы российские граждане видели в Октябре 1917 года «чёрную» страницу отечественной истории. Но всё ли так просто и однозначно?

Исторические события такого масштаба нельзя рисовать в чёрно-белых тонах. Количество оттенков в таких событиях может превышать даже количество судеб, которых оно коснулось, так как подобные события переворачивают мировоззренческую картину мира. Делают мир другим!

Как бы сегодня не относились люди к событиям тех лет, однозначно только одно – советский период истории России – это эпоха серьёзных испытаний для российской цивилизации и время больших побед.

О причинах Октябрьской революции, её последствиях (в том числе и гражданской войны 1918–1922 годов), причинах победы большевиков и семи-

десятилетнем советском проекте написано очень много, и необходимую информацию читатель легко может найти в Интернете. В рамках данной статьи мы укажем лишь на несколько узловых моментов Октября и последовавшего за ним советского периода истории, чтобы у читателя сложилось определённое представление об исторической значимости данного события, независимо от его исторической оценки.

Во-первых, Октябрьская революция 1917 года стала результатом социально-экономического и политического развития российской цивилизации.

Разброс мнений здесь колоссальный: приведём только два, которые нам нравятся больше всего.

Мы отвергаем версии о масонском заговоре и немецких деньгах, не потому что ничего подобного не было, а исключительно по причине сколь-нибудь существенного влияния этих факторов на причины революции.

Некоторые историки утверждают, что предпосылки Октября кроются в незавершенности либеральных социально-экономических реформ 60–70-х годов XIX века, когда русское крестьянство получило личную свободу, но без земли. Земельный вопрос так и не был решён к 1917 году. Бурное развитие капитализма в России во второй половине XIX века лишь обострило социальные противоречия российского общества, особенно между помещиками и крестьянством.

В стране, где 85% населения крестьяне, голод и относительное безземелье рано или поздно должны были привести общество к социальному конфликту. Для крестьян в решении земельного вопроса основополагающим являлось справедливое распределение земельных угодий между всеми членами общества (по количеству едоков). По русской традиции они не признавали частной собственности на землю. Испытания и лишения, выпавшие на российский народ в ходе неудачно развивавшейся Первой мировой войны, только подлили масла в огонь.

И деревня вспыхнула летом 1917 года. Учитывая обстоятельство, что не менее 10 млн крестьян были мобилизованы в действующую армию, тона тот момент они стали реальной силой, решившей политический спор в пользу большевиков и их «Декрета о земле» и «Декрета о мире».

В прагматичности большевикам не откажешь – они чётко уловили основные чаяния большинства населения страны – о мире, о земле и дали обществу желаемое, взамен получив политическую власть в стране!

Таким образом, земельный вопрос в совокупности с рабочим и национальным вопросами, ущербность политического представительства различных социальных слоев в общероссийском парламенте, политический кризис власти и последствия Первой мировой войны расшатали общественную стабильность и привели страну к социальному взрыву – революции!

Отдельные историки, социологи, государственные и общественные деятели, не отвергая вышеуказанных причин, добавляют, что русский народ, то ли в силу своего исторического византизма, то ли по природной глупости просто склонен к социальным утопиям и экспериментам. Вот и бросился русский народ в условиях цивилизационного и культурного кризиса в пучину строительства коммунизма-социализма, не задумываясь, по первому зову большевиков.

В этой точке зрения фактом является то, что пропасть духовного кризиса в России начала XX века, действительно, была колоссальной!

С XVIII века, с реформ Петра Великого, культурный разрыв между русским дворянством и крестьянством с каждым годом увеличивался, пока не достиг своего апогея в 1917 году. А.М. Буровский вообще считает, что русское дворянство и крестьянство были даже двумя абсолютно разными народами. Первые олицетворяли собой русских европейцев, а вторые – русских азиатов. Они говорили, жили, думали совершенно по-разному. В итоге не понимали друг друга полностью! Отсюда и жестокость, и полная непримиримость этих сословий в гражданской войне, борьба до полного истребления друг друга. Однако победа крестьянства отнюдь не завершилась геноцидом дворянства, последние преспокойно влились в советское общество как творческая, техническая и военная элита.

О роли интеллигенции в революции 1917 года написано много, но лестных отзывов почти нет. Добавим только одно: вина интеллектуалов в событиях 1917 года не требует доказательств! Они раскачивали лодку самодержавия, хуля её безмерно и обвиняя во всех смертных грехах. Всем своим творчеством и гражданской позицией обрекая русскую государственность на идеологическое одиночество.

Интеллигенция безостановочно критиковала русскую православную культуру, восхищаясь всеми западными идеями, низвергая мириады критических копий в сторону неправильного и некультурного народа, мечтая об идеальном прозападном государственном устройстве, всеобщем просвещении и справедливости.

Интеллигенция перестала зависеть от народа, культуры, языка, оторвалась от российской действительности (стала беспочвенной – т.е. не привязанной к родной земле), практически пропустив (проспав!) революцию. И когда царизм пал, оказалось, что реальной альтернативой ему является лишь большевистское государство.

При этом следует отметить, что православная церковь в силу различных обстоятельств не смогла сдержать, как и во времена Смуты XVII века, всего безумия русского бунта, жестокого и кровавого. Бесовщина первых лет советской власти базируется на истреблении всего православного, а значит, и русского, на убийствах носителей православной культуры – священнослужителей. Историческая правда заключается в том, что в жестокостях и

смертоубийствах повинны и белые, и красные, и все остальные. В гражданской войне иначе не бывает.

Однако массовое уничтожение людей, разорение и грабёж храмов – кощунство, которому трудно придумать хоть какое-нибудь оправдание.

Во-вторых, необходимо помнить, что Октябрьская революция стала начальным этапом советского периода отечественной истории, с которой связана ещё одна годовщина 2012 года – 30 декабря 1922 года (90 лет назад) был образован Союз Советских Социалистических Республик (СССР).

К СССР как к государству можно относиться по-разному, называя его то «империей зла», то «первым государством социализма», то «царством тоталитаризма», но одно, по-нашему мнению, останется истиной непреложной: СССР – это высшая точка развития российской цивилизации, её апогей!

Подумайте сами, ещё каких-то 30 лет назад Советский Союз вполне успешно конкурировал в политической и экономической сфере, не с кем-нибудь, а с США, сильнейшим государством современного мира и делал это весьма успешно. У нас развивалась фундаментальная наука (математика, физика, естественнонаучное знание), мы стояли на передовых позициях в области космических разработок и изучения космоса, гуманитарные исследования охватили практически все стороны и аспекты российской цивилизации. Советская экономика занимала передовые позиции в области тяжелого машиностроения, металлургии, авиаракетостроения, судостроения, станкостроения, ВПК. СССР выпускал собственные станки, трактора, комбайны, автомобили, речные и морские суда, вертолеты, самолеты и прочее. Да, может быть, они были не на уровне мировых стандартов, но уж точно годились для работы в отечественных условиях.

Правда, экономика эта была плановой и не рыночной, но она удовлетворяла основные запросы российского общества.

Потом, нужно помнить, что именно СССР воплотил в жизнь, пока единственный в мировой истории социальный проект, построив общество справедливого перераспределения государственного валового национального продукта. По сути своей СССР был единственным в мире социальным государством, предоставляя своим гражданам бесплатные и доступные услуги в области образования, культуры, здравоохранения. Эти услуги были не менее качественными, чем сегодняшние платные. Каждый гражданин имел право на труд, отдых, жильё и многое другое. И это не было пустым звуком, являясь для всех таким привычным делом, что никто даже отчёта себе не отдавал, что всё это можно когда-нибудь потерять. Советское общество при всех своих недостатках (у кого их нет!) было обществом социальной справедливости!

И не верьте тем, кто утверждает, что СССР распался естественным образом, в силу социально-экономических причин, спада производства, обвала на мировом рынке цен на нефть, повального дефи-

цита или ещё чего-нибудь – это полуправда, а порой даже совсем неправда. И вот почему.

Первое. СССР распался в силу политических реформ М.С. Горбачёва, его политики перестройки, гласности и демократизации общества. Их конечная цель – перераспределение национального богатства огромной страны между представителями различных групп партийной элиты позднего СССР. Сначала они развалили единую страну политически, а потом приватизировали собственность 15-ти вновь образованных независимых государств.

Второе. Если советская экономика была «неправильной», нерентабельной, убыточной, то почему современные российские олигархи вот уже 20 лет эксплуатируют производственные мощности СССР, зарабатывая миллиарды долларов на предприятиях, построенных всем советским народом.

Где новые инновационно-передовые капиталистические заводы и фабрики, где новые технологии?

Ведь их попросту нет, а ведь сегодня не 1993 год, а уже 2012!

За 20-то лет можно было бы и что-нибудь посерьезнее построить, кроме трубопроводов, цехов по сборке иностранных автомобилей и конвейерных линий по выпуску западных товаров.

При всей своей «отсталости» советская экономика росла за счет строительства новых производств, транспортных и энергетических систем, формирования целых территориальных производственных комплексов, инвестирования в науку и наукоёмкое производство, всемерной поддержке отечественного сельскохозяйственного товаропроизводителя, читай: крестьянина.

Мы были лидерами в космосе.

СССР строил заводы и фабрики, создавая новые рабочие места и социальную инфраструктуру, возводя целые города и рабочие посёлки. До этой масштабности сегодняшней России трудно дотянуться.

Наконец, где справедливость? Советские предприятия строила вся страна, а зарабатывают на них единицы нуворишей, скупив их за бесценок, под лживыми лозунгами, что они и даром никому не нужны!

Никто не хочет никакого передела собственности сейчас, никто не хочет никаких революций. Но господа олигархи и министры-капиталисты, платите больше налогов. Вы же должны обществу, потому что украли (приватизировали) у него собственность, хотя и при полном попустительстве со стороны государства времен Б.Н. Ельцина.

Прошло 12 лет, как Ельцин ушёл из политики, но ничего не изменилось. Олигархи остались, при своих... нет, ни миллиардах, Бог с ними, не пропорционально высоким доходах. Вдумайтесь: учёный, учитель, врач и библиотекарь, также как и Роман Абрамович, платят с трудов своих одинаково – по 13%.

Вот уж, действительно, поистине высшая социальная справедливость!

К сказанному добавим, что в современной школьной программе очень слабо представлено общество-

знание как наука о закономерностях общественного развития. Ладно, мы вычеркнули отовсюду марксизм. Хотя как «ладно» – на Западе экономическое учение Карла Маркса совсем никто не отменял и интерес к нему постоянно возрастает!

Но ведь важно то, что наша молодёжь практически не имеет элементарных представлений об общественной жизнедеятельности как таковой: экономике, политике, социуме, культуре и о том, как всё это работает в системе. Наши тинэйджеры в большинстве своём не имеют не только социального, экономического или политического мышления, но и что самое страшное – лишены всяческого исторического мышления. Им очень трудно увидеть даже поверхностную связь себя с русскими людьми XII, XIII, XIV, XV, XVIII или XIX веков. А в этом разрыве кроется страшный феномен современного этапа развития цивилизации – потеря привязанности человека как к реальному географическому ландшафту (природе), так и к своей этничности и культуре. Лукавство теории толерантности в этническом вопросе заключается в потере национальной самоидентичности, а значит, и привязке к определенным традиционным культурным и религиозным ценностям, испытанным веками истории.

Не боимся ли мы превратиться в «иванов, родства не помнящих»?

Ценности современной техногенной цивилизации, называемые часто «общечеловеческими», ничего общего с человечностью-гуманизмом часто и не имеют!

Ведь глобализм во всех своих проявлениях в основном – иллюзия!

Школьники должны знать общество, в котором живут, не только для того, чтобы сдать ЕГЭ на 100 баллов, но и чтобы суметь в нём самореализоваться, став полезными и востребованными участниками социальных процессов.

Отмечая годовщину Октябрьской революции и образования СССР, мы должны помнить, что в советское время наша цивилизация совершила мощнейший социально-экономический рывок, заплатив за это высокую цену в миллионы человеческих жизней. И отказываясь использовать позитивный опыт СССР, мы не только отбрасываем историческую память обо всех жертвах XX века, но и ведём себя просто не профессионально как с точки зрения политики, так и экономики.

Нельзя строить экономику в отрыве от географической специфики страны!

Нельзя вести политику без опоры на культурные и национальные традиции!

И то и другое рано или поздно любую государственную конструкцию такого рода приведёт к полному краху!

Национальная идея начинает формироваться тогда и там, где граждане и их лидеры осознают реальные возможности, ресурсы и условия, в которых развивается их страна. Ведь национальная идея связывает историческую традицию с днем сегодня

няшим, позволяя через систему образования передать исторический опыт своим потомкам.

И ещё: только переосмыслив политическое и социально-экономическое развитие России в советский период, мы сможем совершить инновационный рывок вперед!

Наши политики должны понять: главное в этой жизни не объёмы ВВП, а уважение к старости, детству и материнству, возможность трудиться, иметь жильё и уверенность в завтрашнем дне!

* * *

В год российской истории нам необходимо попытаться не только переосмыслить своё отношение к историческому прошлому, но увидеть в нём фундамент для дальнейшего движения вперёд. История должна научить нас прощать своих предков за совершённые ими ошибки. История должна прививать любовь к своей стране, культуре, народу, а не разрушать сознание в угоду манипуляторам, которые пытаются «втюхать» клиенту очередной чайник, микроволновку или автомобиль «по дешевке». Разрушая историческое сознание личности, мы отдаем её во власть предрассудков, делая беззащитной перед мошенниками всех мастей.

Ведь когда по телевидению целый день идут «Битва экстрасенсов», «Дом-2», «Чрезвычайное происшествие» и различные шизоидные сериалы или новости, то человек поневоле превращается в индивидуума, безразличного к чужому горю, страданию или неудаче. Когда между этими бредовыми «телешедеврами» показывают рекламу, в которой от «жизни нужно получить всё» или с призывом что-то немедленно приобрести, то молодое поколение просто перестаёт думать о вечном и главном, так как все мысли заняты зарабатыванием денег, карьерой, шопингом, развлечениями и удовольствиями.

Какая тут любовь! Какая история и культура! Тут с ума бы не сойти!

2012 год должен помочь нам вернуться в русскую культуру и историю, вспомнить, кто мы есть и почему отличаемся от других.

Мы должны вновь научиться уважать себя, так как именно с этого шага начинается путь к внешнему признанию, признанию самодостаточности нации.

Мы – великий народ, мы – великая страна и у нас великая история!

Год российской истории – это лишь повод начать ею гордиться!



Год российской истории

История – это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого...

В.О. Ключевский

2012 год объявлен Президентом Российской Федерации годом российской истории. Это связано с несколькими историческими датами: 1150-летием российской государственности, 400-летием окончания Смутного времени на Руси, 340-летием со дня рождения Петра I, 200-летием Бородинской битвы и Победы России в Отечественной войне 1812 года, 150-летием П.А. Столыпина.

МЕТОДОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Методология педагогики – это учение о педагогическом знании и о процессе его добывания, т.е. педагогическом познании. Методология педагогики включает:

- учение о структуре и функции педагогического знания, в том числе о педагогической проблематике;
- исходные, ключевые, фундаментальные, философские, общенаучные и педагогические положения (теории, концепции, гипотезы), имеющие методологический смысл;
- учение о методах педагогического познания (методология в узком смысле слова).

В.И. Загвязинский



Маргарита Викторовна Сафронова

кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной работы и социальной антропологии НГТУ

Современная школа и психосоциальное благополучие ребенка

Инновационная деятельность в школе и введение нового стандарта общего образования заметно изменяют всю образовательную ситуацию в школе. В печати все чаще поднимают вопросы о здоровье-сберегающих технологиях, индивидуализации обучения, личностно-ориентированном подходе, создании психологически безопасной и комфортной образовательной среды. Проблемы здоровья детей, в том числе психологического здоровья и благополучия учащихся, в условиях современной школы становятся более актуальными, что определяет место психологической службы и психолога как участника модернизации психолого-педагогического пространства современной школы.

Приоритетным направлением новых образовательных стандартов является реализация развивающего потенциала образования, актуальной задачей становится обеспечение развития учебных действий ребенка как психологической составляющей. В связи с этим работа психолога становится обязательным элементом системы управления образовательным процессом школы, поскольку психологические критерии развития и благополучия ребенка наравне с образовательными критериями определяют оценку качества обучения в школе.

В современной школе ставится вопрос о формировании компетенций, в том числе и личностных. Оценка эффективности этой деятельности невозможна без опоры на научную психологию и создание системы диагностики результатов образовательного процесса, а также психосоциального благополучия участников инновационного образования. Все это должно стать основным предметом деятельности психологической службы и школьного психолога.

Психологу в школе приходится работать с детьми, родителями и учителями. В условиях «Новой школы» он должен обучать коллектив способам реализации стандартов, вместе с коллективом разрабатывать развивающие программы, быть организатором, координатором, консультантом и диагностом. Словом, психолог должен решать множество тактических задач.

Список обязанностей психолога школы поражает своей обширностью, а в условиях инновационной деятельности и изменения парадигмы образования – он удваивается.

В реальности мы наблюдаем, что, во-первых, половина школ нашего города отказалась от услуг психологов.

Во многих учебных заведения не созданы адекватные условия для эффективной работы психолога. Отчасти, благодаря этому, пришедшие из вузов молодые психологи навсегда разочаровываются в своей профессии.

В тех школах, где психологи все-таки работают, часто можно увидеть молодых людей, пробующих свои возможности, но не настроенных работать в школе длительное время и не способных выступить во многих ролях, тем более в роли координатора, организатора или просветителя педагогического коллектива.

В педагогическом сообществе сформировалось отношение к психологу как к специалисту, выполняющему заказы прежде всего администрации школы. Работа психолога в таких условиях напоминает «лоскутное одеяло» или бессистемное «латание дыр».

Невысокий социальный статус школьного психолога приводит к тому, что в школу приходят не самые талантливые и сильные специалисты.

Кроме того, многие специалисты, работающие в школе, предпочитают определенную модель работы школьного психолога, а в частности являются психологами-консультантами или психологами-кураторами, работающими с группами риска. Такая модель предполагает работу в основном с родителями и учениками и не направлена на решение стратегических задач развития учебного заведения в целом.

В нашем городе на одной из конференций, посвященных роли психолога в образовании, поднимался вопрос о том, что школьная психология сегодня уже не соответствует потребностям «Новой школы». Нужны новые модели психолого-педагогической деятельности и новые подходы в подготовке кадров для современной школы.

Прежде всего в школе, где ставятся вопросы об инновационной деятельности развития образования в будущем не обойтись без психолога-проектировщика, способного решать стратегические задачи развития, выдвигать проблемы, ставить задачи и достигать результата. Такой психолог должен иметь серьезную теоретическую подготовку в различных

сферах научной психологии, навыки проведения мониторинга и скрининговых исследований, организационной деятельности, управления проектами, обучения взрослых (Битянова М.Р., Беглова Т.В., Управление деятельностью психолога в образовательном учреждении. М.: Сентябрь, 2010).

Школьных психологов, обладающих такими компетенциями, в нашем городе можно перечислить по пальцам. А проблемы проведения мониторинга, разработки программ и проектов, оценки эффективности инновационной деятельности уже возникают во многих образовательных учреждениях, направленных на развитие.

Сегодня школьные коллективы, заявляющие те или иные инновационные проекты, не всегда способны точно выделить критерии оценки эффективности собственной программы для развития школьников и психосоциального благополучия участников образовательного процесса, а следовательно, и оценить эту эффективность средствами грамотно организованного мониторинга.

В городе работает множество различных структур, связанных со школьным образованием, здоровьем учащихся, развитием образования и повышением квалификации педагогических кадров, однако проблемы школьной психологии далеки от разрешения.

Особое внимание хотелось бы обратить на исследование факторов и мониторинг проблем психосоциального благополучия участников образовательного процесса.

В городе более десяти лет проводятся локальные исследования психического здоровья и психосоциального благополучия школьников. Разработаны критерии и методы оценки психосоциального благополучия. Работу над теоретическим обоснованием и диагностическими инструментами проводят высококвалифицированные специалисты научно-исследовательских институтов и высших учебных заведений.

Исследования психосоциального благополучия детей проводились при финансовой поддержке грантов РГНФ (2006–2011 гг.) и зарубежных (Welcome Trust) фондов.

Исследования психического здоровья и психосоциального благополучия школьников, проводимые с помощью одних и тех же методов, например, опросника Р. Гудмана «Сильные стороны и трудности», позволяют делать выводы и прогнозы, разрабатывать рекомендации, способствующие развитию образовательного пространства.

Так сравнительный анализ психосоциального благополучия детей в разные годы показал, что в целом существует некоторая тенденция к снижению выраженности проблем психического здоровья и благополучия детей, однако проблемы психосоциального благополучия школьников из разных школ приобретают свою специфику. Так, например, в лицах проблемы общения подростков все больше обостряются в связи с компьютеризацией досуга.

Мониторинг психосоциального благополучия, проводимый в отдельных школах, позволяет определить направление деятельности педагогического коллектива и администрации учебного заведения.

Таким образом, различные тенденции современного образования: интенсификация, связанная с увеличением количества учебных часов или уменьшением количества часов при увеличении объема материала; трансформация образовательного процесса (инклюзивное, развивающее, личностно-ориентированное); дифференциация школ; внедрение экспериментальных программ и новых стандартов требуют разработки нового подхода к решению проблемы «психологизации» образования и определения роли психолога в школе.

Многолетнее наблюдение за ситуацией развития психологической службы в школах Новосибирска и анализ возрастающих потребностей образовательных учреждений в психологическом сопровождении, позволяют сделать вывод о том, что на современном этапе коллективы школ по-другому должны взглянуть на психолога. А именно, как необходимый элемент развития образовательной среды.

Наряду с изменением социального статуса школьного психолога должна произойти переподготовка и подготовка новых кадров, способных работать на будущее, в рамках решения современных образовательных задач. Однако, решение этой задачи требует много усилий и времени.

Механизмом решения проблем психологического сопровождения образовательного процесса в школах на современном этапе может стать создание вынесенной за рамки отдельной школы и даже района службы психолого-педагогического проектирования образования и мониторинга психосоциального благополучия учащихся г. Новосибирска. Эта служба может быть организована при одном из учреждений, связанных с образованием, имеющим полномочия планирования и контроля.

Функциями этой службы будут: психологическая экспертиза инновационных программ, мониторинг психосоциального благополучия учащихся, участие в проектировании инновационной деятельности школьных коллективов, научно-практическая деятельность.

В нашем городе есть высококвалифицированные специалисты, владеющие навыками проведения мониторинга, скрининговых исследований, проектной деятельности, способные профессионально организовать работу такой службы и содействовать развитию образования в Новосибирске в целом.

Для решения проблемы современной инновационной школы г. Новосибирска необходимо использовать кадровый потенциал высокопрофессиональных специалистов психологов, организационные ресурсы в системе образования, готовность администрации учебных заведений к сотрудничеству и развитию. Все это позволит решать проблемы психосоциального благополучия наших детей.



Андрей Михайлович Токарев

мастер производственного обучения ГБОУ СПО
«Павловский машиностроительный техникум»,
г. Павлово, Нижегородская область

Повышение квалификации как метод обеспечения карьеры педагога

В современной динамичной и диверсифицированной системе образования значительно по сравнению с предшествующими периодами жизни общества увеличилось количество нововведений. Появление вариативных учебных планов, разноуровневых программ регионального и муниципального компонентов содержания образования, программ профильного обучения и предпрофильной подготовки; также появившиеся различия между разными типами образовательных учреждений одной ступени, усиливающееся влияние особенностей социальной среды на образовательное учреждение, становление общественно-государственных форм управления и многие другие характерные черты времени – все это предъявляет новые требования к педагогическим кадрам всех категорий. Для того чтобы соответствовать новым образовательным запросам общества развивающейся экономики, работники образования должны обладать высококачественным, гибким профессиональным мышлением, что определяет необходимость постоянного повышения профессионального уровня педагогов¹.

Получаемый в результате повышения квалификации уровень работников в ходе непрерывного обучения даёт и социальный, и экономический эффект². Мной был проведен анализ работы администрации и инженерно-педагогического состава техникума, который показал:

- отношение администрации к работнику – важный мотив, что доказывает большие возможности влияния администрации на профессиональный рост педагогических работников;
- потребность повышать педагогическое мастерство присутствует у большого числа педагогов, что позволяет привлекать их к активной работе по формированию индивидуальных методических систем, оптимизации методической работы в техникуме;

- высокий процент педагогов сознательно, но не систематически занимается самообразованием, следовательно, необходимо создать такие условия, чтобы эта деятельность приобрела систематический характер.

Потребность в обучении должна быть определена в двух основных аспектах: качественном (чему учить, какие навыки развивать) и количественном (какое число работников разных категорий надо учить). Оценка потребности в обучении может быть выявлена следующими методами³:

1. Оценка информации о работниках, имеющейся в кадровой службе (стаж работы, рабочий опыт, базовое образование, принимал ли работник ранее участие в программах обучения или повышения квалификации и др.).

2. Ежегодная оценка рабочих результатов (аттестация). В ходе ежегодной оценки рабочих результатов (аттестации) могут обнаружиться не только сильные, но и слабые стороны в работе конкретного человека. К примеру, низкие оценки у работников определенной профессиональной группы в графе «профессиональные знания» показывают, что для данной категории работников выявлена потребность в обучении.

3. Анализ долгосрочных и краткосрочных планов организации и планов отдельных подразделений; определение уровня квалификации и профессиональной подготовки персонала, необходимого для их успешной реализации.

4. Наблюдение за работой персонала и анализ проблем, мешающих эффективной работе. Если в работе персонала регулярно имеют место ошибки, просчеты, ведущие к плохой работе, нарушениям техники безопасности, неоправданно большим потерям времени, то эта информация может быть использована для обоснования заявки на обучение персонала и при подготовке программ обучения.

5. Сбор и анализ заявок на обучение персонала от руководителей подразделений. Сегодня это один из наиболее распространенных в российских организациях методов определения потребности в обучении работников.

¹ Данильченко В.М. Развитие индивидуального стиля педагогической деятельности в контексте глобального образования // <http://www.irex.ru/press/pub/polemika/03/sha>

² Панкратов А.С. Человеческий капитал: социально-экономическая сущность и формы проявления // http://www.inspp.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=57&Itemid=0

³ См., например: Барков В.А. Управление персоналом. М., 2001. С. 46.

6. Организация работы с кадровым резервом и работа по планированию карьеры.

7. Изменения в работе, предъявляющие более высокие требования к квалификации персонала.

8. Индивидуальные заявки и предложения работников. Если работник заинтересован в получении определенных знаний и навыков, он может подать заявку на имя руководителя отдела обучения, визируемую его непосредственным руководителем, указав, в каком именно обучении он нуждается.

9. Опросы работников. Опросы персонала, призванные оценить их потребность в получении новых профессиональных знаний и развитии навыков позволяют точнее определить потребность в обучении для конкретных категорий персонала, конкретных подразделений или отдельных работников. Опросы могут охватывать всю организацию или отдельные подразделения, могут быть выборочными, охватывая лишь репрезентативную выборку. Если круг респондентов невелик, можно воспользоваться методом интервью.

10. Изучение опыта других организаций. Часто опыт конкурентов или родственных предприятий дает важные подсказки, связанные с необходимостью обучения той или иной категории персонала для поддержания необходимого уровня конкурентоспособности.

Анализ факторов, препятствующих эффективному управлению карьерой педагогов в техникуме, выявил:

- медленное преодоление некоторыми педагогами стереотипов мышления;
- нежелание, опять же, некоторых педагогических работников переходить от ментальности урокодателя к ментальности педагога-исследователя.

Следует отметить, что «Личность учителя в Глобальном образовании – это личность носителя культуры и её творца, приемника и создателя мирового педагогического опыта. По мировым стандартам современный учитель – это творческая индивидуальность, обладающая оригинальным проблемно-педагогическим и критическим мышлением, создатель многовариантных программ, опирающихся на передовой мировой опыт и новые технологии обучения, интерпретирующий их в конкретных педагогических условиях на основе диагностического целеполагания и рефлексии»⁴. Формирование конкурентоспособного педагога современного уровня, соответствующего мировым стандартам, – сложный и многогранный процесс, успешность протекания которого зависит в первую очередь от самого педагога.

Рассмотрим теперь вопрос о современных информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) в совершенствовании сложившейся образовательной системы. Этот вопрос получил наибольшую остроту в ходе внедрения в образовательную

практику персональных компьютеров, объединенных в локальные сети и имеющие выход в Интернет⁵. Реализация современных ИКТ ведет к подлинной революции в образовании, которая встраивается в сетевой мир, где прочно заняли место средства массовой информации, реклама, банковская система и т.д. Это путь, которому нет альтернативы, но в настоящее время профессиональное образование только начинает осваивать это направление, находя в нем массу новых возможностей и перспектив.

Компьютерные технологии – это не только еще одно техническое средство обучения, а качественно новая технология обучения. На ее основе можно разрабатывать разнообразные деловые игры, позволяющие существенно развить творческий потенциал как педагога, так и обучаемого, и при этом выйти за рамки традиционной модели обучения. Использование компьютерных технологий позволяет в короткий срок повысить качество не только обучения, но и уровень подготовки специалистов. Реформа образования и образовательного процесса, необходимость повышения профессионального рейтинга поставили на повестку дня вопрос о разработке и использования новых технологий приобретения обучаемыми знаний, умений, навыков которые соответствовали бы мировому уровню подготовки специалистов. Изменение в технологии образования являются не только необходимостью, но и ответом на определенный социальный запрос, поскольку современным учащимся предпочтительней работать с компьютером в сравнении с традиционными бумажными носителями информации. Преподаватели специальных дисциплин должны постоянно решать вопрос: как уложить в небольшое количество часов растущий объем изучаемого материала, как объять необъятное или отобрать отдельные концепции и теории обучения. Уровень школьной подготовки абитуриентов учреждений НиСПО с каждым годом снижается, что диктует необходимость индивидуализировать процесс обучения, дать возможность обучаемому работать в удобном для него режиме.

Компьютерные технологии обучения позволяют сочетать проблемное и ситуационное моделирование, игровые формы, многовариантность и альтернативность в решении конкретных задач в профессиональном обучении и повышении квалификации персонала.

Профессионализм и квалификация инженерно-педагогического состава учреждения НиСПО в экономической оценке определяется тем, насколько знания, умения и навыки специалиста, выпускника соответствует требованиям заказчика-работодателя. Оценка регионального и муниципального рынков труда, включая анализ и прогноз, является основой для определения необходимых объемов и

⁴ Данильченко В.М. Развитие индивидуального стиля педагогической деятельности.

⁵ См.: Болотов В.А. Основные направления информатизации общего образования // Вестник образования. Тематическое приложение. 2003. № 2.

профессионально-квалифицированной структуры подготовки кадров.

На уровне учреждения профессионального образования необходимо провести своего рода инвентаризацию реальных и потенциальных партнеров и их интересов, используя различные ресурсы информации (статистические данные и информацию органов по труду и занятости, социологические приемы и методы, анкетирование, интервьюирование). В результате появляется реальная возможность оценить соответствие квалификационного уровня выпускника УПО потребностям рынка труда; оценить количественные потребности работодателей в кадрах определенных профессий, уровни квалификации, а также требования, предъявляемые личностным качествам специалистов.

Повышая квалификацию и приобретая новые навыки и знания, персонал становится более конкурентоспособным на рынке образовательных услуг, и получает дополнительные возможности для профессионального роста как внутри своей орга-

низации, так и вне нее. Получение в процессе профессиональной подготовки новых знаний способствует общему интеллектуальному развитию человека, расширяет его эрудицию и круг общения, укрепляет его уверенность в себе⁶.

Литература

1. Башарина Л.А., Грипина И.В. Организационные технологии управления школой. СПб., 2003.
2. Болотов В.А. Основные направления информатизации общего образования // Вестник образования. Тематическое приложение. 2003. № 2.
3. Матрос Д.Ш., Полев Д.М. Управление качеством образования на основе новых информационных технологий и образовательного мониторинга. М., 2001.
4. Севрюк А.И., Юнина Е.А. Мониторинг качества преподавания в школе. М., 2004.

⁶ См.: Кибанов А.Я. Основы управления персоналом: Учебник для вузов. М.: Инфра-М, 2003.



Электронные образовательные продукты для школы





Владимир Иванович Байтуганов

аспирант кафедры управления образованием, доцент НГПУ,
руководитель школы русской традиционной культуры «Васюганье»
ДЦТ «Центральный» г. Новосибирска

Методические аспекты построения программы развития Школы русской традиционной культуры

Основой построения программы развития Школы мы выбираем целевой подход, как один из наиболее эффективных методов управления развитием. Основой для использования программно целевого подхода в условиях Школы русской традиционной культуры как одного из частных случаев планирования может быть трактовка планирования как проектирования желаемого будущего и эффективных путей его достижения [2]. Оно предполагает:

- перевод школы из режима функционирования в режим развития (создание программы развития и ее апробация);
- создание и внедрение образовательных и развивающих программ нового поколения, учитывающих как опыт традиционной культуры, так и современной педагогики с опорой на воспитательные возможности личности с использованием традиционных ценностей;
- создание и апробация развивающей модели учебного плана, охватывающего все ступени школы, в том числе раннего развития, дошкольную, школьную, предпрофильную;
- создание и внедрение управляющей системы школы, способной воспринимать, отбирать и технологизировать инновационные процессы школы, т.е. руководить процессами развития школы.

Для реализации данного содержания инноваций необходимо решить следующие задачи:

1. Создание концепции развития Школы, и на ее основе организация экспериментальной работы, разработка ее плана и программы, их апробация и внедрение.
2. Создание программно-методического обеспечения деятельности Школы в связи с переходом на программы нового поколения. Создание психолого-педагогического сопровождения и диагностического инструментария к ним.

Для определения путей и способов выведения школы из режима функционирования в режим развития известный ученый П.И. Третьяков так определяет условия развития, он утверждает, что «данному процессу способствуют: концепция и программа развития школы; моделирование УВП как системы, помогающей саморазвитию школы; проведение в школе инновационной, экспериментальной и опытной работы по обновлению содер-

жания ее воспитательной системы; сплоченный общностью цели коллектив учащихся и учителей, реализующий данную программу; организация оптимальной системы управления; создание системы эффективной научно методической деятельности; учебно материальная база, достаточная для формирования оптимальной образовательной среды; набор альтернативных образовательных услуг в соответствии с потребностями участников образовательного процесса» [3].

Поскольку именно инновационный процесс является наиболее эффективным способом развития школы, определим его составляющие.

Р.Н. Юсуфбекова выделяет три блока в структуре инновационных процессов в системе образования, которые необходимы и нашей Школе: 1) блок создания нового; 2) блок восприятия, освоения и оценки нового; 3) блок использования и применения нового.

Анализ дидактического аспекта становления инновационной школы позволяет сделать следующие выводы: дидактическое рассмотрение процесса становления инновационной школы осуществляется через три различных аспекта: 1) философско-методологический (цели обучения); 2) теоретический (содержание обучения, структура и закономерности процесса обучения); 3) технологический (нормативные принципы процесса обучения).

По мнению М.М. Поташника, к видам структур инновационного процесса можно отнести: 1) деятельностьную (цель – задачи – содержание – формы – методы – результаты); 2) субъектную (директор школы, его заместитель, учителя, учащиеся и др.); 3) уровневую (отражает взаимосвязь инновационной деятельности с федеральными, региональными, муниципальными и другими уровнями); 4) содержательную – разработка новшеств в обучении, воспитательной работе, организации учебно-воспитательного процесса, в управлении школой; 5) структуру жизненного цикла, структуру генезиса инноваций (возникновение – разработка идеи – проектирование – изготовление – использование другими людьми); 6) управленческую структуру (планирование – организация – управление – контроль).

Планирование организуется в виде создания концепции развития новой школы, затем органи-

зуется деятельность коллектива школы по реализации этой концепции и программы, потом контроль за ее результатами [1]. Планирование сводится к подготовке программы развития школы, а это – анализ деятельности школы, формирование концепции новой школы и стратегии ее реализации, целеполагание и разработка определенного плана действий. Может быть следующая последовательность этапов инновационного процесса, выраженная в его организационной структуре, включающей диагностический – прогностический – собственно организационный – практический – обобщающий – внедренческий этапы.

Задача Школы русской традиционной культуры – создать эффективную технологию управления развитием Школы как системы, а это: целеполагание, программа развития; этнокультурный образовательный стандарт; программы по предметам; учебные планы, т.е. уровни управления образовательным процессом (а также уровни управления развитием воспитательной системы):

1-й уровень – теоретический (управление системой).

2-й уровень – уровень программы развития школы (модель образовательного процесса), учебный план, образовательные программы.

3-й уровень – конкретный ОП в форме планов на год, на учебную тему.

4-й уровень – реального процесса.

Основным средством программного управления служит целевая программа, она должна обладать следующими качествами: актуальностью, прогностичностью, рациональностью, реалистичностью, целостностью, контролируемостью, чувствительностью к сбоям.

В процессе разработки программы развития Школы мы выделяем шесть стадий:

- проблемный анализ состояния школы;
- формирование концепции будущей школы;
- разработка стратегии, основных направлений и задач перехода к новой школе;
- формирование целей первого этапа построения новой школы;
- формирование плана действий;
- экспертиза программы.

Программа развития Школы русской традиционной культуры «Васюгань» ДЦТ «Центральный» на 1999–2012 годы

Актуальность деятельности Школы русской традиционной культуры заключается в сохранении и развитии культурной идентичности и многообразия национальных культур. Системное возрождение всех элементов культурных традиций России и их использование в современном гражданском строительстве необходимо для развития базовых культурных парадигм каждого человека, народа и общества в целом.

В российском социокультурном пространстве миссия образования в настоящее время заключается в формировании российской идентичности. Для

этого необходимо обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина на основе культурных традиций народов России.

Механизмами формирования российской идентичности, а также духовно-нравственного развития определяются базовыми национальными ценностями. Именно культурные национальные традиции (ценности) лежат в основе духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка. По мнению академика Д.С. Лихачева, культура «делает людей, населяющих определенное пространство, из простого населения народом нацией».

Русская традиционная культура как система воспитания является таковым средством передачи духовно-нравственного опыта предшествующих поколений и в качестве норм и ценностей необходима сегодня для закрепления идеалов демократии, свободы, а также культурного развития каждой отдельной личности, нации и общества в целом.

В ФГОС второго поколения обозначены приоритетные направления в образовательной политике России, связанные с ценностной парадигмой образования, сохранения и распространения культурных традиций народов России через «...утверждение в подрастающих поколениях норм и ценностей, обеспечивающих преемственность родной духовно-культурной традиции, воспитание у детей и подростков открытости, толерантности, гармоничности отношений с людьми и природой». Это и будет содержательной основой развития воспитательной системы Школы русской традиционной культуры, а значит, и программы развития.

Цель эксперимента: создание эффективной системы управления развитием Школы русской традиционной культуры как управления развитием ее воспитательной системы.

Задачи эксперимента. Для реализации данной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Создание концепции развития школы на основе целостного процесса обучения и воспитания, организация экспериментальной работы по внедрению данного процесса, разработка плана и программы развития, их апробация и внедрение.

2. Создание программно-методических материалов, обеспечивающих деятельность школы в режиме развития. Создание психолого-педагогического сопровождения и диагностического инструментария к данным материалам. Определение сроков апробации данных программ в условиях ШРТК «Васюгань» и школ центрального района г. Новосибирска.

3. Планирование изменений, вносимых в учебно-воспитательный процесс в связи с обновлением содержания образования, а также внедрением инновационных технологий, форм, методов обучения и их диагностирование; определение новых подходов к управлению школой в режиме развития на основе экспериментальной работы и внедрение их в управленческую практику.

4. Создание Школы – ресурсного социокультурного центра.

Рассмотрим программу развития школы как основу нашей опытно-экспериментальной деятельности. Для создания программы мы определим поэтапно условия ее создания на основе использования и применения научного аппарата теории развития, теории управления развитием, теории внутришкольного управления и программно-целевого подхода. Определим *объекты* развития школы через «выделение в процессе управления развитием школы отдельных нововведений как единиц управляемого развития», а это: целостный образовательный процесс; целостная воспитательная система; инновационный процесс; содержание образования, его гуманизация, гуманитаризация; развивающаяся личность. В нашем случае – это создание нового поколения учебных планов и программ, в том числе комплексных и интегрированных; создание творческих коллективов (ансамблей, объединений, научных обществ и лабораторий, новых кафедр-отделений и др.); создание новых технологий, в частности, технологии целостного процесса обучения и воспитания, его диагностического инструментария; создание целостной адаптивной воспитательной системы школы. Выявим *принципы* управления развитием, среди них такие, как принцип стабильности жизнедеятельности школы; принцип прогностической направленности; принцип ориентации на цели развития; принцип полноты состава управленческих действий. Главным принципом нашей программы будет принцип системных изменений в управлении развитием нашей школы.

Направления развития школы

Определим *направления* развития школы русской традиционной культуры. Среди направлений развития как системного обновления всей школы мы определяем следующие:

1. Создание Школы – ресурсного социокультурного центра, его информатизация. В задачи данного центра войдут: разработка правового обеспечения опытно-экспериментальной, инновационной работы в школе; создание школы передового педагогического опыта через единую методическую тему «Изучение народных педагогических традиций и способов их внедрения в современную образовательную практику в условиях системного обучения на основе этнопедагогического моделирования»; создание комплексных и интегрированных программ по традиционной культуре и методических пособий к ним; организация научного общества учащихся и привлечение к этой деятельности ученых, научных организаций, проведение конкретных научных изысканий, в том числе этнографических экспедиций (записи традиционной культуры НСО), включая работу над проектами – написание научных статей, участие в конкурсах и др.; разработка программы проекта межрегионального конкурса «Через прошлое к будущему» и использование его как частной технологии управления развитием школы, привлечение к нему педагогов практиков, известных методистов, специалистов разных про-

филей для создания и разработки методических рекомендаций к написанию и внедрению программ по традиционной культуре; разработка и проведение конференций и семинаров практикумов как методической учебы для педагогов города и регионов по темам: «Дети и традиционная культура», «Традиционная культура как воспитательная система», «Ценности традиционного воспитания и их использование как технологии развития личности»; выпуск соответствующих информационных и научно-публицистических материалов; проведение мастер-классов по направлениям народного творчества и др. К социокультурной деятельности центра мы относим: организацию и проведение народных календарных праздников (как в условиях школы, так и в условиях мегаполиса), создание абонемена народных праздников в рамках образовательного пространства Центрального района г. Новосибирска совместно с воскресной школой (отделением православной культуры), организацию выставочных и культурных мероприятий в рамках культурных проектов Новосибирского краеведческого музея, Союза художников России, Российского фольклорного союза и др.; создание мини-музеев русской культуры как центров народной культуры на базе общеобразовательных школ, организацию концертов на площадках города, в том числе для пожилых людей, ветеранов войны, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; проведение дней открытых дверей, экскурсий, Дней семьи в пространстве школы, организацию помощи ветеранам, социальным сиротам, пожилым и др.

2. Создание системы управления школой как управления развитием ее воспитательной системы через организационное развитие, предполагающее развитие адаптивной педагогической системы (создание новых оргструктур внутри школы – совета по развитию школы, совета кафедр-отделений, попечительского совета, методического совета, методических объединений, центра «инновационных этнопедагогических технологий» и др.), демократизацию системы внутришкольного управления. В числе новых кафедр-отделений предполагается создание отделений раннего развития, дошкольного, православной культуры, народной живописи, народного пения, церковного пения, фортепиано, этнографии, народных инструментов, классов комплексного изучения традиционной культуры (классы традиционной культуры) в начальной школе на основе взаимодействия общего и дополнительного образования. Создание методической, производственной, научно-внедренческой и правовой базы данных отделений, в частности: методической и правовой на отделении «Православная культура»; научно-производственной на отделении «Народная живопись», заключение соответствующих договоров с соответствующими производственными учреждениями.

3. Создание экспериментальной программы обновления содержания образования через создание и апробацию национально-регионального учебного

стандарта на основе русской традиционной педагогической культуры, внедрение данного стандарта в учебную и воспитательную деятельность школы. Создание комплектов учебно методических пособий как для классно-урочной системы общеобразовательных школ, так и для дополнительного образования, их апробация и внедрение в школах и домах творчества Центрального района г. Новосибирска и Новосибирской области, в том числе учебника «Русская традиционная культура» для начальной школы 1–4 кл.; «Традиционная культура народов России» 5–6 кл.; «Конфессиональные традиции народов России» 7–9 кл., а также комплекта методических материалов, программ и хрестоматий в виде приложений для данных учебников.

4. Создание диагностического инструментария, системы мониторинга отслеживания результатов обучения и воспитания, психического здоровья, воспитанности обучающихся в рамках данной программы развития.

5. Создание адаптивной системы воспитательной работы в школе на основе народных традиций, критериев ее эффективности и качества.

Ожидаемые результаты:

1) в нахождении баланса и согласованности в действиях управляющей и управляемой систем школы и на основе этого создание адаптивной воспитательной системной модели школы как условия полноценного обучения, развития и воспитания целостной личности, ее дальнейшей самореализации;

2) вывод школы на новый организационный и управленческий уровень как во внутришкольном управлении, так и через взаимодействия и социальное партнерство с общественными, государственными, учебными, религиозными организациями и бизнесом;

3) вовлечение большего количества детей в научную, творческую и исследовательскую деятельность;

4) создание на базе школы РТК экспериментальной площадки факультета культуры и дополнительного образования НГПУ и его подразделений по внедрению механизмов социокультурного развития обучающихся; создание новых воспитательных технологий, в частности, технологии целостного процесса обучения и воспитания, и на основе этого методическое, психологическое и информационное сопровождение программ нового поколения;

5) повышение квалификации педагогических кадров на основе внедрения новых технологий;

6) повышение социальной адаптивности детей, статуса института семьи в условиях школы, создание условий для выбора ценностной ориентации обучающихся согласно национальной, культурной и религиозной самоидентификации;

7) создание учебно-методической профильно ориентированной базы для выбора будущей профессии у обучающихся (педагог начальной школы, социальный работник, мастер народных ремесел, педагог по фольклору, народному прикладному

искусству, педагог традиционной культуры и др.) через программы предпрофильной и профильной подготовки на основе взаимодействия общего и дополнительного образования, а также начального профессионального образования.

Этапы реализации программы развития

1-й этап. 2001–2002 годы: 1) модернизация образовательного процесса, внедрение технологии целостного процесса обучения и воспитания в образовательную систему школы; 2) применение новой комплексной концепции мониторинга эффективности образовательных программ и технологий на основе ценностного подхода; 3) проведение работы с педколлективом по созданию нового поколения авторских образовательных программ; 4) анализ работы со средними и высшими учебными заведениями, создание экспериментальной площадки НГПУ, научного общества учащихся.

2-й этап. 2002–2003 годы: 1) создание многоуровневого учебного плана школы; 2) создание отделения «Православной культуры», отделения «Раннего развития», классов русской традиционной культуры на базе общеобразовательных школ № 12; 29; 4; 99; 3) проведение научно-практических конференций «Дети и традиционная культура», выпуск научно-методических материалов; организация конкурса «Через прошлое к будущему» и др.; 4) анализ воспитательной работы школы, анализ деятельности методической службы.

3-й этап. 2003–2012 годы: 1) анализ управляющей системы школы, работающей в новых условиях в режиме развития; 2) анализ работы опытно-экспериментальной деятельности педагогов школы по теме «Адаптивная воспитательная система школы»; 3) анализ деятельности ресурсного социокультурного центра школы; 4) проведение научно-практической конференции по единой методической теме школы «Ценности традиционного воспитания и их использование в технологиях развития школы и личности в школе».

Таким образом, методическими аспектами построения программы развития Школы русской традиционной культуры являются:

1. Программно-целевой подход, предполагающий создание концепции развития Школы русской традиционной культуры.

2. Создание программно-методического обеспечения деятельности Школы русской традиционной культуры.

3. Создание эффективной технологии управления развитием Школы как системы.

Литература

1. Лазарев В.С., Поташник М.М. и др. Управление развитием школы: Пособие для руководителей образовательных учреждений. М.: Новая школа, 1995.
2. Репин С.А. Программно-целевой принцип управления образованием / Под ред. Г.Н. Серикова. Челябинск: ЧГПУ, 1999.
3. Третьяков П.И. Управление школой по результатам: практика педагогического менеджмента. М.: Новая школа, 1997.



Жанна Григорьевна Зорина

заместитель директора по УВР школы № 159 с углубленным изучением математики, физики, учитель начальных классов

Формирование универсальных учебных действий в контексте использования различных образовательных систем

В настоящее время школа пока ещё продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного – квалифицированного исполнителя, тогда как сегодняшнее, информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений.

Иными словами, школа должна «...научить учиться», «научить жить», «научить жить вместе», «научить работать и зарабатывать»

Из доклада ЮНЕСКО «В новое тысячелетие»

Принципиальным отличием школьных стандартов нового поколения является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но и на формирование личности учащихся, овладение универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в познавательной деятельности на всех этапах дальнейшего образования.

Имея довольно большой опыт работы в рамках системы развивающего обучения Л.В. Занкова, хотелось бы рассмотреть то, безусловно, разумное сочетание традиций и инноваций, которое позволяет учиться, познавать новое, стремиться к самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Известно, что Л.В. Занков был против того, чтобы рассматривать начальную школу как лишь пропедевтический этап в обучении школьников. Он настаивал на том, что начальные классы – это особый самоценный этап в жизни ребенка, в котором закладываются основы не только учения в средних и старших классах, но и всей последующей деятельности человека. Эта же мысль выражена в ФГОС следующими словами: «Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – умение принимать, сохранять, реализовывать учеб-

ные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат».

При организации учебного процесса в системе Л.В. Занкова у ребенка одновременно формируются и совершенствуются все группы универсальных учебных действий. Чтобы раскрыть это утверждение, необходимо принять в качестве аксиомы утверждение о том, что цель обучения – развитие личности ребенка. Это означает, в первую очередь, осознанное отношение ребенка к процессу познания на каждом этапе. Именно мотивирование, формирование положительного отношения к учению, способность к самооценке составляют группу личностных УУД.

Поскольку в системе Л.В. Занкова ребенок является субъектом процесса, он учится принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, вносить коррективы в действия, адекватно воспринимать оценку учителя, т.е. развивает регулятивные УУД.

Заметим еще раз, что без выполнения части названных действий просто невозможно осуществлять процесс учения на сознательном уровне, а вот выполнять действия «по образцу» можно и без большей части перечисленных операций.

Целью действующего ребенка является узнавание, открытие, освоение, поэтому он выполняет целый комплекс познавательных УУД: работает с информацией, осуществляет анализ, синтез, устанавливает причинно-следственные связи, создает высказывания в устной и письменной форме, использует общие приемы решения задач.

Необходимо, чтобы на уроке были созданы условия для продуктивной коммуникации между учениками и между учениками и учителем. Это является неременным условием как для решения детьми учебных задач, так и для того, чтобы учитель мог определять зону ближайшего развития каждого ученика и строить работу с ориентацией на нее. Из этого следует, что часть вышеназванных действий будет осуществляться учащимися в условиях коммуникации, т.е. в процессе учения они будут контро-

лизовать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, договариваться, приходить к общему решению, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию. Это значит, что будут развиваться и коммуникативные УУД.

С точки зрения развивающего обучения, именно так – и только так – и должен быть организован учебный процесс, в котором происходит общее развитие ребенка, развитие всех сторон его личности – и интеллектуальной, и волевой, и эмоциональной сферы, развитие его духовно-нравственной сферы, и при этом сохраняется его физическое и психическое здоровье. Такое понимание общего развития описано Л.В. Занковым, на таком понимании общего развития выстроена его дидактическая система и все занковские учебно-методические комплекты, разработанные за последние пять с лишним десятилетий.

В нашем образовательном учреждении широкое распространение получила образовательная система «Школа 2100». Безусловно, то признание, которое получил этот УМК среди учителей начальных классов, основано на соответствии целям обучения на первой ступени образования, требованиям ФГОС, в том числе с точки зрения формирования универсальных учебных действий.

Целью образовательной системы «Школа 2100» является формирование функционально грамотной личности, т.е. человека, который:

- обладает огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;
- владеет обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);
- привык самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;
- усвоил положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;
- толерантен по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;
- эффективно владеет вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;
- способен жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Одно из ключевых понятий предметных программ «Школы 2100» – линии развития ученика средствами предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

- предметное содержание;
- образовательные технологии деятельностного типа;
- продуктивные задания.

Кроме того, велико значение технологий, используемых на уроке и во внеурочной деятельности обучающихся.

Проблемно-диалогическая технология, являясь одной из ведущих, даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским»).

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

В рамках образовательной системы «Школа 2100» на занятиях по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего – умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для успешного формирования универсальных учебных действий благотворно использование в образовательном процессе жизненных задач, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации. Данный вид заданий реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата.

Традиционный для такого рода задач дефицит одного вида информации или её общая избыточность способствуют успешному формированию познавательных УУД. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом – входят в перечень регулятивных учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения универсальных учебных действий, характерных для работы над проектами.

Безусловно, отдавая предпочтение той или иной образовательной системе, не следует забывать о роли учителя в организации грамотного и продук-

тивного образовательного процесса, о том, что именно учитель играет ведущую роль в формировании УУД. Подбор содержания, разработка конкретного набора наиболее эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области), определение планируемых результатов – всё это требует от педагога грамотного и ответственного подхода к осуществлению профессиональной деятельности.

Подводя итог, можно сказать, что, вне зависимости от выбранной образовательной системы, одной из главных задач педагогического сообщества на данном этапе – этапе введения ФГОС НОО – является создание нового информационно-образовательного пространства, в котором у каждого ребенка возникнет желание учиться, т.е. учить себя.



УМК «Изобразительное искусство» (авторы В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина) ориентирован на развитие личности на основе изучения лучших образцов художественного творчества народов России и мира. Курс построен на принципах системно-деятельностного подхода к обучению. Переработка учебников в соответствии с требованиями нового стандарта позволила усовершенствовать содержание, форму и способы подачи материала, усилить познавательную мотивацию в обучении изобразительному искусству и овладении важнейшими учебными действиями, в том числе метапредметными. К учебникам изданы диски-хрестоматии.



УМК «Музыка» (авторы В.В. Алеев, Т.Н. Кичак) интегрирован с предметами гуманитарно-эстетического цикла; развитие учащихся осуществляется через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонично развитой личности. В его основу положен принцип формирования универсальных учебных действий – личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Среди основных видов учебной деятельности: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений. Учебники комплектуются дисками.



Наталья Викторовна Гребенщикова

учитель начальных классов школы № 158

Критерии готовности к обучению в школе в рамках ФГОС

С 1 сентября 2011 г. все образовательные учреждения России перешли на новый федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Федеральные государственные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием ст. 7 Закона «Об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию».

Стандарт выдвигает три группы требований: требования к результатам, требования к структуре, требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребёнка. Меняется место ребёнка в системе общественных отношений: из дошкольного детства с играми и малым числом общественных обязанностей он переходит в совсем другой мир.

Поступление в школу – это переход к новому образу жизни и условиям деятельности, это переход к новому положению в обществе, новым взаимоотношениям с взрослыми и сверстниками; меняется фактор места, т.е. социальные условия, определяющие развитие и саму жизнь ребёнка. Новое положение в обществе состоит в том, что ребёнок не просто переходит из детского сада в школу, но и в том, что его учёба является обязательной, общественно значимой деятельностью.

Не существует четкого перечня того, что должен знать и уметь ребенок к моменту поступления в школу. Государство обязуется организовать их обучение независимо от состояния их здоровья, уровня психического развития и степени готовности.

Однако школьное обучение предъявляет к детям ряд специфических требований, поэтому можно говорить о наличии признаков готовности к школьному обучению. Прежде всего обучение в школе – это достаточно тяжелая в умственном и физическом плане работа. В связи с этим ребенок должен быть физически готов к ней.

Готовность к школе – это совокупность определенных свойств и способов поведения (компетентностей) ребенка, необходимых ему для успешного школьного обучения. Если мы вспомним требования, предъявляемые ребенку школьной жизнью, и постараемся проанализировать компетентности, которыми должен обладать ребенок, то можно получить «Портрет» идеального первоклассника: желание учиться, хорошее здоровье, развитая моторика, хороший уровень развития познавательных процессов, стремление к общению, развитая волевая сфера. Наиболее полно понятие «готовность к школе» дано в определении Л.А. Венгера, а именно: определенный набор знаний и умений, в котором должны присутствовать все остальные элементы, хотя уровень их развития может быть разным. Составляющими этого набора прежде всего является мотивация, личностная готовность, в которую входят «внутренняя позиция школьника», волевая и интеллектуальная готовность.

Более полно можно выделить следующие критерии готовности ребенка к школьному обучению: личностно-социальный, мотивационный, коммуникативный, интеллектуальный, эмоционально-волевой, педагогический.

1. Личностно-социальный критерий готовности ребенка к школе.

Подготовка ребенка к школе включает формирование у него готовности к принятию новой «социальной позиции» – положения школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками, особое положение в обществе. Готовность этого типа, личностная готовность, выражается в том, что ребенок выражает желание идти в школу, интересуется процессом учения, уважительно относится к учителям, имеет адекватные представления о самом себе и своих возможностях.

Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии у него необходимого запаса умений и навыков, уровня интеллектуального развития ему трудно в школе. Ведь не всегда высокий уровень интеллектуального развития совпадает с личностной готовностью ребенка к школе.

Такие первоклассники учатся в школе очень неровно и ведут себя по-детски. И если занятия у них будут вызывать непосредственный интерес, то и успехи будут. Если же интереса нет, но необходимо выполнять учебное задание из чувства долга и ответственности, то такой первоклассник делает его небрежно, наспех и достичь нужного положительного результата ему трудно.

Еще хуже в том случае, когда дети не хотят идти в школу. Причина подобного отношения к школе, как правило, кроется в самой системе воспитания ребенка. Нередко ребенка запугивают школой, обсуждают в присутствии ребенка педагогов. Разумнее всего сразу сформировать верное представление о школе, положительное отношение к ней, к учителю, книге.

Умение ребенка войти в детское общество, действовать совместно с другими, уступать, подчиняться при необходимости, чувство товарищества – вот те качества, которые обеспечивают ему безболезненную адаптацию к новым социальным условиям, способствуют созданию благоприятных условий для его дальнейшего развития.

2. Эмоционально-волевой критерий готовности – умение регулировать свое поведение, возможность достаточно длительное время выполнять не очень привлекательное задание.

Формирование волевой готовности будущего первоклассника требует серьезного внимания, поскольку его ждет в школе напряженный труд, от него потребуются умение делать не только то, что ему хочется, но и то, что от него потребует учитель, школьный режим, программа.

Не только педагогам известно, как трудно научить чему-то ребенка, если он сам этого не хочет. Чтобы ребенок успешно учился, он прежде всего должен стремиться к новой школьной жизни, к серьезным занятиям, ответственным поручениям. На появление желания учиться влияет отношение близких взрослых к учению как к важной содержательной деятельности, гораздо более значимой, чем игра. Влияет и отношение других детей, сама возможность подняться в глазах младших и сравняться в положении со старшими.

Первоначально детей могут привлекать чисто внешние атрибуты школьной жизни: разноцветные рюкзаки, красивые пеналы, ручки и т.п. Возникает потребность в новых впечатлениях, новой обстановке, желание приобрести новых друзей. И лишь затем появляется желание учиться, узнавать что-то новое, получать за свою работу отметки (разумеется, самые лучшие) и просто похвалу от всех окружающих.

Формирование у детей не боязни трудиться, стремление не пасовать перед проблемами, а разрешать их, не отказываться от намеченной цели при столкновении с препятствиями поможет ребенку самостоятельно или лишь при незначительной помощи преодолеть трудности, которые возникнут у него в первом классе.

Развитие дисциплинированности, организованности и других качеств, помогающих 6-летнему ребенку управлять своим поведением, в большей мере зависит от степени его восприимчивости к требованиям, от характера взаимоотношений ребенка и взрослого. Выделим наиболее необходимые ребенку качества: способность делать не только то, что хочу, но и что надо, не бояться трудностей, разрешать их самостоятельно; адекватная самооценка и положительный образ себя; умение сосредоточиться, управлять эмоциями. Формированию этих качеств поможет игра!

Игры учат спокойно дожидаться своей очереди, своего хода, с достоинством проигрывать, выстраивать свою стратегию и при этом учитывать постоянно меняющиеся обстоятельства. Необходимо приучать ребенка к смене деятельности, режиму дня. Важно проявлять веру в ребенка, искренне поощрять, помогать и поддерживать. Потихоньку ребенок разовьет в себе способность к волевому усилию, но не сразу. Помогите ему!

3. Мотивационный критерий готовности. Мотив – это внутреннее побуждение к активности.

Ребенок, психологически готовый к школе, хочет учиться потому, что у него есть потребность в общении, он стремится занять определенную позицию в обществе, у него также есть познавательная потребность, которую невозможно удовлетворить дома. Если ребенок в процессе обучения начинает радоваться тому, что он что-то узнал, понял, чему-то научился, значит, у него развивается мотивация, адекватная структуре учебной деятельности. К сожалению, даже среди хорошо успевающих учеников немного детей, имеющих учебно-познавательные мотивы. В основе познавательного мотива лежит природная детская любознательность. Она проявляется с самого рождения в виде многочисленных вопросов, стремления подражать взрослым.

Интерес к новым знаниям, элементарные навыки поиска интересующей информации, осознание общественной значимости школьного учения, умение подчинять свое «хочу» слову «надо», желание трудиться и доводить начатое дело до конца, умение сравнивать результаты своей работы с образцом и видеть свои ошибки, стремление к успеху и адекватная самооценка – все это является мотивационной основой школьного учения и формируется главным образом в условиях семейного воспитания.

Родителям необходимо рассказывать о своих школьных годах, вспоминая смешные и поучительные случаи, читать вместе с ребенком книги о школе, устроить малышу экскурсию по будущей

школе, показав, где он будет учиться. Полезны занятия, которые развивают фантазию и воображение: рисование, лепка, конструирование, а также самостоятельность и упорство, занятия в кружках и секциях.

4. Интеллектуальный критерий готовности ребенка к школе. Важно, чтобы ребенок был умственно развит. Интеллектуальный аспект готовности к школе – это уровень развития познавательной сферы психики. Он затрагивает такие психические функции, как восприятие, внимание, память, мышление, речь.

Способность ребенка концентрировать внимание на определенном задании также немаловажна для школьного обучения. Основная проблема в развитии усидчивости и внимания заключается в том, что многие родители и воспитатели пытаются удержать внимание ребенка на вещах, не интересных ему самому. Однако если предложить задание, которое понравится ребенку (сюжетная игра, где нужно следить за чем-то, загадки, прятки, а также любая изобразительная и конструктивная деятельность), он сможет усидеть достаточно продолжительное время.

Память – важная составляющая процесса обучения. Тренировать память ребенка также необходимо с помощью доступных ему средств – это может быть пересказ событий прошлого дня или мультфильма, игры из разряда «угадай, какую игрушку убрали», «разложи карандаши по цветам, как они лежали раньше» и пр.

Аналитическое, логическое мышление – это способность уловить основные связи между явлениями. Проверить уровень развития мышления ребенка можно, предложив ему составить рассказ по картинкам, разложив их в правильном порядке. Пересказ сказки или мультфильма также позволяет развить мышление у дошкольника. В разговорах с детьми родителями необходимо делать акценты на то, какие события повлекли за собой другие, указывать, что было сначала, что потом, что раньше, что позже.

Долгое время об умственном уровне развития судили по количеству умений, знаний, по объему «умственного инвентаря», который выявляется в словарном запасе. Еще и теперь некоторые родители думают, что чем больше слов знает ребенок, тем он больше развит. Это не совсем так. Следует учесть, что изменились условия жизни. В каждом доме теперь есть радио, телевизор. Дети буквально купаются в потоке информации, как губка, впитывают новые слова и новые выражения. Словарь их резко увеличивается, но это не значит, что такими же темпами развивается и мышление. Тут нет прямой зависимости. Развитие речи ребенка говорит об интеллектуальной готовности к школе. В дошкольном возрасте развитие речи происходит пассивно, ребенок воспроизводит особенности речи взрослых. Поэтому необходимо говорить с ребенком сложными предложениями, использовать ре-

чевые обороты, читать ребенку художественную литературу. Читайте ребенку книги – это один из самых эффективных способов развития речи, мышления, воображения, внимания, памяти. Но это должно быть не просто чтение, а активное обсуждение прочитанного, обмен мнениями.

Критерием интеллектуальной готовности ребенка к обучению в школе является также умение воспроизводить образец, достаточный уровень развития зрительно-моторной координации. Формирование этих навыков достигается путем совместных занятий взрослого с ребенком, в ходе которых дошкольнику предлагается нарисовать, вырезать, слепить такую же или похожую фигуру. Такие занятия также развивают мелкую моторику, необходимую для формирования хорошего почерка у младшего школьника. Играйте с ним в пальчиковые игры, рисуйте, лепите, работайте с ножницами, делайте аппликации и фигурки в технике оригами.

Определенный кругозор, запас конкретных знаний о живой и неживой природе, людях и их труде, общественной жизни необходимы 6-летнему ребенку как фундамент, основа того, что будет им в дальнейшем освоено в школе. «Пустая голова не рассуждает, – справедливо замечал психолог П.П. Блонский, – чем больше опыта и знаний имеет голова, тем больше способна она рассуждать».

Однако ошибочно думать, что словарный запас, специальные умения и навыки – это определяющее и единственное мерило интеллектуальной готовности ребенка к школе.

Существующие программы, их усвоение требуют от ребенка умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы, требуют достаточно развитых познавательных процессов. Как наш шестилетка? Готов ли он к этому? Не подавляйте исследовательский интерес юного естествоиспытателя, тогда к моменту поступления в школу ему многое удастся постичь на собственном опыте. Учите ребенка самого искать ответы на свои бесконечные «почему», выстраивать причинно-следственные связи – одним словом, активно интересоваться окружающим миром.

5. Коммуникативный критерий готовности – умение ребенка войти в детское общество, действовать совместно с другими, уступать, подчиняться при необходимости, чувство товарищества – качества, которые обеспечивают ему безболезненную адаптацию к новым социальным условиям, способствуют созданию благоприятных условий для его дальнейшего развития.

Конечно, общение ребенка с воспитателями и со сверстниками в детском саду, позиция педагогов в вопросах формирования взаимоотношений играют при этом важную роль. Но не менее значимо и то, какое внимание этой проблеме уделяют родители, какова семейная микросреда, какое место занимает ребенок среди братьев и сестер, успела ли душа ребенка потрудиться в семейных условиях, изолируют или приветствуют родители контакты своего

ребенка со сверстниками во дворе, как оценивают его поведение, взаимоотношения.

Основной проблемой остается недостаточная способность ребёнка взаимодействовать и со взрослыми (дети не понимают специфической позиции учителя, его особой социальной роли, или же имеет место одностороннее восприятие учителя исключительно как педагога); и со сверстниками (неумение общаться и взаимодействовать, устанавливать контакт; проявление эгоизма, бесцеремонности, развязанности, навязчивости, неорганизованности, отсутствие скромности, небрежность в пользовании учебными пособиями, общими вещами). Воспитание нравственных качеств ребёнка при подготовке к школе должно быть направлено на формирование общественных, коллективистических норм поведения и предупреждать эгоистические устремления.

6. Педагогический критерий готовности.

В дошкольные годы ребенок должен быть подготовлен к ведущей в младшем школьном возрасте деятельности – учебной. Важное значение при этом будет иметь формирование у ребенка различных умений, характерной особенностью которых является умение выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель. Обладание этими умениями обеспечивает ребенку «высокий уровень» обучаемости. Например, взрослый говорит: «Собирайся на улицу, пойдем гулять». Шести-семилетний ребенок должен понимать, что ему необходимо убрать свое игровое место, одеться в соответствии с погодой, и все это надо сделать за определенное время. Родитель или воспитатель в данной ситуации выполняет роль наблюдателя и подбадривающего комментатора.

К 6–7 годам дошкольник должен хорошо знать свой адрес, название города или деревни, где он проживает, название нашей страны, ее столицы. При правильном воспитании дети знают не только имена, но и отчества своих родителей, кем они работают, и понимают, что их бабушка – чья-то мама: отца или матери. Они ориентируются во временах года, их последовательности и основных признаках. Знают месяцы, дни недели, текущий год. Знают основные виды деревьев, цветов, дифференцируют домашних и диких животных, т.е. они ориентируются во времени, пространстве и ближайшем социальном окружении. Наблюдая природу, события окружающей их жизни, дети учатся находить пространственно-временные и причинно-следственные отношения, обобщать, делать выводы. У дошкольников это во многом происходит стихийно, из опыта. Взрослые зачастую уверены, что специального обучения здесь и не требуется. Однако на самом деле это не так.

Какие же можно определить причины неготовности детей к обучению в школе:

- недостаток в воспитательной среде;
- недостатки соматического развития ребенка;
- невротическое развитие характера;
- пренатальное или постнатальное повреждение центральной нервной системы.

К чему же может привести неготовность ребенка к обучению в школе:

Ребенок, который не готов к школьному обучению, не может сосредоточиться на уроке, он часто отвлекается, теряет нить объяснения, не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. Моя основная работа – это работа с детьми дошкольного возраста, но мне приходится работать и со школьниками. В основном это дети, у которых возникли проблемы при обучении в начальной школе. Очень часто у таких детей слабо развита связная речь – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное. У ребенка, который плохо подготовлен к школе, нет интереса к познанию, он не стремится к творчеству, а склонен к шаблонным решениям, он не проявляет инициативы.

На этапе подготовки ребенка к школе избегайте чрезмерных требований; предоставляйте право на ошибку, не думайте за ребёнка; не перегружайте ребёнка; не пропустите первые трудности и обратитесь к узким специалистам в случае необходимости; устраивайте ребёнку маленькие праздники. Важен не объём знаний, с которыми придёт ребёнок в школу, а качество знаний. Важно учить не читать, а развивать речь. Не учить писать, а создавать условия для развития мелкой моторики руки. Для полноценного развития дошкольнику необходимо общаться со сверстниками, взрослыми, играть в развивающие игры, слушать чтение книг, рисовать, лепить, фантазировать. Чем больше ребенок будет причастен к подготовке к школе, обсуждению будущего, чем больше он будет знать о школе, о новой жизни, тем легче ему будет лично в нее включиться.

Каждый ребенок идет в первый класс с надеждой, что в школе у него всё будет хорошо. Учительница будет красивая и добрая, одноклассники будут с ним дружить, и учиться он будет на пятерки. Оправдание детских и родительских ожиданий зависит от того, как ребенок подготовлен к школе. Залогом успеха является полноценное проживание дошкольного периода жизни ребенка, когда удовлетворяются природные потребности и стимулируется любознательность малыша. И здесь рецепт один – уважайте и любите маленького, но очень важного человека.



Светлана Фридриховна Шаровская

заместитель директора по НМР школы № 180

Особенности оценки личностных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в нашей школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Функции системы оценки:

- ориентация образовательного процесса на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования;

- обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять регулирование (управление) системы образования на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности;

- обеспечение реализации принципов развивающей личностно ориентированной системы воспитания и обучения «Перспективная начальная школа».

Критерии оценивания достижения планируемых результатов начального образования:

- успешность выпускника в освоении планируемых результатов начального образования – критерий готовности его к продолжению образования в основной школе и переводе в основную школу;

- успешность выпускников класса в освоении планируемых результатов начального образования – критерий аттестации учителя, который ведет данный класс.

Критерии оценки достигнутых результатов в процессе обучения:

- раздельное оценивание достижений базового и повышенного уровней;

- оценивание методом сложения, при котором фиксируется достижение базового уровня требований и его превышение; за превышение опорного уровня добавляются дополнительные баллы;

- применение кумулятивной (накопительной) оценки (отметки);

- признание права обучающегося на ошибку, на досдачу имеющихся пробелов и пересдачу;

- использование интегральной оценки (за всю работу в целом) и дифференцированной оценки (за отдельные аспекты работы);

- практика самоанализа, самооценки, взаимной оценки обучающихся.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

1) **самоопределение** – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

2) **смыслообразование** – поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

3) **морально-этическая ориентация** – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению;

- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации

(координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся, используемым в образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, так как оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы,

комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио.

Рабочий Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

- реализует одно из основных положений федеральных государственных образовательных стандартов – формирование универсальных учебных действий;

- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Для системной оценки достижений обучающихся через создание Портфолио ученика необходимо: количество комплектов Портфолио, соответствующее количеству учеников в классе, папки-органайзеры с прозрачными файлами для хранения материалов.

Рабочий Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК «Перспективная начальная школа», реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;

- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;

- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Задания, предлагаемые в Портфолио находятся в рабочих тетрадях и учебниках УМК «Перспективная начальная школа».

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам;

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);

- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;

- портфель достижений;

- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

«Сферы» – интересно учить, интересно учиться!

«Сферы» – современная межпредметная информационно-образовательная среда, обеспечивающая реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Образовательные ресурсы в виде комплектов учебно-методических материалов на бумажных и электронных носителях с использованием уникального формата подачи материала и интернет-поддержки направлены на формирование творческой, интеллектуально развитой личности учащегося.

Основная задача ИОС «Сферы» – добиться нового качества образования на основе целостных образовательных комплексов по предметам, основывающимся на заранее определённых методологических и методических принципах и выполненных в едином дизайнерском оформлении всех компонентов.

Информационно-образовательная среда «Сферы»:

- проста в использовании;
- интерактивна;
- ориентирована на практическую деятельность учащихся;
- позволяет максимально учитывать индивидуальные запросы и способности каждого участника образовательного процесса.

Главные отличительные особенности ИОС «Сферы»:

- наличие полного пакета пособий на бумажных и электронных носителях, обеспечивающего комплексность и преемственность всех уровней школьного образования;
- чёткая функциональная направленность каждого компонента УМК на решение определенной педагогической задачи;
- единый методический, информационный и дизайнерский подход, учитывающий возрастные психофизиологические особенности школьников;
- наличие «навигационной» системы, обеспечивающей системность организации учебного процесса и удобство поиска информации;
- использование прогрессивных форм и способов подачи материала, основанных на современных информационных технологиях.

Основной элемент ИОС «Сферы» – учебник – имеет фиксированный в разворотах-параграфах формат, содержащий только самые необходимые, тщательно отобранные факты. Текст параграфов чётко структурирован на смысловые блоки. Ключевое новшество учебников «Сферы» – их функция

навигатора по всей ИОС. Текст и задания имеют чёткие ссылки на другие компоненты ИОС (с указанием страниц), в том числе интернет-ресурсы.

Главная задача состоит в том, чтобы школьники не просто технически воспроизводили информацию, полученную из учебника, а приобретали и отрабатывали новые знания, занимались творческой работой, достигали практических навыков.

ИОС «Сферы» объединяет несколько предметных линий, рассчитанных на основную и старшую школу: биология (5–9, 10–11), география (5–9), математика (5–6), история России (6–9), всеобщая история (5–9), физика (7–9) и химия (8–9).

Современные методы работы в ИОС «Сферы» коренным образом изменяют функции главных участников образовательного процесса – ученика и учителя, ориентируя первого на работу с информацией, а второго – на создание условий для этой работы, её организацию и управление. Это позволяет говорить о принципиально новой технологии обучения, в том числе и поэтому «Сферы» можно назвать многопредметным образовательным продуктом для школ XXI века.

Получить подробную информацию, скачать обучающие видеоролики, презентации, интерактивные анимации и другие мультимедиа-объекты можно на сайте интернет-поддержки УМК «Сферы»: <http://www.spheres.ru>

ОАО «Издательство «Просвещение»

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41
Тел.: (495) 789-3040
Факс: (495) 789-3041
E-mail: info@spheres.ru
www.prosv.ru

Интернет-магазин Umlit.ru

E-mail: zakaz@umlit.ru
<http://www.umlit.ru>

Интернет-магазин «Умник и К»

E-mail: 9615008@mail.ru
<http://www.umnikk.ru>

ООО «СибВерк»

630105, г. Новосибирск, ул. Линейная, д. 144
Тел.: (383) 212-50-90
E-mail: ira@sibverk.ru
Методический кабинет
Тел.: (383) 216-30-25
<http://www.sibverk.ru>

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: концепции, программы, модели



Развитие современной школы нового инновационного типа закладывается как базовый принцип стратегического документа по развитию страны, в том числе в концепцию долгосрочного социально-экономического развития до 2020 года. Однако реализация этих идей в одночасье невозможна, и сложнее всего изменить мышление, стереотипы общества, которые формировались годами. Ведь будущее школы определяется каждым участником образовательного процесса.

Современное образование должно быть таким, чтобы оно могло выполнять задачи, декларируемые государством. Позиционируя модернизацию современной экономики, государство должно готовить соответствующих специалистов, которые смогли бы в ближайшем будущем строить мосты, самолёты, поддерживать высокий уровень технологий. Для этого необходимо восстанавливать систему естественнонаучной подготовки школьников. Кроме того, не должно быть узости получения знаний.



Людмила Юрьевна Аргунова

учитель географии гимназии № 10

Возможности использования интернет-ресурсов в организации самостоятельной, проектной и исследовательской деятельности учащихся

Гимназия № 10 является победителем конкурсного отбора общеобразовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы Приоритетного национального проекта «Образование» (в 2006 г. – проект «Безопасность образовательной среды в открытом информационном обществе»; в 2008 г. – проект «Интерактивное образование как ресурс повышения качества образования»). Образовательное учреждение ведет инновационную работу в режиме экспериментальных площадок регионального, областного и городского уровня. С 2009 г. организована системная работа по реализации проекта «Цифровая школа». Ежегодно проводятся семинары различных уровней, учителя и гимназисты участвуют в видеоконференциях, развивается школьное телевидение. Постоянно повышается мотивация к инновационной деятельности благодаря тому, что у учителей есть возможность выхода в Интернет в процессе проведения урока и при подготовке к урокам в большей части кабинетов гимназии. Есть два кабинета информатики и медиатека. Кроме того, имеющиеся точки Wi-Fi (беспроводного Интернета) и 28 ноутбуков и 16 ноутбуков на зарядных тележках позволяют проводить учебные занятия в любом классе или помещении гимназии. Таким образом, не воспользоваться данными преимуществами просто невозможно. Пройдя обучение на дистанционных курсах Педагогического университета «Первое сентября»: «Интернет-ресурсы на уроках географии» Д.В. Заяц, «Система практических работ по географии в 6–10 классах» О.В. Крыловой, «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся» М.А. Ступницкой, я начала использовать приобретенные знания в своей работе. Все вышеперечисленные моменты определили особенности моей работы, в которой за три года стала прослеживаться определенная система. Для объяснения нового материала я использую презентации и интерактивные карты, для проверки знаний специально подготовленные тесты. Вполне обычным явлением стала подготовка презентаций учениками. Именно творчество учащихся послужило поводом для разра-

ботки методических рекомендаций по обучению школьников приемам работы с Интернет-ресурсами, организации практических работ, создания учебных проектов на их основе.

Любая работа с сайтами начинается в классе. Под руководством учителя гимназисты учатся ориентироваться на сайте и выполняют специально разработанное обучающее задание. Для успешной домашней работы алгоритм выполнения задания выкладывается в электронном дневнике (Дневник.ру) в соответствующей группе. Здесь же, в определенной папке, размещаются работы учащихся. Все участники группы имеют возможность просматривать работы своих одноклассников, делать замечания, задавать вопросы, сравнивать со своей работой. Условие одно – своя работа создается на других примерах. Учитель имеет возможность спокойно проверять работы, похвалить или написать замечание, учащийся – исправить недочеты или ошибки и получить более высокую отметку. Ниже приведены несколько вариантов работы с различными сайтами в курсах географии 7–11 классов.

При изучении типов климата в 7 классе учащиеся знакомятся с сайтом www.klimadiagramme.de. Научившись описывать и объяснять особенности типов климата по климатограммам, они получают более сложные задания: сравнить типы климата, объяснить с помощью климатограмм питание и режим рек, особенности строения почв, приспособительные признаки растений и животных в природных зонах. В 8 классе работа с климатограммами не вызывает трудностей, учащиеся самостоятельно выбирают две климатограммы в пределах России, сравнивают особенности климата, делают выводы о причинах различий и сходства. Однако работа на установление закономерностей изменения климата России с севера на юг и с запада на восток с помощью климатограмм вызывает все-таки затруднения и проводится обычно в классе с помощью смарт-доски. Создавая презентации о реках России, ребята не забывают о климатограммах, которые наряду с картами, расчетами (падение и уклон), графиками и диаграммами дают прекрасную возможность для установления причинно-

следственных связей и создания образа природного объекта. Большое количество ценной информации о природе России и мира может быть найдено на сайте Экологического центра «Экосистема» www.ecosystema.ru. При изучении темы «Почвы России» дается задание найти на сайте почвенный профиль и объяснить его строение. Затем выполненное упражнение используется при характеристике соответствующей природной зоны. Для отработки понятия «высотная поясность» необходимо подобрать иллюстрации поясов растительности, сменяющихся от подножия к вершинам гор, различных горных систем. Данные иллюстрации распределяются на схеме, созданной учеником, и создают зрительный образ территории. На основе работ учащихся по отбору информации о заповедниках и заказниках России создается краткий справочник, в котором каждая страница посвящена одному заповеднику: географическое положение, время образования, главные задачи, главные представители растительного и животного мира. Таким образом, формируется пособие для подготовки к ГИА и ЕГЭ. При изучении природных районов учащимися создаются презентации для характеристики единичных природных объектов, причем выбираются такие, которые редко встречаются в наших учебниках: вулкан Тятя, озеро Чаны, река Таз. Постепенно создается копилка ученических презентаций. В 9 классе при характеристике общих вопросов по населению и хозяйству ученики выбирают опережающее творческое задание – учебный проект. Данный проект заключается в изучении материала и подготовке сообщения (чаще всего в форме презентации) по темам: характеристика особенностей населения субъектов Российской Федерации по национальному признаку, характеристика отдельной отрасли хозяйства или предприятия по выбранному экономическому району. При изучении региональной части курса ученики представляют свой проект и защищают его. Требования к оформлению проекта остаются прежними: где есть возможность, текст должен быть заменен картой, схемой, таблицей, диаграммой. При изучении темы «Население мира» в старших классах разной специализации даются задания разного уровня. В базовом классе достаточно подобрать примеры половозрастных пирамид с сайта www.census.gov для традиционного и современного типа воспроизводства, определить особенности естественного движения и структуры населения на сайте www.cia.gov, сравнить особенности естественного движения, половой и возрастной структуры населения, определить причины различия и сделать вывод. Как правило, работа выполняется в виде презентации, так как в этом случае есть возможность проиллюстрировать определяемые особенности с помощью фотографий. Иногда удачно подобранные фотографии создают легко запоминаю-

щийся образ. В профильном классе задание усложняется. После лекции о теории демографического перехода необходимо подобрать по пирамиде для каждого этапа перехода. Затем прокомментировать свой выбор, объясняя особенности естественного движения и структуры населения выбранных стран. Завершается работа предложением различных вариантов демографической политики. С помощью статистики сайта www.bp.com учащиеся строят картодиаграммы по запасам и добыче нефти (газа, угля), с помощью формул в Excel рассчитывают ресурсообеспеченность стран, строят и сравнивают диаграммы добычи и потребления, анализируют результаты и делают выводы о политике государств, владеющих данными ресурсами. Устанавливают главные нефтяные, газовые, угольные «мосты» и объясняют размещение перерабатывающих предприятий. При изучении темы «Мировое сельское хозяйство» в базовом классе и «Методы географической науки» в профильном классе проводится практическая работа, которая положила начало долгосрочному практико-ориентированному проекту «Создание атласа «Мировое сельское хозяйство». Данный проект стартовал в 2008/2009 учебном году. Уже четвертое поколение учеников создает картодиаграммы с помощью статистики сайта www.faostat. Они отбирают статистические данные, сортируют их, ранжируют, выбирают условные знаки и создают собственную карту. Ребята определяют главные закономерности современного размещения сельскохозяйственных культур и продукции животноводства, объясняют причины природного, социального и экономического характера. В результате данной работы существенно расширяется кругозор о разнообразии видов сельскохозяйственной продукции в различных регионах мира. Для большей части гимназистов участие в проекте позволило расширить, закрепить и применить свои знания и умения по информатике и английскому языку. Самостоятельное построение картодиаграммы привело к пониманию процесса создания карт и способствовало совершенствованию умений работы с ними. Работа над коллективным проектом помогла развитию взаимопомощи, формированию чувства ответственности. Представляя свой продукт, ребята учились слушать друг друга, отстаивать свою точку зрения, анализировать причины успехов и неудач, искать пути решения возникающих проблем. В настоящее время завершается редактирование двух частей атласа. Карты в электронном виде уже успешно используются на уроках.

Таким образом, самостоятельная и коллективная деятельность с Интернет-ресурсами существенно расширяет возможности развития исследовательских навыков. Учащиеся приобретают опыт работы с информацией, опыт создания своего продукта, опыт анализа собственной деятельности и оценки своих результатов.



Зоя Валерьевна Волченко

руководитель РМО учителей английского языка,
учитель английского языка школы № 120

Стажировка за рубежом как способ мотивации преподавателей иностранного языка к повышению квалификации

Одним из направлений работы методической службы является стимулирование педагогов к повышению квалификации. Для учителя иностранного языка повышение квалификации это не только знание современного состояния методики преподавания иностранного языка, освоение современных технологий как условие повышения профессионализма педагогической деятельности, но и совершенствование уровня владения иностранным языком как таковым. Любой иностранный язык претерпевает множество изменений с течением времени, и это требует от преподавателя постоянной работы по совершенствованию как предметных знаний, так и коммуникативной компетенции.

Конец XX – начало XXI века ознаменованы процессами глобализации и возможности расширения собственного профессионального и социального опыта путём посещения зарубежных стран. Это развивает культурные и экономические связи между государствами, способствует общему научно-техническому прогрессу. Во многих промышленно развитых странах Европы, Азии, Америки стали нормой краткосрочные стажировки старшекурсников, выпускников вузов, молодых ученых и специалистов за границей, что в дальнейшем облегчает их трудоустройство на родине. Такие стажировки рассматриваются как полезный обмен научными идеями, исследовательским и технологическим опытом. Особенно приветствуют наличие подобного зарубежного опыта у своих сотрудников транснациональные корпорации, имеющие филиалы и производства во всех регионах мира.

В процессах глобализации образования и науки все более активно участвует Россия. Изменения, произошедшие в нашем обществе в последнее десятилетие, способствовали расширению контактов российских преподавателей высшей и средней школы с зарубежными коллегами и образовательными учреждениями, преодолению определенной самоизоляции от Запада. За границу на учебу, стажировку выезжают все больше российских школьников, студентов и преподавателей.

В своей педагогической карьере я несколько раз бывала на стажировке за границей: программа НГПУ студенческого обмена с Университетом

г. Портсмута (Великобритания); профессиональная стажировка в качестве туристического гида в г. Паттайя (Таиланд); программа культурного обмена в г. Льюисбург (Западная Вирджиния, США).

В студенческие годы больше обращаешь внимание на общение как таковое, необходимо было преодолеть «языковой барьер». Хотя уже тогда, более 10 лет назад, поражала оснащенность университетских учебных кабинетов для занятий и библиотеки всевозможной техникой и демократичный стиль преподавания. Погружение в культуру англоязычной страны, осмотр достопримечательностей помогал не только узнать больше о культуре страны изучаемого языка, но и осознать свою собственную культуру, свою принадлежность к культуре России.

Во время профессиональной стажировки больше приходилось работать над организационными и лидерскими качествами личности, что в будущем пригодилось при организации работы в классе и особенно во внеурочной деятельности, так как умение вести за собой и способность увлечь, в том числе личным примером, помогает мотивировать ребят к дополнительным занятиям иностранным языком. С 2009 по 2011 г. я проводила факультативный курс для старшеклассников «Хочу быть гидом-переводчиком».

Стажировка в США пробудила профессиональное любопытство, имея общие теоретические представления о системе образования Америки, стало интересно оценить практический опыт и идеи обучения.

Процессы, происходящие в современной системе образования в Америке, во многом схожи с политикой России в сфере образования. В целом, приоритетным считается развитие личности человека, применение новейших технологий в организации процесса обучения, исследовательский характер обучения, повышение качества и престижа образования. Однако в 2008 г. уровень знаний выпускников американских школ по математике и естествознанию был на уровне 77% (что ниже большинства развитых стран), а также крайне низкий процент желающих продолжить обучение в колледже или университете. Подписанный Дж. Бушем 8 января 2002 г. документ «No Child Left Behind»

предполагает ответственность школ за полученные результаты обучения и финансовую поддержку от государства тем школам, которые предоставляют образовательные услуги на уровне государственного стандарта (общий для всех штатов), хотя в каждом конкретном штате может быть своя образовательная программа. Существует целая система стандартизированных тестов (ликвидных по всей стране), позволяющих выявить результативность обучения на самых ранних этапах. С одной стороны, это помогает развивать качество образовательных услуг, а с другой стороны, вызывает массу споров о готовности обучающихся именно к тестированию, а не проверке качества знаний, особенно одарённых детей.

Любопытно, что многие школы не обучают каллиграфии.

Большие усилия прикладываются к воспитательному аспекту образования. Актуальны проблемы поликультурного образования, до сих пор есть деление на «белые» и «черные» образовательные учреждения, равно как и районы проживания, особенно в крупных городах, что вызывает много проблем. Интересно, что второй иностранный язык в большинстве своём изучают либо испанский, либо французский – азиатские языки менее популярны. Многие родители, имеющие финансовую возможность выбирать школу (таких около 10%), выберут частную школу, так как они чаще всего существуют

при церквях и обучают Библии, что воспринимается как обучение моральным нормам, а подавляющее большинство граждан Америки религиозны.

Конечно, помимо повышения своего профессионального опыта, получаешь огромную массу впечатлений простого человека от окружающей природы, национального колорита, национальных блюд и общения с самыми разными людьми. На мой взгляд, невозможно рассказывать увлекательно о Дне Благодарения, Хэллоуине или Рождестве, не попробовав индейку и клюквенный соус, имбирные пряники или знаменитые кексы brownies. Мне посчастливилось побывать в одном из самых красивых южных штатов, испытать «тяжёлый» южный акцент, почувствовать «дух» войны Севера и Юга и получить возможность рассказать об этом ученикам и коллегам.

Любое путешествие в зарубежную страну неразрывно связано с погружением в культуру этой страны, возможностью получить социальный опыт общения с представителями этой культуры, совершенствовать не только свои знания иностранного языка, но и коммуникативные навыки общения, а также личные качества. Полученный опыт неизбежно приведёт к рефлексии собственных знаний и профессионального опыта, что, несомненно, является огромным стимулом к повышению квалификации.



Работаем по новым стандартам





Олеся Владимировна Глауберман

учитель математики лицея информационных технологий

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках математики средствами игровых технологий

Если человек в школе не научится творить, то и в жизни он будет только подражать и копировать.

Л.Н. Толстой

В настоящее время в России идет становление новой системы образования. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Традиционные способы передачи информации уступают место использованию информационно-коммуникативным технологиям. В этих условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре инновационных технологий, идей, школ, направлений.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать интерес к изучаемому материалу у учащихся, их активность на протяжении всего урока. Возникновение интереса к математике у значительного числа учащихся зависит в большей степени от методики её преподавания, от того, насколько умело будет построена учебная работа. Однообразие приёмов и методов обучения отбивает интерес к предмету. Математику нельзя выучить («зазубрить»), её надо понять! Необходимо позаботиться о том, чтобы на уроке включать каждого ученика в деятельность, обеспечивающую формирование и развитие познавательных потребностей, – познавательные мотивы. В связи с этим ведутся поиски новых эффективных методов обучения и таких методических приёмов, которые бы активизировали мысль школьников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний. Проявление интереса к предмету можно добиться, применяя различные технологии, среди которых особое место я отвожу игровой. В связи с этим методической темой, над которой я работаю, является «Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках математики с помощью игровых моментов».

На сегодняшний день актуальным является путь, который основывается на личностной позиции учащегося в учебной деятельности, что предполагает изменение структуры учебных программ и поиск интенсивных методов обучения. Поиск различных форм организации учебной деятельности, методов и приемов обучения, влияющих на развитие

самостоятельности учащихся, является одной из основных задач учителя. В основе опыта лежит теория Т.И. Шамовой «Активизация учения школьников».

Т.И. Шамова выделяет три уровня познавательной активности, определяя их по образу действия: воспроизводящая, интерпретирующая и творческая активность. Воспроизводящий уровень познавательной активности характеризует умение учащегося воспроизводить при необходимости полученные знания или умения. Находясь на интерпретирующем уровне познавательной активности, учащемуся, уже имея некоторые знания, необходимо научиться интерпретировать или трактовать их в новых учебных условиях, отталкиваясь от привычных образцов. Творческий уровень познавательной активности характерен для учащихся, которые не только усваивают связи между предметами и явлениями, но и пытаются найти для этой цели новый способ.

Обращаясь к работам таких известных классиков зарубежной педагогики, как Песталоцци и Дистервег, а также советского педагога-теоретика К.Д. Ушинского, стоящих у истоков формирования так называемой «Школы развития», надо заметить, что все они придавали большое значение учебной игре как одному из средств модификации поддерживающего обучения. В сочетании с основными принципами «педагогики развития», когда ребёнок есть субъект учебной деятельности, но формирует которого, лепит, определяет общение, мотив учения именно учитель посредством игровой деятельности во время урока и после него, развивая, таким образом, способы умственной деятельности ученика, психические процессы, общее развитие и творческий потенциал своих учеников.

Используя труды приверженцев игровой технологии, учитывая методические замечания основоположника технологии учебных дискуссий М.В. Кларины, можно сформулировать следующие особенности учебных (деловых) игр:

- в ходе учебной игры учащиеся овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы в действительности;
- учебная игра позволяет учащимся самим решать трудные проблемы, а не просто быть наблюдателями;

- игры создают потенциально более высокую возможность переноса знаний и опыта деятельности из учебной ситуации в реальную;
- учебные игры обеспечивают учебную среду, незамедлительно реагирующую на действия учащихся.

Современная дидактика, обращаясь к игровым формам обучения на уроке, справедливо усматривает в них возможности эффективной организации взаимодействия педагога и учащихся, продуктивной формы их общения с присущими им элементами соревнования, непосредственности, неподдельного интереса.

Психологи утверждают, что игра создаёт необходимые условия для развития личности ребёнка, его творческих способностей. Игра также является одним из средств передачи опыта от старшего поколения младшему.

В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлечшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.

Основные виды игр, которые применяю, поскольку они хорошо сочетаются с учебно-познавательной деятельностью ученика – это обучающие, контролируемые и обобщающие дидактические игры. Надо заметить, что одна и та же игра в разных по уровню обученности, креативности, воспитанности классах может менять свои виды.

Одним из профессиональных качеств учителя математики является умение составлять такие задания, которые ориентированы не только на формирование умений решать задачи, но и на развитие познавательной активности учащихся, например, задачи, иллюстрирующие изучаемый материал, задачи-контрпримеры; аналогичные задачи; задачи, обобщающие данные, и т.д.

Задание. Приведите контрпример к каждому из следующих высказываний (5 класс. Тема «Признаки делимости»):

Относящиеся к теме урока:

- Любое натуральное число делится на два.
- Всякое число, делящееся на 5, оканчивается цифрой 5.

Не относящиеся к теме урока:

- Каждое натуральное число можно представить в виде суммы разрядных слагаемых.
- 100 кратно любому натуральному числу.

Не относящиеся к математике:

- Все города России находятся в Европе.
- В каждом месяце не меньше 30 дней.

Пример задачи, иллюстрирующий изучаемый материал. Тема «Дробные числа» (5 класс).

У меня в руках верёвка. Её длина 120 см. Мне необходимо отрезать от неё кусок длиной 30 см, но

у меня нет под рукой линейки. Подскажите, как мне отрезать такой кусок? Ответ: 30 см составляет четвертую часть от 120 см. Значит, верёвку надо сложить пополам, потом ещё пополам и отрезать один из получившихся кусков).

А как это сделать, если необходимо отрезать кусок длиной 45 см? В этом случае от куска длиной 120 см отрезаем 30 см (как это сделать смотри выше), а потом оставшийся кусок длиной уже 90 см режем пополам – останется 45 см.

На своих уроках использую следующие приемы развития познавательной активности:

- создание ситуации, в которой ученик должен обосновывать свое мнение, приводить в его защиту аргументы, факты, использовать приобретенные знания и опыт;
- создание ситуации, побуждающей учащегося задавать вопросы преподавателю, товарищам, выяснять неясное, глубже осмысливать знания;
- рецензирование ответов, сочинений, творческих работ, что связано с советами, коррективами, активными поисками главного;
- оказание помощи товарищам при затруднениях, объяснение неясного;
- выполнение заданий-максимумов, рассчитанных на чтение дополнительной литературы, научных источников и другой поисковой деятельности;
- побуждение к поиску различных способов решения задачи, рассмотрению вопроса с различных точек зрения;
- создание ситуации свободного выбора заданий, преимущественно поисковых и творческих;
- создание ситуаций обмена информацией между учащимися;
- создание ситуации самопроверки, анализа собственных знаний и практических умений.

Использование данных приемов позволяет мне в дальнейшем успешно организовать деятельность учащихся по поиску способов решения, по решению задач, когда учащийся становится непосредственным участником процесса познания, а не наблюдателем происходящего. Познавательный интерес носит «поисковый характер». Под его влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет. При этом поисковая деятельность школьника совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем, радость от удачи, что влияет на процесс и результат деятельности.

Активизация познавательной деятельности ученика без развития его познавательного интереса не только трудна, но практически невозможна. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес учащихся.

Познавательный интерес – это один из важнейших мотивов учения. Чтобы возбудить желание учиться, нужно развивать потребность ученика заниматься познавательной деятельностью, т.е. в

самом процессе её учащийся должен находить привлекательные стороны.

Путь к этому лежит через разнообразную самостоятельную работу учащихся, организованную в соответствии с особенностью интереса, занимательность, а также через творческие работы учащихся.

Самостоятельное выполнение заданий – самый надёжный показатель качества знаний, умений и навыков учащихся.

В своей работе выделяю основные виды самостоятельных работ, которые хорошо сочетаются с учебно-познавательной деятельностью ученика: фронтально-индивидуальная, обучающая, вариативная, частично-поисковая, исследовательская.

Надо заметить, что одна и та же самостоятельная работа в разных по уровню обученности, креативности, воспитанности классах, может менять свои виды.

Наряду с самостоятельными работами, применяю такие виды проверки знаний учащихся, как контрольные работы, зачёты, тестирования, чтобы отслеживать качество усвоения программного материала, своевременного выявления типичных и случайных ошибок, кроме того тестирование способствует адаптации к сдаче ГИА. Провожу такие уроки, как урок-лекция, урок-зачёт, урок-семинар, урок-практикум, урок-консультация.

Эффективность процесса обучения математике в наше время определяется многими факторами, но главная роль принадлежит учителю.

Моя задача как преподавателя прежде всего воспитать активно мыслящую личность. От умения управлять процессом формирования знаний учащихся, развитием их мышления во многом зависит, сможет ли ученик творчески подойти к изучаемому материалу.

Для активизации творческой работы учащихся на уроках математики использую методы обучения: ситуационный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, методы генерации идей, а также познавательные игры. В ходе занятий учащиеся получают задания, способствующие вовлечению их в активную познавательную, творческую деятельность.

Сообщить готовое быстрее, чем открывать его вместе с учениками. Но от «прослушанного», как известно, через две недели в памяти остается только 20%. Важно сделать учащихся участниками научного поиска: рассуждая вслух, высказывая предположения, обсуждая их, доказывая истину. Учащиеся включаются в деятельность, которая носит исследовательский характер.

Одним из активных методов на уроке является создание проблемных ситуаций, который намного улучшает усвоение материала учениками и развивает в них внимательность, гибкость ума, следствием чего является высокая активность учащихся на уроках. Нельзя заставить ребенка слепо штудировать предмет в погоне за всеобщей успеваемостью. Необходимо давать возможность ученику

экспериментировать и не бояться ошибок, воспитывать у учащихся смелость быть не согласным с учителем.

В понимании детей учитель – это компьютер, который не может ошибиться никогда, и они обычно слепо копируют его решение. Как же создавать эти проблемные ситуации, какие есть варианты их постановки?

Приведу пример. Решаю быстро уравнение:

$$(6x + 3) \cdot 2 - 12 = 18.$$

$$12x + 6 - 12 = 18;$$

$$12x = 18 - 6 - 12 \text{ (умышленная ошибка);}$$

$$12x = 0;$$

$$x = 0.$$

Естественно, при проверке ответ не сходится. Дети ищут ошибку, а значит, решают проблему. После этого учащиеся очень внимательно следят за мыслью и решением учителя. Результат – внимательность и заинтересованность на уроке.

Другой пример. В автобусе мне попался билет с номером 524127, пока я ехала, не меняя порядка цифр, расставила между ними знаки математических действий так, что в итоге получилось 100. Забыла, каким способом получила число 100. Помогите мне. Можно подобное задание дать домой. На другой урок у них радостные лица – они решили, а иногда ещё и не одним, а несколькими способами.

$$\text{Ответ: } 100 = 5 \cdot (-2 + 4) \cdot (1 + 2 + 7).$$

Вот такие примеры активизируют деятельность учащихся.

Задача учителя – привить своим ученикам привычку к упорному, самостоятельному, творческому труду, выработать у учащихся умение преодолевать трудности при решении задач, а также при любой работе, связанной с учебной деятельностью.

Стараюсь исключать из урока факторы, приводящие к нарушению здоровья детей, применяю различные валеологические приёмы.

Одним из мощных рычагов воспитания трудолюбия, желания и умения хорошо учиться является создание условий, обеспечивающих ребенку успех в освоении учебной программы, на пути от незнания к знанию, от неумения к умению. К таким условиям, безусловно, можно отнести процесс решения нестандартных, логических задач, задач-головоломок, на соображение и догадку.

Такого рода задачи в основном встречаются на олимпиадах. Для решения подобных задач активно использую часы науки.

Пример нестандартной задачи. Числа написаны подряд: 1, 2, 3, 4, 5, ..., 2000. Первое, третье, пятое и т.д. по порядку через один вычеркивают. Из оставшихся 1000 чисел снова вычеркивают первое, третье, пятое и т.д., повторяя пока не останется одно число. Что это за число?

Решение: выписываем ряды:

$$1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, \dots, 2000 \text{ (2000 чисел).}$$

$$2) 2, 4, 6, 8, 10, \dots, 2000 \text{ (1000 чисел, } 2n \text{ – формула чисел).}$$

$$3) 4, 8, 12, 16, 20, \dots, 2000 \text{ (500 чисел, } 4n \text{ – формула чисел).}$$

4) 8, 16, 24, 32, 40, ..., 2000 (250 чисел, $8n$ – формула числа).

5) 16, 32, 48, 64, 80, ..., 2000 (125 чисел, $16n$ – формула числа)... и так далее еще 6 строк.

Ученики увидели, что остаются степени числа 2.

Значит, останется число $2^n < 2000$, а это $2^{10} = 1024$, так как $2^{11} = 2048 > 2000$.

Ответ: 1024.

Готовясь к уроку, подбираю материал к нему и формы работы так, чтобы обеспечить мыслительную деятельность каждого ученика каждую минуту. Поскольку математика является строгой наукой, то, чтобы создать на уроках положительную эмоциональную обстановку, ввожу в них занимательные моменты. Причём задачи могут быть с элементами занимательности по содержанию, а можно взять задание из школьного учебника и подать его как игру.

Обычная форма задания (из школьного учебника): функция задана формулой $Y = X + 3$. Найдите значение функции при $X = 0, -4, 5, 1$.

Занимательная форма задания: приглашаю к доске ученика, даю ему карточку, на которой написано $Y = X + 3$. На доске заготовлена таблица:

X					
Y					

Ученик из класса называет какое-нибудь значение X . Ученик у доски записывает это число в таблицу и, поставив его в формулу, находит и вписывает в таблицу соответствующее ему значение Y . Затем следующий ученик из класса называет другое значение X , и ученик у доски продельвает те же операции. Задача класса – «угадать» формулу, записанную на карточке. Выигрывает тот ученик, который первый назовет формулу.

Главный фактор занимательности – это приобщение учащихся к творческому поиску, активизация их самостоятельной исследовательской деятельности, так как уникальность занимательной задачи служит мотивом к учебной деятельности, развивая и тренируя мышление.

Задача будит мысль учащегося, активизирует его мыслительную деятельность. Решение задач считается гимнастикой ума.

Частью такой гимнастики является применение устного счёта на каждом уроке, я отвожу ему особую роль. Организация устных вычислений в методическом отношении представляет собой большую ценность. В ходе устного счёта развивается память, быстрота реакции, воспитывается умение сосредоточиться, потребность к самоконтролю, повышается культура умения вести вычисления. А использование методов анализа и синтеза способствует развитию логического мышления учащихся.

Интерес к изучению математики можно пробудить у ребят, если привести какие-нибудь исторические сведения. Эти сведения интересны уча-

щимся и среднего, и старшего звена. В 7 классе, когда мы приступаем к непосредственному изучению геометрии и алгебры, всегда рассказываю ученикам исторические факты. Например, о древних греках, которые, занимаясь геометрией, не только умели измерять земельные участки и расстояния между кораблями на море, но и любили геометрические игры. Эта игра «Танграм». Квадрат определенным образом разрезают, при этом получается 6 частей (треугольники и квадрат), 7-я часть – параллелограмм (попутно проводится обучение с опережением). Из этих частей можно складывать различные фигуры. Данная игра очень увлекательная. Ею, например, увлекался французский император Наполеон в своей ссылке на острове Святой Елены. Можно ребятам предложить в качестве творческого задания сложить в виде аппликации свои варианты фигур. Или вспомнить Мухаммеда ибн Муса Аль-Хорезми, который написал трактат под названием «Краткая книга об исчислении ал-джабры и алмукабаль». Можно дать ученикам расшифровку этих непонятных слов. Название «ал-джабры» носила операция переноса отрицательных членов уравнения из одной части в другую, но уже с противоположным знаком. Дословно на русский язык оно переводится как «восполнение». Это слово и дало название предмету «Алгебра». «Амукабала» означало приведение подобных слагаемых. Это слово переводится – «противопоставление».

Одним из средств активизации познавательной деятельности школьников является широкое использование их жизненного опыта. Большую роль в усвоении материала играют при этом практические работы. Часто дети запоминают только то, над чем потрудились их руки, если ученик что-то рисовал, чертил, вырезал или закрашивал, то это что-то само по себе становится опорой для его памяти. Такой вид работы, как обучающее практическое занятие, является творческим для учащихся. В результате такой работы новые знания не поступают извне в виде информации, а являются внутренним продуктом практической деятельности самих учащихся.

Велика роль опорных схем или карточек-информаторов в активизации познавательной деятельности учащихся. Обычно составляю их вместе с учащимися на уроке в самом начале изучения темы, и пользуемся, пока тема не исчерпана. Помогают они и при повторении. Очень хорошо выполняется такая работа в группах. Каждая группа создает свою модель, фиксирует на листах, которые по окончании работы крепятся к доске. В ходе межгрупповой дискуссии выделяется лучшая модель или корректируются предложенные и создается новая. Опорные схемы, карточки-информаторы уменьшают нагрузку на память, помогают преодолеть страх перед необходимостью изложить материал самостоятельно.

Оживляет урок использование различных форм ИКТ, но наиболее простой из них является презент-

тация, когда компьютер выполняет роль и доски, и учебника, и дидактического пособия. Использование этой формы дает ряд преимуществ:

- возможность обеспечить ученику индивидуальный режим работы;
- возможность предоставить разную информацию каждому ученику в различном виде;
- большие возможности оформления информации: использование широкой цветовой гаммы при оформлении слайдов, различного рода шрифтов и, конечно, эффекты анимации;
- оптимизация работы учителя при подготовке урока (организация уроков, требующих использование большого количества дидактического материала – иллюстраций, схем, диаграмм), при проведении контроля знаний (одновре-

менно позволяет использовать различные виды контроля и проверки знаний – тесты, задания на соотнесения, найти ошибку в тексте, продолжить фразу и т.д.).

Круг методических и педагогических задач, которые можно решить с помощью компьютера, разнообразен. Компьютер – универсальное средство, его можно применить в качестве калькулятора, тренажёра, средства контроля и оценки знаний, ко всему прочему – это идеальная электронная доска. Важной методической задачей, в плане применения компьютера, является обучение решению задач, а также некоторым основным способам математических действий, алгоритмам, что позволяет сделать процесс обучения более динамичным, отвечающим требованиям современной жизни.



УМК «Технология» (авторы Н.А. Мальшева, О.Н. Масленникова) помогает организовать предметно-практическую, знаково-символическую деятельность, развивает интеллектуальные, конструкторские, художественные и технологические способности, а также абстрактное и логическое мышление, что позволяет раскрыть индивидуальность ученика, его творческий потенциал. В содержании курса реализуются метапредметные связи со всеми школьными дисциплинами. Учащиеся осваивают различные технологии, которые применяют в коллективных и личных проектах, знакомятся с традиционными ремеслами, новыми технологиями.



УМК «Физическая культура» (автор Г.И. Погадаев) поможет школьникам сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления своего здоровья, успешно освоить практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой. В учебниках представлены основы знаний о физической культуре, видах спорта, даются различные упражнения на развитие силы, быстроты, выносливости, творческие задания. В доступной форме приведены сведения о физической нагрузке, методах ее контроля и дозировке, правилах оказания первой помощи при травмах.



Зоя Ивановна Данилова

заместитель директора по НМР лицея № 176,
Отличник народного просвещения

Специализированный класс физики: уроки первого года работы

Учитель! Будь готов к встрече с чудом в ребёнке!
Ш. Амонашвили

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска «Лицей № 176» – школа прочных традиций, из которых органично вырастают актуальные инновации. В лицее успешно реализуется комплекс программ и проектов, направленных на повышение качества образования.

В качестве устойчивых традиций лицея можно рассматривать:

- открытость образовательного пространства, развитие системы общественно-государственного управления и социального партнёрства;
- технологический подход к управлению качеством образования – переход от процессного управления к программно-проектному управлению ресурсами по результатам;
- преемственность педагогического опыта в сочетании с активным внедрением инновационных технологий, организацией опытно-экспериментальной и проектно-исследовательской деятельности участников образовательного процесса;
- внимательное отношение к индивидуальным особенностям, развитию и образовательным потребностям каждого лицеиста с учётом показателей здоровья, обеспечение социально-психологической поддержки;
- формирование ключевых компетенций обучающихся и устойчивая ориентация выпускников на продолжение образования.

Концептуальная цель педагогического коллектива, сформулированная в Программе развития на 2009–2014 годы, – обеспечение высокого качества образовательных услуг, оптимального уровня формирования человеческого капитала выпускников, выраженного в способности к продуктивному мышлению, проявлению творческой инициативы, готовности к продолжению образования и активной созидательной деятельности в социуме.

Обучающимся предоставляется широкое поле возможностей для развития предметных и метапредметных компетенций, усвоения знаний по математике, физике и информационным технологиям на углублённом уровне для получения высшего образования и дальнейшей профессиональной само-

реализации. Удовлетворению образовательных потребностей лицеистов служит большой набор учебных дисциплин вариативной части учебного плана, развиваются системы дистанционного и дополнительного образования. Привлекаются преподаватели вузов для организации спецкурсов, проведения практических работ на лабораторной базе кафедр физики и химии Новосибирского государственного технического университета, для организации исследовательской деятельности лицеистов, консультирования учителей.

В процессе реализации программы «Развитие доминирующих способностей и мотивации лицеистов» ежегодно проводится Интеллектуальный марафон, что позволяет обучающимся проявлять свои академические способности, участвуя в олимпиадах, интеллектуальных играх, турнирах, предметных неделях, научно-практических конференциях. В лицейском научном обществе «Эврика» активно работают более 60% учащихся 2–11-х классов.

Непрерывно повышается квалификация педагогических кадров в системе методической работы в интерактивных формах, в системе дистанционного образования, в ходе аттестации в новой форме – защиты педагогических проектов. Работа учителей естественнонаучного цикла направлена на оптимизацию использования электронных образовательных ресурсов, на интеграцию предметов для формирования единых представлений обучающихся о современной научной картине мира. В 2010 г. учителями кафедры получен диплом конкурса «ПЕ «Золотая медаль» Сибирской ярмарки за проект «Информатизация и интеграция предметов в естественнонаучном образовании». На базе кабинета физики в системе проводятся областные, городские и районные семинары.

С целью реализации идей национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в части поддержки одарённых детей в 2010/2011 учебном году в лицее открыт 7-й специализированный класс физики. Для обеспечения качества образования учащихся специализированного класса создана проблемно-творческая лаборатория. Под руководством заведующей кафедрой естественнонаучного образования НИПКипРО, канд. пед. наук,

профессора А.Н. Величко работают 4 учителя физики высшей квалификационной категории, прошедшие курсовую подготовку в Центре дистанционного образования «Эйдос», учитель математики, педагог-психолог высшей категории, аспирант НГТУ, преподающий в классе робототехнику и визуальное программирование.

Одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения обучающихся специализированного класса, реализации нового программного содержания и его методического обеспечения, достижения нового качества и результата общего образования, является работа в технологии психолого-педагогического консиллиума.

Консилиум решает следующие задачи:

- консолидация усилий педагогического коллектива для высокоэффективной реализации образовательной программы;
- рассмотрение и утверждение индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся в соответствии с индивидуальными образовательными запросами и способностями, показателями здоровья;
- выявление проблем обучения, воспитания, развития и социализации обучающихся, поиск ресурсов для профилактики физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов, проектирование ожидаемого результата, совместное движение к результату, коррекция движения;
- отслеживание динамики развития личностных потенциалов лицеистов специализированного класса на основе психолого-педагогической диагностики;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное и ближайшее развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень школьной успешности;
- организация сотрудничества с родителями обучающихся;
- организация консультаций в решении сложных или конфликтных ситуаций.

В лицее созданы хорошие условия для функционирования специализированного класса: сформирована нормативная база; разработана рабочая программа на три года обучения на ступени основного общего образования; оптимизирован режим работы с учётом организации деятельности во второй половине дня, продолжена деятельность по развитию методико-дидактической и материально-технической базы, продумана система мониторинга влияния и результатов реализации проекта для принятия оперативных управленческих решений и снижения возможных рисков.

Образовательные потребности высокого порядка не являются врождёнными, они рождаются в деятельности. На это указывал в своё время С.Л. Рубинштейн: «Направленная на удовлетворение налич-

ных потребностей деятельность, производя новые предметы для их удовлетворения, порождает и новые потребности» [1, с. 73]. Потребность в познании нового может возникнуть только в результате специально организованной учебно-познавательной деятельности не только в рамках урока, но и во второй половине дня. Поэтому вариативная часть учебного плана класса включает такие курсы, как «Решение экспериментальных задач», «Решение исследовательских задач», «Решение олимпиадных задач», «Интеллектуальные игры», «Роботостроение», «Визуальное программирование», «Учимся изучать физику», «Познай себя», третий час физической культуры в плавательном бассейне, занятия в шахматном кружке.

Модель построения учебно-воспитательного процесса в специализированном классе:

- 60% учебного времени – это классно-урочная система, углублённое изучение физики в 7 классе, делящемся на две группы; с 8 класса – углублённое изучение физики и математики;
- 30% – индивидуально-групповые занятия в соответствии с индивидуальной образовательной траекторией: исследовательская и проектная работа, участие в дистанционных олимпиадах и интеллектуальных конкурсах;
- 5% – самостоятельная работа на базе кабинетов и библиотечно-информационного центра лицея, в режиме дистанционного образования, в соответствии с индивидуальной образовательной траекторией;
- 5% – релаксация, спортивно-оздоровительная и творческая деятельность.

Вместо 11 лабораторных работ по физике, предусмотренных программой, ученики 7 класса выполнили 22 лабораторных работы с применением оборудования L-micro и около 100 домашних экспериментов исследовательского характера.

Ребята с огромным интересом создавали роботов в конструкторе RoboPica, осуществили их программирование и представили проекты на Сибирской ярмарке. Губернатор Новосибирской области В.А. Юрченко и министр образования, науки и инновационной политики НСО В.А. Никонов, посетившие стенд лицея на ярмарке, дали высокую оценку работам учеников и пожелали им удачи в достижении поставленных жизненных целей.

Трудно ожидать от ребёнка успехов в учении, если не сформирована его образовательная потребность. Каждый ученик класса под патронатом психолого-педагогического консиллиума разработал собственную образовательную траекторию, анализ движения по которой был проведён дважды. Долгосрочные образовательные цели лицеисты поставили разные: «получить качественное образование», «создать искусственный интеллект», «стать учёным», «стать знаменитым инженером».

Работающие в классе учителя физики Элла Александровна Куриленко и Татьяна Геннадьевна Ахременко – настоящие мастера своего дела.

Э.А. Куриленко успешно реализует проектно-исследовательскую технологию. Структура познавательной деятельности имеет логику исследовательской работы учёных, результатом является формирование исследовательского стиля мышления и мировоззрения в целом, получение продукта деятельности учеников в виде законченной исследовательской работы.

Любая тема начинается со знакомства с явлением, с исследования свойств объектов, устанавливаются причинно-следственные связи, выдвигаются идеи, объясняющие факты, организуется экспериментальная проверка идей, затем осуществляется усвоение понятийного аппарата, законов путём решения задач, которые отражают разные свойства явления. После обобщения выполняются творческие задания, проводится зачёт по теме.

При максимальной самостоятельной работе учащиеся осваивают приёмы, новые способы деятельности. Главной задачей на первом этапе работы по такой технологии является создание психологического комфорта для учащихся. Нужна ситуация, когда ученик говорит: «Я хочу и могу», «Мне это интересно, я это буду делать!» Каждого ученика педагог проводит через успех, работает с ним индивидуально, корректирует деятельность, изменяет ролевой статус в коллективе, повышает его личностную значимость. Элла Александровна считает, что для создания положительного климата учитель тоже должен испытывать радость от общения, заниматься своим делом с наслаждением, бескорыстно делать то, что требует времени, заботы, энергии. «Успех ученика должен быть не концом работы, а его началом», – писал В.А. Сухомлинский. «Поменьше критики, лучше признавать достоинства ученика, давать возможность самоутвердиться. Пусть учится победно!», – говорит Заслуженный учитель России.

Условия для успешной работы, для самовыражения, формирования умений выслушивать и анализировать разные точки зрения в ситуации положительного познавательного конфликта создаются в процессе подготовки и проведения Турнира Юных Физиков (ТЮФ). Методика его раскрыта в материале [2, с. 1–5]. За год проведено три турнира и один «Физический бой». Задачи подбираются такие, которые дают возможность широкого диапазона исследования явлений:

1. Можно ли мобильный телефон использовать в качестве физического прибора? Придумайте и проведите не менее трёх физических опытов с помощью мобильного телефона.
2. «Рисуем звуком». Получите звуковые картинки, объясните явления, законы, лежащие в основе способа получения картинки.
3. Придумайте игрушки, принцип действия которых основан на явлении поверхностного натяжения. Покажите принцип действия, при необходимости нарисуйте схему устройства.



Подготовили три проекта: «Нагреваем воду сверху или почему тёплые потоки Гольфстрима не смешиваются с холодной водой», «Упрочнение металлической проволоки методом кручения вдоль продольной оси и исследование её свойств», создали видеофильм «Домашний эксперимент».

Отличительной особенностью технологии работы Татьяны Геннадьевны Ахременко является высокая практическая направленность преподавания, активное включение в образовательный процесс компьютерных технологий, проведение, наряду с традиционными лабораторными работами, виртуального эксперимента, что обеспечивает развитие информационных компетенций школьников. Для создания ситуации успеха педагог формирует у учеников умение рационально применять известные приёмы в нестандартной ситуации, развивает активную потребность в познании нового, разрешении противоречий, стимулирует творческий подход к проведению опытов и решению задач. В этом классе учитель стремится избегать алгоритмичности, предоставляя школьникам свободу форм познавательной деятельности, выделяет ту часть методов и приёмов, которые направлены на управление добыванием обучающимися важнейших программных знаний.

Татьяна Геннадьевна опирается на дидактическую систему эвристических предписаний В.И. Андерева [3, с. 29], с помощью которых школьники решают учебные проблемы и выполняют различные самостоятельные работы по физике. На уроках, где организуется школьное исследование, соблюдаются все необходимые этапы: анализ фактов, явлений, их связей и отношений; осознание исследовательской задачи (учебной проблемы) и цели исследования; формулировка конечной и промежуточных целей; выдвижение гипотезы; решение исследовательской задачи путём теоретического обоснования и доказательства гипотезы; практическая проверка правильности решения исследовательской задачи.



О развитии интереса учеников класса к творческой деятельности можно судить по первым результатам. В течение года они приняли участие:

- в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по физике, математике, истории, английскому языку, биологии, географии, литературе, русскому языку, физкультуре, что свидетельствует о разносторонних образовательных интересах подростков;
- во Всесибирской олимпиаде по физике – III место;
- во Всероссийской дистанционной эвристической олимпиаде «Эйдос» по физике заняли III командное место;
- во Всероссийском заочном конкурсе «Познание и творчество» – 8 лауреатов по физике;
- во Всероссийской математической игре «Кенгуру»;
- в Интернет-карусели по математике;
- во Всероссийском интеллектуальном конкурсе «КИТ»;
- во Всероссийском конкурсе «Инфознайка»;
- в 10-м областном первенстве по математике;
- в устной региональной олимпиаде по математике.

Лицейсты 7-го специализированного класса активны во всём: они являются членами лицейского военно-патриотического объединения «Дорогами Победы», играют в вокально-инструментальном ансамбле «Крылатая гвардия», выступают в конкурсах агитбригад, участвуют в предметных неделях, в социальных акциях «Пластилиновая сказка» в детском доме № 1, «Апельсинчик», «Посылка солдату», «Яблоко здоровья», «Игрушка для малышки».

Однако в течение года выявился ряд проблем. Стало понятно, что в класс должен проводиться не «набор», а «отбор» детей. Экспертным комиссиям необходимо проверять не только умение учеников рассуждать и высказываться по сути заданных при собеседовании вопросов, а прежде всего, математическую подготовку детей.

Психолого-педагогическая диагностика показала, что среди 25 учеников, принятых в класс на основе конкурсного отбора, только 7 имеют высокий уровень способностей, 20 – высокий уровень учебной мотивации. В работе с остальными подростками мы, педагоги, находимся в ситуации ожидания проявления академической одарённости, хотя все эти дети, безусловно, одарены в различных областях культуры – в музыке, танцах, живописи, спорте. Нам могут возразить, что, мол, специализированный класс разумно открывать на старшей ступени, когда дети уже определились в своих образовательных предпочтениях. Но мы глубоко убеждены, что развивающую способности школьников деятельность надо начинать как можно раньше. У лицея накоплен большой опыт работы с одарёнными детьми, начиная со второго класса. Задача педагогов второй образовательной ступени – не погасить огонёк познавательного интереса, создавать все условия для самореализации.

Педагогический коллектив лицея надеется, что результатом реализации проекта в течение, как минимум, трёх лет будет достижение учащимися класса высокого уровня предметных, надпредметных и социальных компетенций, развитие индивидуальных способностей продуктивно и нестандартно мыслить, дальнейшее развитие их мотивации к изучению не только физики, математики, но и других естественных наук.

Литература

1. Андреев В.И. Эвристическое программирование учебно-исследовательской деятельности: Методическое пособие. М.: Высшая школа, 1981. 240 с.
2. Мухидинов Р.Р. Роль и значение исследовательского метода. URL: <http://www.fan-nauka.narod.ru/2007-2.html>
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000. 713 с.
4. Шелест В.И. Нестандартные вопросы и задачи по физике. Петропавловск, 1991. 52 с.
5. Хуторской А.В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения. М.: Изд-во МГУ, 2003. 416 с.
6. Областной Центр работы с одарёнными детьми. Образовательный проект «Школа Пифагора». URL: <http://vkontakte.ru/club19771285>



Светлана Константиновна Душтакова

директор школы № 202

Снова проект

Когда людей станут учить не тому, что они должны думать, а тому, как они должны думать, то тогда исчезнут всякие недоразумения.

Г. Лихтенберг

С течением времени жизнь меняется, и ребенок XXI века не может учиться в школе, придуманной Яном Каменским. Изменилось все: учитель перестал быть единственным и непогрешимым источником знания, появились альтернативные школе формы образования, вырос объем информации, легко доступной школьнику. Ушла в прошлое ситуация, когда ребенок ходил в школу и учил уроки, «потому что так надо». Семья начинает формулировать собственную образовательную потребность, далеко не всегда связанную со школой.

Качество образования сегодня понимается как уровень специфических, надпредметных умений, когда знания приобретаются не «впрок», а для нынешней и будущей деятельности, как «научение жить здесь и сейчас». Предмет нашей гордости в прошлом – большой объем фактических знаний – в изменившемся мире потерял свою ценность, поскольку любая информация быстро устаревает. Необходимым становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применять. Но ещё важнее знание о том, как информацию добывать, интерпретировать или создавать новую. Все это – результат деятельности, а деятельность – это решение задач. Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов на овладение способами взаимодействия с миром, мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Однако при этом возникает законный вопрос, в какой мере могут не противоречить друг другу самостоятельность, приближающая процесс к индивидуальному самообразованию, и тенденция к технологичности, неизбежная в массовом образовании? Решением проблемы способно стать применение проектных технологий.

Проектирование является комплексной деятельностью. Проектирование предполагает наличие проблемы, которая носит практический характер и разрешается в процессе организации различных видов деятельности. В проектировании учащийся становится организатором процесса образования, он

сам отбирает информацию, сам определяет её необходимость, исходя из смысла проекта. В проектно-исследовательском процессе отсутствуют готовые систематизированные знания. Их систематизация, приведение в порядок, установление истины – дело и забота самого учащегося. Он не усваивает готовые представления и понятия, но сам из множества впечатлений, знаний, понятий строит свой проект, своё представление о мире.

Учителя нашей школы не первый год организуют проектную деятельность учащихся.

В первом классе, чтобы познакомиться друг с другом получше, дети и родители погружаются в большую, на весь год, исследовательскую работу «Я и моя семья».

Во втором классе реализуется проект «Мои интересы».

В третьем классе проект строится на идее «Объясни незнающему». Как свое знание передать другому – родителю или первокласснику? Отвечая на этот вопрос, ребята перестраивали весь учебный материал «для себя как для другого». За счет таких ходов начинали двигаться в своем знании даже слабые дети. На этой основе родилась идея проекта «Научи другого тому, что умеешь сам». Дети не просто рассказывали о своих увлечениях, они учили других элементам ремесла или мастерства.

Подготовка к переходу в среднюю школу – ключевой процесс четвертого года обучения. Четвероклассники старшие на этаже. Они являются социокультурным образцом старшего для 1–3 классов. Сложнее стал и проект, получивший название «Я-исследователь». В исследованиях темы стали «более научными», и у ребят появляется научный руководитель. В основном дети занимались биологическими и культурологическими исследованиями.

Итогом любого проекта обязательно должно стать групповое событие, позволяющее продемонстрировать и проанализировать результат проекта. Для ребенка очень важно увидеть реальный результат своих действий, получить поддержку, внимание, одобрение, повысить свой статус. Полезно, чтобы на таком групповом событии были эксперты (совсем не обязательно специалисты в рассматриваемом вопросе), это могут быть другие учителя, другие ученики, особенно старшие, родители. Зада-

ча экспертов – расспросить и высказать свое мнение, похвалить и задать вопросы, ответов на которые у ученика на данный момент нет. Это может стать точкой роста, развития образовательного проекта, может помочь удержать интерес ребенка. Или помочь осознанно отказаться от дальнейшей разработки темы (да, я знаю об этом не все, но мне это уже не интересно).

В средней и старшей школе в рамках разработки новых форм включения детей в предмет было проведено семь погружений. Интенсивы и погружения, апробированная и прекрасно зарекомендовавшая себя технология, которая позволяет учителям и ученикам решить ряд важных задач, например: выйти из рутины урока и увидеть предмет (его целостность и красоту) новыми глазами; изучить большой массив интересных задач за сравнительно короткое время; найти каждому ребенку интересную и посильную ему задачу; создать в жизни ребенка долгоиграющий психический, интеллектуальный и эмоциональный опыт относительно физики или литературы, языка или математики.

Так, при проведении интенсива по химии учащиеся получили задание:

1. Аптеки города поставляют в больницы физиологический раствор (0,9% раствор хлорида натрия), применяемый как основа для инъекций, а также при больших потерях крови. Вы – практиканты из медицинского училища, которые должны помочь фармацевту приготовить физиологический раствор.

2. В медицине применяют в качестве противожогового средства 5% раствор перманганата калия. По правилам техники безопасности, в кабинете химии такой раствор должен быть постоянно в наличии. Вам, лаборантам, необходимо приготовить этот раствор.

В ходе практической деятельности учащиеся решали задачи, с применением которых они еще неоднократно столкнутся в жизни.

В рамках разработки форм деятельности, которые позволят детям осваивать новые социокультурные образцы взрослого поведения, форм творческого детско-детского взаимодействия были реализованы проекты «Фестивальная зимняя выездная школа», «Весенняя школа развития».

Во всех выездных школах реализовывалось сталкерство или детско-детское тьюторство – реальное воспитательное пространство для детей, в котором только от ребенка-сталкера зависит качество жизни всей школы.

«Весенняя школа развития» – это 4 дня напряженной и высокоэффективной метапредметной деятельности учащихся: за этот короткий срок группа юношей смоделировала, построила и апробировала деревянный велосипед; девочки освоили технологию росписи ткани – бисероплетение; группа разновозрастных ребятшек подготовила эскиз и по нему выложила цветной мозаикой стену одного из корпусов лагеря «Березка», который любезно принимал нас на выездную школу.

Приоритетными в этом году стали исследовательские проекты для маленьких – клуб юных биологов, проект по физике «ТЮФ». В последнем летнем Областном турнире юных физиков наша команда «Уголь» заняла третье место, проект «Программирование» завершился участием двух десятиклассников в городском проектировочном семинаре в городском центре «Эгида». Продолжилась работа ребят в Летней школе по программированию, которая прошла в июле 2011 г. в технопарке Академгородка.

Масштабным общешкольным проектом 15 лет является региональная олимпиада инновационных школ «Сибирские каникулы». Традиционно на нее приезжают представители школ Новосибирска и других городов Сибири, таких как Северск, Томск, Кемерово, Братск, Бийск и Красноярск (участвуют школьники со второго по восьмой класс).

Ноу-хау олимпиады этого года стали мероприятия: Турнир юных физиков и Турнир юных биологов. В этом году задание для физиков было достаточно необычным: участникам надо было придумать и сконструировать прибор по измерению силы ветра. Компьютерная мышь, ножка от вентилятора, мячик для настольного тенниса – вот какие материалы использовали в конструкции своих приборов ребята из команд Бийска, Новосибирска и Кызыла.

Участники Турнира юных биологов учились сравнивать реакцию растений на различные условия обитания, питания и описывать ее.

Новым социально ориентированным проектом этого года стал проект «Общественная дружина», направленный на развитие ученического самоуправления; также успешным проектом стал проект 8-го класса «Территория доброты», победивший в городском конкурсе классных проектов.

В ходе реализации проектов четко просматриваются два вида деятельности: деятельность в связи с решением задачи и деятельность в области коммуникации. Последняя требует сначала сформировать потребность, например, в виде вопросов, потом – как эту потребность реализовать. Ребенок может реализовать ее сам, может обратиться к другому. Так рождается идея детско-взрослого и детско-детского тьюторства. Принципы спартакской педагогики римляне отчеканили в пословицу: «Docendo discimus» – «Учатся обучая».

Основное содержание тьюторского сопровождения заключается в том, чтобы помочь ученику реализовать образовательные и исследовательские проекты. Технология работы тьютора и его обязанности сегодня достаточно хорошо описаны, но в школах они встречаются крайне редко, так как для этого не созданы условия. В нашей школе их десять. Чаще всего это учителя-предметники, имеющие небольшую учебную нагрузку, в силу чего имеющие возможность вести тьюторские проекты. И, конечно, обязательным условием для тьютора является его профессиональная подготовка, которую благодаря общественной организации наши учителя проходят в Москве.

Тьюторские встречи с учениками не являются обязательным учебным занятием, их расписание вынесено во вторую половину дня. Всегда находятся дети, которые начинают пропускать встречи и «буксовать» в своем проекте. Но таких детей немного, и обычно это дети, загруженные занятиями в музыкальных и спортивных школах. «Педагогически проблемные» дети обычно очень активны в программах тьюторского сопровождения. С одной стороны, они получают от тьютора то индивидуальное внимание, интерес к самому себе, которого им не хватает дома. С другой стороны, обсуждение способов познавательной деятельности позитивно влияет на освоение учебной деятельности, повышает их общеучебные навыки. Кроме этого, есть еще проблема самооценки – работа с тьютором позволяет ребенку поверить в себя и получить опыт успешной образовательной деятельности, внешнее положительное оценивание.

Учащиеся тоже могут быть тьюторами. Это старшие ученики, которые выступают в качестве полноценных организаторов учебной и проектной деятельности. Выполняя такого рода работы, тьюторы получают возможность накопить опыт в организации и управлении и дополнительно продвигаться в содержании собственной подготовки. При этом эффективность детско-детского тьюторства выше в силу ряда причин:

- тьюторы – ровесники подтьюторных, им всегда легче задать вопрос;
- тьюторы – образцы, они уже добились определенных успехов в школе;
- тьюторы-дети всегда пытаются организовать деятельность интереснее и увлекательнее; более того, они знают, что может заинтересовать их сверстников;
- тьюторы относятся к выполняемым работам с повышенной ответственностью, поскольку боятся потерять репутацию, да и работа не успеет им наскучить.

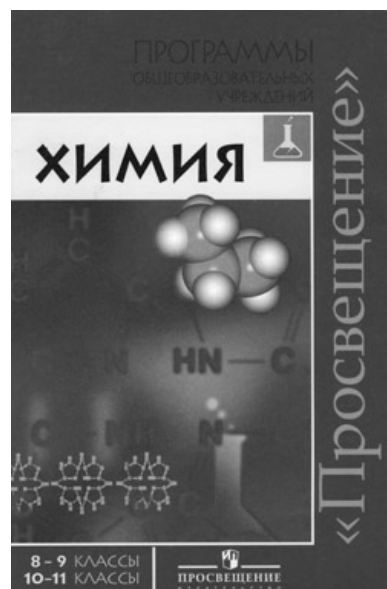
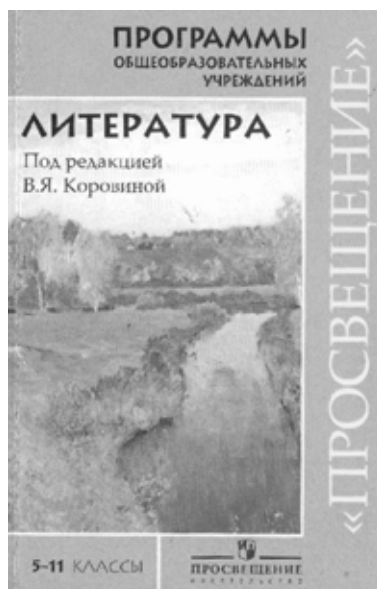
Детско-детское тьюторство реализуется практически в каждом проекте.

В английской медицине используется особое устройство под названием «тутор» для исправления осанки больного. На него одевается система из ремешков, которые затягиваются таким образом, чтобы спина приняла правильное положение. И человек так ходит. Потом привыкает держать спину правильно, и тутор снимают. В описании тутора сказано: «Человек распрямляет плечи, поднимает подбородок, и его взгляду открываются новые горизонты!»

Не это ли наша миссия – открывать новые горизонты, уважаемые педагоги!



**Современные учебно-методические комплекты
издательства «Просвещение» — основа реализации
основных образовательных программ**





Лилия Анатольевна Кайраканова

заместитель директора по УВР гимназии № 1,
руководитель МО учителей русского языка и литературы
Центрального района г. Новосибирска

Современный урок литературы

Современный урок... Каким он должен быть?

По мнению учащихся, современный урок должен давать современный учитель, увлеченный, грамотный, развивающийся. С таким учителем интересно, его увлеченность развивает познавательную активность обучающихся. Современный урок – это и интеграция традиционных методов обучения и современных педагогических технологий. Современный урок должен способствовать развитию творческих способностей, нестандартного мышления учащихся.

Многие современные школьники вряд ли назовут чтение среди своих любимых занятий. Можно ли сделать урок литературы увлекательным? Можно, если рассматривать художественное произведение не как набор фактов и явлений, происходящих в определенную эпоху, а как многогранный мир, живущий по своим законам, где за каждым словом, мыслью, жестом закреплена определенная знаковость.

Некогда самая читающая страна в мире сегодня столкнулась с серьезной проблемой: современные дети не тянутся к книге, не любят читать, не воспринимают общение с художественной литературой как жизненную необходимость. Все чаще на это жалуются родители и учителя. Что же можно сделать, чтобы книга стала добрым другом, помощником, советчиком для каждого ребенка? Приобщить ученика к книге, помочь ему стать успешным в жизни должны мы, словесники, на своих уроках.

Каким должен быть современный урок литературы? Многие учителя ответят: «Современный урок литературы – это урок с применением ИКТ». Бесспорно, использование ИКТ экономит время на уроке, наполняет урок новым содержанием, развивает творческий подход к окружающему миру, любознательность обучающихся, формирует элементы информационной культуры учащихся, прививает навыки рациональной работы с компьютерными программами, позволяет учителю идти в ногу со временем.

Но мы, учителя литературы, должны особенно осторожно относиться к применению ИКТ на своих уроках. Ведь задачи, стоящие перед учителем-словесником, во многом отличаются от целей и задач других учителей. По большому счету наша

главная цель – это благое воздействие на душу ребенка, это решение проблем нравственности, это развитие творческой личности. ИКТ должны быть хорошими помощниками учителю литературы, а не подменять его. Какие бы новации не вводились на уроках, главными участниками образовательного процесса всегда остаются учитель и ученик.

Понятна увлеченность учителей нетрадиционными формами урока, появление уроков-мастерских, уроков-конференций, уроков-презентаций, уроков в форме творческой лаборатории, уроков-концертов и др.

Независимо от того, в какой парадигме работает учитель (традиционной, развивающей, личностно ориентированной), он обязательно должен начать урок. Начало урока – один из его важнейших моментов – требует от учителя творческого подхода, вариации различных приемов, поиска своеобразной формы. Приведу пример.

Традиционный урок:

1. Предварительная организация класса (проверка отсутствующих, внешнего состояния помещения, рабочих мест, внешнего вида учащихся и т.д.).
2. Мобилизующее начало урока («исходная мотивация»).
3. Актуализация знаний учащихся.

Нетрадиционный урок:

1. Рифмованное начало урока.
2. Начало урока с элементом театрализации.
3. Высказывания выдающихся людей, относящихся к теме урока.
4. Пословицы, поговорки, относящиеся к теме урока.

Постановка учебной задачи, проблемного вопроса, создание проблемной ситуации.

Потенциально важным является и выбор определения темы-заголовка урока.

1. Тема-метафора.
2. Тема-вопрос.

«За что наказан Демон?» (По поэме М.Ю. Лермонтова «Демон»)

3. Тема, содержащая прием отстранения, освещения знакомого факта под новым углом зрения, в непривычном ракурсе.

«Загадки «Слова о полку Игореве».

Еще одна тайна «Пиковой дамы».

4. Тема, сформулированная как альтернативный вопрос.

«Образ Луки из пьесы М. Горького «На дне». «Святой» или «лукавый»?

5. Тема, в которой пропущен(-ы) ключевое(-ые) слово(-а). (Можно попросить учеников выразить свое понимание изучаемых событий, текстов и отношение к ним).

«Древнерусская литература – *фундамент (основа)* русской словесности».

6. Самостоятельный выбор наиболее подходящей темы из предложенных вариантов.

7. В заголовке можно расставлять знаки препинания, выражая тем самым собственное отношение к проблеме.

Мне очень нравится работать с эпиграфом на уроках литературы. Так, для урока «Художественный мир А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова» использую высказывания В.Я. Брюсова, Д.С. Мережковского, В.Г. Белинского.

Задание: выберите и запишите в тетрадь тот эпиграф, который наиболее полно отражает тему сегодняшнего урока. Аргументируйте свой ответ. (Прием «Осмысление эпиграфа»).

Путь Пушкина – это общий путь русской литературы, а не личный... (В.Я. Брюсов)

Пушкин – дневное, Лермонтов – ночное светило русской поэзии. Вся она между ними колеблется, как между двумя полюсами – созерцанием и действием. (Д.С. Мережковский)

Лермонтов – поэт совсем другой эпохи. Его поэзия – совсем новое звено в цепи исторического нашего общества. (В.Г. Белинский)

Внимание учителей все больше и больше привлекают активные методы и приемы обучения: опорные схемы. Диалог. Мозговой штурм. Игровые моменты. Интригующее анонсирование темы. Сравнение и аналогия. Также использование музыки и других эстетических средств художественного воздействия и др.

Современный урок литературы немислим, на мой взгляд, без приемов технологии развития критического мышления: инсерт, кластер, синквейн, фишбоун, ключевые слова, ассоциативные ряды, перекрестная дискуссия, письменная рефлексия, трехчастный дневник.

Остановлюсь на этих приемах на примере работы с произведением А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

Приём «Инсерт» заключается в маркировке текста (или его отрывка) специальными символами, имеющими следующее функциональное назначение:

«+» – «узнал новое»;

«~» – «уже знал»;

«-» – «думал иначе»;

«?» – «есть вопросы».

Как вы воспринимаете монолог Онегина?

Текст можно промаркировать с позиции:

+ Я согласен с героем. Это соотносится с моими нравственными убеждениями. Онегин очень искренен, способен оценить «души доверчивой признанья».

– Я не согласен с героем. Это противоречит моим убеждениям. У меня было другое решение. Онегин ошибается, когда говорит: «Но я не создан для блаженства; // Ему чужда душа моя...». Он обрекает себя на одиночество, отказываясь от любви.

? Мне трудно определиться в этом вопросе. Онегин вызывает у меня двойственные чувства. Мне нравится его откровенность, но мне трудно понять, почему человек, не познавший любви, учит Татьяну «властвовать собою».

Прием «Кластер» – это приём, в котором информация располагается в виде «гроздей винограда».

При этом между всеми «гроздьями» должна быть чёткая логическая связь. В любом «кластере» есть отправная точка, вокруг которой мы будем разветвлять «гроздь». Нашей отправной точкой являются герои романа «Евгений Онегин». Первых «ягод» будет четыре по числу основных героев романа. Последующие «гроздья» содержат характеристики героев с учетом их сюжетных взаимосвязей. Данный приём помогает учащимся структурировать основные характеристики персонажей изучаемого произведения.

На завершающей стадии урока можно применить следующие методы: синквейн, фишбоун, трехчастный дневник, эссе.

«Синквейн» (от англ. «путь мысли») имеет определённую схему, по которой мы раскрываем образ героя следующим образом:

1. Существительное.
2. Прилагательных два (допускаются причастия).
3. Глаголов три (допускаются пояснения).
4. Предложение из четырех слов.
5. Существительное (вывод, обобщение).

Пример 1:

1. Онегин.
2. Скучающий, «лишний».
3. Отвергает, убивает, влюбляется.
4. Онегин отвергает любовь Татьяны.
5. Пессимист.

Пример 2:

1. Татьяна.
2. Скромная, влюблённая.
3. Любит, страдает, мечтает.
4. Выходит замуж за нелюбимого человека.
5. Идеал (поэта).

Стратегия «фишбоун» позволяет учащимся выявить причинно-следственные связи и мотивы поступков героев произведения. В данном случае эта стратегия помогает более ярко раскрыть образ Евгения Онегина.

«Фишбоун» – «скелет рыбы».

Перед нами схема, в которой мы должны отразить весь материал в определённом порядке.

В голове рыбы ставится «толстый вопрос».

Верхние плавники – это аргументы или причины.

Нижние плавники – это факты из произведения, подтверждающие аргументы.

В хвосте рыбы записывается ответ на поставленный «толстый вопрос».

В нашем «фишбоуне» ставится следующий вопрос: «Могла ли иначе сложиться судьба Евгения Онегина?»

Аргумент 1: «Скука».

Факт 1: «Онегин скучал и в Петербурге, и в деревне; все радости жизни ему рано наскучили».

Аргумент 2: «Душевные метания».

Факт 2: «Онегин искал смысл жизни, его душа не знала покоя».

Аргумент 3: «Любовь».

Факт 3: «Татьяна полюбила Онегина, но он не ответил на её любовь, а когда полюбил, то было уже слишком поздно».

Аргумент 4: «Убийство».

Факт 4: «Онегин убивает на дуэли Ленского, совершая при этом огромную жизненную ошибку».

Аргумент 5: «Лишний человек».

Факт 5: «Онегин – это тип молодого дворянина начала XIX века, разочарованного в жизни».

Вывод: «Судьба Онегина могла бы сложиться иначе, если бы он принял любовь Татьяны и отказался от поединка с другом. Но разочарование в жизни свело на нет все его положительные устремления. Онегина можно считать глубоко несчастным и одиноким человеком».

Трехчастный дневник

Письмо Татьяны.

– Что есть любовь для героини?

– Какие ключевые слова в тексте помогут понять ее внутренний мир, проникнуть в тайны ее души? Учащиеся заполняют трехчастный дневник. Эта форма работы может быть выполнена дома.

Ключевые слова	Комментарии к ним	Комментарии к комментариям
«...я знаю, в вашей воле Меня презреньем наказать» «...к моей несчастной доле...» «...не знала б горького мученья...»	Любовь для Татьяны – великое страдание, жертвенность. Она наивна, неопытна...	Заполняется дома, так как после завершения урока часто происходит переосмысление некоторых позиций
«...только слышать ваши речи...» «То воля неба: я твоя...» «...до гроба ты хранитель мой...» «...ты мне послан богом...»	Любовь для нее – величайшая радость, возвышенное чувство...	
«Ты в сновиденьях мне являлся...» «...твой чудный взгляд...» «То воля неба...»	Татьяна – чувственная натура, романтик по душе, сентиментальная. Очевидно влияние «книжной любви»	

В процессе анализа текста можно ввести элемент «перекрестной дискуссии».

«Защита героя».

– Я хочу оправдать моего героя, его поступки.

Попробуйте предложить юношам встать на защиту Татьяны, а девушкам – Евгения. Это может выглядеть так.

1. *Татьяна*: решительная, у нее открытое, чистое сердце, искренняя, чувственная, не способна предать, была бы верной женой...

Онегин: эгоист, причиняет Татьяне боль, не желает понять влюбленную девушку, не дает шанс ни ей, ни себе, обрекает себя на одиночество

2. *Онегин*: честный, открытый, благородный человек, не способен лгать, не любит ее, ведь сердцу не прикажешь...

Татьяна: живет в своем придуманном мире, создала себе образ идеального мужчины, слишком откровенна, не способна сдерживать свои эмоции...

Дискуссия не должна расколоть учащихся, а при наличии собственной выработанной позиции привести их к позитивному единству.

Использование данных технологических приемов на уроке позволяет учащимся не только обосновать свою позицию на уроке, но и в процессе самостоятельного анализа изменить какие-то уже установившиеся представления.

Применение этих приемов на уроке очень эффективно, позволяет сохранить активность ученика и сделать чтение или слушание осмысленным.

Следующий прием – кейс-метод, обеспечивающий максимальную мыслительную деятельность. Кейс-метод – техника обучения, использующая анализ реальных ситуаций.

Технология метода:

1. Знакомство с материалом.
2. Выделение нужной информации.
3. Обсуждение в группах возможных альтернативных решений.
4. Принятие решения.
5. Презентация решений группами.
6. Сравнение и анализ принятых решений, подведение итогов.

Читательские конференции, интеллектуальные игры тоже, безусловно, способствуют развитию творческих способностей, нестандартного мышления учащихся.

Используя различные методы, приемы на уроках литературы, учитель на современном уроке должен создавать условия для интеллектуального развития учащихся, среду, где обучение происходит в сотрудничестве и сотворчестве.

Итак, как сказал В.А. Сухомлинский: «Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».



Тамара Николаевна Коротенко

директор школы № 191

Инновационная деятельность как компонент развития образовательного учреждения

Школы, в том числе и наша, ищут различные пути реализации своих функций, одним из которых является инновационная деятельность – изменения, влекущие к развитию, эффективному совершенствованию. В настоящее время педагогический коллектив проявляет интерес к технологиям формирования ключевых компетенций у учащихся.

Компетентностный подход в образовании – в последнее время все чаще эти слова звучат с высоких трибун, на курсах повышения квалификации, встречаются на страницах стратегических программ. Компетенции, компетентностный подход. Что они означают для школьных работников – учителей, классных руководителей, педагогов доп. образования, директоров. Чем вызвано появление компетентностного подхода? Какие преимущества он несет для педагогов, учащихся? Что нужно изменить учителю в своей деятельности?

Еще со времен, когда наши героические предки пели «Интернационал», как-то повелось, что прежде чем строить новый мир, надо «до основания» разрушить старый. К чему это приводило, всем хорошо известно. У нас по данному вопросу иное мнение. Инновационная деятельность в образовательном учреждении должна строиться на основе многолетнего опыта, на основе сложившихся традиций и с учетом множества внутренних и внешних факторов, которые направляют и корректируют его развитие. Компетентностный подход в образовании – это приоритетная инновация, на внедрение которой призвано работать все, чего школа достигла за годы своего развития. Этапы развития школы № 191:

- с 1999 г. – «Построение адаптивной модели школы – системы гуманитарно-эстетического развития учащихся»;
- с 2004 г. – «Внедрение здоровьесберегающих технологий в условиях адаптивной школы»;
- с 2007 г. – «Работа над повышением качества образования как фактором успешной социализации учащихся в условиях модернизации образования»

В 2004–2007 гг. в школе была приоритетной реализация здоровьесберегающих технологий, целью внедрения которых явилось изменение подходов организации учебного процесса и обучение педагогического коллектива здоровьесберегающим технологиям в организации образовательного вза-

имодействия с учащимися. Почему именно здоровьесберегающие технологии? В данный период общие соц. условия российского общества были таковы, что на первый план вышла потребность в здоровом поколении (духовно и физически).

В 2007–2009 гг. приоритетным направлением работы школы было включение активных и интерактивных методов обучения в УВП.

Апробация нововведений проходила в форме выставок на МО, МС, докладов на педагогических Советах, на Совете Учреждения. Делились опытом по внедрению здоровьесберегающих технологий, интерактивных методов обучения, метода проекта на районных семинарах и конференциях, на курсах повышения квалификации.

С 2010 г. педагогический коллектив готовится к внедрению федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения.

Каждая следующая ступень инноваций в нашей школе включает в себя предыдущие. Мы считаем, что это очень важно. Компетентностный подход как способ достижения нового качества образования не исключение, т.е. предметное образование остается неизменным, но внутри него постепенно формируется система компетентностно ориентированных подходов.

Источниками зарождения инновационных процессов является опыт, рожденный ранее, директивы и нормативные документы, потребности страны в изменении ситуации в образовании. Образование – ответ на вызов времени. Выстраивая инновационную деятельность в ОУ нельзя не считаться с основными направлениями развития современного образования. Инновации, связанные с изменением технологий, методов и средств обучения, охватывают у нас не отдельный класс или предмет, а подход ко всему учебному процессу. Создается творческая атмосфера у всех участников образовательного процесса. Любая деятельность у нас мониторится. Мониторинг нужен не только для сбора и анализа информации об эффективной или другой деятельности, но и для регулирования ее на основе результатов анализа. Цель: эффективность и качество обучения. Мы стараемся, чтобы школа организовывала для ребенка социальную практику, максимально адекватную требованиям жизни.

С утверждением федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования отечественная система образования переходит на стандарты 2-го поколения. Новые стандарты разработаны с учетом компетентностного подхода, определяющего конечные результаты или учебные достижения обучающихся.

Мы осознаем, что к фундаментальным изменениям нужно подготовиться как следует.

В 2009/2010 учебном году педагогический коллектив:

- изучил ФГОС через конференции и семинары, статьи и монографии, выставки и т.д.; это позволило получить разносторонние и глубокие знания по основам введения стандартов 2-го поколения;
- собрал теоретический материал о ключевых компетенциях и компетентностной модели учителя;
- сравнил компетентностный подход с традиционным предметным обучением.

Коммуникативная компетенция – сложное по структуре образование. Отдельным этапам или умениям коммуникации нельзя обучиться изолированно друг от друга, чтобы потом «сложить» их вместе и получить коммуникативную компетенцию.

Компетентностный подход – попытка привести в соответствие образование и потребности рынка, сгладить противоречие между учебной и профессиональной деятельностью.

Необходимость введения компетентностного обучения обусловлена процессами гармонизации европейской системы высшего образования, предписаниями «Концепции модернизации российского образования до 2010 года».

На сегодняшний день начальная школа внедряет новые стандарты. Данная инновация объективно сопровождается рядом проблем:

- механизм использования часов внеурочной деятельности;
- наличие помещений;
- обязательное количество занятий на одного ученика;
- освоение новых видов деятельности информационно-образовательной среды;
- знание и точное выполнение законодательства РФ об информационных технологиях, персональных данных и защите информации;
- курсовая подготовка учителей, которые будут приняты на начало нового учебного года;
- новые критерии оценивания;
- финансирование.

Кто заказчик компетентностного подхода? Государство, работодатель.

Каковы интересы каждого?

Интерес работодателя в том, чтобы молодой специалист без образования (сразу после школы), принимаемый на работу, был к ней готов, т.е. молодой специалист должен быть готов не только к овладению профессиональными функциями, но их реализации.

Государство заинтересовано в том, чтобы кадровые ресурсы были мобильными: специалисты могли бы свободно переучиваться, не боялись смены сферы деятельности, осваивали новые технологии.

Элементарный подсчет «издержек от образования» показал, что они колоссальны даже для небольшого предприятия. Следовательно, в условиях рыночной экономики молодым специалистам, как правило, очень сложно найти работу, так как предпочтение отдают тем, кто имеет необходимый опыт, прошел период доучивания.

Какие способности и качества необходимы человеку, другими словами, каков идеальный тип человека современности. Это самостоятельный, предприимчивый, ответственный, коммуникабельный, толерантный, способный видеть и решать проблемы автономно, а также в группах, готовый и способный постоянно учиться новому в жизни и на рабочем месте, самостоятельно и при помощи других находить и применять нужную информацию, работать в команде и т.д. Необходимость обучения подобным компетенциям по существу и является ответом образования на вызовы современного общества.

Сегодня мы уже можем поделиться последовательностью действий ОУ по подготовке введения стандартов второго поколения. Прежде всего, надо:

- изучить теоретический материал по данному вопросу;
- изучить примерное программное обеспечение процесса;
- пройти курсовую подготовку учителей в НИПКИПРО;
- подготовить материально-техническое оснащение школы задачам планируемой деятельности;
- организовывать взаимодействие родителей со школой на основе единой педагогической позиции.

Несмотря на существенные отличия от массовой педагогической практики, компетентностный подход не является чем-то чуждым и рассматривается как логическое продолжение развития лучших педагогических идей и концепций и советского периода, и передовой педагогической практики.

Мы должны понимать:

- стабильности в мире больше уже не будет, нужно быть постоянным к любым неожиданностям;
- строить сегодняшнее и завтрашнее поведение на основе вчерашних знаний и вчерашнего опыта невозможно;
- наша главная задача – обеспечить максимум успеха и минимум неудач в будущей жизни своих учеников, и поэтому родители учеников – самые верные наши союзники;
- достаточно проводить хотя бы каждый десятый или каждый двадцатый урок в логике компетентностного подхода, чтобы учебная мотивация учащихся резко возросла.

Повышение качества образования – актуальная проблема не только для России, но и для всего мирового сообщества. Ее решение связано с модернизацией содержания образования, оптимизацией способов и технологий организации ОП и, конечно, переосмыслением цели и результата образования. Цель стала соотноситься с формированием клю-

чевых компетенций, что отмечено в «Стратегии модернизации содержания общего образования» и «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года». Новые стандарты образования однозначно определили ориентацию на формирование компетенций обучающихся.



УМК «Литературное чтение» (автор О.В. Джемелей) – предмет литературы раскрывается как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Основное содержательное ядро – отечественная классическая детская литература, отражающая нравственные, эстетические, художественные ценности в значимых именах и произведениях с расширением круга чтения во всем объеме и в соответствии с возрастом учащихся от класса к классу.



УМК «Русский язык» (автор Т.Г. Рамзаева) – родной язык рассматривается не только как объект изучения, но и как средство обучения детей другим дисциплинам. В процессе обучения формируются представления о языке как явлении национальной культуры и средстве межнационального общения. Содержащийся в учебниках текстовый материал разнообразен по содержанию и является источником знаний о родной стране, способствует воспитанию патриотизма, освоению норм и правил поведения, традиционных нравственных ценностей, толерантности, служит формированию необходимых личностных качеств выпускника начальной школы, что является важнейшим результатом образования.



УМК «Математика» (автор Э.И. Александрова) ориентирован на достижение предметных, личностных, метапредметных результатов, формирование разных компетенций младших школьников, опирается на исторический подход при изучении основного математического понятия – понятия числа. Активная самостоятельная и групповая деятельность учащихся способствует развитию гибкости, критичности, вариативности мышления, получению новых знаний и умений. Методический аппарат учебников направлен на развитие логических умений: понимания учебной задачи, планирования ее решения, выбора оптимальных способов. Учебники комплектуются дисками.



Галина Хамзиевна Ломоносова

учитель начальных классов школы № 119

Развитие литературно-творческих способностей детей 5–10 лет

Рождаются великие творения
Не потому ли, что порою где-то
Обычным удивляются явлениям
Ученые, художники, поэты.

К. Кулиев

Некоторые психолого-педагогические школы считают, что творческие способности являются врожденным свойством, причем природа награждает ими далеко не всех, а следовательно, развивать и работать в этой области особенно не над чем. Подобная точка зрения основывается на суждениях о сравнительных качествах конечных продуктов деятельности. Этот критерий вполне применим для выявления «более» творческих индивидуумов, но мало полезен для стимулирования творческой активности детей.

Чем раньше ребенок включается в процесс творчества, тем легче уже в процессе обучения в общеобразовательной школе развивать в нем умение мыслить нестандартно. Поэтому не случайно в системе обучения детей дошкольного возраста в экспериментальных группах адаптационной площадки при средней школе № 119 был введен самостоятельный предмет «Литературное творчество».

Ко всему курсу, который назван «Развитие детской литературно-творческой мысли», были поставлены задачи: развивать и направлять творческие способности детей; готовить их к сознательному, творческому восприятию учебного материала в школе и умению применять данные знания в жизненных обстоятельствах.

Чтобы творчество стало потребностью ребенка, учитель должен суметь познать, почувствовать внутренний мир ребенка, раскрыть его духовные силы, дать им простор и направление. Неоценимую помощь в этом может оказать сказка.

В наше бурное время торжества науки и техники, когда алгебра начинается уже в первом классе, нужна и сказка?

В.А. Сухомлинский в своей замечательной книге «Сердце отдаю детям» писал: «Сказка, игра, фантазия – животворный источник детского мышления, благородных чувств и стремлений. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем». Вот почему работу над сказкой, а точнее приобщение к сотворению сказки, начинаю с детьми

пятилетнего возраста. Это сложный, многоступенчатый процесс «восхождения к сказке» подобен восхождению альпиниста к прекрасной заветной вершине. Поэтому в нём нет второстепенных деталей, все продумано, логично и взаимосвязано.

Элементы литературного творчества могут и должны присутствовать на всех этапах развития ребенка.

Еще в период обучения ребенка грамоте (5–6 лет) знакомя детей со сказками, в которых главными персонажами являются буквы. В сказках буквы умеют говорить, смеяться и плакать, быть добрыми или сердитыми. Дети не просто пассивно слушают эти забавные и поучительные истории: они принимают активное участие в составлении сказок об этих буквах, и почти все пытаются проиллюстрировать свои первые творческие работы.

Азбука в сказках

Сказка о букве Г

Жила-была буква Г. Однажды она пошла в гости. Там её угощали пирогами и булочками. Она ела-ела, пока у неё не вырос толстый-претолстый животик, и она превратилась в букву Б. Расстроилась она так, что снова похудела и снова стала буквой Г.

Сказка о дружбе

Буква Г и буква З очень долго не виделись и сильно соскучились в разлуке... Когда они встретились, то обнялись так крепко, что превратились в букву В.

Сказка про муравья

Однажды маленький муравей упал в скользкую стеклянную банку. Сидел он на дне и плакал.

Увидала его буква Н, позвала всех своих сестёр, встали они одна на другую, и получилась настоящая лестница, и муравьишка смог выбраться.

Уроки, включающие элементы литературного творчества, предусматривают много письменных работ (чтобы не растерять ценные крупинки детского творчества, сохранить эти очень важные вехи становления творческой личности). А так как дети 5–6 лет сами еще не умеют писать, то к работе привлекаются родители, которые получают к каждому уроку методические консультации в письменной и устной формах. С этой целью разработан блок методических советов и рекомендаций для родителей. Чувствуя важность происходящего, родители

очень серьезно и заинтересованно относятся к творческой работе.

Как пробуждается творчество? Как рождается сказка? Эти важные моменты можно проиллюстрировать фрагментами уроков развития детской литературно-творческой мысли.

Фрагмент урока литературного творчества

Тема: «Новогодняя сказка»

В классе тихо играет спокойная, медленная музыка (В.-А. Моцарт, Ф. Шопен). Зажигаю свечи. Предлагаю детям представить, что сегодня волшебная новогодняя ночь: «Стрелки часов показывают полночь. В комнате наряженная елка, а под ней – ваша самая любимая игрушка (свою любимую игрушку дети принесли с собой на урок). И вот под мерный бой часов в комнату входит, неслышно ступая мягкими башмачками, маленький гномик (показываю игрушку в колпачке); он надевает свой колпачок с кисточкой на вашу любимую игрушку, и она вдруг оживает, и тут начинается сказка. Попробуем ее увидеть и услышать с закрытыми глазами».

Проходит несколько минут.

Выключаю музыку и прошу рассказать, какие сказки «увидели» дети. Колпачок нашего гномика переходит от одной игрушки к другой, и одна за другой звучат детские сказки о новогодних приключениях их игрушечных друзей. К следующему уроку литературного творчества, т.е. через неделю, прошу ребят принести свои сказки вместе с рисунками, которые они сами выполняют. Все работы (без исключения) вывешиваю на стенд, специально предназначенный для работ по литературному творчеству. Дети гордятся своей выставкой, еще раз переживают счастливые моменты творчества.

Новогодние сказки

Настала полночь. В комнате зажглась новогодняя ёлка. Дверь открылась, и вошёл маленький смешной человечек в зелёном колпачке, это был гномик. Ему хотелось пошалить, но он был один, а дети уже крепко спали. Тогда он подошёл к полке, на которой стояли игрушки и надел свой колпачок на...

...на маленького пушистого зайчонка. Зайчик сразу ожил, подбежал к ёлке, нашёл под ней спелое яблоко и стал его грызть. Потом гномик предложил зайчику покататься на новеньком игрушечном автомобиле. Они быстро помчались вокруг ёлки. Но тут послышались шаги. Это наступило утро, и проснулись дети. Зайчик быстро вернулся на своё место, а гномик исчез.

(Надя А., 6 лет)

...на плюшевого тигра. Тигр зарычал. Но гном не испугался, он знал, что тигр набит ватой. Зверь был добрый, и ему захотелось сделать детям новогодние подарки. Он сел в синий игрушечный кораблик и поплыл прямо в Африку. Там он нарвал вкусных бананов, кокосов и ананасов и вернулся домой. А когда дети проснулись, то нашли под ёлкой много вкусных фруктов.

(Серёжа С., 6 лет)

На уроке литературного творчества, темой которого было «Составление сказки по заданному началу», стараюсь дать «пищу» для развития абстрактного творческого мышления и воображения. Каждый ребенок получает листок, на котором написано только начало сказки (одно-два предложения). Дети недоумевают. Рассказываю предысторию: «В одном волшебном городе жил сказочник. Он сочинял для детей и взрослых необыкновенные истории, а потом дарил их людям. Все очень любили старичка и его сказки. И только сердитый волшебник по имени Осенний Ветер не любил его, так как завидовал ему. Дети и взрослые наперебой звали доброго старичка в гости, а перед Осенним Ветром закрывали окна и двери. Однажды злой Ветер ворвался в дом к старому сказочнику и унес все его веселые истории. Странички со сказками разлетелись во все стороны света, и остались только названия и начала этих сказок. Заплакал старичок: что же он теперь подарит детям?». Неожиданно спрашиваю ребят: «Можно ли помочь доброму старичку и его друзьям?» Дети с радостью принимают предложение и тут же высказывают идею: «Необходимо закончить эти истории». Так они и сделают, и к следующему уроку у нас уже готов целый сборник сказок, который мы назвали «Истории из волшебного города». Так сказка, придуманная учителем, будит воображение детей и, словно за руку, ведет за собой вереницу необыкновенных детских литературных фантазий.

Однажды я гуляла в лесу, и вдруг мне на плечо села волшебная бабочка...

... – Я могу исполнить любое твоё желание, – сказала она тихо. Я мечтала полетать вместе с ней, бабочка превратила меня в красивого мотылька, и мы вместе полетели на поляну. Там были разные цветы и много других жучков и бабочек. Вместе с другими мы летали, веселились, а когда проголодались, поели сладкого цветочного нектара.

Вечером я вернулась домой, всё рассказала маме, но она мне не поверила.

(Аня В., 6 лет)

Однажды встретились волшебный альбом и волшебный карандаш...

...Альбом был очень печальный, он плакал, и его странички совсем промокли от слёз.

– Почему ты плачешь? – спросил его волшебный карандаш.

– Я совершенно белый, во мне нет ни одного рисунка! – ответил альбом.

– Не горюй! – сказал карандаш. Он стал быстро бегать по страничке и скоро нарисовал красивую лошадку. Она сразу оживала. Альбом и карандаш сели на лошадку и поскакали. Потом они вернулись домой, и карандаш нарисовал в альбоме много ярких картинок.

(Вова Б., 6 лет)

Еще одно направление работы по описываемой программе – развитие быстроты и гибкости мышления. С этой цепью использую ряд нестандартных

методических приемов. Вот один из них, наиболее доступный и интересный для детей 5–6-летнего возраста: работа с «несовмещёнными» картинками. Для этого можно использовать картинки из различных наборов детской игры «Лото». Детям раздаются по 2–3 картинки, изображающие предметы, не имеющие на первый взгляд никакой связи (например, «мышь», «велосипед», «радуга»). Нужно мысленно совместить их, составить предложения или небольшой рассказ, или сказку. Ребята с удовольствием фантазируют, результаты при этом получаются совершенно оригинальные и неожиданные:

Сказки, рассказы по картинкам, совмещающим разные понятия

(Иголка, белка, солнце)

Потеряла маленькая белочка иголку. Стала она плакать, как же ей теперь шить новое платье. В это время взошло солнце, засверкала в траве иголка, обрадовалась белка и снова стала шить.

(Лена Л., 6 лет)

(Радуга, девочка, дом, карандаши)

Вышла девочка из дома. На небе после дождя была красивая радуга. Встала на неё девочка и пошла, как по мостику. Погуляла она по радуге и домой вернулась, взяла цветные карандаши и нарисовала в альбом себя, радугу и домик.

(Саша С., 6 лет)

(Слон, яблоко, дерево, облако)

Шёл по дороге большой слон. Вдруг облако закрыло солнышко, и пошёл дождь. Спрятался слон под высоким деревом. Закачалось дерево, и прямо на голову слону упало красное яблоко. Съел он яблоко и пошёл дальше.

(Серёжа П., 6 лет)

(Птица, окно, книга, листок)

Сорвал ветер с дерева осенний листок. Решил листок, что он теперь может летать, как птица, и стал хвастаться. Вдруг он влетел в открытое окно прямо в комнату. Положили его в книгу и засушили на память о лете.

(Дима Т., 6 лет)

Развитие детского литературного творчества немислимо без ежеурочной кропотливой работы по обогащению активного словарного запаса учащихся. Первыми помощниками учителя в этом сложном и важном деле могут стать различные творческие игры. Приведу фрагменты уроков с использованием некоторых нетрадиционных творческих игр.

Фрагмент урока литературного творчества

Тема: «Эпитеты, их значение, использование в речи».

Чтобы наглядно показать детям значение эпитетов в устной и письменной речи, читаю рассказ: «Художник написал картину. Вот красивый стол с красивой скатертью. На нем красивые бокалы и красивое блюдо. На блюде вкусный виноград, вкусные персики, вкусные яблоки и вкусные сливы».

Спрашиваю: «Понравился ли вам рассказ?» Дети горячо осуждают неумелого рассказчика, повторяю-

щего одни и те же слова. Предлагаю убрать эти повторяющиеся слова и читаю второй вариант (без эпитетов): «Художник написал картину. Вот стол со скатертью. На нем бокалы и блюдо. На блюде виноград, персики, яблоки и сливы».

Снова спрашиваю: «А на этот раз? Можно ли по этому описанию (без эпитетов) представить картину?» Далее вместе с детьми, играя и экспериментируя, приходим к такому варианту рассказа: «Художник написал чудесную картину. Вот старинный стол с нарядной скатертью. На нем хрустальные бокалы и праздничное блюдо. На блюде сочные сливы».

Дети очень довольны своей работой, они делают сознательный вывод о значимости эпитетов. Но работа на этом не заканчивается. На следующих занятиях мы еще раз вернемся к игре в эпитеты, которую провожу в виде словесной разминки. Дети придумывают эпитеты к предметам, изображенным на небольших карточках. Ребенок, который сумел подобрать больше ярких эпитетов или найти эпитет самый выразительный и необычный, становится победителем игры.

Развитию творческого воображения способствует задание «Наполни рассказ эпитетами». Дети получают небольшой текст с пропусками вместо слов-эпитетов и самостоятельно «украшают» его подходящими по смыслу словами.

Другой способ обогащения словаря – работа с синонимами и антонимами. Учащихся не пугают изучаемые литературные термины, так как занятия проводятся в форме творческих игр.

Например тема: «Знакомство с синонимами».

Для того чтобы объяснить детям смысл этого понятия, рассказываю сказку:

«В одном обыкновенном городе жили два обыкновенных мальчугана. Одного звали Сино, а другого Ним. Они были так дружны, что никогда не расставались и не ссорились. И даже говорили они об одном и том же. Вот идут они, взявшись за руки. Устали. «Какая длинная дорога», – вздыхает Сино. «Да, трудный путь», – соглашается Ним. Вдруг набежала темная туча, с неба посыпались крупные капли. «Вот это дождь!» – восклицает Сино. «Настоящий ливень!» – вторит ему Ним. Пришли мальчики в зоопарк. Увидев в клетке огромного зверя, Сино удивляется: «Какой большой бегемот!». «Очень толстый гишпопотам», – говорит Ним».

Я продолжаю рассказывать эту вымышленную историю, но теперь уже за сказочных героев говорят сами дети. В конце сказки сообщаю детям, что такие похожие по смыслу и разные по звучанию слова были названы в честь этих сказочных персонажей синонимами. И предлагаю поиграть в синонимы.

Дети с радостью включаются в новую творческую игру и составляют длинные синонимические ряды сначала по карточкам со словами (например: «метель», «пурга», «буран», «вьюга» и т.д.), а через несколько уроков – без опорных слов. Позже эта работа усложняется, и ребята выполняют задание «Замени в тексте слова их синонимами».

Несколько необычно строится и традиционная работа по развитию речи, которая в начальной школе называется «Составление рассказа по сюжетной картинке». Чтобы рассказ ребенка не стал сухой констатацией увиденного на рисунке, учу не только видеть глазами, но и пытаться представлять и осмысливать то, что осталось «за кадром». Прошу детей мысленно «дорисовать» остальные, недостающие звенья этой логической цепочки, т.е. попробовать рассказать о том, что произошло до этого, что случилось дальше, дать личную оценку происходящим событиям и выразить свое мнение.

Такая серьезная база дошкольной подготовки по программе развития детского литературного творчества служит мощным «трамплином» для дальнейших занятий творчеством в 1–4-м классах общеобразовательной школы. Приходя в первый класс, наши дети знают о слове «творчество» и о самом творчестве не понаслышке, и потому с первых уроков они активно включаются в творческий процесс; работа усложняется, а значит, становится более интересной.

В творческом воспитании очень важно развитие образного мышления, и в этом отношении велика роль музыки.

Фрагмент урока

Тема: «Осенняя тема в поэзии и музыке».

Под впечатлением музыки Антонио Вивальди («Времена года. Осень») дети создают литературные фантазии. Это один из видов творческой работы, так называемое сочинение-миниатюра, или литературный этюд.

Как не похожи образы и мысли, навеянные чудесной музыкой: осень-волшебница, осень-художник! А кто-то услышал музыку осеннего дождя, шуршание опавших листьев, прощальные крики птиц. Все работы очень разные – значит, дети пытаются мыслить самостоятельно, творчески. Результаты таких работ оформляем в виде классной литературной газеты – это наш коллективный творческий отчет:

Литературные фантазии на тему: «Осень в музыке Антонио Вивальди» («Времена года»):

– Слушая музыку Вивальди, я увидела, как стучит в окошко осенний дождь, представила, как летят на юг перелётные птицы. Они печально кричат, прощаясь с Родиной. Тихо и пусто стало в лесу. Все жуки попрятались и уснули. Скучно и печально! И только нарядные листья радуют нас своим быстрым весёлым танцем.

(Соня Д., 8 лет)

– Под музыку Антонио Вивальди я представил, как тихо шагает по рыжему ковру осенних листьев волшебница-Осень. Медленно идёт, осматривает лес. Взмахнёт рукой, и закружатся разноцветные листья, коснётся рябин волшебной палочкой, и загорятся они, как огнём, красной краской. Устает Осень, уснёт, и всё вокруг замрёт.

(Саша Р., 8 лет)

– Слушая грустную, медленную музыку Вивальди, я увидела, как Осень-художница достала свою коробку с волшебными красками и начала хозяйничать. Небо окрасила в тёмно-серый цвет, лес разрисовала жёлтой, красной и оранжевой красками. Полюбовалась на свою работу: очень красиво получилось! Закружилась Осень в медленном танце, а вокруг неё листья – как дождь. И звери услышали осеннюю музыку, тоже хоромы водят. Закончилась музыка, и все спрятались, замерли.

(Поля С., 8 лет)

Когда для определенной темы не хватает урочных часов, а дети чувствуют потребность в дальнейшем творческом самовыражении, заканчиваем работу на факультативных занятиях.

Продолжая работу над различными видами сочинений, дети часто сталкиваются с такой проблемой: их творческий потенциал выливается не в столь совершенную форму, как бы им хотелось. Главная причина этого – нехватка «технических» умений и навыков. Иными словами, наступает очень важный момент: ребенку необходима «волшебная палочка», которая поможет ему творить. В мире слов такой «волшебной палочкой» является совокупность литературных приемов и средств художественной выразительности.

Программа по предмету «Литература» в первом классе построена так, что уже во втором классе учащиеся готовы к восприятию и изучению системы элементов литературно-творческой выразительности. Но чтобы процесс изучения не стал сухим и скучным, он должен превратиться в процесс творческого мышления, приносящий радость открытий.

Это можно сделать, например, с помощью игр. Учитывая возраст 5–7 лет, игры построены на включении в эмоциональное восприятие всех органов чувств. Чтобы разбудить воображение детей, на занятие приношу не рисунок, а настоящий объект, который можно не только увидеть, но и потрогать, понюхать, послушать.

Достаю: яблоко, цветок или мягкую игрушку. На одном объекте обыгрываем несколько литературных приёмов.

Найдите слова, описывающие предмет. Дети берут в руки и называют эпитеты по очереди, передавая из рук в руки, – румяное, душистое, блестящее, медовое, ароматное, приятное, тёплое.

Назовите самые интересные: весёлое, хвостатое.

Дальше работаем аналогично над приёмом *сравнения*:

– На что похоже? Сравните.

Дети:

Жёлтое, как Луна.

Круглое, как мячик.

Душистое, как ягода.

Полосатое, как зебра.

Чтобы попробовать найти *метафоры* и *олицетворения* – предлагаю новую игру с этим же объектом.

Представьте, что *яблоко ожило*. Что бы произошло?

Дети:

Оно улыбнулось, открыло глаза и сказала: «Как у вас интересно, я тоже хочу поиграть! Или: Ой! Какие зубастые дети, я боюсь, и убежало через окно».

Знакомя детей с произведениями А.С. Пушкина, его бессмертными сказками, сначала даю возможность насладиться чудесной музыкой его стихов. Потом неожиданно ставлю проблему: «Как случилось, что из-под пера поэта появились такие строки, что можно слушать их бесконечно, они словно завораживают читателя?».

Дети активно включаются в размышления и даже споры. Внимательно выслушав их рассуждения, предлагаю помощь в открытии этой тайны.

– Оказывается, – объясняю детям, – в процессе создания своих произведений А.С. Пушкин использовал «секретные приемы» и поэтические средства, которые и помогли родиться волшебным строкам его стихов. И этих приемов только в сказках более ста.

Дети изумлены, им не терпится узнать, найти их. С момента удивления, любопытства, интереса начинается творческий процесс поисков и знакомства.

Внимательно вчитываясь и вдумываясь, мы находим десятки литературных тропов-сравнений, эпитетов, олицетворений, метафор, аллегорий, гипербол и литот.

Так кропотливо работая над каждой строфой, каждым литературным тропом, в творческом поиске решения проблемы рождается открытие, и как важно, что при этом дети испытывают радость открытия и желание творить.

На этом работа не заканчивается, она выходит на более сложный виток приобщения к творчеству. Учащиеся серьезно готовятся к литературному вечеру, посвященному памяти великого поэта. Слушая стихи под звуки музыки и при свечах, дети поднимаются еще на одну ступеньку творчества – прикосновение к национальной сокровищнице русской литературы.

Систематичность в работе, постепенное усложнение творческих заданий, формирование мотивации творческой активности – все это помогает детям экспериментального третьего класса успешно справляться с более сложными творческими работами, например, «Этимологические фантазии»:

Земляника

Однажды я гуляла в лесу. Гуляла и увидела бабочку. Она была большая и красивая. Я захотела её поймать. Бабочка летела, а я за ней бежала. Я так увлеклась, что видела одну бабочку. Вскоре она улетела, а я осталась. Я огляделась. Лес был густой. Деревья переплелись между собой. Казалось, что пришёл великан и сплёл из них забор. Захотела я пойти домой, но не смогла найти дорогу. Пошла я к пню, чтобы посидеть, и увидела избушку. Я постучалась. Мне открыл старик с бородой до пола. Он был добрый волшебник. Он объяснил мне историю слова «земляника», накормил этой ягодой. Слово

«земляника» произошло от двух слов: «земля» и «никнуть». Она получила своё название за то, что припадает к земле и прячется за листики. Потом я пошла домой и всё рассказала маме.

Вопрос

Мы спросили землянику:

– Что ты так к земле прикикла?

– Там я прячусь от жары,

От весёлой детворы,

От мышей и от ежей,

От чижей и от стрижей.

Коль пошёл за мною в лес,

Мне, дружок, поклон ответь.

Не поклонись – ступай.

Там я прячусь, так и знай.

(Аня П.)

Пельмени

Сижу я однажды дома и скучаю. И вдруг смотрю, а мой попугай на глазах растёт, а когда вырос, то говорит мне, что неплохо бы сейчас куда-нибудь слетать. Тогда я села к нему на спину, и мы полетели. Приземлились мы в какую-то страну в прошлое, но там нас очень хорошо приняли и даже подали меню. На первом месте стояли «пельмени». Ничего не поняв, мы полетели обратно. Я сразу же посмотрела в этимологический словарь и увидела, что слово «пельмени» образовано от двух удмуртских слов «пель» – ухо и «нянь» – хлеб. Буквально пельмени – это «ушки из теста» – по форме, которую имеют эти изделия. «Пельняни» переделали в русском языке в пельмени. Прочитала я это и проснулась. Вот какой познавательный сон!

(Аня Ф.)

Проделанная работа дает возможность сделать следующие выводы.

Программа развития литературно-творческих способностей, построенная с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, обеспечивающая непрерывность процесса и постепенное повышение уровня сложности, а также преемственность между дошкольной подготовкой и начальной школой, несомненно, способствует повышению качественной успеваемости в экспериментальных классах.

Разнообразие приемов и методов, а также различные формы работы: уроки, литературные вечера, факультативные занятия, выпуск классных литературных газет, – все это помогает активизировать процесс развития творчества.

У детей, обучающихся по описанной выше программе, сформирован интерес к предмету; они проявляют активность на занятиях литературного факультатива и в других формах творческой работы.

Результаты, полученные в процессе построения и апробации данной программы, обязывают задуматься о перспективах ее дальнейшего развития. Автор работы сотрудничает в вопросах преемственности с преподавателями-словесниками школы II и III ступени. Это позволяет рассчитывать на то, что обучение в выбранном направлении находит свое развитие в программах этих учителей.



Людмила Андреевна Некрасова

учитель биологии лицея № 130 имени академика М.А. Лаврентьева

Современные образовательные технологии как ресурс повышения качества биологического образования

В современной России образование становится лично ориентированным, предусматривает обращение к сфере личных интересов и потребностей ученика. Сегодня ученик должен получить возможность выбора индивидуальной образовательной траектории. Другими словами, приоритетной задачей образования становится развитие личности учащихся, воспитания у них умений анализировать и принимать ответственные решения. Только в этом случае современное образование становится качественным. Конечно, биологическое образование не является исключением и должно соответствовать ожиданиям общества, развиваться в свете современных тенденций. Особенно в свете того, что XXI век мировое сообщество определило веком биологии и экологии. Несомненно, одним из основных ресурсов повышения качества образования является совершенствование современных образовательных технологий.

Понятие образовательной технологии включает в себя систему деятельности педагога и учащихся в образовательном процессе, направленную на достижение образовательного результата в соответствии с педагогическими принципами и взаимосвязью: цель – содержание – методы.

В деятельности учителя по использованию современных образовательных технологий выделяются следующие направления:

- создание и совершенствование условий для эффективной образовательной деятельности;
- изучение и апробация современных образовательных технологий;
- разработка и апробация авторских образовательных технологий;
- внедрение и распространение эффективных образовательных технологий;
- разработка и внедрение системы оценки эффективности используемых образовательных технологий.

Классификация образовательных технологий

В своей профессиональной практике я выделяю шесть основных групп эффективных образовательных технологий.

1. Структурно-логические технологии

Использование современных структурно-логических технологий является одним из важнейших ресурсов повышения качества урока как базовой единицы деятельности учителя. Современные структурно-логические технологии основываются на лучших традициях российского образования, системном подходе и принципах «от простого к сложному», «от теоретического к практическому».

Системный подход

В качестве основной структурно-логической технологии я использую системный подход как эффективную технологию развивающего обучения. Системный подход к обучению позволяет развить у учащихся системное мышление, навыки логического познания, стимулировать деятельность активную учащихся. Кроме того, системный подход обеспечивает преемственность и логическую последовательность учебного материала.

В соответствии с технологией системного подхода любой изучаемый биологический объект рассматривается через понятие «системы». При этом каждая система имеет свою структуру, которая не сводится к сумме частей, а состоит из взаимосвязанных элементов. Понятие «биологическая система» – основа биологического образования, которая дает возможность обеспечить преемственность и логическую последовательность учебного материала на всех ступенях обучения. Уже при изучении биологии в среднем звене частные понятия могут быть сконцентрированы вокруг общих биологических закономерностей, отражающих суть жизни в целом. Особенность системного подхода в школьном курсе биологии состоит в том, что материал 6–11-х классов рассматривается как единый образовательный курс, что накладывает определенные требования и на содержание учебного материала, и на его методическое сопровождение.

Учащимся среднего звена я объясняю понятие «система». Система (греч. – составленное из частей, соединенное) – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство. Затем учащиеся знакомятся с классификацией систем. Они выделяют живые и неживые системы, естественные (природные) и искусственные (созданные человеком).

Элемент системы – это часть или структурная единица, из множества которых построен изучаемый объект и которая выполняет в данной системе определенную функцию. При этом каждый элемент системы является подсистемой. Биологическая система любого уровня организации – это целое, состоящее из взаимосвязанных частей.



Далее учащиеся знакомятся с отличительными особенностями живых систем. Для биологических систем, в отличие от всех прочих, характерны следующие свойства живого: метаболизм, репродукция, наследственность, изменчивость, рост и развитие, раздражимость, дискретность, саморегуляция.

Развитие системного мышления учащихся – процесс постепенный. В полной мере системный подход реализуется в старших классах в курсе общей биологии, так как наиболее эффективно применим при изучении понятия «Уровни организации жизни». Главный итог подобного подхода к обучению: опора на предыдущие знания, работа над системой общих понятий ведет не только к усвоению знаний, но и к развитию системно-логического мышления, и, следовательно, к более высоким результатам в обучении.

Работу над системой общебиологических понятий необходимо планировать на весь курс биологии с 6 по 11 класс. При этом важно выделить ведущие, основные биологические понятия. Не все биологические понятия, предусмотренные программой, несут общеразвивающую нагрузку, не все используются в дальнейших темах. Необходимо выделять те из них, которые работают на систему биологических понятий, а не на сумму разрозненных знаний.

2. Информационно-коммуникационные технологии

Сами по себе информационные технологии в образовании являются предметом изучения информатики. Для других предметов информационные технологии служат современным и эффективным инструментом для повышения качества образовательного процесса.

Другими словами, при изучении биологии роль информатизации состоит в повышении качества образования через интеграцию информационных и педагогических технологий. Информационными технологиями в практике обучения называют все технологии, предполагающие использование спе-

циальных технических информационных средств. При этом я в процессе преподавания биологии в школе использую следующие формы работы:

- работа с ЦОР и ЭОР;
- лекции с мультимедийным сопровождением;
- создание учениками мультимедийных презентаций по темам и разделам учебных курсов;
- организация исследования на уроках и внеурочной деятельности, проведение экспериментов, демонстрация отчетов учащихся об исследовании;
- поиск информации, написание рецензий на найденный в сети источник, создание аннотированных списков ресурсов Интернет по заданной теме;
- тренинги навыков с использованием компьютеров;
- контроль обученности средствами интерактивного тестирования.

Кроме того, информационные технологии и Интернет обеспечивают возможность дистанционного образования, без которого современное общество существовать уже не может. Преимущества дистанционного обучения настолько очевидны, что именно в этом направлении я вижу дальнейшее развитие ИКТ в образовании.

3. Тренинговые технологии

В современных образовательных условиях значительно возросла роль тренинговых технологий как системы деятельности, способствующей отработке учебных навыков. Тренинговые технологии в отличие от привычного повторения подразумевают целенаправленные, систематические действия по отработке одного или нескольких видов учебной деятельности. В частности, важна эффективная отработка базовых учебных навыков при подготовке к ЕГЭ и ГИА. Кроме того, в школьном курсе биологии предусмотрено освоение ряда навыков практической предметной деятельности. На уроках биологии бывает необходимо тренинговое занятие по обучению шестиклассников навыку настройки светового микроскопа. На таком занятии учащиеся настраивают микроскоп не с целью изучения микропрепаратов (они подбираются случайным образом), а с целью доведения навыков настройки до автоматизма, что позволяет существенно экономить время проведения лабораторных работ в дальнейшем.

4. Проектные технологии

Современное образовательное пространство немислимо без интеграции проектных технологий и образовательного процесса. Проектная деятельность в работе учителя условно делится на проекты в рамках предметной учебной деятельности и общеобразовательные проекты, реализуемые во внеурочное время. Наглядным примером реализации проекта является действующая с 2007 г. в лицее № 130 г. Новосибирска программа «Экологический год», реализуемый совместно учителями кафедры естественных наук, в рамках которой проводится ряд экологических и краеведческих мероприятий:

весенние и осенние декады птиц, «Школа выживания», очистка побережья Обского водохранилища г. Новосибирска, высадка саженцев и др.

5. Игровые технологии

Игровые образовательные технологии в школе включают в себя любое взаимодействие педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета. Основная особенность игры как образовательной технологии заключается в том, что в образовательной игре дидактическая цель трансформируется в игровую задачу. Основным преимуществом игровых технологий является возможность применения предметных знаний в практической деятельности посредством создания соответствующей сюжетной ситуации. Игровые технологии весьма сложны в реализации и эффективны только при условии грамотной реализации.

Игровые технологии эффективны не только на первой и второй ступенях обучения, но также показывают высокие результаты в старших классах. На уроках биологии я чаще использую игровые технологии не как самодостаточную форму работы, а в качестве элемента более обширной технологии. Например, на этапе закрепления материала предлагаю учащимся выполнить имитационное упражнение, позволяющее закрепить полученные знания и навыки в непринужденной творческой обстановке. В частности, учащиеся 9 класса имитируют процесс биосинтеза белка у доски, исполняя роли субъединиц рибосомы, транспортных РНК, информационной РНК. Такое «представление» помогает лучше представить все этапы сложного процесса матричного синтеза. Также учащиеся с большим интересом изучают биографию выдающегося ученого, если вместо рассказа о нем в третьем лице предстоит отвечать на вопросы «интервью», в котором учащийся предстает перед классом в образе данного ученого и отвечает на вопросы в первом лице.

6. Диалоговые технологии

Диалоговые технологии в лицее связаны с созданием современной коммуникативной среды, расширением пространства сотрудничества учащихся и педагогов. Создание в рамках образовательного пространства ситуаций, в которых учащиеся могут применить и актуализировать предметные знания, обсудить интересующие их вопросы, встретить единомышленников или непосредственно обратиться к авторитетному деятелю создают условия для существенного роста мотивации к изучению учебных предметов у школьников. Практически неограниченные возможности для расширения коммуникативного пространства дает Internet. Учащиеся с интересом участвуют в дистанционных конкурсах, тематических форумах, вступают в профильные сообщества. В моей практике наиболее ощутимый эффект роста мотивации к изучению предмета у учащихся наблюдается после неформальной встречи школьников с успешным профессионалом, добившимся успеха в области, смежной биологическому образованию.

Литература

1. Всесвятский Б.В. Системный подход к биологическому образованию в средней школе. М.: Просвещение, 1985.
2. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие. М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Столяренко Л.Д. Педагогика. Ростов-н/Д.: Феникс, 2009.
4. Сухова Т.С. Не сумма, а система знаний // Биология в школе. 1997. № 2.
5. Сухова Т.С. Урок биологии. Технология развивающего обучения. М.: Вентана-Граф, 2001.
6. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение. Психологические основы развивающего обучения. М.: Столетие, 1995.



Надежда Евгеньевна Солодухина

учитель математики школы № 2

Организация проектной деятельности школьников по математике

Проектная деятельность как феномен сферы образования формировалась достаточно длительный период. Более 300 лет назад основоположник теоретической педагогики Я.А. Коменский писал: «Людей следует учить главнейшим образом тому, чтобы они черпали знания не из книг, а наблюдали сами небо и землю, дубы, буки, т.е. чтобы они исследовали и познавали самые предметы, а не помнили бы только чужие наблюдения и объяснения».

Идея внесения исследовательского стимула для успешного обучения получила развитие в работах многих известных философов и педагогов. Так, Ж.-Ж. Руссо советовал в ходе общения с ребенком ставить доступные его пониманию вопросы и предоставлять ему их решать. «Пусть он узнает не потому, что вы сказали ему, а потому что сам понял; пусть он не выучивает науку, а сам выдумывает ее».

Метод проектов возник в начале прошлого века в США. Его называли так же методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, которые активно разрабатывались американским философом и педагогом Джоном Дьюи и его учениками и последователями – педагогами Е. Паркхерст и В. Килпатриком. Идея Дж. Дьюи заключалась в том, чтобы вовлечь каждого ученика в активный познавательный, творческий процесс. Дети выполняют «проекты» – конкретные задания, связанные с учебным материалом (объем теоретических знаний при этом фактически сужен). Учитель может подсказать источники информации или направить мысль ученика в нужном направлении для самостоятельного поиска. В результате ученики должны самостоятельно или в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания, возможно из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Любое действие, выполняемое индивидуально, в группе, при поддержке учителя или других людей, дети должны самостоятельно спланировать, выполнить, проанализировать и оценить. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

В России идеи проектного обучения разрабатывались практически параллельно с исследованиями зарубежных педагогов. В 1905 г. под руководством С.Т. Шацкого была создана группа педагогов-исследователей, пытавшихся активно использовать различные виды проектирования в практике работы с детьми.

Сторонники метода проектов В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина, Б.В. Игнатов провозгласили его единственным средством преобразования школы учебы в школу жизни, где приобретение знаний будет осуществляться на основе и в связи с трудом учащихся. Наиболее полно идеи Дж. Дьюи были реализованы в педагогической практике А.С. Макаренко, разработавшего основы логики педагогического мышления.

К сожалению, с годами метод проектов, т.е. способ познавательной деятельности, инструмент познания, был подменен просто проектами, классно-урочная система и предметное построение программ объявили отжившей формой организации учебной работы, унаследованной от прошлого времени. Это привело к бессистемному изучению дисциплин, чрезмерной прагматичности в обучении, учащиеся не получали полноценных знаний: окончившие школу не имели достаточной подготовки для продолжения успешных занятий в вузах.

В 1931 г. постановлением ЦК ВКП (б) метод проектов был осужден и в течение полувека как самостоятельный в России не использовался.

В зарубежной же школе он активно и успешно развивался в силу рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения реальных проблем. Идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюи и метод проектов приобрели большую популярность. Многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академической подготовкой и формированием прагматических умений, отдали предпочтение именно методу проектов.

В современном отечественном образовании снова сложились условия востребованности этого метода. Применение проектной деятельности к сфере обучения и воспитания особенно активизи-

ровалось во второй половине 1990-х годов в связи с развитием идей стандартизации образования и с появлением и интенсивным развитием сетевых и информационно-коммуникационных технологий. Однако в современной педагогике проектная деятельность должна использоваться как компонент системы образования, не разрушая сложившейся предметной классно-урочной системы.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, умение анализировать полученную информацию, самостоятельно выдвигать гипотезы, умение принимать решения (поиск направления и методов решения проблемы); развитие критического мышления, умение исследовательской, творческой деятельности. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных работ должны быть «осязаемыми», т.е. если это теоретическая проблема – то она реализуется в конкретном ее решении с осознанием практической значимости, если практическая – представляется конкретный результат, готовый к внедрению.

Метод проектов относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
5. Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», статистических методов, творческих отчетов, просмотров презентаций и пр.).

По типологии проекты делятся на монопредметные, межпредметные и надпредметные.

Монопредметные проекты создаются в рамках одного предмета. Например, математические.

Такие проекты требуют тщательной структуризации по урокам с четким обозначением не только целей и задач проекта, но и тех знаний, умений, которые ученики должны приобрести в результате.

Межпредметные проекты – это либо небольшие проекты, затрагивающие 2–3 предмета, либо достаточно объемные, продолжительные общешкольные, предполагающие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта.

Надпредметные проекты выполняются на стыке областей знаний и выходят за рамки содержания школьных предметов, используются в качестве дополнения к учебной деятельности и носят характер исследования.

Участие в проекте и выполнение проектного задания позволяет учащимся видеть практическую пользу от изучения того или иного предмета. Результатом станет повышение интереса к предмету, сознательное применение знаний в различных ситуациях. Все это способствует повышению качества знаний учащихся, развитию у них высокой мотивированности, формированию творческого потенциала.

По способу преобладающей деятельности проекты, используемые при обучении математике, делятся:

- на исследовательские (проекты с элементами исследовательской деятельности);
- творческие (предполагающие свободную форму работы, вариативность представления результатов);
- прикладные, практико-ориентированные (результат может быть непосредственно использован на практике);
- информационные (направленные на сбор информации о каком-либо явлении, объекте, ее анализ и обобщение фактов);
- ролевые (деловые игры, в которых участники берут на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта);
- редакционно-издательские (выполняются, как правило, после изучения темы в виде математической газеты, журнала, сборника);
- сценарные (подготовка сценария математического праздника).

На практике чаще всего приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки исследовательских и творческих проектов.

Каждый проект от возникновения идеи до полного своего завершения проходит ряд ступеней развития. Степень активности учеников и учителя на разных этапах работы может быть разной. В учебном проекте ученики должны работать самостоятельно, и степень этой самостоятельности зависит не от возраста, а от сформированности умений проектной деятельности.

В представленной структуре выделены три основных стадии работы над проектом: организация деятельности, осуществление деятельности, пред-

ставление результатов деятельности и ее оценка. Каждая стадия разбивается на этапы. На каждом этапе решаются определенные задачи, определяется

характер деятельности учащихся и учителя, формируются специальные (проектные) умения.

Таблица 1

Этапы работы над проектом

Этапы работы	Содержание	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
<i>1. Организация деятельности</i>			
Погружение в проект	Мотивация, постановка проблемы, выбор темы проекта, определение цели, выдвижение задач	Обсуждают с учителем предложенную для изучения информацию. Выявляют проблемы. Выдвигают гипотезы. Устанавливают цели	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в постановке целей, выдвижении задач
Планирование	Определение источников информации, способов ее сбора и анализа. Выбор способа представления конечного результата (форма отчета). Установление процедур и критериев оценки результатов процесса. Распределение задач (обязанностей) между членами группы	Вырабатывают план действий, определяют сроки, выбирают форму представления результатов. Распределяют обязанности в каждой группе в зависимости от выбранной темы исследования	Предлагает идеи, высказывает предположения. Объявляет учащимся состав консультативной группы учителей-предметников
<i>2. Осуществление деятельности</i>			
Поиск информации	Сбор информации, решение промежуточных задач. Выполнение проекта	Поиск, отбор и изучение необходимой информации в научной литературе и сети Интернет. Проведение исследования	Помогает в текущей поисковой, аналитической и практической работе (по просьбе). Дает новые задания, если возникает в этом необходимость. Организует консультации с учителями-предметниками. Наблюдает, советует
Обобщение результатов и выводов	Анализ и синтез полученных результатов с позиции выдвигаемой гипотезы, формулирование выводов	Анализирует информацию, формулируют выводы. Оформляют результаты, готовят материалы для защиты проекта и его презентации	Ненавязчиво контролирует. Оказывает консультативную и методическую помощь в подготовке презентации
<i>3. Представление результатов деятельности и ее оценка</i>			
Презентация	Открытый отчет участников проекта о проделанной работе	Защищают проект, участвуют в обсуждении	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника
Оценка процесса и результатов работы	Анализ и обобщение результатов работы в целом. Анализ достижений поставленной цели. Рефлексия	Оценивают индивидуальный вклад каждого члена группы в реализацию проекта, в целом группы. Самооценка реализации поставленных целей. Анализ достигнутых результатов, причин успехов и неудач	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта. Проводит рефлексию

Таблица 2

Этапы работы и организационные формы обучения

Этап работы над проектом	Этап присвоения новой информации	Организационные формы «уроков»
Погружение в проект	Формулирование проблемы, постановка цели	Рассказ, беседа, лекция
Планирование	Обсуждение вариантов. Самообразование. Продумывание хода деятельности	Беседа, самостоятельная работа, тренинги, «мозговой штурм», ролевые и учебно-деловые игры
Выполнение проекта (деятельность как система конкретных действий и операций)	Проведение исследования, поисково-информационная деятельность и т.д.	Самостоятельная работа, практикум, лабораторная работа, консультация
Обобщение результатов и выводов	Обобщение и выводы	Семинар, консультация, самостоятельная работа
Презентация результатов (защита проекта)	Обсуждение, ответы на вопросы	Урок-презентация, «круглый стол», конференция
Оценка и рефлексия	Анализ достижения цели	Беседа, консультация

Овладение проектированием может происходить не только при осуществлении целостного проекта, но и при включении в канву традиционного урока элементов проектной деятельности или какой-либо части проекта.

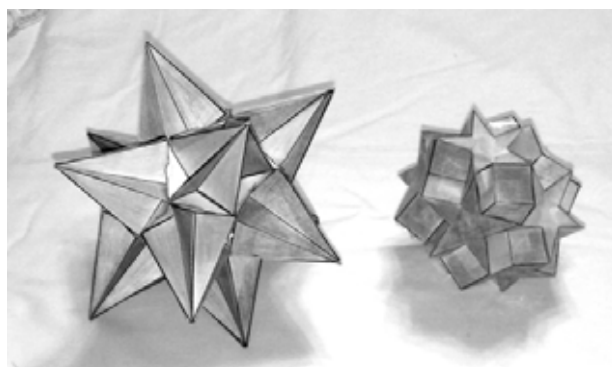
Реализация метода проектов, методики сотрудничества весьма перспективны при изучении математики; работа в указанных формах вызывает у учащихся интерес к предмету, к творческому поиску и является более результативной, чем на традиционных уроках.

Выполнение проекта требует от учащихся не только необходимость сбора информации по теме, но и применение добытых знаний на практике, например: провести экскурсию, оформить стенды, альбомы, подготовить по возможности видео- или фотосъемку, подготовиться к конференции, провести эксперимент, изготовить наглядное пособие, сделать конкретное практическое дело.

Пример проекта. Многогранники

В школьном курсе геометрии приводятся по рассматриваемой теме лишь первоначальные сведения, а очень интересный и красивый материал остается за пределами школьного учебника.

В работе ученика 11 класса Соловьева Максима приведены интересные исторические сведения, рассматриваются идеи Пифагора, Платона, И. Кеплера о связи правильных многогранников с гармоничным устройством мира, систематизированы довольно разрозненные материалы по данной теме. Максимом представлена и подробно рассмотрена математическая классификация однородных многогранников, отслежены межпредметные связи геометрии, химии, физики, астрономии. Особый интерес представляют главы, посвященные кристаллам и звездчатым многогранникам. Учеником были изготовлены модели звездчатого икосаэдра и додекаэдра.



В помощь учителю Серия «Стандарты второго поколения»

О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева

Мои достижения. Итоговые комплексные работы



ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ



Ребенок в период школьного детства постигает самую главную в жизни вещь – ищет смысл жизни и возможность быть. И, конечно, именно школа должна активно участвовать в воспитании духовно-нравственных устоев у подрастающего поколения, формировать пространство детского благополучия.

Современные дети все более настойчиво заявляют о своих правах, интересах, нуждах; и не только заявляют, но и находят пути их удовлетворения. Одновременно дети отмечают обострение противоречий между различными возрастными категориями, обращают внимание взрослых на то, что им плохо живется в ситуации общего цинизма, агрессии, жестокости.

Вполне благополучные, на первый взгляд, современные дети испытывают страх перед своим будущим, боятся стать взрослыми, болезненно переносят обман, предательство, одиночество, в основном надеются только на себя и частично на родителей; не доверяют политическим лидерам; имеют собственное мнение о переустройстве общества; хотят заработать деньги, дабы иметь при вхождении во взрослую жизнь «обеспеченный» тыл; отстаивают право на раннюю экономическую самостоятельность; изъявляют желание заниматься искусством, бизнесом; не считают нужным для себя служить в армии; осознают свое бесправное положение в обществе; признают драку вполне цивилизованным способом борьбы за свои права.

И в этой связи роль духовно-нравственного воспитания детей будет только возрастать.



Ирина Викторовна Абашкина

аспирант кафедры педагогики и психологии ИИГСО,
учитель информатики школы № 207, руководитель районной
молодежной детской общественной организации «Аквилон»

Влияние способов организации деятельности общественного объединения на социальную активность подростков

Начавшийся в 1980–1990-е годы новый этап развития детского движения (создание наряду с пионерскими объединениями множества детских общественных самостоятельных структур) диктует необходимость нового понимания его возможностей как специфического средства развития социальной активности. Социальная активность – структура, отличающаяся потребностью к действию, которая реализуется в акте социально значимой деятельности, направленной во вне и знаменующейся социально ценными поступками и поведением; интересами, представляющими личностные образования, интегрирующие рациональное и эмоциональное начала и определяющие направленность человека на предметы и явления действительности, а также и мотивами его действий.

В процессе развития социальной активности подростков многое зависит от способа организации общественно значимой деятельности членов детской организации. Поэтому можно говорить и о такой закономерности, как зависимость результатов развития социальной активности от способа организации той деятельности, в процессе которой она формируется.

А.В. Мудрик в качестве основания для дифференциации способов деятельности использовал такой параметр, как длительность существования объединения: постоянные, сезонные и временные [3]. Отсюда следует, что развитие социальной активности будет носить либо ситуативный (отклик на какое-либо общественное явление, например, катастрофа), либо повторяющийся характер (деятельность вожатского отряда в летний период), либо принимать более высокий уровень социальной принадлежности к той организации, в которую ребенок входит в течение многих лет.

А.Г. Кирпичник предлагает в качестве критерия классификации детских организаций использовать организационные основы функционирования детской организации. Он выделяет детские и юношеские объединения: классно-урочные, факультативно-кружковые, клубные, общественно-организационные, спонтанно-образующиеся. По мнению ученого, к устойчивому развитию социальной актив-

ности приводят только общественно-организационные объединения.

Л.В. Байбородова и М.И. Рожков разделили детские объединения по следующим критериям, с помощью которых организуется их деятельность:

- по содержанию деятельности различают трудовые, досуговые, общественно-политические, религиозные, патриотические и др.;
- по форме управления можно выделить неформальные объединения детей, клубные объединения, детские организации [2].

Следовательно, речь идет о развитии социальной активности в разных видах деятельности и при разных уровнях самоуправления. В первой группе объединений дети и подростки имеют возможность развивать социальную активность либо одной направленности (в трудовых или досуговых отношениях – мононаправленную социальную активность), либо набирать виды активности, усложняя программы деятельности (полинаправленная социальная активность). Во второй группе детских общественных объединений социальная активность развивается либо по неформальному сценарию, либо формализована. Неформальные организации наиболее полно обеспечивают свободный выбор содержания социальной активности, дают возможность гармонизировать социальную и индивидуальную активность. В формализованных объединениях социальная активность подчиняется общим интересам и целям организации.

С. Цымбаленко и С. Щеглова, считают, что подростков во всем спектре детского движения привлекают объединения и организации, которые условно могут быть разделены на два блока [4]:

- во-первых, объединения, возникающие на основе психологических особенностей данной социально-демографической группы; прежде всего, это организации, связанные со стремлением познать мир и утвердиться в нем;
- во-вторых, организации и детские объединения, которые ориентированы на различные конкретные интересы подростков; это объединения политической, религиозной, экономической направленности.

Таким образом, способ организации общественной значимой деятельности определяет и диапазон включения детей и подростков в социальную активность. Для развития социальной активности подростка как психологической группы организация обеспечивает сочетание различных средств, методов и организационных форм включения его в социум, так как в нем ребенок реализует себя не только в деятельности, но и в процессе общения с другими людьми. Чем шире и разумнее организовано общение детей с окружающими людьми, тем эффективнее результаты развития социальной активности. Отсюда еще одна закономерность: зависимость результатов развития социальной активности от характера общения детей.

В деятельности детской общественной организации подросток общается со сверстниками, разными людьми. Особое значение имеет его общение со взрослыми внутри организации. Если оно со стороны взрослых приобретает авторитарный характер, то это отрицательно влияет на развитие социальной активности личности. С другой стороны, полное невмешательство в жизнь и деятельность ребенка способствует развитию активности как неорганизованности, вседозволенности.

На наш взгляд, к одной из главных проблем теории развития социальной активности в детской общественной организации, созданной по типу психологической группы, можно отнести проблему соотношения индивидуального и общественного в процессе проявления социальной активности. Личная социальная активность (индивидуальное начало) связано с внутренними установками, потребностями, качествами личности, уровнем способностей, сформированностью Я-концепции. Детская общественная организация как возрастная группа становится полем удовлетворения их потребностей, личностного роста, саморазвития и самоактуализации. Дети, подростки с индивидуальной направленностью признают полезность участия в общественной организации только тогда, когда они удовлетворены собственными достижениями. Наиболее ярко такие установки проявляются у подростков – лидеров. Общественную работу в детской организации они рассматривают как стартовую площадку дальнейшей карьеры, и главное внимание уделяют развитию лидерского менеджмента. Целью лидерства для них является командное достижение, конкретный результат деятельности. Потребность командной, коллективной деятельности, ориентированной на достижение результата – это то, что потом человек должен пронести через всю жизнь. Наличие команды вызывает всплеск ответственности, а ответственность есть одна из основных черт «нового» гражданина. Таким образом, опора на личностную индивидуальность членов детского общественного объединения обеспечивает их общественную активность. Наиболее эффективными в данном случае становятся общественные объединения, связанные со стремлением познать мир и утвердиться в нем.

По мнению М.И. Рожкова, в последние годы возросла потребность детей в защите от несправедливых действий взрослых, учителей, родителей, от жесткого обращения сверстников. В этой связи появились такие общественные организации, деятельность которых направлена на защиту прав детей («Детский парламент», «Детская мэрия», служба общественного мнения «Детский голос», движение юных журналистов). Выделяя этот вид общественных объединений, ученые подчеркивают их важность в правозащитной социальной активности.

О.С. Коршунова различает два вида детских объединений:

- формализованные группы (класс, учебная группа, спортсекция и др.), т.е. общественно-государственные, государственные, религиозные и частные учебно-воспитательные учреждения различного типа (детские сады, общеобразовательные и профильные школы, лицеи, гимназии, ссузы, техникумы, колледжи, вузы и т.д.); организации, занимающиеся социально-культурными и другими видами оздоровления микросреды подрастающего поколения, индивидуальной и групповой опекой и попечительством детей, подростков и юношей с психосоматическими и/или социальными отклонениями и/или дефектами; организации, занимающиеся профилактикой отклоняющегося поведения детей, подростков и юношей, перевоспитанием и реабилитацией. Такие детские организации создают среду для вовлечения детей и подростков в разные виды социальной активности;

- неформализованные группы – детские и юношеские общественные и клубные организации (постоянные, сезонные и временные); это организации, которые развивают интерес к социальной активности.

Деятельность неформальных детских организаций ведет к развитию личной социальной активности – учитываются приоритеты интересов ребенка, его самооценку и субъектность, стремление детей к самоорганизации. Формализованные объединения, по мнению О.С. Коршуновой, содействуют постепенному переходу детских организаций к многоплановой деятельности в соответствии с разнообразными запросами детей (высшая степень личной социальной активности); общественная активность начинает позволять позиционированию себя и своих способностей в социум. Несомненно, личный интерес является значимым мотивом общественной деятельности, активности подростка и должен поощряться и всесторонне поддерживаться сначала в неформальных организациях, а затем – в формальных.

З.И. Лаврентьева считает [2], что наиболее целесообразно социальную активность члена детской общественной организации рассматривать через уровни вовлечения подростков в социальные активности. Она выделяет следующие способы вовлечения подростков из детских общественных объединений в социальную жизнь:

- организация отклика на общественное событие или явление – это такие общественные детские объединения, которые организуют отдельные акции или операции (Акция «Спасите детство» во время землетрясения на Алтае, акция «Белые журавлики» в ответ на трагедию цунами в Японии и т.д.);

- вовлечение в отдельные виды общественного участия в жизни страны (общественные объединения, систематически участвующие в одном направлении деятельности организации – работа с ветеранами, шефская деятельность);

- создание условий для проявления социальных компетенций подростков (организации, действующие по принципу «дети – детям», волонтерские объединения конкретной направленности, например, спортивные волонтеры);

- создание условий для реализации индивидуальных резервных возможностей личности (организации, работающие в режиме социальных проектов) – социальная активность, жизненная необходимость.

Постепенный переход детской общественной организации от такого способа своей деятельности, как акции, к такому способу, как социальное проектирование, означает, что социальная активность сначала переживается, потом накапливается опыт социальной действий, а в конечном итоге происходит постоянный поиск новых способов социаль-

ной активности в зависимости от личностных установок и возможностей подростка.

Итак, способ организации деятельности общественного объединения существенно влияет на характер и степень развития социальной активности. Наиболее полно на развитие социальной активности влияют детские организации, способ объединения которых вытекает из ярко выраженной общественной идеи, подчиняется принципу сочетания неформальных и формализованных отношений, признает равенство индивидуальных и социальных интересов подростков. Данные теоретические выводы необходимо учитывать при организации деятельности современных детских общественных объединений.

Литература

1. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательный процесс в современной школе: Учебное пособие. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1997. 379 с.
2. Лаврентьева З.И. Социальное становление личности в деятельности детских общественных организаций в годы Великой Отечественной войны // Вестник педагогических инноваций. Новосибирск, 2006. № 4 (8). 171 с.
3. Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику: Учебное пособие. М., 2009. 365 с.
4. Цымбаленко С., Щеглова С. Какие они, подростки девяностых? // Воспитание школьников. 1996. № 1–2. С. 3–8.



Примерные программы: основная школа





Светлана Леонидовна Гусенкова

учитель литературы школы № 4

Изучение литературы родного края как основа формирования духовно-нравственной культуры ребенка

...Всю жизнь мою несу родину в душе, люблю её, живя ею, она придает мне силы, когда случается трудно и горько...

В.М. Шукшин «Слово о Малой родине»

В отличие от либеральных девяностых сегодня много говорят о необходимости воспитания в подрастающем поколении патриотических и гражданских чувств, формирования в юном гражданине духовно-нравственной культуры. Заниматься этим должно государство, а значит, общество в целом, начиная с семьи, заканчивая средствами массовой информации. Безусловно, важными, хотя, на мой взгляд, и промежуточными звеньями в этой цепи, становятся образовательные учреждения, следовательно – школа. Школа учит любить, уважать родное и близкое, быть внимательным к тем, кто рядом. А это уже социальный взгляд на окружающий мир, и если у ребенка с самого раннего детства не развито уважение к живому: будь то собака, человек или куст сирени, – то трудно говорить о дальнейшем социальном формировании духовно-нравственной личности гражданина. Поэтому еще раз хочется сказать: всё начинается с семьи, всё начинается с детства. И как бы мы ни были заняты бытовыми и производственными делами, нужно не забывать находить время для чтения, замечательного домашнего и, что очень важно, семейного чтения. Если ребенок с малых лет поймет, что мама с папой читают хорошие книжки вместе с ним за столом, у камина, при свечах, в летней беседке – значит, чтение – это приятно, интересно и полезно. А когда ребенок придет в школу и уже будет знать, где находится Краеведческий музей и что в нем можно посмотреть, какие спектакли идут в Оперном театре и Театре музыкальной комедии, что Гарин-Михайловский не только один из инженеров-строителей Новосибирска, но и автор интересной истории о мальчишке Тёме, каким уважением проникнется к нему юное школьное сообщество. Значит, предлагаю взять в руки книжки и начать читать с двух-трех лет! Читать не только всемирно известную детскую литературу, но и замечательную сибирскую книгу, которую мы, сибиряки, к сожалению, знаем плохо. А для начинающих читателей так интересны книжки Юрия Магалифа о тряпичной обезьянке по имени Жаконя, о хитром коте Котькине и других

его замечательных героях. Из книг Владимира Шамова юные читатели узнают и про Обинушку, и про Городовичка, и про разноцветные автобусы в нашем городе, и про прозрачную стеклянную мостовую.

Чем старше становятся наши читатели, тем серьезнее разговор на вечные духовно-нравственные вопросы, срывающиеся со страниц сибирской прозы и поэзии.

Валентин Распутин в публицистической статье «Если по совести» (1988 г.) поднимал проблему, которая актуальна до сих пор: «Народ всегда объединяла и одухотворяла забота о своей земле, как месте рождения, пропитания и вечности; когда же эти заботы ослабли, неминуемо должны были и ослабнуть связи внутри народа»¹. Что же нужно делать, чтобы чувство ответственности за свою родину, а значит, и за свое отношение к окружающему миру, за каждое произнесенное слово было развито в человеке? Что нужно делать каждому, чтобы «связи внутри народа» не ослабели окончательно? Понятно всем, что в человеке важно воспитывать нравственные и, в первую очередь, гражданские чувства. Риторические вопросы превращаются в насущные проблемные задачи, которые сейчас стоят перед родителями, школой, социальными и духовными институтами, наконец, перед властью.

«Мы самая беспамятная страна», – утверждал В. Распутин, и с ним можно согласиться, а можно и поспорить. Но главное в другом: воспитывать с малых лет в ребенке чувство гордости за свою семью, свой дом, свою улицу, свой город, развивать в подрастающем гражданине чувство ответственности за каждое грязное слово или брошенный мимо мусорки фантик – всё это есть начало воспитания в личности гражданина своей родины, патриота своей страны. К сожалению, для этой цели мы редко обращаемся к краеведческим темам в курсе литературы или языкознания, а о патриотической теме чаще всего говорим накануне... Накануне 23 февраля, накануне 9 Мая. А жаль. И если только в таком русле относиться к этой теме, только пафосно, то вскоре это вызывает оскормину и, как следствие,

¹ Распутин В. Если по совести// Если по совести: Сборник статей. М., 1988. С. 232.

полное отторжение. Что собственно и произошло в истории нашей страны. «Сейчас везде, во всем мире происходит возвращение к своим истокам. И к нам начинает возвращаться память. Собирается и исполняется фольклор, вспоминаем о традициях, о народных ремеслах...», – так Валентин Распутин комментировал процесс, происходивший в стране в конце 80-х, накануне страшных 90-х². А разве это не актуально сейчас? Еще как актуально! Поэтому и в школах возникла необходимость в пересмотре форм работы с подрастающим поколением над формированием одной из базовых компетенций современного выпускника – личности с гражданской позицией.

Богатейший материал для этого дает литература, история, краеведение. Давно задумывалась над вопросом: почему мы, например жители Новосибирска, совсем не знаем истории родного города, произведений, написанных о нем, сибирских мастеров литературы, искусства. Убеждена, что не только я задавалась подобным вопросом. А как заставить ребят, так мало сегодня читающих вообще, читать произведения о Новосибирске и Сибири, если их нет в программе? Как узнать самые интересные страницы из истории своей малой Родины, если в учебниках по истории Сибири ничего практически не написано. Надо идти другим путем. Я как учитель русского языка и литературы могу сделать это и на уроках, и во внеурочное время. Большую роль в этом играют занятия по журналистике. В рамках данного элективного курса мы с ребятами проводим конкурсы рисунков, фотографий, заметок, игр, стихов, посвященных городу, улице, школе, семье. Даже экологические акции организовывали: «Открытие птичьей столовой» (конкурс кормушек); «Живи, скворец, живи» (фестиваль скворечников для пришкольной территории), «Сделаем город чище». В школе организован выпуск газеты «Чудо-Сад» и сборника детского творчества «Проба пера». Свои впечатления в жанре заметки, статьи, дневника ребята публиковали в школьной газете, главным редактором которой я являюсь. Только когда небольшой издательский опыт появился и за много лет накопился большой материал, мы решили рассказать о своей малой Родине тому, кому это интересно: юным новосибирцам и их наставникам. Так возникла идея создания альманаха «Родина моя малая». Большую помощь в этом оказали члены гуманитарно-просветительского клуба «Зажги свечу», писатели В.В. Шамов и М.Н. Щукин. Помогли своей идеей, просветительской задачей – нести в массы школьников историю города, его нравов. Так альманах «Родина моя малая» стал третьим периодическим изданием, созданным в недрах творческого коллектива школьного пресс-центра, вошедшего в золотую лигу г. Новосибирска в 2009 г.

Цель альманаха – углубление знаний о Новосибирске, развитие чувства ответственности за свою малую Родину.

Альманах включает три части. Первая часть – поэтическая. Ребята много пишут стихов, учатся это делать; пишут с желанием. И это не может не радовать. Школьные СМИ (газета, сборник «Проба пера») публикуют стихи на разные темы, альманах же тематически ограничен, но желающих написать о городе достаточно. Ребята к стихам прилагают фотографии, сделанные ими. Это замечательная форма воспитания патриотических чувств ребенка. Работа над законами стихосложения ведется на уроках литературы.

Вторая часть – краеведческая. Читая произведения сибирских авторов, ребята узнают свой город, его историю, его нравы. Они путешествуют по городу с книгой, проделывая маршрут героев, порой открывая для себя в родном городе что-то впервые. Эти ценные открытия не забудутся. Поэтому они важны: это эмоциональная память. Это – во-первых. Во-вторых, ребята учатся рассказывать о них, используя разные формы и жанры: летопись, хронику, игру, кроссворд и др.

Третья часть – методическая. Здесь представлены разработки, которые могут использоваться на занятиях и уроках по произведениям сибирских авторов. Материалы тоже разные по формам и жанрам: серия интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?» по программным произведениям сибирских авторов; литературно-музыкальная композиция «Родина моя малая» по стихотворениям А. Плитченко; ритмические упражнения-разминки по стихотворениям Е. Стюарт.

На областном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучший издательский проект года» альманах «Родина моя малая» был отмечен дипломом второй степени, а это еще одно свидетельство того, что работа ведется в правильном направлении. Сейчас готовится второй выпуск альманаха, в котором сохранены названные три части.

Поэтическая часть будет посвящена 80-летию юбилею родной школы; краеведческая – расскажет об улицах города, на которых разворачивается действие нового романа М.Н. Щукина «Конокрад и гимназистка»; в методической части предлагаются разработки по произведениям сибирских авторов, не входящих в программу школьного курса, таких как В. Шишков, С. Зальгин, А. Никульков и П. Паутин. Из книг этих авторов ребята смогут узнать о тех нравственных вопросах, возникающих в переломный период для страны и края и переломный период взросления человека, именуемый подростковым возрастом.

Такие проекты, как альманах, это многоуровневая и системная работа в одном направлении – изучение произведений новосибирских, шире – сибирских авторов. Конечно, работа над произведениями В. Распутина, В. Астафьева, В. Шукшина в

² Распутин В. Если по совести// Если по совести: Сборник статей. М., 1988. С. 234.

рамках школьной программы тоже предполагает различные формы и виды познавательной деятельности, главной задачей которой является духовно-нравственное воспитание обучающихся³.

Думаю, что разговор о воспитании духовных начал у ребят школьного возраста силами нашей сибирской прозы и поэзии только начинается, а значит, впереди много интересных находок, разработок и идей. Хочется пожелать успехов всем, кто встанет на этот благородный путь. Чем шире будет вестись эта работа, чем одухотвореннее она станет, тем яснее будут слова Василия Макаровича Шукшина, ставшие визитной карточкой Всероссийского мемориального музея-заповедника писателя в Сростках: «Люди, милые люди, здравствуйте!»

³ Разработанные вопросы по произведениям В. Распутина, В. Шукшина, В. Астафьева см. в альманахе «Родина моя малая». 2010. № 1. Новосибирск: МБОУ СОШ № 4.

В федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2012/2013 учебный год, включены следующие издания ИОС «Сферы»

№ п/п	Авторы, название учебника	Класс
Математика		
760	Бунимович Е.А., Дорофеев Г.В., Суворова С.Б. и др. Математика	5
761	Бунимович Е.А., Кузнецова Л.В., Минаева С.С. и др. Математика	6
История России		
856	Данилов А.А. История. Россия с древнейших времён до конца XVI века	6
857	Данилов А.А. История. Россия в XVII–XVIII веках	7
858	Данилов А.А. История. Россия в XIX веке	8
859	Данилов А.А. История. Россия в XX – начале XXI века	9
Всеобщая история		
239	Уколова В.И. История. Древний мир	5
279	Ведюшкин В.А., Уколова В.И. История. Средние века	6
282	Ведюшкин В.А., Бовыкин Д.Ю. История. Новое время	7
География		
967	Лобжанидзе А.А. География	5–6
968	Кузнецов А.П., Савельева Л.Е., Дронов В.П. География	7
969	Дронов В.П., Савельева Л.Е. География	8
970	Дронов В.П., Савельева Л.Е. География	9
Биология		
1034	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Колесникова И.Я. Биология	5–6
1035	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Колесникова И.Я. Биология	7
1036	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Цехмистренко Т.А. Биология	8
1037	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С. Биология	9
2031	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Иванова Т.В. Биология (базовый уровень)	10–11
2032	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Черняковская Т.Ф. Биология (профильный уровень)	10
2033	Сухорукова Л.Н., Кучменко В.С., Черняковская Т.Ф. Биология (профильный уровень)	11
Физика		
1046	Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. Физика	7
1047	Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. Физика	8
1048	Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. Физика	9
Химия		
1090	Журин А.А. Химия	8
1091	Журин А.А. Химия	9



Вера Георгиевна Шокорева

учитель русского языка и литературы школы № 143

Как защитить наш язык?

Культура родной речи – важная часть общей культуры человека, степень соответствия речи нормам литературного языка. Культура речи также – область языкознания, исследующая проблемы нормализации литературного языка, конкретные нормы и критерии правильности речи, направленные на совершенствование языка как орудия культуры, в котором рассматривается, прежде всего, как правильно говорить и писать.

В наши дни общее падение нравственности ведёт к упадку речевой культуры. А как этому противостоять? И кто должен противостоять этому речевому «беспределу»? Вот об этом очень хочется поговорить.

Как это ни парадоксально, но тенденции к распространению бескультурья подстерегают нас со всех сторон. Даже министр образования, приехав в Новосибирск, на встрече со студентами одного из вузов, на вопрос о проблемах с общежитиями ответил: «Базара нет, мы этот вопрос решим». А вот фразы из речей наших депутатов: «слил секреты», «обложил матом», «фильтруй базар», «политическая шушера», «как это понимать, вашу мать?» и т.д.

Как только зазвучала с трибун спонтанная речь – в литературный язык стали проникать «сниженные» пласты лексики. Такие слова, как «мужики», «бабы», «морды», «плевать», «на хрена нам это»... и подобные им, прочно обосновались в нашей жизни. Их можно услышать и в обычном магазине, и в Госдуме, и на радио, и в телевидении. А уж что слышишь на остановках, где собираются, например, студенты после занятий, или вахтовики, отправляющиеся в командировку, – это вообще отдельный разговор. И, не дай Бог, сделать им замечание – услышишь такое, что на весь день будет испорчено настроение или лечиться придется у невропатолога.

Когда приезжаешь в страны бывшего СССР, поражаешься: «Почему у них нет такого странного языка – помеси мата с тюремным сленгом?» Чем это объяснить? Ведь у них те же проблемы, что и в нашей жизни: малая зарплата, жилищный вопрос, безработица. Нас же жители СНГ узнают по ненормативной лексике. Входят две девицы со своими малышками в автобус и, громко перемежая свою речь матом, наконец, усаживаются. Местные узнают: «Россияне пожаловали к нам на отдых в Алматы». Но почему они себя так ведут? Почему не уважают старых, которые их слышат, не щадят своих детей, которые так же будут с ними общаться? Это культура общения.

В песенной культуре тоже произошли изменения и, увы, не в лучшую сторону. Если сидеть у телевизора, то можно услышать в песнях следующие слова: «Твои изумрудные брови колосятся под знаком луны», «Я стою на переходе, из меня любовь выходит», «Я целую тебя в рот, ты меня наоборот», «Ты целуй меня везде, я ведь взрослая уже», «Твои батоны, они же булки, не кинь меня с прогулки» и т.д. Общество стало предъявлять к песням утилитарные требования: под них можно комфортно закусьвать, танцевать, заниматься фитнесом и т.д. Только логику в них искать бесполезно. Обеспеченная лексика присутствует почти во всех песнях «чумачех». Падение нравственности убило нашу песенную культуру: «одиночество-сука», «ночь-подруга», «судьба-злодейка», «любила – разлюбила», «забыла – простила» и т.д. И вот новое, недавно прозвучавшее:

Я настоящая мадам,
Налейте, девочки, ещё сто грамм,
Я вам за это всю любовь отдам.
Я настоящая мадам...

И сравните строки из песни А. Пахмутовой «Нежность»: «Опустела без тебя Земля... Как мне несколько часов прожить?» – это пропасть между современными попсовыми песнями о любви и «человеческими» песнями 60–80-х годов.

А вот примеры заголовков в газете «Аргументы и факты»: «Как похудеть, продолжая жрать на ночь», «Чей сукин сын лучше?», «Блудить – потомству вредить» (АиФ № 49, 2011), «Больше бумаги – чище задница» (АиФ № 49, 2010), «Политическая шушера» (АиФ № 4, 2011), «Демократия смутократов» или «Совесть олигархов и чиновников превратилась в бабло» (АиФ № 49, 2010), «Любите Родину – мать вашу» («Комсомольская правда»), «Язык с хреном» (АиФ № 25, 2011).

И еще несколько примеров из речи всем известных людей. Наш президент Д.А. Медведев: «Губернаторы и руководители муниципальных образований в течение года *не почесались* что-либо сделать...». А.С. Крайний, глава Росрыболовства: «Можно долго говорить о борьбе с взяточничеством, но, пока не возьмёшь людей за ноги и не ударишь об угол, никто *не почешется*». Ю. Стоянов, народный артист России: «Я, как и большинство, не знаю пока плюсов и минусов Ё-мобиля, но дизайн у него очень клёвый. Весь вопрос в том, как этот Ё-мобиль поедет по нашим Ё-твою-мать-дорогам!».

«Поголовная безграмотность идёт сверху», – уверен писатель-сатирик М. Задорнов. Даже в

театрах, куда люди ходили раньше за культурой, сейчас звучит ненормативная лексика для того, чтобы, якобы, произведение сделать актуальным. Всё это вызывает беспокойство.

Многочисленные ошибки слышны там, где их не должно быть – в научной речи, в выступлениях политиков. Одно дело, когда мы слышим неграмотную речь в общественном транспорте, и совсем другое, когда то же самое произносится с экрана телевизора.

Что же делать?

«Нужны образцы правильной литературной речи. Нужно сдавать экзамены депутатам Госдумы по культуре русской речи», – утверждает Людмила Вербицкая, ректор Петербургского университета. Речь публичных деятелей должна быть нормативной. Иначе так и будем вздрагивать, когда говорят «думцы».

В. Славкин, доцент кафедры стилистики русского языка МГУ, утверждает, что «необходимо заострить внимание на деградации не разговорного языка, поскольку его нормы и правила нигде чётко не прописаны и носят крайне размытый характер, а языка литературного». С этим нельзя не согласиться. Ведь на хорошем литературном языке говорят сейчас единицы, а «не матерятся в России, как говорит известный юморист, дети до полугода, глухонемые и парализованные».

«Русский язык серьёзно болен: мы пренебрегаем правилами и нормами, а жесты становятся для нас важнее слов», – к таким неутешительным выводам пришла группа лингвистов Санкт-Петербургского университета. По данным профессора этого же университета А. Асиновского, в среднем наш лексический запас составляет 300 слов. Это, конечно, не 30 слов Элочки-людоедки, но хотелось бы побольше. Учитывая, что нормальный лексический запас в русском языке составляет около 3 тыс. слов, выходит, что мы используем от силы одну десятую часть. И ситуация с устной речью близка к катастрофе. Через несколько десятилетий молодёжь будет общаться даже не при помощи 300 слов, а примитивными жестами и посредством электронных технологий. Как спастись от этого?

Одно из верных средств пополнения словарного запаса человека – чтение. И не «чего-нибудь и как-нибудь», а произведений лучших писателей мировой литературы. А сейчас предмет литературы в школе «в загоне».

В современных семьях родителям не до детей – деньги надо зарабатывать. А как это происходит в школе, видно и через интервью, когда телеведущие о чём-либо спрашивают людей старшего поколения, они что-то ещё могут сказать. А вот когда вопросы задают молодёжи, – они и трёх слов часто не могут связать.

У нас великая литература, но вся загвоздка в том, что относиться к ней нужно не только как к великой, а как к любимой, родной, а главное – читаемой. А любовь к чтению прививается в основном в школе. А как её привить, если учитель русского языка и литературы вынужден в 5–11 классах не изучать великую русскую литературу, а «коснуться до всего слегка», и не может выполнить серьёзные задачи,

стоящие перед учебным предметом. Многие составители программ и учебных книг, стремясь расширить кругозор воспитанников, теряют чувство меры, предлагая для изучения и ознакомления десятки писательских имён, а при ограниченном количестве часов (2–3 часа в неделю) курс литературы, претендующий на всеохватность, превращается в своеобразную информпробежку.

ЕГЭ и нынешняя реформа образования, где главными предметами стали ОБЖ и физкультура, совсем «добили» этот предмет. Кстати, о реформе образования. В. Садовничий, академик, вице-президент РАН, президент Российского союза ректоров, ректор МГУ им. М. Ломоносова говорит: «Образование должно модернизироваться, но дело в том, что образование нельзя в корне менять, оно должно опираться на накопление научных знаний, ведь именно это формирует менталитет семьи, школьника, страны в целом».

Безумное отношение к языку, небрежное обращение с ним глубоко безнравственны и могут иметь трагические последствия. По очень верному замечанию академика медицины В.И. Воробьёва, если при атомном реакторе допустима матерная брань, то – в той же мере! – допустима и авария реактора... Вывод, конечно же, горький, но весьма прямой и справедливый.

Процессы, которые происходят в современном русском разговорном языке, по своей интенсивности и характеру сравнимы с процессами, происходившими в нашей стране после революции 1917 года. Здесь и сильное влияние английского языка, и влияние новых экономических тенденций, да и активная криминализация общества накапливают свой отпечаток. Определённая варваризация, деградация языка, безусловно, наблюдается.

И первостепенная причина этого – информационное пространство, которое нас окружает, питает и воспитывает. Если в советские годы СМИ, даже чисто развлекательные, поднимали своего читателя или слушателя до уровня правильной литературной речи, то современная российская пресса, ТВ, радио движутся по пути обеднения языка.

В фильме Г.Данелия «Кин-дза-дза» речь идёт о том, как в Россию пришло одичание. На земле ничего не останется, кроме песков. Музыка превращается в две ноты (скрипач не нужен), словарный запас иссякнет. Главное – деньги, а человек и его жизнь ничего не будет стоить. Деньги есть – хорошо, нет – «скрипач не нужен». Часть общества присвоила себе малиновые штаны и не имеет желания делиться. А всем прочим осталось только подобострастно приседать и делать «ку». Не помню, когда этот фильм был снят, но я вижу, как наше общество превращается в «пацаков».

Что же нас спасёт от безумного отношения к языку? Ведь небрежное обращение с ним глубоко безнравственно, и это может иметь трагические последствия.

Кто приведёт в порядок нашу «расхлябанную» речь? И когда это произойдёт? А может красота спасёт? Но откуда нам её ждать и когда? И как спасти: каким образом?

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Секреты здоровьесберегающей технологии

Секрет доброты состоит в том, что без этой фундаментальной основы всего создаваемого на Земле результаты действий не принесут пользы ни тому, кто что-то делает, ни тому, для кого что-то делается. Можно назвать это «добрым началом», можно говорить об «идее добра», которая должна пронизывать все свершения. И «доброжелательность», и «добродушие», и «добросердечность» – все, чего так не хватает в нашей современной жизни и недостает в большинстве школ, происходит от корня «добро». Попробуем отказаться от декларативности («Мы все работаем на благо людей!») и дарить свою доброту не абстрактным «учащимся», а вполне конкретным петям, олям, колям и сашам, чтобы они почувствовали, что о них думают, об их интересах заботятся, и сами стали дарить добро окружающим их людям.

Секрет успешности (в делах и в жизни вообще) состоит в стремлении и готовности дарить радость себе и другим. Этот навык – находить поводы и причины для радости – сродни способности восхищаться чем-то в других людях (и в себе самих!), но не манипулируя («Ах, какой вы грациозный и стройный при полутора метрах роста и ста килограммах веса!»), а искренне и умело находя то, что действительно заслуживает одобрения или восхищения. Это необходимое качество для педагога, разделяющего идеи «позитивной» и здоровьесберегающей педагогики. Находить поводы для радости можно всегда, как бы ни была трудна жизнь. Более того, чем она труднее, тем важнее расцветить ее яркими красками – это один из принципов психологии здоровья и педагогической психотерапии. «Школа радости» – это не только одна из моделей организации образовательного пространства с очевидным здоровьесберегающим результатом, но и замечательная психолого-педагогическая программа воспитания.

Секрет эффективности усилий по созданию здоровьесберегающего пространства в профессионализме всех работающих в школе педагогов. Пусть не всех (будем реалистичны!), но большей части, которая способна создать «критическую массу» компетентности. Поэтому вложение средств в подготовку кадров, повышение профессионализма учителей (в развитие персонала, как говорят на Западе) – самая мудрая стратегия серьезного руководителя. Тогда неизбежно будет формироваться то пространство грамотной заботы о здоровье, работая в котором невозможно оставаться грубым, авторитарным, безразличным, незаинтересованным.

Секрет результативности здоровьесберегающих технологий – в целенаправленном воспитании культуры здоровья учащихся, их потребности, способности и умения заботиться о собственном здоровье, духовном и телесном благополучии (а материальное приложится!).



Людмила Петровна Анищенко

учитель-дефектолог специальной
(коррекционной) школы № 31 VIII вида

Мы хорошие! Мы просто немножко другие!

Цель коррекционного образования – расширение образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья. Реализация данной цели – это открытие классов для обучения детей с умеренной степенью умственной отсталости.

Свою главную задачу школа видит в том, чтобы помочь этой категории детей научиться жить самостоятельно в обществе, насколько это возможно для каждого из них.

Раньше такие дети считались неперспективными и нередко к ним использовали понятие как «необучаемые». Уровень их интеллектуального развития значительно отличался от общепринятых норм, соответствующих определенному возрасту, что обрекало их на раннюю социальную инвалидность. Они находились в семьях или учреждениях Министерства социальной защиты населения и не получали образовательные услуги, нарушались их конституционные права на образование. В настоящее время коренным образом меняется отношение к таким детям.

Специальный Федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья является базовым инструментом реализации их конституционных прав на образование, системой норм и правил, обязательных для исполнения в любом образовательном учреждении, где обучаются и воспитываются такие дети.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», а также «Положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида» детям, с множественными проблемами в интеллектуальном и физическом развитии, в нашей школе предоставляется возможность получить полноценное развитие, обучаясь в соответствии с их психофизическими возможностями.

Одним из важнейших принципов работы школы является ориентация на каждого отдельного ученика. Образование, которое мы планируем дать этим детям, поможет им найти себя в жизни, формировать их как социально равноправную личность, способную самостоятельно (в меру своих возможностей) жить в обществе людей, пользоваться основными Конституционными правами.

Многие специалисты-дефектологи, занимающиеся изучением проблем этой категории лиц, определяют умственную отсталость не как болезнь, а как состояние психического недоразвития, характеризующееся многообразными признаками в клинической картине (вследствие органического поражения ЦНС), а также комплексными нарушениями физических, психических, интеллектуальных, эмоциональных качеств (М.С. Певзнер, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Э.И. Шиф). Дети с умеренной умственной отсталостью, как правило, имеют сочетанные дефекты, что создает определенные трудности при обучении. Они не умеют управлять своим поведением, мотивы, побуждающие к обучению, отсутствуют, имеются грубые нарушения речи (безречевые). Трудно прогнозировать, сколько понадобится времени каждому отдельно взятому ребенку на овладение каким-либо навыком. Практика работы с данной категорией детей показывает, что чем раньше начата коррекционно-развивающая работа, тем она эффективнее. Для каждой категории детей требуется дифференциация образования, разработка вариантов индивидуальных образовательных маршрутов, соответствующих их возможностям и потребностям.

При организации учебного процесса надо учитывать особенности детей и помнить, что они требуют постоянной помощи и поддержки, поэтому наше кредо в работе: не рядом, а вместе.

Это предъявляет к педагогам особые требования:

- соблюдать, представлять, защищать интересы ребенка;
- работать единой командой, не разделяя области педагогики;
- работать в тесном сотрудничестве с родителями.

Методика обучения строится на основе деятельностной концепции Я, где главным условием развития является активная деятельность самого ученика. Работа учителя – стимулировать самостоятельность учеников в выборе своей деятельности; в исполнительской деятельности (на предметном, знаковом, речевом и умственном уровне). Учитывая звенья деятельности, таким образом учитель учитывает индивидуальные особенности учащихся. Это обеспечивает гибкость программы, позволяет адап-

тирывать ее к уровню развития каждого ребенка, а не подгонять ребенка под программу.

Процесс обучения осуществляется поэтапно:

- совместные мотивационно-ориентировочные действия ученика и педагога;
- совместное создание ориентиров (предметные, знаковые, вербальные) для самостоятельного выполнения;
- исполнительные действия ученика с помощью педагога по выбранным ориентирам;
- исполнительные действия ученика без помощи педагога по выбранным ориентирам на предметном, знаковом, вербальном, умственном уровне.

В классе объединены дети разных возможностей и способностей и при таком подходе задействованы каждый.

Мы предлагаем начинать специальное обучение с выявления уровня психического здоровья на основе углубленной педагогической диагностики.

Ее можно рассматривать как деятельность по изучению образовательного процесса, в ходе которого происходит установление предпосылок к обучению, так как задача обучения глубоко умственно отсталых учащихся сводится не к формированию знаний, умений и навыков, а к развитию возможностей учащихся с их помощью.

Мы используем различные виды диагностик: первичную, текущую и итоговую. В начале, середине и в конце учебного года в педагогическом отчете отмечаем:

- произошли ли изменения в определенных ранее сферах по сравнению с исходным состоянием;
- как протекали изменения;
- к чему они в результате привели.

В коррекционных дневниках обучающихся ведутся записи о продвижении детей в различных аспектах обучения; достижений в той или иной деятельности, которая будет определять уровень развития ребенка, где отражается качественное содержание доступных ему действий, а не число удачных попыток. Реально присутствующий опыт деятельности на уровнях: совместных действий с педагогом, деятельность по подражанию, деятельность по последовательной инструкции, самостоятельная деятельность. Эти уровни войдут в мониторинг развития учеников, оценку их функционирования.

Объем знаний данной категории детей не оценивается отметкой, как это общепринято с педагогических позиций. Предполагаемая описательная оценка – это педагогический отчет, функционирование ребенка в среде, а также уровень сформированности его навыков.

Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка осуществляется в совместной работе психиатра, психолога, логопеда. Используя диагностические методики, узкие специалисты обследуют детей, дают оценку актуального и потенциального уровня развития с рекомендациями учителю и родителям.

Участие специалистов в подборе, реализации дифференцированных индивидуальных программ психологической и социально-педагогической помощи обеспечивает им условия для максимальной адаптации к учебной, трудовой, игровой и социальной деятельности. Форма и степень участия специалиста определяется в каждом отдельном случае, исходя из особенностей нарушений и личности ребенка. На заседании школьного консилиума специалистами определяется индивидуальная образовательная программа для каждого ребенка или группы обучающихся, а основная задача учителя – это грамотный подбор содержания программы.

Основное значение при моделировании образовательного пространства имеют учебные дисциплины, их смысловая нагрузка, соотношение между собой и логическое завершение. В нашем случае мы больше склоняемся к предметно-ориентированным занятиям по формированию математических представлений, по чтению, письму, развитию речи, физкультуре, трудовому обучению, музыке. Содержание предметных областей, как и традиционных школьных предметов, построено на научной основе. Имея похожие названия, предметные области все же отличаются, так как процесс обучения построен таким образом, что все дисциплины взаимосвязаны. Содержание учебных предметов как бы растворено во всех занятиях и усваивается во всех видах деятельности.

Предполагаемый результат обучения (для учителя) – это оценка сформированности умений в выполнении их совместно с педагогом, по подражанию, по образцу.

Условно мы определили это как уровни. Мы считаем, что после проведенной диагностики можно определить уровень сформированности навыков для конкретного ребенка и начать обучение в освоении индивидуальной программы. Каждый ребенок на своем уровне будет овладевать программным материалом сообразно своим возможностям. Целью каждого образовательного этапа является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что еще предстоит освоить.

Мы пробуем говорить и об интеграции этих детей в коллектив сверстников (детей с легкой степенью интеллектуальной недостаточности).

Как у людей творческих, у нашего коллектива еще много вопросов, на которые ищем ответы, и находки нас тоже радуют.



Александра Леонидовна Большедворская
педагог-психолог женской классической школы

Психологическое сопровождение процесса адаптации пятиклассниц

В Калининском районе находится женская классическая школа, в которой обучаются девочки с 1 по 11 класс. В Новосибирске это единственное подобное учебное заведение, в котором учатся только девочки. Тем важнее нам представляется мониторинг процесса обучения, отслеживание возрастного, личностного развития девочек.

В ходе социально-экономических реформ современной жизни проблема адаптации человека к изменяющимся условиям становится наиболее актуальной.

Для школьного психолога с самого начала учебного года одна из главных задач – психолого-педагогическое сопровождение и исследование процесса адаптации детей к условиям среднего звена. В широком значении школьная адаптация подразумевает приспособление ребёнка к новой системе социальных условий, новым требованиям, видам деятельности, режимным рамкам и т.д. При этом необходимо учитывать гендерный состав ученического коллектива, в нашем случае то, что класс состоит из девочек. Переход в среднее звено предъявляет повышенные требования к интеллектуальному и личностному развитию учащихся, к степени сформированности учебных умений, к способности саморегуляции, развитию коммуникативных навыков. Согласно исследованиям Л.А. Сиротюк, девочки более эмоциональны, сензитивны, направлены на социальное одобрение, чем мальчики.

По моим наблюдениям как психолога, девочки особенно успешно выполняют творческие, письменные работы, пишут стихи, делают различные рисунки, им нравятся театрализованные инсценировки и ролевое проигрывание ситуаций. Динамика разностороннего развития учащихся и в целом ученического коллектива отслеживалась в 2010/2011 учебном году. В 5 «А» классе обучается 18 девочек.

Мониторинг проводился сразу по нескольким направлениям: уровень учебной мотивации учащихся и тип восприятия ученического коллектива; социометрические показатели в коллективе; изучение склонностей, интересов к различным предметам и сферам знаний; отслеживание уровня тревожности; уровня воспитанности учащихся; исследование предпочтений учащимися педагогического стиля учителей; определение индивидуально-типологических качеств.

Для контроля динамики уровня многофакторной тревожности учащихся с согласия родителей в начале и в конце учебного года была применена методика Филлипса. С её помощью можно определить уровень общей школьной тревожности; индивидуальные причины школьной дезадаптации. Анализ результатов методики также помогает в коррекции педагогического подхода к отдельным учащимся классного руководителя и педагогов-предметников. Регистрируется, что при переходе в среднее звено и в процессе адаптации 10 учащихся 5 класса имеют положительную динамику (63%) на конец учебного года в сравнении с началом. У этих учащихся общая тревожность и тревожность по различным факторам снизилась к концу учебного года, что говорит о качественной работе классного руководителя, педагогов-предметников с этим ученическим коллективом, эмоционально положительном подкреплении, дифференцированном подходе к учащимся.

Дети имели возможность для самопознания в доступной форме узнать свои результаты индивидуально, поучиться каким-либо несложным саморегулирующим упражнениям, снимающим тревогу. Наиболее частая причина учебной тревожности – непонимание со стороны родителей, требующих только хороших отметок, а также межличностные конфликты с ровесниками.

Исследование уровня тревожности проводилось в комплексе с проективными методиками – «Дерево» по Коху, «Рисунок человека», «Несуществующее животное», «Неоконченные предложения». Так мы можем получить более развёрнутую и подлинную картину внутреннего мира младших подростков.

Проводилось определение индивидуально-типологических (тип темперамента) особенностей личности младших подростков. При составлении психологических профилей и индивидуальной тактики психолого-педагогической работы с учащимся обобщались все результаты наблюдений. Основная цель такой работы: содействие в коррекции взаимоотношений педагога с учащимися; помощь в дифференцированном подходе. Важное значение имеет самопознание учащихся – все дети в доступной форме получили выводы, рекомендации по самовоспитанию.

Выявлено 35% учащихся, имеющих ведущий холерический тип темперамента; 29% учащихся имеют сангвинический тип, 29% – меланхолический ведущий тип темперамента и 12% учащихся (двое) – ведущий флегматический тип темперамента. Эмоциональная неустойчивость регистрируется у 7 учащихся (39%).

Анализ проективной методики «Кто Я?» показал, что у девочки младшего подросткового возраста в иерархии ценностей первое место занимают семейные роли – 86%. Сестрой себя называют 50% девочек. Человеком, личностью – 36%. Социальные роли важны для 21% (ученица, подруга), по важности они занимают третье место.

Из методики «Незаконченные предложения» можно сделать вывод о том, что в начале учебного года в иерархии ценностей у пятиклассниц самой главной является реализация в учёбе, приобретение знаний, участие в общественной жизни класса. Большинство девочек имеет достаточно высокую учебную мотивацию, вполне самостоятельны и способны к самоорганизации. Девочек заботит формирование собственных моральных, личностных качеств. В целом умеют ставить цель и достигать её. Уровень сплочённости и коллективизма у детей довольно высок – коллективистический тип восприятия имеют 83% учащихся, несмотря на новую обстановку, ситуацию, появление большого количества новых учителей (значимых взрослых лиц) со своей системой требований, имеющей различные педагогические стили взаимодействия.

Проведено анкетирование среди учащихся и о предпочитаемом типе учителя, о стиле педагогического взаимодействия. В результате мы увидели, что все учащиеся предпочитают педагога, интересно преподносящего учебный материал, но при этом в меру эмоционального. Чуть больше половины учащихся-девочек (57%) хотят видеть педагога, большое внимание уделяющего контролю знаний, использующего диалогический стиль общения с учащимися (или субъект-субъектный подход). Совсем не привлекает пятиклассниц педагог строгий, бескомпромиссный, использующий монологическую речь (когда много и долго говорит сам); авторитарный, раздражительный, бескомпромиссный, требующий безусловного подчинения; педагог, организующий работу на уроке в основном с учебником. При этом 94% учащихся – за дисциплину на уроках. Вероятно, педагогу, с точки зрения детей, следует придерживаться «золотой середины». Интересно то, что данное сочетание свойственно эмоционально-методичному стилю педагогической деятельности.

Как показывает анкетирование, ведущая деятельность для девочек пятого класса – учёба, общение пока несколько уступает в позиции. Было высказано много положительных отзывов об учителях, хотя девочки и отмечают, что они (учителя среднего звена) «более требовательные», чем в начальной школе. Диагностика интересов к сферам знаний и предметам показывает, что наиболее привлека-

тельным для девочек является искусство, эстетические занятия – 83% учащихся, дизайн и рукоделие (уроки технологии) – 83%, история и биология – по 75%.

Социометрические показатели выглядят благополучно, выявлено 4 популярных учащихся. Изолированных, «пренебрегаемых» детей в данном классе нет.

По просьбе самих детей была предпринята попытка определить ведущие психофизические каналы восприятия и запечатления информации. Работа проведена и с целью оказания помощи педагогам в совершенствовании методики преподавания. К группе визуалов можно отнести 29% учащихся. Эти учащиеся воспринимают информацию преимущественно зрительно. Обработывается, кодируется и хранится информация преимущественно в образном виде. Аудиалов также 29%. Ими информация легче усваивается на слух. Кинестетиков – 21%. Восприятие, кодировка информации с помощью ощущения, тактильного прикосновения, движения – кинестетически. Смешанный тип восприятия информации выявлен у 21%. Опора при усвоении материала на образ, на звуковой стимул, на кинестетическое восприятие.

Из общей беседы с девочками выявлен тот факт, что большинство из них при переходе в 5-й класс отмечают изменение настроения, поведения собственного и одноклассниц в отрицательную сторону. По мнению девочек, возможные причины – межличностные конфликты, сниженные отметки. Причинами называют и то, что немного повзрослели, – теперь надо планировать, какую профессию выбирать, какие предметы актуальны и т.д. Стало больше учебной нагрузки. Все девочки посещают по 1–2 дополнительные кружка и т.д. (не только в стенах своей школы), достигают успехов.

Мониторинг процесса воспитания показал, что девочки-подростки, безусловно, позитивно относятся к миру, к семье, к знаниям. При этом к своему внутреннему миру, духовному «Я» отношение у 62% учащихся – ситуативно-негативное (Я-концепция). Наиболее сложно девочкам-подросткам в данном возрасте даётся самовыражение – конструктивное адекватное выражение своих чувств, эмоций. Младший подросток вступает в сложный возрастной период, когда меняется мироощущение, появляется внутренний дискомфорт («детство уходит», по выражению детей), и ребенку жизненно необходимо внимание, забота, любовь, эмоциональное тепло со стороны родителей, близких.

В результате проведённой работы можно получить обобщённый психологический портрет пятиклассницы Женской классической школы. Общие итоги экспериментальной работы с пятиклассниками неоднократно освещались на родительских собраниях, педагогических советах, МО, были даны рекомендации родителям, классным руководителям, учителям-предметникам, что, безусловно, помогает педагогам в работе с девочками.



Ирина Александровна Дягилева

заместитель директора по ВР школы № 17

Адаптивное образовательно-воспитательное пространство как фактор становления детской личности

Воспитание – великое дело: им решается судьба человека.

В. Белинский

Воспитание подрастающего поколения волновало и волнует людей всегда, но особенно остро встает эта вечная проблема в эпоху перемен, поскольку связана с резким изменением требований к человеку со стороны общества.

Главная задача современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации [1].

Именно сейчас от того, насколько современным и интеллектуальным нам удастся сделать наше образование, зависит благосостояние наших детей, внуков, всех будущих поколений. Задача развития образования – задача государственной важности. Это главный тезис национальной образовательной стратегии – президентской инициативы «Наша новая школа». Как же реализовать основные направления президентской инициативы в современной школе в наше непростое, кризисное время?

Педагогический коллектив школы № 17, понимая всю серьезность и актуальность воспитательной работы в современной школе, пришел к выводу о необходимости расширения педагогического воздействия на детей и взрослых, обеспечивающего возможность усвоения ребенком позитивных поведенческих моделей.

В деятельности нашей школы прослеживается стремление к максимальной поддержке учащихся с их индивидуальными способностями и гибкое координирование педагогических действий в зависимости от социокультурных изменений.

Данные положения соответствуют «Адаптивной модели» Е.А. Ямбурга, концепции «Школы для всех», ориентированной на обучение, воспитание и развитие всех детей с различными способностями, склонностями и особенностями. «Такая школа стремится, с одной стороны, максимально адаптироваться к учащимся с их индивидуальными особенностями,

с другой – по возможности гибко реагировать на социокультурные изменения среды. Главным итогом такой двухсторонней деятельности школы является адаптация детей и юношества к быстро меняющейся жизни» [2].

В нашей школе мы имеем дело со смешанным контингентом учащихся, среди которых и одаренные дети, и обычные, и испытывающие трудности. Мы можем и должны учить и воспитывать всех детей без исключения, вне зависимости от их способностей, склонностей и индивидуальных различий.

«Адаптивная школа» – сложный объект, но едва ли не самой сложной проблемой в ней является построение воспитательной системы. При этом нужно объективно оценивать особую важность этого трудоемкого процесса, поскольку именно воспитательная система, с присущими ей гибкостью и мобильностью, наиболее чутко улавливает изменения, происходящие в социуме [3].

Что же является фундаментом воспитательной системы в «адаптивной школе»?

Поиску ответа на этот вопрос мы посвятили педагогический совет в 2007 г. Были изучены наработки в этом направлении ученых-теоретиков и педагогов-практиков, в частности О.С. Газмана, разработаны рекомендации, касающиеся организации необходимых условий для развития социальной обучающих в рамках образовательной системы. Были разработаны теоретические основы экспериментальной работы. В качестве гипотезы выступила следующая идея: если сформировать в рамках образовательного учреждения адаптивное образовательно-воспитательное пространство, характеризующееся активизацией позиции обучающегося через взаимодействие со взрослыми и активным включением ребенка в социально-значимую деятельность на различных уровнях, то в результате можно обеспечить формирование опыта межпоколенного взаимодействия и позитивной социальной активности, что станет залогом последующего саморазвития личности с активной гражданской позицией и осознанным жизненным выбором.

Ориентируясь на образ выпускника и педагогические приоритеты коллектива, целью воспитания

нашей школы является формирование социально адаптированной личности с активной жизненной позицией, способной к самореализации и самоопределению в учебной и внеучебной деятельности.

В качестве приоритетных задач, способствующих реализации цели воспитания, можно выделить следующие:

- формирование развивающей нравственно и эмоционально благоприятной педагогической среды, обеспечивающей становление личности и ее адаптацию в социуме;
- создание условий для развития ученического самоуправления как основы для межвозрастного конструктивного общения, активизации позиции воспитанников в воспитательном процессе;
- реализация здоровьесберегающих технологий обучения, способствующих формированию у учащихся целостного отношения к своему здоровью, к здоровому образу жизни;
- создание условий для проявления и раскрытия творческих способностей всех участников учебно-воспитательного процесса;
- совершенствование сферы дополнительного образования, позволяющей всесторонне развивать личность обучающихся, создавать условия для ее самореализации и самоопределения;

Содержанием воспитательного процесса выступают следующие направления.

Ученическое самоуправление – осуществляется через поддержку инициативы и самостоятельности обучающихся, их заинтересованности в организации собственной жизни. Путем долгих раздумий и проб, опираясь на многолетний опыт работы, мы пришли к созданию системы ученического самоуправления, которая разрешает многие проблемы жизнедеятельности школы.

Система школьного самоуправления имеет три уровня. Первый – классное ученическое самоуправление, второй – школьное ученическое самоуправление, третий – школьное соуправление.

На первом и втором уровнях ученического самоуправления в основном применяется структура по видам деятельности: познавательная, художественно-эстетическая, спортивно-оздоровительная, информационная и др. Высшим органом самоуправления на первом уровне является классное собрание, на втором уровне – ученическая конференция. Организационные проблемы жизнедеятельности учащихся решает парламент «Поколение».

Третий уровень самоуправления – школьное соуправление, потому что его орган – Управляющий совет школы состоит из членов парламента, педагогов, родителей и представителей общественности. Его роль, цели деятельности и функции также регламентируются соответствующим Положением.

Школьное ученическое самоуправление. Год создания – 2001-й. Состоит из «Маленькой страны» для учащихся 1–4-х классов и парламента «Поколение» для учащихся 5–11-х классов. Жизнь школь-

ного парламента строится на основе общешкольного плана, который, в свою очередь, создается методом коллективного поиска (предложения, идеи). Зоны деятельности Парламента «Поколение»: «Досуг», «Забота», «Спорт», «Учеба», «Труд», организация общешкольных праздников по параллелям.

Парламент «Поколение» активно участвует в различных делах школы, района, города:

- участие в областном сборе детских организаций «Товарищ 2008»;
- участие в областной выставке детских общественных организаций «Моя малая Родина»;
- проведение районного однодневного сбора «Мое поколение»;
- организация и участие в сборе «Позиция будущего»;
- участие в городском фестивале «Лидерский формат»; организация и участие во встрече родителей и детских общественных объединений Заельцовского района «Пионеры двух поколений».

Внеурочные мероприятия. Воспитание творческой и активной личности – общая цель всех мероприятий. Особое внимание мы уделяем организации праздничных мероприятий, которые в нашей школе являются совместной деятельностью педагогов, родителей и учащихся. Здесь они выступают на равных, что способствует развитию взаимопонимания между учителем и учеником. При подготовке мероприятий мы стараемся привлечь как можно больше учащихся, выявить как можно больше талантов и возможностей. Подготовка праздничных действий – процесс длительный и кропотливый, но затраченные на его подготовку силы окупаются сторицей.

Дополнительное образование. К числу сильных сторон организации воспитательного процесса в школе, проявляющихся в течение нескольких лет, следует отнести коллективную творческую деятельность, широкую сеть кружков, клубов, секций и других объединений учащихся, накопленный опыт и традиции.

Дополнительное образование позволяет найти эффективные формы работы со школьниками разных возрастных групп.

Раскрывая свои потенциальные способности и пробуя их реализовать уже в школьной практике, учащийся становится подготовленным к жизни в обществе, учится добиваться поставленной цели, выбирая цивилизованные методы [4].

Для социальной адаптации школьников важно и то, что, включаясь в работу различных творческих групп, оказывается в пространстве разновозрастного общения, где может проявить инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, подражать хорошему.

В системе дополнительного образования предусматривается два направления: внеурочное и внешкольное.

Внеурочное дополнительное образование детей осуществляется через факультативы, курсы, предметные недели, олимпиады, конкурсы и т.д., т.е. через формы, способствующие развитию познавательной активности школьников, расширению их кругозора.

Внешкольное дополнительное образование – регулярные занятия в объединениях по интересам (кружок, секция, студия, клуб – они могут проводиться как в школе, так и вне ее и массовые мероприятия, способствующие пробуждению интереса к творческой деятельности и последующим занятиям в кружках и секциях).

В школе работают следующие кружки: бумагопластика, музыкальный театр, изостудия «Луч», студия прикладного творчества «Фанат»; организованы секции по занятию футболом (и зимой и летом), фигурным катанием боксом, каратэ, волейболом, баскетболом, по обучению плаванию, игре в шахматы; есть музей, школа вожатского мастерства, кружок «Юный журналист».

Дополнительное образование построено по принципу детских объединений (кружки по интересам, спортивные секции и т.д.) и направлено на формирование мотивации достижения успеха у школьников, на развитие их познавательных интересов и творческих способностей.

Основным принципом формирования групп является добровольность и самоопределение. Вступление в то или иное творческое объединение обуславливается, главным образом, наличием желания со стороны детей, открывает перед ними возможность углубленно заниматься тем, что их особенно влечет с учетом их потребностей и интересов.

Ежегодно наши ученики принимают активное участие в конкурсах, соревнованиях и конференциях различного уровня и становятся их победителями и призерами. Следует отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, занятых в кружках и секциях школьных и учреждений дополнительного образования.

«Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье», – писал В.А. Сухомлинский. В организации учебно-воспитательного процесса мы уделяем большое внимание работе с родителями, стремясь «вернуть родителей в школу», так как за предыдущие десятилетия сложилась ситуация самоустранения родителей; возложение всей ответственности за воспитание детей на школу.

Сегодня в отношениях семьи и школы существует ряд проблем:

- чрезмерная занятость родителей, ведущая к сокращению времени на воспитание детей;
- невысокий образовательный и общекультурный уровень родителей, зачастую повторяющийся у детей;
- небольшой интерес со стороны родителей к образованию и внутреннему миру своих детей и, как следствие, нежелание участвовать в школьных делах;

- большое количество детей в школе из многодетных и малообеспеченных семей, а также приток детей из других регионов;
- низкий уровень доверия к школе и, как следствие, негативное отношение к школьным требованиям.

Чтобы активизировать работу с родителями, организовать сотрудничество родителей и школы, мы решили построить её на основе системного подхода. Для этого включаем родителей в совместную со школой воспитывающую деятельность, организуем педагогическое и правовое просвещение родителей, оказываем им помощь в семейном воспитании (встречи и консультации с педагогами и другими специалистами), а также советы по воспитанию, в том числе через школьный сайт.

В организации этой работы используем разнообразные индивидуальные и групповые формы: родительские собрания (классные и общешкольные); дни открытых дверей; «круглые столы», конференции по обмену опытом воспитания; диспуты, вечера вопросов и ответов, встречи с администрацией и учителями; практические занятия, тренинги; беседы; совместный досуг и организация свободного времени (концерты, смотры знаний, турниры, спортивные соревнования, праздники, спектакли, привлечение родителей к организации кружковой деятельности и др.).

Ещё одним важным аспектом функционирования, развития воспитательной системы является диагностика. Чтобы воспитать человека во всех отношениях, нужно знать во всех его отношениях, так писал К.Д. Ушинский. Чтобы изучить личностные особенности ученического коллектива, необходимо тщательно подбирать диагностические методы.

В основу диагностики эффективности воспитательной работы положено не сравнение данного явления с какими-то общепринятыми нормами, а главным образом, анализ результатов, установленных при сравнении настоящего и предыдущего состояния воспитательной работы в соответствии с поставленными воспитательными задачами.

В этом направлении разрабатывается мониторинг воспитательной работы. Ежегодно мы проводим мониторинговое исследование «Определение уровня воспитанности учащихся». Уровень воспитанности каждого ребенка составляет из самооценки, оценки родителей, учителей и товарищей. В целом мониторинговое исследование показывает, что уровень воспитанности всех учащихся школы выше среднего.

Как уже упоминалось выше, цель любой системы – получение реального результата. И самым важным результатом мы считаем желание детей учиться в нашей школе, чувствовать себя равноправным членом большой школьной семьи.

Радует, что между учителями и учениками установились доверительные дружеские отношения: дети готовы поделиться и своими радостями и своими проблемами. Растет уровень коммуника-

бельности учащихся, они открыто и непринужденно могут общаться со своими сверстниками и взрослыми.

Результаты социологического исследования показали, что 92% школьников чувствуют себя в школе комфортно, 71% из числа опрошенных отметили позитивное отношение к занятиям. Мониторинговое исследование родительской удовлетворенности показывает, что 82% опрошенных удовлетворены отношением учителей к ребенку; 90% удовлетворены взаимоотношениями с учителями, 83% родителей устраивает их взаимодействие со школой.

В заключение хочется сказать, что наша школа работает по данной системе пятый год, постоянно совершенствуя ее, находя новые формы реализации поставленных целей.

Сформированные традиции отношений в рамках образовательного учреждения обеспечивают развитие адаптивного воспитательного пространства, характеризующегося такими свойствами, как открытость, гибкость, динамичность. Тем самым

задаются особые внешние условия личностного развития обучающихся, в которых дети и взрослые в ходе полноценного диалога вырабатывают совместные ценности и образцы поведения. В качестве значимого результата можно рассматривать заинтересованность детей и родителей в воспитательном процессе, их активное участие в жизни образовательного учреждения, осознание ими значимости собственной позиции в социальных процессах.

Литература

1. Антропова Л.В. Подготовка учителя к работе в адаптивной школе // Педагогика. 2004. № 1. С. 68–74.
2. Капустин Н.П. Педагогические технологии адаптивной школы: Учебное пособие для вузов. М.: Academia, 2001. 215 с. (Высшее образование)
3. Ямбург Е.А. Школа для всех: Адаптивная модель (Теоретические основы и практическая реализация). М.: Новая школа, 1996.
4. Информационно-аналитический доклад «О состоянии системы образования Новосибирской области в 2009 году / Департамент образования Новосибирской области. Новосибирск: НИПКиПРО, 2010. 76 с.



Электронные образовательные продукты для школы





Ольга Витальевна Кутырева

сертифицированный консультант в арт-гештальт и танцевально-двигательном подходах, член ассоциации арт-терапевтов и АТДТ, педагог-психолог ДОУ ЦРР № 117

Теоретические основы арт-терапии как метода работы психолога или исцеляющая сила искусства

То, что художественная деятельность обладает целительным эффектом, известно еще с древности. Первобытный человек использовал символику для идентификации своего места в мировом космосе и поисков смысла человеческого существования. На протяжении всей истории искусство отражало мир человеческих страстей от бесконечной радости до глубочайшей печали, от триумфа до трагических потерь и служило людям как чудодейственное средство психологического и духовного возрождения.

В качестве примера современного использования искусства как символического средства физического и психологического восстановления людей можно привести ритуальные песни и танцы индейских племен, тибетские песочные рисунки-мандалы, культовые и театральные маски.

Провозвестниками современных психиатров и арт-терапевтов можно считать шаманов: используя художественные образы и ритуалы, они извлекали из тела и сознания людей болезненные элементы и излечивали их душу.

1. Арт-терапия в системе терапий искусством

Тип: терапия искусством.

Класс: креативная терапия (терапия творчеством).

Подкласс: экспрессивная терапия.

Семейства:

- музыкальная терапия;
- песочная терапия;
- фототерапия;
- сказкотерапия;
- цветотерапия;
- игровая терапия;
- танцевальная терапия;
- библиотерапия;
- драматерапия;
- арт-терапия.

Виды арт-терапии:

- изотерапия (рисуночная терапия);
- визуальная (терапия образами);
- медитативное рисование;
- мультимедийная (интегративная: арт-драма, арт-гештальт и др.).

2. Понятия арт-терапии

Терапия искусством – использование в «лечебных целях» различных форм художественной деятельности субъекта, продуктов его творчества или прославленных шедевров.

Креативная терапия (терапия творчеством) – группа направлений, основанных на различных видах творческой деятельности участников.

Экспрессивная терапия – комплекс разнообразных форм творческого самовыражения посредством любых художественных форм.

Арт-терапия – это область, которая использует невербальный язык искусства для развития личности в качестве средства, дающего возможность контактировать с глубинными аспектами нашей духовной жизни, с внутренней реальностью, складывающейся из наших мыслей, чувств, восприятий и жизненного опыта.

3. Суть арт-терапии

Арт-терапия основывается на том, что художественные образы способны помочь нам понять самих себя и через творческое самовыражение сделать свою жизнь более счастливой.

Направления:

- медицинское;
- социальное;
- педагогическое.

Цели и задачи:

- диагностика;
- коррекция (терапия);
- развитие.

Разновидности:

- индивидуальная;
- семейная;
- групповая (студийная открытая, динамическая (аналитическая), тематическая).

Истоки и родственные связи арт-терапии представлены на рис. 1.

4. Психотерапевтические основы арта: школы и подходы

В отличие от психотерапевтических *школ*, которые отвечают на вопрос «Как работать?» и различаются по приемам и формам работы, *подходы* связаны с философскими традициями и различаются по наиболее важным процессам (вопрос «С чем работать?»).



Рис. 1. Истоки и родственные связи арт-терапии

Для арт-терапии наиболее значимые подходы: психоаналитический (работа с бессознательным) и гуманистический (работа с врожденным положительным началом в человеке и его способностью к самостоятельным изменениям в себе при определенных условиях).

Психоаналитические основы арт-терапии восходят в основном к трудам З. Фрейда и К.Г. Юнга.

Зигмунд Фрейд обнаружил, что его пациенты часто способны передать свои сны с помощью изображений, а не слов, следовательно, художественное самовыражение может стать ключом к внутреннему миру человеческой психики.

Карл Густав Юнг пришел к выводу, что эмоционально беспокоящие образы должны быть выведены из области бессознательного, поскольку, оставаясь там, они могут оказывать отрицательное воздействие на поведение личности. Сны, воспоминания, истории и искусство способны вывести данные скрытые образы в план сознания.

Ключевые психоаналитические понятия, вошедшие в арт-терапию: перенос, контрперенос, сублимация, сознание и бессознательное.

Представителем гуманистического подхода в основах арт-терапии принято считать Фрица Перлза. На положениях его гештальт-теории основан арт-гештальт. С этой точки зрения художественное творчество рассматривается как такой опыт, который является функцией постоянного процесса осознания каждым участником своего настоящего. Ведущий поощряет участников жить в настоящем и полностью выражать все, что они чувствуют. Цель – достижение такого уровня осознания самого себя, который устраивает и участника, и ведущего. Психотерапевтическое воздействие художественной экспрессии связано с самоактуализацией личности клиента.

Ключевые понятия темы арт-гештальта: целостность, контакт-уход, фигура и фон, сознание, полярности, зрелость.

5. Факторы психологического воздействия в схеме взаимоотношений участников процесса

Различают три фактора психологического воздействия в схеме взаимоотношений участников процесса арт-терапии. Это художественная экспрессия, психотерапевтические отношения, интерпретация и вербальная обратная связь (рис. 2). Субъек-

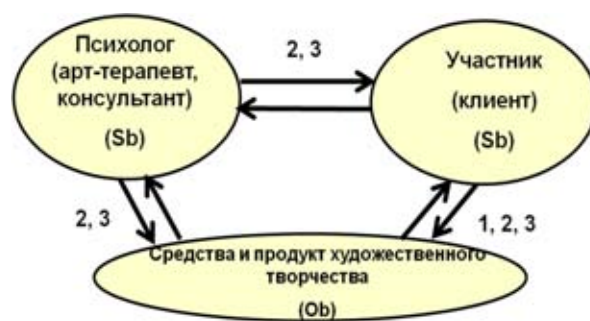


Рис. 2. Факторы психологического воздействия (1, 2, 3) в схеме взаимоотношений участников процесса:

1. Художественная экспрессия.
2. Психотерапевтические отношения.
3. Интерпретация и вербальная обратная связь

тами этих взаимоотношений выступают психолог и клиент, объектом – средства и продукт художественного творчества, созданный клиентом.

6. Изобразительные материалы и арт-терапевтическое пространство

Для выражения содержания внутреннего мира клиента психолог использует самые разнообразные изобразительные материалы и средства: краски, карандаши, фломастеры, восковые мелки, пастель, глину, пластилин, уголь, графит, баночки с водой, губки, различные виды бумаги, природные и подручные материалы и пр.

Изобразительная работа клиента протекает в определенных специально организованных условиях – арт-терапевтическом пространстве (кабинет, студия и т.п.), которое помогает создать ощущение безопасности и способствует свободному выражению клиентом содержания собственного внутреннего мира.

7. Функции арт-терапевта

Работа клиента с изобразительными материалами протекает в присутствии специалиста – арт-терапевта (арт-консультанта), обладающего знанием природы и возможностей художественного творчества и способного к оценке содержания изобразительной продукции и поведения клиента. Компетентность психолога должна быть подтверждена как минимум курсом повышения квалификации или специализацией в области арт-терапии.

Арт-терапевт выступает как посредник в «диалоге» клиента со своей изобразительной продукцией.

Этапы работы арт-терапевта:

1. Присутствует на сеансе.
2. Воспринимает происходящее.
3. Задает вопросы.
4. Дает обратную связь.
5. Экспериментирует.

Арт-терапия предполагает использование психологом определенных приемов, помогающих клиенту осознать отраженное в его изобразительной продукции содержание своего внутреннего мира.

В различных подходах используются различные приемы и техники:

- выявление и закрепление внутренних ресурсов;
- проигрывание определенных жизненных ситуаций;
- использование «второго стула»;
- персонификация отдельных проблем и выделение так называемых «субличностей» (или «голосов») в сознании человека;
- свободный рисунок;
- медитации, фокусировка;
- наведение транса;
- управляемое воображение;
- свободная импровизация;
- диалог с несуществующим человеком;
- воображаемые диалоги;
- письма, скульптура;
- игры в группах;
- физические упражнения и др.

Главной задачей всех приемов остается помочь клиенту в осознании и связывании воедино его психической реальности.

8. Этапы изменений в экспрессивном поведении клиента

Работа клиента и психолога в ходе арт-терапевтического процесса строится на основании постепенных изменений в поведении клиента, отраженных в его деятельности, и имеет вид следующего алгоритма:

- подготовка и «настройка» на изобразительную деятельность;
- непосредственное «выплескивание чувств»: примитивное отреагирование чувств и потребностей в экспрессивном поведении с минимальным осознанием клиентом психологического содержания изобразительной продукции;
- трансформации хаотичной и малосодержательной художественной экспрессии в более сложную изобразительную продукцию (символические образы) с постепенным осознанием клиентом ее психологического содержания.

9. Плюсы арт-терапии как метода

Работа психолога с клиентом методом арт-терапии, т.е. взаимодействие, опосредованное создаваемым продуктом деятельности клиента, имеет ряд преимуществ перед непосредственным вербальным контактом, поскольку:

- создает положительный эмоциональный настрой;

- облегчает процесс коммуникации, развивает принятие, эмпатию;
- позволяет обратиться к проблемам, которые трудно выразить вербально;
- дает возможность на символическом уровне экспериментировать даже с теми чувствами, которые человек привык подавлять, позволяет исследовать и выражать их в социально допустимой форме;
- развивает чувство внутреннего контроля, стимулирует активность правого полушария головного мозга;
- способствует творческому развитию и самовыражению;
- повышает адаптационные способности человека;
- опираясь на здоровый потенциал личности, внутренние механизмы саморегуляции и исцеления, эффективна в коррекции отклонений и нарушений личностного развития.

10. Развитие креативности в арт-терапевтическом процессе

В арт-терапии происходит раскрытие и развитие креативности как процесса, противоположного имитации (подражанию). Этому способствуют «особенные» арт-терапевтические условия:

- «разрешающая» установка;
- независимость от мнения других о нас и нашей деятельности;
- свобода эксперимента, т.е. отсутствие беспокойства о «бесполезности» истраченных материалов и времени, «непрактичности» вашей деятельности;
- принятие идеи о том, что нет ничего «правильного» или «неправильного» в творческом процессе, уважение к «ошибкам», которые могут привести к новым открытиям и неожиданным результатам;
- стойкая мотивация и увлеченность процессом.

Формулой креативности: креативность = 5% вдохновения + 95% тяжелого труда – можно проиллюстрировать и процесс арт-терапии. Любой труд по работе над собой тяжелый. Но его результаты того стоят.

Литература

1. Кожохина С.К. Растем и развиваемся с помощью искусства. СПб.: Речь, 2006. 216 с.
2. Копытин А.И. Системная арт-терапия. СПб.: Питер, 2001. 224 с.
3. Сусанина И. Введение в арт-терапию (интернет).
4. Остер Дж., Гоулд П. Рисунок в психотерапии. М., 2001. 184 с.



Любовь Ивановна Махмудова

директор школы № 143

Проблемы инклюзивного образования

Для нашего образовательного учреждения актуален вопрос качества образования детей с особыми образовательными потребностями, численность которых в системе образования составляет в среднем 4–5%.

Как известно, к детям с ограниченными возможностями здоровья (с особыми образовательными потребностями) относят детей: с нарушением слуха (неслышащие и слабослышащие); с нарушением зрения (незрячие и слабовидящие); с тяжелыми нарушениями речи; с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе с детским церебральным параличом; с задержкой психического развития; с нарушением интеллекта, а также с иными ограничениями здоровья (с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, в том числе с ранним детским аутизмом, комплексными нарушениями). Мы считаем, что в этот список необходимо добавить педагогически запущенных детей и детей, оставшихся без попечения родителей. Количество таких детей за последние годы увеличилось приблизительно в 2–2,5 раза. Часть детей из этих групп обучаются в специальных (коррекционных) школах, классах, где пытаются создать все необходимые условия. Так в нашем образовательном учреждении два года назад учащихся с ОВЗ было 45 человек, а на данный момент их уже более 100.

Коррекционные классы, на наш взгляд, это классы здоровья, так как в них предусматривается щадящий режим учебных занятий, меньшая наполняемость, введение в учебный план специальных коррекционно-оздоровительных мероприятий. В этих классах находит реализацию особый тип коррекционного обучения, предусматривающий в качестве своей главной функции заботу о здоровье, коррекцию имеющихся в развитии детей недостатков; психологическую, социальную реабилитацию таких детей, раскрытие индивидуальных способностей и дарований как надежной основы личностного самоутверждения. При этом чрезвычайно важным является то, что коррекционные классы работают по обычным учебным программам, и дети в них учатся год в год со своими сверстниками. Таким образом, коррекционные классы не дискредитируют личность, что исключительно важно с

этической точки зрения, не травмируют семью и не препятствуют развитию растущего человека на пути к профессии.

Кроме того, мы видим, что безусловным плюсом открытия специальных (коррекционных) классов в общеобразовательной школе – это решение очень насущной проблемы второгодничества и отсева.

Анализ личностного развития обучающихся специальных (коррекционных) классов в общеобразовательной школе показывает повышение их мотивации к обучению, уровня самооценки, познавательного интереса и ощущение комфортности пребывания в школе.

При организации коррекционных классов возникает три основные группы проблем:

- нежелание (или боязнь) родителей, чтобы ребенок оказался в коррекционном классе;
- подготовленность кадров;
- вопросы финансирования коррекционных классов.

Но здесь опять возникает проблема: в каком порядке выстроить эти сложности. Возможно, первичным должно стать финансирование, которое будет способствовать формированию кадрового потенциала, а также развитию материально-технического обеспечения, которое, на наш взгляд, должно быть намного эффективнее, чем для одаренных и «обычных» детей, так как именно для этих детей нужно специально оборудованное образовательное пространство и различные узкие специалисты.

Именно эти проблемы привели в данный момент к тому, что общеобразовательных школ с коррекционными классами – единицы. Так, например, в нашем образовательном учреждении обучаются дети не только со всего Калининского района, но и из Заельцовского, Октябрьского, Советского, Центрального районов. Количество детей увеличивается, а вот возможности образовательного учреждения ограничены и, в первую очередь, материальными ресурсами. Ведь при наполняемости не более 12 человек данные классы требуют объем финансового фонда больше, чем обычные классы.

Есть еще одна проблема, с которой сталкивается ОУ со специальными коррекционными классами.

Это проблема оценки качества образования. Что взять за показатель качества в таких классах?

Если качество успеваемости, то такие школы (классы) не могут дать хорошие показатели. В рамках КПОМО (ННШ) заполняется таблица по одаренным детям, по которой судят о качестве образования. И, естественно, школы с коррекционными классами в показателях качества обучения проигрывают на фоне других школ. Мы считаем, что показатели качества образования для таких детей должны отслеживаться по таким критериям как: социализация ребенка, освоение им программного материала, психологическая защищенность и др. Так, например, сравнивая показатели уровня успешности по коррекционным классам в начале года и конце, можно отметить, что самый высокий 4-й уровень успешности вырос за учебный год на 7%; самый низкий 1-й уровень успешности снизился на 1% и к концу года не диагностируется ни у кого из учащихся. Эти результаты мы считаем показателями качества, но таких критериев нет ни в каких статистических отчетах.

Этим, наверно, также объясняется малое количество коррекционных классов.

В настоящее время наблюдается увеличение числа детей с отклонениями в психическом развитии. Причем характерно, что эта тенденция наблюдается среди учащихся массовых школ. Объективные клинические обследования, как правило, не выявляют у этих детей грубой патологии и фиксируют вариант развития в пределах нижненормативных границ. Между тем проблемы обучаемости таких детей подчас практически не разрешимы.

Заметно увеличивается количество всевозможных реабилитационных центров и консультаций. При этом специалисты утверждают, что традиционные общепринятые психолого-педагогические методы во многих случаях перестали «приносить» результаты и в процессе обучения, и в процессе направленной коррекции. Те есть, в нынешней детской популяции актуализируются какие-то дизонтогенетические механизмы, не позволяющие эффективно воздействовать на тот или иной дефицит психической деятельности ребенка непосредственно, по типу «симптом – мишень».

Отбор детей в коррекционные классы – это важная и ответственная задача, которая требует для решения хорошо скоординированных усилий родителей, воспитателей дошкольных учреждений, школьных педагогов и психологов. В школах, в которых создаются коррекционные классы, координация этих усилий возлагается на школьную психолого-педагогическую комиссию. При отборе детей в коррекционные классы следует руководствоваться двумя взаимосвязанными и дополняющими друг друга критериями. Один из них – низкий уровень готовности ребенка к школьному обучению, т.е. не достаточен уровень школьной зрелости. Второй критерий – трудности адаптации к школьной жизни (на начальном этапе обучения в обычных классах). Первый критерий играет ведущую роль на

предварительном этапе отбора детей. Второй – является ведущим на новом этапе – наблюдении за детьми в реальной учебной деятельности. При решении спорных вопросов о направлении ребенка в коррекционный класс принципиально важным, наиболее надежным и убедительным является критерий осложненного включения в школьную жизнь в условиях обычного класса – трудности школьной адаптации.

На данный момент разрабатывается проект инклюзивного образования.

Участниками инклюзивной системы становятся: дети с ограниченными возможностями и их родители, их здоровые сверстники, педагогический состав, администрация и персонал.

Инклюзивное образование (фр. *inclusif* – включающий в себя, лат. *include* – заключаю, включаю) – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. Инклюзивное образование стремится развить методологию, направленную на развитие детей и признающую, что все дети – индивидуумы с различными потребностями в обучении. Инклюзивное образование старается разработать подход к преподаванию и обучению, который будет более гибким для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате изменений, которые внедряет инклюзивное образование, тогда выиграют все дети (не только дети с особыми потребностями).

В нашем образовательном учреждении есть и такие классы. Мы стараемся выполнять восемь принципов инклюзивного образования:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

И опять появляется проблема – проблема совместного обучения особых детей со здоровыми детьми в образовательном учреждении общего типа, что составляет сущность инклюзивного образования. Эта проблема очень серьезная и требует создания определенных условий, позволяющих сделать пребывание ребенка с ОВЗ в образовательном учреждении комфортным.

Значительное большинство родителей детей с ОВЗ отдают предпочтение обучению на дому и классно-урочной системе, они удовлетворены полностью или частично этими формами обучения, а также качеством знаний их детей. При этом они положительно относятся к совместному обучению и трудности их не пугают. Наиболее проблематичными при совместном обучении они считают отношения с одноклассниками. Такое мнение высказали не только родители, но и дети. Настораживающим фактом является нежелание учиться вместе со здоровыми детьми у 40% детей-инвалидов, что говорит о присутствии сомнений и страха при переходе к совместному обучению.

Отсюда вытекает одна из первоочередных задач: формирование в обществе толерантного отношения к детям (к людям) с недостатками в физическом и (или) психическом развитии, позволяющего не только сосуществовать, но и жить всем независимо от состояния здоровья.

В вопросе обучения детей с отклонениями в развитии («с ограниченными возможностями здоровья») этот стереотип выражается в том, что для такого ребёнка большинство ОУ старается найти другое учреждение. «У нас нет условий! Мы не дефектологи! Мы не умеем! А что я буду с ним делать? У меня в классе 25 (30) человек! Он сорвёт мне весь образовательный процесс! А родители? Что скажут родители, ведь он неуправляемый! Я не могу посвятить ему всё время. Я не могу гарантировать жизнь и здоровье детей и т.д.», – и это искренние слова, в которых заключена реальная истина. Действительно, в образовательных учреждениях еще недостаточно условий для включения ребенка с ограниченными возможностями в общую среду обучения.

Наибольшую лояльность участники образовательного процесса проявляют к совместному обучению с детьми, имеющими нарушения зрения (от 60% до 80%), а также опорно-двигательного аппарата (50 %).

И здесь опять основной целью должно стать повышение качества и доступности образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

А вот вопрос, как решать эту проблему, остается, в основном, нерешенным. Сложность заключается и в том, что таких школ – единицы. И только наличие хотя бы нескольких школ в районе или в рядом расположенных районах способствовало бы обмену опытом, разработке системы мониторинга, системы повышения квалификации и т.д. А это, в свою очередь, возможно при финансовой мотивации школ хотя бы на уровне классов для одаренных детей. И часто педагоги, столкнувшись с необходимостью принять ребенка с ОВЗ в свой класс, группу, испытывают ряд затруднений по организации такой работы.

Перед каждым специалистом возникает множество проблем:

- Как включить ребенка с ОВЗ в общеобразовательный процесс?
- Как организовать инклюзивное занятие/урок?
- Как составить рабочую/коррекционно-развивающую программу, одновременно удовлетворяющую потребности и детей нормы развития и детей с ОВЗ?
- Какие приемы, методы наиболее эффективны при реализации инклюзивного обучения?
- И, наконец, главный вопрос вопросов: «Как реализовать индивидуальный подход, работая со всеми детьми и одновременно с каждым ребенком?»

Наличие у детей особых образовательных потребностей предполагает решение развивающих, профилактических и коррекционных задач. А это, в свою очередь, обуславливает необходимость дополнительного обучения педагогов общеобразовательных школ методам и приемам специальной педагогики. Разработка и реализация индивидуальных программ развития детей с ОВЗ, интегрированных в массовую школу, вызывают серьезные трудности у учителей и требуют кропотливой работы с их стороны. Интегрированные уроки также требуют глубокого методического осмысления и обобщения имеющегося опыта.

Итак, многое зависит от учителя и от организации системы работы по программно-методическому обеспечению инклюзивного образования.

К сожалению, практика нашей деятельности показывает, что организация работы по программно-методическому обеспечению коррекционного и инклюзивного образования пока остается одним из слабых звеньев системы образования.

Для руководителей школ с инклюзивным образованием встает так же ряд вопросов:

- принципы формирования классов;
- распределение нагрузки педагогов и специалистов;
- организация дополнительного пространства обучения и развития.

Принципы формирования классов подразумевают:

- не более двух «особых» детей в классе (не должно быть крена в сторону коррекционного учреждения), численность детей в данном классе не должна превышать 20 человек (и опять встает вопрос о достаточном финансировании ОУ);
- педагоги, работающие в данном классе, должны иметь соответствующую подготовку и заранее ознакомиться с особенностями развития всех детей (вопрос повышения квалификации).

Распределение нагрузки педагогов и специалистов предполагает:

- при финансировании школы предусмотрена работа специалистов (психологов, логопедов и дефектологов);

- учебное расписание составлено таким образом, чтобы специалисты имели возможность посещать основные занятия; при необходимости специалисты проводят с «особыми» детьми дополнительные индивидуальные занятия и многое другое.

И еще раз обратимся к детям группы риска.

В системе мер, направленных на повышение педагогической, социальной и экономической эффективности образования, на охрану физического и нравственного здоровья детей, предупреждение отсева их из школы, противоправного поведения несовершеннолетних, важное место принадлежит программе активной педагогической помощи детям «группы риска». Данная категория детей дифференцирована в составе детского населения сравнительно недавно. К ней относятся дети, развитие которых осложнено неблагоприятными факторами генетического, биологического или социального свойства. Эти дети не принадлежат к категории больных или дефективных. Однако в силу указанных обстоятельств они находятся в пограничной ситуации между нормой и патологией, имеют при сохранном интеллекте худшие, чем у сверстников, адаптационные возможности. Это осложняет их социализацию, делает особенно уязвимыми по отношению к несбалансированным условиям внешней среды.

До сих пор проблемы развития и воспитания детей группы риска не осознавались достаточно отчетливо общественным и, в частности, педагогическим сознанием. Исследования медиков и гигиенистов показывают, что в дошкольных учреждениях и школе именно дети группы риска чаще всего

болеют и являются наиболее уязвимыми по реальной опасности развития того или иного хронического заболевания. Именно эти дети, уже с первого класса испытывая систематические трудности в учебе, становятся отстающими, неуспевающими, «трудными». Справедливо ставится вопрос о том, что школа становится для них наиболее опасной зоной, где первичные недостатки развития усугубляются и обрастают вторичными, личностными, возникающими на фоне отставания в учении, непрестижного положения среди сверстников, преобладающей отрицательной оценочной стимуляции со стороны педагогов и родителей. Как правило, эти вторичные отклонения, проявляющиеся в различных формах школьной дезадаптации, девиантного поведения детей и подростков, являются объектом внимания и реагирования со стороны педагогов, медиков, работников правоохранительных органов. Различная по своим формам работа ведется в одной логике – логике преодоления этих вторичных деформаций. Отсюда, несмотря на огромные материальные затраты, так непропорционально мала ее эффективность.

Сложившаяся ситуация побуждает к переосмыслению утвердившихся подходов и акцентов. Основой этого переосмысления все более осознается концепция профилактики как главного звена в борьбе за физическое и нравственное здоровье подрастающих поколений, органическую составляющую глобальной проблемы экологии человека. Педагогическим формам и методам работы, различным институтам воспитания, педагогике и школе в этой концепции отводится ведущая, решающая роль.



Лариса Викторовна Рубцова

старший преподаватель кафедры педагогики и психологии
ИФМИЭО НГПУ, практический психолог

Саногенное мышление и его роль в формировании психически здоровой, устойчивой личности

Концепция позитивного мышления как мощного фактора индивидуальной защиты человека от негативного воздействия внешнего мира присутствует в качестве базовой установки во всех культурах мира и на различных исторических этапах имеет разную степень актуальности. Состояние современного общества и каждой отдельной личности в нем ярко доказывают, что сегодня постулаты этой концепции следует рассматривать как своеобразную терапию, необходимую для благоприятного и комфортного жизнеощущения большинства людей.

Под саногенным (позитивным) мышлением следует понимать особый стиль мышления, который характеризуется жизнерадостным мироощущением, способностью воспринимать, аккумулировать и распространять только положительные мысли и эмоции.

Теоретическая и практическая разработка концепции включает в себя определение механизма, формирование и развитие позитивного мышления.

Психолого-педагогическая практика постоянно требует разработки адекватных методов, приемов, технологий, направленных на развитие положительного самовосприятия будущих учителей. Работы, посвященные данной проблеме, больше связаны с проблемами психотерапевтической практики, чем с проблемами образования (R. Burns, 1986). Обоснованию психологических детерминант развития позитивной профессиональной Я-концепции посвящены труды и эмпирические изыскания таких авторов, как И.В. Бачков, О.Р. Бондаренко, Л.М. Митина, Е.А. Пырьев, Э.Б. Соковникова, Е.Т. Чалкова, Т.Р. Шишигина и др.

Однако, как показал анализ работ и вышеуказанных, и других авторов, позитивное отношение к себе педагога далеко не всегда изучается в плане его не только формирования, но и укрепления, сохранения и развития. Между тем, проблема сохранения положительного эмоционально-ценностного отношения к себе – достаточно острая и до сих пор не решенная. Эта проблема существует как в отечественной, так и в зарубежной психологии (K. Rogers, 1974, R. Burns, 1986, E.T. Соколова, 1989).

Компоненты самосознания (когнитивный, аффективный и поведенческий) в своем реальном функционировании обнаруживают взаимосвязь, хотя имеют относительно независимую логику развития (Е.Т. Соколова, 1989).

Как показал анализ работ по данной теме, позитивное отношение к себе в основном формировалось в связи с когнитивной составляющей концепции – образом Я (Л.А. Петровская, Ю.Н. Емельянов, Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, М.В. Зюзько, В.С. Магун и др.). Лишь ограниченное число подходов напрямую затрагивает взаимосвязь аффективной и поведенческой составляющей профессиональной Я-концепции (О.Р. Бондаренко, Р.П. Мильруд, Л.М. Митина, С.Р. Пантеев и др.). Между тем, самосознание как установочное образование в своей поведенческой составляющей проявляет наличие и прочность позитивного отношения к себе и корректирует Я-образ.

В структуре педагогического профессионального самосознания выделяются три основных компонента – когнитивный, аффективный и поведенческий. Знание о себе, о своих личных и профессиональных качествах (когнитивный компонент), а также возникающее на основе этих знаний эмоционально-ценностное отношение к себе (аффективный компонент) детерминируют развитие умений саморегуляции и закрепления выработанной профессиональной Я-концепции в педагогическом труде (поведенческий компонент). Четвертым измерением уровня развития самосознания М. Розенберг считает степень устойчивости, стабильности образа Я во времени. Важным субъективным конструктом, конституирующим итоговое самоуважение личности, является воспринимаемая (ожидаемая) самоэффективность, понимаемая как тенденция воспринимать результат выполнения задачи в качестве следствия своей собственной способности (A. Bandura, 1977).

Под руководством Ю.М. Орлова на кафедре созданы группы для практических занятий по усвоению саногенного мышления с теми, кто, находясь во власти стресса, не может избавиться от тяжелых

дум, не видит выхода из сложившихся обстоятельств, отчаивается и страдает. Не избранные супермены, а любой человек способен освободиться от гнета отрицательных эмоций, от их разрушительных последствий, не прибегая к помощи медицины и, что очень важно, лекарств. Уже через несколько занятий человек может здраво рассуждать о трудностях, с которыми сталкивается в семье, на работе, в обществе. В результате уровень стресса снижается, и угасают обиды, исчезают страхи, а вместе с ними снимаются и комплексы, под тяжестью которых страдала душа и развивались болезни.

Управление своими эмоциями предусматривает их познание, а значит, мы должны знать, как устроены эмоции, в результате каких актов души они появляются и продолжают существовать, несмотря на то, что мы хотим их скрыть. Со времен Платона мы думаем, что душа состоит из трех относительно самостоятельных сущностей: ума, воли и чувств, в основе которых лежат эмоции. Если ум и воля в какой-то степени подчиняются нам, то эмоции всегда возникают и действуют непроизвольно, помимо нашей воли и желаний. Это мы знаем из собственного опыта, когда возникающая эмоция подчиняет наш ум и волю. Следовательно, она возникает в сфере бессознательного, т.е. порождается привычными действиями ума, которые происходят вне сознательного контроля. Поэтому познание эмоций должно быть направлено на осознание тех операций ума, с помощью которых порождается эта эмоция, т.е. бессознательное мы должны сделать сознательным.

Одним из тягостных чувств, истощавших нервную систему, становящихся причиной многих болезней, является чувство обиды. Поскольку эмоция обиды – продукт нашего труда, нужно сделать её объектом наблюдения со стороны, начать проигрывать в мыслях те ситуации, которые нас так сильно задела. Следует направить мысль по правильному руслу, сознательно выработать тот порядок действий в уме, который приведет к нужному результату – освобождению от нежелательной эмоции. Один из таких приемов – записать в тетрадь все обиды, которые приходится терпеть от того или иного человека. Составляя простой перечень обид, обижающийся начинает анализировать их. Лучше, если эта процедура проводится под контролем психолога. Это позволяет взглянуть на себя и на обидчика спокойнее, со стороны. Выполняя это, человек осмысливает причины обид, упреки, вызывавшие их. Выясняется, что многое из того, в чем его упрекали, на что он сильно обижался, зависит от какой-то сторонней ситуации. Упреки не по адресу, в таком случае, – что же на них обижаться. Обида состоит из трех элементов:

1. Мои ожидания относительно поведения человека, ориентированного на меня; как он должен себя вести, если близок ко мне.
2. Поведение этого другого человека, отклоняющегося от моих ожиданий в неблагоприятную сторону.

3. Наша эмоциональная реакция, вызванная несоответствием наших ожиданий и поведением другого.

Прежде всего, нас ранит то, что поведение другого, его мысли, действия не соответствуют нашим ожиданиям, представлениям о том, какими они должны быть. Мы хотим, чтобы он знал, чего мы от него ждем, и вел бы себя именно так. Вот тут мы совершаем кощунственный акт: отрицаем свободу другого, его право на иное мнение, иную позицию, мы жестко программируем его поведение. Когда же программа не осуществляется, когда происходит рассогласование желаемого и реальности, начинается страдание. И тут включается механизм защиты. Первая, примитивная и древняя защита от страдания, – это агрессия и гнев. Обида делает нас злыми, мстительными, не в меру требовательными к другим. А если бы мы признавали за другими право вести себя так или иначе, откуда бы взяться обиде? И разве не бываем мы нередко в своих обидах похожими на персидского царя Ксеркса, который повелел наказать пролив Босфор плетью за то, что тот разбушевался и расстроил его планы? Это неукротимое стремление программировать поведение другого и эмоциональная реакция на неудачу происходит из детства. Когда ребенок обижается на родителей, он программирует их поведение в соответствии со своими ожиданиями и наказывает их каждый раз за отклонение от этих ожиданий чувством вины. Ребенок обиделся, плачет, и родители, поскольку они его любят, испытывают вину, которая стимулируется внешними признаками обиды и которые нетрудно прочесть на лице ребенка. Эта вина побуждает к изменению поведения, и родители делают то, что нужно ребенку. Обидчивость ребенка необходима для нормального развития родителей. На стадии детства это оправдано. Но с того момента как личность ребенка сформировалась, необходимость в такого рода подпорках для созидания здания личности отпадает. Ведь после того, как дом построен, леса только мешают жить.

Точно так же наша обидчивость – это инфантильная реакция на окружение, воспроизведение детства во взрослом. Когда мы обижаемся, в нас «сидит все тот же ребенок» и мышление наше в этот момент, как у шестилетнего – инфантильное, детское, примитивное. И выражение лица обидевшегося человека – по-детски злое. Познание эмоции обиды, таким образом, предусматривает выделение моих ожиданий, понимание их происхождения, фиксацию информации о реальном поведении другого и, наконец, восприятие рассогласования ожиданий и реальности. Тот, кто может это делать, познает сущность своей обиды.

Зная это, обиду теперь можно предотвратить. Надо заранее осмыслить то, что её вызывает. И изменить свои ожидания, приблизив к реальности, к возможностям другого человека. Ю.М. Орлов приводит пример: «Я иду домой, я не должен ждать, что мои дети убрали квартиру, приготовили еду,

ведь я знаю, что они – творческие и вдохновенные люди, они могли увлечься игрой или решением задачи, или вообще их дома нет, убежали на улицу гонять мяч. Если я думал так, а, придя домой, увижу, что так оно и есть, на меня это не подействует отрицательно. А если там вдруг все прибрано, приготовлен ужин, я буду просто счастлив».

Этот пример подтверждает, что человеком усваивается саногенное мышление. Но чаще всего встречается иной вариант: «Мы упорно считаем, что дети должны сидеть дома, как прибитые, привести в образцовый порядок квартиру и т.д. Происходит же все наоборот, и мы обрекаем себя на тяжелые бесконечные переживания». И это уже пример неуправляемого патогенного мышления.

Познание эмоции обиды, таким образом, предусматривает выделение моих ожиданий, понимание их происхождения, фиксацию информации о реальном поведении другого и, наконец, восприятие рассогласования ожиданий и реальности. Тот, кто может это делать, познает сущность своей обиды.

Устройство чувства вины противоположно чувству обиды. Замечено, что обидчивые страдают от вины больше, чем необидчивые. Непроизвольно, случайно возникающие мысли сами собой могут включать механизм активности, конструирующий вину в самых неподходящих ситуациях. Чем больше произвольности и спонтанности в мышлении, тем чаще вина всплывает в сознании, причиняя боль. Ю.М. Орлов считает, что внешне вина не имеет особых признаков в жестах, выражении лица, разве только страдающий от вины скажет, что виноват. Поэтому если попытаться взглянуть изнутри на чувство вины, можно увидеть, что оно возникает вследствие произвольной, привычной активности. Вина имеет следующие составные части:

1. Каким должен быть я, или каким должно быть мое поведение в соответствии с ожиданиями другого. Мой ум автоматически конструирует модель, каким я должен быть. Здесь не существует точных критериев. На самом деле мне неизвестны ожидания другого, я их создал в соответствии со своими представлениями о том, что другой ждет от меня. Эта модель ожиданий может быть реальной, т.е. соответствовать хотя бы в ключевых моментах подлинным ожиданиям другого.

2. Восприятие собственного моего состояния или поведения здесь и теперь.

3. Акт сличения модели ожидания с собственным поведением, в результате которого обнаруживается рассогласование, мучительность которого поддерживается обликом эмоции обиды на лице, в словах и поведении другого. По мнению Ю.М. Орлова, чем сильнее человек обижен реально или в моем представлении, тем сильнее мое чувство вины. Эта дезинтеграция во мне мучительна, поскольку нервная система чувствительна к любым рассогласованиям в системе Я... Этот разрыв между тем, каким я должен быть здесь и теперь, и тем, кто я есть, усиливается и подкрепляется. Познание вины

состоит в том, чтобы осознать эти три группы операций, совершаемых нашим умом (построение модели ожидания, представление о своем поведении и состоянии и акт сличения себя с этой меркой), и контролировать их. Тогда будет предотвращено появление этой эмоции или ослаблено её протекание. Для этого нужно научиться контролировать указанные действия ума. Познание вины и признание её побуждает нас просить прощения, так как это ослабляет страдание.

Одним из чувств, которое влечет за собой патогенное мышление, является чувство стыда. Стыд поддерживается людьми из соображений его собственной безопасности и удобства и является сильной эмоцией, функциональное значение которой состоит в том, чтобы регулировать поведение человека в соответствии с нормами, зафиксированными в Я-концепции человека. Бытует мнение, что совестливый, стыдливый человек будет поступать даже во вред себе, лишь бы его поведение соответствовало внедренной в него Я-концепции. Однако, побуждение стыдом ригидно и инфантильно. Это понимал еще Аристотель, хотя он был далек от идей психоанализа. Человек в своем индивидуальном развитии должен пройти через стыд, но далее он не может руководствоваться только стыдом. Ю.М. Орлов пишет, что опыт работы консультирования поражает тем масштабом зла, которое порождается инфантильностью взрослых, их стыдом. Незрелый человек не в состоянии выдержать тиранию стыда и чаще всего погибает. Им приводятся убедительные и весьма трагичные примеры: 16-летняя девушка покончила жизнь самоубийством, так как не смогла признаться матери, что беременна и мужа у неё не будет. Отец, которому было стыдно, что он плохо воспитывает сына, придя из школы, где классный руководитель высказал ему замечание насчет прилежания ребенка и роли родителей в этом, выпорол сына. Он бил сына не в целях воспитания, а вымещал боль, вызванную стыдом. «А что скажут люди?», «А какое мое лицо?», – эти и многие подобные суждения являются источником усилий родителей, направленных на то, чтобы сделать существование собственных детей невыносимым, – считает Ю.М. Орлов.

Познание своего стыда открывает скрытые в бессознательном свойстве нашей Я-концепции, о которых мы и не подразумеваем. Наш стыд говорит о нас намного больше, чем мы думаем. Поэтому размышление о стыде – один из надежных путей самопознания не того, каким мне хочется казаться, а того, каков я есть. Стыд также состоит из трех элементов:

1. То, каким я должен быть здесь и теперь согласно Я-концепции.
2. Каков я здесь и теперь.
3. Рассогласование в его осознании.

Стыд и вина состоят из одних элементов, но различить их нетрудно. Если мне стыдно безотнositельно к тому, чтобы кто-либо оценивал мое

поведение или состояние, чтобы кто-то видел или слышал о стыдном поступке, то это – чистый стыд, абсолютный стыд. Но поскольку стыдные поступки в жизни наказываются лишением любви, плохим отношением взрослых, друзей, отвращением ко мне значимых людей, то энергия стыда возрастает при возбуждении представлений о том, что кто-то оценивает меня, неодобрительно относится к моему поступку или состоянию. Это уже не чистый стыд, а индивидуальный, вызванный другими людьми, поскольку я чувствителен к их чувствам. Данный вид стыда сливается с чувством вины, с чувством того, что я не соответствую их ожиданиям. Если же эти другие не любимы, но значимы, то под видом стыда реализуется социальный страх перед осуждением другими.

Три функциональных элемента стыда представляют собой автоматические акты ума, которые воспроизводят соответствующую черту, признак Я-концепции, воспринимают поведение, соответствующее этой черте, сличают с меркой, находят рассогласование. Это рассогласование в прошлом опыте всегда сопровождалось неприятными переживаниями, которые вызывало во мне окружение, особенно значимые близкие, любимые; они в момент, когда во мне происходило рассогласование, эмпатически заражали меня эмоциями, которые испытывали сами: стыдом, страхом, лишением любви, отвращением, иногда болью. Познание стыда состоит в том, чтобы осознать эти наслоения прошлого и высветить светом сознания те акты, которые порождают стыд.

Развитие эмоции стыда является необходимым условием развития нормальной индивидуальности: способствует углублению самопознания, поскольку фокусирует внимание человека на черте, являющейся предметом стыда. Стыд повышает чувствительность и чувствительность к оценкам других. Противоборство стыду способствует развитию самоуважения, усиливает регуляцию поведения. Благодаря эмоции стыда человек развивает в себе способности оценивать последствия своих поступков в большей степени, чем, если бы его просто контролировали другие. Таким образом, стыд является важной эмоцией, способствующей развитию индивидуальности. Но если стыд только переживается, а не познается, если мы не можем отделить его от себя и сделать предметом рассмотрения его природы, сущности, то этот стыд уходит из-под нашей власти, становится неконтролируемым и часто деструктивным. С того момента, как личность сложилась и индивидуальность выкристаллизовалась, она перестает нуждаться в этой эмоции как побудителе деятельности и поведения. Стыд должен стать сигналом лишь к тому, что здесь и теперь я не соответствую своей Я-концепции – и не более того. А мои поступки определяются разумом и сознанием блага.

Если стыд рассматривается как культурно оправданная эмоция, то зависть считается эмоцией низ-

менной. «Причем, различают «белую» зависть, не замешанную на ненависти и скрытой враждебности, и «черную», которая густо замешана на ненависти и враждебности к тому, кто меня превосходит, если он еще «такой же, как и я», принадлежит к тому же слою общества, возрасту и полу». Когда в группе, которая занималась усвоением саногенного мышления, Ю.М. Орлов задал вопрос: «Какая умственная операция делает возможной зависть?», то участники группы без колебаний ответили, что такой операцией является сравнение человека с человеком, точнее, сравнение себя с другим, «таким же, как я». Из этого сравнения могут возникнуть две эмоции: **зависть** (если оно неблагоприятно) – он такой же, как я, но у него лучше, чем у меня; **тщеславие, гордость** – он такой же как я, но у меня лучше, чем у него. Все многообразие черт человека, его состояние, статус, способности, обладание, все то, с чем он идентифицирует себя, может быть предметом сравнения. Зависть и тщеславие имеют следующие элементы:

1. Он/они такой же, как я, по некоторым внешним, формальным признакам.
2. Концентрация внимания на объекте сравнения.
3. Зависть, если сравнение не в мое пользу; гордость – если наоборот.

На этом же фоне возникает злорадство (у «него хуже, чем у меня» и я, испытываю превосходство за счет того, что у него плохо). Ю.М. Орлов считает, если человек хочет избавиться от пагубной эмоции зависти и сопутствующим ей тщеславию и злорадству, надо контролировать происходящие в нашем уме процессы сравнения. Это нелегко, ведь мы сравниваем. И нас со всех сторон сравнивают. Нас программируют, наше поведение нам навязывают с помощью сложившихся стереотипов. Таких стереотипов – сотни. Их отработала всеобщая ситуация оценивания. И мы, находясь в ней, либо завидуем, либо гордимся. Но если это так, то мы превращаемся в средство, в инструмент – и нами можно управлять. Один мудрый римский поэт воскликнул: «Пока я в своем уме, я не сравниваю свою милую!» Он был прав. Не сравнивать, не гордиться, не завидовать. Для многих это очень сложно.

Сравнение в нас заложено с раннего детства. Ребенок начинает познавать окружающий мир с помощью сравнения. Все признаки мира, которые человек познает, предусматривают умственный акт сравнения (ближе и дальше, больше и меньше, тяжелее – легче, сильнее – слабее и т.д.). Сравнение становится привычной умственной операцией, со временем эта привычка срабатывает автоматически. Противостоять этому процессу – значит суметь возвыситься над обыденностью, господствовать над завистью, уметь быть выше обстоятельств. Люди, которые умеет оценивать собственную эмоцию, автоматически возникающую, могут совершенствоваться, возвышаться духом. Тем, кто страдает от зависти, прежде всего надо отказаться от идеи равенства. «Он такой, как я, а живем по-разному».

Нет, он не такой. И я не такой, как он. У него иная работоспособность, радость или боль он испытывает не так, как я. Если я это пойму, признав, то другой становится уникальным, единственным, несравненным, несравнимым со мной. Сравнение имеет смысл, когда надо комплектовать команду для выполнения совместной работы. Сравнение уместно, если другого человека рассматривать в интересах дела. И оно бессмысленно, если сравнивать с кем-то своих родителей, детей, любимых, близких. Доктор психологических наук Ю.М. Орлов советует: «Задавайте себе вопросы и отвечайте на них: «Что я сравниваю», «Откуда берется моя зависть?», «Уместно ли это сравнение?», «Подобен ли другой мне? Почему у него лучше, чем у меня?», «Стоит ли мне гордиться?». Если вы почувствуете, что в результате гордости у вас начали расти павлиньи перья, то подумайте и о том, что вы не гарантированы от худшего. Смирение – в этой «рекомендации» для христиан много мудрости. Иисус Христос предупреждает: «Не судите и не судимы будете». Подумайте, что это значит с точки зрения саногенного мышления: для суждения требуется сравнение. Следовательно, древняя мудрость призывает отказаться от этого и включить, во всяком случае, в сравнение свое «Я». Человеческие отношения предполагают отделение нашего «Я» от результатов сравнения. Тогда мы освободимся от эмоции. Не судить, следовательно, не сравнивать. Если я способен отдавать себе отчет в испытываемых эмоциях, могу остановиться и начать думать над тем, каков механизм возникновения их, то я постепенно обретаю власть над ними».

Одной из самых губительных для человека является эмоция страха. Каждым, в какие то моменты жизни овладевает страх. Главным образом из-за того, что человек способен предвидеть или, во всяком случае, он думает, что способен заглянуть в будущее. Страх – предвосхищение страдания, боли. Отрешившись от прогнозирования, от мыслей о будущем, можно освободиться и от страха. Но тогда освободиться и от радости, от предвкушения хорошего, приятного. Будем жить только «здесь и теперь», ощущать только данное мгновение, и не будет у нас ни истинного страха, ни истинной радости. Однако человек не может полностью отрешиться от прогнозирования. И поэтому если он, страдая, предполагает, что нет этим страданиям конца, его состояние становится еще более мучительным. Если же он сумеет увидеть в будущем просвет, страх понемногу оставляет его, уступая место надежде и радости. А радость бывает отравлена предвидением новых невзгод и страданий. Так уж мы устроены: способность нашего ума к прогнозированию то поражает его страхом, то награждает радостью. Существует и другой источник страха – индукция. Бывает, что человек не отдает себе точного отчета в том, чего он боится, а чувство страха его не покидает. Люди – существа социальные, поэтому они воспринимают чувства, возникаю-

щие у других. Страх одного неизбежно передается другому. Особенно это касается близких людей. И если стало вдруг страшно, нужно подумать, какова в этом страхе доля индуцирования, вызванная эмоциями других. Также нужно подумать и о том, что своими страхами ты отравляешь жизнь тех, кто рядом. Так, мать, которой владеют отрицательные чувства, губительно воздействует на свое дитя, которое себя защитить здравыми рассуждениями не может. Случается, что и взрослый человек не умеет размышлять о своем страхе, хотя в здравом размышлении ничего страшного нет. Тут же речь идет о том, что психиатры называют фобией – комплексами. Фобии весьма различны: кого-то преследует страх инфекции, кого-то неожиданной смерти, кто-то вечно боится стать объектом нападения, насилия и т.д. В значительной степени фобии есть результат индукции. Спидофобии не было. Она появилась после того, как у нас начали пугать СПИДом. Существуют реальные и мифические страхи. Их надо уметь различать. Реальный страх – идти к зубному врачу. Да, страшно, первый раз. Если же ты узнал точно, что тебя ждет, какая степень боли, то страх уже не тот. Люди часто сильнее всего боятся неизвестности. Таким образом, источниками страха являются:

1. Предвидение страдания, против которого имеющаяся защита неэффективна: невозможно ни избежать, ни ослабить страдание.
2. Осознание того, что привычные средства защиты неэффективны, ведет к тому, что даже если угрозы нет, то возникает страх, потеря контроля и дезинтеграция поведения.
3. Заражение страхом эмпатическим путем: когда боятся твои близкие или значимые люди или боятся многие, то страх возникает, хотя его не было у тебя лично.
4. Предвидение потери радости и наслаждения.

Профессор Ю.М. Орлов считает, что не всегда можно дать совет, как размышлять о причинах страха. Скажем, страшно жить в государстве, где царит полный произвол, и тебя в любой момент могут вышвырнуть из квартиры, лишить собственности. Или в государстве, где царит хаос, и никто не несет ответственности ни за что. Тут страшно и за свою жизнь, и за жизнь близких. Но это случай особый. Размышлять здесь о природе страха трудно. Однако в большинстве случаев можно и нужно. Это достойная работа. И, на мой взгляд, куда более плодотворная, чем, скажем, медитация. Хорошо, конечно, сидеть и думать, что золотистый туман окутывает меня, и я обнимаю земной рай и так далее. В этот момент никаких страхов нет. Но как быть после этого? Страх все равно выплывает из глубины души, если не думать о его причинах, не призывать на помощь здравый смысл. Об этом должно и нужно думать, размышлять, только тогда можно избавиться от любого страха.

Страх искажает личность, он мобилизует самую примитивную, темную энергию, служит гнусным

целям. Когда человек во власти страха, его тонкие структуры разрушаются, голова работает отвратительно, она выдает реакции самые нежелательные, можно сказать, нечеловеческие. А как наше здоровье реагирует на страх? Если невозможно защититься бегством или нападением, то ты оказываешься во власти гнева, становишься агрессивным, раздражительным. Хронический гнев опасен, он истощает иммунную систему подобно СПИДу. Когда человек испытывает страх, а следовательно, гнев, агрессию, у него сгорают Т-лимфоциты. Это необходимо для мобилизации энергии, без которых организм открыт для любой болезни. Говорят: твой гнев есть твоя болезнь, и это совершенно верно. Замечательное средство от страха – любовь, доброта, согласие. Когда я начинаю прощать, вижу, что и меня прощают, я получаю надежду на согласие, и мой страх уменьшается. Одно дело – глобальный страх, иное – мой собственный. Ю.М. Орлов призывает перестать воевать со своим окружением. Через согласие, терпимость, через любовь человек уменьшает свой страх. Таким образом, страх – свидетельство того, как мы мыслим, какова наша философия. Он начинается с элементарной физиологии, например, с боли, а кончается высшими сферами нашего мышления. Если человек овладевает саногенным мышлением, если освобождает свой мозг от мыслей о дурном, то страх его покидает. Для этого не нужно заниматься какой-то особой философией, надо посмотреть вокруг себя. Что вы думаете о близких? Что вас раздражает? Чего вы боитесь? Нужно поразмышлять над этим, и тогда даже самое страшное не сможет погубить душу.

Методика построения обучения саногенному мышлению довольно проста: представляется эмоция, и психолог демонстрирует, как нужно думать об этой эмоции. Способы моделирования эмоциогенных ситуаций в психологии достаточно отработаны, например, в психодраме, группах встреч и т.д. После некоторого периода занятий личность усваивает способы мышления, связанные с конкретной эмоцией, учится наблюдать умственные действия, осуществляемые привычно и автоматически, и тем самым приобретает способность представлять и делать из объектов созерцания когнитивную структуру этой эмоции. Здесь особое значение приобретает психологическое знание о строении эмоций. Примеры саногенного мышления по основным

эмоциям и переживаниям (обида, вина, стыд, зависть, тщеславие, страх), которые причиняют личности беспокойство, вкратце были приведены выше. Обыденная жизнь ведет нас к скрыванию эмоций; мы стремимся не проявлять их вовне, боясь прослыть невоспитанными. Однако естественность и единение с природой состоят в том, что мы отдаем своим чувствам определенным образом, сочетая этот процесс с интроспекцией. Тот, кто приобретает знание о своих эмоциях, тем самым осознает путь овладения ими. Если вы видели город, то не можете сказать, что не видели его. Если вы заглянули внутрь себя и проследили, как работают ваши эмоции, из каких умственных операций состоит и строится их переживание, то не можете сказать, что вы этого не видели, и поэтому незаметно приобретаете власть над эмоциями и обретаете путь овладения собой.

Способов усвоения саногенного мышления существует огромное множество. Человек не может стать по-настоящему здоровым, если сам не включится в процесс оздоровления, не научится управлять состоянием своих дум, направлением своих мыслей. Это намного труднее, чем, имея деньги, купить лекарство. Зато арсенал целительных средств значительно расширяется у того, кто обратил внимание на богатство оздоровительных методик, накопленных человечеством. Из каждой можно извлечь пользу, будь то йога, или правила «Детки» Порфирия Иванова, оздоровительные настрои Г.Н. Сытина или психолого-педагогические советы Владимира Леви. Источником для усвоения саногенного мышления могут стать духовные заповеди Ветхого и Нового Заветов и такое загадочное свойство человеческой души как интуиция. Всё это помогает человеку обрести равновесие в себе, т.е. формирует устойчивое психическое здоровье.

Литература

1. Асмолов А. Г. Психология личности. М.: МГУ, 1990.
2. Изард К. Эмоции человека. М.: Просвещение, 1983.
3. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал. М.: Дело, 1994.
4. Маслоу А. Самоактуализация // Психология личности. Тексты / Под ред Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А. Пузырева. М.: МГУ, 1982.
5. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности. М.: Просвещение, 1991.
6. Орлов Ю.М. Саногенное мышление. М.: Слайдинг, 2003.
7. Орлов Ю.М. Эмоции и чувства. М.: Импринт, 1997.



Светлана Васильевна Самуйленко

заместитель директора по УВР ГБОУ НСО ОЦДК

О неиспользованных возможностях

Вот уже почти десять лет в Новосибирской области развивается система психолого-медико-педагогического сопровождения детей. Одним из главных идеологов в этом вопросе является государственное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи Новосибирской области «Областной центр диагностики и консультирования» (ГБОУ НСО ОЦДК), имеющий реальную возможность оказания помощи детям с проблемами в развитии, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам. Сегодня данная высококачественная помощь в области может осуществляться ступенчато: консилиум образовательного учреждения, территориальная ПМПК или ПМПК филиалов ГБОУ НСО ОЦДК (их открыто сегодня уже четыре), углубленная диагностика в школе-центре учреждения, ЦПМПК и вновь, но уже с подробными рекомендациями – ТПМПК, консилиум образовательного учреждения. Роль всех компонентов данной модели очевидна: консилиум учреждения выявляет проблему, вместе с родителями (законными представителями) обращается в ТПМПК, где специалисты проводят первичное обследование, уточняют характер запроса и направляют в школу-центр. В школе-центре в условиях круглосуточного пребывания продумана система педагогической поддержки ребенка всеми специалистами сопровождения (дефектологом, психологом, логопедом, врачами), а также в условиях режима и полноценного питания осуществляется комплексное обследование, определяются пути коррекционно-развивающей работы и разрабатываются практико-ориентированные рекомендации по дальнейшей работе с ребенком, формируется коллегиальное заключение ЦПМПК, где определяются при необходимости специальные образовательные условия. Каждый родитель (законный представитель) имеет возможность в течение всего заезда общаться со специалистами групп сопровождения, а в конце получить квалифицированную консультацию, где ему помогут разобраться в истинных проблемах ребенка. В дальнейшем на основе полученных в школе-центре документов: заключений специалистов и пакета индивидуально-ориентированных рекомендаций, – с ребенком могут продолжить занятия специалисты филиала (в тех

районах, где они созданы) или образовательного учреждения. Такая модель позволяет избежать диагностических ошибок, точнее определить ресурс ребенка, адекватный образовательный маршрут и оптимальные педагогические воздействия по отношению к нему.

Однако сегодня так продумано выстроенная модель дает сбой.

За эти годы специалисты ГБОУ НСО ОЦДК совместно с Минобрнауки Новосибирской области провели огромную организационную, методическую работу и продвинулись далеко вперед: во многих образовательных учреждениях консилиумы работают не номинально, а реально. Понимая значимость проблемы, многие руководители не сократили, а даже ввели в штатное расписание таких специалистов как педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, тьютор. Устанавливается взаимодействие с медицинскими учреждениями. Добились и открытия во многих районах постоянно действующих (а не сессионных, как это было раньше) территориальных психолого-медико-педагогических комиссий с расширением их функций по определению образовательного маршрута.

Но стало ли от этого лучше? Позволило ли это уйти от констатации проблемы, постановки диагноза к обеспечению действительно необходимых условий для положительного развития ребенка? Изменились ли подходы к организации качественного процесса сопровождения ребенка в образовательном учреждении? Составляется ли, и в каком объеме и качестве, индивидуальный образовательный маршрут? Ведь в новых образовательных условиях, в условиях развития инклюзивного образования это очень важно!

Есть вопросы и по созданным территориальным ПМПК. Какую квалификацию имеют члены комиссий? Как повышают свою профессиональную компетентность? А кто проводит мониторинг их деятельности? На сегодняшний день в области не создана система оценки качества деятельности ПМПК. Практика показывает, что по-прежнему территориальные ПМПК, многие из которых проводят заседания 1–2 раза в год, преимущественно выполняют диагностическую функцию, осуществляют комплексное обследование и дают заключение: в каком классе учить и по какой программе. Времени

на то, чтобы провести качественную работу с родителем, объяснить, в чем суть заключения, рекомендаций, какие права и ответственности, какие пути работы с ребенком у родителей есть, – нет. Кроме того, как педагогам, специалистам школы или детского сада по каким направлениям работать с этим ребенком – об этом в рекомендациях пишется достаточно схематично. Может быть, поэтому, бывает трудно уговорить родителей показать ребенка на ПМПК?

И вот здесь, по-нашему мнению, территориальные ПМПК не используют ресурс ГБОУ НСО ОЦДК и происходит сбой в вышеописанной модели. Если ранее специалисты муниципальных управлений образования, курирующие вопросы обучения и

воспитания детей с ОВЗ, проводили мониторинг, ставили задачу своевременности оказания ППМС помощи нуждающимся детям, обеспечивали взаимодействие с ГБОУ НСО ОЦДК по направлению детей района непосредственно на комплексное обследование в центральную комиссию или углубленную диагностику в школу-центр, то сегодня лишь в нескольких районах эта деятельность осуществляется по-прежнему системно. Об этом свидетельствует анализ деятельности нашего учреждения и проведенный мониторинг деятельности ПМПК за 2011 год.

Так, в течение 2011 г. в школе-центре проведена углубленная диагностика для 260 детей из городов и районов Новосибирской области.

Район	Кол-во		Район	Кол-во	
	2010 г.	2011 г.		2010 г.	2011 г.
Баганский	18	6	Маслянинский	26	10
Барабинский	0	10	Мошковский	17	15
г. Бердск	2	8	г. Новосибирск	20	20
Болотнинский	16	13	Новосибирский	9	1
Венгеровский	9	6	г. Обь	4	2
Доволенский	0	2	Ордынский	31	34
Здвинский	4	10	Северный	2	4
г. Искитим	0	3	Сузунский	13	1
Искитимский	3	2	Татарский	6	8
Карасукский	7	8	Тогучинский	13	8
Каргатский	2	8	Убинский	1	8
Колыванский	10	23	Усть-Таркский	1	1
Коченевский	11	8	Чановский	0	0
Кочковский	2	2	Черепановский	12	8
Краснозерский	4	12	Чистоозерный	6	5
Куйбышевский	3	2	Чулымский	11	10
Кыштовский	4	0	Итого	267	260

Из представленной таблицы видно, что в части районов области работа по выявлению и направлению детей, нуждающихся в комплексной углубленной помощи, ведется целенаправленно. Это Болотнинский район (ППМС центр «Дельфин»), Колыванский, Мошковский, Ордынский. Отмечается и деятельность специалистов Маслянинского района, которые стараются уже в дошкольном возрасте провести работу с ребенком и определить адекватные условия воспитания, развития и последующего обучения, поэтому направляются из данного района в большинстве дошкольники.

Органы опеки и попечительства стали чаще обращаться и направлять в наше учреждение детей из приемных семей, находящихся под опекой. Действительно, люди, которые взяли в свою семью ребенка, должны быть готовы к возможным имеющимся или возникающим проблемам ребенка – это и поведенческие проблемы, и проблемы усвоения образовательной программы, межличностные отношения и др. Но мы всегда говорим: лучше заранее

знать и предупреждать, чем потом работать с последствиями. И поэтому, обращаясь к работникам социальных приютов, стараемся убедить их в необходимости выявления особенностей в развитии ребенка, ресурсных возможностей, адекватных образовательных условий еще во время пребывания ребенка в приюте, а не тогда, когда он уже попал в семью и адаптируется в ней.

Отмечаем мы и востребованность в проведении углубленной диагностики и определении специальных образовательных условий для детей г. Новосибирска. Статусность школ, большие по количеству детей классы, недостаточность, а порой отсутствие системы ППМС сопровождения в образовательных учреждениях не позволяют своевременно поддержать и оказать специализированную помощь ребенку. Родители (а нередко это дети из «благополучных» семей) вынуждены обращаться в разные центры, платя за это немалые деньги, но такой комплексности, профессионального междисциплинарного подхода педагогов и медиков очень редко

где можно встретить. И в условиях, когда в Новосибирской области, в том числе и г. Новосибирске, реализуется региональный проект «Обучение и социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовательном пространстве Новосибирской области» мы принимаем на углубленную диагностику в школу-центр детей г. Новосибирска, но и образовательное учреждение, муниципальное управление образования должно брать на себя ответственность за продолжение работы с ребенком по месту его обучения, воспитания и развития, выполнения всех рекомендаций по обеспечению ребенку специальных образовательных условий.

Но все-таки основная наша забота – это дети из районов области, из сел, деревень, где нет нужных специалистов сопровождения, где родители не могут каждый день возить ребенка в районный центр на занятия с логопедом, психологом, а порой даже и к врачу (ведь недаром 30% детей впервые был выставлен неврологический диагноз во время нахождения в школе-центре). К сожалению, дети некоторых районов, нуждающиеся в психолого-медико-педагогической помощи, не могут попасть в школу-центр ГБОУ НСО ОЦДК только лишь потому, что им никто не предложил, не информировал родителей о возможности и необходимости получить диагностическую, коррекционно-разви-

вающую и лечебно-оздоровительную услугу. Причем данные услуги жителям области предоставляются бесплатно, за счет средств областного бюджета. И эти услуги недешевы! И районы, которые активно направляют детей для получения данных услуг, реально оказывают социальную помощь и поддержку жителям своего района, а зачастую, это менее обеспеченные слои населения. Родители детей, побывавших в школе-центре, видят и понимают, что проблемы, которые есть у них, у детей, это не только их проблемы, – им стараются помочь и в школе, и в районе, и в области. В такой ситуации родители могут стать на самом деле активными участниками образовательного процесса и вместе с педагогами содействовать полноценному развитию ребенка, исходя из его возможностей.

Именно поэтому хочется призвать руководителей муниципальных отделов образования, руководителей образовательных учреждений, председателей и специалистов территориальных ПМПК, педагогических работников использовать тот ресурс ГБОУ НСО ОЦДК, который уже создан и апробирован почти десятилетней практикой, те возможности, которые предоставляют жителям правительство Новосибирской области, министерство образования, науки и инновационной политики.





**Яна Сергеевна
Волченко**

заведующая ДОУ д/с № 373



**Лариса Николаевна
Соколова**

музыкальный руководитель



**Татьяна Анатольевна
Шиловская**

старший воспитатель

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников на музыкальных занятиях

Забота о здоровье детей – важнейшая задача всего общества. Музыкальное развитие ребенка в данном аспекте имеет свою далекую историю. Музыкальные способности занимают важное место в структуре интеллекта и общих черт личности. На музыкальных занятиях возможно и необходимо использовать современные здоровьесберегающие технологии.

В нашем дошкольном учреждении работают замечательные музыкальные руководители: Лариса Николаевна Соколова, Ольга Александровна Баширова, Елена Васильевна Рашкуева. При проведении музыкальных занятиях они активно используют здоровьесберегающие технологии, которые параллельно решают валеологические задачи и задачи укрепления и сохранения здоровья.

Здоровый малыш – это радость, счастье, благополучие не только семьи, но и всего общества. Чтобы помочь родителям сохранить здоровье своего ребенка, наше ДОУ выбрало физкультурно-оздоровительную работу приоритетным направлением. Педагоги, в том числе и музыкальные руководители, общими усилиями решают задачи психофизического развития ребенка, подготовки его к школе, широко используя в педагогическом процессе здоровьесберегающие технологии.

С одной стороны, музыка благоприятна для организма в целом, она является одним из средств физического развития ребенка. С другой – здоровьесберегающие технологии (дыхательная гимнастика, пальчиковые и речевые игры, игровой массаж, элементы танцетерапии), используемые на занятиях музыкой, помогают развитию музыкальных способностей дошкольников.

Основная форма музыкальной деятельности ДОУ – музыкальные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и

всестороннее воспитание и формирование музыкальных, творческих способностей каждого ребенка. Виды занятий – индивидуальные, по подгруппам и фронтальные. По содержанию – типовые, доминантные, тематические, комплексные и интегрированные.

Музыкальные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий

Разработаны схемы музыкальных занятий, включающие в себя здоровьесберегающие технологии.

*Алгоритм проведения музыкального занятия
с использованием здоровьесберегающих технологий
(подготовительная группа)*

Общая длительность занятия – 30 минут.

1. Вводная ходьба (1 мин.).
2. Валеологическая песня-распевка с самомассажем (2 мин.).
3. Музыкально-ритмические движения, профилактика нарушения осанки (5 мин.).
4. Активное слушание музыки (3 мин.).
5. Дыхательная гимнастика (2 мин.).
6. Артикуляционная гимнастика (1 мин.).
7. Пение, песенное творчество (в качестве физкультминутки – пальчиковая игра – 7 мин.).
8. Пляски, танцевальное творчество (5 мин.).
9. Речевые и музыкальные игры, хоры (4 мин.).

Алгоритм проведения музыкальных-валеологических занятий отличается от традиционных музыкальных.

*Алгоритм проведения
музыкально-валеологических занятий*

1. Валеологическая песенка-распевка.
2. Создание проблемной ситуации.

3. Решение проблемы посредством получения новых знаний, повторения и закрепления пройденного материала по валеологии, пение песен, слушание музыки, танцевальное творчество, игры в соответствии с содержанием занятия.

4. Закрепление полученных знаний, умений на практике (песенные и танцевальные импровизации, викторина, соревнование, рисование, аппликация, дидактическая игра, выставка и др.).

Здоровьесберегающие технологии включают в себя:

Виды музыкальной деятельности	Здоровьесберегающие технологии
Вводная ходьба	Дыхательная гимнастика
Музыкально-двигательные упражнения	Дыхательная гимнастика Оздоровительные и фонопедические упражнения Музыкотерапия (активная – танцетерапия)
Слушание музыки	Валеологические песни Пальчиковые игры Музыкотерапия (пассивная)
Распевание	Дыхательная гимнастика Валеологические песни Артикуляционная гимнастика Оздоровительные и фонопедические упражнения
Пение, песенное творчество	Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры Речевые игры
Игра на музыкальных инструментах	Музыкотерапия (активная – танцетерапия) Речевые игры
Игры, хороводы, инсценировки	Пальчиковые игры Речевые игры Игровой массаж
Пляски, танцевальное творчество	Музыкотерапия (активная – танцетерапия)

Валеологические песенки-распевки. С них начинаются все музыкальные занятия. Несложные добрые тексты и мелодия, состоящая из звуков мажорной гаммы, поднимают настроение, задают позитивный тон восприятию окружающего мира, улучшают эмоциональный климат на занятии, подготавливают голос к пению.

Дыхательная гимнастика. Дыхательная гимнастика оказывает на организм человека комплексное лечебное воздействие:

- положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении;
- способствует восстановлению нарушенных в ходе болезни нервных регуляций со стороны центральной нервной системы;
- улучшает дренажную функцию бронхов;
- восстанавливает нарушенное носовое дыхание.

Артикуляционная гимнастика. При разучивании песен некоторые дети неправильно произносят отдельные звуки, это говорит о недостаточном развитии мышц речевого аппарата. Поэтому выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению фонем – цель проведения артикуляционной гимнастики на музыкальных занятиях.

Артикуляционные упражнения Е. Косиновой, Т. Куликовской, В. Цвынтарного способствуют тренировке мышц речевого аппарата, ориентации в

пространстве, учат имитации движений животных. В результате этой работы повысились показатели уровня развития речи детей, певческих навыков, улучшилась музыкальная память, внимание.

Оздоровительные и фонопедические упражнения. Систематическое проведение оздоровительных и фонопедических упражнений стимулирует гортанно-глоточный аппарат и деятельность головного мозга, развивает носовое, диафрагмальное, брюшное дыхание.

Чтобы детям интереснее было заниматься, разучивание отдельных игр можно сопровождать показом иллюстраций, инсценировкой текста.

Игровой массаж тоже проводится на музыкальных занятиях. Делая самомассаж определенной части тела, ребенок воздействует на весь организм в целом. Полная уверенность в том, что он делает что-то прекрасное, развивает у человека позитивное отношение к собственному телу.

Пальчиковые игры. «Кончики пальцев – есть второй головной мозг». В жизнедеятельности человека рука играет важную роль на протяжении всей его жизни. Дотрагиваясь до чего-нибудь рукой, человек сразу же узнает, что это за вещь. Работа пальцев рук действительно бесконечно разнообразна и важна для каждого человека. Пальцами можно трогать, брать, поглаживать, зажимать.

На музыкальных занятиях пальчиковые игры Е. Железновой, В. Коноваленко, О. Узоровой прово-

дятся чаще всего под музыку – попевки, песенки сопровождаются показом иллюстраций, пальчикового и теневого театра. Особое место занимают «пальчиковые сказки» – знакомые дошкольникам «Рукавичка», «Теремок», «Колобок» адаптируются для возможности их показа движениями рук.

Регулярное включение в ход занятия музыкальных пальчиковых игр и сказок:

- стимулирует действие речевых зон коры головного мозга детей;
- совершенствует внимание и память;
- формирует ассоциативно-образное мышление;
- облегчает будущим школьникам навыки письма.

Речевые игры и ритмодекламация позволяют детям овладеть всеми выразительными средствами музыки. Речевое музицирование необходимо, так как музыкальный слух развивается в тесной связи со слухом речевым. Общими для речи и музыки являются: темп, регистр, тембр, артикуляция, динамика, форма и ритм. Поэтому данные игры развивают у детей как музыкальные, так и творческие способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, ладовое чувство, чувство ритма). У дошкольников формируется представление о структуре музыкального произведения, его форме; развивается звуковая культура речи, связная речь и ее грамматический строй. Ритмодекламации улучшают дикцию, увеличивают силу голоса, укрепляют голосовой и дыхательный аппараты.

Использование речевых игр на музыкальных занятиях и логопедических занятиях эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности, умение импровизировать в различных видах музыкальной деятельности.

Музыкотерапия – одно из новых направлений в педагогическом процессе нашего ДОУ. Это создание такого музыкального сопровождения, которое способствует коррекции психофизического статуса детей в процессе их двигательной игровой деятельности. Различают активную (танцетерапия) и пассивную (слушание разнохарактерной музыки) формы музыкотерапии.

Человек, который начинает двигаться, танцевать, становится более жизнеспособным, энергичным, здоровым. У него улучшается обмен веществ, работа сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышается иммунитет к различным заболеваниям. Более того, занятия нормализуют вес, улучшают фигуру, осанку, самочувствие, снимают утомление.

Танцетерапия проводится музыкальным руководителем-хореографом Еленой Васильевной Рашкуевой в рамках кружковой работы. На музыкаль-

ных занятиях танцетерапию включают в такие виды музыкальной деятельности, как танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения.

Во время пассивной музыкотерапии часто используется дидактическое пособие «Такие разные гномики». Цель – научить детей различать чувства и настроения прослушанной музыки, подбирая соответствующую пиктограмму: грусть, испуг, радость, слезы, злость, удивление. Затем изображают это настроение мимикой, жестами, движениями, эмоциональным пропеванием отдельных фонем или слогов. Например, во время заучивания грустной песни можно «поохать», а задорную плясовую сопровождать возгласами «Ух!». Игру можно усложнить: дети, используя геометрические фигуры, сами на фланелеграфе составляют пиктограмму: брови – треугольники, глаза – круги и овалы, рот – овалы и круги другого цвета.

Кроме того, на занятиях проводится слушание правильно подобранной музыки с выполнением психогимнастических этюдов М. Чистяковой. Это повышает иммунитет детей, снимает напряжение и раздражительность, восстанавливает спокойное дыхание.

В целом музыка оказывает свое благотворное влияние на детей в течение всего дня: становится традицией, когда воспитатели принимают детей в группах, где звучит приятная мажорная мелодия, тем самым снижается стресс расставания с родителями для ребенка (особенно для малышей). Утренняя гимнастика проводится под яркую, динамическую музыку, что придает детям энергии, уверенности в себе. На занятиях (и не только музыкальных) педагоги дозированно используют классические произведения как фон, помогающий детям на более высоком эмоциональном уровне воспринимать новую информацию. Засыпание проходит под колыбельные, а пробуждение после сна – под нежные, солнечные звуки музыки. С целью обеспечения педагогов всех возрастных групп качественным, необходимым для работы музыкальным материалом, были созданы диски с записями классических произведений, детских песен.

Музыкальные занятия с использованием технологий здоровьесбережения эффективны при учете индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребенка, его интересов; в соответствии с этим занятия строятся на планировании, направленном на усвоение детьми определенного содержания, и педагогической импровизации, варьирующей ход занятия, его содержание и методы. Успех занятий невозможен без совместной деятельности музыкального руководителя и воспитателя, который активно помогает, организует самостоятельное музицирование детей в группе.

Здоровые дети — здоровая Россия!

Наша новая школа должна стать школой формирования здорового образа жизни.

Здоровье является одной из базовых национальных ценностей. Именно поэтому Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) значительное место отводит физическому воспитанию и здоровому образу жизни школьников.

Программа формирования культуры здорового образа жизни является составной частью основной образовательной программы, предусматривает реализацию различных модульных программ и позволяет эффективно организовать физкультурно-оздоровительную работу.

В основу нового УМК «Физическая культура. Гимнастика» для 1–4 классов, разработанного в соответствии с ФГОСом начального общего образования, легла авторская методика обучения детей заслуженного мастера спорта И.А. Винер.



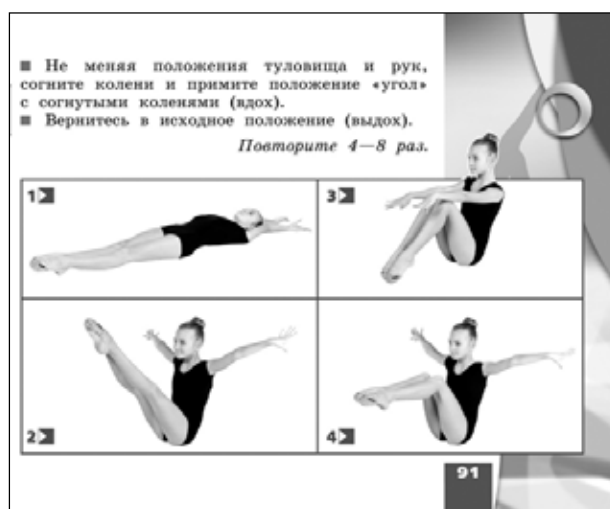
И.А. Винер – заслуженный тренер России, заслуженный работник физической культуры РФ, кандидат педагогических наук, профессор. С 2008 года президент Всероссийской федерации художественной гимнастики, вице-президент технического комитета по художественной гимнастике Международной федерации гимнастики (FIG).

Учебник «Физическая культура. Гимнастика» 1–4 классы в 2 частях успешно прошел федеральную экспертизу на соответствие ФГОС НОО, получил положительные отзывы РАН, РАО и вошел в проект федерального перечня учебников на 2012/2013 учебный год (№ 527).

Методика представляет собой общеразвивающий комплекс упражнений, а также учебно-образовательные и игровые занятия художественной и ритмической гимнастикой.

Авторский коллектив применил принципиально новый подход к написанию учебников по физической культуре. Все упражнения имеют названия, например: «жираф», «казачок» – упражнения, направленные на развитие координации; «Арлекино» (персонаж венецианского карнавала) – упражнение на развитие гибкости. Такой прием помогает детям по ассоциации с животными, персонажами сказок не только понять, запомнить и точнее выполнить

задание, но и создать его художественный образ. Яркие цветные иллюстрации, слайды, демонстрирующие исходное положение при выполнении упражнений и его промежуточные этапы органично сопровождают текст, помогая рассмотреть правильность выполнения и подключая к усвоению материала зрительную память учащихся.



Обучаясь танцевальным движениям и элементам сценического искусства, ребенок учится слышать и понимать музыку, передавать движениями краски окружающего мира.

Новый курс адресован учителям физической культуры, педагогам системы дополнительного образования, родителям и учащимся. Он может быть использован как на учебных занятиях в общеобразовательной школе, так и во внеурочной деятельности.

Использование курса «Физическая культура. Гимнастика» И.А. Винер позволит учителям наполнить новым содержанием третий час физкультуры в неделю и сделать его более интересным и эффективным.



Рабочая программа имеет своей целью создание прочной основы для воспитания здорового человека, сильной, гармонично развитой личности.



Программа дополнительного образования создана с учетом всех современных требований к физическому воспитанию детей и подростков и может быть использована в качестве:

- программы физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях;
- программы гармоничного развития детей средствами гимнастики в рамках дополнительного образования.

В программе представлена уникальная авторская система развития детей 3–11 лет средствами гимнастики, раскрыто содержание курса и каждой темы, представлено тематическое планирование на каждый год обучения.



Материалы учебника:

- формируют у учащихся правильное представление о ценности здоровья и здорового образа жизни;
- освещают все вопросы физического воспитания детей средствами гимнастики, знакомят с историей Олимпийских игр;
- уделяют внимание методикам выполнения упражнений, музыкально-сценическим играм и спортивным эстафетам;
- способствуют формированию правильного представления о ценности здоровья и здорового образа жизни у ребенка.



Методическое пособие дает рекомендации по организации работы с детьми в урочное и внеурочное время, освещает вопросы воспитания средствами гимнастики. Пособие рассчитано на учителей физической культуры, педагогов системы дополнительного образования, родителей.

Занятия гимнастикой по авторской методике И.А. Винер способствуют не только физическому, но и эстетическому развитию. В процессе обучения у детей укрепляется физическое здоровье, активно развивается память, творческие способности, самостоятельность. Ребенок гармонично развивается!

ОАО «Издательство «Просвещение»

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41
Тел.: +7 (495) 789-30-40 (доб. 40-34)
www.prosv.ru

Интернет-магазин Umlit.ru

E-mail: zakaz@umlit.ru
<http://www.umlit.ru>

Интернет-магазин «Умник и К»

E-mail: 9615008@mail.ru
<http://www.umnikk.ru>

ООО «СибВерк»

630105, г. Новосибирск, ул. Линейная, д. 144
Тел.: (383) 212-50-90
E-mail: ira@sibverk.ru
Методический кабинет
Тел.: (383) 216-30-25
<http://www.sibverk.ru>



РИТМ – НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Система учебников «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление» (РИТМ) сочетает в себе современные подходы к решению методических проблем и проверенные практикой принципы дидактики, что позволяет школьникам достигать неизменно высоких результатов образования.

Новый проект издательства «Дрофа» для начальной школы – система учебников «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление» (РИТМ) создана на основе УМК «Классическая начальная школа», переработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и дополнена новыми УМК (иностраный язык, окружающий мир, физкультура, основы духовно-нравственной культуры народов России).

Система учебников «РИТМ» – это эффективная информационно-образовательная совокупность ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для достижения требований к результатам освоения основной образовательной программы общего образования на ступени начального общего образования. Система «РИТМ» создана на концептуальной основе, отражающей современные достижения в области психологии и педагогики, с сохранением при этом тесной связи с лучшими традициями классического школьного образования России.

Интеграция завершенных предметных линий обеспечивается межпредметными связями и понятиями, заложенными в содержание системы учебников с целью формирования у школьников целостной картины мира.

В состав комплекса по каждому предмету системы учебников «РИТМ» входят учебники с электронными приложениями, рабочие программы, методические пособия, рабочие тетради, дидактические материалы, тесты и комплекты наглядных пособий. Все эти материалы позволяют создать современную информационно-образовательную среду, обеспечивающую реализацию достижений всех запланированных ФГОС предметных, метапредметных и личностных результатов образования.

Все компоненты системы учебников «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление» (РИТМ) объединены едиными методическими подходами, имеют современный макет, объемный методический аппарат, позволяющий создать условия для реализации системно-деятельностного подхода, специальную систему навигации учебников и профессионально исполненные иллюстрации.

Система учебников «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление» (РИТМ) издательства «Дрофа» направлена на достижение результатов образования, определенных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, и реализацию «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России».

В Федеральный перечень 2011–2012 гг. завершенные предметные линии данных учебников включены как соответствующие ФГОС начального общего образования.

В настоящее время завершенные предметные линии данных учебников находятся на экспертизе для включения в Федеральный перечень 2012–2013 гг. как системы учебников для начальной школы «РИТМ».

Издательство «Дрофа»

127018, Москва, Сущевский вал, д. 49, стр. 1

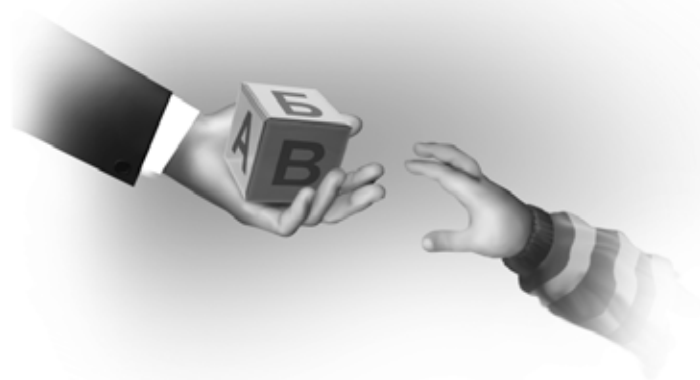
Тел.: (495) 795-05-50, 795-05-51

Факс: (495) 795-05-52

E-mail: sales@drofa.ru

Бесплатный телефон: 8-800-2000-550

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Система дошкольного воспитания содержательно обновляется. Детские сады работают теперь не по единой, как это было раньше, а по целому спектру новых программ и педагогических технологий, созданных коллективами и отдельными авторами, что способствует не только всестороннему развитию дошколят, но и развитию инициативности и творчества педагогов дошкольных учреждений.

Решение проблем организации различных форм охвата детей дошкольным образованием, достойной оплаты труда педагогов, доступности качественного дошкольного образования для всех детей требует особого внимания от государства и отдельного бюджетного финансирования на федеральном и региональном уровнях.

Аналитический вестник Совета Федерации ФС РФ



Людмила Анатольевна Антипова

заведующая ДООУ д/с № 272

Особенности развития ДООУ в современных условиях

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 272 общеразвивающего вида основан в 1965 г. Сначала он существовал как небольшое учреждение, в котором функционировало 4 группы. В 2007 г. к нему присоединили второе здание (бывшие ясли № 50), где открыты еще 4 группы.

Сейчас в нашем детском саду работает 8 групп; всего посещают детский сад 192 воспитанника. В апреле 2009 г. детский сад как дошкольное образовательное учреждение получило государственную аккредитацию, и по результатам аккредитационной экспертизы присвоен статус «Детский сад комбинированного вида». В детском саду функционируют 6 групп общеразвивающей направленности, 2 группы оздоровительной направленности для детей часто болеющих, одна группа детей раннего возраста. Приоритетными направлениями нашего учреждения являются: познавательно-речевое развитие детей и осуществление санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных процедур.

В детском саду работает 20 педагогов; из них 16 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, старший воспитатель, педагог-психолог.

Детский сад внедряет в образовательный процесс инновационную программу Т.Н. Дорониной «Из детства в отрочество».

Требования к современному образованию и социальный заказ ставят дошкольные образовательные учреждения перед необходимостью работать не только в условиях функционирования, но и развития.

Развитие образовательного учреждения подразумевает качественные позитивные изменения, возможные в том случае, когда и управляемая и управляющая системы испытывают потребность работать в инновационном режиме. «Развивающееся дошкольное образовательное учреждение» характеризуется широким и интенсивным использованием инновационных процессов, реальными практическими изменениями, содержанием которых является реализация отдельных экспериментов или целостных программ развития с целью получения более высоких результатов образовательно-воспитательной работы» (К.Ю. Белая, Т.П. Колодяжная, М.З. Лазарева, Л.В. Поздняк и др.)

Начав работу по внедрению в образовательный процесс инноваций, нами были определены основные цели работы:

- создание условий для гармоничного развития детей дошкольного возраста;
- развитие творческого потенциала педагогов путем постепенного включения в воспитательно-образовательный процесс инновационной деятельности;
- создание единого образовательного пространства «дети – родители – педагоги»;

Основными направлениями деятельности ДООУ стали:

- познавательно-речевое;
- здоровьесберегающее.

Деятельность ДООУ в режиме инновационного развития невозможна без дружной, сплоченной команды педагогов, способной работать в инновационном режиме, легко переключаться на все новации, происходящие в современной системе образования. К педагогическому коллективу ДООУ предъявляются более высокие требования: быть мобильным, соответствовать современному ритму, обладать проектным мышлением, быть толерантным, владеть навыками правового поведения, ориентироваться на рынке образовательных услуг. «Основным требованием к педагогической компетенции становится направленность профессиональной деятельности каждого педагога на активное и продуктивное взаимодействие с другими педагогами ради достижения целей образовательного процесса, полноценной реализации всего комплекса образовательных программ и достижения результата деятельности образовательного учреждения» (Целевая программа развития образования Новосибирской области на 2008–2012 годы).

Основными направлениями деятельности, связанными с подготовкой профессиональных кадров, способных работать в режиме инноваций для своего коллектива мы определили следующие:

- определение уровня профессиональной компетенции педагогов, их профессиональных потребностей, проблем, интересов;
- совершенствование уровня психолого-педагогических и методических знаний, умений, профессионального опыта педагогов, их профессиональных ценностных ориентаций;
- информирование педагогов о достижениях педагогической науки и практики посредством нормативно-правовых документов, программно-методического и дидактического обеспечения;

- создание условий для непрерывного развития и саморазвития профессиональной компетентности и профессиональной успешности педагогов;
- включение педагогов в проектирование образовательного пространства ДОУ.

Традиционные подходы к повышению профессиональной компетенции педагогов не соответствовали данным тенденциям. Педагоги были ориентированы на прохождение курсов повышения квалификации один раз в пять лет. Современные ритмы развития образования, запросы самих педагогов позволяют пересматривать привычные стереотипы и стремиться к постоянному саморазвитию и самосовершенствованию.

В нашем ДОУ большинство педагогов имеют высшее профессиональное образование, 4 обучаются в высших учебных заведениях, все педагоги стараются повысить свою квалификацию, при необходимости получить специальное образование.

Приоритетом деятельности образовательных учреждений является осуществление личностно ориентированного образования, направленного на развитие индивидуальных особенностей каждого ребенка. Мы убеждены, что принцип индивидуализации необходим также и при работе с педагогами. Поэтому так важно создавать благоприятный психологический климат среди сотрудников, условия взаимопомощи при общении с детьми и их родителями. А с другой стороны, строить методическую службу в ДОУ таким образом, чтобы повысить качество образовательных услуг и профессиональную компетентность каждого педагога.

Основными механизмами методической деятельности, позволяющими включить педагогов в общий инновационный процесс, становятся разработки проектов, презентации программно-методических и дидактических материалов, творческие отчеты, презентации портфолио достижений педагогов, открытые просмотры занятий.

Основные формы работы с педагогами: творческая мастерская, методические секции, предметно-педагогические циклы; изучение проблемных ситуаций, «Методическая неделя ДОУ», обсуждение за круглым столом, мастер-классы, работа с научно-методической литературой, практические занятия, семинары, индивидуальные и групповые консультации.

Инновационная деятельность ДОУ, таким образом, представляет собой совокупность отдельных инноваций (нововведений), при этом субъектом инновационной деятельности становится сам коллектив, а объектом вся педагогическая система образовательного учреждения.

Постепенно погружая коллектив в общий инновационный процесс, мы смогли достичь определенных результатов в работе.

В период 2009–2010 гг. были разработаны инновационные проекты и программы, значимые для развития ДОУ, и явившиеся показателями инновационной деятельности отдельных педагогов.

Программа «Мы вместе», разработанная педагогом-психологом Е.П. Гордусенко совместно с

творческой группой педагогов, содержит в себе систему работы с детьми раннего возраста по адаптации детей к условиям ДОУ. Апробирована при работе в адаптационном клубе для детей и родителей «Воробушек». Результативность реализации данной программы отражена в показателях по адаптации детей и отзывах родителей, посещавших занятия в адаптационном клубе.

Проект «Маленькими шагами в большой мир здоровья», разработанный группой педагогов под руководством заведующей Л.А. Антиповой, содержит в себе систему по созданию модели оздоровления детей и взрослых в условиях ДОУ. Особое внимание в проекте уделяется работе с детьми длительно и часто болеющими, работе с родителями и педагогами по формированию представления о здоровом образе жизни, правильного отношения к своему здоровью. Проект стал победителем в городском конкурсе проектов 2010 г. в номинации «Обеспечение условий для развития здоровья детей».

Детские проекты, разработанные педагогами, стали постоянными в образовательном процессе детского сада. В 2009–2010 гг. были разработаны детские проекты «Я – человек!», «Волк», «Как мы дышим», «Заяц» и т.п. Все они стали неотъемлемой частью реализации большого оздоровительного проекта, так как основными целями этих проектов являются не только развитие познавательного интереса у детей, а также формирование осознанного отношения к природе, своему организму как части этой природы, воспитание экологической культуры. Проект «Я – человек» участвовал в конкурсе «Питание и здоровье» и на городском этапе стал лауреатом в номинации «Самая лучшая презентация».

В 2010 г. педагогами И.В. Киреевой, В.А. Огневой разработан экологический паспорт ДОУ, в котором отражены все направления деятельности детского сада по воспитанию экологической культуры у детей и взрослых участников образовательного процесса. Данная работа по результатам районного экологического конкурса признана лучшей, участвовала в городском этапе конкурса «Экоэбّي–2010».

Разрабатывается новый большой проект «Имидж ДОУ – как механизм повышения качества образовательных услуг», главной целью которого станет формирование положительного имиджа ДОУ на рынке образовательных услуг, создание команды педагогов, способной работать в режиме инновационного развития.

Творческая группа приступила к разработке основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с требованиями ФГОТ.

Пусть медленно, но инновационный процесс, так или иначе, захватывает постепенно весь коллектив, становится его ядром и позволяет ДОУ развиваться в нужном направлении, не потерять на рынке образовательных услуг, формировать положительный имидж.

Мы уверены, что коллектив ДОУ способен сказать свое слово в развитии детей дошкольного возраста, ибо для нас главное – не норматив, а личностные достижения каждого ребенка и педагога.



Елена Владимировна Махова

заведующая ДООУ д/с № 59

Формирование позитивного имиджа дошкольного образовательного учреждения в современных условиях

В условиях модернизации современной образовательной системы в России значительно повышается роль дошкольных образовательных учреждений. Дошкольное учреждение – открытая, взаимодействующая со многими социальными институтами социально-педагогическая система, которую сегодня рассматривают не только как детский сад, но и как организацию сферы услуг, употребляя слова «конкурентоспособность», «сегмент рынка», «образовательная услуга» и т.д.

Практика показывает, что в условиях рыночной экономики жизнеспособными оказываются только конкурентоспособные учреждения.

Под конкурентоспособным дошкольным образовательным учреждением мы понимаем учреждение, которое обеспечивает устойчивый уровень качества образовательных услуг. Если детский сад предлагает образовательные услуги и обеспечивает устойчивый уровень его качества, то это формирует позитивный имидж учреждения. Устойчивый позитивный имидж ДООУ можно рассматривать как важный современный компонент методического продукта и дополнительный ресурс управления учреждением.

В последние годы много говорят и пишут о том, как представить уникальность образовательного учреждения, особенности его жизнедеятельности. Частично это решается через разработку и документальное оформление концепций образовательного учреждения, образовательных программ ДООУ. Однако они необходимое, но не достаточное условие формирования внешнего информационного поля детского сада как открытой социально-педагогической системы для потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг (родителей).

В связи с тем, что наше дошкольное образовательное учреждение молодое, информации о нем у родителей, социума было немного, то перед нами встала задача – позиционировать себя, занять свою индивидуальную нишу в общем образовательном пространстве района и города, стать в современных рыночных условиях конкурентоспособным. В связи с этим мы стремились сформировать позитивный

имидж ДООУ, сделать наш образовательный процесс более совершенным.

Вместе с тем возникла необходимость разработки оригинальных, индивидуализированных информационных документов, отражающих специфику работы детского сада.

Под имиджем образовательного учреждения мы понимаем сложившийся в массовом сознании эмоционально окрашенный образ, определяемый соотношением между различными сторонами его деятельности и транслируемый во внешнюю среду.

Для формирования положительного имиджа важен любой аспект. Здесь нет мелочей. Проблема внешнего представления детского сада существовала всегда, но в современных социокультурных условиях она проявляется более отчетливо. Связано это с процессами становления и развития различных типов и видов дошкольных образовательных учреждений – государственных, муниципальных, частных, казенных, автономных, имеющих различные направления деятельности, стремящихся к максимальному раскрытию личности ребенка, но реализующих свои цели различными методами и средствами в неодинаковых условиях. Одним словом, с тем, что выступает сегодня как характеристика системы дошкольного образования – его вариативность.

Научные исследования Л.В. Даниленко, М.С. Пискунова, М.Ю. Самохина, Г.Г. Почепцова, И.В. Алешиной, М.С. Вишняковой, М.В. Томиловой, К.М. Ушакова и других ученых, посвященные данной проблеме, подчеркивают характерные причины и закономерные этапы формирования имиджа в любой организации.

Формирование имиджа нашего ДООУ определилось следующими причинами:

1. Позитивный имидж облегчает доступ образовательного учреждения к лучшим ресурсам: финансовым, информационным, человеческим и т.д.
2. Имея сформированный позитивный имидж, образовательное учреждение при прочих равных условиях становится более привлекательным для педагогов и родителей, так как

предстает способным в большей степени обеспечить стабильность и социальную защищенность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие.

3. Позитивный имидж дает эффект приобретения образовательным учреждением определенной силы – в том смысле, что создает запас доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в том числе к инновационным процессам.

4. Поскольку детский сад находится на стадии становления и идентификации как организация, то формирование имиджа необходимо не только для внешней среды, но и для собственных сотрудников детского сада.

Нами разработан проект, который является дополнением к основной общеобразовательной программе детского сада. Целью проекта стало создание положительного имиджа детского сада, повышение нашей привлекательности, с одной стороны, для наших потребителей – детей и родителей, а с другой – для сотрудников детского сада.

В результате реализации проекта сформировано положительное отношение родителей, социума к детскому саду.

В проекте представлены основные этапы и компоненты формирования имиджа детского сада, индивидуальные разработки оригинальных, информационных документов, отражающих корпоративную культуру и специфику работы детского сада.

Проект был рассчитан на 4 года. В реализации проекта участвовали заведующий, старший воспитатель, педагог по ИЗО-деятельности, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели, дети и родители.

На первом этапе реализации проекта родители детского сада приняли участие в опроснике «Формирование имиджа ДООУ» с целью определения степени значимости компонентов, которые в большей степени способствуют формированию позитивного, привлекательного имиджа детского сада. На основании исследования, выявлено, что наиболее значимыми (в порядке убывания) для родителей являются следующие компоненты формирования имиджа:

- отношение сотрудников детского сада к детям;
- поведение сотрудников детского сада: корректность, приветливость, вежливость, уважительность и т.д.;
- уровень профессионализма педагогов, их требовательность;
- дизайн дошкольного образовательного учреждения и игровых помещений;
- репутация руководителя детского сада, профессионализм руководства;
- территориальное местонахождение детского сада;
- вариативность дополнительных образовательных услуг (английский, хореография, гимнастика и т.д.);

- открытость образовательного процесса (возможность нахождения родителей в группе во время режимных моментов, занятий, на прогулке);

- история и традиции дошкольного образовательного учреждения, внешняя атрибутика (название, эмблема, фирменный стиль и пр.) и т.д.

Таким образом, на первый план при формировании имиджа выступает качество образовательного процесса.

В связи с этим в детском саду разработана система мониторинга «Экспертная оценка деятельности педагогов ДООУ родителями». Мониторинговые исследования удовлетворенности родителей качеством образования в ДООУ проводятся два раза в год.

Изучение потребностей и нужд семей воспитанников через проведение социологического исследования «Изучение социального заказа ДООУ», стремление дошкольного образовательного учреждения соответствовать социальному заказу родителей послужило мотивом для создания на базе нашего детского сада системы дополнительного образования для детей, посещающих наш детский сад.

Благодаря организации социального партнерства детского сада с учреждениями дополнительного образования, родители имеют возможность выбрать тот перечень образовательных услуг, не входящий в примерные стандарты дошкольного образования, который считают наиболее необходимым для своего ребенка.

За три года проведена работа по расширению и изменению спектра образовательных услуг. На сегодняшний день системой дополнительного образования в нашем учреждении охвачено 84% детей.

Система дополнительного образования в нашем детском саду представлена 4 основными направлениями развития ребенка-дошкольника:

1. Физическое: основы балетных танцев для девочек и мальчиков, хореография, ЛФК, футбол для мальчиков.
2. Познавательно-речевое: английский язык, работа с Монтессори-материалом, работа с кубиками Зайцева.
3. Художественно-эстетическое: студия детского творчества «Разноцветные ладошки».
4. Социально-личностное: театральная студия; ИКТ для дошкольников – программа «Развивайка».

Система дополнительного образования реализуется во 2-й половине дня.

Нами разработан социально-педагогический проект «Развиваемся, играя» по созданию Центра игровой поддержки для детей, не посещающих детский сад.

В результате анализа ситуации на рынке образовательных услуг были выявлены некоторые кон-

курентные преимущества нашего образовательного учреждения:

- молодой, мобильный педагогический коллектив, стремящийся к профессиональному росту и самоактуализации;
- активная позиция каждого члена коллектива, в том числе руководителя ДОУ;
- поиск творческих путей решения проблем;
- поддержание интереса и желание участвовать в инновационной деятельности детского сада;
- желание работать в лучшем детском саду.

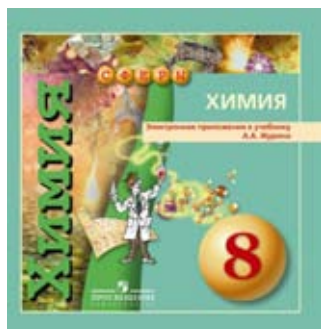
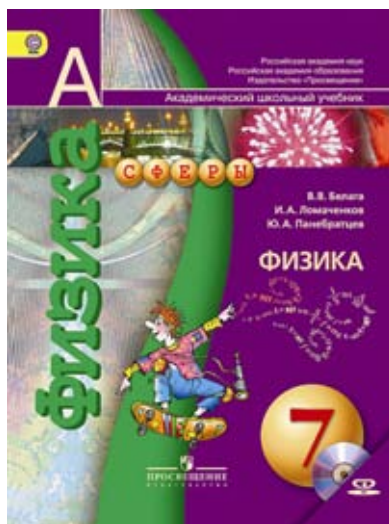
Оценка реализации проекта проходила по трем направлениям (дети, родители, педагоги):

1. Оценка профессиональной деятельности педагогов через создание портфолио педагога.
2. Удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса.
3. Степень участия родителей в мероприятиях ДОУ (совместные занятия с детьми, праздники, выставки, конкурсы, мастер-классы, родительские собрания и т.д).
4. Соблюдение «Кодекса деловой этики работников МБДОУ д/с № 59», «Дресс-кода МБДОУ д/с № 59» работниками ДОУ.
5. Повышение степени участия МБДОУ д/с № 59 в районных, городских, областных, международных мероприятиях.

Использование данного ресурса (человеческого, информационного, материального и т.д.) в управлении ДОУ помогло продвижению нашего корпоративного имиджа. С этой целью мы информировали социум, делились опытом работы по внедрению новых инновационных процессов в детском саду, разработке образовательных программ, реализуемых учреждением, рассказывали о педагогах, об условиях, об участии в проектах муниципального и международного уровня. В детском саду разработан и действует «Кодекс деловой этики и дресс-код работников д/с № 59». С целью оценки профессиональной деятельности педагогов разработано Положение о создании и использовании в системе повышения квалификации портфолио педагога, а с 2011 г. – электронного портфолио.

На сегодняшний день д/с № 59 использует свои ресурсные возможности для позиционирования своей образовательной деятельности на целевом сегменте рынка образовательных услуг в масштабах района, города и области (проведение городских и областных семинаров, мастер-классов, участие в региональных и международных конференциях, конкурсах и т.д.).

Информационно-образовательный ресурс «Сферы»





Любовь Тимофеевна Якубенко

старший воспитатель ДООУ ЦРР д/с № 14

Основа преемственности детского сада и начальной школы — педагогика сотрудничества

Проблема преемственности в образовании связана с проблемой непрерывности образования в жизни каждого человека. Однако нередко на практике непрерывность образования рассматривается как дополнение и расширение имеющегося объема знаний. В дошкольном и начальном образовании это приводит к перегрузкам детей, чью учебную деятельность непрерывно «расширяют» и «обогащают» за счет новых знаний, предметов и т.д. В результате дети получают много разнообразной информации, но не умеют применить свои знания на практике, в жизненных ситуациях. Успех же определяется не столько информированностью ребенка, сколько тем, удалось ли сформировать на поведенческом уровне готовность к получению знаний, которая в свою очередь выступает как психологическая мотивация («Я хочу получить знания») и способность получить знания («Я могу учиться»).

Таким образом, непрерывность образования по отношению к детству – это процесс непрерывного сопряжения логики естественного развития ребенка (возрастные, индивидуальные особенности) с содержанием образовательного пространства (программы, технологии, наглядные пособия и т.д.).

Переход ребенка с одной ступени обучения на другую требует особой педагогической поддержки. Обеспечить ребенку необходимую поддержку на этапе перехода из детского сада в школу призвана особая педагогическая деятельность воспитателей детского сада и учителей начальной школы.

Для нас эта деятельность – взаимодействие ДООУ и школы на основе педагогики сотрудничества.

Наше дошкольное учреждение детский сад № 14 «Аленка» и школа № 203 на микрорайоне Родники открылись практически одновременно, и первые наши выпускники пошли учиться в эту школу. С этого периода и началось наше сотрудничество, которому уже более пятнадцати лет. За это время сложились деловые партнерские отношения и традиции. В начале каждого учебного года мы заключаем договор по обеспечению преемственности, разрабатываем проект совместной деятельности.

Реализация данной идеи началась с создания координационного совета и творческих групп; анализа концепции непрерывного образования и

путей реализации задач; формирования банка данных об условиях работы ДООУ и начальной школы с целью определения непрерывности образования.

На МО заместителей заведующих по ВМР, завучей начальной школы, воспитателей подготовительных групп и учителей начальных классов определили целесообразные технологии и способы их реализации с учетом ценностей образования:

1. Гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому, исключение принуждения и насилия.
2. Открытость человека изменяющемуся миру.
3. Самоценность каждого возраста – полнота реализации возможностей ребенка; опора на достижения предыдущего этапа развития – неоправданность как инфантилизации в образовании, так и «забегания вперед».
4. Индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка.
5. Создание условий для его развития, независимо от исходной подготовленности.

Далее выделили приоритеты в содержании образования на каждом из этапов возрастного развития с учетом современной социальной ситуации.

Главная цель нашей совместной деятельности – это создание условий для личностно-ориентированного обучения, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самоценность, признание ребенка главной фигурой всего педагогического процесса. И здесь одной из важнейших задач, требующих комплексного решения, является создание единого образовательного пространства, связывающего дошкольные и школьные годы. Нами были определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием: методическая работа, работа с детьми, работа с родителями.

Методическая работа. Стратегию и тактику взаимодействия образовательных учреждений на ступени дошкольного и начального школьного образования определяют категории «развитие» и «воспитание». «Развитие» в дошкольном и младшем школьном периоде рассматривается как изменение

системы взаимодействия «ребенок – взрослый», как смена типов детской деятельности. Именно возраст смены типов деятельности ребенка и есть готовность его к школе, точка его индивидуального проектирования.

На совместном малом педсовете мы выработали единые критерии готовности ребенка к школе: это морфофизиологическая зрелость, развитие психических процессов, в особенности воображения как интегральной психологической характеристики, определенный уровень развития эмоционально-волевой сферы и социальной зрелости. Программа, по которой работает наш детский сад, – «Детство» Санкт-Петербург. Она обеспечивает базисное развитие способностей ребенка, т.е. дает возможность развить любознательность как основу познавательной активности будущего школьника; способность к творчеству и самостоятельности; творческое воображение как направление интеллектуального развития ребенка; коммуникативность, умение общаться со взрослыми и сверстниками. Следовательно, она отвечает данным критериям.

Два раза в год организуем совместные педсоветы, касающиеся творческого, передового подхода в обучении и воспитании детей младшего школьного и дошкольного возраста. Проводим методические встречи для педагогов школы и детского сада, где обсуждаем и выбираем образовательные программы, обмениваемся впечатлениями по использованию новинок методической литературы как в учебном процессе, так и в воспитательном, по работе с семьей. Заботимся об оснащении своих кабинетов методическими пособиями, посещаем открытые уроки в школе, занятия в детском саду, совместно обсуждаем насущные проблемы и корректируем свою деятельность, что даёт возможность совершенствовать методы работы с детьми. Это способствует повышению профессионального мастерства педагогов, установлению сотрудничества учителей и воспитателей, определению единых подходов обучения и воспитания, выбору оптимальных средств развития. Организуем для педагогов консультации и семинары по темам: «Адаптация дошкольников к обучению в школе», «Готовность ребёнка к школе – что это?», «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе».

Школа № 203 с эстетическим уклоном, поэтому тесно осуществляется контакт узких специалистов, таких как учителя музыки и музыкального руководителя, воспитателя ИЗО и учителя по прикладному искусству. Уже стало традицией ставить детские спектакли, концерты, организовывать выставки детских работ друг для друга.

Работа с детьми. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии в школу. В школе детям показывают спортивный, актовый залы, учебные кабинеты; посещение школьной библиотеки вызывает у них большой интерес: они рассматривают книги и учебники, читают стихи. А также проходят беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш

детский сад. Всё это вызывает у наших детей положительные эмоции, желание пойти в школу, «убирает» страх и вселяет уверенность в свои собственные силы.

Посещение нашими воспитанниками музея «Боевой славы», «Музея Калининского района» в школе № 203 позволяет осуществлять патриотическое воспитание детей. Ребята очень внимательно слушают учениц-экскурсоводов, проявляют любознательность и задают много вопросов.

Кроме экскурсий, проводим тематические занятия и совместную деятельность с проигрыванием проблемных ситуаций по закреплению полученных знаний и социальной адаптации. В каждой подготовительной группе имеются уголки для организации сюжетно-ролевой игры «Школа». Воспитанники с удовольствием проводят в этих уголках свободное время, разыгрывают интересные сюжеты.

Весной организуем День открытых дверей. Частые и желанные гости – наши бывшие выпускники. Проводим с ними пресс-конференции. Они рассказывают о школе много интересного нашим будущим первоклассникам, отвечают на интересующие их вопросы. Учителя приглашают будущих первоклассников на праздник «Первый звонок».

В начале учебного года вместе отслеживаем, как проходит социальная адаптация детей в школе. Исходя из возникающих проблем, решаем, какие необходимо поставить задачи, чтобы развивать не только познавательные способности, а также коммуникативные способности и социальные навыки.

В конце каждой четверти учителя анализируют успехи и неудачи наших детей, поступивших в первый класс, по поведению, прилежанию и учебе. Делятся своими результатами работы, дают рекомендации воспитателям с целью совершенствования дальнейшего учебно-воспитательного процесса.

Воспитанники нашего ДОУ посещают «Школу будущих первоклассников» при школах № 203 и № 207. В течение учебы в начальном звене школы мы отслеживаем успеваемость своих выпускников.

Работа с родителями. Работа с родителями ведётся на протяжении всего учебного выпускного года. Воспитатели совместно с учителями консультируют родителей по подготовке детей к школе, дают индивидуальные рекомендации, проводят семинары-практикумы.

(Например, семинар-практикум «Готовность к школе», задания родителям: пальчиковая гимнастика: определить, на какую игрушку по характеру похож их ребенок, семинар-практикум «Проблемы школьной дезадаптации»).

Учителя начальных классов систематически посещают родительские собрания дошкольного учреждения в подготовительных группах, они отвечают на все вопросы родителей, после собраний проводят индивидуальные консультации.

Всё это позволяет родителям серьезнее подойти к вопросу подготовки ребенка к школе и определиться с её выбором.

Таким образом, проблема обеспечения единой линии педагогического процесса на этапах дошкольного и начального школьного образования нами решается совместно.

Но развитие ребенка должно носить целостный характер, и сегодня мы можем сказать, что у нас есть еще ряд нерешенных вопросов, среди которых главным является оздоровление детей. Это не секрет, что в дошкольных учреждениях оздоровительной работе придается большое значение. В нашем детском саду имеются группы для детей с

нарушением осанки, поэтому для них проводится целый комплекс оздоровительных процедур. В школу мы выпускаем дошкольников с улучшением или со стабилизацией опорно-двигательного аппарата, но им необходимо соблюдать ортопедический режим, чего в школе в настоящее время организовать не могут, так как ограничены штатным расписанием. Поэтому мы ориентируемся на свои возможности, и на данном этапе стараемся сделать все зависящее от нас для того, чтобы изменить жизнь детей к лучшему.



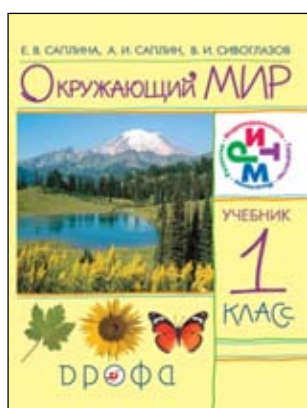
УМК Английский язык «Rainbow English» (авторы **О.В. Афанасьева, И.В. Михеева**) нацелен на приобретение учащимися начальных навыков общения в устной и письменной форме на иностранном языке, личностное развитие учащихся, их психических, эмоциональных и творческих возможностей, формирование позитивного отношения к языку и культуре англоговорящих стран. Введение фонетического и лексикограмматического материала осуществляется с опорой на страноведческую информацию и материалы о жизни англоязычных сверстников.

Учебники комплектуются аудиоприложениями.



УМК «Немецкий язык» (авторы **Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез**) направлен на взаимосвязанное формирование всех видов коммуникативных умений – аудирования, говорения, чтения и письма. Принцип диалога культур, положенный в основу УМК, знакомство с жизнью сверстников в других странах, доступные тексты из произведений мировой художественной литературы способствуют плавному вхождению в иноязычное коммуникативное пространство, формированию у ребенка позитивного отношения к изучаемому языку и культуре немецкоговорящих стран.

Каждый учебник комплектуется аудиоприложением.



УМК «Окружающий мир» (авторы **Е.В. Саплина, А.И. Саплин, В.И. Сивоглазов**) связывает между собой различные области знания: о природе, человеке, обществе, проследивая внутренние взаимосвязи в историческом контексте. Предмет помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, решает вопросы экологического образования и воспитания. В курсе реализуются межпредметные связи со всеми дисциплинами начальной школы, заложен прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО



Термин «социальное партнерство в образовании», как и сама деятельность, получили полноправное признание в современной России несколько лет назад. Мало кто сомневается, что образование является одной из наиболее значимых ценностей в обществе. Однако всем известно и то, что общество неоднородно, а, значит, не всегда партнерские отношения возможны между образованием и различными секторами общества.

Оценка опыта взаимодействия показала, что социальное партнерство помогает направлять ресурсы на развитие совместной деятельности любых образовательных учреждений, их общественной самоорганизации и самоуправления независимо от их типа и вида. Оно привлекает ресурсы общества для развития образовательной сферы. Оно помогает накапливать и передавать жизненный опыт как образовательного сообщества, так и его партнеров для формирования у членов сообщества способности долговременного выживания на рынке образовательных услуг. Социальное партнерство позволяет действовать эффективно и успешно, определяя приоритетную перспективу, общую для всех партнеров, эффективно координировать совместную деятельность с ясным пониманием своей ответственности. Такая деятельность позволяет оказывать наиболее эффективно и экономно помощь нуждающимся членам сообщества, участвующим в партнерстве, добиваться того, чтобы, оставаясь непохожими на других, признавать различия отдельных людей и организаций.

Возможности развития образования в России с помощью партнерства строятся на следующих механизмах: открытость и сотрудничество, упор на развитие, общение и обмен идеями; разработанная философия образования и подход к развитию сообщества; возможность для местных жителей, общественно активных образовательных учреждений всех типов и видов, местных организаций стать активными партнерами в решении проблем в образовании и сообществе; представление родителям возможности стать «добрым попутчиком» на образовательном маршруте ребенка; сотрудничество с добровольцами, направленное на увеличение количества услуг, предоставляемых в сообществе.

Алексей Марьин



**Татьяна
Мироновна
Тумаева**

директор
Аэрокосмического
лицея
им. Ю.В. Кондратюка,
Почетный работник
образования



**Людмила
Павловна
Малыгина**

заместитель
директора по НМР,
Отличник
просвещения

Совершенствование системы непрерывного образования «лицей – вуз»

Стратегической целью государственной политики в области образования является повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина, что отражено в Федеральной целевой программе развития на 2011–2015 годы.

Концепция Федеральной целевой программы развития образования определяет приоритетные задачи:

- обеспечение инновационного характера базового образования;
- модернизация институтов системы образования как инструментов социального развития;
- создание современной системы непрерывного образования, подготовки и переподготовки профессиональных кадров;
- формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг совместно с потребителями, участие в международных сопоставительных исследованиях.

Одной из значимых задач является создание современной системы непрерывного образования. Данная задача реализуется в нашем лицее с момента его открытия; в течение 20 лет сложилась и совершенствуется система непрерывного образования «лицей – вуз – НИИ», которая предусматривает широкое партнерство с высшей школой и решение серьезных задач в области исследовательской и проектной деятельности, формирование паттерна (культурной роли) исследователя. В течение всего процесса обучения спланировано и реализуется сопровождение юного исследователя, его консультирование научным руководителем.

Сотрудничество с вузами строится на договорной основе. Заключены договоры с вузами: МГТУ им. Н.Э. Баумана (г. Москва), СибГАУ им. М.Ф. Решетнева (г. Красноярск), НГУ, НГТУ, СибГУТИ, СГУПС, СГГА, НГАХА, НГУЭиУ.

Социальное партнерство в широком смысле – это такая совместная коллективно распределенная деятельность различных социальных групп, которая

приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в рамках ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акций.

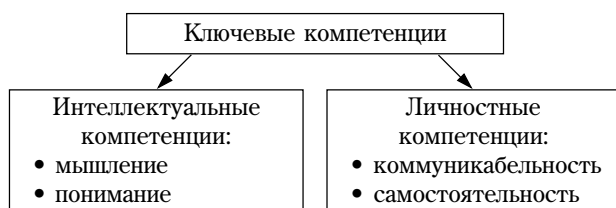
Наиболее ярким примером партнерства внутри системы образования является научно-методическое партнерство, которое осуществляется при взаимодействии всех структур образовательного пространства.

В течение многих лет лицей сотрудничает с МГТУ им. Баумана, с факультетом специального машиностроения. Учащиеся выступают на творческом конкурсе «Космонавтика и ракетная техника» в рамках Всероссийской олимпиады «Шаг в будущее», представляя исследовательские работы и проекты. Каждый год благодаря системе партнерских отношений выпускники лицея успешно поступают на факультет специального машиностроения МГТУ.

Наиболее эффективно лицей сотрудничает с факультетами технического профиля НГТУ, в частности с факультетом летательных аппаратов. Результатом этого взаимодействия является улучшение условий для повышения качества и результативности образовательного процесса. Привлекаются кадры для чтения спецкурсов, осуществляется консультирование и руководство научно-исследовательской деятельностью учащихся. Преподаватели вуза рецензируют учебные пособия, созданные учителями лицея. Направления взаимодействия с высшей школой: реализация совместных проектов, организация участия в олимпиадах и конкурсах, участие в конференциях, специализированных школах-семинарах, участие специалистов вузов в качестве экспертов в лицейских конференциях, прохождение практики на базе вузовских лабораторий, выполнение исследовательских и проектных работ под руководством специалистов вузов, чтение лекций и спецкурсов специалистами вузов, участие в днях науки, проводимых вузом, участие в днях

открытых дверей, профориентационная работа с учащимися, публикации работ лицеистов в вузовских изданиях.

Современный подход к организации исследовательской деятельности учащихся должен строиться на принципах лично ориентированного образования, отличающегося от других существующих моделей и педагогических систем тем, что лицеисту предоставляется большая свобода выбора в процессе познания. Такая система работы формирует интеллектуальные компетенции у лицеистов и позволяет им свободно ориентироваться в информационном пространстве, правильно отбирая необходимую информацию, используя метод критического мышления (схема).



Оценка ключевых компетенций заключается в оценке уровня развития способностей и компонентов мышления, понимания, которые не привязаны к предметным знаниям

Результаты выступления лицеистов на конференциях и конкурсах от районного до международного уровня свидетельствуют об эффективной работе лицея в данном направлении. Работы лицеистов являются конкурентоспособными при их презентации на студенческих конференциях по соответствующим направлениям.

По результатам участия в региональных конференциях: МНСК «Интеллектуальный потенциал Сибири», школа-семинар «Современные научные проблемы летательных аппаратов, вооружения и освоения космического пространства» (ФЛА НГТУ) и Всероссийской НПК студентов «Научное творчество молодежи», г. Анжеро-Судженск, лицеисты публикуют тезисы в сборниках научных работ.

Качество выступлений и презентаций лицеистов на секциях студенческих конференций заслуживает высокой оценки жюри и позволяет конкурировать со студенческими работами. Примером достойной конкуренции являются сведения об участии в МНСК в различных по тематике секциях с 2003 года.

Лауреаты премии губернатора по результатам участия в МНСК «Интеллектуальный потенциал Сибири»

2011 год: Слободянюк Дмитрий – 1-е место, Субботин Иван – 2-е место, Кулиш Анатолий (2 секции) – 3-е место, Кузнецова Мария – 3-е место, Гиносян Артем – дипломант, Грешных Дмитрий – дипломант, Кожевников Алексей – дипломант.

2010 год: Кулиш Анатолий – 1-е место, Ежов Дмитрий – дипломант, Титаренко Глеб – дипломант.

2009 год: Курлаев Ярослав – 1-е место, Дерюгин Михаил (2 секции) – 3-е место, дипломант, Мягченко Виктория (2 секции) – 3-е место, дипломант.

2008 год: Хрячков Владислав – 3-е место.

2007 год: Казанцев Дмитрий – 2-е место, Баева Юлия, Пахомова Мария – 2-е место, Корелина Мария – 2-е место.

2006 год: Шелепов Александр – 3-е место, Путин Юрий – 3-е место.

2005 год: Димов Василий – 1-е место, Аверьянов Роман – 2-е место, Самдамов Дмитрий – 3-е место, Карнушина Ирина – 3-е место, Лобкин Михаил – 3-е место, Якушенко Мария – 3-е место.

2004 год: Алексеева Полина – 3-е место, Фонин Сергей – 3-е место, Пахомов Иван – 3-е место.

2003 год: Анненкова Светлана – 2-е место, Астрахарчик Василий – 2-е место, Панышина Алёна – 3-е место, Потылицина Эльвира – 3-е место.

Лицей эффективно участвует в межвузовских олимпиадах «Будущее Сибири», Всесибирской олимпиаде, по результатам которых лицеисты поступают в вузы Новосибирска.

Лицей активно участвует во всех образовательных событиях Ассоциации лицеев и гимназий (созданной Ассоциацией сибирских вузов): в олимпиадах и школах-семинарах учащихся; семинарах, научно-практических конференциях педагогов.

Партнерство лицея с представителями иных сфер деятельности

Партнерство с НИИ (СибНИА им. С.П. Чаплыгина) и предприятиями аэрокосмического профиля, которое реализуются посредством:

- привлечения представителей научной интеллигенции к руководству исследовательской и проектной деятельностью учащихся, чтению лекций, проведению семинаров и чтению спецкурсов; к организации учебной практики, которая является составной частью учебного процесса в аэрокосмическом лицее;
- привлечения педагогов к участию в традиционных научных чтениях, посвященных памяти С.П. Чаплыгина;
- организации совместной деятельности с Аэроklubом и Новосибирским летно-учебным центром;
- проведения экскурсий на предприятия аэрокосмического профиля.

Результатом реализации системы непрерывного образования «лицей – вуз – НИИ» является выполнение заказа высшей школы на успешного абитуриента. Все выпускники лицея успешно поступают в вузы Новосибирска, России, уезжают учиться за рубеж.

Анализ результатов показывает, что большинство лицеистов выбирают технический профиль, при этом отдают предпочтение: НГТУ – 40%, НГУ – 30%, СибГУТИ – 10%. На бюджетной основе обучаются 90% поступивших.

В процессе обучения в вузе наши лицеисты достаточно быстро определяются с направлением

научной деятельности, с научным руководителем и активно выступают на студенческих конференциях; на секциях МНСК встречаются начинающие ученые-лицейсты и студенты-исследователи. Такая преемственность представляется нам очень значимой.

Мониторинг послевузовской деятельности наших выпускников, их трудоустройство, карьера в

науке свидетельствуют о том, что усилия, потраченные лицеем на формирование научного мышления и навыков исследовательской деятельности лицейстов, не пропали даром. В таблице представлены сведения о выпускниках, которые после окончания вуза поступили в аспирантуру, защитили кандидатские диссертации и продолжают вести научную деятельность.

**Сведения о выпускниках, имеющих достижения в научно-исследовательской деятельности
(за последние 10 лет)**

ФИО	Ученая степень и звание	Место работы
Черняков С.В.	к. т. н.	СГУПС
Мазутский М.Ю.	к. т. н.	СибНИА им. С.А. Чаплыгина
Суботялов М.А.	к. м.-б. н.	НГПУ
Валосский А.А.	к. э. н.	НГУЭиУ
Рыбаков А.Ю.	к. м. н.	НГМУ
Маховнев Д.В.	к. ф.-м. н.	НГТУ
Хуторянский А.В.	к. ф. н.	НГУ
Холтобин Д.П.	к. н. н.	Больница № 11
Коробков Н.В.	к. м. н.	МГУ
Земцов Р.Г.	к. э. н.	НГУ
Лапаев А.В.	к. т. н.	СибНИА им. С.А. Чаплыгина
Немапов И.О.	к. т. н.	МГТУ им. Баумана
Коробков П.В.	к. ф. н.	МГУ
Соловьев С.А.	к. н. н.	СО РАН
Ильин А.С.	к. н. н.	Кардиологический центр
Варламов А.А.	к. б. н.	Институт физиологии
Анненкова С.	магистратура, стипендия им. Потанина	НГТУ
Сенченко Е.	участник международной конференции молодых ученых в Словакии, стипендия президента в магистратуре	Конструкторско-технологический институт научного приборостроения, отдел оптоволокон
Курлаев Я.	студент, президентская стипендия	НГУ

Партнерство с высшей школой обогащает образовательный процесс новыми возможностями, помогает лицейстам правильно выбрать будущую профессию, а педагогам быть в курсе современных научных достижений.



Александр Вячеславович Дмитриев

директор школы № 100

Размышления директора

Время постоянно предъявляет новые требования к системе образования, к методам и формам работы с детьми, к качеству образовательных услуг.

Бесспорно, что когда мы говорим о современном, качественном образовании, то в первую очередь представляем модель современной школы, облик которой должен измениться как по форме, так и по содержанию. Условия для организации образовательного процесса должны отвечать требованиям безопасности. Новым высокотехнологичным оборудованием необходимо наполнить кабинеты и лаборатории, актовые и спортивные залы, медиацентры и библиотеки. В школах, да и во всех других образовательных учреждениях, должна быть создана комфортная образовательная среда, дающая возможность для дополнительного образования, самореализации и творческого развития ребенка.

В нашей школе создана современная школьная инфраструктура: оборудованы медицинский блок, зал хореографии, тренажерный зал, столовая, хоккейная коробка, а также имеется интерактивное и компьютерное оборудование в кабинетах, проведена сеть школьного телевидения.

Стабильно работающий педагогический коллектив, программное обеспечение образовательного процесса, внедрение инновационных технологий в организацию и управление школой – все это позволяет усилить работу по обеспечению конкурентоспособности выпускников нашей школы на рынке труда.

Однако сегодня школьное образование по-прежнему продолжает быть изолированным от жизни. Как будто дети не живут сейчас и здесь, а лишь готовятся к какой-то будущей «настоящей» жизни. Оттого-то такой острой становится проблема социализации подрастающего поколения. Поэтому одно из направлений образовательной практики школы – это совершенствование системы предпрофильной подготовки и профильного образования. Однако организация профильного обучения не может быть проведена успешно, если в начальном и среднем звеньях не будет проводиться работа, связанная с пропагандой профессий, изучением особенностей

отдельных технологических процессов через включение детей в активную деятельность производства.

Так, с целью ориентации учащихся 8–9-х классов школы № 100 на профессии промышленного сектора начато сотрудничество с кондитерской фабрикой «Сибирячка» и заводом «Экран». Из состава родителей и выпускников школы создана группа профконсультантов, которая выступает перед учащимися и раскрывает особенности своей профессии. Организуются систематические экскурсии учащихся на предприятия, заводы и фабрики г. Новосибирска.

Уже не первый год учителя и учащиеся 7–8-х классов постигают азы создания детского короткометражного фильма на базе негосударственного образовательного учреждения «Наша школа» в рамках проекта «Школьное телевидение». Первый короткометражный фильм, снятый учениками нашей школы, демонстрировался 1 сентября 2011 г. в фойе школы. В настоящее время идет работа по созданию проекта «Межшкольное телевидение».

Нельзя не сказать и об учреждениях дополнительного образования, которые сегодня играют важную роль в профильной и социальной адаптации детей и подростков к современным социально-экономическим условиям. Именно учреждения дополнительного образования активно содействуют духовному и творческому развитию школьников, накоплению ими опыта социального взаимодействия, а также осознанному выбору профессии.

Уже много лет наша школа тесно сотрудничает с учреждением дополнительного образования детей клубом «Юность», Центром творчества Заельцовского района. Создание на базе школы творческих объединений, кружков, секций, занятия в которых ведут педагоги дополнительного образования, позволило увеличить занятость детей дополнительным образованием более чем на 65%.

Учащиеся школы в течение двух лет занимались в детском объединении «Школа отрядных вожатых» в Центре творчества. Целью районной школы отрядных вожатых является создание условий для социализации и профессионального самоопределения

школьников Заельцовского района посредством обучения основам вожатского мастерства. В этом году ребята уже работали помощниками вожатых в лагере с дневным пребыванием и оздоровительном лагере «Калейдоскоп».

С 1992 г. наша школа осуществляет сотрудничество с высшим учебным заведением СГУПС в сфере довузовской подготовки с целью формирования единого образовательного пространства, организации совместного научно-педагогического исследования по профессиональной ориентации учащихся школы. На базе вуза открыто три 10-х и три 11-х класса.

Учащиеся занимаются по специальным учебным программам, ориентированным на профильное обучение по специальностям университета. Занятия проводятся в аудиториях, лабораториях, дисплейных классах СГУПСа. В программе занятий такие предметы: геодезия, геология, графика, основы экономических знаний, психология, введение в специальность, правоведение и т.д. Занятия проводят ведущие преподаватели вуза, в том числе профессора и доценты.

По окончании учебы более 90% выпускников профильных классов поступают на различные факультеты СГУПСа.

Хочется отметить, что на протяжении уже 20 лет успешно реализуется модель «школа – вуз – производство». Этот подход позволяет обеспечить успешное развитие индивидуальных способностей учащихся, готовность их обучаться в вузе, а в дальнейшем работать по специальностям университета.

Так за годы существования центра довузовской подготовки 11 выпускников после окончания вуза стали кандидатами наук; некоторые из них работают в СГУПСе и на Западно-Сибирской железной дороге.

Вместе с тем профильное обучение по-прежнему остается внутренней программой развития образовательного учреждения. Сетевое взаимодействие не выстраивается, что не создает реальной возможности для удовлетворения образовательных запросов большей части обучающихся и их родителей. Сегодня просто невозможно в рамках одного образовательного учреждения предложить учащимся весь спектр профильных предметов. Поэтому необходимо активно обсуждать вопросы усиления профессиональной ориентации, внедрения сетевых моделей предпрофильного и профильного обучения, чтобы каждый учащийся имел возможность удовлетворять свои потребности и реализовывать способности. Ведь в современных условиях надо не только помочь ученику определиться с будущей специальностью, но и подготовить его к избранному пути, выстроив оптимальную образовательную траекторию.

Хочется верить, что, несмотря на сложность проблемы, мы сможем решить вопрос о совершенствовании системы предпрофильной подготовки и профильного образования, и наши дети получат качественное, современное, конкурентоспособное образование.

Информационно-образовательный ресурс «Сферы»





Вадим Николаевич Платонов

директор школы № 112,
Почетный работник общего образования

Опыт стратегического партнерства школы № 112 с Классом Конфуция Новосибирского государственного университета и Синьцзянского университета

Белое солнце катится вниз под гору.
Жёлтой реки воды к морю стремятся.
Чтобы простор бескрайний открылся взору,
Ярусом выше нужно ещё подняться!

Ван Чжихуань (688–742)
Перевод Б. Мещерякова

В настоящее время состояние системы образования является наиболее важным фактором обеспечения развития каждого государства. В этом контексте крайне важными выступают два фактора: доступность всех уровней образования для широких слоев населения страны и качество образования, т.е. соответствие его мировым стандартам и современным требованиям рынка. Для реализации основной современной тенденции в мировом образовании – стремлению к интеграции, т.е. интенсивному обмену школьниками, студентами, преподавателями между образовательными учреждениями разных стран мира, а также возможности признания дипломов о квалификации в других странах были приняты ряд документов, в том числе Болонская и Копенгагенская декларации.

Основная цель Болонского процесса предполагает установление единого европейского пространства высшего образования, в качестве путей реализации предложены меры по сближению национальных систем образования, их унификации и интернационализации. Содержание Копенгагенского процесса ориентировано на установление единых требований к профессиональному образованию и введение единой системы оценки качества знаний и умений. Основой интеграции системы российского образования в мировое образовательное пространство является международное сотрудничество с учебными заведениями зарубежных стран, реализация различных образовательных и научно – исследовательских проектов.

В этом году отмечается десятилетие подписания Договора о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве между Китайской Народной Республикой и Российской Федерацией. Плодотворное практическое взаимодействие в торгово-экономической, энергетической, научно-технической областях; успешное межрегиональное сотрудничество двух

стран приносят народам реальные выгоды. Это играет позитивную роль в стимулировании экономического развития и возрождения Китая и России. Проведены крупные мероприятия, какими были годы дружбы молодежи, годы китайского и русского языков, что способствовало динамичному развитию гуманитарных связей Китая и России в области образования, культуры, здравоохранения, физкультуры, средств массовой информации и туризма. Общее число людей из наших стран, совершающих взаимные поездки, составляет ныне 3 млн человек в год, что весьма полезно для укрепления взаимного понимания и дружбы двух народов. Между Китаем и Россией поддерживается тесное стратегическое взаимодействие в важнейших международных и региональных делах, что необходимо для защиты общих интересов и содействия построению многополюсного мироустройства и демократизации международных отношений.

Класс Конфуция Новосибирского государственного университета, открывшийся в 2009 г., дал новый вектор развития контактов Китая и Сибири в области науки, образования, культуры, а также предоставил большие возможности для изучения китайского языка студентам, аспирантам, преподавателям, сотрудникам СО РАН. С 2010 г. началось сотрудничество Класса Конфуция НГУ со школами и гимназиями Новосибирска. Директора Класса Конфуция: Чжу Сяоцзюнь – доктор наук в области литературы, доцент Синьцзянского университета и Сергей Александрович Комиссаров – профессор кафедры востоковедения НГУ, автор и переводчик книг по истории и культуре Китая.

В результате партнерства Класса Конфуция с общеобразовательными учреждениями школьники Советского района получили возможность изучать китайский язык под руководством опытных преподавателей НГУ и Синьцзянского университета.

11 апреля 2011 г. директор Класса Конфуция НГУ доктор Чжу Сяоцзюнь, преподаватель Класса Конфуция профессор Кальбинур Маймати и директор школы № 112 Платонов Вадим Николаевич посетили центр дополнительного образования «Школа Конфуция» Российского профессионально-педагогиче-



ческого университета в г. Екатеринбурге. Директор школы профессор Лю Юймин поделился опытом преподавания китайского языка в Уральском отделении Российской академии образования. В ходе визита в Уральский государственный университет директор Института Конфуция УрГУ профессор Шэнь Санышань рассказал о стратегическом партнерстве университетов Екатеринбурга и Китая. Во время посещения делегацией из Новосибирска Консульства Китайской Народной Республики в Екатеринбурге консул Ян Цзиньюй выразил желание в оказании всесторонней поддержки для методической и организационной работы по изучению китайского языка школьниками и студентами Новосибирска, а также лично принять участие в открытии международного центра по изучению китайского языка и культуры на базе школы № 112 в 2011 г.

С 12 по 17 апреля 2011 г. в городе Отрадный Самарской области прошла IX Международная ярмарка социально-педагогических инноваций. Это ежегодный международный форум, организованный Отрадненским управлением министерства образования и науки Самарской области. Цель Ярмарки: решение социально значимых проблем образования и воспитания подрастающего поколения в русле реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Данное мероприятие способствовало повышению эффективности педагогического труда через обмен новейшими педагогическими технологиями.

В рамках международного педагогического форума профессора Чжу Сяоцзюнь и Кальбинур Маймати провели открытые уроки китайского языка и мастер-классы по китайской каллиграфии и цзянчжи – древнему искусству вырезания из бумаги. Директор школы № 112 представил опыт стратегического партнерства школы № 112 с Классом Конфуция НГУ. По итогам Ярмарки школа № 112 награждена почетным знаком «Символ успеха».

С 16 по 30 июля 2011 г. делегация Новосибирского государственного университета принимала участие в летнем лингвистическом лагере на базе Синьцзянского университета в г. Урумчи. Данный проект реализован отделом международного сотрудничества НГУ (руководитель Е.И. Сагайдак) при поддержке Управления по изучению китайского языка при Государственном совете КНР (Ханьбань) и центра международного сотрудничества Синьцзянского университета под руководством Цзяо Цзянь. В состав делегации из 30 человек, возглавляемой директором Класса Конфуция НГУ Сергеем Комиссаровым, входили преподаватели и студенты НГУ и других университетов Новосибирска, Челябинска, Омска и Горноалтайска, педагоги школы № 112, а также школьники, успешно изучающие китайский язык из Советского и Первомайского районов, в том числе из гимназий № 3, № 6 и школы № 112. Работа делегации включала в себя: научно-исследовательскую и учебно-методическую деятельность, изучение китайского языка и культуры в Синьцзянском университете, образовательных учреждениях и библиотеках города Урумчи.

Кроме этого студенты и школьники посетили древнюю столицу Китая – город Сиань, в пригороде которого находится «восьмое чудо света»: мавзолей императора Цинь Ши Хуанди и его терракотовая армия, созданная в III веке до нашей эры. Город Сиань – колыбель китайской цивилизации, он насчитывает более чем 3200-летнюю историю и на протяжении 1100 лет служил столицей 12 династиям китайских императоров.

Во время работы лингвистического лагеря прошла церемония открытия русского культурного центра в Синьцзянском университете с целью популяризации русского языка, культуры и искусства, а также расширение образовательных и научных контактов и обменов между Сибирским регионом и Китаем.

В настоящее время более 70 обучающихся изучают китайский язык в школе № 112. Неслучайно, что на городском конкурсе по китайской каллиграфии в ноябре 2010 года ученики школы № 112 заняли: I место (Дятлов Иван, Москвин Иван), II место (Ловеньяк Александра) и III место (Качесова Ксения).





Хотелось бы выразить признательность педагогам: профессору Кальбинур Маймати и аспиранту Сяо Ялань из Синьцзянского университета; Е.А. Гирченко и А.Н. Коноваловой, преподавателям НГУ; Н.А. Языковой, студентке отделения востоковедения гуманитарного факультета; Ю.А. Азаренко, заместителю директора; С.А. Комиссарову и Чжу Сяоцзунь, директорам Класа Конфуция.

При поддержке Класа Конфуция НГУ в 2010 и 2011 годах состоялись визиты школьников и педагогов гимназий № 3, № 6 и школы № 112 в партнерские школы Китая. В рамках обмена обучающимися китайские школьники приезжали в гимназии Советского района. А в рамках международного форума «Interra-2010» в сентябре 2010 г. по инициативе депутата городского Совета Путинцевой Ирины Германовны и директора Класа Конфуция Сергея Александровича Комиссарова состоялось открытие учебно-методического центра преподавания китайского языка в средних школах и гимназиях на базе гимназии № 6 «Горностаи».

Благодаря сотрудничеству школы № 112 с Классом Конфуция НГУ происходит процесс популяризации русского языка в Китае. С августа 2011 г. учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Пискунова Светлана Владимировна преподает русский язык в университете Китайской Народной Республики. В течение года педагог школы № 112 будет не только препода-



давать русский язык китайским студентам, но и иметь возможность познакомиться с китайским языком и культурой.

26 ноября 2011 г. в рамках регионального этапа Международной ярмарки социально-педагогических инноваций прошла церемония открытия на базе школы № 112 Центра языка и культуры Китая – филиала Класа Конфуция НГУ. Это третий подобный центр в Сибири. Ранее аналогичные подразделения были открыты в Сибирской академии государственной службы и Горно-Алтайском государственном университете. Центр открыли директор Класа Конфуция профессор кафедры востоковедения НГУ Сергей Александрович Комиссаров и доктор наук в области литературы, доцент Института международного культурного обмена Синьцзянского университета Чжу Сяоцзунь.